БГУ жарчысы
Вестник БГУ

№ 3-4(33-34)
2015

К.КАРАСАЕВ атындагы БИШКЕК ГУМАНИТАРДЫК УНИВЕРСИТЕТИНИН ИЛИМИЙ ЖУРНАЛЫ
НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ БИШКЕКСКОГО ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА им. К.КАРАСАЕВА

ISBN 9967-410-59-0

Башкы редактор
А.И. МУСАЕВ
филология илимдеринин доктору, профессор

Башкы редактордун орун басары
С.И. ИСКЕНДЕРОВА
филология илимдеринин доктору, профессор

РЕДАКЦИЯЛЫК КЕҢЕШ

АКМАТАЛИЕВ А.А. - филология илимдеринин доктору, академик
БАЙГАЗИЕВ С.Б. - филология илимдеринин доктору, профессор
ИСАЕВ К.И. - философия илимдеринин доктору, профессор
КАНИМЕТОВ Ж.К. - педагогика илимдеринин доктору, профессор
МАВЛЯНОВ А.С. - техника илимдеринин доктору, профессор
САДЫКОВ А.С. - филология илимдеринин доктору, профессор

ИЛИМИЙ-РЕДАКЦИЯЛЫК КОЛЛЕГИЯНЫН МҮЧӨЛӨРҮ

АБДУЖАБАРОВ Х.А. - тарых илимдеринин кандидаты
АКМАТОВ Б.М. - филология илимдеринин кандидаты
АСАНОВА А.А. - филология илимдеринин кандидаты
ЕЛЕБЕСОВА С.А. - филология илимдеринин кандидаты
ИСМАИЛОВА Э.И. - философия илимдеринин доктору, профессор
ИШЕМКУЛОВ Т.И. - профессор
КОЗУЕВ Д.И. - филология илимдеринин кандидаты
МАШРАПОВ Т.Т. - тарых илимдеринин кандидаты
САВИН В.Е. - экономика илимдеринин доктору, профессор
СЕЙИТБАЕВ Б.Т. - саясий илимдеринин кандидаты
ТОКСОНБАЕВ Р. - педагогика илимдеринин доктору, профессор
ЧОГУЛДУРОВ М.Д. - география илимдеринин кандидаты

Илимий журнал 2003-жылы негизделген

Журнал КРнын Адилет министрлигинен 2001-жылы 2-мартта каттоодон өткөн.
Каттоо күбөлүгү № 504

© К.Карасаев атындагы Бишкек гуманитардык университети

Вестник БГУ
БГУ жарчысы

№ 3-4(33-34)
2015

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ БИШКЕКСКОГО ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА им. К.КАРАСАЕВА

К.КАРАСАЕВ атындагы БИШКЕК ГУМАНИТАРДЫК УНИВЕРСИТЕТИНИН ИЛИМИЙ ЖУРНАЛЫ

ISBN 9967-410-59-0

Главный редактор
А.И. МУСАЕВ
доктор филологических наук, профессор

Заместитель главного редактора
С.И. ИСКЕНДЕРОВА
доктор филологических наук, профессор

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

АКМАТАЛИЕВ А.А. - доктор филологических наук, академик
БАЙГАЗИЕВ С.Б. - доктор филологических наук, профессор
ИСАЕВ К.И. - доктор философских наук, профессор
КАНИМЕТОВ Ж.К. - доктор педагогических наук, профессор
МАВЛЯНОВ А.С. - доктор технических наук, профессор
САДЫКОВ А.С. - доктор филологических наук, профессор

ЧЛЕНЫ НАУЧНО-РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ

АБДУЖАБАРОВ Х.А. - кандидат исторических наук
АКМАТОВ Б. - кандидат филологических наук
АСАНОВА А.А. - кандидат филологических наук
ЕЛЕБЕСОВА С.А. - кандидат филологических наук
ИСМАИЛОВА Э.И. - доктор философских наук, профессор
ИШЕМКУЛОВ Т.И. - профессор
КОЗУЕВ Д.И. - кандидат филологических наук
МАШРАПОВ Т.Т. - кандидат исторических наук
САВИН В.Е. - доктор экономических наук, профессор
СЕЙИТБАЕВ Б.Т. - кандидат политических наук
ТОКСОНБАЕВ Р. - доктор педагогических наук, профессор
ЧОГУЛДУРОВ М.Д. - кандидат географических наук

Научный журнал основан в 2003 г.

Журнал зарегистрирован в Министерстве Юстиции КР 2 марта 2001 г.
Свидетельство о регистрации № 504

© Бишкекский гуманитарный университет им. К.Карасаева

КЫРГЫЗСТАН СОЦИОЛОГДОРУНАН ЖЕТИ СУНУШ

Белгилүү болгондой, учурда социология илими жана социологиялык изилдөөлөр бардык алдыңкы өлкөлөрдө коомду илимий башкаруунун, өнүктүрүүнүн жана маселелерди чечүүнүн мыкты куралы катары колдонулуп келет. Өзгөчө мамлекет ишке ашырып жаткан социалдык-экономикалык саясаттын, реформалардын натыйжалуулугун баалоо, улуттук стратегиялардын, тармактык программалардын ийгиликтүү жүзөгө ашышына илимий-методологиялык негиз түзүү, дегеле социумдун ар кыл чөйрөсүндө келип чыккан көйгөйлөрдү изилдөө, талдоо, аларды чечүү жолун сунуштоо, б.а. коомдун «ден-соолугуна» өз убагында диагноз коюп, дабаасын таба билген тажрыйбалык илим катары кызмат кылат.

Кыргызстанда дагы социология илим жана кесип катары 1992-жылдан тартып институтташуунун жана кадамдап өнүгүүнүн жолунда. Азыркы тапта республиканын төрт жогорку окуу жайы (БГУ, БААУ, КУУ, КТМУ) тиешелүү кафедралардын алкагында адис-социологдорду окутууда. Маселен, өлкөдө алгачкы болуп социологиялык факультет ачылган (1992-ж.) К.Карасаев атындагы Бишкек гуманитардык университетинде эле акыркы 20 жылдын ичинде 350дөн ашык (сырттан окугандарды эске алганда 900дөн ашык) социологдор даярдалып, эмгек базарына чыгарылган. Бүгүнкү күнгө карата социология илимдеринин 5 доктору, 20дан ашык кандидаттары даярдалып, илимий тармактарда эмгектенишүүдө. Демек, бул багытта суверендүү Кыргызстандын көрөңгөсү бош эмес, тиешелүү илимий потенциал жыл санап калыптанууда десек эп болот.

Дүйнөлүк тажрыйба тастыктагандай, илим башка чөйрөлөрдөн бөтөнчөлөнүп тикелей мамлекеттик колдоого жана инвестицияларга муктаж. Антпесе анын өнүгүшү көйгөйлүү. Тилекке каршы, улуттук социологиялык илимдин мамлекеттеги статусу, ага карата мамлекеттик мамиле, ошондой эле анын дүйнөлүк турмуш далилдеген мүмкүнчүлүктөрүн тажрыйбада колдонуу маселеси кейиштүү абалда калууда. Алсак, эгемен мамлекеттүүлүктү куруунун жолуна түшкөн 25 жылдык тарыхыбыздын ичинде өкмөт тарабынан илимдин бул тармагына жетишерлик көңүл бурулбай келет. Ал эми социологиялык маалыматка болгон муктаждыкты, биринчи кезекте, өкмөттүк түзүмдөр жаратышы керек эле. Социологиялык изилдөөлөрдүн жыйынтыктары өкмөттүк программалардын, тармактык саясаттардын, улуттук стратегиялардын өзөгүнөн орун алыш зарыл эле. Эмне деген гана мамлекетик стратегиялар, концепциялар, программалар жана пландар бекитилген жок чейрек кылымдын ичинде? Булар кантип ишке ашты (же аштыбы деги?), өз максатына жеттиби, карапайым калктын жашоосу үчүн кандай натыйжа берди, дегеле коомубуздун алга карай илгерилешине, бакубаттуулугуна эмне салым кошту? Социологиялык изилдөөлөрдүн ар кандай түрлөрү мына бүгүнкү күнгө чейин бейөкмөт уюмдар, жалпы эле жарандык сектор тарабынан, тышкы донорлордун эсебинен жүргүзүлүп келе жатканы сыр эмес.

Эмне үчүн мамлекет социологиялык изилдөөлөргө жана социолог-талдоочуларга, изилдөөчүлөргө кызыкдар эмес? Качан коомубузду, турмушубузду илимий башкарууга, рационалдуу пландаштырууга, жөнгө салууга, анын туруктуулугунун алдын алууга, конфликттерди болтурбоого өтөбүз?

Мына ушул жана жогоруда айтылган маселелердин кеңири чөйрөсү 2015-жылдын 13-ноябрында (14-ноябрь – Дүнөлүк социология күнүнө карата) Кыргызстан социологиялык ассоциациясы тарабынан БГУнун базасында өткөрүлгөн ***"Социологиянын коомду илимий башкаруудагы орду жана келечеги" аттуу Кыргызстандын социологдорунун VII Республикалык конгрессинде*** *талкууланды. Өлкөнүн бардык аймактарынан, борбор калаадан келген илимпоз-социологдор, эксперттик коомчулук, изилдөөчүлөр чогулган бул конгрессте маселелердин түрмөгү илимий талкууга алынды: 1) "Глобалдашуу учурундагы улуттук социологиянын калыптанышы, өнүгүшү"; 2) "Өлкөнүн социалдык-экономикалык маселелерин чечүүдөгү колдонмо социологиянын мааниси"; 3) "Ислам социологиясы: Кыргызстандагы диний саясатты иштеп чыгуудагы изилдөөлөр"; 4) "Бийлик жана социология: диалог жаратуу маселелери"; 5) "Үй-бүлө социологиясы жана заманбап үй-бүлөнүн көйгөйлөрү"; 6) "Мектептерде "Адам жана коом" сабагын окутуу маселелери"; 7) "Куралдуу күчтөрдүн көйгөлөрү жана Кыргызстанда аскер социологиясын калыптандыруу маселелери"; 8) "Жаштар социологиясы жана мамлекеттик жаштар саясатын ишке ашыруудагы социологиялык изилдөөлөрдүн мааниси" ж.б.*

Бул орчундуу маселелер боюнча тиешелүү секциялардын алкагында илимпоздордун, адис-эксперттердин баяндамалары, изилдөөлөрүнүн жыйынтыктары кызуу талкууланды. Глобалдык дүйнөдө мааниси улам жогорулап бараткан социология илимин Кыргызстанда өнүктүрүү, анын теориялык-методикалык жетишкендиктерин кыргыз коомунунун социалдык-экономикалык бакубатчылыгын камсыздоого бет алдыруу максатында, ***Кыргызстандын социологдорунун VII Республикалык конгресси төмөнкүдөй резолюция (жана сунуштарды) кабыл алды жана аларды тиешелүү мамлекеттик түзүмдөргө, тармактарга багыштайт:***

***1.** Жалпы коом тутумун натыйжалуу башкарууда эмпирикалык илим катары социологиянын тажрыйбалык мүмкүнчүлүктөрүн мамлекет (өкмөт, тиешелүү органдар, тармактар) кеңири колдонушу абзел. Бул максатта, биринчи кезекте, мамлекеттик стратегиялык документтердин, концепциялардын, программалардын ж.б. ишке ашышына мониторинг кылуу системасын социологдор менен бирге иштеп чыгышы жана ишке киргизиши зарыл. Ошондой эле узак мөөнөттүү мамлекеттик стратегиялардын ишке ашуу процессине илимий колдоо көрсөтүү, натыйжаларын баалоо, иделогиялык негиздөө сыяктуу маанилүү иштерге социологдор түздөн-түз тартылышы керек.*

***2.** Кызматтардын мамлекеттик реестрине "социолог" кесибин киргизүү маселеси бышып жетилди. Бул маселенин чечилиши менен социологдордун ролун жогорулатып, социологиялык кызматтарга муктаж болгон социалдык-экономикалык тармактарды тиешелүү адистер менен камсыз кылуу мүмкүнчүлүгү түзүлмөк.*

***3.** Учурда социологиялык изилдөөлөрдүн дээрлик бардыгы бейөкмөт уюмдар, жеке консалтинг агенттиктери тарабынан тапшырык аркылуу ишке ашырылат. Булар эл аралык донордук каражаттардын эсебинен иштегендиктен, изилдөө саясатында көз карандылык бар экендиги анык. Ошондуктан, дүйнөлүк тажрыйбаны эске алып, өкмөт улуттук кызыкчылыктарды сактоо, маалыматтык коопсуздукту камсыздоо жана эң негизгиси кыргыз коомунун күрөө тамырын тартып, анын пикирин, "ахыбалын" такай изилдеп, көйгөйлөрдүн, социалдык чыңалуунун алдын алып турууучу мамлекеттик мекеме ачышы зарыл. Мунун бир жолу катары учурда иштеп жаткан **УСИИ (НИСИ)** мекемесин терең реформалап, анын базасында Коомдук пикирди изилдөө институтун түзүүнү сунуштайбыз;*

***4.** Азыркы тапта эң эле орчундуу маселеге айланган диний экстремизм, терроризм, ошондой эле бул процесске калктын айрым бөлүгүнүн, өзгөчө жаштардын жигердүү тартылышы, жалпы эле республикадагы диний абал терең талдоону талап кылат. Бул маселелерди чечүүгө өзүнүн конструктивдүү, илимий негиздүү сунуштары менен социология жардамга келмек. Демек, социологиялык изилдөөлөрдүн жана социолог-эксперттердин бул жагдайдагы үлүшүн кеңейтүү зарыл;*

***5.** Орто мектептерде "Адам жана коом" сабагын окутуу системасын (окуу программасын, окуу куралдарын, педагогдордун компетенциясын) кайра карап чыгуу абзел. Биринчиден, азыр окутулуп жаткан программа заманбап талаптарга жооп бербейт, окуу куралынын көпчүлүк компоненттери эскирип, актуалдуулугун жоготкон. Андыктан бул программа жана жаңы окуу куралы кайрадан, замандын суроо-талабын, социологиянын жетишкендиктерин эске алуу менен иштелип чыгышы керек. Ал эми аталган сабакты социологдор окутушу максатка ылайыктуу. Бул багытта, тиешелүү жогорку окуу жайларында социолог-педагогдорду даярдоого гранттык орундарды берүү зарыл (маселен, учурда социалдык кызматкерлерди даярдоого өтө көп гранттык орун берилип кеткен, бул реалдуу муктаждыктарга пропорционалдуу эмес. Социологдорду окутуу болсо 7 жылдан бери контракттык гана негизде жүргүзүлүп келет).*

***6.** Дүйнөлүк жемиштүү практикага ылайык, Бишкек шаарындагы, ошондой эле республиканын аймактарындагы бардык профилдеги **ЖОЖ**дордо, кесиптик-техникалык окуу жайларында "социология" дисциплинасын милдеттүү сабак катары киргизүү абзел. Бул болочоктогу кесип ээлеринин коом тууралуу билимин, дүйнөтаанымын, ой-жүгүртүүсүн, соиалдык-саясий маданиятын өстүрүүгө, активдүү жарандык позициядагы инсанды калыптандырууга шарттарды түзөт (учурда техникалык эмес, гуманитардык билим берген көпчүлүк университеттерде да, тилекке каршы, "социология" сабагы окутулбайт);*

***7.** Учурда куралдуу күчтөр түзүмдөрүндө орчундуу социалдык көйгөйлөр бар. Ал эми аларды талдоого, чечүүгө багытталган социологиялык изилдөөлөр чейрек кылымдын ичинде дээрлик жүргүзүлгөн эмес. Натыйжада аскерий коомчулук көмүскөдө, белгисиз калууда. Мындан сырткары, бул тапта аскердик түзүмдөрдө социологиялык изилдөөлөрдү жүргүзө турган, тиешелүү сунуштарды иштеп чыга турган адистер да жок. Бул жагдайды кескин өзгөртүү мезгили бышып жетилди. Ошондуктан, дүйнөлүк прогресивдүү тажрыйбаны эске алып, өлкөдө аскердик социологияны калыптандыруу зарыл. Бул максатта, баштапкы кадамдар иретинде, мамлекеттин куралдуу күчтөрүндө тиешелүү адистерди окутуп даярдоо керек. Ошондой эле аскерий чөйрөдө мындан ары адис-социологдордун кызматын кеңири пайдалануу маселесин көтөрүү, ойлонуштуруу максатка ылайыктуу. Кыргызстан социологиялык ассоциациясы, КР Куралдуу күчтөрүнүн Генералдык штабы, КР Билим берүү жана илим министрлиги менен кызматташтыкта аскердик адистердин квалификациясын жогорулатуу (аскердик социологиянын теориялык-методикалык негиздери, тармактык изилдөөлөрдү уюштуруу жана жүргүзүү) боюнча атайын окууларды уюштурууну сунуштайт.*

Ошентип, биз көкүрөгүбүздү көптөн бери өйүп келе жаткан көйгөйлөрдүн орчундууларын түрмөктөп, жетиге топтоп, кыргыз мамлекетинин, өкмөттүн, тиешелүү мекемелердин жана жалпы коомдун назарына алып чыгууну туура деп таптык. Албетте, социология компетенттүү болгон маселелер чөйрөсүн мындан да кеңейтсек болот. Жогоруда аталган көйлөрдү чечүүгө тикелей катышууга, б.а. жумушчу тартипте тиешелүү жактар менен жолугушууга, сүйлөшүүгө, талкууга жана реалдуу кадамдарга Кыргызстан социологиялык ассоциациясы даяр экендигин билдиребиз.

Кыргызстан социологиялык ассоциациясынын (SAK) Башкармалыгы

Кусеин ИСАЕВ
Философия илимдеринин доктору,
социология профессору, Кыргыз Эл мугалими,
Кыргызстан социологиялык ассоциациясынын президенти,
Кыргыз-Түрк "Манас" университетинин
социология бөлүмүнүн башчысы

СОЦИОЛОГИЯЛЫК ИЛИМИЙ ИЗИЛДӨӨЛӨР ЖАҢЫ ТАРЫХЫЙ ШАРТТА

Социология тарыхсыз өнүгө албайт. Биз улуттук социологияны калктын, коомдун тарыхын билбей туруп алдыга өнүктүрө албайбыз. Андыктан өзүбүздүн интеллектуалдык тарыхыбызды билишибиз милдет. Социологиялык элестетүү, ойгонуу, кыялдануу –ар бир адистин сапаты болуш керек.

Социалдык убакыт, социалдык чындык деген түшүнүктөр да социологиялык болуп баратат. Буларды тарыхсыз түшүнүү, кабылдоо да мүмкүн эмес.

Социологиянын ролун Кыргыз Республикасында адилеттик коомдун калыптанышы үчүн күчөтүшүбүз өтө актуалдуу зарыл маселелерден.

Адилеттүүлүк – жашоонун ыңгайы, социалдык эрежеси катары кыргыздардын тарыхый жашоосунда болгон. Демек, XXI кылымдагы кыргыз мамлекети адилеттүүлүгү менен айырмаланышы абзел. Адилеттүү мамлекет турган турпаты, маңызы боюнча социалдык мамлекет болушу мыйзамдуу.

Кыргызстанда жарандык коом калыптана баштады. Бул түздөн-түз социологиянын жемиши эле эмес, изилдөөнүн нагыз чордону эмеспи. Кыргыз коомунун социалдык түзүлүшү (илимде – стратификация) түп-тамырынан бери эволюциялык жол менен өзгөрүүдө. Бирок изилдене элек.

Албетте, коомдун социалдык түзүлүшүн изилдөөнүн социологияда ар кандай ыкмалары, мисалы, маркстык, неомаркстык, вебериандык, каражаттык (байлар, кедейлер) ж.б. бар. Демек, кыргыз коому да ар кандай көрсөткүчтөр менен бааланууга, изилденүүгө муктаж. Ооба, бүгүн байлар жана жакырлар болуп негизги бөлүнүү болууда. Кедейлер, алардын түрлөрү, социалдык бөлүнүшү өзүнчө чоң маселе – айылдык, шаардык, түздүктүк, тоолук же алардын себептери, келечеги ж.б. Ошондой эле коррупционерлер, олигархтар, финансылык магнаттар, улуттук компрадорлор – булардын бардыгы Кыргызстанда капиталисттик базар үстөмдүк эте баштагандан бери пайда болуп жаткан жемкорлордун түрлөрү жана аларды социологиялык ыкмалар менен тыгыз изилдөөгө мезгил жетти.

Иденттүүлүк, иденттешүү жана иденттештирүү – буларды социологиялык түшүнүктөр катары кеңири пайдалануу жана чечмелөө да абдан маанилүү;

Орто тап барбы? Болсо, алар кимдер? Мунун баарын социологиянын мүмкүнчүлүктөрүн, теорияларын жана ыкмаларын чыгармачылык менен пайдаланып, изилдөө күтүлүүдө.

Батыштын жана Россиянын социологиясында "прекариат – жаңы социалдык класс" деген түшүнүк пайда болуп изилденүүдө. "Прекариат" (латын сөзү - precariat) эки мааниден куралат: туруксуз, ээликтен бөлүнгөн, менчиктен ажыратылган, кепилдиктелбеген (гарантиялангбаган) иш жана "пролетариат". Бул түшүнүк өз учурунда эмгектин жыйынтыгынан ажыратылган, үстөмдүк эткен буржуазиянын кызыкчылыгы үчүн эзилген тап (класс) эмес беле. Прекариат – негизинен жаңы пайда болгон социалдык катмар – эмгектин жыйынтыгынан эле эмес, билимден, квалификациядан, ал турмак жашоонун сапатынан ажыратылган топ. Бул топк убактылуу иш менен ар дайым алектенип, базардын мыйзамдуу эмес секторунда жүрөт, натыйжада бул адамдар – кыскартылган социалдык укугу болгондор. Бүгүн прекариат табы дүйнөнүн көп өлкөлөрүндө эмгекке жарамдуулардын 30дан 40 пайызга чейинки үлүшүн түзөт. Ал эми Кыргыз мамлекетинде булардын үлүшү канчаны түзөт? Эмне үчүн мигранттар көп. Ооз көптүрүп, "миллиондогон сомдор түшөт мигранттардан" деп обу жок мактанабыз. Ошол миллиондогон акчалар ата-энесиз ыйлап турган жаш балдардан айлансын! Эч нерсеге тең эмес!

Жумушсуздар, тентигендер, жарым-жартылай иштегендер, жалдангандар канча? Ким билет? Демек, кыргыз социологиясы бүгүн коом зарыл болуп турган илимий изилдөөлөр менен алектениши толук мыйзам ченемдүү. Өзгөчө аспиранттар жана доктoранттар.

Тарыхтын талабы менен Кыргыз Республикасынын азаттыкка аттанганы 25-жылга карады. Кыргыздар көп кылымдардан кийин өз алдынча улуттук мамлекет катары өнүгүү бактысына ээ болду. Азаттыктагы эркин мамлекет катары жашоо-тиричиликте өркүндөө, өзгөрүү, башкача айтканда, коомдо, жамаатчылыктарда, ар бир жаранда – бардык жагынан дүркүрөп өсүү, өнүгүү, алга кетүү, бак-таалайлуу болуу негизги максатыбыз эле. Азаттыктагы кыргыз мамлекетинде 4 Президент, 6 жолу Жогорку Кеңеш, 26 өкмөт башчысы алмашты. Конституция 8 жолу референдум аркылуу өзгөртүлүп, эми 9-жолу дагы өзгөргөнү турат. Чейрек кылымдык суверендүү тарыхыбызды карасак мамлекеттин келечекте өнүгүшү камтылган, терең ойлонуштурулган идеал, идея, идеология белгисиз. Азыркы Президент А.Ш. Атамбаевдин 2013–2017-жылдарга ылайыкташтырылган стратегиясы бар. Ал да эки жылдан кийин аяктайт... 2015-жылы Жогорку Кеңешке депутатттарды шайлооо аземи башталарда эки жүзгө жакын саясый партиянын тизмеси жарыяланган эле. Дүйнөдөгү чанда кезигүүчү, нагыз шылдыңдоого татыктуу рекорд болду го чиркин.

Мунун бардыгы – коомду өнүктүрүү, мамлекетти түзүү тажрыйбасында коомдук илимдерди пайдалана албаганыбыздын кесепети эмеспи. Өз алдыбызча эркиндиктеги мамлекет катары улуттук салттарыбызды жана социалдык илимдердин жоболорун чыгармачылык менен пайдалануу керек эле. Ошондой илимдердин бири – көп тармактуу социологиянын мүмкүнчүлүктөрүн чыгармачылык менен пайдалануу зарылдыгы бышып жетилди деп дагы бир жолу баса белгилеп кетким келет.

Нурова С.С.,
профессор БГУ

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕОРИИ БУДУЩЕГО РЕЛИГИИ

Одной из злободневных проблем современного этапа развития человечества стала проблема терроризма, устрашения населения городов, стран и народа вообще. И одна из ипостасей этого зла - попытка прикрыть это религиозными мотивами. Трудно однозначно опеделить современное состояние умов в отношении приверженности религиозным символом, но однозначно мнение о преобладании светской формы общественного устройствап над религиозным.

Социологический анализ феномена секуляризации предельно драматизировал постановку вопроса о будущем религии, вель ценность научного познания в том и заключается - в его способности прогнозировать будущее. Поэтому все социогические теории религии представляла в качестве итогов своего анализа прогноз о дальнейших судьбах религии, так или иначе определяя свое отношение к являющейся центром дискуссий эволюционной модели человечества. Эту проблему со своих позиций рассматривали и философия истории, культурная антропология, социальная и политическая философия.

В социологии эта проблема конкретизируется в виде теоретического анализа на основе эмпирических данных. В основе всех этих научных подходов объективно выделяются следующие вопросы: происходит ли на самом деле упадок религии? если она утрачивает свое былое значение и влияние на общество, то что может быть конечным результатом этого процесса - полностью безрелигиозное общество? или в перспективе рождение новых религий, когда старые боги умрут, а им на смену придут новые боги, о которых мы сейчас не знаем? или же религиозное Возрождение позволит доминировавшим на протяжении полутора - двух тысяч лет и продолжающим доминировать в сегодняшнем мире религиям обрести новое дыхание? И тогда впереди новое христианское или мусульман-ское или общества? Или можно характеризовать историю как постепенное движении по пути от «священного к светскому», «утраты священного»?

Первый социологический прогноз относительно будущего религии был дан основателем социологии О. Контом,который утверждал, что религия будет в конце концов вытеснена и заменена наукой. Эта идея благодаря влиянию позитивизма проникла в общественное сознание и пользовалась широким признанием на протяжении второй половины XIX - начала XX в. среди ученых-естественников и представители позитивистского направления в социологии. Они полагали, что наука дает миру знания, способные обеспечить счастье всем людям, и что главной преградой на пути использования научного знания на благо людей является религия. Но оказалось, что даже если научных открытий становилось все больше, то это вовсе не означало снижение влияния. Да и сам О.Клнт в конечном счете усомнился в способности науки заменить религию. Как социологу, ему была ясна,что социальная функция религии очень важны для общества, которому необходим идеал, способный побудить к филантропии, альтруизму, самопожерт-вованию, великодушию, что порождало потребность в какой-то новой рациональной религии, соответствующей характеру и требо-ваниям позитивной стадии истории, облик и судьбы которой опре-деляет наука.Но ведь религия не может быть создана и введена искусственно.На это позже обратил внимание Э. Дюркгйм:религии всегда возникали сами собой как порождение социальной жизни и не проектируются заранее, им не присущи рациональных конструкций, наоборот, в них много иррационального. Между тем обнаружившиеся негативные последствия упадка религии. Все знают старую поговорку: «Если бога нет, то все дозволено?»

Во второй половине XX в. произошли огромные достижения в важнейших областях науки, но вопреки прогнозу Конта, одновременно в обществе произошел возврат к религиозным взглядам в различных его проявлениях, таких как фундаментализм и спиритуализм и даже попытки сближения науки с мистицизмом.

Второй социологической теорией, прогнозировавшей исчезно-вение религии, была теория К. Маркса. В религии марксистская социология видел прежде всего орудие одурманивания народа- ,определяя ее как «опиум народа». Для Маркса религия - форма «ложного сознания», прикрывающая иллюзиями насилие и эксплуатацию человека человеком. Она существует постольку, поскольку в обществе существует потребность в иллюзиях относительно реальной жизни. Но общество постепенно пробуждается и созревает для того, чтобы перестать утешаться обманом и начать борбу за ликвидацию такого строй, который создает потребность в иллюзиях. Социологический анализ религии был у Маркса односторонним. Он исходил из того, что реально существующая модель религии есть идейное орудие, способствующее эксплуатации, с чем призван покончить комму-низм. Как наследник утопических теорий, он верил, что социализм обеспечить достойную жизнь уже в этом мире.В результате религия исчезнет естественным путем, поскольку в ней отпадает потребность, ведь она фактически призвана поддерживать человека в борьбе с превратностями судьбы, порождаемыми неравенством и эксплуатацией.

Третья из наиболее известных теория отмирания религии принадлежит М. Веберу. По его мнению, господство в совре-менном мире технологии и бюрократии неизбежно ограничивает не только опыт человека, но и его сознание прагматическими интересами, заботой о получении собственной пользы и комфорта, вследствие чего общество становится настолько заорганизованным, что в нем постепенно формируется перспектива угасания возвышенных человеческих страстей, одухотворенности, стремления к идеалу, героическим порывам жертвенности, силы воображения религиозного опыта. Он назвал этот процесс «утратой иллюзий», что, по мнению В.И.Гараджи, было основано не на научных исследованиях, а скорее на неприятии психологии нового времени. Как и Конт, Вебер исходил из неизбежности конфликта между религией и современным рациональным сознанием и предвидел победу разума над религией.

Но если причину упадка религии Конт усматривал в просве-щающим воздействиям науки, то Вебер связывал его с банальным утилитаризмом. В XX в. упадок религии воспринимался в отличие от XIX в. не как триумф человеческого разума, а скорее как симптом духовного заболевания, вызванного гипертрофией рацио-нальности. Взгляды Вебера очень отличаются от оптимистических подходов к прогнозу будущего религии И.Конта и К.Маркса, они близки к экзистенциализму и фрейдизму в оценке современного общества как силы, враждебной свободе и самоосуществлению личности.

Как бы то ни было, но все прогнозы об отмирании религии не оправдались. В какой-то мере это предвидели и классики социологии, имея в виду ее духовно-нравственные социальные функции и связь с культурой. Не случайно из семь чудес света, описанных Геродом, четыре связаны с религией того времени, да и восмое чудо – вавилонская башня - тоже плод того же вдохновения. Но это отдельная тема

Р. Белла на основе исследования религии в США, проведенного группой социологов в конце XXв. рассматривает религию как один из элементов структуры частной и публичной жизни и способ, с помощью которых американцы включены в жизнь своей общины и общества в целом. Делается вывод, что настоящее время место религии, как социального нститута, существенно изменилось. Это очевидно и с этим трудно спорить.

Речь не идет об упадке религии в обычных показателях- уровня религиозности населения страны: американцы жертвуют больше времени и денег религиозным организациям, чем всем другим добровольным ассоциациям вместе взятым; примерно 40% американцев участвуют в богослужении по крайней мере раз в неделю; около 60% всего населения США - члены религиозных организаций. Все эти показатели в Западной Европе и России существенно ниже.

В обоих случаях можно констатировать, что традиционные представления о божественном, небесном блаженстве и преисподней, наказании и искуплении потеряли былое воздействие на людей, т.е. и там и тут налицо симптомы кризиса религии. Но в одном случае можно наблюдать утрату веры и упадок религии, фиксируемый по внешним показателям, а в другом: так, у амери-канцев религия воспринимается если не как главное средство проявления интереса к национальным или даже мировым проблемам, то как нечто очень важное, во всяком случае, в частной жизни (семьи, местной общины).

Религии действительно продолжают существовать, но в результате всепобеждающего роста рационализма - они функцио- нируют в ином, нежели прежде, качестве. Прежде всего, религия совмещается с обществом современного типа, помещается в его системе только в качестве частной сферы жизни, перестав быть центральным институтом, формировавшим «общий универсум» и наделявший социальную жизнь общезначимым высшим смыслом. Конечно, сохраняются попытки государственной власти использовать религию в качестве идеологического ресурса, а церковь (мечеть) - как один из источников легитимности. Однако низкая эффективность этих попыток и необходимость прикрывать их формальным признанием свободы совести свидетельствуют о том, что на самом деле религия в современном обществе становится делом индивидуального выбора, что государство освободилось от ее влияния, а политика - от необходимости религиозного обоснования, даже если светская политика продолжает прикрываться традиционными символами. Не только политика, но и повседневная жизнь (не говоря об экономике) оказывается также в очень высокой степени секуляризованной,хотя она затрагивает различные слои современного общества в разной степени. Одна из причин мусульманского ренессанса в Кыргызстане связана со слиянием его символов и обрядов с национальными традициями и обычаями, они органично вошли в менталитет народа, на из страже сила общественного мнения но это отдельная тема.

Таким образом, присутствие религии среди современных социальных институтов современные исследователи социологической науки считают данью традиционной символике или идеологической риторике, но в наше время ничто социальное - этнос, культура, государство - уже не несет в себе религиозного смысла и не может его иметь, так что всякая попытка наделить их религиозным смыслом, как прежде - ложь или заблуждение. Но это не означает «конца религии», «смерти Бога» - это означает конец традиционных форм религии, традиционных образов Бога.К такому мнению склоняются и видные представители теологии.

В заключение хотелось бы выразить своемнение, что о кризисе религии в современный период не следует заявлять с большой уверенностью, поскольку этот процесс достаточно противоречивый и болезненный, ведь менталитет народа в основе своей довольно консервативный феномен и не поддается быстрым изменииям.

Литература

1. Гараджи В.И. Социология религии. – М., 2005.
2. Белла Р. Привычки сердца // Религия и общество. – М., 1996.
3. Можайко В. 7 и 37 чудес. – М.: «Наука», 1983.

Т. Шайдуллаева,
Бишкек шаары

ГЕНДЕРДИК ТЕҢЧИЛИКТИ ИЛГЕРИЛЕТҮҮДӨ БЕЙӨКМӨТ УЮМДАРДЫН РОЛУ

Кыргызстан эгемендик алгандан кийинки аз эле жылдары жарандык коом өз ишмердиктерин бир топко активдештирүүгө жетише алды. Анткени өлкөнүн өнүгүүсүнүн демократиялык багытка жол алуусу жарандык сектордун нституттарынын мыйзамдык жана укуктук базаларын негиздөөгө шарт түздү. Кыргыз Республикасынын "Коммерциялык эмес уюмдар жөнүндөгү" (октябрь,1999) мыйзамында өлкөдөгү бей өкмөт уюмдардын мааниси жана алардын мамлекеттик жана жеке структуралар менен тең укуктуу абалы тууралуу айтылат (Аталган мыйзамдын 18-21-статьяларын караңыз).

Бүгүнкү күндө республикабызда 2 миңден ашуун БӨУлар ишмердиктери жүргүзүп келет. Алардын ичинен 160 аялдардын укуктарын коргоо, гендердик теңчиликти илгерилетүү жаатында түздөн-түз аракеттенишет (Караңыз: Бектурганова К.А. Иторическая роль женщины в социально-экономической и культурной жизни Кыргызстана (XX век), Автореферат на соик.к.ист.н).

Кыргызстандагы БӨУлардын өнүгүүсүнө эл аралык донор уюмдардын өлкөбүзгө келиши чоң таасир эткен. Айрыкча БУУӨПтүн, ЕККУнун, «Сорос-Кыргызстан» фондунун, Дүйнөлүк банктын, ХИВОСтун, Каун-терпарт Консорциумдун, ТАСИСтин, ХЕЛЬВЕТАСтын, К.Аденауэр жана Ф.Эберт атындагы фонддордун ж.б.эл аралык уюмдардын БӨУларды өнүктүрүүдөгү ролу абдан чоң болгон. Бул жерде өзгөчө БУУӨПтүн "Аялдар уюмдарынын потенциалын өнүктүрүүнү колдоо" долбоору аялдар БӨУларынын ишмердиктерин уюштурууга бөтөнчө салымын кошкон.

Гендердик маселелер жаатында иштеген аялдардык бейөкмөт уюмдары бир нече багыттарда өз ишмердиктерин жүргүзүшөт. Алсак, аялдардын саясый укуктарын алга илгерилетүү, илимий изилдөөчүлүк, окутуу-агартуучулук, кеңеш берүүчүлүк, зордук-зомбулуктан коргоо, кайрымдуулук ж.б болуп саналат. Көптөгөн бейөкмөт уюмдар гендердик саясатты илгерилетүүгө түздөн-түз салым кошушат. Буга мисал, бейөкмөт аялдар уюмдарында эмгектенген эксперт-активисттердин бир канчасы Гендердик теңчиликти алга илгерилетүү максатында түзүлгөн Кыргыз Республикасынын Өкм өтүнө караштуу Улуттук Кеңештин мүчөсү болуп саналышат. Андан тышкары гендердик активисттер жана эксперттер гендердик өнүгүү боюнча улуттук планды жүзөгө ашыруу боюнча түзүлгөн бир канча ведомстволор аралык жумушчу топтордун мүчөлөрү да болуп саналышат.

Аялдардын бейөкмөт уюмдары акыркы жылдары Кыргызстанда гендердик өнүгүү боюнча бир топ конкреттүү иш-аракеттерди жүзөгө ашырышты. Ириде гендердик маселелерди илгерилетүүнүн мыйзамдык базаларын өнүктүрүү боюнча активист-аялдардын эмгеги бөтөнчө олуттуу болду. 1995-жылы Кыргыз Республикасынын бир нече депутат айымдары, жарандык сектордогу активист айымдар Пекинде болуп өткөн аялдардын абалы боюнча бүткүл дүйнөлүк төртүнчү конференцияга биринчи ирет катышып келишкен. Бул окуя Кыргызстандагы аялдар кыймылындагы жаңы мезгилди баштаган. Анткени конференциянын жыйынтыгында кабыл алынган Аракеттердин Пекин платформасында белгиленген милдеттенмелерге биздин өлкө да кол койгон. Конференциядан келгенден кийин Жогорку Кеңештин депутат айымдары жана бейөкмөт уюмдардын активисттери аялдардын укуктары жаатындагы бир канча эл аралык документтердин Жогорку Кеңеш тарабынан ратификация болушуна түздөн-түз салым кошушкан. Так-тап айтканда Бириккен Улуттар Уюмунун "Аялдардын саясый укуктары тууралуу", "Никеге турууга макулдук, нике курагы жана никени каттоо тууралуу", "Күйөөдөгү аялдын жарандыгы тууралуу", "Аялдарга карата дискриминациянын бардык түрлөрүн жоюу жөнүндөгү" 4 эл аралык конвенциясы кабыл алынган. Андан тышкары Кыргыз Республикасынын "Үй-бүлө Кодексин" талкуулоого жана кабыл алуусуна да БӨУлар активдүү катышышкан. Анткени аталган документ гендердик позициядан алганда көптөгөн толуктоолорго жана оңдоолорго муктаж болгон. 2000-жылга чейин Кыргыз Республикасынын аялдардын укуктарына байланышкан 8 мыйзамына гендердик экспертиза жасалып, аларга 84 оңдоолор жана сунуштар киргизилди. Ошондой эле буга удаа Жогорку Кеңеш гендердик теңчиликке багытталган "Жарандардын репродуктивдик укуктуры жөнүндө"(2000), "Кыргыз Республикасында гендердик теңчиликти камсыздоонун мамлекеттик кепиддиктеринин негиздери жөнүндө" (2003) жана "Үй-бүлөдөгү зомбулуктан жабыркагандарды социалдык-укуктук коргоо жөнүндө" (2003) мыйзамдарды бекитип берген. Буларды талкуулор учурунда жарандык сектордун эксперттери жумушчу топторго биригип, активдүү иштеп беришкен.

Белгилей кетчү нерсе, "Үй-бүлөдөгү зомбулуктан социалдык-укуктук коргоо жөнүндөгү" мыйзам жарандык сектордун эксперттери тарабынан демилгеленип, иштелип чыгып, 30 миң кол топтолуп, бекитип берүү үчүн КР Жогорку Кеңешине сунушталган. Мындай жарандык демилге Кыргызстанда биринчи ирет ишке ашкан. КР ЖК аталган мыйзамды бекитип берген. Андан тышкары "Гендердик теңчиликти камсыздоонун мамлекеттик кепилдиктеринин негиздери жөнүндөгү" кабыл алынган мыйзамга ылайык, өлкөнүн улуттук мыйзамдарынын көпчүлүгүнө гендердик позициядан экспертиза жүргүзүлгөн. Анткени өлконүн улуттук мыйзамдарынын айрымдары гендердик позициядан алганда олуттуу түзөтүүлөргө муктаж болгон. Мисалы, Кыргыз Республикасынын 2001-жылы январь айында кабыл алынган "Айыл чарба багытындагы жерлерди башкаруу жөнүндөгү" мыйзамына ылайык бир айылдан экинчи айылга, же Кыргызстандын башка жагына турмушка чыккан кыздар өздөрүнүн жер үлүштөрүн сатууга, белекке берүүгө укуктары жок болгон. Аялдардын бейөкмөт уюмдары бул маселени тиешлүү инстанцияларга көтөрүп чыгып, натыйжада 2006-жылдын 25-июлунда аталган мыйзамдын 14,15, 28 жана 29-статьяларына өзгөртүүлөр жана толуктоолор киргизилген. Оңдоолордон соң, мыйзамга ылайык кыздар өздөрүнүн жер үлүштөрүн сатууга жана белекке берүүгө укуктуу болуп калган.

Ошондой эле кыргыз коомунда аялзатынын чечим кабыл алуучу жогорку деңгээлдерге катышуусун илгерилетүү максатында өлкөбүздүн бейөкмөт уюмдарынын активисттери туруктуулук менен андан ары биримдикте аракеттеништи. Айрыкча КР Жогорку Кеңешинин 3-чакырылышынын курамы жалаң эркектер болуп калган учурда бейөкмөт уюмдардын лидерлери өлкө жетекчисине кайрылып, КР Президентинин Жогорку Кеңештеги гендердик маселелер боюнча өкүлү институтун ачууга жетишишкен. Бул институционалдык механизмдин жемиши аялдардын Жогорку Кеңешке андан кийинки чакырылыштарда келишинин туруктуулугун камсыздоого өбөлгө болду. Тактап айтканда, 2007-жылы жарандык сектордогу аялдар кыймылын түзгөн бейөкмөт уюмдардын өкүлдөрү Кыргыз Республикасынын “Саясый партиялар жөнүндөгү” мыйзамына гендердик квотаны киргизүү максатында абдан масштабдуу эдвокаси кампания жүргүзүшкөн. Натыйжада КР Жогорку Кеңешине талапкерлердин тизмесин бекитүүдө саясый партиялар эч бир жыныстын 70%дан ашуусуна жол бербестиги аталган мыйзамга киргизилип, КР ЖК тарабынан бекитилген.

Ал эми 2013-жылы өлкөдө кыздарды зомбулук жолу менен ала качып, никеге турууга мажбурлоо көбөйүп кеткенине байланыштуу Кыргыз Республикасынын Кылмыш-жаза кодексинин 154 жана 155 –статьясына өзгөртүүлөрдү жана толуктоолорду киргизүү үчүн бейөкмөт уюмдардын активисттери биргеликте топтолуп Кыргызстан боюнча атайын акцияларды жана иш-чараларды өткөрүштү. Бул иште алар тиешелүү бийлик органдары жана КР Жогорку Кеңешинин депутаттары менен биргеликте аракеттеништи. Наыйжада аталган мыйзамдын эки статьясына өзгөртүүлөр киргизилип, кыздарды зомбулук менен ала качкандарды жазалоо мыйзам жүзүндө күчөтүлдү.

Бейөкмөт уюмдардын гендер маселелерин илгерилетүүсүндөгү дагы бир багыт - агартуучулук. Бейөкмөт уюмдар гендер жаатындагы маалыматтарды жана билимди берүү максатында аймактардагы жана борбордогу аялдарды, тиешелүү мамлекеттик жана жергиликтүү бийлик өкүлдөрүн, жаштарды ж.б. ар кандай семинар-тренингдерден өткөрүшөт. Бул иш-чаралар гендер багытындагы ар кандай көйгөйлүү маселелер менен иштөөдө аларга зарыл жардамын тийгизе алат. Алсак, бир эле “Аялдарды колдоо борбору” коомдук бирикмеси тарабынан 10 жылдан ашуун мезгилден бери жыл сайын жайкы жана кышкы гендер мектептери өткөрүлүп турат. Мында катышуучулар гендер тууралуу академиялык билимден тарта интерактивдик сабактарды да ала алышат (Караңыз: http://www.wsc.kg).

Аялдардын бейөкмөт уюмдарынын Кеңеши БУУнун Аялдардын абалы боюнча Комитетине мезгил-мезгили менен Кыргызстандагы аялдардын акыбалы боюнча даярдалган мамлекеттик докладга карата Альтернативалык докладды даярдап, алып барышат. Бул Кыргызстандагы гендердик жаатагы көптөгөн көйгөйлүү маселелердин реалдуу картинасын берүүгө өбөлгө боло алат.

Ошондой эле БӨУлар үчүн мамлекет тарабынан социалдык заказдар да берилип турат. Тактап айтканда тигил же бул проблеманы чечүү максатында мамлекет тарабынан түзүлүп, каржыланган долбоорлор БӨУлар тарабынан жүзөгө ашырылат. Кыргызстанда гендердик маселелерди илгерилетүү тууралуу социалдык заказдар мамлекет тарабынан чанда гана болуп, негизиен бул багытта бейөкмөт уюмдар донорлордун колдоосу менен ишмердиктерин жүргүзүп келишет.

Гендердик теңчиликти алга илгерилетүүдө Кыргызстанда проблемалар дагы эле аз эмес.

Кыргызстанда гендердик теңчиликти илгерилетүү боюнча кабыл алынган Гендердик теңчиликти 2020-жылга чейин өнүктүрүүнүн Улуттук Стратегиясы мамлекет тарабынан толук каржыланбай келет. Гендердик иш чаралар көп учурда, дээрлик десе да болот эл аралык уюмдардын каржылык колдоосу менен гана жүзөгө ашат. Гендерди мамлекеттик бюджеттештирүү маселеси чечилбеген бойдон келет. Мына ушундай жагдай да бейөкмөт уюмдардын гендер жаатындагы маселелерди тынбай көтөрүүсүнө, эл аралык донор уюмдарга кайрылуусуна түртөт.

Бүгүнкү күндө аялдардын бейөкмөт уюмдары кыргыз коомунда чоң күч катары калыптанып калды. Алар мамлекеттик жана жергиликтүү бийлик органдары менен көптөгөн маселелерди чечүүдө өнөктөш катары иштеп келишет. Бейөкмот уюмдар өздөрүнүн уюшкандуулугу менен да айырмаланышат, анткени гендердик жагдайдагы көп маселелер БӨУлардын консолидациясын талап кылат. Мындайда алар түйүндөргө, тармактарга жана жумушчу топторго бириге калышып, бирге, чогуу аракеттенишет. Бийлик менен сүйлөшө алышат. Бүгүн бейөкмөт уюмдар көптөгөн депутат жана чиновник айымдар үчүн өзүнчө эле мектеп болуп калды. Анткени бейөкмөт уюмдарда иштөө эл менен бийликтин ортосундагы байланышты жана диалогду камсыздоо милдети менен түшүндүрүлөт. Бул нерсе бейөкмөтчүлөрдүн жоопкерчилигин жана активдүүлүгүн ого бетер арттырат. Тигил же бул маселени көрүүгө, аны анализдөөгө, эл, бийлик алдына талкууга алып чугууга, жыйынтык чыгарууга жана чечим кабыл алууга үйрөтөт. Айрыкча кыз-келиндер үчүн бейөкмөт уюмда иштөө өзүн-өзү өстүрүүсүнө, тажрыйба жана билим алуусуна, өзүнүн потенциалын реализация кылуусуна түздөн-түз өбөлгө болот.

Ошондуктан, бүгүнкү күндө БӨУлар өз ишмердиктерин өнүктүрүү менен аялзатынын коомдогу ролун жана ордун да бекемдеп жатышат.

Адабияттар

1. КР “Коммерциялык эмес уюмдар тууралуу “ мыйзамы (октябрь. 1999)

2. Бектурганова К.А. Иторическая роль женщины в социально-экономической и культурной жизни Кыргызстана (XX век), Автореферат на соик.к.ист.н).

3. Суюнбаев М.Н. Естественные основания гражданского общества в Кыргызстане. Гражданское общество и НПО Кыргызстана: взгляд изнутри. – Б., 2005.

Н.Мендибаев,
Ошский технологический университет

КЫРГЫЗСТАНДЫН АЙЫЛ КАЛКЫНЫН ЖАШОО САПАТЫ – КЕЛЕЧЕК ӨНҮГҮҮСҮНҮН ӨБӨЛГӨСҮ КАТАРЫ

Бул макалада Кыргызстандагы айыл калкынын рынок шартындагы жашоо сапаты жана анын айрым компоненттери социологиялык изилдөөлөр аркылуу талданып изилденет.

Айыл жарандарынын жогорку жашоо сапаты жергиликтүү коомдоштуктун туруктуу өнүгүүсүнүн өбөлгөсү жана социалдык көйгөйлөрдү жоюунун негизи болуп эсептелет. Калктын жашоосун жакшыртуу маселесинде олуттуу роль жалпы республикалык сыяктуу эле жергиликтүү, райондук бийликтерге тиешелүү болуп саналат. Мына ошого байланыштуу жашоо сапатын жогорулатуу максатында жергиликтүү органдардын башкы маселеси көбүнчө жергиликтүү органдардын, ишкер чөйрөлөрүнүн жана калктын ортосундагы өнөктөштүк мамилелерин жөнгө салуусу болуп саналат. Калктын жашоо сапатын жакшы тарабына чындап өзгөртүү, бул баарынан мурда, социалдык максаттарды ар бир адамга, ар бир үй-бүлөгө карата ишке ашыра турган жергиликтүү башкаруунун деңгээлинде гана мүмкүн деген түшүнүктү бекем орнотуу болуп саналат.

Айыл жерлериндеги жашоочулардын жашоо деңгээлин жана жашоо сапатын жогорулатуу мамлекеттин эң башкы маселелеринен. Бул максатта баарынан мурда, айыл калкынын жумуш менен камсыз болуусун камсыздоочу багытты өнүктүрүү жана орто жана чакан ишкердикке өбөлгө түзүү: “айыл экономикасын диверсификациялоо; айыл чарба товарларын өндүрүүчүлөрдү мамлекеттик колдоону күчөтүү болуп саналат” [1].

Социологияда жашоонун сапаты жөнүндөгү түшүнүк салыштырмалуу жакында эле 1960-70-жылдарда пайда болду. Ал түшүнүк белгилүү бир социалдык шарттардын баалуулуктарынын жыйындысын жана адамдын өзүнүн жашоосунан, өзүнүн иш-аракетинин натыйжалуулугунан, өзүнүн умтулуусунун идеалынын жана ойлогондорунун ишке ашыруу мүмкүнчүлүгүнөн канааттануусу аркылуу чагылдырылат. Социологдор бул түшүнүктү аныктоодо анын объективдүү мазмунуна жана ал чагылдырган чындыкты чагылдыруунун субъективдүү баасына көңүл бурушат.

Жашоо сапатын көбүнчө “жашоо деңгээли” деген түшүнүк менен бирдей окшоштуруу методологиялык жактан кеңири таралган катачылык болуп эсептелет. Ошол эле учурда, адаттан тышкаркы кубулуш катары адамдын керектөө чөйрөсүндө жашоо шарттары менен детерминдештирилген, калктын социалдык-экономикалык жыргалчылыктарынын көрсөткүчү аркылуу аныкталат. Жашоо сапаты өзүнүн мааниси боюнча кеңири түшүнүк болуп ал өз ичине “жашоо деңгээли” деген түшүнүктү да камтыйт [2].

Мына ошондой факторлордун арасынан калктын жашоо сапатынын төмөнкү элементтери бир топ олуттуу ролду ойнойт:

-калктын алган кирешелеринин деңгээли;

-ден-соолуктун абалы жана жашоонун узактыгы;

-жашоонун баасы, башкача айтканда аны тиешелүү деңгээлде кармап турууга зарыл болгон жыргалчылыктар;

-турак-жай, анын ыңгайлуулугунун деңгээли;

-саламаттыкты сактоону, билим алуу, маданият, спорт, автоунааны кошуп эсептегенде калктын социалдык камсыздалгандыгынын деңгээли;

-экологиялык коопсуздуктун деңгээли, табигый чөйрөнүн сапаты жана анын булганып кетүүдөн корголуусу;

-укук коргоонун абалы, кылмыштуулуктун төмөндөө же өсүү деңгээли;

-бийликке болгон ишеним жана анын калкка карата болгон мамилеси, анын эмгек жана турмуш-тиричилик маселелерин чечүүгө катышуусу;

-жумушсуздуктун деңгээли жана жумушка орношуу, эмгек акысына тиешелүү маселелерде калкты колдоо;

-эмгеги, турмуш-тиричилиги, жашоо абалы, эмгек жана эс алуу чөйрөсүнө болгон канааттануусу ж.б. чаралары кирет [3].

Калктын жашоо сапатынын биринчи алакалашуу көрсөткүчү, өзүнө калктын өмүрүнүн узактыгын, ден-соолугун жана физикалык жактан аманчылыгын, калктын калыбына келүү деңгээлин камтыйт.

Аныктама боюнча “ инсандын ден-соолугунун абалына, жана ошондой эле анын жогорулоосуна жана анын жетишкендигине (ооруп калган учурда) байланыштуу болгон иш-аракети анын үй-бүлө тиричилик чөйрөсүнө тиешелүү жана физиологиялык керектөөлөрүн канааттандыруу менен байланыштуу.

Саламаттыкты сактоону өнүктүрүү маселеси эң орчундуу социалдык көйгөйлөрдүн бирине тиешелүү. Ошону менен бирге калктын ден-соолукта жашоосун өз учурунда жана сапаттуу алдын алуу – анын саламаттыгынын эң маанилүү мүнөздөгүчтөрүнүн бири. Бул фактор көбүнчө көптөгөн ооруларды кечигип дарылоо эмес алардын алдын алууга багытталган саламаттыкты сактоо мекемелериндеги иштин сапаттуулугу менен шартталган. Анын үстүнө саламаттыкты сактоо кызматынын коммерцияланып кетүүсү калктын ден-соолугуна өтө эле жакшы көмөк көрсөтүүдөн алыс калууда. Базалык муктаждыктарды канааттандырууга кеткен чыгымдар калктын көптөгөн категориясына өзүнүн ден -соолугун калыптандыруудан үнөмдөөгө мажбурлап, оорунун алдын алууга жана дарылоого каражат табууга мүмкүндүк бербейт жана бул жарабай турган көрүнүш экендиги табигый нерсе.

Жашоо сапатынын дагы бир олуттуу интегралы болуп калктын жыргалчылыгынын абалы эсептелет. Адамдардын социалдык багыттары, ниеттери жана муктаждыктары өзүнүн негизинде ар дайым алардын материалдык канааттанууларынын мүмкүнчүлүктөрү менен аныкталып келген. Бул өнүттө ар бир адамдын социалдык багытына, каалоолоруна жана муктаждыктарына белгилүү бир деңгээлде таасир берүүчү калктын жан башына бөлүнгөн орточо киреше көлөмү боюнча калктын жиктелүүсү илимий жана практикалык кызыгууну жаратат. Ошону менен бирге киреше алуудагы кескин айрыма комплекстүү көрсөткүч катары социалдык мандемдүүлүктүн өсүп жатканын айгинелейт.

Айыл калкынын жашоо сапаты - өзүнө бир катар компоненттерди камтыган интегралдык маалымат жана түшүнүк. Мындайларга тамактануунун сапаты, өмүрдүн узактыгы жана калктын саламаттыгы, билим берүүнүн, эмгектин жана медициналык тейлөөнүн сапаты, инсандын ар түрдүү талаадагы (экономикалык, укуктук, экологиялык, физикалык) коопсуздугунун деңгээли жана курчап турган айлана-чөйрөнүн абалы кирет.

Жашоо сапатын изилдөөдө комплекстүү мамилени пайдалануу менен бирге төмөнкү компоненттерди баса белгилейбиз: 1) өмүрдүн узактыгы жана ден-соолуктун абалы, 2) тамактануунун сапаты, 3) турак-жай, тиричилик шарттары, керектөө мүмкүнчүлүктөрү, 4) билим алуу жана аны жогорулатуунун мүмкүнчүлүгү, 5) эмгек жана эс алуунун. Келтирилген методологиянын негизинде социеталдык бүтүндүк катары айыл жашоочуларынын жашоо сапатынын эмпирикалык абалын биздин изилдөөлөрүбүздүн материалдары аркылуу да карап көрөбүз.

Калктын жашоо деңгээлинин чен өлчөмүнүн бири катары өмүрдүн узактыгы кызмат кылат. Эркектердин өмүрү аялдардын өмүрүнөн кыска экенин статистика көрсөтөт, бул болсо европа жана азия өлкөлөрүнүн жалпы мүнөздүү багытын чагылдырат. Айылдыктардын (50,8%) пикири боюнча бул факт эркектер оор жана зыяндуу иштерде иштегендиги, аракечтиги (46,8 %), жана ошондой эле эркектер эреже катары дарыгерлерге сейрек кайрылышкандыгы жана өзүнүн ден-соолугуна начар көз салышкандыгы (51,2%) менен түшүндүрүлөт. Аялдар эркектерди өздөрүнө караганда көбүрөөк, алардын өмүрүнүн кыскалыгын өзүнүн ден-соолугуна начар көз салгандыгын, жана ошондой эле оор жана зыяндуу иштерде иштешкендиги менен байланыштырышат.

Ошентип, айылдыктар калктын өмүрүнүн узактыгын биринчи кезекте жашоо таризи жана өзүнүн ден-соолугуна кам көрүүсү менен бекем байланыштырат, бул болсо ден-соолукту сактоодо инсандык (субъективдүү) жигердүүлүк чен өлчөмү, акырындап аң-сезимдин жигердүүлүгү калыптанып жаткандыгын айгинелейт.

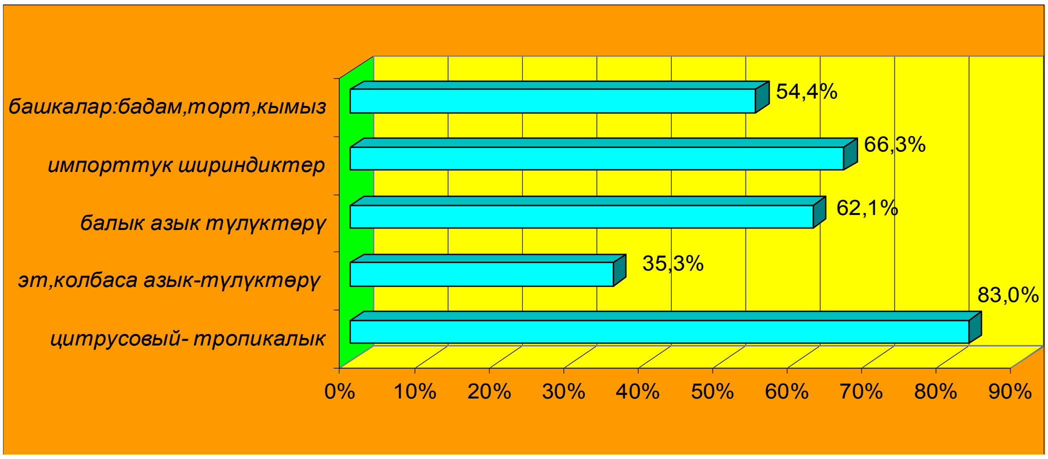
Айылдыктардын жашоо сапатынын материалдык жыргалчылык бөлүгүндөгү дагы бир көрсөткүчү болуп тамактануунун сапаты эсептелет. Изилдөөбүздө айылдык жарандардын тамактануу мүмкүнчүлүгүн карап бул мүмкүнчүлүктөр белгилүү деңгээлде чектелүү экенин белгилейбиз. Анткени изилдөөлөрдүн натыйжасы көрсөткөндөй биз айылдыктардын тамак-ашынын негизгилери болуп ун, жашылча, дан азыктары, жана ошондой эле эт-сүт азыктары экендигин аныктадык. Сурамжылоого катышкандардын көпчүлүгү - 99,3% тамак-ашка көбүнчө ун азыктарын (нан азыктары, макарондор), жашылчаларды (96,9%), эт жана эт азыктарын (85,8%), сүт азыктарын (80,3%), акталган данды (82,3%) пайдаланышат. Айылдыктардын алда канча аз бөлүгү гана тамак-ашка жемиштерди (17,2%), таттуу-шириндиктерди (14,0%) пайдаланышат.

Диаграмма 1. – Айылдыктардын өздүк көмөкчү чарбасынын бар экендиги, сурамжылангандарга карата % менен

Келтирилген маалыматтардан көрүнүп тургандай айылдыктардын тамак-ашынын сапатын берекесиз деп атоого болбойт, бирок толук кандуу деп да айтууга болбойт. Ошону менен бирге азыктүлүктөрдүн басымдуу үлүшүн айылдыктар жеке көмөкчү чарбаларынан ала тургандыгын эске алуу керек (сурамжылоого катышкандардын 56,2% өздүк көмөкчү чарбалары бар, ал эми андан алынган кирешенин үлүшү айылдыктардын бардык кирешесинин 10-40% аралыгында). (№.1. диаграмм кара).

Ошого карабай айылдык жарандар кээ бир тамак-аш, азык-түлүктөрдү өзү үчүн кол жеткис сонундук деп ойлошот. Андайлардын катарына 83,0% тропикалык цитрустарды, 66,3% - чет элдик таттууларды, 62,1%- балык азыктарын, 54,4 %- жемиштер жана кургатылган жемиштерди, 35,3% - колбаса жана эт азыктарын киргизишти.

Диаграмма 2. – Айылдыктардын кол жеткис азык-түлүктөргө болгон салыштырмалуулугу сурамжылангандарга карата % менен



Жалпысынан тамак-аш, азык-түлүктөрүн пайдалануунун анча жогору эмес деңгээлин белгилөөгө болот, бул болсо айылдыктардын жашоо сапатынын жалпы баасын төмөндөтөт.

Акыркы жарым жылдыкта айылдык жарандардын көпчүлүгү 73,6% өздөрүнүн мүмкүнчүлүктөрүнө жараша турмуш-тиричилик техникаларын сатып алышкан. Сурамжылоого катышкандардын - 37,8 % коммуникациялык техника сатып алууга мүмкүнчүлүгү барлар деп эсептелинсе, 11,7% узак мөөнөткө пайдаланылуучу башка товарларды сатып алууга мүмкүнчүлүгү барлар деп эсептелинет. Бул сатып алуулар кандай жол менен алынгандыгы так көрсөтүлгөн эмес - бир эле учурда сатып алынганбы же насыяга алынганбы. Бир эле учурда турмуш-тиричилик эмеректерин сатып алууну айылдык жарандар өзү үчүн ыксыз чыгымдарга кошот: эмеректерди - (83,4%), турмуш-тиричилик техникаларын (83,5%), коммуникациялык техникаларды (57,5%) узак мөөнөткө пайдалануучу кээ бир башка буюмдарды (26,8%). Ошону менен бирге сатып алуулардын жалпы жыйындысы 18-29 жана 30-39 жаштагы респонденттердин тобунда көбүрөөк, бул болсо айыл жарандарынын баалуулук-керектөө артыкчылыктарында айрымалар бар экендиги тууралуу жыйынтык чыгарууга мүмкүндүк берет. Жаштарда улуу муундагыларга караганда пайданы көздөө кызыкчылыгы жогору, алар көбүнчө өзүнүн жашоо шартын жакшыртууга умтулушат. Үй-бүлөлүү респонденттерге келе турган болсок: алардын арасында акыркы 6 айдын ичинде турмуш-тиричилик буюмдарын (эмерек, техника, ж.б.) сатып алгандардын үлүшү жогору.

Акыркы 6 айдын ичинде айылдыктар арасында автоунаа техникаларын (автоунаа, трактор, комбайн, ж.б.) сатып алгандар - 17,7%, кыймылсыз мүлк (үй, жер, үлүш жер, дүкөн) - 18,8%, турмуш-тиричилик жана коммуникация техникаларын (муздаткыч, телевизор, чаң соргуч, кир жуугуч машина, телефон ж.б.у.с.) - 18,4%, мал жандыктарды сатып алгандар-10,1%, ошондой эле курулуш материалдарды жана башкаларды сатып алгандар-5,5% түзөт.

Ошентип, айылдыктардын сатып алуу мүмкүнчүлүктөрү жалпысынан канааттандыраарлык деп баалануусу мүмкүн, бирок ошону менен бир катарда керектөөлөргө артыкчылык берүү чөйрөсүндө даана көрүнүп тургандай респонденттер тарабынан бир катар стандарттуу азык-түлүктөрдү жана узак мөөнөттөгү пайдаланылуучу буюмдарды сатып алууда, кол жеткистиктер бар экендигин белгилөөгө болот. Айылдык жарандардын чыныгы мүмкүнчүлүктөрү, приоритеттүү сатып алуулары өзүнүн каалоолорунан бир топ артта калууда, башкача айтканда айылдыктардын жашоо сапаты жана деңгээли өздөрүнүн потенциалынан көп эле жолу төмөн.

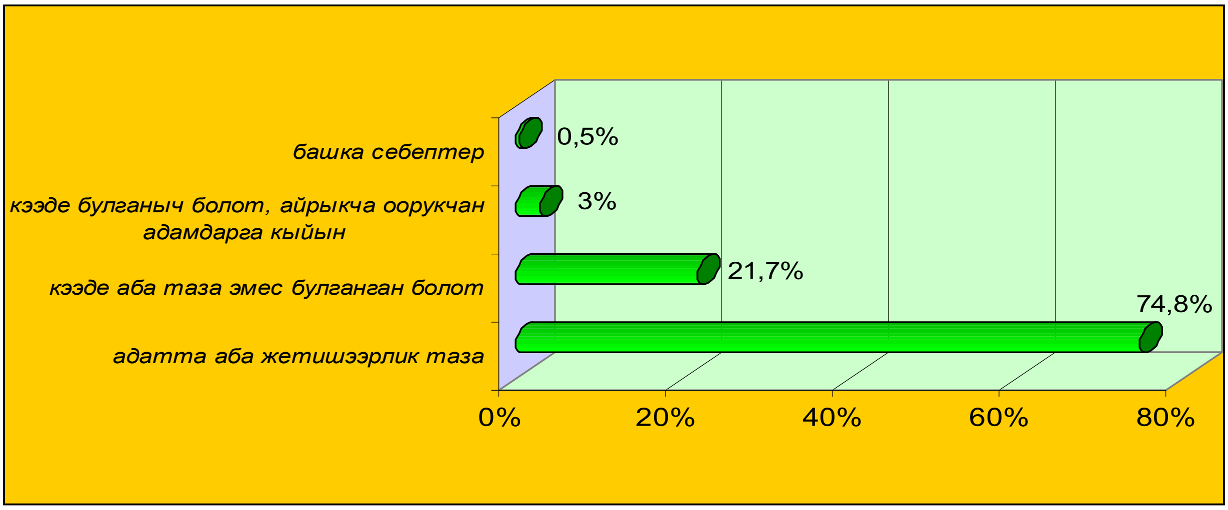
Айыл калкынын жашоо сапатынын кийинки интегралдуу компоненти– социалдык коопсуздук, инсандын ар түрдүү тиричилик мейкиндигиндеги "өтмө катар" мүнөздөмөсүндөгү түшүнүлүүчү коопсуздугу. Ошого байланыштуу жарандардын социалдык коопсуздугу - калктын жашоо сапатынын чен өлчөмдөрүнүн бири болуп эсептелет.

Бир тарабынан социалдык коопсуздук инсандын жашап турган чөйрөсүнүн сапатына баа берүүдө өз алдынча компонентти түзөт. Андыктан илимпоздор инсандын социалдык коопсуздугу интегралдык көрсөткүч болуп эсептелет деп белгилешет, анткени бул социалдык жана мамлекеттик коопсуздуктун ар түрдүү укуктук түрлөрүн: физикалык, психологиялык, экономикалык, саясий, маалыматтык, экологиялык ж.б. түрлөрүн өзүнө камтыйт.

Инсандын социалдык коопсуздугу калктын жашоо сапатынын түздөн түз көрсөткүчү катары алдыга чыгат жана ага көз каранды: инсандын коопсуздук деңгээли канчалык жогору болсо айкын бир социалдык-маданий мейкиндиктеги жашоо сапаты ошончолук толук кандуу деп таанылат.

Экологиялык коопсуздук - инсандын курчап турган чөйрөдөгү коопсуздугунун компоненти. Изилдөөлөрдүн натыйжасы боюнча экология маселелери айылдыктарды анча деле тынчыздандырбайт: алардын 74,8 % айылдагы аба жетишээрлик абалда таза деп эсептешет. 21,7% респонденттер аба кээде аба таза эмес булганган абалда болот десе, 3.0% респонденттер абанын аябай кирдеп кеткендигинен оорулуу адамдар кыйналып жатышат деп белгилешет. Айылдыктардын 71,4% ичүү үчүн пайдаланылып жаткан суу дээрлик таза деп эсептесе, 23,2 % ал кирдеген абалда деп белгилеп, 1,8% гана суу абдан кир абалда деп эсептешет.

Диаграмма 3. – Айылдыктардын айылдагы абанын тазалыгына болгон пикирлери сурамжылангандарга карата % менен



Изилдөөлөр көрсөтүп жаткандай, орто жаштагы (30-49) айылдыктар, жана ошондой эле аялдар эркектерге салыштырмалуу айлананы курчап турган чөйрөнүн кирдеп кеткенине көбүрөөк тынчсызданышат.

Ошентип айыл калкынын экологиялык сезимдери анчейин кабатырлантпайт, анткени бул айлана-чөйрөнүн абалы аны курчап турган объективдүү шарттарга жана шаар жерине салыштырмалуу айылда бир топ канааттандыраарлык абалда экендиги менен шартталат.

Калктын жашоо сапаты өзүнө руханий компонентти да камтыйт. Илимпоз С.С.Нурова "басылмаларды үзбөй окуп туруу, телеберүүлөрдү көрүү, радио угуу - бул айыл калкынын ажырагыс жашоо таризи, массалык маалыматтардын жана коммуникациялардын ролу бардык коомдук жашоодо өсүп жатат" деп белгилейт [4].

Ошого байланыштуу айылдыктардын теле-радио берүүлөрүндө темалардын тандап алынуусундагы приоритеттерине тиешелүү изилдөөлөрдү анализдөөнүн маалыматтарына кайрылууга болот. Айыл жарандары баарынан көбүрөөк жаңылыктар блогуна көп көңүл бурушат - 44,3%-экономикалык жана 56,8%-саясий жаңылыктарга. Ошону менен бирге теле берүүлөрүн көрүүдө сөзсүз билим деңгээли да өз таасирин тийгизет: анткени кесиптик жана жогорку билимдүү айылдыктар билим деңгээли бир топ төмөн болгон айылдыктарга салыштырмалуу жаңылыктарга көбүрөөк көңүл бурушат.

Сурамжылоо жүргүзүлгөндөрдүн көпчүлүгү 40,2% республикалык, аймактык, областтык, жергиликтүү гезиттерди окуганды артык көрүшөт. Респонденттердин 13,1%-борбордук гезиттерди гана окушса, анысын да мунусун да окугандар-32,7%, ал эми таптакыр гезит окубагандар-14,0% түзөт.

Азыркы замандагы айылдыктардын жашоо таризин анализдөө менен маданий өнүгүү алар үчүн приоритеттүү эмес экенин белгилеп кетүү керек. Алардын жарымынан көбүрөөгү чындыгында китепканаларга, кинотеатрларга, музей жана көргөзмөлөргө барышпайт. Айылдыктар үчүн иш-аракеттин, эс алуунун бул багыты чыгашаларды үнөмдөө статьясы катары каралат.

Келтирилген маалыматтардан көрүнүп тургандай айылдыктардын маданий-эс-алуу кызыгууларынын спектри бир топ чектелүү. Демек, маданий эс-алуу өзүн-өзү өстүрүүнүн (көргөзмөлөр, музейлер, театрлар) түрү катары, ошондой эле көңүл ачуунун (кинотеатр, дискотекалар, спорттук оюнзооктор) түрү катары айыл коомдоштугунун жашоосунда олуттуу бөлүк болуп эсептелбейт.

Адабияттар

1. Третьякова Л. А., Лаврикова Н.И. Качество жизни населения – индикатор устойчивости развития сельских территорий // Экономика региона.-2012.-№3.с.234

2. Фатхуллина Л.З. Качество жизни сельского населения: от теории к практике // Вестник Казанского государственного технологического университета.-2011.-№23.- с.238.

3. Социальный атлас Российских регионов. Интегральные индексы.-М.: Наука,2004.с.112

4. Нурова С.С.Духовный мир личности и образ жизни (на примере кыргызского народа) – Каракол, 1994. – 142 с.

Салморбекова Р. Б.,
КНУ им. Ж.Баласагына,

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СОЦИОЛОГИИ В КЫРГЫЗСТАНЕ

В Кыргызстане с 1993 года активно внедрено вопросы социологии как наука и практика. Социология широко приобретала авторитет и вызвала интерес современной молодежи. Желающих поступать специальность «социология» довольно высокая была. Такая тенденция сопровождалось с появлением некоммерческих организации и проектов финансируемых различных доноров. По требованию жизненных реалий ВУЗы Кыргызстана стали выпускать профессиональных социологов, которые в будущем государство не нуждалось услугах социологов. Армия выпускников не смогли по профессии устраиваться на работу и реализовать себя в обществе. Одни уехали за границу, другие по мере возможности в различных отраслях работают, третье переквалифицировались и остались в науке. Услуги и профессионализм специалистов социологов используются в узких кругах, особенно международных организациях и НПО.

Некоммерческие организации являются неотъемлемым элементом демократического общества. В Кыргызстане понятие «некоммерческая организация» впервые было применено в 1996 году в Гражданском кодексе Кыргызской Республики. В 1999 году был принят специальный Закон Кыргызской Республики «О некоммерческих организациях».

Согласно официальным данным Министерства юстиции, на 1 апреля 2006 года в Кыргызстане зарегистрировано 14 173 некоммерческих организаций. По данным национальным статистическим комитета в 2014 году количество неправительственных организаций увеличилось до 16 тысяч. Об этом сообщили в Национальном институте стратегических исследований.

По их данным, при этом из 16 тысяч официально зарегистрированных организаций активно действуют в настоящее время всего несколько сотен. Как сообщает НИСИ, они работают преимущественно при поддержке иностранных организаций или с использованием зарубежных инвестиций [http://24.kg/obschestvo/1781/] .

Успешная реализация программных направлений в развитии страны зависит от участия всех слоев населения. Государства при принятии конкретных задач должны учитывать мнение гражданского общества. Поэтому, количественные данные неправительственных организаций, партий, и их деятельность остается в поле зрения общества. Активность граждан в участии общественных решений растет, и сегодня эти организации представляют определенную силу, оказывающее влияние на прозрачность и демократичность управления государством.

Методология. По заказу ПРООН 2009 году (октябрь-декабрь) с помощью независимых экспертов был проведен социологическое исследование на тему: «Укрепление роли гражданского общества при принятии социально-экономических решений». Объектам анализа в социологическом исследовании представлялся неправительственные организации в Кыргызстане. Необходимость этой исследовании заключалось, в том, что выявить какие механизмы существуют при принятии различных злободневных решений между государственных и негосударственных структур республики.

Так как вопросы механизма гетерогенны, мы выбрали ***разведывательное*** (пилотажное, зондажное) исследование. Оно основано на упрощенной программе, охватывает небольшие исследуемые совокупности, решает ограниченные по своему содержанию задачи. Цели такого исследования заключаются в том, чтобы очертить границы проблемной ситуации, границы изучаемого объекта; а также провести предварительное исследование, а также необходимо было провести пилотаж будущего исследования. Оперативные опросы (экспресс-опросы) относятся к данному виду исследования, их называют зондажем общественного мнения, которые проводятся с целью выявления отношения к каким-либо актуальным событиям, или эффективности проведенного мероприятия.

Объект и предмет исследования. Объектом исследования являются сотрудники, представители неправительственных организаций (социальные, экономические, религиозные, культурные и т.д.) в количестве 320 респондентов, граждане Кыргызской Республики старше 18 лет. ***Предметом*** исследования является механизмы действий неправительственных секторов.

Цель исследования: изучение механизмы и роли гражданского общества при принятии социально-экономических решений в Кыргызской Республике. Для достижения поставленной цели выдвигались следующие ***задачи:***

- изучить процесс, структуры формирования гражданского общества в Кыргызстане;
- проанализировать роли гражданского общества в социально-экономической системе и жизнедеятельности населения Кыргызстана;
- выявить механизмы влияния гражданского общества при принятий различных решений;
- изучить способы, меры повышения роли гражданского общества в Кыргызстане;
- дать предварительные рекомендации для улучшения и укрепления роли гражданского общества при принятии социально-экономических решений.

Методы:

- анкетный опрос среди представителей неправительственных организаций;
- анализ документации (статистические данные, контрольные документы, нормативные акты и т.д.).

Выборка исследований:

При проведении исследований использован случайный метод. В качестве случайной выборочной совокупности рассматривали Чуйской, Ошской, Таласской области и город Бишкек. Так как, большинство представители НКО сконцентрированы в Чуйской области и в городе Бишкек, была охвачена 200 респондентов, Ошской области 100 и в Таласской области было охвачено 20 респондентов. Максимально придерживались не включать политические партии. Полученные в ходе опроса материалы обработаны по программе SPSS. После обработки данных демографический портрет респондентов выглядел следующим образом: 40,6 % - мужчины, 59,4 % - женщины; с высшим образованием 83,8 %, незаконченно высшее - 8,8 %, средне специальное – 6,3 %, 1,3 % - среднее; возрастная категория респондентов: с 28-37 лет – 30 %, 38-47 лет – 23,4 %, 48-59 лет – 21,6 %, 18-27 лет – 20 %, 60 и старше составлял 5 % опрошенных.

Основные результаты исследования. По результатам исследования, основное направление (миссия) деятельности НПО в Кыргызстане 57 % - социальное, 19 % - правовое, 12 % – политическое, 10 % – экономическое, 3 % - экологическое. Кроме того, каждая вторая общественная организация занимается благотворительностью, а также главная цель НПО продвижение общественных интересов. Данные представлены в таблице № 1.

Таблица № 1.

Основное направление (и миссия) деятельности НПО

№	Индикаторы	%
1	юридические услуги, оформление документов, правовые консультации	18,4%
2	проведение тренингов, семинаров, дебатов, консалтинговые услуги	17,2%
3	повышение потенциала МСУ	10%
4	поддержка молодежи	8,8%
5	микро кредитование	8,4%
6	гуманитарная помощь	7,8%
7	социальная защита населения	7,5%
8	поддержка малого и среднего бизнеса	7,5%
9	здравоохранение	5,3%
10	снижение этнической напряженности, эдвокаси и лоббирование	3,4%
11	культурно-просветительская	3,1%
12	поддержка журналистов (СМИ)	2,5%
	Итого:	**100,0%**

Клиентами неправительственных организаций выступают граждане, которые нарушены права, малообеспеченные слои населения, учащиеся и безработные. Большинство организации постоянном поиске источникам финансировании, соответственно от поступающих проектов и требованиям доноров определяется клиенты. Но, тем не менее, постарались получить приблизительное процентное соотношение. Данные представлены в таблице № 2.

Таблица № 2.

Клиенты НПО

Клиенты	%
граждане, которые нарушены права	22,8%
малообеспеченные слои населения	20,3%
школьники, студенты	10,6%
предприниматели	10,6%
органы МСУ	7,5%
молодежь, безработный	7,2%
неправительственные организации	4,7%
инвалиды	3,8%
международные организации	3,8%
пожилые люди	3,4%
творческие люди	1,3%
религиозные конфессии	0,9%
журналисты	0,9%
насилия женщин	0,9%
врачи и медсестры	0,6%
нет ответа	0,6%
Итого:	**100,0%**

Каждый НПО клиентам оказывает минимум два или три различных видов услуг. Эффективные услуги, консультации – 20,6 %; предоставление необходимых информаций – 9,4 %; проведение конференций, семинаров, форумов – 7,8 %; оказание материальной помощи, предоставление кредитов – 10 %; оказание моральной поддержки – 4,1 %, а также оказывают различные услуги и помощь, которая, не противоречит уставу организации.

Услуги, которые реально принесли пользу обществу: тренинги по гражданскому образованию – 13,4 %, правовая помощь – 7,8 %, обучение основам бизнеса – 5,6 %, публикация, выпуск общественных газет – 5 %, финансовая помощь – 1,3 %.

При реализации вышеперечисленных работ представители НКО сталкивались с трудностями, проблемами и препятствиями со стороны государственной власти. Если 60,0 % респонденты сталкивался с препятствиями, то 29, 8 % не сталкивались, а 10,2 % - затруднялись ответить. Респонденты, которые сталкивались, отметили нижеследующие причины, данные представлены в таблице № 3.

Таблица № 3.
Основные причины, препятствий при реализации проекта

Индикаторы	%
были случаи, когда некоторые госчиновники из-за непонимания мешали при реализации вышеназванных проектов	19,0%
из-за не хватки финансовых средств, некоторые проекты затягивается по сроку или не выполняется	17,5%
при реализации различных проектов органы местного самоуправления всячески препятствуют	15,3%
нет ответа	10,6%
равнодушие населения, людей	9,0%
критика со всех сторон	8,5%
расхождение наших действий функционирующих законов	7,4%
слабая работа отделов МВД и ущемляют права граждан	4,2%
во время выборов очень часто оказывают давление со стороны госструктуры	3,7%
несовершенство некоторых действующих законов	3,2%
бюрократия, коррупция	1,6%
Итого:	**100,0%**

На вопрос «Были ли приняты, какие-либо предложения, проекты, рекомендации, внесенные вашей организацией в государственную структуру, ЖК для улучшения жизни общества?» респонденты ответили, что 53 % серьезно принимались внести какие-то предложении, проекты, 38 % ни каких предложений и 9 % затруднялись ответить. Данные представлены в таблице № 4.

Таблица № 4.
Конкретные предложений, проекты, рекомендации

Индикаторы	%
поправка к закону КР	28,1%
на основании наших предложений со стороны госструктуры были оказаны инвалидам помощь: покупка колясок, ходунков и т.д.	24,7%
дали свои предложения Рабочей группе по изменению Конституцию КР	10,7%
по экологической безопасности	7,3%
Закон о "мирных собраниях"	6,2%
Концепция "старение поколение"	6,2%
Кодекс "О детях"	3,9%
по развитию предпринимательства	3,4%
Закон об "Образовании"	2,8%
нет ответа	2,8%
Закон о государственном социальном заказе	1,7%
Закон "МСУ"	1,1%
Закон о выборах	1,2%
Итого:	**100,0%**

В ходе исследований выяснили, что 21 % респонденты отметили, что существует взаимодействие между гражданским обществом и властью при принятии различных решений, 61 % ответили «частично», 18 % - «не существуют». По мнению респондентов, не всегда госструктура оказывает поддержку гражданским обществам, но такие моменты бывают только в том случае, если им это выгодно, а в остальных случаях все зависит от ситуации. На всех уровнях есть взаимодействие между гражданским обществом и госструктурой, но речь идет лишь о том, на каком уровне необходимо решить эти вопросы и насколько эффективна их реализация. Наблюдается разрыв не только со стороны госструктуры, но общественности. Необходимо разрабатывать механизмы взаимодействий при принятии общественных решений.

Выводы и рекомендации:

1. Ретроспективный анализ теоретико-методологических основ гражданского общества позволил раскрыть своеобразие его проявления в условиях переходного периода. Особенности гражданского общества в Кыргызстане, первая - мобильность, вторая - активность, третья - неравнодушие граждан.

2. НКО или другие организации гражданского общества в КР в целом зависят от финансирования международных организаций, государство не пользуется механизмом социального заказа, не является партнером НКО. Таким образом, НКО испытывают риски по совершенствованию организации и управления, конкурентоспособностью, поиском источников финансирования.

3. Результаты исследования показали, что в НПО роль социологов выполняют не профессионалы, точнее специалисты по правовым вопросам, журналисты, экономисты. Исходя из этого, можно сделать вывод, что непрофессиональное выполнение заказов на каком-то уровне снижает авторитет социологии.

4. Профессия социология в одном государственном реестре не указана как специальность, должность. В будущем чтобы поднимать роль специальность «социолог», необходимо вести в госструктурах должность, тогда и государство будут нуждается услугах социологов.

5. Социологическая ассоциация необходимо провести исследования на тему: «Укрепление роли национальной социологии: проблемы и перспективы развития», чтобы повысить роль социологии в обществе.

Krieger, W.K.
Hochschule Ludwighafen am Rhein, Germany

DIE UNTERNEHMERISCHE RENTABILITÄT VON SOZIALBERATUNG IN BETRIEBEN UND DIENSTLEISTUNGSEINRICHTUNGEN

Einführung

Ob Mitarbeiter engagiert und produktiv ihre Leistung vollbringen, ob sie körperlich und seelisch gesund bleiben und ob sie sich mit ihrem Betrieb identifizieren und zu ihren KollegInnen ein konstruktives und kooperatives Verhältnis haben, das hängt wesentlich davon ab, ob sie ein positives Arbeitsklima vorfinden und erleben können, dass sich die Unternehmensführung auch für ihr Wohlergehen innerhalb und außerhalb der betrieblichen Prozesse interessiert. Natürlich gibt es individuelle und strukturelle Faktoren, die das Zustandekommen oder den Erhalt eines solchen Arbeitsklimas erschweren: Konflikte, Demütigungen, willkürliche Sanktionen, Mobbing, schlechte Kommunikationsstrukturen sind Faktoren auf der strukturellen Ebene des Betriebs, die die Produktivität der Mitarbeiter untergraben. Aber auch individuelle Ereignisse und Dispositionen wie Krankheit, Sucht, Behinderungen, familiäre Probleme und Krisen, Verschuldung oder Burn-out-Krisen schwächen die Fähigkeit des Einzelnen, sich im Arbeitsprozess im erwartbaren Maße zu engagieren. Beide Faktorengruppen sind heute das Arbeitsfeld der Betrieblichen Sozialberatung; die Betriebliche Sozialberatung bearbeitet zum einen präventiv und interventorisch sowohl strukturelle Probleme oder Defizite im Betrieb und kooperiert hier mit dem Personalmanagement. Sie nimmt Einfluss auf Entscheidungen und Maßnahmen der Personalentwicklung und begleitet Veränderungsprozesse in der Arbeitsgestaltung. Zum anderen steht sie dem Einzelnen bei der Bewältigung individueller Krisen und Benachteiligungen bei; auch dieses leistet sie sowohl durch Post-hoc-Interventionen, vor allem durch Beratung und Casemanagement, als auch präventiv, sei es durch entsprechende Maßnahmen für Gefährdetengruppen, sei es durch eine stärkende Gruppenarbeit, die dem Einzelnen in der Gruppe eine Position verleiht, der er auch gewachsen sein kann.

Zur geschichtlichen Entwicklung der Betrieblichen Sozialarbeit

In Deutschland datiert man den Anfang der betrieblichen Sozialen Arbeit meist mit der Entstehung der sogenannten „Fabrikpflegerinnen“, ursprünglich Krankenpflegerinnen, die in den größeren Unternehmen wie AEG, Bayer-Leverkusen, Continental, Krupp, Siemens [1] ab 1900 zu finden waren. Ihre anfänglich allein auf gesundheitliche Anliegen bezogenen Kompetenzen haben sich schon bald auf andere Problembereiche ausgedehnt. Die Vereinbarkeit von Familie und Beruf stand dabei im Mittelpunkt, auch die Frage der Unterbringung der Kinder für die werktätigen Frauen. In den Kriegszeiten war die betriebliche Soziale Arbeit vor allem für die Kriegszwecke funktionalisiert. Nach dem zweiten Weltkrieg begann eine Phase der Umorientierungen und Krisen für die Betriebliche Sozialarbeit, in welcher ihre Existenzberechtigung zuweilen auch grundsätzlich in Frage gestellt wurde – teils von den Gewerkschaften, teils von den Arbeitgebern. Ein Neuanfang wird durch die Umbenennung von „Werksfürsorge“ in „Sozialberatung“ markiert, die 1957 von der Wirtschaftsvereinigung Eisen- und Stahlindustrie vollzogen wurde. [2] Mit dieser Umbenennung wird eine Wende von der fürsorglichen Fremdbestimmung zur Selbstbestimmung des Klienten im Beratungsprozess gekennzeichnet, die für die kommenden Jahrzehnte das Selbstverständnis der Betriebliche Sozialarbeit prägen sollte. Dieser Anspruch ist bis heute programmatisch, was auch darauf hinweist, dass er zahlreichen Gefährdungen ausgesetzt ist.

War die Arbeit der Betriebliche Sozialberatung in den Sechzigerjahren noch stark auf die Alkoholproblematik und andere Auffälligkeiten einzelner Arbeitnehmer ausgerichtet, so kamen in den Folgejahrzehnten immer neue Aufgabenbereiche hinzu wie Mobbing- und Konfliktberatung, Schuldnerberatung, Konzipierung und Unterstützung der beruflichen Weiterbildung und Teamberatung. Die Ausweitung der Betrieblichen Sozialberatung folgt auch der Einsicht der Unternehmen, dass sie auf die neuen demographischen Entwicklungen reagieren müssen: Der Rückgang der Bevölkerungsanteile im erwerbsfähigen Alter, der Rückgang der Geburten und die gleichzeitige Überalterung der Gesellschaft stellen auch für die Unternehmen beachtenswerte Rahmenbedingungen für ihr wirtschaftliches Überleben dar. Auch die Wirtschaft muss ihren Beitrag dazu leisten, dass die Geburtenraten wieder eine steigende Tendenz erreichen, dass die arbeitende Bevölkerung auch weiterhin arbeitsfähig bleibt und Familie und Arbeit ohne Nachteile vereinbar bleiben. Diese Interessen bestehen nicht nur für die Wirtschaft im Allgemeinen, sondern sie bestehen auch für das einzelne Unternehmen, wenn es seine Belegschaft erhalten will und den Verbleib von qualifizierten Fachkräften im Betrieb begünstigen will.

In den letzten zwanzig Jahren hat sich die Betriebliche Sozialberatung zunehmend von der reinen Defizitorientierung und damit auch von der Funktion eines Reparaturbetriebs wegentwickelt zu einer Institution mit präventivem Engagement. Es gelingt ihr inzwischen mehr und mehr, sich in die Personalentwicklung und Personalpolitik einzubringen und ihre sozialintegrativen Ziele auch

über die Arbeit mit Teams zu verfolgen. Kennzeichnend für das neue Rollenverständnis war die Umbenennung der Betriebliche Sozialarbeit in „Betriebliche Sozialberatung", die eine Vielzahl von Unternehmen und vor allem auch das Fachkollegium selbst in den Neunzigerjahren vollzogen hat. [3]

Eine weitere Tendenz, die sich seit Mitte der Neunzigerjahre feststellen lässt, ist die zunehmende Spezialisierung von Fachkräften der Betrieblichen Sozialberatung in größeren Betrieben bzw. das zunehmende Outsourcing von speziellen Leistungsbereichen der Betriebliche Sozialberatung an externe Anbieter. So wird der Allrounder, der ehemals kennzeichnend für die Betriebliche Sozialberatung gewesen ist, mehr und mehr durch Kräfte ersetzt, die sich in verschiedenen Weiterbildungen etwa zum Spezialisten für Suchtberatung, Mobbingberatung oder Teamentwicklung haben ausbilden lassen.

Problemfelder der Betrieblichen Sozialen Arbeit

Die Betriebliche Sozialberatung hat seit ihren Anfängen in der Nachkriegszeit in mehreren Entwicklungswellen immer neue Aufgabenbereiche hinzugewonnen. Heute ist das Spektrum der Leistungsbereiche so breit, dass auf Seiten der Professionellen Spezialisierungen notwendig werden bzw. Teilbereiche auch durch externe Spezialisten abgedeckt werden müssen. Ich will zunächst einen Überblick geben:

1. Konflikte mit Kollegen, Mobbing
2. Familiäre und partnerschaftliche Probleme
3. Akute Lebenskrisen, Life-Management (Beratung über Rechtsansprüche: Mutterschaftsurlaub, Rehabilitation, Scheidung etc.)
4. Suchterkrankungen und Suchtgefährdung
5. Gesundheitliche Probleme, Präventive Gesundheitsförderung
6. Psychische Probleme (Stressfolgen, Depression etc.)
7. Rehabilitation nach Krankheit oder Unfällen
8. Fehlzeitenreduzierung
9. Schuldnerberatung
10. Unterstützung der Work-Life-Balance
11. Kindertagesbetreuung
12. Mitarbeiterführung und Teamprobleme
13. Coaching für Führungskräfte
14. Vorbereitung auf die Rentnerzeit
15. Schwerbehindertenbetreuung am betrieblichen Arbeitsplatz
16. Öffentlichkeitsarbeit

Der zeitliche Umfang von Arbeitsstunden, die auf den einen oder anderen Aufgabenbereich fallen, ist je nach Unternehmen sehr unterschiedlich. Daher ist es schwierig, hier allgemeingültige Aussagen zu machen; genauere Erhebungen existieren nur für wenige Unternehmen und werden in der Regel nicht veröffentlicht. Alle Schätzungen beruhen daher auf dem Erfahrungsaustausch zwischen Kollegen aus der betrieblichen Sozialarbeit und können nicht auf repräsentative Daten zurückgeführt werden. Es gibt daher nur grobe Schätzungen: Man schätzt etwa, dass für die Bereiche „Krankheit/Gesundheit" und „Sucht" im Durchschnitt rund zwei Drittel der Arbeitszeit verwendet wird. [5] Nach den Ergebnissen einer Schweizer Studie von 2001 suchten 43% der Klienten die Betriebliche Sozialberatung wegen gesundheitlicher Probleme auf, 36% wegen familiärer und privater Probleme und 21% wegen betrieblicher Probleme wie Konflikten oder arbeitsrechtlichen Fragen. [6] In einer aktuellen Untersuchung der BASF, dem großen deutschen Chemieunternehmen, welches in Ludwigshafen seinen Hauptsitz hat, wird deutlich, dass das Hauptengagement der Betriebliche Sozialberatung im Bereich der psychomentalen Beratung liegt. Hier werden Themen wie Stress am Arbeitsplatz, psychische Erkrankungen, Burn-out-Krisen, Gesundheitsförderung, aber auch mangelnde Arbeitsmotivation und Work-Life-Balance zum Gegenstand der Beratung. Gefolgt wird dieser Bereich von der psychosozialen Beratung, die sich sowohl familiären Problemen, Problemen mit der Kindererziehung oder Kinderbetreuung wie auch Problemen mit Kollegen widmet. Immerhin ein Fünftel der Arbeitszeit verwenden die Mitarbeiter der Betrieblichen Sozialberatung in der BASF auf Aufgaben des Coachings mit Teams und Führungskräften. Das Thema Sucht spielt hingegen keine dominierende Rolle mehr.

Rentiert sich Betriebliche Sozialberatung in Unternehmen?

Unternehmerisch stellt sich freilich auch die Frage, ob sich Investitionen in die Betriebliche Sozialberatung auch wirtschaftlich rentieren. Man kann hier mehrere Kategorien für die Einschätzung der Rentabilität heranziehen. Direkte Faktoren betreffen unmittelbare Einsparungen von Negativkosten (durch Krankheit, Unfälle, Produktion von Ausschuss etc.), indirekte Faktoren betreffen mittelbare Gewinne etwa durch schnellere, präzisere Produktion, bessere Motivation und verbesserte Kooperation in Arbeitsprozessen. Insgesamt lassen sich die folgenden Gewinnfaktoren nennen:

1. die Reduzierung von Fehlzeiten bei den Beschäftigten
2. die Steigerung der Identifikation mit dem Betrieb und damit eine erhöhte Leistungsbereitschaft und Motivation
3. die Förderung der psychischen und gesundheitlichen Fitness und Belastungsfähigkeit

4. die Verringerung von Betriebsunfällen und ihren Folgekosten und Arbeitsausfällen
5. die Förderung der Befähigung zur kollegialen Zusammenarbeit und Verminderung von kollegialen Konflikten
6. der Verbleib eingearbeiteter Kräfte im Betrieb und damit ein Zugewinn an Routinen
7. der Ausbau der kollegialen Unterstützung in betrieblichen Abläufen und in der Einarbeitung neuer Mitarbeiter
8. Verbesserung des Arbeitsklimas
9. Verbesserung der Außendarstellung und des Images des Unternehmens

Sicherlich ist es äußerst schwierig zu berechnen, in welchem Verhältnis die Investitionen eines Unternehmens in die Betriebliche Sozialberatung zu den direkten und indirekten Gewinnen stehen, die durch eine engagierte Betriebliche Sozialberatung für das Unternehmen entstehen. Es gibt verschiedene Studien zur wirtschaftlichen Rentabilität der betrieblichen Sozialarbeit für die Unternehmen, die dennoch eine Rentabilitätsbestimmung versucht haben. [10] Untersuchungen aus den USA zum Employee Assistance Program nennen einen Return of Invest von 1 zu 4 bis zu 1 zu 16. [11] Der Nutzen der Investition soll hier also vier- bis 16mal so hoch sein wie die Investitionssumme. In einer Studie über die Siemens-AG errechnet Stoll eine Rendite von 168% für die Betriebliche Sozialberatung. [12] Die Schweizer Studie aus Solothurn nennt Investitionsgewinne zwischen 16 und 60 % für die Betriebliche Sozialberatung. [13] Alle Untersuchungen bestätigen, dass Betriebliche Sozialberatung sich für Unternehmen als Investition in den sozialen Sektor des Personalmanagements lohnt, ja sogar eine notwendige Investition zum Überleben des Betriebes darstellen kann.

Betriebliche Sozialberatung dient zum einen in der Summe der produktiven Leistungsfähigkeit des Betriebs, zum anderen der Sicherung einer humanen Unternehmenskultur und der Bindung der Mitarbeiter an den Betrieb. Sie verringert Fehlzeiten, verhindert Kündigungen, verbessert die Arbeitsmotivation, den Teamgeist und die Kooperationsbereitschaft, verbessert das Arbeitsklima und das Image des Unternehmens. Das sind die Effekte, die auf der Erfolgsseite im Blick auf den betrieblichen Nutzen stehen. Betriebliche Sozialberatung leistet damit etwas, was keine andere Institution eines Betriebs mit gleicher Wirksamkeit und Akzeptanz leisten könnte. Wichtig ist dabei aber sehr wohl, dass betriebliche Soziale Arbeit in die Konzepte der Personalentwicklung eingebunden wird, dass sie präventiv arbeiten kann und nicht als Reparaturinstrument fungiert.

[1] Vgl. Reinicke, Peter (1988): Die Sozialarbeit im Betrieb. *Soziale Arbeit*, H. 6/7, 37. Jg, 202-212, S. 202.

[2] Vgl. Klinger, Inis-Janine (2001): Historischer Abriss und Rechtsgrundlagen der betrieblichen Sozialabeit. In. Jente u.a., S. 15-18, S. 18.

[3] International wird Betriebliche Sozialberatung auch als Occupational Social Work (OSW) oder Employee Assistance Program (EAP) bezeichnet.

[4] Jente, Charlotte u.a. (Hrsg.)(2001): Betriebliche Sozialarbeit. Freiburg, S. 22.

[5] Vgl. Böhm, Laszlo (2011): Betriebliche Sozialarbeit und betriebliche Sozialberatung im Kontext der Personalentwicklung. S. 21.

[6] Vgl. Forschungsbericht unter http://www.fhso.ch/fue/frame_fue.htm, oder auch: Baumgartner 2004 (siehe Endnote 13).

[7] Vgl. Meier, Ralf (2001): Betriebsinterne Anbindung der Betrieblichen Sozialarbeit. in: Jente u.a. (Hrsg.), S. 25-62, S. 32 f.

[8] Vgl. Wagner, Stefan (2001): Interne Positionen der Betrieblichen Sozialarbeit und Zusammenarbeit mit anderen Funktionsträgern. In: Jente u.a. (Hrsg.), S. 71-88, S. 72.

[9] Vgl. Jaeppelt, Alexandra/Goercke, Manuela: Die neue Generation der betrieblichen Sozialarbeit: Das employee assistance program als innovativer Baustein unternehmerischer Gesundheitsförderung. 2009, S. 116.

[10] Einen Überblick über Berechnungsmodelle- und Nutzenkriterien für die Effizienz von Betrieblicher Sozialberatung gibt Wachter 2012 (Wirkungsweise von betrieblicher Sozialarbeit – Möglichkeiten und Grenzen. In: Klein, Susanne/Appelt, Hans-Jürgen (Hrsg.): Praxishandbuch betriebliche Sozialarbeit. Kröning: Asanger 2012, S. 31-44). Für die Suchtkrankenhilfe erstellt Klinger ein interessantes Berechnungsmodell (Klinger 2001, S. 191 f., s. Endnote 2).

[11] Vgl. Jaeppelt, Alexandra/Goercke, Manuela 2009, S. 3. Für den Bereich betriebliche Gesundheitsförderung hat die Analyse der IGA verschiedene Studien zur Übersicht gebracht, die z.T. auch einen Return of Investment darstellen. Die Werte reichen hier von 1:2 bis 1:10 (vgl. Wirksamkeit und Nutzen 2008).

[12] Stoll, Bettina: Betriebliche Sozialarbeit. Aufgaben; Bedeutung; Praktische Umsetzung. Regensburg/Berlin: Walhalla 2001, S. 195.

[13] Vgl. Baumgartner, Edgar (2004): Betriebliche Soziale Arbeit mit positiver Kosten-Nutzen-Bilanz. Ergebnisse einer Studie aus der Schweiz. DBSH Landesrundbrief Niedersachsen/Hamburg/ Sachsen-Anhalt 4/2004. Internet: http://www.dbsh-niedersachsen.de/dbsh2/downloads/lrbs/dbsh404.pdf.

Сатыбалдиева К.К.,
БГУ им. К. Карасаева

РОЛЬ БИЛИНГВИЗМА В ИНТЕГРАЦИОННЫХ ПРОЦЕССАХ

На современном этапе мирового развития невозможно представить себе деятельность субъекта в изоляции от окружающего мира. Сегодня развитие субъекта зависит не столько от внутренней организованности, сколько от характера и степени интенсивности его связей с другими субъектами. Мировой опыт показывает, что обогащение субъектов происходит посредством и только посредством их интеграции друг с другом и с мировым хозяйством в целом.

Большая часть человечества сегодня перешла на новую фазу общественно-экономического развития, получившего наименование постиндустриального, информационного общества. В этих условиях возросла роль и значимость феномена информации, которая во все времена была самостоятельной ценностью. Сегодня, в условиях информационной революции она стала одним из основных компонентов производства, бизнеса и духовной жизни.

Эта ситуация коренным образом меняет человеческое бытие. Сжимается социальное пространство, оно позволяет вступать в контакт с любой точкой земного шара, превращает индивидов в граждан мира. Утрачивает былое значение пространство общественное бытия, которое становится более однородным. Сказанное предполагает функционирование ограниченного количества языков. А это в свою очередь означает неизбежное исчезновение менее востребованных языков. И это, к сожалению, объективный процесс.

Один из вариантов этих процессов - переход от состояния моно - к состоянию двуязычия - к билингвизму. Проблема двуязычия, т. е равноценного и одновременного функционирования и владения двумя языками до недавнего времени практически не интересовала философов. Философских работ, посвященных проблемам билингвизма и угрозе утраты собственного языка, нет и по сей день. Тема, безусловно, достаточно щекотливая и психологически трудно воспринимаемая носителями этих языков.

Опыт многих народов, потерявших или теряющих в настоящее время собственный язык, свидетельствует о том, что первоначальным этапом потери языка почти всегда был массовый переход к состоянию двуязычия. Именно в данной связи проблема билингвизма актуализируется, приобретает особый смысл и нуждается в философском анализе.

Нередко встречаются высказывания о снижении востребованности кыргызского языка. Это призвано, как кажется на первый взгляд, подчеркнуть актуальность проблемы. В какой-то мере это, конечно же, так. Но это не должно быть приоритетной мыслью, ни в устных высказываниях, ни в печатной продукции, особенно в научных публикациях.

Наука по большому счету призвана помогать практике, интенсифицировать происходящие позитивные тенденции и минимизировать нежелательные. Что в данном случае имеется в виду? Объективный процесс исчезновения менее востребованных языков в отдаленной перспективе неизбежен. Но мы понимаем, что человеческая деятельность и целенаправленная воля вносят в реальность коррективы в направлении ускорения или замедления процессов, в данном случае ухода с исторической арены некоторых языков.

Задача науки заключается в том, чтобы сегодня мы находили и разрабатывали способы и формы, создавали условия для беспрепятственного и более комфортного функционирования кыргызского языка. Возможности и условия для этого у общества имеются. И среди условий - отказ от фатализма в отношении судьбы кыргызского языка. Фокусируя внимание общественности на непростой ситуации, в которой функционирует кыргызский язык, следует указывать на неоднозначное отношение его носителей к языку, который немного и немало является не просто средством общения, а этнообразующим и этностабилизирующим фактором.

Кыргызский язык сыграл основную роль не только в формировании этноса на ранней фазе его этногенеза, но и в его сохранении. Об этом свидетельствуют выдающиеся советские этнографы, тюркологи С.М.Абрамзон, Н.А.Аристов, российский историк-востоковед, этнограф и тюрколог К.И.Антипина и многие другие. Противоположная на первый взгляд тенденция- развитие билингвизма. Противоположная лишь для обывателя, непосвященного в тонкости социально-лингвистических процессов, а также для ура-патриотов, для которых языковая проблема стала разменной монетой в политических играх. Достаточно вспомнить ряд выступлений депутатов ЖК, в которых они призывали наказывать тех, кто выступает на русском языке.

Выступать против билингвизма сегодня означает не желать Кыргызстану плодотворно развиваться. Это особенно зримо и предметно в новой геополитической ситуации- вступления страны в Таможенный Союз и Евразийское экономическое пространство, которое уже состоялось в мае 2015 года. Несмотря на неоднозначность нашего вступления в Таможенный Союз бизнесмены, трудовые мигранты, в какой бы сфере они ни трудились, будут вести свои дела, общаться на русском языке. И эта перспектива долгосрочная. К тому же билингвизм же не сопряжен с моментальной утратой национального языка.

Пытаясь углубиться в проблему билингвизма, необходимо подчеркнуть, что конфронтация языков в пространстве билингвизма связана с природой человека, с конкуренцией различных форм общности народов и соответственно государств. Здесь следует подчеркнуть, что язык, как и техника, безразличен к борьбе классов, общностей и государств. Но последние не безразличны к языку. Конкуренция в материальной и других сферах неизбежно втягивает и язык, поскольку с его помощью формируется сознание и мировосприятие, поведение и социальная позиция человека.

По утверждению известного английского философа Бертрана Рассела билингвизм имеет дело с проблемами и вопросами, пока еще не освоенными наукой, т.е с его точки зрения с парадоксальными явлениями. Билингвизм, по его мнению, относится к такого рода явлениям.

Обретая черты массовости, билингвизм становится средством и инструментом постижения действительности , а также формирования мировоззрения, меняет сознание людей. А измененное сознание, как и то, что приводит к этому изменению, является компетенцией философии непосредственно, конечно же, не только философии, но философии в первую очередь.

Выходя за пределы философии и обратившись к работам крупнейших естествоиспытателей, психологов, нейропсихологов, мы обнаружили весьма значимую для исследуемой проблемы тонкость-эмансипацию слова от практического контекста и переход к системе знаков и от нее – к системе кодов. Через язык, его систему знаков и кодов формируется способ, образ, модель мышления и с ним поведение носителей языка. Все это вместе взятое приводит всех носителей к единому стандарту мышления и поведения. Однако с вовлеченном в исконно ценностное пространство инородных ценностей, которые вторгаются в него вместе с другим языком, все активнее меняется и ценностное восприятие, а с ним и сознание. В этом заключается одна из важнейших функциональных нагрузок билингвизма.

Весьма интересно в этой связи высказывание М.Хайдеггера о том, что язык-это «дом бытия», под которыми он разумел цели, идеалы, научные абстракции. Несколько необычно, а потому представляет интерес обращение к немецкому философу-Ф.Ницше, особенно в проблеме языков, а не политики, это во-первых. Во-вторых, к этому мыслителю мы обращались, как правило, лишь с критической целью. В концепции Ф.Ницше «Воля к власти» язык становится неизбежным средством и инструментом распространения собственной силы, влияния и культуры. Данная трактовка вполне вписывается в тезис о конкуренции языков, возникшей с момента их рождения. Ф.Ницше фактически вторит О.Шпенглер, утверждавший, что данная экспансионистская тенденция выражает «подлинную тенденцию всякой созревшей цивилизации… это рок, нечто демоническое и чудовищное…». Итак, наиболее эффективным способом сохранения собственного языка является расширение ареала его распространения. На деле это означает внедрение, точнее, навязывание и вхождение языка в пространство другого языка.

Кстати, весьма поучительно вспомнить широко известную библейскую притчу о Вавилонском столпотворении. Народы, собравшись построить Вавилонскую башню, ослушались бога, дерзнули соорудить ее до небес. Бог наказал их за дерзость и сотворил множество языков. Народы перестали понимать друг друга, каждому казалось, что сосед на своем языке требует что-то отличное, другое, чем то, чего желает он. Они перессорились, их затея провалились. Мораль сего библейского события такова: любое дело, в данном случае строительство, обречено на провал, если люди не понимают друг друга из-за различий в языке. Наша задача как минимум развивать кыргызский и русский язык и – они не мешают друг другу.

В языковой проблеме немалую роль играет психологический момент, ибо здесь задействованы его носители и не учитывать их восприятие было бы по меньшей мере некорректно. Более тридцати лет живя и работая в г. Москве в советское время, по направлениям парторганов и Общества «Знание» приходилось выступать с публичными лекциями во многих городах и весях огромной страны. Так, на лекциях о национальной политике КПСС аудитория неодобрительно реагировала на утверждение о том, что в отдаленной исторической перспективе нации отомрут и вместе с ними и их языки. Люди станут гражданами мира- землянами. Такая, даже отдаленная перспектива не устраивала аудиторию, и возникала бурные дискуссии. Действовал психологический момент неприятия тезиса об утрате языка и нации. Исчезновение любого языка не ограничивается лишь его небытием. Происходит обеднение национальной и общечеловеческой культур.

Невозможно не согласиться с исследованиями, которые вполне резонно утверждают, что с приходом другого языка насаждается не чужой язык, а чужой взгляд. Речь идет о проникновении английского языка, претендующего на роль мирового языка.

В связи с приведенным положением о мировом языке следует заметить, что его формирование не есть одномоментный акт. По нашему убеждению, оно будет происходить поэтапно. Первоначально будут формироваться региональные языки. Старушка – Европа уже определилась, в ней наряду с основным английским языком функционирует более 30национальных и этнических языков.

Что касается нашего региона – ЦАР вопрос продолжает оставаться открытым и дисскусионным. Известно, что на роль регионального языка претендует турецкий. Проблемы в этом вопросе связаны также с борьбой за приоритет между Казахстаном и Узбекистаном. В отдаленной перспективе может подключиться и китайский язык. Таким образом, становление регионального, а тем более мирового языка - время длиною не десятки лет, а в сотни и более лет.

Литература

1. Культурология. Учебник для вузов. Изд. КРСУ. Бишкек. 2000.

2. Лурия А.Р. Язык и сознание. -М., изд. МГУ, 1979

3. Молдобаев К.К. Этносоциальная память, идентичность и глобализация. Мегамедия. -Б., 2005.

4. Ницше Ф. Воля к власти: опыт переоценки всех ценностей. - М., 1994.

5. Рассел Б. История западной философии. Изд. Новосибирского университета, 2001.

6. Языки как образ мира. СПб: Tetta Fantastica., 2003.

Усубалиева А.А.,
КНУ им. Ж. Баласагына

ВЛИЯНИЕ ТРУДОВОЙ МИГРАЦИИ НА СЕМЕЙНО-БРАЧНЫЕ ОТНОШЕНИЯ МОЛОДЕЖИ КЫРГЫЗСТАНА

На протяжении всей истории человечества семья оставалась наиболее устойчивым социальным институтом общества и являлась основной жизненной ценностью. В современном обществе она также продолжает сохранять немаловажное значение, являясь объектом исследования множества наук. Правда, следует отметить, что ее природа несколько изменилась вследствие усиления многогранности социальных связей и отношений.

“Семья во все времена играла, да позволено будет так сказать, роль скорлупы, защищавшей ее членов от жизненных невзгод и помогавшей выжить в трудное и сложное время”. [3, с. 64]

Проблемы семьи представляют сегодня особый интерес, как для специалистов, так и для всех людей. Кроме того, они являются показателями качества жизни населения и благополучия общества. Так как семья выполняет важные социальные функции в обществе, государство и общественные организации объективно заинтересованы в том, чтобы создавать необходимые условия, проводить социальную работу, направленную на совершенствование семейно-брачных отношений и укрепление семьи.

В настоящее время существует предположение, что примерно полутора миллион кыргызстанских граждан (30%), вследствие определенных обстоятельств, либо по собственному желанию изменили место жительства в качестве внутренних и внешних мигрантов. Все это, безусловно, отражается на семейной стабильности, так как чаще всего длительное дислокальное проживание становится для современных семей нормой. Такой союз еще сложно назвать разведенным, но нельзя и вписать в понятие обычной семьи. Таким образом, социологами выявлен новый тип семьи, получивший два синонимичных по своей сути названия *«дислокальной» или «дистантной»* семьи, обусловленной трудовой миграцией.

Статистические данные показывают резкие перепады миграции и приводят внушительные цифры. В Кыргызстане только в период с 2009 по 2013 год отсутствовало более миллиона человек, среди них практически половину составили женщины репродуктивного возраста. Из последнего показателя 60% приходится на женщин возрастной категории 20-29 лет, отличающихся самыми высокими половозрастными коэффициентами рождаемости.

“В ряде работ подчеркивается, что транснациональный образ жизни и вынужденная разлука с детьми заставляют женщин выстраивать альтернативные конструкции транснационального материнства. Для этого им приходится сочетать обязанности по воспитанию детей с ответственностью за финансовое и материальное обеспечение семьи, осуществляемых в трансграничном режиме. Наблюдения показывают, что физическое отсутствие матерей-мигранток в семье отнюдь не означает отказа от исполнения ими своих родительских функций, а скорее ведет к их переформатированию или даже к усилению посредством так называемого «интенсифицированного материнства» [5, с.238].

Также к негативным последствиям внешней и трудовой миграции можно отнести и значительное увеличение социального сиротства. Под этим явлением понимаются дети-сироты при живых родителях. Известная международная организация Save the children и Every Child в 2010 году проводила исследования в Кыргызстане на предмет распространения сиротства. Согласно заключительным данным, 70% сирот в стране являются социальными.

Многим приходится оставлять своих детей, когда уезжают за рубеж, с бабушками-дедушками, но иногда и с другими родственниками, если первый вариант невозможен. Здесь возникает проблема социализации детей- мигрантов, так как теряется приемственность поколений, зачастую они становятся жертвами физического и психологического домашнего насилия.

Интервью с учителями школ, врачами, представителями администрации и работниками правоохранительных органов (исследование АУЦА) показали, что старики не могут заменить родителей и, что дети в таких семьях более ущемлены в плане физического развития, успевания в школе, домашнего труда, но что важнее всего в психологическом аспекте. Социологические исследования, проводимые в западных странах, где семьи с разведёнными родителями совсем не редкость показывают, что дети из таких семей намного менее успешны в жизни и менее устойчивы в своей психике.

Эти показатели довольно устрашающие в контексте темпов развития современного общества. Государственная программа «Новое поколение - 2010» содержит меткое утверждение о том, что социальное развитие невозможно без ориентиров на будущее. Главным кирпичиком или ресурсом в строительстве социума, согласно той же программе, является человек. Современные дети уже через десять лет предстанут в качестве трудовой силы общества, через двадцать будут созидать экономику, а через тридцать – станут определяющим звеном в государственной политике.

Также не будем забывать об утечке наших кадров за границу, особенно молодежи, где существуют все признаки, позволяющие утверждать, что часть трудовых мигрантов останутся окончательно в тех странах, в которых трудятся. Это прямые демографические потери для Кыргыстана, к которым можно присоединить и косвенные — их дети появятся на свет и вырастут уже в другой стране.

Во время исследований проводимых АУЦА было выявлено, что одним из самых главных эффектов миграции на стариков является именно психологические, связанные с переживанием и одиночеством. В традиционных кыргызских семьях старость это время когда старики пожинают плоды своих трудов, живя в почёте, находясь в кругу своих многочисленных внуков, и будучи окружёнными заботами своих детей. Сегодня эта традиция сильно изменилась: очень многие дети уезжают, зачастую оставляя внуков на попечение и заботу стариков; старики также вынуждены брать на себя весомую часть работ по хозяйству; и вместо традиционный заботы они получают тревогу и беспокойство за своих детей, проводящих жизнь на чужбине.

Жёны мигрантов, остающиеся дома, страдают не меньше, а может даже больше чем старики. «Келинки» берут на себя главную работу по хозяйству, а также заботу о стариках и детях. Часто случаются ситуации, когда молодой человек женится только для того, чтобы оставить кого-то смотреть за родителями и хозяйством, а сам уезжает. Уехав, он может приезжать раз в год или даже реже в течение нескольких лет. В последний раз такие длительные разлуки с мужьями были у кыргызских женщин во время Отечественной Войны. Часто мигрант заводит вторую семью на чужбине. Рассказывались такие случаи когда, найдя другую женщину, муж даёт своей жене развод по телефону.

В 2010 году в СМИ запестрили новые статьи что кыргызстанцы, оказавшиеся на чужбине в поисках хлеба насущного, стали решать свои семейные проблемы с помощью мобильной связи. Желающий развесить с женой просто трижды отсылает ей в таком сообщении слово «талак» - «развод». В итоге женщины остаются одни с детьми на руках. Им очень трудно отсудить у бывших мужей алименты на содержание детишек, поскольку они не регистрировали свои отношения в загсах, довольствуясь лишь мусульманским обрядом нике.

-Это результат легкомысленного отношения молодых людей к браку и семье, - полагает парламентарий. – В последнее время в стране институт семьи утрачивает свою ценность. Вопрос его популяризации должен быть поставлен на государственный уровень. Какой она будет, зависит от сегодняшних действий. Власти, понимая это, предполагают много мер.

По шариату можно предоставлять развод и в письменном виде. Но есть правила такого написания. Если муж написал в прошедшем времени: «Я, сын того-то, дал развод дочери того-то», то это будет считаться разводом, а по интернету или по телефону, нет разницы. Самое главное, что должно быть написано с соблюдением правил.

Между тем, согласно исламским традициям, слово «талак» должно быть произнесено мужем в присутствии супруги. Мусульманские священнослужители утверждают, что развод посредством текстового сообщения неприемлем и противоречит исламскому праву. Тем не менее, сотни молодых женщин, живущих в нашей республике, узнают о том, что их брак разрушен, именно с помощью эсэмэсок.

Конечно не будем забывать что социальная напряженость в Кыргызстане смягчается за счет трудовой миграции, которая снизила уровень безработицы среди экономически активного населения.

“Поступления от внешних трудовых мигрантов служат основным источником обеспечения их семей. Если в 2003 году текущих трансфертов составил 6,9% к ВВП, то в 2011 году он составил около 29% ВВП. Значительными темпами продолжает увеличиваться численность населения в трудоспособном возрасте за счет естественного прироста трудоспособного населения, в результате которого на рынке труда наблюдается диспропорция в спросе и предложения рабочей силы.”[4]

Например, теория кумулятивной причинности объясняет продолжение миграции следующим образом. До того как первые мигранты покидают деревни, все жители могут быть одинаково бедны. Когда первые семьи посылают своих детей и те, кто преуспевают, посылают денежные переводы, они строят дома или покупают машины. Появляется первое серьёзное различие в экономическом положении и тогда другие семьи, следуя примеру первых мигрантов, посылают своих детей. Дальше уже срабатывает логика группового мышления, очень характерная для кыргызов в связи с традиционным клановым образом жизни. Люди начинают уезжать, просто повторяя соседей, не задумываясь серьёзно, нужно им это и имеются ли у них для этого способности. Естественно, что жизненные навыки, знание языка или квалификация для успешного устройства на работу в России имеются не у всех и, как показывают исследования АУЦА, большинство едва сводят концы с концами на чужбине. Не желая возвращаться «с двумя пальцами в носу» (знак, означающий провал) и опозориться, они продолжают скитаться, надеясь в один день вернуться «верхом на коне» или точнее на “белом мерседесе”. Удаётся это далеко не всем.

Интересно ещё то, что миграция активно использует уже существующие традиции, такие как, например, оставлять первого ребёнка старикам, что было очень популярно в советское время и обрело новую силу теперь. Другой традицией являются довольно «эксплуататорские» отношения между свекровью и снохой, что тоже очень выгодно в условиях миграции. Наконец традиция оставлять младшего сына смотреть за родителями снимает ответственность со старших и позволяет им уезжать без зазрений совести.

В то же время многие традиции изменяются. Происходит перераспределение ролей в семье в связи с отъездом главного лица выполнявшего работу по дому и по воспитанию детей. Другой изменяющейся традицией стала феминизация миграции и ростом соотношения женщин в роли мигрантов. В прежние времена родители никогда не ожидали помощи от дочерей, а теперь 30% дочерей (исследования АУЦА) оказывают материальную поддержку родителям. Также происходит изменение понятия родительской любви. Если в прошлом она выражалась в желании быть рядом со своими детьми, то сейчас старики готовы пожертвовать своим счастьем лишь бы у детей была более обеспеченная жизнь, даже если это за тысячи километров от них.

Таким образом, семейно-брачные отношения в современном Кыргызстане могут быть социально регулируемыми, если будут разработаны эффективные государственно-экономические и правовые механизмы в области поддержки семей мигрантов, которые определены современным общественным развитием, сложившимися социально-культурными связями и морально-нравственными ценностями, нормами и традициями.

Литература

1. Волков Ю.Г., В. И. Добреньков, В.Н. Нечупуренко, А.В. Попов - М.:Гардарики, Социология 2000. – 512 с.
2. Демографический ежегодник Кыргызской республики: 2008-2012. Бишкек, Нацстатком Кырг. Респ., 2013, - 319 с.
3. Лисовский В.Т. Молодежь: любовь, брак, семья. (Социологическое исследование). – СПб.: Наука, 2003. С. 64
4. Программа содействия занятости населения и регулирования внешней трудовой миграции до 2020 года.
5. Толстокорова А. В. //Журнал Вестник ЛНУ им. Т. Шевченко. “Влияние трудовой миграции на семейно- ролевые модели в украинском транснациональном родительстве”. Выпуск №23 (282), 2013. С.238

Сыдыкова С.А.,
Бишкекский филиал Московского института предпринимательства и права

АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ МЕХАНИЗМОВ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА В ОБЛАСТИ НАЧАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Рассматривая взаимодействие системы образования и реального сектора экономики, важно определить разницу между государственно-частным партнерством и иными формами сотрудничества бизнеса и области знаний. Нередко государственно-частным партнерством ошибочно считается любая форма совместной деятельности этих сфер. На постсоветском пространстве существуют три основных вектора взаимодействия образования и бизнеса.

Первое направление правильнее было бы называть благотворительностью. Это случай, когда работодатель или иной частный партнер безвозмездно передает образовательной организации определенные ресурсы, не предполагая и, по крайней мере, не имея юридических обязательств получить что-либо взамен. Такая форма сотрудничества является благотворительностью, и поскольку вокруг неё не сформирована система юридических соглашений, предполагающих разделение рисков и ответственности, прежде всего экономической, отсутствует четкое планирование результатов и сроков.

Вторым направлением стало социальное партнерство. Его особенность заключается в нацеленности на создание определенных регулятивных механизмов, выходящих за пределы интересов конкретного предприятия и определенного работодателя. Это вопросы и задачи, решаемые на уровне территориального образования или страны в целом, либо создание инструментов, регулирующих деятельность конкретной отрасли: например, формирование профессиональных стандартов. Социальное партнерство - это процессный инструмент, направленный на поддержку в постоянном режиме системы взаимодействия и согласования интересов.

Государственно-частное партнерство - это третье направление, связанное с совместной реализацией государством и бизнесом конкретных проектов в сфере образования.

В условиях становления общества, основанного на знаниях, развития инновационной экономики значительно возрастает значение сферы образования для социально-экономического развития страны. Роль образования в современном обществе определяется тем, что в нем формируются компетенции, создаются и распространяются знания, как ключевые ресурсы. При этом увеличение и ускорение информационных потоков, постоянное появление новых знаний, существенное возрастание требований к качеству подготовки влечет необходимость совершенствования существующей образовательной системы, адаптации образования к быстро меняющимся требованиям рынка труда.

Действенным механизмом, способным оказать положительное влияние на развитие сферы образования и получившим широкое распространение за рубежом, является государственно-частное партнерство. ГЧП, появившееся в Великобритании, доказало свою эффективность в части применения его принципов и в такой социально-значимой сфере экономики, как образование.

Актуальность данного вопроса для экономики обуславливается и тем обстоятельством, что в современных социально-экономических условиях образовательная деятельность испытывает недостаток финансовых средств для реализации возложенных на нее задач. В связи с этим появляется необходимость стимулирования и создания дополнительных механизмов для привлечения внебюджетных источников финансирования, а также иных ресурсов частного сектора.

В контексте процессов евразийской интеграции, являющихся стратегическим направлением развития КР, показателен пример Республики Беларусь (РБ) и Российской Федерации (РФ), где проработаны, обсуждены и законодательно закреплены вопросы ГЧП в области образования. В том числе и в области начального профессионального образования.

К примеру, Кодекс Республики Беларусь об образовании предусматривает некоторые формы ГЧП в - этой сфере. Прежде всего, следует отметить, что наряду с государственными учреждениями образования в республике функционируют и частные учреждения.

В соответствии с законодательством, учреждения образования имеют право: осуществлять образовательную деятельность; формировать структуру и штатное расписание; осуществлять приносящую доходы деятельность; участвовать в научной, научно-технической, экспериментальной и инновационной деятельности, деятельности по научно-методическому обеспечению образования; входить в состав ассоциаций (союзов) и иных объединений некоммерческих организаций; осуществлять международное сотрудничество в сфере образования, в том числе внешнеторговую деятельность.

Таким образом, государственно-частное партнерство в сфере образования осуществляется через создание различных ассоциаций (союзов), внешнеторговую деятельность, участие в научной, научно-технической, экспериментальной и инновационной деятельности, взаимодействие между государственными и частными учреждениями образования.

Важной формой ГЧП, предусмотренной в Кодексе, выступает договор о взаимодействии учреждений образования с организациями - заказчиками кадров, которые могут иметь различные формы собственности, в том числе и частную. Договор между учреждениями образования и организациями частной формы собственности заключается по согласованию с учредителями.

Практическим применением форм ГЧП могут также считаться целевые программы в области образования (например, Государственная программа развития образования, Государственная программа развития профессионально-технического образования и т.д.), которые могут осуществляться при поддержке и участии негосударственных инвесторов. В настоящее время доля таких инвесторов незначительна, но впоследствии она может увеличиться.

К формам ГЧП в сфере образования относится создание учебно-научно-производственных комплексов, центров коллективного пользования учебно-лабораторным и научным оборудованием, филиалов кафедр учреждений образования, создаваемых на базе высокотехнологичных предприятий. Все они могут создаваться, в том числе и за счет средств негосударственных организаций.

В РБ государственно-частному партнерству в образовании придается большое значение. В Беларуси предполагают, что частный сектор по мере его развития будет направлять значительную часть средств на расширение программ внедрения новых образовательных форм подготовки высококвалифицированных специалистов, обеспечивающих инновационное развитие страны, и переподготовки невостребованных трудовых ресурсов, на повышение качества образования.

В 2014 году Е.В. Тулейко подготовила научно-практические рекомендаций, определяющих принципы и современные направления взаимодействия учреждений образования и субъектов хозяйствования, государственных органов в рамках ГЧП в Республике Беларусь. С ее точки зрения актуальности и инновационности в реалиях современного развития белорусского общества особое значение приобретают не столько формы ГЧП, направленные на улучшение имущественной составляющей образовательных учреждений, сколько формы, способствующие улучшению образовательного процесса и направленные на качественное изменение кадровой составляющей страны.

Ученый дает следующее определение: «ГЧП в сфере образования - институт обеспечения взаимовыгодного сотрудничества государства, бизнеса и общественного сектора в области повышения человеческого потенциала в целях обеспечения согласованного и сбалансированного развития рынка труда и рынка образовательных услуг».

К наиболее перспективным формам ГЧП в сфере образования Е. Тулейко относит следующие:

- механизмы ГЧП в управлении имуществом и инвестиционной деятельности: инвестиции в строительство учреждений образования; сдача объектов недвижимого имущества в аренду для аутсорсинга неосновных видов деятельности (информационное, коммунально-техническое, социальное обеспечение и др.); соинвестирование в целях осуществления инвестиционных проектов; соинвестирование в целях осуществления партнерских проектов без цели извлечения прибыли (научные, образовательные проекты в условиях совместного использования ресурсов) и другое;

- механизмы ГЧП в области управления содержательным компонентом образования: разработка учебных планов образовательных учреждений с учетом потребностей работодателей; актуализации содержания образовательных программ; разработка новых курсов на основе текущих и перспективных тенденций развития рынка труда; прямые заказы работодателей на специальную кадровую подготовку с финансовым обеспечением; создание филиалов кафедр учреждений образования, создаваемых на базе высокотехнологичных предприятий и другое;

- механизмы ГЧП в сфере совместного участия в управлении образованием: разработка государственных образовательных стандартов; разработка стандартов требований к уровню компетенции (квалификации) обучающегося; формирование заказа на обучение и трудоустройство обучающихся; аттестация обучающихся на соответствие определенному уровню профессиональной квалификации;

- механизмы ГЧП в области создания институциональных структур, содействующих развитию деятельности в области науки и инноваций: научно-исследовательские центры, технопарки и другое.

В качестве перспективного механизма ГЧП представляются также частные гранты, которые могут выделяться корпорациями или крупными некоммерческими организациями учащимся той специальности, в развитии которых заинтересован бизнес. Очень часто именно такие «профессиональные» гранты становятся важнейшей формой финансовой поддержки, которую оказывает бизнес учебному заведению. В этом случае, одним из условий получения гранта может быть обязанность получателя гранта отработать на указанном им предприятии определенный период времени, не превышающий максимального срока на который заключается контракт. Гранты могут выделяться на обучение, на проведение исследований, на поездки (расходы на конференцию, семинар, обучение за границей), на разработку небольшого проекта (создание ассоциации, разработку курса лекции, проведение семинаров по теме и др.).

Литература

1. Лейбович А.Н. Государственно-частное партнерство в системе профессионального образования - 23.08.2013 // URL: www.akvobr.ru/gosudarstvenno_chastnoe_partnerstvo.html

2. 1 Тулейко Е.В. Государственно-частное партнерство как инновационный инструмент развития сферы образования. - 2014 // URL: elib.bsu.by/bitstream/.../1/Тулейко%20Екатерина%20Васильевна.doc

3. Чистякова С.Н. Профессиональное самоопределение и профессиональная карьера молодежи.- М.: Профессионал, 1993.- 267 с

4. Шашков В.А. Занятость населения и проблемы ее контроля в современном обществе // Образование в России. – 2002. – № 2. – С. 7-8.

5. Шевченко В. Н. Инновационная личность как социальный тип / В. Н. Шевченко // Личность. Культура. Общество : междунар. журнал социальных и гуманитарных наук. – 2007. – Вып. 4 (39). – С. 90–111

6. Школьники Киргизии заняли последнее место в рейтинге грамотности PISA// Информационное Агентство АКИpress kg от 7 декабря 2010

7. Шлаина В.М. «Ресурсы профессионального развития»//"Менеджмент и кадры. Соционика, психология и социология управления" №7/2004 с.14-21

8. Шпильберг С.А.Кадровое обеспечение инновационных процессов в современной экономике// Автореф. дисс. на соискание уч. ст. к.э.н.,М. – 2006

9. Шадриков В.Д. « Психология деятельности и способности человека»: Учебное пособие, 2-е изд,, перераб. и доп. М.; Издательская корпорация «Логос», 1996. 320 с

Джоошбекова А.Р.,
И. Арабаев атындагы КУУ,
Чыныкеева Г.Э.,
Абдувапова А.Т.,
ОшМУ

ОШ ШААРЫ: АЗЫРКЫ МЕЗГИЛДЕГИ МИГРАЦИЯЛЫК ПРОЦЕССТЕР (1989–2009-ЖЫЛДАР)

Ош шаары Кыргызстандын түштүгүндөгү ар тараптан өнүккөн, түрдүү ресурстарга бай шаарлардын бири болуп саналат. Макалада, статистикалык маалыматтарга таянып, эгемендүүлүк мезгилиндеги Ош шаарынын миграциялык процесстерине жалпы мүнөздөмө берилет.

Город Ош считается одним из всесторонне развитых и богатых ресурсами городов на юге Кыргызстана. В данной статье, опираясь на статистические данные дается общая характеристика миграционным процессам города Ош на современном этапе.

The city of Osh is considered one of the comprehensively developed and resource-rich cities in the South of Kyrgyzstan. In this article, based on statistical data, the general characteristic of the migration processes of Osh at the present stage.

Негизги сөздөр: *этнодемография, миграция, эмиграция, иммиграция, миграциянын жүйөсү, мүнөздүү багыттары.*

Ключевые слова: *этнодемография, миграция, эмиграция, иммиграция, мотивы миграции, тенденция.*

Keywords: *ethno-demography, migration, emigration, immigration, migration motives, the trend.*

Түбөлүккө жаш, ар тараптан уникалдуу, кооз жана кайталангыс Ош шаары - Кыргызстандагы эң байыркы, калкынын саны жана аянты боюнча экинчи орунда турган Бишкектен кийинки шаар.

Ош - 3000 жылдык тарыхы бар байыркы шаар. 2003-жылдан тартып республикалык маанидеги өз алдынча "экинчи борбор" статусуна ээ болду. Биз бул макалада Ош шаарынын тарыхына, этнодемографиялык процесстерге токтолуп, өзгөчө учурдагы актуалдуу болуп эсептелген жумушсуздуктун кесепетинен күчөп бараткан миграциялык процесстер жөнүндөгү маселени тандап алдык. Теманы изилдөөдө алгач бүткүл Кыргызстандын этнодемографиялык процесстеринин акыркы жылдарындагы маалыматтарына таяндык. Ошол эле материалдарды колдонуу менен Ош шаарынын этнодемографиялык процесстеринин бир бөлүгү болуп эсептелген миграциялык процесстерди бөлүп көрсөтүүгө аракет жасадык.

Алгач Ош шаарынын тарыхына кайрылсак. Б.з.ч. IV к. б.з. V кылымдарында шаар Чыгыш жана Батыш өлкөлөрүн байланыштырган Улуу Жибек жолундагы маанилүү калаага айланган. VIII-X кылымдарда Ош чоңдугу боюнча Фергана өрөөнүндөгү эң ири шаарлардын бири катары саналган. XIV кылымдын акырында Аксак Темирдин дөөлөтүнө, кийин Моголистанга караган. Моголдор династиясынын негиздөөчүсү Захреддин Мухаммад Бабур өзүнүн "Бабур-Наамэ" деген эмгегинде Ош жана Сулайман тоонун үстүндөгү чакан үй жөнүндө да эскерип кеткен (1496–1498). 1762-жылы Кокон ханы Эрдене басып алган. Ош тегерегиндеги айылдары менен кошо хандыктын административдик-аймактык системасында борбордук вилайетке баш ийген бектиктин, XIX кылымдын экинчи жарымында Ош вилайетинин борбору болгон. 1876-жылы Түркстан генерал-губернаторлугунун Фергана облусундагы Ош уездинин борбору болуп калган. 1924-жылдан округдун, 1926-жылдан кантондун, 1928-жылдан райондун, 1939-жылдан облустун борбору болгон. 2000-жылдын октябрь айында Ош шаарынын 3000-жылдык салтанаты белгиленди [1]. "Азыркы мезгилдеги Ош шарынын түпкү ядросу болуп Сулайман тоонун түштүк капталында жайгашкан, коло дooруна тиешелүү Ош турак-жайы саналат. Коло доорундагы Ош турак-жайын такталган радиоуглероддук анализдин негизинде б.з.ч. XV-XIV кылымга таандык экендигин аныктоого болот. Турак-жайдын жашоосунун жалпы узактыгы 700 жылды түзөт – б.з.ч. XV-XIV-IX-VIII кылымдар"- деп белгилеп кеткен РИА нын академиги Ю.А.Заднепровский [2].

Калктын миграциясы – бул дайыма өзгөрүлүп туруучу, кыймыл-аракеттеги динамикалуу жана татаал процесс. Анын өнүгүү өзгөчөлүктөрү түздөн-түз социалдык-экономикалык жана саясий шарттардан көз каранды. Эң негизгиси коомдогу өзгөрүүлөр калктын миграциясына бат таасир этет.

Миграция – (латын тилинен которгондо – "көчүп жүрүү") – бул кандайдыр бир себептер менен жеке адамдардын бир мамлекеттен башка мамлекеттерге, ошондой эле, мамлекеттин аймагынын чектеринде жашоо ордун туруктуу же убактылуу алмаштыруу максатында орун которуулары.Мунун негизинде миграцияны экиге бөлүп кароого болот: тышкы миграция (эмиграция) жана ички миграция (иммиграция). Калктын көчүүсүнүн мөөнөтүнө карай туруктуу же кайтып келбеген миграцияга жана убактылуу же кайтып келүү миграциясына бөлүшөт. Калктын миграциясынын ишке ашыруу каражатына карай мамлекет тарабынан, коомдук органдар тарабынан ишке ашырылган уюштурулган миграцияга жана мигранттардын өздөрүнүн күчтөрү жана каражаттары аркылуу ишке ашырылган уюшулбаган миграция деп бөлүнөт [3].

СССР кулагандан кийин саясий жана экономикалык кризистин натыйжасында, эл аралык мамилелер курчуп, бир гана Кыргызстанда эмес, коңшулаш мамлекеттерде да миграциялык агымдын түзүмүндө, көлөмүндө жана багыттарында түп тамырынан бери бир топ өзгөрүүлөргө дуушар болду. Бул мезгилге чейин нормалдуу миграция ишке ашкан болсо, эми стресстик, аргасыз миграциялар кескин түрдө көбөйдү. Жыйынтыгында орус тилдүү калктын миграциясынын күчтүү толкуну болуп өттү.

Ош шаары, республикабыздын башка шаарларындай эле көп улуттуулугу менен айырмаланат. Бирок, 1990-жылдардын биринчи жарымындагы Советтер Союзунун таралышы жана саясий стабилдүүлүктүн туруксуздугунан улам калктын этникалык составы бир катар өзгөрүүлөргө дуушар болду. Бул өзгөрүүлөрдү закон ченемдүү көрүнүш деп мүнөздөөгө болот. *Биринчиден,* бир нече этникалык топтордун өкүлдөрү өздөрүнүн тарыхый мекенине кайтууга мүмкүнчүлүк алышкан. Алардын арасында еврейлер, немистер, түрктөр, гректер ж.б. алыскы чет өлкөлөрдүн элдери болгон. *Экинчиден,* көптөгөн маданий жана экономикалык мүнөздөгү себептердин натыйжасында, мурунку союздун республикаларына калктын миграциялашы башталган. Алардын арасында орустар, украиндер, белорустар, крым татарлары ж.б. Миграциянын эң жогорку чеги 1993-жылы болгон. 2009-жылы өткөрүлгөн Кыргыз Республикасынын экинчи улуттук эл каттоо маалыматтарына караганда Ош шаарында 80 ден ашуун улуттун, элдердин жана этникалык топтордун өкүлдөрүн камтыган 232 816 адам жашаган. Акыркы маалыматтарга таянсак төмөндөгүдөй үлгүдө мүнөздөөгө болот:

Таблица №1. Ош шаардык кеңешиндеги туруктуу калктын саны (адам) [4].

Жыл	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Калктын саны (адам)	258111	255847	255848	260451	265204	270292

Таблица көрсөткөндөй, эл каттоодон кийинки жылдары, тактап айтканда, 2009-жылы 258,1 адам, 2010-жылы 255, 8 адам, 2011-жылы 255,8 адам, 2012-жылы 260,4 адам, 2013-жылы 265,2 адамды жана 2014-жылы 270,2 адам катталды. Менин оюмча, 2010-жылдагы июнь окуясы калктын санынын өсүүсүнө өз таасирин тийгизбей койгон жок, ал мезгилде шаардагы калктын саны ар кандай себептерден улам үч миңге чамалап азайды, ал эми саясий туруктуулук орногондон соң кайрадан калктын саны өсө баштады. Жыйынтыгында, соңку мезгилдерде Ош шаарынын калкы ар жыл сайын беш миңден ашуун адамга өсүп жаткандыгы байкалууда.

Учурдагы Кыргызстандагы, өзгөчө Ош шаарынын калкынын этностук курамына кызыкпаган адам жок десек жаңылышпайбыз. Шаардын этностук курамына токтоло кетсек, төмөнкүдөй картинаны берди.

Таблица №2. Ош шаарынын этностук курамы [5].

Улуттар	**1989**	**%**	**1999**	**%**	**2009**	**%**
Жалпы калк: анын ичинде:	**211045**	**100,0**	**208520**	**100,0**	**232 816**	**100,0**
кыргыздар	50068	23,7	80741	38,7	100218	43,0
өзбектер	92795	44,0	102940	49,4	112469	48,3
орустар	41962	19,9	12342	5,9	6292	2,7
татарлар	10267	4,9	4775	2,3	2703	1,2
тажиктер	960	0,5	892	0,4	679	0,3
уйгурлар	815	0,4	919	0,4	791	0,3
корейлер	867	0,4	524	0.25	319	0,1
казактар	634	0,3	405	0,2	265	0,1
азербайжандар	987	0,5	802	0,4	587	0,25

Таблицада көрүнүп тургандай, 1989-жылдагы эл каттоо боюнча Ош шаарында кыргыздар жалпы шаардык калктын 23,7% түзсө, 1999-жылдын башында алардын салыштырмалуу салмагы дагы 15% жогорулады жана 38,7% түздү. Бул мезгилде өзбектердин салыштырмалуу салмагы 44,0% тен - 49,4% ке жогорулады. Башка көпчүлүк улуттардын саны жана салыштырмалуу салмагы кыскарууда (табл. №2). Анчалык көп эмес жогорулоо болгону уйгурлардан байкалган (1989-жылы 815 адам болсо, 1999-жылы 919 адам болду).

1999-жылы шаардын бардык калкы – 208520 адам, алардын ичинен 80741 кыргыз (38,7%), 102940 өзбек (49,4%), 12342 орус (5.9%), 4775 татар (2,3%), 802 азербайджан (0,4%), 892 тажик (0,4%), 524 корей (0,25%), 919 уйгур (0,4%), 405 казак (0,2%) катталган.

2009-жылы шаардын бардык калкы 232816 адам, кыргыздар 100218 (43%), өзбектер (48,3%), орустар (2,7), татарлар (1,2%), тажиктер(0,3%), уйгурлар (0,3%), казактар(0,1%), азербайджандар (0,25%), корейлер (0,1%). Демек, бул жылдардын аралыгында бир топ өзгөрүүлөр болгонун байкайбыз, кээ бир этностук топтордун санынын өсүүсү төмөн болсо, кээ биринин саны жогорулады. Мисалы, Ош шаарында кыргыздардын жана өзбектердин саны белгилүү деңгээлде жогорулоодо жана башка этностук топтордун өкүлдөрүнүн саны дээрлик азайды (мисалы, орустар, казактар, татарлар, корейлер, азербайжандар).

Таблица №3. Ош шаарынын ички жана тышкы мигранттарынын саны [6].

Жылдары	Келгендер	Кеткендер	Терс сальдо
2010	99	6498	- 6399
2011	370	3869	- 3499
2012	507	532	- 25
2013	429	538	- 109
2014	198	573	- 375

Таблица №3 көрсөткөндөй, 2010-жылы Ош шаарына 99 адам келген, ал эми 6498 адам кеткен. Терс сальдо 6399 адамды түздү. 2011-жылы 370 адам келген жана 3869 адам кетип, терс сальдо 3499 адамды түздү. Бул жылдарда шаар миграциялык агымдын эсебинен миңдеген адамдарын жоготту. Келгендердин жана кеткендердин санын салыштырууда негизинен терс сальдо сакталууда.

Калктын жайгашуусундагы түзүмдүк өзгөрүүлөр коомдун экономикасына, социалдык чөйрөсүнө жана маданиятына таасирин тийгизет. Миграциялык процесстерге бир нече себептер гана түрткү бербестен, бир нече факторлор таасирин тийгизээрин байкадык. Демек, тышкы миграцияга социалдык-экономикалык жана саясий факторлор, ал эми ички миграцияга социалдык-экономикалык жана экологиялык факторлор үстөмдүк кылат.

Ички миграцияга токтолсок, шаардан негизинен интеллигенция жана жумушчулар кетишкен. Ал орундар жакынкы райондордон келген адамдар менен толукталган. Учурда ички миграциянын өнүгүүсүндө белгилеп кетүүчү нерсе, бул кичи жана орто шаарлардан жана райондордон калктын Ош, Бишкек, Жалал-Абад сыяктуу ири шаарларга жана Чүй облусунун райондоруна багытталып кетүүсү.

Шаардагы эмиграция өзгөчө мүнөзгө ээ. Өлкөдөн чыгып кеткендер негизинен – бул эмгекке жарамдуу курактагы адамдар. Алардын кетүүсү менен бирөөнүн багуусунда болгон калктын көрсөткүчү жогорулайт. Мамлекеттин өнүгүүсү жана бекемдүүлүгүнүн негизи өндүрүш экендигине карабастан биздин өкмөт тарабынан тийиштүү иш-чаралар көрүлбөй жатат. Бул калктын жалпы миграциясына таасирин тийгизет.

Калктын Россияга кетүүсүнүн эң негизги себеби – бул Кыргызстандагы экономикалык абал болуп саналат. Башкача айтканда, жумушсуздуктун кескин түрдө өсүүсү, жумуш күчүнүн талап кылынбоосу, билим алуудагы татаалдыктар. Калктын санынын өзгөрүүсүнө миграциянын тийгизген таасири ар аймакта ар түрдүү. Анын натыйжасында кээ бир аймакта калктын саны азайса, ири шаарлардын көпчүлүгү мигранттардын толукталышынын эсебинен көбөйүүдө. Калктын миграциясы өлкөбүздүн экономикалык, социалдык, демографиялык жана этностор аралык процесстерине белгилүү деңгээлде таасирин тийгизет. Ар түрдүү улуттагы элдердин жер которуусу, өлкөнүн аймагындагы элдердин жайгашуусундагы өзгөрүүлөргө шарт түзөт. Башкача айтканда, шаардын жана айылдын социалдык жана улуттук түзүлүшүн өзгөртөт, улуттар аралык мамилелердин мүмкүнчүлүктөрүн кеңейтет. Ошондой эле мигранттар көчүп келген чөйрөгө өз улутунун психологиясынын, маданиятынын, тилинин, турмуш-тиричилигинин кээ бир элементтерин өздөрү менен кошо алып келишет.

Миграциялык жоготуулардын натыйжасында коомдо экономикалык, социалдык жана демографиялык дезинтеграция процесси курчуй баштады. Калктын активдүү, жөндөмдүү, ишке жарамдуу интеллигенциялык бөлүгү кескин кыскарды. Жыйынтыгында 18 жашка чейинки жана 60 жаштан жогорку курактагы ишке жарамсыз калктын салыштырмалуу (удельный вес) салмагы жогорулады. Эмгекке жарамдуу курактын жогорудагыдай тобунун өсүүсү экономикалык абалдын оңолушуна шарт түзбөй келет. Ресурстардын жана жумуш ордунун жетишсиздиги ресурстар жана бийлик үчүн, жумуш орундары жана жогорку статустук позиция үчүн күрөштүн пайда болушуна алып келет жана коркунуч туудурат десек жаңылышпайбыз.

Жыйынтыктап айтканда, Ош шаары республикалык деңгээлдеги шаар статусуна ээ болгондон кийин бир топ алгылыктуу иштер жүргүзүлүүдө. Шаардын инфраструктурасын көтөрүүдө заманбап курулуштарды курууга көмөктөр көрсөтүлүүдө. Өзгөчө мамлекет тарабынан маданий эс алуу жайларына көңүл буруулар оозго алаарлык десек жаңылышпайбыз. Идеологиялык жактан тарыхта кала турган из калтырып, кыргыздардын руханий дүйнөсүнүн туу чокусу болгон Манастын айкелин жана бир топ тарыхый инсандар (Барсбек каган, Алымбек датка) шаардын кире бериштерине тургузулду. Келечекте Ош шаары чоң шаарлардан кем калышпаган, терең тарыхый тамыры бар, инфраструктурасы жогору, маданияты бийик, социалдык-экономикалык абалы жакшы, кооз Ош шаарына айланышына толук ишенебиз.

Адабияттар

1. Урстанбеков Б.У., Чороев Т.К. Кыргыз тарыхы: Кыскача энциклопедиялык сөздүк. – Фрунзе: Кыргыз Совет Энциклопедиясынын башкы редакциясы, 1990. – 288 бет.

2. Заднепровский Ю.А. Ошское поселение к истории Ферганы в эпоху поздней бронзы. Бишкек, 1997.

3. Демографический энциклопедический словарь. - М., 1985. с.200.

4. Кыргыз Республикасынын Улуттук статистика комитетине караштуу Ош шаардык мамлекеттик статистика башкармасынын материалдары. 1-б.

5. Национальный статистический комитет Кыргызской Республики. Перепись населения и жилищного фонда Кыргызской Республики 2009 года. Книга III (в таблицах). Регионы Кыргызстана. Город Ош. – Б., 2010. 212-б.

6. Кыргыз Республикасынын Улуттук статистика комитетине караштуу Ош шаардык мамлекеттик статистика башкармасынын материалдары. 1-б.

Токторбаева А.Б.,
К.Тыныстанов атындагы
Ысык-Көл мамлекеттик университети

КЫРГЫЗДАРДЫН ДҮЙНӨ ТААНЫМЫНДАГЫ УМАЙ ЭНЕНИН ОРДУ ЖАНА АЗЫРКЫ УЧУРДАГЫ ЖАШООСУНА ТИЙГИЗГЕН ТААСИРИ

Макалада теңирчилик дүйнө таанымындагы аялзаттын жана наристенин колдоочусу жана аялзатка тиешелүү эң ыйык сапаттардын ээси мифологиялык ыйык башат - Умай Эненин кыргыздардын байыркы жана азыркы турмушундагы ээлеген орду сүрөттөлөт.

The article describes the mythical foremother of Kyrgyz who possesses the most sacred capacities of a women and an angel of babies a Goddess Umai Ene and her role in the life of Kyrgyz people in ancient times and nowadays.

Кыргыз эли байыртадан бери эле аялзатын сыйлап, урматтап аларга өзгөчө мамиле кылган. Кыргыздардын байыркы дүйнө-таанымы теңирчиликте да аялдардын коомдо, маданиятта, үй-бүлөдө жана күнүмдүк жай турмушта да өзгөчө орду белгиленип келген. Ар бир аял –эне, жаратуучу. Аялдардын улуулугун, алардын жаратуучу касиетке жана өзгөчө бир энергияга ээ экендигин моюнга алышкан.Теңирчилик дүйнө таанымындагы эң ыйык аялдын образы- Умай Эне. Көпчүлүк булактарда”Умай- байыркы түрк элдеринин Көкө Теңирден кийинки эле Аял Теңири (женское божество)” деп берилет.

Байыркы түрк тилинде «умай»деген сөз «баланын тону», «эненин жатыны» дегенди билдирет. Тибеттиктерде ал «эне», ал эми монголдордо болсо «курсак» деген мааниде. Бул түшүнүктөрдүн бардыгы аялзаты жана тукум улоочулук же жаратуучу касиеттери менен байланышып турат.

Белгилүү илимпоз, Азия изилдөөчү, академик В.В.Бартольд да өзүнүн кыргыздар тууралуу илимий эмгектеринде Умай- Аял Теңири (кудай) жана балдардын колдоочусу деп жазган.[3]

Умай Эне тууралуу Күлбүбү Бектурганова «Кыргызстандын асыл кыздары » аттуу гендерлик маселе боюнча кошумча окуу куралы катары жазган эмгегинде мындай дейт: «Умай-мифтик зат. Ал көптөгөн элдердин фольлорунда, уламыштарында, санжырасында кенен чагылдырылган. Ошентип Азияда бир нече миңдеген жылдар бою рухтун Кудайы-Умай айтылып келе жатат. Энелердин энеси улуу Умай Эне мааниси жагынан Көк Теңирден кийинки экинчи Кудай болуп саналган. Ал кош бойлуу аялзатынын, тукум улоочулуктун, коломтонун, түшүмдүн колдоочусу болуу менен Тенгринин зайыбы деп эсептелчү» [1].

Ал эми белгилүү жазуучу жана манас изилдөөчү Орозбек Айтымбет өзүнүн “Көкө Теңир”аттуу эмгегинде төмөндөгүлөрдү жазат:

«Улуу касиеттүү Умай Эне Көк менен Жерди туташтырып турган өзгөчө Теңири болгон.Умай Эне Көккө да Жерге да тиешелүү болуп, асманда да уча алган жана жерде да жүрө алган» [2].

«Тээ аталык доор баштала электе, байыркы кыргыздар Умай Энеге сыйынган. Ал учур адамзат тарыхындагы эң алгачкы энелик коом эле. Ал доордо кыргыздар табынуунун эң алгачкы сөзүн да: «О, Теңири Умай Эне!» деп башташкан. А Теңири Умай Эне илгерки көчмөндөрдүн түшүнүгүндө Көктө турган Ыйык Эге болгон. Ал Ыйык Эге жер балдарына ар дайым асмандан чүрөк болуп учуп келип-кетип турат деген ишеним бар эле. Биздин доордогу ак кууну ыйык тутуу да ушул энелик доордон калган. А качан гана энелик доор аталык доорго жол берген соң байыркы кыргыздар эми Умай Энеге да, Көкө Теңирге да бирдей сыйынып калган. Тек гана, мурда Умай Эне бүтүндөй эл-журттун бирден-бир энеси, ага өмүр менен тиричилик берүүчүсү же Жараткандын өзү болсо, аталык доор келип, уруу башындагы эң башкы бийлик Энеден Атага өткөн соң, Умай Эне эми кишинин кыялындагы өтө аруу, асыл аялдын эң мыкты сапаттарын алып жүргөн ыйык кереметке айланган да, ал үй очогунун ээси, балдардын колдоочусу, киши тукумун сактоочу, ак чачып аны ар кандай жамандыктан коргоочу Эне Теңири болуп калган» [2].

Демек, Умай Эне Көкө Теңирден кийин эмес, аны менен катар деңгээлде турган улуу зат.

Кыргыздардын түшүнүгүндө Умай Эне бул адамзаттын ыйык колдоочусу. Перзент тилегендер Умай Энеге кайрылышып, касиеттүү мазарларды Умай Эненин мазары дешип, тооп кылышып, бала жана ден соолук тилешет.Эненин курсагында түйүлдүк пайда болгондон тартап аялдар Умай Энеге жалынышып, түйүлдүктүн кемчиликсиз өрчүшүн, аман-эсен төрөлүшүн тиленишет. Төрөт маалында төрөп жаткан аялды жана анын перзентин колдоп, төрөттүн жеңил болуусун шарттоосун суранышып Умай Эненин атын аташат. Бала төрөлгөндөн кийин да анын жанында дайыма Умай Энеси болуп, колдоп турат деп ишенишет. Наристе жылмайса «Умай Энеси эркелетти», ал эми аркасындагы кара жашыл тактарды «Умай Энеси чаап койгон го» деген ишенимдер эл арасында кеңири кездешет. Наристелердин жана аялдардын ооруларын ырымдап дарылоодо да «Менин колум эмес, Умай Эненин колу» деп баштап эмдешет жана көп бала төрөгөн же эгиз төрөгөн аялдарды Умай Энелик касиети бар деп эсептешип ырым-жырымдарды кылдыртышып, балдарды жана эмчеги ооруган аялдарды эмдеттиришет.

Умай Энени аялдарга тиешелүү ырым-жырымдардан бөлүп кароо мүмкүн эместей. Нанга камыр жуураарда жана аны ачытуу үчүн думбалап жаап жатканда, жарма ачытып же айран уютаарда да апалар « Менин колум эмес, Умай Энемдин колу» деген сөздөр менен башташат.

Күн менен Түн теңелген улуу күн Нооруз майрамында да Умай Эненин аткарган вазийпасы чоң. Ал бала-бакырасын, мал-жанды аластап, жаңырган жаңы жылда аманчылык, токчулук, молчулук болуусун тилеп бата кылат, элге «балдарым» деп кайрылат.

Үйгө жаңы келин келип, башка баш кошулганда да аларга айылдын эң кары байбичеси же аксакалы «О, касиеттүү Умай Эне, береги кулундарыңды бактылуу кыла көр, көп перзент бере көр, дасторконун кене кыла көр!» деген сыяктуу баталарды тилешкен. Себеби, Умай Эне Ыйык Очок ээси, үй-бүлөнүн, эне-баланын Пири.

Байыркы түрктөр Умай Эненин элесин «үч мүйүздүү баш кийимчен жана жеңи жок ак көйнөкчөн» деп элестетишкен жана айрым учурларда анын образын чагылдырууга аракет кылышкан.

Бул сүрөттө Умай Эне түндүктүн, үйдүн, коломтонун наристенин жана үй-бүлөнүн колдоочусун туюндурса, балбал таштарда ал мээримдүү байбиченин жана токчулук менен молчулуктун, жүрүштөгү жоокерлердин колдоочусунун образын чагылдырат.

Биздин ата-бабаларыбыздын улуттук аң-сезиминде ыйыктыктын башкы символу аялзаты-аруу зат болуп саналат. Ошондуктан, кыргыздар аялзатын, энени терең урматтап, алардын улуулугун жана касиетин баалап, «Бейиш - эненин таман алдында» деп, энелердин ыраазычылыгына, батасына татууга умтулуп, башын ийип, таазим кылып урматтап келишкен.

Адабияттар

1. Бектурганова К. Кыргызстандын асыл кыздары, -Б.,-2006, 9-10-б.
2. Айтымбет О. «Көкө Теңир». – Б., «Учкун», 2006.,12-14;118-121-б.
3. Kyrgyzinfo.ru, В.В.Бартольд жана кыргыздар жөнүндө маалымат
4. Tatarkam.livejournal.com Тенгрианство-прошлое и будушее татар-тюрков: Умай.

Сыдыкова С.А.,
Бишкекский филиал Московского института предпринимательства и права

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА В ОБРАЗОВАНИИ

В условиях, когда в силу как объективных, так и субъективных обстоятельств на национальном рынке труда до минимума снижен спрос, с неизбежностью возникает вопрос о необходимости содержания государством самого института начального профессионального образования (НПО). Однако, несмотря на кризисное состояние экономики, минимальное финансирование государственных учреждений и неадекватные заработные платы преподавателей в Кыргызстане удалось сохранить основную (хотя и устаревшую) материально-техническую базу НПО. Вопрос о ликвидации учреждений начального профессионального образования не ставился, а государство изыскивает средства, и стремиться определить пути сохранения и развития данного сегмента национального образования.

Таким образом, при аксиоматичности положения о необходимости начальной подготовки профессиональных кадров мы имеет два основных анти-фактора. Это отсутствие спроса на рынке труда и минимальное государственное финансирование. При заданных параметрах считаем необходимым исследовать возможность использования механизмов государственно-частного партнерства применительно к начальному профессиональному образованию.

В связи с этим необходимо определить как само понятие, так и признаки государственно-частного партнерства. Следует отметить, что в науке и практике понятие трактуется достаточно широко. При этом, «терминология, используемая для описания государственно-частного партнерства (ГЧП), не стандартизирована»[1]. С точки зрения Уорика Смита, директора группы по подготовке Доклада о мировом развитии Всемирного банка, в данный момент единой модели государственно-частного партнерства не существует[2]. Среди специалистов нет единого мнения о том, какие формы взаимодействия власти и бизнеса можно отнести к ГЧП. Широкая трактовка подразумевает под ГЧП конструктивное взаимодействие власти и бизнеса не только в экономике, но и в политике, культуре, науке, образовании и т.д.

В постсоветских странах под термином «государственно-частное партнерство» (ГЧП)[3] подразумевается «институциональный и организационный альянс между государством и частным бизнесом в целях реализации масштабных, национальных и международных, общественно-значимых проектов в широком спектре сфер деятельности - от развития стратегически важных отраслей промышленности и НИОКР до обеспечения общественных услуг»[4].

Считаем значимыми определения, которые даны в международной практике. Это: рекомендательные документы Европейского Союза, среди которых «Руководство по успешным государственно-частным партнерствам»[5], изданное Генеральной дирекцией Европейской комиссии по региональной политике в марте 2003 г., и «Зеленая книга о государственно-частных партнерствах и местном законодательстве о государственных контрактах и концессиях»[6], выпущенная Европейской комиссией в 2004 г.; рекомендательный документ Экономической комиссии ООН по Европе под названием «Руководство о частно-государственном партнерстве для целей развития инфраструктуры»[7], разработанный в рамках форума по ГЧП в целях развития инфраструктуры; доклад «Правовые барьеры в неавтономном финансировании развития инфраструктуры в России», подготовленный для Европейского банка реконструкции и развития г-ном Л.Нуэлем в 2005 г.[8] и т.д.

В «Руководстве по успешным государственно-частным партнерствам» и «Зеленой книге о государственно-частных партнерствах и местном законодательстве о государственных контрактах и концессиях» ГЧП определяется как «форма сотрудничества между органами государственной власти и бизнесом, основой целью которой является обеспечить финансирование, сооружение, реконструкцию, управление и содержание объекта инфраструктуры или предоставления услуги»[9]. Помимо этого, выделены характерные черты ГЧП: долгосрочный характер отношений; полное или частичное финансирование со стороны частного сектора; определяющая роль партнера - частного сектора; распределение рисков между частным и государственным партнером.

Даны структура функции и формы деятельности образовательных учреждений, через которые реализуется механизм ГЧП. В частности, для учреждений начального профессионального образования это следующие виды деятельности: деятельность по реализации образовательного процесса (программ начального профессионального образования); научная деятельность; финансовая деятельность; хозяйственная деятельность; подбор и расстановка кадров; участие в ассоциациях, союзах и иных объединениях с целью развития и совершенствования образования.

В «Руководстве по успешным государственно-частным партнерствам» ГЧП определяется как «партнерство между государственным и частным секторами с целью осуществления проекта или оказания услуги, традиционно предоставляемой государственным сектором»[10].

В документе Экономической комиссии ООН по Европе приводится определение государственно-частного контракта как формат взаимодействия государства и бизнеса, который «включает различные формы долгосрочных контрактов, заключенных между юридическими лицами и государственными органами. Их целью является финансирование, проектирование, внедрение и управление услугами, предоставляемыми общественному сектору»[11]. Отличительными чертами государственно-частного контракта, оформляющего отношения ГЧП, являются: долгосрочность; обязательное представительство как частного, так и государственного сектора; цель - оказание общественно значимых услуг. Таким образом, использование механизмов ГЧП привлекательно как для государства, так и для частного сектора. Государство заинтересовано в развитии форм и механизмов ГЧП, т.к. реализация данных проектов служит достижению следующих целей и задач:

• повышение интеллектуального, технологического, имущественного и финансового потенциала начального профессионального образования в качестве условия обеспечения устойчивого экономического роста и модернизации экономики Кыргызстана;

• повышение эффективности управления государственным имуществом в области начального профессионального образования, получение значительного бюджетного эффекта, осуществление государственных расходов с большей эффективностью, достижение относительной экономии в расходовании государственных средств;

• расширение имущественной и финансовой базы начального профессионального образования за счет привлечения внебюджетных источников финансирования;

• обеспечение конкурентоспособности образовательных программ, повышение их качества; стимулирование сближения фундаментального и прикладного компонентов в образовании; создание новых специальностей в соответствии с потребностями экономики как КР, так и экономик стран, наиболее привлекательных для трудовых мигрантов из нашей республики;

• удовлетворение спроса на рынке труда; обеспечение доступности для населения начального профессионального образования; усиление инновационной составляющей образования.

Интересами частного сектора в ГЧП являются: получение экономических и неэкономических выгод в результате осуществления партнерских проектов; получение конкурентных преимуществ; повышение качества человеческого капитала; распространение информации о компании в среде потенциальных наемных рабочих и потребителей продукции и услуг компании; повышение эффективности бизнес-процессов за счет внедрения результатов научных разработок; новые возможности для инновационного бизнеса; удовлетворение потребностей в благотворительности.

Таким образом, теоретическая основа государственно частного партнерства достаточно широко разработана в зарубежных странах. В настоящее время сформулировано десять основных идей о ГЧП, как о форме, системе, средстве, инструменте, механизме взаимодействия власти и бизнеса. Для имплементации теоретического определения в законодательство Кыргызстана, регулирующее функционирование системы начального профессионального образования, считаем оптимальным применение трактовки, включающей в себя наибольшее количество идей о ГЧП. С учетом мировой теории и успешной практики применения механизмов ГЧП считаем возможным предложить следующую трактовку ГЧП в начальном профессиональном образовании Кыргызкой Республики, как «систему долгосрочных отношений между государством и частным сектором экономики по реализации проектов в сфере начального профессионального образования на основе объединения ресурсов и распределения доходов или неимущественных выгод, расходов и рисков».

Литературы

1. Амельченко А.Ф., Бабанов Н.Ю., Захарова С.А. Модульно- компетентностное профессиональное образование (методические рекомендации). – М.: Издательский центр НОУ ИСОМ, 2003. – 34 с.

2. Аскаров Н . Сельское профтехобразование. Новые подходы в образовании //«Открытый Кыргызстан» 18.08.2008

3. Абдуллаева Чолпон: В Кыргызстане следует пересмотреть традиционные типовые программы профтехобразования //ИА «24.kg», 19/05/09

4. Аузан А. Кризис и инновации//Новости инновационных рынков, STRF.ru, 12.01.2010

5. Аллак Ж. Вклад в будущее: приоритет образования. – М., 1993. С. 17

6. Покидышева И. Повышение престижа рабочих профессий (2009)

7. Иванов В.Г. Теория интеграции образования: Научное издание: 2-е изд., перераб. Уфа: РИО РУНМЦ МО РБ, 2005. С. 18.

8. Инновации, карьера, знания и утечка умов по Петру Щедровицкому// http://www.markus.spb.ru/teach/shedrov.shtml

9. Итоги деятельности Агентства по профтехобразованию при министерстве труда, занятости и миграции Кыргызской Республики за 2009г.

10. Рынок труда в Кыргызской Республике// Официальный сайи Министерства труда, занятости и миграции Кыргызской Республики, 18.07.2011

11. Рыскулова А. "Система профтехобразования в Кыргызстане за годы независимости пришла в упадок"// kabar.kg от 15 февраля 2007 г.

12. С этой целью в Кыргызской Республике в настоящее время идет разработка и внедрение в подразделениях министерства Информационной системы рынка труда, основными составными частями которого будут базы данных работодателей, вакансий и работоискателей.

13. Сайт Агентства профтехобразования Кыргызской Республики

14. Сейтешев А.П. Пути профессионального становления молодёжи. – М.: Рольф, 1999. – 336 с.

Токтогулова Г.Т.,
ЖАМУ

КЫРГЫЗ ЖАЗУУ ТАРЫХЫНАН

Кыргыз эли эң байыркы эл экендигин тарых бактары тастыктап келет. Өзүнүн бай тарыхында нечендеген доорлорду басып өтүп, азыркы күнгө жетти. Мына ошол мезгил аралыгында колдонгон жазуу тарыхына кайрылсак, көп ирет алмашуулардын болгондугу байкалат. Маселен, араб алфабитинин тарых таржымалы тууралуу илимий макала коомчулукка сунушталган. Эми анын кийинки натыйжаларына кыскача токтолуу менен, кийинки көрүнүштөргө сересеп салалы.

Араб алфавитинин колдонулушу түрк тилдүү элдерде бир топ татаалдыкты жараткандыктан, 1925-жылдардан баштап эле башка алфавитке (латын же кирилл) өтүү жөнүндөгү ойлор айтыла башатагандыгы, ага алдын ала даярдык көрүлгөндүгү тууралуу макала жарык көрдү. Албетте, латын же кирилл жазуусуна өзүнүн пайдалуу жагы бир топ эле болгон.

Кыргыз Автономиялуу Республикасынын Бордордук Аткаруу комитетинин 1927-жылынын 2-декабрындагы чечимине ылайык араб алфавити латын алфавити менен алмаштырылган. Латын алфавитин эл массасы өздөштүрсүн деген максат менен ошол учурдагы мезгилдүү бсылмалар эки графикада (араб жана латын жазуусунда) чыгарылып турган.

Учурда дүйнө элдерине кеңири таралган латын графикасы биздин заманга чейинки VII кылымда Батыш грек жазуусунун негизинде иштелип чыгып, Байыркы Римде колдонула баштаган. Бул жазуу багыты алмаштырылып, башкача айтканда, так сандар (1,3,5,7...) оңдон солго, ал эми жуп сандар (2,4,6...) солдон оңго карай жазылып келген. Биздин заманга чейинки IV кылымдан тартып, солдон оңго карай жазуу тартиби биротоло киргизилген.

Бул жазуу биздин замандын I-V кылымдарынын аралыгында унификацияланат. Адегенде 20 гана (A,B,C,D,E,F,H,I,K,O,P,Q,R,S,T,V,X) тамга кабыл алынса, кийин башка тилден кирген сөздөргө колдонуу үчүн Y,G,Z,J,U,W тамгалары кошумчаланат, кайра жаралуу доорундагы илимди, адабиятты тейлеген, географиясы боюнча кеңири ареалга таралган уникалдуу графикага айланган. Мына ошондон кийинки латын графикасынын унификацияланганын ушул күнгө жеткен алфавиттик системасы төмөндөгүдөй:

Тамгалары	Кичине	Аталышы	Айтылышы
A	a	а	[а]
B	B	бе	[б]
C	c	це	[ц], [к,]
D	d	де	[д]
E	e	э	[э]
F	f	эф	[ф]
G	g	ге	[г]
H	h	га	[г]
I	i	и	[и]
K	k	ка	[к]
L	l	эль	[л]
M	m	эм	[м]
N	N	эн	[н]
O	O	о	[о]
R	R	эр	[р]
S	S	эс	[с]
T	T	те	[т]
V	V	ве	[в]
X	V	икс	[кс]
Y	Y	ипсилон	[и]
Z	Z	зета	[з], [дз]

Октябрь революциясынан бир аз кийин, тагыраак айтканда, 1925-жылдан баштап, мурун араб арибин колдонуп келген, СССРдин курамына кирген бардык түрк тилдүү элдерге латынбы, же европалык графиканын бирөөнө өтүү маселеси козголо баштаган. Анын нагизги себеби жаңы социалисттик коом деп аталган түзүлүштөгү коом үчүн ислам дининин "коркунучу" жана "улуу элдин" маданиятын, идеологиясын таңуулоо болгондугу эч жашыруун эмес. Экинчи жагынан араб графикасынын жазууга татаалдыгы, анын орфографиясын өздөштүрүү жагынан оорчулугу, ошондой эле араб тилине ылайыкташкан бул алфавит түрк тилдеринин фонетикалык системасын толук камтый албагандыгы башкы себеп болуп эсептелген. Мындай көрүнүш – мыйзам ченемдүү экендиги көмүскөдө калган. Болбосо, башка жазууну кабылдаган бардык тилдерде алынган алфавит, сөзсүз, өзгөртүлүп, ошол тилдин табиятына ылайыкташтырып реформаланары бышык. Буга мисал катары учурдагы латын жазуусуна негизделген англис, немис, француз ж.б. элдердин улуттук жазууларын эске алууга болот.

Ошентип, латын жазуусуна өтүү маселеси каралган бүтүндөй СССР курамындагы автономияга ээ болгон, мурун араб жазуусун колдонгон түрк тилдүү элдердин өкүлдөрүнүн катышуусу менен Бүткүл союздук түркологиялык биринчи съезд 1928-жылдын февраль, март айларында Баку шаарында болуп өтөт. Бул съездде Байтурсунов менен Арабаев латын алфавити түрк элдери үчүн улуттук жазуу боло албайт деген ойлорун айтып чыгышат. Ошого карабастан, бул өтө маанилүү жыйында СССРдин курамындагы бардык түрк тилдүү Союздук жана автономиялуу республикаларда латын арибиндеги жаңы алиппелерди иштеп чыгуучу комитетти түзүү жөнүндөгү чечим кабыл алынган. Бул маанилүү жыйынга чейин 1926-жылы 2-ноябрда Кыргыз БАКде кыргыздын жаңы тарыхый съезди алфавитти түзүү комитетинин туруктуу төрагасы А.Орозбековдун жетекчилиги менен уюштуруу жыйыны болот, ал эми 1927-жылдын аягында тактап айтканда, 12-декабрда ушул эле жылдын март айындагы Кыргыз АССРинин Советтеринин I учредителдик съездинин токтомун жетекчиликке алуу менен латын алфавитинин реформаланган вариантын мамлекеттик алфавит болгондугу тууралуу чечим кабыл алынган. Бул документ саясий мааниге ээ болгондуктан, ошол кездеги мамлекет жеткечилерин, алгачкы интеллигенцияны окуу китептерин жаңылап түзүүгө, кадрларды кайра даярдоого милдеттендирген. Ошого байланыштуу мындай иштерге тажрыйбасы бар, билимдүү деп эсептелген интеллигенциянын өкүлдөрү тартылган.

Алгачкы латын тамгасындагы кыргыз алиппесин Э.Арабаев 1928-жылы жазып чыгып, колдонууга сунуш кылган. Чындыгында, бул алиппедеги реформаланып кабыл алынган 24 латын тамгасы (a,b,p,t,c,d,r,z,s,k,g,n,l,m,o,u,e,ь) кыргыз тилинин фонетикалык табиятын толук чагылдыра алган эмес, башкача айтканда латын алфавитинин составында [ө], [ү], [ы] тыбыштарынын, [ш], [ң], [ж], [ч] үнсүз тыбыштарынын тамгалары болбогондуктан, жаңы алфавитке [о], [у], [ы] тыбыштарынын тамгаларынын үстүнө кыбачы (v) белгисин коюп, аны [ө], [ү] [и] тыбыштарынын тамгалары катары, [ы] тыбышынын тамгасы болсо орус графикасынан алынып, ь (ичкертүү белгиси) тамгасы менен белгиленген) ал эми [ж] тыбышынын тамгасы үчүн "c" ны, [ш] тыбышынын тамгасы деп "s" ны, [ң] тбышынын тамгасын белгилөөгө "N" тамгаларын графикалык жактан өзгөртүү менен кошкон. Э.Арабаев түзгөн бул алиппедеги жаңы алфавиттин саны менен мурун кабыл алынган араб алфавитиндеги тамгалардын саны барабар, ошондой эле европалык тектеги графиканын колдонуу тажрыйбасы жоктугунан көп жагынан К.Дыйканов белгилегендей, "алфавит тартиби арабчасынан болгон" [1.41].

Биринчи латын тамгасынын негизинде тузүлгөн алиппедеги алфавит 24 тамгадан турган.

Ошентип, жаңы алфавиттин түзүлгөнүнө жана анча-мынча окуу китептеринин иштелип чыкканына байланыштуу 1928-29-окуу жылында Эл комиссариатынын № 165 буйругу менен мектептердеги бардык сабактар латын алфавитинде жүргүзүлүп, мекеме-уюмдардын иш кагаздары, бүт басылмалар жаңы графикага өткөн.

1929-жылдын 29-ноябрында Кыргыз АССРинин Аткаруу комитети Кыргызстандын аймагында 1930-жылдын 1-январынан баштап араб жазуусун колдонууга тыюу салган токтомун чыгарган. Ушул күндөн баштап, реформаланган латын жазуусу Кыргызстандын улуттук жазуусу деп эсептелген.

Баштапкы алфавит системасында баш тамгалардын болбогондугу, лексикалык корго жаңы кирген сөздөрдүн тыбыштарын туура жазууга тамгалардын жетишпегендиги жаңы алфавит системасына өзгөртүүлөрдү киргизүүнү талап кылган. Мына ушуга байланыштуу 1928-жылдын май айында Кыргызстандын агартуу комиссариатында алфавитти толуктоо жана жакшыртуу боюнча атайын маселе каралып, сунуш кылынган өзгөртүүлөр талкууланып, [ө], [ү], [и], [х], [в], [ф], [h] тыбыштарынын тамгалары киргизилип, кыргыз тилиндеги латын алфавитинин тамгалары 31ге жетет. Созулма үндүүлөрдү эки тамага менен белгилөө дагы ушул жыйында чечилет. Кыргызчаланган латын алфавитин унификациялоого жаш окумуштуу Касым Тыныстанов зор эмгек кылган, ошол эле жылы ал кыргыз тилинин сөз жасоо өзгөчөлүктөрүн, морфологиялык категориялардын өзгөрүштөрүн мектептерде үйрөтүүчү “ene tilibiz” деген, кыргыз тилинин грамматикасын терең изилдеген окуу китебин басмадан чыгарган.[1]

1930-жылкы Эл агартуу комиссариатынын жыйынында кыргыз тилинин орфографиясынын жана терминологиясынын проблемалары жөнүндө сөз болуп, баш тамгалар кабыл алынат, ошондой эле [h] тыбышынын тамгасы бул тыбыштын кыргыз тилинде жоктугунан алфавиттин составынан чыгарылат, ал эми 1938-жылы орус тилинен кирген сөздөрдү туура жазуу максатында [ж] (журнал) тамгасы Z түрүндө кыргыз алфавитинин катарына киргизилет.

Латын алфавитинин негизинде түзүлгөн кыргыздын улуттук жазмасы официалдуу түрдө 1930-жылдан баштап, 1941-жылдын 12-сентябрына чейинки мезгилдин аралыгында Кыргызстанда жазуу керектелген бардык чөйрөнү тейлеген. Ошондуктан реформаланган латын арибин окуп үйрөнүүнүн зор мааниси бар, анткени кыргыз элинин 10 жылдык тарыхы, илими, адабияты, билим берүүсү, мамлекеттик маанилүү документтери ушул арипте жазылган. Экинчиден, латын жазуусун Европа, Азия, Америка, Африка материктеринде цивилизацияга эрте жетишкен элдер колдонушат, техниканын тилиндеги иштер дээрлик баары латын жазуусу менен жүргүзүлөт. Үчүнчүдөн, тектеш түрк тилдүү улуттардын көпчүлүгү араб же латын графикасын колодонушат, ал турсун ушул учурда кириллицадан латын жазуусуна өтүп жатышат (Мисалы, өзбектер латын жазуусуна өтүштү, ал эми казактар латын латын графикасына өтүүгө кам көрүп жатат). Ошондуктан бул алфавитти азыр да окуп үйрөнүү зарылдыгы бар.

Кыргыз тилине толук ылайыкталып 1938-жылы унификацияланган латын алфавити:

Тамгалары	Аталышы	Айтылышы
Aa	а	[а]
Вв	бе	[б]
Cc	че	[ч]
Cc	же	[ж]
Dd	де	[д]
Ee	э	[э,е]
Ff	эф	[ф]
Gg	ге	[г]
Qq	гь	[г]
Ii	и	[и]
Jj	й	[й]
Kk	ка	[к]
Ll	эл	[л]
Mm	эм	[м]
Nn	эн	[н]
Oo	о	[о]
Өө	ө	[ө]
Pp	пэ	[п]
Rr	эр	[р]
Ss	эс	[с]
Tt	тэ	[т]
Ss	ша	[ш]
Uu	у	[у]
Yy	ү	[ү]
Zz	зэ	[з]
Ьь	ы	[ы]
Xx	ха	[х]
Vv	ве	[в]
Zz	же(жюри)	[ж]

Кыргыз элинин бул жазуудан баш тартышынын бирден бир себеби эмнеде болгон? Жогоруда белгилегендей, “орусташтыруу” саясатынын негизинде келип чыккан. Болбосо, латындашкан кыргыз жазуусу кыргыз тилинин фонетикалык системасын толук камтыган. Алсак, азыр колдонулуп жүргөн кириллицада [ж] (жайлоо), [к] (карга), [г] (кагаз) тамгалары жок.

Мындай көрүнүш сабатсыз жазуунун негизги шарттарынын бири болот. Экинчиден, башка улуттун өкүлдөрүнүн улуттук тилди үйрөнүүчүлөрү үчүн кыйынчылыктарды туудуруп, үйрөнгөн күндө да туура эмес сүйлөөгө алып келет. Ал эми кыргыздын латындашкан алфавитинде бул кемчилдик болгон эмес.

Ошентип, түрк элдеринин ичинен эң байыркысы экендиги тарыхый жактан далилденген кыргыздардын тарыхы, илими, маданияты, коомдук саясий абалы, башка элдер менен болгон карым-катышы Кыргыз мамлекети эгемендүүлүк статусун алгандан кийин изилденүү зарылдыгы мурдагыдан да алдыга активдүү коюлду. Анын себеби айтпаса да белгилүү. Анткени, мамлекет болгондон кийин мамлекеттин символу катары эсептелген анын тилинин тарыхын, сөзсүз изилдөө зарылдыгы бар. ар бир тилдин тарыхын изилдөөдө анын графикасын иликтөө биринчи планга чыгат.

Адабияттар

1. Дыйканов К., Дыйканова Ч. Араб жазуусун үйрөнүү. – Ф. 1990, 41-бет.

2. Перепелицина Л.А. Роль русской культуры в развитии культур народов Средней Азии. – М.: Наука, 1966. – 124 с.

3. Плоских В., Мокрынин В. История кыргызов и Кыргызстана (досоветский период). – Б.: Илим, 1994. – 120 с.

Дуйшеева Р.К.,
Восточный университет
им. Махмуда Кашгари-Барскани

ПРЕДПОСЫЛКИ И ФАКТОРЫ ТРАНСФОРМАЦИИ ПОЛИТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ КЫРГЫЗСТАНА

В статье анализируются предпосылки, факторы трансформации политической системы Кыргызской Республики. Также проанализированы основные этапы политической трансформации страны в современных условиях.
Ключевые слова: *политическая трансформация, модернизация, политическая система, политические институты, демократия, демократизационные процессы, парламентаризм.*

Введение.

Как известно, главной тенденцией развития современного мира является демократизация. Демократия, пройдя долгий исторический путь и пока еще не являясь совершенно идеальной формой правления, остается единственной альтернативой, которая обеспечивала бы определенную свободу человеческой личности, политические, экономические и гуманитарные права человека в современном мире. Стремление к демократии, её совершенствование является важным проявлением процессов модернизации, особенно в бывших советских республиках.

Анализ постсоветской практики проведения демократических преобразований свидетельствует о наличии отличительных особенностей посттоталитарного транзита в странах СНГ. Во многом эти особенности обусловлены тем, что исходной точкой политической трансформации постсоветских стран был тоталитарный режим, от которого переход демократии, по сравнению с авторитарным режимом, осуществляется в более тяжелых и менее «выгодных» условиях[1].

Происходящие демократизационные процессы в постсоветских государствах по многим параметрам сходятся с особенностями политической трансформации стран так называемой «третьей волны» демократизации, в которых и происходило формирование нынешних политических систем этих стран. При этом внешняя среда, которая воздействовала на них во время этого становления, была в целом общей для каждого из государств региона. Она характеризовалась распадом СССР, мощным воздействием старых западных демократий и международного сообщества, ставших на путь глобализации современного мира[2].

Модернизация кыргызстанского общества протекает в условиях переходного периода от тоталитаризма к демократии, что обусловило необходимость осуществления не только социальной, но и политической модернизации. Специфика процесса политической модернизации Кыргызстана заключается в отсутствии базовых условий демократических принципов. Главенствующую роль в процессе трансформации политической системы играют традиционализм, авторитарное мышление политических элит, последствия советского наследия, социально-экономические кризисы и др. Следует отметить, что с самого начала политическая модернизация началась спонтанно, и она развивалась у нас не эволюционным, а революционным путем.

Предпосылки и факторы политической трансформации Кыргызстана

Проблемы, связанные с анализом предпосылок, факторов и результатов трансформаций политических режимов в современном мире, принадлежат к числу приоритетных в западной, российской и отчасти отечественной политической компаративистике. Исследователи, а точнее транзитологи, начиная с середины 1980-х гг. в отличие от предшествующей классической традиции изучения процессов формирования демократии и демократических режимов, сделали акцент не на так называемых структурных (объективных) социально-экономических, культурно-психологических, цивилизационных, религиозных и др. факторах, а на так называемых процедурных (актор-ориентированных) факторах, т.е. стратегиях и тактиках взаимодействий политических акторов, прежде всего на элитном уровне. Предположение, содержащееся в этом подходе, заключается в том, что «правильные» (и в значительной мере соответствующие теории игр) стратегии и тактики, независимо от структурных условий и предпосылок, способны привести к формированию дееспособных институтов и процедур демократии в любом социокультурном и историческом контексте[3].

Как отмечают российские исследователи, что в процессе трансформации политической системы Кыргызстана влияли преимущественно процедурные факторы, а точнее решения и действия политических акторов. Неспособность или нежелание искать компромиссы, избегать насилия, страх перед открытой политической конкуренцией и боязнь потерять власть (а вместе с ней и собственность) – все это привело к возникновению гибридных режимов с неопределенным будущим[4].

Однако на наш взгляд вполне оправданным выглядит обязательный учет структурных предпосылок и факторов в процессе формирования и развитии демократических принципов правления. Данная гипотеза основывается на 23 летний опыт суверенного развития Кыргызстана.

После приобретения независимости Кыргызстан оказался в состоянии коренной трансформации своих политических и экономических институтов. Руководством страны был выбран модель либеральной демократии для политического и социально-экономического развития. Выбор был вне меньшей степени детерминирован значительными финансовыми вливаниями, предоставляемыми международными финансовыми организациями и развитыми странами Запада, которые выдвигали в качестве условий предоставления льготных кредитов и грантов для демократического преобразования и развития.

Однако заявленный курс на демократизацию лишь камуфлировал внутреннее содержание власти и реальные ее механизмы. Формальное внедрение институтов демократии в виде выборов, разделения ветвей власти, независимых средств массовой информации, организаций гражданского общества обозначило серьезные дисфункции в ходе адаптации к ним общества и государства. С точки зрения специалистов, в основе подобных дисфункций лежит напластование западных моделей на специфику исторического и социально-культурного развития страны. Так, эксперт по Центральной Азии и Кавказу Салли Каммингз, утверждает, что один из важнейших институтов демократии – политическая оппозиция – в Кыргызстане основан на традиционной социальной организации кыргызского общества – родоплеменные единицы, находящиеся в конфронтации друг с другом. С другой стороны, такое положение дел обусловлено зачаточным состоянием государственных институтов после распада СССР, которые были лишены центрального руководства и не имели практики самостоятельного существования[5].

Таким образом, страна оказалась в своеобразном «тупике»: демократические институты не работают, а частичная легализация традиционных – с одной стороны, доказала свою неэффективность (проведение курултаев), с другой стороны, противоречит нормам либеральной демократии (трайбализм и регионализм). Такая политическая конъюнктура на фоне социально-экономического кризиса обусловливает значительную турбулентность политической жизни Кыргызстана, функционирование политической системы которого уже дважды за двадцатилетнюю историю суверенного существования нарушали неконституционные формы смены власти: в 2005 г. и 2010 г., интерпретируемые в ракурсе «цветных революций».

Отечественный политолог Омаров Н.М. отмечает, что определяющей характеристикой кыргызской модели развития стал авторитарный традиционализм, при котором элементы западного либерализма выполняли лишь роль институционального обрамления. Так как идеологический вакуум, образовавшийся после распада СССР, заполнился традиционалистическими идеями, сохранявшимися ранее на уровне народной субкультуры. К этому значительной степени способствовала политика национального возрождения, выразившаяся в использовании архаичных форм сознания, при создании современной системы управления[6]. Такая тенденция развития привело к замедлению начатых процессов демократизации страны и постепенному обратному сползанию к классическому для того периода центральноазиатскому авторитаризму, возобновлению многолетних противоречий между представителями южной и северной элиты страны.

Как вспоминает, Акаев А. изначально был сделан выбор в пользу «подлинно демократического пути развития». В то же время, руководство страны никак не могло определить преимущества турецкой, китайской, восточноевропейской, шведской, швейцарской, японской и иных моделей развития для Кыргызстана. В результате сформировалось то, что получило название «кыргызского пути к демократии». По мнению Акаева А., «кыргызский путь развития вобрал в себя все лучшее из нашего многовекового национального опыта в сочетании с передовым, приемлемым для наших условий зарубежным опытом»[7]. Таким образом, уже тогда возникали серьезные сомнения в оправданности такого подхода.

В свою очередь процесс политической трансформации Кыргызской Республики опирался на целый ряд исторических, социально-экономических и культурных предпосылок, таких как традиционные принципы кочевой и родоплеменной демократии, а также определенный уровень социально-экономического развития и особенно высокий уровень образования, науки и культуры, достигнутые в советский период, которые способствовали в модернизации социально-политической жизни страны.

Выделим ряд культурно-исторических факторов, которые предопределяют своеобразие форм и моделей перехода к демократии в Кыргызстане.

Как отмечает отечественный исследователь Анарбеков А.А., что Кыргызстан сегодня – это симбиоз традиционализма и инновационных процессов, происходящих в политической системе Кыргызстана[8].

Общеизвестно, что из всех этносов региона, несмотря на все перипетии царистского и советского прошлого, кыргызы в наибольшей мере сохранили своей среде принципы традиционной демократии. Это было обусловлено тем, что ко времени прихода России в регион кыргызы как кочевой народ жили в условиях еще достаточно сильного патриархально-родоплеменного общества, хотя и находившегося уже в стадии разложения. В отличие от казахов, у которых существовала определенное иерархия родов и племен, хотя и относительно, поскольку они имели разную численность, территории, имущество и т.д. Разложение патриархального общества привело к появлению у кыргызов родоплеменной аристократии. В ее среде было много умных, дальновидных, властных, самостоятельных правителей, но, в отличие от казахских ханов, они прислушивались не только к мнению родовой знати, но и рядовых сородичей и соплеменников.

Кыргызстанский исследователь Курманов И. отмечает, что у кыргызов развивалась «кочевая демократия», которую они сумели сохранить вплоть до начала 19 в. Высшим органом власти у кочевых кыргызов являлись «курултаи» или точнее «жыйыны», своего рода народные собрания. Но эта демократия имела свои особенности, она была «военной» демократией и стояла накануне возникновения классового общества и государства раннефеодального типа[9]. Управляли кыргызами старейшины и бии – выборные вожди племен и родов. В период военной угрозы кыргызы выбирали своих ханов – военных предводителей. Общество у кыргызов не было ориентировано на индивидуализм. Интересы группы стояли выше интересов личности. Да и ощущение себя личностью в традиционном обществе было размыто. Идеалы свободы, политические права, экономическая независимость человека были непонятны для основной части кочевого населения. Все это накладывает национальное своеобразие на процесс становления и развития демократии и парламентаризма в условиях Кыргызстана. Специфические исторические и культурные традиции кыргызского народа также объясняют – почему в Кыргызстане развитие демократии и гражданского общества, несмотря вроде бы на отсутствие базовых условий по сравнению с соседними странами региона, приобрела бурные масштабы, а сама страна стала лидером в развитии демократических процессов, получив название «островка демократии»[10].

В процессе реформирования политической системы страны традиционная общественная самоорганизация кыргызов как трайбализм затрудняет процесс политической трансформации. Исследователи этого социального явления, таких как Джунушалиев Д. и Плоских В. отмечают, что именно в трайбализме концентрируется то, что в течение многих веков помогало сохранить самобытность и самостоятельность кыргызов как этноса. Советская система за 70 лет своего существования со всеми карательно-запретными методами управления не смогла искоренить кыргызский трайбализм. Культурная основа трайбализма - предпочтение членов одного рода, клана или семьи - характерна для культуры кочевников. Более того эта система некоторым образом укрепилась при советской дефицитной экономике, что способствовало формированию уверенности в неофициальных связях в повседневной жизни. Все эти особенности прямым образом сказались на ценностно-нормативных установках, мировоззрении, национальном самосознании кыргызстанцев[11]. Данная специфика политической культуры Кыргызстана порождает в настоящее время неформализованные отношения в политике, которые рождают жесткие конфликты с формальной политикой, и является одним из самых больших преград на пути политической модернизации страны. Для государства и власти не учитывать эти установки – значит никогда не прийти к национальному согласию.

В свою очередь социокультурные факторы проявляются в повышенной солидарности представителей той или иной социальной группы, наличии определенных доминирующих социально-культурных принципов взаимодействия, а также механизмов социальной мобилизации, которые влияют на политические отношения в стране.

В качестве примера можно привести различные исследования политических процессов в странах Центральной Азии, проведенных зарубежными учеными. Данное обстоятельство отмечают многие заруб…

Так, например, американский исследователь Кэтлин Коллинз, анализируя ситуацию в постсоветской Центральной Азии, характеризует внутриполитические отношения в этих странах, как «политику кланов», где последние являются основой политической и экономической власти. Клан — «это неформальная организация, состоящая из сети индивидов, объединенных на основе родственных связей»[12]. Неформальные пакты, заключенные между различными кланами обеспечивают стабильность государства и правящего режима с одной стороны, но с другой стороны, заметно тормозят процессы демократизации и либерализации в этих странах, что отчетливо проявилось на политическом процессе в Кыргызстане. По мнению автора, политика кланов, порождая краткосрочную стабильность и усиление авторитаризма, в долгосрочной перспективе может негативно отразиться на консолидации авторитарной власти и ее стабильности[13].

Американский эксперт в области политической науки Скот Радниц, изучая ситуацию в Кыргызстане, видит более сильное влияние местных сообществ и родоплеменных отношений во внутриполитических процессах страны. По словам автора, кланы не играют большой роли в мобилизации масс для участия в политических процессах на региональном уровне. Поэтому участие и поддержка народных масс политическим движениям и последующее их развитие на национальном уровне, прежде всего, основано на солидарности местных сообществ и влиянии покровительственных отношений в данном процессе. В данном аспекте можно рассматривать и родоплеменную принадлежность политиков, как одну из составляющих политических взаимоотношений.

Джохан Ингвэл, анализируя анатомию Кыргызского государства, выявил влияние социально-культурных ценностей на ослабление правопорядка и усиления коррупции в государстве[14]. В частности, можно выделить нежелание политической элиты активно вмешиваться в процесс реформирования правовой системы и искоренения коррупции под влиянием социально-культурных ценностей, основанных на поддержке традиционных связей внутри кланов, родов и регионов. Многие моменты из вышеприведенного анализа, в целом или частично, подтверждают влияние социально-культурных условий на политические отношения в Кыргызстане, а также, в той или иной степени, показывают их влияние на формирование политической культуры общества, которое необходимо учитывать.

В Кыргызстане идет процесс модернизации перехода от традиционного общества к современному. Суть его заключается в преодолении патернализма и гражданской трансформации общества. Этот процесс связан с признанием и распространением демократии как инструмента и как формы политической самоорганизации общества Разложение традиционализма приводит людей к необходимости отстаивать свои интересы и признанию демократических свобод. Однако противоречивое сочетание традиционализма и либерализма создает определенную напряженность и неустойчивость в стране. Это выражается в переоценке традиционных ценностей и поисках национальной повестки дня. От ее формулировки будет зависеть стратегия развития нации. Этим поискам и занята политическая и интеллектуальная элита Кыргызстана. Однако незнание или игнорирование национального опыта приводит к появлению аутентичных вариантов, трудно объяснимых с позиций западной традиции демократии.

По мнению отечественного исследователя Курманова И., под влиянием демократии традиционализм трансформируется приобретая ситуативный характер и демонстрируя прагматичность. Либеральные представления наслаиваются на традиционалистские или сочетаются с ними, что приводит к их примитивизации. Представление о демократии отличаются формальностью и архаичностью, что не позволяет этим ценностям трансформироваться в поведенческие установки элиты и общества[15].

Вновь возрожденные патерналистские смыслы подталкивают общества назад, к прошлым формам (курултаи, люстрации, деление на врагов и друзей, своих и чужих). Происходит вторичная традиционализация общества, когда традиционные нормы и представления оказываются достаточно жизнеспособными, чтобы распространяться на новые сферы жизнедеятельности.

В этой связи хотелось бы отметить, что политическая и экономическая трансформация страны должна, принят характер органического процесса, проникая «вглубь и вширь», адаптируя традиционные ценности к сегодняшним реалиям. К такому роду «полезным» ценностям можно отнести коллективные начала как основу межгрупповой солидарности, морально-нравственные ценности, спешно воссоздаваемые в западных обществах.

Весьма показательно в этом плане выступает мнение кыргызстанского исследователя Чотаева З. Он выделяет ряд благоприятных условий для становления и последующего развития современной политической системы с применением традиционных ценностей кыргызов. По его мнению, различные кланы, региональные и родовые группы, связанные между собой общими интересами, могут быть представлены в парламенте как политические силы, объединившиеся в коалиционное правительство для реализации политической власти. Политические силы, сформированные в парламентские фракции, под влиянием пропорциональной избирательной системы, предусматривающей общереспубликанское представительство, со временем могут трансформироваться в современные политические партии[16].

Политическая трансформация в Кыргызстане должна носить не только «информационно-технологический» характер, но и быть способной творчески использовать и сохранить позитивные стороны реформируемого традиционного общества. Это позволит преодолеть нарастающую конфронтацию и создать собственную идентичность, единственно способную спасти Кыргызстан в условиях глобальной гиперконкуренции государств, рынков и идей.

Этапы трансформации политической системы Кыргызской Республики

Для общего понимания и представления особенностей политической системы Кыргызстана, рассмотрим, как она формировалась после распада Советского Союза и трансформировалась к реалиям наших дней.

Начавшиеся в середине 80-х гг. перестроечные реформы подготовили почву для перехода к демократии и разрушению политической системы советского типа. Формируются политические организации с национально-возрожденческой ориентацией. Появились общественные организации, объединения и движения, такие как Демократическое движение Кыргызстана (ДДК), «Ашар», «Демос», положившие начало становлению многопартийной системы в республике. Общим итогом перестройки были дискредитация многих основополагающих ценностей советского периода, постепенный переход к новым либеральным ценностям, распространения идей конституционализма, рыночных отношений и гражданского общества.

24 октября 1990 г. на заседании Верховного Совета Киргизской ССР был принят Закон «Об учреждении поста Президента Киргизской ССР и внесении изменений и дополнений в Конституцию Киргизской ССР».

Этап формирования новой политической системы (1991-1993).

27 октября 1990 г. на заседании Верховного Совета Киргизской ССР Президентом республики был избран А. Акаев. После распада СССР 12 октября 1991 г. состоялись первые всенародные выборы президента, в результате которых А. Акаев легитимизировал свои позиции, набрав 96% голосов. Начался переход к построению демократического государства и созданию новой политической системы государственного устройства.

Известно, что в западной политологической науке выделяются две фазы демократического транзита. Первая включает в себя учреждение демократических институтов и установление «формальной демократии». Вторая фаза представляет собой новый уровень развития – консолидацию демократии[17].

Первая фаза демократии в Кыргызстане (1991-1993 гг.) характеризуется проведением конституционной реформы, реорганизацией государственных институтов. Завершается эта фаза принятием в 1993 г. Новой Конституции страны[18], переименовавшая Республику Кыргызстан в Кыргызскую Республику. В Конституции 1993 г. были заложены правовые предпосылки для формирования в Кыргызстане демократического политического режима.

В основу Конституции 1993 г. были положены принципы:

- разделение власти на законодательную, исполнительную и судебную;

- всенародного избрания главы государства – президента;

- разделения государственной власти и местного самоуправления.

В этом заключалось одно из принципиальных отличий новой Конституции республики от Основных законов советского периода. Принцип разделения властей означал, что законодательная, исполнительная и судебная власти «действуют самостоятельно, взаимодействуют друг с другом» (разд. 2, ст. 7).

Данный принцип в основном и главном оправдал себя на опыте истории и является сейчас общепринятым в конституционном строе подавляющего большинства стран современного мира.

Конституция 1993 г. содержала ряд статей, характерных для полупрезидентской (премьер-президентской) республики: одновременно с Президентом существовал Премьер-министр, возглавляющий правительство. Президенту предоставлялось право: а) назначать Премьер-министра и членов правительства с согласия Жогорку Кенеша; б) принимать по своей инициативе решение о досрочном сложении полномочий правительства с согласия Жогорку Кенеша; Президент мог выносить вопросы государственной жизни на референдум; Президент обладал правом распускать парламент по результатам общенародного референдума (ст. 46).

В этой связи следует отметить, что Конституция предусматривала определенную систему сдержек и противовесов в организации деятельности органов государственной власти. Как констатирует, кыргызстанский исследователь Арабаев А.А. это было первым шагом к более полной и эффективной реализации принципа разделения властей[19].

Наряду с этим целый ряд статей Конституции указывал на отличие формы правления в Кыргызстане от полупрезидентской республики (премьер-президентской): Президенту Кыргызской Республики предоставлялось право освобождать от должности членов Правительства и руководителей административных ведомств (ст. 46, §1, п. 4), т.е. вопрос о смещении министров Президент мог решать единолично. Предоставление такого права Президенту означает, что режим не является премьер-президентским, ибо наличие такого права противоречит одному из главных критериев премьер-президентской системы – зависимости кабинета министров от парламента. А также Президент наделялся законодательными полномочиями. Ему представлялись следующие права: а) по собственной инициативе вносить законопроекты в Жогорку Кенеш; б) подписывать принятые Жогорку Кенешем законы или возвращать их в парламент для повторного рассмотрения (право «вето»); в) издавать указы, имеющие обязательную силу на всей территории страны, а также постановления и распоряжения (ст. 46).

Вышеперечисленные особенности свидетельствуют о том, что Конституция 1993 г. создавала предпосылки для формирования в Кыргызстане президентской республики. Для создания парламентской республики в стране не было необходимых условий.

Между тем Конституция 1993 году создала правовые предпосылки для относительно самостоятельного функционирования законодательной и исполнительной ветвей власти и достижения между ними баланса. Президент Кыргызской Республики не мог единолично управлять государством без Жогорку Кенеша.

Таким образом, по мнению отечественных исследователей, конструкция президентской власти в Кыргызской Республике (по Конституции 1993) сочетала в себе признаки различных моделей института президентства: во-первых, признаки «чистой» президентской республики и, во-вторых, некоторые черты премьер-президентской системы (полупрезидентской). В Конституции Кыргызской Республики 1993 г. были заложены правовые предпосылки для формирования в Кыргызстане демократического политического режима. Парламент (Жогорку Кенеш) играл существенную роль в определении структуры правительства, основных направлений внутренней и внешней политики[20].

Итак, данный этап (1990-1993) характеризуется введением института президентства и принятием Конституции Кыргызской Республики, законодательно утверждается государственная самостоятельность республики, происходит закрепление демократической сущности происходящих перемен. Становление кыргызского государства проходило на этом этапе с концентрацией сил на формирование институтов гражданского общества, развитие демократических институтов в целом и решение накопившихся проблем социального и экономического плана. Кроме того с формированием новой политической системы республика поставила перед собой задачу перехода к преимущественно рыночной экономике.

Этап перехода от полупрезидентской к президентской форме правления (1994-2005).

С 1993 года начинаются первые попытки Президента усилить свои властные позиции и ограничить влияние Парламента. В руках главы государства была сконцентрирована не только вся исполнительная власть, но также он наделялся и значительной законодательной властью.

Уже с 1994 года стала проявляться тенденция к усилению президентской власти и ослаблению власти парламента. 24 октября 1995 г. состоялись первые альтернативные выборы, и на пост президента вновь был избран А. Акаев, набравший 73% голосов. После выборов назначается референдум на 10 февраля 1996 г. для принятия «О внесении изменений и дополнений в Конституцию Кыргызской Республики». По результатам референдума был принят Закон «О внесении изменений и дополнений в Конституцию Кыргызской Республики» от 17 февраля 1996 г.[21] и он значительно расширил полномочия Президента Кыргызской Республики и ограничил власть парламента.

Анализ Конституции 1996 года позволяет сделать вывод о том, что в Кыргызстане были созданы правовые предпосылки для установления президентской формы правления. Исследователи отмечают, что господствующей тенденцией стала тенденция к утверждению авторитарного режима с элементами демократии[22].

Итак, в 1995-1996 гг. происходит окончательное оформление политического режима, соответствующего критериям авторитарного. Отличительной особенностью политического режима являлось доминирование исполнительной власти при слабом развитии демократических институтов, гражданского общества, что характерно для «формальной», «ограниченной» демократии. Изменения и дополнения к Конституции Кыргызской Республики (1996) явились отражением новой расстановки политических сил: борьба за власть элитных группировок завершается победой президента и его сторонников. Конституция 1996 г. закрепила снижение роли парламента и стягивание новых структур к центру власти-президенту. Несмотря на провозглашенный путь «политической модернизации» после приобретения суверенитета, с каждым годом происходило отклонение от демократического курса в сторону развития авторитарных тенденций и усиления роли президентской власти. Таким образом, в политической сфере Кыргызстана происходил плавный переход от президентско-премьерской к президентской республике.

К началу 2000-х гг. начались проявляться первые признаки кризиса власти А. Акаева. Это аксыйские события, проходившие в марте 2002 г. которые, что на наш взгляд выступают поводом свержения режима А. Акаева, а также существует ряд причин, которые привели к взрывному развитию ситуации и насильственной смене власти 24 марта 2005 года. Среди них одним из главных политических факторов является нелегитимность избрания А. Акаева третий раз на пост Президента, а также парламентские выборы, которые проходили в феврале и марте 2005 года с существенными нарушениями демократических принципов.

Этап формирования суперпрезидентской формы правления (2005-2010).

События 24 марта 2005 году знаменуют собой начало нового этапа, главным содержанием которого было призвано возобновление демократического реформирования, импульсы которого начали стихать в конце 90-х гг. Однако этого по ряду объективных и субъективных причин не произошло. Наоборот авторитарный традиционализм стал еще больше набирать обороты. Новый Президент страны К. Бакиев также как и прежний А. Акаев, стал заложником традиционалистской системы отношений, прямо влияющей на его образ мышления и практические действия. Данное обстоятельство породило серьезные сомнения в успешности очередной фазы модернизационного проекта в Кыргызстане, конечным итогом которого должно было стать возникновение открытого общества и конкурентоспособной экономики в условиях глобализации.

Следует подчеркнуть, что на данном этапе власть могла пойти по пути политической модернизации и возобновить демократизацию политической системы страны, однако был сделан обратный выбор, т.е. в сторону авторитарного, коррумпированного «семейно-кланового» правления.

12 февраля 2009 г. президент К. Бакиев внес в Парламент Проект закона «О внесении изменений в Конституцию Кыргызской Республики»[23], который был подготовлен в целях дальнейшего усиления полномочий Президента страны. 23 июля 2009 г. состоялись досрочные президентские выборы. На пост президента вновь был избран К. Бакиев, набрав 76,43 % голосов избирателей[24]. После этого начался процесс реформирования Института президентства. Данный процесс превратил институт президентства в центр авторитарной власти, подмявшей под себя всю систему государственного управления. Были созданы дополнительные государственные органы Института Президента, как Секретариат Президента Кыргызской Республики, и Центральное агентство Кыргызской Республики по развитию, инвестициям и инновациям (далее ЦАРИИ)[25], руководителем которого был назначен сын Президента Максим Бакиев. Существенным фактором для протестных настроений кыргызстанского общества стала экономическая деятельность Максима Бакиева.

Также были созданы координационно-совещательные органы Института Президента: Президентское совещание, Совет развития. И должностные лица: Государственный советник Президента Кыргызской Республики по вопросам обороны, безопасности и правопорядка; Государственный министр иностранных дел Кыргызской Республики. Такая концентрация полномочий в руках главы государства превратила парламент, правительство, судебные органы и другие политические и гражданские институты в формальные придатки Института президентства.

2010 г. Кроме этого, в результате непродуманной экономической политики республика теряет свой промышленный потенциал. Более 40% ВВП страны формируется за счет торговли и услуг, около 30% занимает доля сельского хозяйства и только 15% - промышленное производство. Более 50% населения находится за чертой бедности[26].

Это все, несомненно, вызвало недовольства широких слоев населения страны и глубокое разочарование демократическими преобразованиями. В результате в апреле 2010 г. произошла вторая по счету революция, которая свергла режим К. Бакиева.

Таким образом, на пути суверенного развития Кыргызстану пришлось пережить две революции: 24 марта 2005 и 7 апреля 2010 гг.

Этап формирования парламентско-президентской формы правления.

Принятие новой редакции Конституции Кыргызской Республики 27 июня 2010 года положило начало новой эпохе государственного устройства в стране, предусматривающей построение парламентской системы управления с ограниченными полномочиями президента в данном процессе. Население страны, надеясь на позитивные изменения при новой системе власти, поддержало Временное Правительство Кыргызской Республики. Согласно официальным итогам всенародного голосования 90% избирателей проголосовали за парламентскую республику[27]. Таким образом, Кыргызстан создал в Центральной Азии важный политический прецедент. Впервые в регионе был осуществлен переход к парламентскому правлению.

Хотелось бы подчеркнуть, что выбор парламентской формы правления нашим государством был обусловлен не только неудачным опытом президентско-парламентского правления первых двух президентов Акаева А. и Бакиева К., но и наличием целого ряда исторических, социокультурных, политических, экономических предпосылок и факторов. Так, это длительное отсутствие традиций национальной государственности, бюрократии, крепко сохранившиеся традиционалистские устои народной демократии. Данные социокультурные факторы проявляются в повышенной солидарности представителей той или иной социальной группы, наличии определенных доминирующих социально-культурных принципов взаимодействия, а также механизмов социальной мобилизации, которые влияют на политические отношения в стране.

Привлекательность парламентского правления в Кыргызской Республике также была обусловлена тем обстоятельством, что парламентская форма правления обеспечивает мирную передачу власти даже в условиях жесткой конкуренции различных групп и партий. Она гарантирует гласность и открытость разбирательств, апелляцию к обществу и является залогом справедливости решений, защиты граждан от неправомерных действий со стороны власти.

Очевидно, что построить такую новую политическую систему изолированно, в отрыве от аналогичных систем в соседних обществах очень сложно. Развитие политических систем в постсоветский период сопровождалось концентрацией всей полноты власти в руках президентов. Кыргызстан окружен крупными государствами с жесткими централизованными режимами, где санкционированная легитимность подменила собой электоральную легитимность. Кроме того имеется традиционное мнение, что менталитету, политической культуре государств Центральной Азии свойственны патернализм и сакрализация власти, когда лидер выступает в роли мессии или пророка.

Положительные и отрицательные стороны парламентаризма.

Сегодня, в республике и за ее пределами высказывается очень много критики и сомнений о целесообразности и эффективности парламентской системы, относительно ее долгосрочной перспективы. Например, среди новой политической элиты, которая пришла к власти в результате апрельских событий 2010 г. не было единства относительно будущей формы правления. Так, ряд влиятельных политических лидеров (например, А. Бекназаров, И. Исаков и др.) выступали против парламентской республики, заявляя, что предлагаемая народу Кыргызстана парламентская форма правления неприемлема в современных условиях, установление парламентской республики приведет к парламентской диктатуре.

Скептические мнения относительно эффективности парламентской системы выражались среди действующих парламентариев Жогорку Кенеша КР. По словам депутата ЖК КР Д. Бекешова парламент в стране есть, но сама новая форма правления ещё не сложилась. Более того, при оценке эффективности работы парламента, Президента, Правительства в обществе функционирует один ошибочный и вредный стереотип: оценка деятельности конкретного человека или группы лиц (как правило, негативная) переносится на весь институт. Таким образом, сегодня имеется возможность как для возврата авторитаристских тенденций, так и для формирования стабильной и сильной демократической власти. Парадокс ситуации заключается ещё и в том, что переход к парламентской форме правления всегда означает усиление авторитаристских черт – если не у Президента, то у депутатов. По его мнению, на данном этапе существующая парламентско-президентская система будет дрейфовать в сторону президентской.

Открыто и категорично заявили о неприятии парламентской формы правления в Кыргызстане руководители ряда государств СНГ, заявив, что парламентская форма правления в Кыргызстане - это катастрофа.

Противоположная точка зрения у политических лидеров и политической элиты государств Запада, а также представителей ряда международных организаций, таких как ООН, ОБСЕ и др. В целом международное сообщество приветствует, парламентскую республику в Кыргызстане утверждая, что она представляет собой демократический ориентир в условиях политической модернизации.

Общественное мнение Кыргызской Республики по отношению формирования парламентской формы правления также разделилось. Так, например, по мнению эксперта в области общественной безопасности ОФ «Эгалите» Каменко И., «парламентаризм в Кыргызстане, скорее всего, будет сворачиваться»: «В Кыргызстане не такая политическая, экономическая, общественная и социальная ситуация, чтобы позволить себе парламентаризм. Так как пока не сформированы определенные социальные, экономические, финансово-экономические группы и группы влияния, которые формируются в партию, представляющую интересы общества на высшем, законодательном уровне, поэтому жить в условиях парламентаризма нам еще рано, и практика парламентаризма об этом свидетельствует[28].

Поэтому многие политики и эксперты в Кыргызстане и за рубежом с интересом и сомнением ожидают, чем закончится столь необычный для нашего региона политический эксперимент.

Анализ становления и развития парламентской формы правления в Кыргызстане, по истечении четырех лет ее функционирования дает возможность выделить некоторые положительные и отрицательные стороны.

Положительные стороны:

• повышение уровня открытости и прозрачности в процессе принятия решений, участие политических партий (парламентских фракций) в формировании исполнительной и судебной ветвей власти, и в процессе управления государством в целом. Опыт функционирования парламентской формы правления в Кыргызстане наглядно показал возможность обсуждения законопроектов или государственных мероприятий в парламенте Кыргызстана с участием представителей гражданского общества, что в определенной мере увеличило открытость и прозрачность принятия решений. С другой стороны, участие различных парламентских фракций, а также других политических сил и представителей гражданского общества в обсуждении законопроектов обеспечивает принятие более согласованных решений, демократизацию процесса и предотвращение глубоких кризисов недопонимания со стороны общества.

• предоставление более широких возможностей для участия различных политических сил в процессе управления государством активизировало политические взаимоотношения в рамках Жогорку Кенеша. Данная активизация политической жизни, или взаимодействие и противостояние правительственных и оппозиционных политических сил в парламенте Кыргызстана снижает уровень политического противостояния на улицах, и способствует политической и общественной стабильности в стране.

• либерализация средств массовой информации, обеспечение их независимости и развитие политического плюрализма. Подтверждением этому служат различные комментарии депутатов Жогорку Кенеша[29], представителей гражданского общества[30], а также свидетельствуют результаты социологического исследования опрос населения. Данные социологического опроса, периодически проводимый Международным республиканским институтом среди 1500 респондентов страны, на вопрос «боятся ли люди в Кыргызстане открыто высказывать свои политические взгляды?» показали, что большинство людей не боятся открыто высказывать свое мнение. Причем в мае 2011 года этот показатель составлял 52%, в феврале 2012 года – 69%, в феврале 2013 года – 57%[31].

• появление возможностей для формирования и консолидации настоящих политических партий.

Анализируя реализацию парламентской формы правления в Кыргызстане необходимо выделить и **отрицательные стороны** данного процесса:

• отсутствие механизмов ответственности парламентариев. Если правительство еще можно как-то призвать к ответственности, отправить в отставку или выразить недоверие, то парламенту «все равно», несмотря на большую критику, которая все время идет со стороны экспертного сообщества, со стороны населения, потому что они ни за что не отвечают.

• вместе с разрушением структуры управления возникли новые виды отношений, коллизии и несогласованность; разрушение сложившихся стандартов разделения властей, которое имеет устойчивые формы, как в президентской, так и в парламентской республике, приводит к смешению двух разных начал, что не всегда согласуется с конституционным законодательством;

• возрастание роли парламента и усиление его контроля за деятельностью Правительства зачастую обманчивое явление. Дело в том, что при создании смешанной формы правления значение парламента не является абсолютным. Но сейчас наблюдается тенденция усиления власти премьер-министра и Президента. К этому, однако, сформированная система, не подготовлена – гарантий от единоличного всевластия нет;

• снижение роли институциональных факторов – часто всё зависит от личности конкретного человека.

• низкий уровень политической культуры, как в обществе, так и непосредственно среди политической элиты, вошедшей в парламент. К началу внедрения парламентской формы правления в Кыргызстане многие представители политической элиты были не готовы к новым переменам. В данном процессе проявились недостатки в развитии политической культуры. Упомянутые недостатки связаны с взаимоотношениями внутри парламентских фракций и между политическими партиями, где доминируют больше традиционные связи, а не принадлежность к политической партии и партийной идеологии. Недостатки также проявляются в неумении политических сил приходить к консенсусу и выполнять данные обещания с целью реализации общего политического курса страны.

Наш опыт пока ещё не говорит, что парламентаризм – это наиболее подходящая Кыргызстану форма правления. Однако, он точно утверждает, что президентско-парламентская республика является наиболее неподходящей.

Заключение

Демократический транзит оказался для молодого Кыргызстана нелегким и не таким успешным, как ожидалось в начале. За более 20 лет независимости страна 9 раз вносила изменения в свою конституцию, четырежды меняла форму правления, трижды досрочно распускала парламент, дважды изгоняла своих президентов. В стране дважды произошла смена власти в 2005 и 2010 гг.

Рассматривая процессы трансформации политической системы Кыргызстана в течение двадцати трех летнего периода независимости и особенно после событий апреля 2010 года можно сделать вывод о том, что страна получила новый и возможно последний шанс построить демократическое государство. Процесс демократизации страны сегодня непосредственно связан с реализацией полу-парламентской формы правления в Кыргызстане, который в определенной степени ограничивает возможность монополизации власти в руках одного человека или института власти.

Окончательно о полном переходе на демократические формы правления говорить еще рано. Однако будущее Кыргызской Республики как стабильного и самостоятельного государства, полноправного члена международной политики в полной мере зависит от успехов процессов политической модернизации. Поэтому вопросом жизненной важности является создание в Кыргызской Республике государства, сила которого слагается из следования основополагающим принципам демократии, наличия компетентного бюрократического аппарата, действия которого должны быть направлены на повышение предсказуемости и эффективности политики, проводимой им в интересах всего населения. Только в том случае, если Кыргызстану удастся успешно решить эту задачу, станет возможным реализовать главный стратегический приоритет Кыргызстана - успешно интегрироваться в мировые глобализационные процессы, действующие на основе ценностей демократии и рационализма.

Литература

1. См.: Ашимбаев М.С. Политический транзит: от глобального к национальному измерению. – Астана: Елорда, 2002. – С. 28.

2. Павлов Е.В. Политическая система переходного общества в условиях глобализации: центрально-азиатская специфика. – Б., 2008. С. 38.

3. Мельвиль А.Ю. Анализ режимных изменений в современном мире: новые демократии и/или новые автократии? (Комплексный анализ глобальных политико-экономических процессов) 2010.

4. Надежда Таткало. Революции 2005 г. и 2010 г. в Кыргызстане: общее и особенное. http://analiz.kg/analytics/43-revolyuczii-2005-g-i-2010-g-v-kyrgyzstane-obshhee-i-osobennoe 09.04.2012

5. Омаров Н.М. Государства Центральной Азии в эпоху глобализации: поиски стратегии развития. – Б., 2008. С. 68.

6. Анарбеков А.Б. Политическая модернизация в Кыргызской Республике (1991-2008 гг): Автореф. Дисс. …канд. полит. наук. –Мж, 2010.

7. Курманов И. Законодательная власть Кыргызской Республики в глобализирующемся мире. – Б., 2012. С. 54.

8. Джунушалиев Д. и Плоских В. Трайбализм и проблемы развития Кыргзстана // Центральная Азия и Кавказ. – 2000. - №3 (9). – С. 150.

9. Kathleen Collins, The Logic of Clan Politics: Evidence from Central Asian Trajectories // World Politics, Issue 56, January 2004, p. 231.

10. John Engval, Kyrgyzstan: Anatomy of a State // Problems of Post-Communism, vol. 54, no. 4, July-August 2007, p. 41.

11. Курманов И. Указ. раб. С.70.

16 Чотаев З. Дж. Парламентская форма правления в Кыргызстане: проблемы и песрпективы. – Б., 2012. С. 124

12. Элебаева А.Б. Политическая трансформация: опыт Кыргызстана в мировом контексте. Б., 2002. С.77.

13. См.: Конституция Кыргызской Республики от 5 мая 1993 г. // Ведомости Жогорку Кенеша Кыргызской Республики. – 1993. -№7. – С. 175.

14. Арабаев А.А. Конституционное развитие Кыргызстана. –Б., 1998. С. 61.

15. Элебаева А.Б. Указ. работа. С. 77. Анарбеков А.Б. Политическая модернизация в Кыргызской Республике (1991-2008 гг). Автореф. дисс. …канд. полит. наук. 23.00.02/ –М., 2010.

16. Ведомости Жогорку Кенеша Кыргызской Республики. 1996. №5. Ст. 63.

17. Политическая трансформация: опыт Кыргызстана в мировом контексте. Учебное пособие под редакцией Элебаевой А.Б. – Б., 2002. – С. 77.

18. С опозданием почти на год стало известно содержание отчета Госкомиссии по апрельским событиям 2010 года http://www.vesti.kg/index.php?option=com_k2&view=item&id=4422&Itemid=83

19. ЦИК Кыргызстана объявила о победе Бакиева на президентских выборах http://rus.newsru.ua/world/27jul2009/bakiew.html

20. Выступление президента Кыргызской Республики Курманбека Бакиева на Республиканском совещании по вопросам реформы государственного управления 20 октября 2009 г. http://www.msn.kg/showwin.php?type=newsportal&id=29783

21. Эксперты о парламенте и парламентаризме в Кыргызстане. Институт общественной политики. http://ipp.kg/ru/news/2156/

22. Национальный опрос жителей Кыргызстана, февраль 2013. Международный республиканский институт (IRI) при поддержке USAID. Информация о проекте на сайте: http://www.iri.org/countries-and-programs/kyrgyz-republic/kyrgyz-republic.

Askhatova Zhibek Askhatovna,
OOH

THE SOCIOLOGY OF THE POLITICAL CULTURE: ANALYSIS OF POPULATION'S VIEWS CONCERNING POLITICAL PROCESSES IN KYRGYZSTAN ON THE EXAMPLE OF YOUTH.

Annotation: *The article discusses the role of trust and participation of young people in the political processes of the country. The author analyzes the public opinion of the political situation in the state.*
Keywords: *youth * political culture * trust * participation * policy * revolution.*

In due time, the French sociologist Pierre Bourdieu, «became an advocate for the active role of sociology in the political process, for what is necessary to analyze and unmask our contemporary politics, not to leave the area of ??production of the political product only to politicians to avoid the symbolic, and direct manipulation, imposing certain points of view «[1] [Bourdieu]. It is necessary first explain what is the political culture. In a broad sense, political culture can be seen as historically conditioned qualitative characterization of the political sphere of society, including the level of development of the subject of politics, its political activities and the results of this activity, «objectified» in their respective socio-political institutions and relationships. In a narrow sense, it refers to a set of representations of a particular ethnic or socio-political community about the world of politics. Just as the culture defines and prescribes certain norms and behavior rules in various spheres of life and life situations, the political culture defines and prescribes behavior rules and the «rules of the game» in the political sphere.

Political culture in a sense, establishes certain framework in which the members of a society accept the existing form of government as a legitimate or reject it, also it promotes the formation of fixed types of behavior, gives it direction.

Analysis of the political culture allows, for example, to explain why the same shapes of institutions of state power in different countries have different functionalities, or why the democratic form of government institutions and constitutional norms in some countries can comfortably exist with the totalitarian regime of power.

Political culture includes a typical set of political knowledge, rules, regulations, customs and stereotypes of political command, political judgments, political experience and traditions of political life, political education and political socialization for given society.

Political culture is a fixed way of thinking, a set of ideas about what is acceptable to the majority of the population, and what will be rejected, despite the efforts of the initiators of political innovations. For example, if the majority of members of the society are the bearers of a patriarchal political culture, for them totalitarian or authoritarian regimes of power may be recognized as a fully legitimate, while the representatives of the democratic political culture will perceive such regimes of power as political tyranny.

Political culture is quite inert. It has the ability of reproduction of the traditional (conventional) forms of political organization of society. So often the attempts of realization of democratic reforms in a patriarchal society end in failure. However, the political culture has a certain potential for self-development and the ability to perceive the political innovations from the outside[2].

Political culture is a value system, which is adhered by the society, one of the important elements of the policy that exists in the form of widespread and generally accepted by the majority of the population of basic political values and ideals[3].

The political culture reflects the qualitative state of political life, level of democracy, the effective functioning of the political system, the degree of political activity of the people, their level of political competence, the type of behavior in politics, existing mechanisms and ways of relating to power and its implementation. It is based on the ability of people to organize cooperation in achieving the goals. At the specialized level - this is public policy, ideology, managerial work, military and police business, and so on, at the everyday level - interpersonal relations between people.

This sphere of culture accumulates a particular historical experience of relations between people and social groups among themselves and between the state and it can't exist without political organizations (government, parties, political associations) with its symbols (State Emblem, flag, anthem, etc.). It varies in different political systems and can have different forms of traditional and modern societies.

Sociologists, keeping up with political scientists, and sometimes ahead of them, are able to react quickly to events in society: conducting the researches, they can in a short time to collect information on the reaction of the public consciousness to one or another decision of the government, the parliament or the president, about the attitude of society concerning the adoption of new legislation or the appointment of a new minister, etc.

Every individual of our society have an opinion and the orientation and he decides how to respond to certain political scene and situation. The author of the article decided to explore the issue of trust and relation to politics by the example of the youth as the most active and able-bodied part of the population. And they, in author's opinion, constitute one of the present and future components of the political culture in the country. To clarify the situation, it is necessary to make a small leap back in the recent history of Kyrgyzstan. After the collapse of the Soviet Union people had to go by the capitalist path, every day faced the unknown challenges that did not exist during the time of socialist-communist system. Some people in the 90s. could make a fortune, but it was obvious that there is the growing social inequality among the population that is observed

till today. There are several reasons: the decline of industry and of agricultural sector, the mass move of the working population, including young people from the periphery to the city. In «People's revolution and time of confusion: the historical and sociological reading of the Kyrgyz reality» PhD in Philosophy, Professor Isaev K.I. addressed the problem of the collapse of the Soviet Union and its consequences: «The Path of Westernization has led to a profound transformation of the social structure, the crisis of social and moral life of people. A break of social ties, the destruction of the old social groups, which led to the marginalization of the population. The internal mass migration has generated a vast unemployment, informal sector of employment and urban pauperism «[4] [Isaev]. As we can see, there have been dramatic changes in politics, economics, social institutions, etc.

Currently there are permanent political ferment in Kyrgyzstan. It should be recognized that Kyrgyzstan hasn't political stability, and the people, having learned from previous bitter experience (two coup d'etats in 2005 and 2010, that resulted in the escapes of the two presidents and the changes of government, and led to bloodshed and looting) are not confident in the future . If the population wants to be confident in the welfare of state, it must also trust the powers. The issue of trust today is a brittle material, especially when it concerns the politics. In the article «The credibility of the integrity of society as a factor of» PhD in sociology Bobkova E.M. writes: «Confidence is the most important landmark in the relations between people and institutions. The individual is forced to assess their capabilities to meet the needs and interests by generating an optimistic or pessimistic orientation on trust or distrust to other contractors or civil society to power «[5] [Bobkova]. In due time T. Parsons said: «The society can be self-sufficient only to the extent that it can «believe» that the acts of the members will serve as an adequate «contribution» in its societal functioning»[6] [Parsons].

To understand the mood and attitude of youth to the political processes taking place in the country, by the author was conducted the research empirically in the form of questionnaires and interviews. The results were carefully and thoroughly analyzed. The respondents were 111 students in the age 20-24 years. Below you can see the results of research in following Table1.

Are you satisfied with how the process of paliamentary elections passed?	Yes-58,5%	No-41,4%
Are you satisfied with the results of the parliamentary electio ns?	Yes-56,7%	No-43,2%
Did you go to the elections to vote?	Yes-44,1%	No-55,8%
Do you keep up with the political processes in country?	Yes-81,08%	No-18,9%
Are you an active partipant in political discussions?	Yes-32,4%	No-67,5%
Are you interested in politics?	Yes-75,6%	No-24,3%
Do you trust politicians?	Yes-7,2%	No-92,7%
Have you participated in peaceful demonstartions and meetings?	Yes-1,8%	No-98,1%
Your reaction to revolutions in Kyrgyzstan in 2005 and 2010?	Positive-17,1%	Negative-82,8%
Would you like to participate in politics?	Yes-38,7%	No-61,2%
Are you satisfied with political situation in country in general?	Yes-22,5%	No-77,4%
Will you go to the next presidential elections?	Yes-85,5%	No-14,4%

Table1

As can be seen from the table, young people actively watch what happens in the country. But the survey revealed an interesting trend: the students are reluctant to answer questions about future policy changes. When they were asked about specific proposals, future contribution to the development policy, most did not think about this question and did not answer or could not give a definite answer. Only 46 people were able to give concrete proposals. In general, these proposals were to withdraw all previous politicians and to give an opportunity to prove to the younger staff. Then again, there was a question of trust in politicians and the results were unfavourable - only 8 people responded that they can trust them. It says that our politicians are completely unpopular among youth (among the responses were met also very negative responses). Also negatively they regard about bloody revolutions, noting that, if there will be changes in the country, it is only through peaceful means. But what the author noted, as the most interesting, is the fact that even though young people and does not trust the current policy, but on the whole they are satisfied with the political situation in the country at this time. That is more important for them, even small, but stable situation, which installed in recent years (without revolutions, extensive meetings, etc.).

Conclusions. It can be affirm on the results of the research that young people keep up with all political events, but most have no desire to be active in this area and in any way change the political situation within the country. At the same time, young people want to live peacefully and without political upheaval. And the majority of them do not trust politicians. Thus, the author believes that it is necessary to accumulate the power of youth and guide them to active actions to any changes in the political process. Since the process can be traced pessimistic and disbelief of young people in domestic politics, it is necessary now to work with them, they began to have a following worthy political elite. This should facilitate sociologists, psychologists, lawyers, culturologists, political scientists, etc. In this case, sociology can play a significant role in shaping the spiritual culture, the creation of positive moral atmosphere in society and the development of values, moral and material standards of esthetic taste, as well as to influence on the education of youth.

Bibliography

1. Isaev K.I. People's Revolution and time confusion: historical and sociological reading of the Kyrgyz reality. СоЦис 2014 №8. P.48-49

2. Parsons T. The system of modern societies / Transl. from Engl..M.: Aspect Press, 1998

3. Bobkova E.M. Confidence in the integrity of society as a factor. СоЦис 2014 №10. p.71

4. P. Bourdieu's Sociology of Politics / Transl. from fr..M .: «Socio-Logos», 1993. P.23

5. www.grandars.ru

Токтогулова Г. Т.,
Кожоназарова Ы. М.,
Жолдошева Н. А.,
ЖАМУ

АЛЫМБЕК ДАТКАНЫН ИНСАНДЫК САПАТТАРЫ

Бул макалада Алымбек датканын инсандык сапаттары илимий өңүттө анализденди
В этой статье дан исторический анализ личностным качествам Алымбека датки
In this article the historical analysis of the personal qualities Alymbek Datka

Эгемендүүлүктүн шарапаты менен Кыргызстанда инсан таануу багытты изилдөөгө кеңири жол ачылды. Анткени карт тарых барактарында катылып жаткан кээ бир улуу инсандарыбыздын санынын арбындыгына байланыштуу изилдөө объектибиз да кеңейүүдө. Алардын кээ бири коомдо өз баасын алышса, кээ бирөөлөрүнүн тарыхы дагы деле сыр бойдон калууда.

Айрыкча XIX кылымдын экинчи жарымындагы кыргыз элинин тарыхындагы урунттуу окуя жана ага катышкан инсандарды илимий өңүттө изилдөөнүн мезгили келген сыяктанат. Улуу тарыхчылардын ичинен ушул доорду өтө кылдат изилдеген илимпоздорубуз да жок эмес. Тактап айтсак, профессор Т. Кененсариев дал ушул Кокон хандыгынын тарыхын өз ичине камтыган «Кыргыздардын XIX кылымдын 50–70-жылдарындагы саясий өнүгүүсү» [1] деген аталыштагы илимий эмгек жараткан.

Деги эле Кокон хандыгы көптөгөн урунттуу саясий, экономикалык окуялары менен тарых барактарында калды.

Кокон хандыгы 1709–1876-жылдардагы Орто Азиядагы ири феодалдык мамлекет жана жайгашуу орду Фергана өрөөнүндө, борбору Кокон шаары.

Бул жерде хандык түптөлүп, анын андан ары жашап, өсүп-өнүгүү тарыхы бир топ саясий окуялар менен коштолгон. Анткени тарыхта белгилүү болгондой жана Т. Кененсариев өз эмгегинде баса белгилегендей Кокон хандыгы ортолук хандык болуп, бул жерде кыргыз эпосторунун таасири да өтүп турган. Алардын бири биздин илимий макалабыздын өзөгүн түзгөн Алымбек датка Асан бий уулу.

Ал кыргыз элинен чыккан көрүнүктүү мамлекеттик ишмер (1799-1862). Жыйырма жети жашында Кокон ханы Мадалиге кызмат өтөй баштагандыгы, отуз бир жашында ага датка наамы ыйгарылгандыгы, 32 жашында Анжиян вилайетинин беги болуп дайындалгандыгы жана Кокон ханыдыгынын ортосунда таасирдүү саясий роль ойногондугу, 1842-жылы Шералыны хан көтөрүүгө жигердүү катышкандыгы, Анжиян вилайетинин борборун Ош шаарына көчүрүп, бул шаардын социалдык-экономикалык өнүгүшүнө чоң салым кошкондугу, балдар үчүн медресе курдургандыгы, 1845-жылы ордого каршы Ош көтөрүлүшүн жетектегендиги, хандыкты саясий жана мамлекеттик (1831-1862) ишмердигинде журт кызыкчылыгын, эл мүдөөсүн биринчи орунга койгондугу, 1862-жылы 24-февралда Малла ханды өлтүрүү үчүн кутумга (загаворго) катышып, тактыга Шераалы хандын 12 жаштагы жээни Шах Мурадды отургузуп, кыска мөөнөт ага аталык болуп тургандыгы, Кокон хандыгындагы акыйкатсыз, баскынчы саясатка каршы күрөшкөндүгү, бүткүл кыргыздарды баш коштуруп, өз алдынча мамлекет түзүүгө аракеттенгендиги, 1862-жылы хан сарайындагы кезектеги кутумда курман болгондугу жөнүндөгү маалыматтарды «Кыргыз тарыхы» энциклопедиясынан табууга болот [2.111].

Жогорудагы маалыматтарда байкалып тургандай Алымбек датканын Кокон хандыгынын, кыргыз элинин тарыхындагы орду, башкаруучулук чеберчилиги, инсандык сапаттары өзгөчө. Анын коомдо жетекчи инсан катары калыптануусуна үй-бүлөсү чоң таасир көрсөткөн.

Анын атасы Асан бий Шамырза уулу жөнүндө көптү көргөн, оомалуу-төкмөлүү замандын тез өзгөрмө талаптарына жараша иш кылган, кыйынчылыктарга моюн сунбай калкына караан, өбөк-жөлөк болгон чарбачыл, ишкер жол башчы катары урмат-сыйга арзыган. Анын акылмандыгы, адамгерчилик касиеттери, жакшылыкка даанакерлиги, урпактарга үлгү болоорлук жүрүш-турушу, адептүүлүккө үндөгөн акыл насааттары, бүйрөлүгү, эпчилдиги тууралуу ар кандай айың кептер, ылакап сөздөр айтылчуу деп жазат белгилүү тарыхчы [3.177] Н. Өмүрбеков.

Атасы Асан бий Шамырза уулуна берилген мындай мүнөздөмөдөн соң, кыргыз элинин «Балапан уядан эмне көрсө, учканда ошону алат» деген терең философиялык мазмундуу макалы Алымбек датканын портретине ылайык келет деген ойдобуз. Анткени адамдын дүйнө таанымы ымыркай кезинен баштап эле калыптана баштагандыгы жалпыга белгилүү. Ал эми үй-бүлөсүнүн мындай позитивдүү таасирин Алымбек датканын көмүскө сезимдеринде жашынан эле кабылдагандыгы жогорудагы мисалдан белгилүү болуп олтурат.

Эл ичинде, тарых беттеринде да Алымбек датканын башкаруучулук сапаттары, улуу инсандыгы, ысымы дүйнөлүк тарых барактарынан орун алгандыгы айтылып жүрөт. Ошол доордогу агартуучулук багыттын алсыздыгынан ал инсан жөнүндөгү маалыматтар бизге үзүл-кесил жеткендигине карабастан мезгилдин алга жылышы менен анын саясий ишмердигин, тарыхтагы ордун тактоо багытында алгылыктуу илимий иштер жүргүзүлүүдө. Эмнеси болсо да эл арасынан Алымбек даткадай берендердин чыккандыгы оозго алаарлык көрүнүш. Чынында Алымбек датканы Алайдын өкүмдары, Анжияндын акими, Кокондун баш вазири [1.176] кылган анын кайталангыс инсандык сапаттары, билими, өкүмдарлык чеберчилиги, коомдо ээлеген орду жана эли-журтуна жасаган ак кызматы. Анын мындай алгылыктуу аракеттерин жөн эле мактап жазуудан алыспыз, анткени бул аракеттер жөн жерден эле аңыз кепке айланып, улуу, кичүү оозунда азыркы күнгө жетип, үлгү алаарлык идеал катары кыргыздын аң-сезиминде сакталып калбагандыр. Бир караган адамга бул инсандарга таандык жөнөкөй эле мүнөздөмө болгону менен, тереңирээк сүңгүп кирсек, анын түпкү мазмунунда карт тарых катылган сыяктанат.

Анткени тарых деген түшүнүк бул универсалдуу, көп маанилүү түшүнүк. Тарыхта эчендеген элдердин, эл үчүн туулган эрлердин өтмүшү, жалпы жашоо кырдаалы баяндалат. Тарых – бул адамзат коомунун басып өткөргөн өмүр жолу, алардын тарыхый баасы. Ал эми Алымбек Датканын тарыхы анын коомдогу ролу, орду жана андан алган баасы. Инсандын тарыхтагы ролуна байыркы мезгилден баштап эле көптөгөн философтор, тарыхчылар жана башка багыттын өкүлдөрү кызыгып, анализдеп, өз ойлорун ортого салып келишкендиги белгилүү. Айрыкча бул багытка марксистик-лениндик философияга өзгөчө көңүл бурган жана илимий өңүттө даана, так анализ жасаган. Мисалы: «Влияние Великой личности на развитие общества зависит от того, на сколько это личность осознает действительные потребности общества, насколько она выражает необходимые тенденции своего времени и способствует их осуществлению. Великая личность выдвигает задачи уже поставленные объективным ходом исторической развития организует людей на их разрешения» [4.355] деген илимий көз караш Алымбек Даткадагы башкаруучулук жана инсандык сапаттарга төп келип тургандай. Ошондой эле инсандын коомдогу ролу Г.В.Плехановдун пикиринде «будто бы может остановить или изменить естественный ход вещей, а в том, что его деятельность является сознательной и свободным выражением этого необходимого и бессознательного хода» [4.355] деген мүнөздөмөнүн жандырмагы дал ошол кырдаал эл массасынын ичинен улуу инсандардын бөлүнүп чыгуусуна түрткү болот жана ал инсандардын коомдун өнүгүшүнө өзгөчө салым кошот дегенди билдирет.

Демек, Алымбек датка дал ошол доордун эл массасынын ичинен өзгөчөлөнгөн, коомго өзгөчө пайда келтирген, өзгөчө башкаруучулук жөндөмдүүлүктөргө жана инсандык сапаттарга ээ жетекчилерден болгондугу талашсыз.

Белгилүү илимпоз Т. Кененсариев өзүнүн илимий көз карашында ошол Алымбек датка жашаган доорго XVIII кылымдын аягынан баштап, 80-жылга жакын мезгилди кучагына алып, татаал жана көп кырдуу болгондугун, Кыргызстандын түштүгүндөгү саясий кырдаалдардын өзгөчөлүгүн, түштүк кыргыз бийлеринин, айрыкча, Алымбек датканын Кокон амирлиги уюшулган күндөн баштап эле башкаруу саясатына ордо иштерине аралашышына жана чоң таасир өткөрүп тургандыгына токтолгон [1.350,354].

Чынында эле Алымбектей зирек башкаруучунун ошол коомдогу орду баа жеткис жана тарыхый зарылдык болгон десек жаңылышпайбыз. Бул пикирибизде философиянын тарыхынын төмөндөгү фактылары толук бекемдейт. «Говоря о великих личностях, следует отметить то, что они появляются тогда, когда общество в них особенно нуждается. Другими словами, они выходят на историческую арену в связи с возникновением в обществе великих задач, для решения которых требуется объединение усилий большого числа людей. Таким образом, деятельность великих личностей не является случайным, а необходимо обусловливать объективными обстоятельствами, складывающимися независимо от воли и желания людей, самим ходом исторического развития» [4.356].

Демек, жогорудагы тезисте көрсөтүлгөн мүнөздөмөлөр, илимий өңүттө анализдеп жаткан улуу инсаныбыз Алымбек датканын саясий элесин толуктайт. Анткени улуу инсандар коомго зарыл керек учурда пайда болгондугун кыргыздын оозеки чыгармачылыгында белгилүү болгон «Манас» эпосундагы Манастын пайда болуусу менен бекемдөөгө болот. Дал ошол сыяктуу Алымбек датка да өзү жашаган доордогу коомдун зарыл инсаны болуу менен бирге, саясий ишмер катары тарыхый аренага чыгып, көптөгөн маселелерди чече билген, жалпы адамзатка зарыл болгон тынчтыкты камсыздоого аракеттенген, элдин башын бириктирип, башкаруу ишмердигин жүргүзө алган жана өзүнөн кийинки муундун калыптануусуна үлгү боло алган. Алымбек даткадагы адамгерчилик-инсандык сапатты, башкаруучулук усулду, саясий иш-аракетти элдик башчынын чеберчиликти, андан таасир алган Курманжан даткадан да көрүүгө болот.

Демек, Алымбек датканын тарыхтагы өзгөчөлөнгөн ордун окумуштуу Т.Н.Өмүрбековдун пикири менен бекемдесек, «Алымбек датка кыргыз элинин анык улуу инсаны экени талашсыз. Анын коомдук-саясий ишмердүүлүгүнө көп кырдуулук, терең ойлонулуп жасалган иштер мүнөздүү. Ал алысты көрө билген көсөм жана акылман, абдан аяр сак саясатчы, кылдат дипломат, мыкты кол башчы болгон. Буга ал активдүү аралашкан опурталдуу окуялар күбө. Башка замандаш-атаандаш инсандарда жок өзүнүн артыкча касиеттеринин аркасында Алымбек датка адегенде Алайдын өкүмдары мансап-мартабасына, кийинчерээк Анжияндын акимдигине, акыры Кокондун баш вазирлигине чейин көтөрүлө алды» [3.200].

Акырында жыйынтыктап айтаарыбыз:

1. Алымбек датка сыяктуу улуу инсандарды ар тараптуу изилдөө актуалдуу маселерден экендиги анык.

2. Алымбек датканын жасаган аракетин илимий өңүттө анализдөө менен «эл тагдыры», «башкаруучулук», «акыл», «ар намыс», «саясий келечек», «журт башы», «инсандык сапат», «көрөгөчтүк, көсөмдүк», «жоопкерчилик», сыяктуу мүнөздүү белгилерине ээ экендигине ынандык.

3. Инсандын тарыхтагы орду анын дүйнө таанымынан, эл үчүн жасаган алгылыктуу аракетинен, туура таштаган кадамынан, эң негизгиси элдин берген баасынан көрүнөт. Демек, бул белгилерди Алымбек датканын саясий портретинен табууга болот.

4. Акырында айтарыбыз Алымбек даткага таандык баалуу сапаттар ооздон-оозго оозеки формада гана айтылып калбай, ушундай илимий тажрыйбалык жыйындар өткөрүлүп, илимий кеңешмелерде талкууланып, маани маңызын тереңдетип иликтөөгө түзүлүп жаткан шарт чоң жетишкендик.

Адабияттар

1. Кененсариев Т.К. Кыргызстандын XIX кылымдын 50-70-жылдардагы саясий өнүгүүсү. – Б., 2009.

2. Кыргыз тарыхы. Энциклопедия, - Б., 2003.

3. Өмүрбеков К.Н. Улуу инсандардын Кыргызстандын тарыхындагы орду жана ролу.- Б., 2003.

4. Шептулин А.П. Философия. –М., 1970.

Сартбаева М.К.,

КНУ им. Ж. Баласагына

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ МОЛОДЕЖИ КЫРГЫЗСТАНА

Статья посвящена выявлению значения и границ этнокультурных ценностей среди молодежи Кыргызстана. Такой подход требует необходимость выявления того, каким образом и в какой мере развивается культура в кыргызстанском обществе, поэтому необходимо кратко обозначить, что является культурой и какие культурные ценности существуют. Культура противоположна природе, она есть искусственно созданная человеком среда. Культурная картина мира (онтологический аспект) по своему генезису , и в содержательном плане включает в себя ценностные суждения. Ценность-это результат осмысления значимости для людей, молодежи тех или иных вещей (обьектов)-материальных и духовных. Каждая культурная деятельность, творчество, создающая вещи приобретает свойственные ей ценностные характеристики или человеческие измерения. Существуют 8 типов разнообразных ценностей: витальные, экономические, социальные, политические, моральные, религиозные, эстетические и научные. В культурологии и философии ценности делятся на материальные и духовные, общечеловеческие и этнонациональные. Считается, что каждый тип культуры, представляющий собой некую целостность, имеет свою иерархию, систему ценностей, например в эпоху Античности ценностью являлся эстетический подход к миру, в Средневековье религиозно-нравственный, а в Новое время-научный, стоимостный (результат рыночного производства и взаимоотношений). Необходимо подчеркнуть то, что процесс развития культуры сопровождается переоценкой ценностей, являющийся результатом революционных изменений (смена парадигм, общественного строя и т.д.) в обществе и общественном сознании.

В то же время, в культуре общества имеется тенденция к сохранению и стабилизации устойчивых, неизменных форм традиционной культуры или этнокультурных ценностей в общественном сознании и быту. Поэтому, культура как целостность содержит в себе внутренние противоречия, являющиеся двигателем прогресса. Что касается человека, личности, то культура- это качественная характеристика жизнедеятельности человека создающего “вторую духовную реальность”. Приоритетными являются не материальные ценности, а духовные, так как блогадаря им личность получает свободу и может воспринимать идеалы добра, красоты и истины. Традиционно, культура личности рассматривается с позиции моральных ценностей (этикета), образования, профессионализма и патриотизма.

Для того, чтобы исследовать этнокультурные ценности молодежи Кыргызстана, необходимо ответить на следующие вопросы: Каково соотношение культуры и цивилизации в 20-21 веках? К какому типу цивилизации и культуры относится современный Кыргызстан? Какими приоритетными ценностями должна обладать молодежь?

Для того чтобы выяснить к какому типу цивилизации и культуры относится Кыргызстан, необходимо показать значение философских терминов “культура и цивилизация”. В культурологии ведется спор о том что, “культура” и “цивилизация” противостоят друг другу или взаимопроникают , а может быть это слова-синонимы?

Кыргызстан представляет собой центральноазиатскую субцивилизацию, а культура остается традиционной, этнонациональной с элементамаи инноваций. Классическая кыргызстанская культура есть синтез общечеловеческой и этнонациональной; она включает в себя следующие элементы-это зарисовка быта, обычаи, язык, психологические и этические черты характера, особенности менталитета, мировосприятия и мироощущения народа.

В данное время большинство культурологов пришли к мнению о том, что цивилизация-это упорядоченная, социальная форма организации общества, а культура составная часть цивилизации; она есть человеческая память (диалог времён происходит, как в контексте общественной, так и в индивидуальной, личностной культуре), и ей свойственен ценностный подход. Следовательно, культура включает в себя рациональное и иррациональное (чувства, эмоции, подсознание). Поэтому, важным свойством культуры является способность, как сохранять общечеловеческую память, так и одновременно с этим создавать разнообразие этнонациональных культур.

В годы независимого развития Кыргызстана, культура развивалась неоднородно; были особенности в развитии центра и провинций, региональных и национальных. Регионы страны отличались друг от друга в культурном отношении. Демократизация Кыргызстана должна была привнести и демократизацию в формы управления культурой. Однако, при качественных изменениях государственного управления, управление культурой оставалось неизменным, унаследованным от СССР. Такое управление культурой не соответствовало новым, рыночным реалиям и отношениям.

Новое демократическое управление культурой должно было предпологать, как сохранение свойственной ей имманентной (внутренней), самоорганизующей, эволюционной силы, так и включать в нее инновации. Эволюционное развитие культуры-это двоякий, противоречивый процесс одновременного сохранения старой традиционной культуры и новой, нетрадиционной, инновационной.

Современная кутура Кыргызстана включает в себя классическую, то есть синтез общечеловеческой и этнонациональной, а также модернистскую, представляющую собой соединение элитарной и массововй культур. Таким образом, перед молодёжью Кыргызстана стоит выбор быть “патриотом” и опираться на старую классическую, традиционную культуру или быть “патриотом-новатором” и придерживаться модернистской, инновационной культуры. До сих пор ученым не ясно, культура-это имманентно развивающаяся целостность или она зависит от государственной идеалогии и политики. На этот вопрос нет до сих пор ответа. В связи с этим, можно отметить следующее, что с переходом от плановой культуры СССР к культуре функционирующей в рыночных условиях возникает необходимость создания новых, социальных, экономических механизмов регулирования и управления культурой.

Этнокультурные ценности молодёжи Кыргызстана в данной работе ограничиваются морально-этическими аспектами молодежной культуры, так как другие духовные ценности, как образование, наука, религия высоко оцениваются среди молодежи. Что касается, этики, то в кыргызском традиционном обществе ценились семья, где главную роль играла женщина-хранительница домашнего очага, затем дом (юрта) и конечно, лошадь, скот. Семья-это место сохранения и передачи культурных ценностей: языка , обычаев, традиции воспитания-это то, что называют “Кыргызчылык”. “Кыргызчылык”-это сфера народной этики, где развивается традиционный менталитет и индивудуальные черты характера, образ мыслей и ценностные представления у детей.

Социальный портрет молодёжи Кыргызстана это “смесь”новых качеств и “потеря” старых традиционных. Молодёжь обладает силой, и не всегда свою энергию направляет в положительное русло, более того направляет сторону разрушения. Для решения задач молодёжи необходимо разработать новую идеологию, построить новую экономику направленную на сохранение семьи, национального языка и традиционных норм морали. Необходимо развивать у молодёжи наряду с интеллектом, чувства справедливости, долга, порядочности, трудолюбия и дружбы. Молодёжь-это не масса, а совокупность индивидуальностей, а так, как кыргызстанское общество разделено на страты “слои”, то данный факт влияет на молодёжь. Социально-психологическая и ценностно- ориентационная обстановка в обществе отражается на молодеже больше, чем семья (родители).

Можно представить примерную схему молодёжной стратификации:

1) **Безработные** – для них характерен культ семьи, денег и здоровья (90г. XX в.)

2) **Предприниматели** – забота о материальном благополучии, здоровьи и отчуждение от родственников и друзей;

3) **Рабочие** – для них характерен девиз “друзья помогут!”

4) **Студенты** – им характерны забота о благополучии и развлечениях.

В настоящее время (2015) у безработных отсутствует культ семьи. Студенты редко говорят о карьере, профессионализме, но мечтают стать госслужащими или депутатами. В СССР молодежь мечтала быть космонавтами, а сейчас шоферами. Данное положение демонстрирует противоречие между социалистическим коллективизмом и капиталистическим индивидуализмом. Люди старшего поколения, считают, что молодежь должна руководствоваться моральным кодексом коммунистов, но социальное окружение и бытие людей изменилось.

Сейчас наблюдается процесс старения кадров имеется доступ к образованию и интернету, молодежь хочет заниматься наукой, но не может, так как отсутствует финансовая поддержка. Из-за коммерциализации науки и образования нарушаются права молодежи. В Кыргызстане много молодых экономистов, юристов, но отсутствуют педагогические ВУЗы по специальностям медицина, математика, биология и другие.

Молодежь любит заниматься благотворительной, бескорыстной помощью бедным, но благотворительность имеет обратную сторону, так как она часто оказывается бездельникам и тунеядцам и, в благотворительных организациях существуют злоупотребления.

Молодежь играет ключевую роль в устойчивом развитии страны, так, как она восприимчива и к современной и традиционной культурам. Коэффициент полезного действия молодежи разнится. С одной стороны индивидуализм молодых людей позволяет им отойти от советского формализма и «цифрократии», а с другой стороны у молодежи отсутствует чувство коллективизма. У современной молодежи часто отсутствуют практические навыки, опыт в хозяйственной деятельности, но зато они обладают современными знаниями в области компьютерных технологий. Они понимают, что можно зарабатывать деньги не выходя из дома, у них отсутствует служебное расписание, дисциплина и профессиональная этика.

С моральной точки зрения, современная молодежь обладает чертами инфантилизма, а с другой стороны благодаря интернету и другим формам информации, она может непосредственно включаться и участвовать в «мировых», религиозно-политических и социокультурных процессах, чего было невозможно молодым людям XX века.

Поэтому она должна объединиться под флагом общенациональной идеи «Манас» и «Кыргызстан на великом шелковом пути». Эти идеи могут вырабатывать у молодежи патриотизм и толерантность одновременно. В этом процессе большую роль должны сыграть интеллектуальная и культурная элита Кыргызстана. В данное время необходимо воспитать поколение людей, так называемой «золотой середины», которые должны будут знать основы, как религиозной, так и светской морали, мировую и национальную культуру, знание, которых будет способствовать устойчивому развитию Кыргызстана.

Литература

1. Попов Е.В. Введение в культурологию. Уч. пособие. – М., «Владос» 1995, 336 ст.

Абыкеева-Султаналиева Т.Б.,
КНУ им. Ж. Баласагына,
Артыкбаева А.А.,
КГУ им. И. Арабаева

СОЦИОЛОГИЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ КЫРГЫЗСТАНА

В статье рассматривается необходимость перехода всех стран к устойчивому развитию, дан анализ различных точек зрения на понятия «устойчивость», «устойчивое развитие», рассмотрена роль социологии на пути к устойчивому развитию общества в Кыргызстане.

In the article considers the necessity of transition of all countries to sustainable development is considered, the analysis of the various points of view at concepts of «stability», «sustainable development» is investigated role of sociology on the way of sustainable development of societies of the Kyrgyzstan.

Ключевые слова: устойчивость, устойчивое развитие, виды устойчивости, факторов, условия, устойчивое развитие общества, социология, государство, гражданское общество.

Key words: stability, sustainable development, types of sustainability, factors, environment, and sustainable development of societies, sociology, state, societes

В современный период одна из наиболее актуальных и сложных задач перед всем мировым сообществом, и в частности, Кыргызстаном является переход к устойчивому развитию. Глубинная сущность перехода к устойчивому развитию заключается в выживании человечества и одновременном сохранении биосферы. Осуществить переход к устойчивому развитию может лишь эффективное государство в тесном взаимодействии с частным бизнесом и развитым гражданским обществом, способными формировать современные рычаги воздействия на экономику, политику, социально-культурную сферу и осуществлять глубокие системные преобразования. «С целью создания эффективного государства необходимо: усиление роли государства как основного звена политической системы, обеспечение прав и свобод личности, действенное регулирование процессов трансформации экономики во взаимосвязи с решением социальных и экологических проблем, предоставление хозяйствующим субъектам самостоятельности в выборе и реализации направлений, форм и методов их деятельности, отвечающей интересам устойчивого развития страны; регулирование наиболее важных отношений в социальной сфере, оказание содействия развитию духовной культуры в целях наиболее полного удовлетворения социально-культурных нужд и интересов человека и общества»[1]. Из этого вытекает теоретическая и практическая значимость изучения закономерностей развития общества как целостного организма, механизма действия и взаимодействия этих закономерностей. Без зрелого гражданского общества невозможен ни дальнейший процесс демократизации общества, ни решение экономических задач. Все это выдвигает на первый план исследование социального статуса личности и социальных групп, проблем взаимодействия личности, социальных общностей и общества в целом, что и составляет предмет социологии.

Для осмысления новой парадигмы как устойчивое развитие определимся с понятиями как: «устойчивое развитие», «концепция устойчивое развитие», стратегический план устойчивого развития. Данные понятия часто звучат в устах ученых, на международных конференциях, круглых столах и в связи с этим, встают ряд вопросов: Что означает устойчивое развитие? Необходимость перехода всех мировых государств и сообществ к устойчивому развитию? Почему все государствам необходимо разработать стратегический план перехода к устойчивому развитию?

Для прояснения данных вопросов проведем теоретический анализ устойчивого развития.

В современной литературе насчитывается десятки определений устойчивого развития**.** Одно из самых ранних определений «устойчивое развитие» было предложено канадской комиссией по охране окружающей среды в 1915 г.: «Каждое поколение имеет право на определенный процент естественного капитала, но основная часть этого капитала должна быть передана следующему поколению нетронутым» [2].

Международная комиссия по окружающей среде и развитию в 1987 г. дала определение устойчивому развитию: «Устойчивое развитие – это такое развитие, которое удовлетворяет потребности настоящего времени, но не ставит под угрозу способность будущих поколений удовлетворять свои собственные потребности. Оно включает два ключевых понятия:

1) понятие потребностей, в частности потребностей, необходимых для существования беднейших слоев населения, которые должны быть предметом первостепенного приоритета;

2) понятие ограничений, обусловленных состоянием технологии и организацией общества, накладываемых на способность окружающей среды удовлетворять нынешние и будущие потребности» [3].

В этом определении обращается внимание на то, что должно сохраняться и что должно изменяться:

• сохранению подлежит рост возможности удовлетворять потребности как сегодня, так и в будущем;

• изменению подлежат: эксплуатация ресурсов; технологическое совершенствование; направления инвестиций; качество управления [4].

Большинство толкований термина «устойчивое развитие» так или иначе основывается на определении, данном Комиссией Г.Х. Брундтланд, которое по праву можно считать классическим. Под устойчивым развитием понимается такое развитие, при котором удовлетворяются материальные и духовные потребности современного поколения, не исключая возможности будущих поколений удовлетворять свои потребности.

На основе изучения содержания понятий «устойчивость» и «устойчивое развитие» можно отметить следующее. Под устойчивостью следует понимать способность любой системы возвращаться к определенному равновесию после воздействия на нее внешних и внутренних факторов.

Устойчивое развитие – путь, основанный на поддержании в течение длительного времени потенциала, человеческих ресурсов и природной среды. При устойчивом развитии обеспечивается равновесие между тремя тесно взаимосвязанными элементами системы: экономической, социальной сферой и окружающей средой.

Идеи устойчивого развития человечества начали преобладать в 1960–1970-х гг., когда ряд экологических и социально-экономических проблем стали угрожать жизни современных и будущих поколений.

К их числу следует отнести: деградации окружающей среды (загрязнение продуктов питания химикатами, обезлесивание, опустынивание, заболачивание, загрязнение поверхностных и подземных вод, уменьшение видового разнообразия живых организмов, заболевания, генетические отклонения, сокращение продолжительности жизни, появление кислотных дождей, сокращение озонового слоя, глобальное потепление климата и другие экологические проблемы); использование низкоэффективных ресурсоразрушающихся технологий; диспропорции в условиях социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами; расширение масштабов бедности и рост дифференциации между бедными и богатыми: продовольственный кризис и распространение голода; истощение и обостряющийся дефицит минерально-сырьевых и энергетических ресурсов; межэтнические конфликты и др.

Нынешнее состояние глобальной социо-эколого-экономической системы характеризуется как нестабильное:

• в экологической подсистеме антропогенные воздействия на окружающую среду превысили допустимые пределы, происходит разрушение биосферы под воздействием ряда взаимосвязанных процессов: экономический рост – рост населения – рост потребления ресурсов – разрушение окружающей среды – распад генома человека;

• в социальной подсистеме господствует философия антропоцентризма; идеология защиты окружающей среды не сформирована; национальные, групповые интересы преобладают над общечеловеческими; продолжается рост населения, особенно в странах с низким уровнем развития, что порождает увеличение разрыва в уровне жизни, рост численности бедного населения, заболеваемости и т.д.;

• в экономической подсистеме превалирует приоритет экономических целей развития (экономическая прибыль, обогащение); имеют место экстенсивный характер развития (путь экономического роста), отсутствие экономических критериев, свидетельствующих о переходе порога допустимых воздействий на окружающую природную среду (о снижении ее устойчивости) [5].

Для Кыргызстана переход на модель устойчивого развития – это переход к разработке системной концепции, позволяющей выявить условия и возможности новой ориентации страны и цивилизации, определить структуру, средства и пути оптимизации управления на глобальном и региональном уровнях на длительную перспективу, т.е. создания модели социоэкоразвития. При этом необходима тщательная разработка новых механизмов управления социоэкологическими процессами. В Кыргызстане по устойчивому развитию были разработаны следующие документы: Общие положения национальной стратегии устойчивого человеческого развития в КР (1996), Концепция перехода КР к устойчивому развитию до 2010 г, Повестка дня на 21 век КР, Стратегический план перехода КР к устойчивому развитию на 2013–2014 гг. Для Кыргызской республики важнейшими приоритетами устойчивого развития являются: безопасное

человеческое существование, социальная и политическая интеграция, сбалансированный экологически обоснованный экономический рост, культурное и духовное развитие, эффективное управление общественными ресурсами. В документах отмечалось, что уровень материального производства и наличие эффективных средств сохранения и поддержания человеческой жизни зависит от образовательного, научного и технического потенциала, а в более широком смысле от интеллектуального и духовного потенциала общества. В связи с этим следует отметить, что для перехода к устойчивому развитию, немаловажную роль играет социология как фактор устойчивого развития общества и это объясняется рядом обстоятельств.

Во-первых, возрастает роль и значение социальных факторов и социальной сферы общественной жизни в условиях глобализации. Игнорирование или недооценка роли и значения социальных факторов и социальных последствий ставит под угрозу развитие общества, а социология это социально-гуманитарная наука, где характерной чертой ее является единство теории и практики. Практическая направленность социологии выражается, в частности, в том, что она способна выработать научно обоснованные прогнозы о тенденциях развития социальных процессов в будущем, т. е. выполняет ***прогностическую*** функцию. Особенно важно иметь такой прогноз в переходный период развития общества.

Во-вторых, социологические исследования, привлекая внимание людей к важным и актуальным проблемам, помогают осмыслить происходящие в обществе процессы, людям нужны ориентиры, лучшее понимание окружающих условий. Социологические исследования дают конкретную информацию для осуществления действенного социального контроля над социальными процессами. Без этой информации возрастает возможность появления социального напряжения, социальных кризисов и катаклизмов. Органы исполнительной и представительной власти, политические партии и объединения в КР должны широко использовать возможности социологии для проведения целенаправленной политики во всех сферах общественной жизни. В этом проявляется функция социологии как ***социального контроля***.

В третьих, французский социолог Э.Дюркгейм подчеркивал, что «социология не стоила бы и часа труда, если б не позволила улучшить общество». Теоретическая часть социологии(социальная философия) способна выполнить функцию интеллектуальной терапии, когда в обществе созревают социальные конфликты и отсюда возникает проблема оздоровления общества. Общественное предназначение социологов состоит в том, что они предупреждают, диагностируют и лечат общественные недуги, по сути, выступают представителями «социальной медицины», а потому являются носителями высокой миссии, связанной с общественным предназначением. Вследствие этого следует отметить, что социологическая наука имеет нравственный смысл и гуманистическое значение.

В четвертых, в начале XXI столетия в условиях глобализации происходят быстрые социально-политические изменения. Мировое сообщество в своем развитии достигло критической точки бифуркации(раздвоение), за которой следует ее гибель, либо переход на более высокий уровень самоорганизации. Ученые Г.И. Пригожин и И. Стренгерс считают, что развитие становится неустойчивым тогда, когда в силу обострения внутренних противоречий или с окружающей средой возникает кризисное состояние системы, связанное с возможностями ее разрушения или перехода в новое качественное состояние. Перед теоретической социологической мыслью (да и философской) стоит важнейшая задача – необходимость обоснования новой модели информационно – технологической цивилизации. И такая модель развития человечества была определена международным мировым сообществом (Всемирный саммит по устойчивому развитию в Йоханнесбурге 2002г), который принял решение, согласно которому с декабря 2005г.по 2014г переход мирового сообщества к устойчивому развитию. Важнейшими причинами перехода всех государств к устойчивому эколого-социально-экономическому развитию являются следующие причины:

-нарастание глобальных экологических проблем,

- возникновение социальных катастроф антропогенного происхождения,

-угрозы для выживания человечества

В пятых, принципиально новое решение в современной социологии и философии получает и проблема человека, его ценностно-смысловой ориентации в современном мире. Однако переход человечества на качественно новый виток развития как устойчивое развитие в современных условиях пока лишь реальная возможность выхода из кризиса. Но для этого человечество должно осознать тревожную ситуацию через современные формы мышления, духовной культуры в целом и овладеть наукой разумного управления и регулирования социальными процессами в современном мире, что и представляет собой современная социология и философия.

Таким образом, роль социально-гуманитарной науки как социология в условиях глобализации сможет сыграть важнейшую роль на пути перехода Кыргызстана к устойчивому развитию.

Литература

1. Социально-политические механизмы устойчивого развития.//Национальная стратегия устойчивого развития государства Беларуссии. – Беларуссия, 2012г.

2. Цит. по: Пшихачев С.М., Парадигма устойчивого развития аграрной сферы // Экономический вестник Ростовского государственного университета. 2005. Т. 3. №1. С. 114-127.

3. Наше общее будущее: Доклад Международной комиссии по окружающей среде и развитию (МКОСР): пер. с англ. – М.: Прогресс, 1989. 376 с.

4. Устойчивое экономическое развитие в условиях глобализации и экономики знаний: концептуальные основы теории и практики управления / под ред. В.В. Попкова. –М.: ЗАО «Издательство «Экономика», 2007. 295 с.

5. Розенберг Г.С., Черникова С.А., Краснощеков Г.П., Крылов Ю.М., Гелашвили Д.Б. Мифы и реальность «устойчивого развития» // Проблемы прогнозирования. 2009. №2. С.130-154.

Стамбеков А.О.,
Бейшембаева А.Р.
АГУП КР

ПОЛИТИЧЕСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ МОЛОДЕЖИ В КЫРГЫЗСТАНЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В современном Кыргызстане в условиях продолжающейся политической, социально-экономической и духовно-культурной трансформации, сопровождающейся процессами углубления социально-экономического неравенства; кризисом основных институтов социализации - семьи, школы, вуза; резким возрастанием (и не всегда положительным) влияния средств массовой коммуникации на общество особую актуальность приобретает тема политической социализации. В этих условиях гражданская и политическая социализация молодых кыргызстанцев не может быть достаточно эффективной - значительная часть молодежи, достигая психологической и социальной зрелости, в большинстве своем остается индифферентной в гражданском и политическом плане. Проблема усугубляется еще и тем, что сегодня в силу указанных трудностей все еще высока тенденция выезда молодых людей за границу. При этом, естественно, молодежь практически самоустраняется от политической жизни своей родины. К тому же если учесть тот факт, что она еще находится в процессе формирования культурных установок и ценностной системы (а формируются они в этом случае в чужеродном для них социуме), то процесс адаптации к своим условиям жизни по возвращении также может приобрести проблемный характер. Подобная специфика социализационных и интеграционных процессов в современном Кыргызстане характеризуются нестабильностью многих общественных структурных и социальных институтов. Это относится и к системе образования, где каждый год меняется ситуация с платностью обучения и требованиями к знаниям абитуриентов. Размытыми стали ценности и нормы, разнонаправленным - идеологическое воздействие. В таких условиях молодым людям действительно трудно формировать свою личность. В этой связи проблема социализации кыргызстанской учащейся молодежи нуждается в специальном изучении, а ее решение имеет исключительно важное значение для современного кыргызстанского общества, что и определяет актуальность темы доклада.

Политическая социализация молодежи

Политика – сфера деятельности, которая оказывает влияние на социальную, экономическую и духовную сферы общества. Поэтому от развития политической системы зависит уровень жизни населения. А развитие политической системы определяется составом политической элиты, намерениями политического лидера и сознанием электората.

Очень важно задуматься о том, кто выбирает и кого выбирают. Для этого необходимо обогащать политическую культуру с детства или хотя бы с подросткового возраста, так как именно молодое поколение как стратегический ресурс нации определяет модель возможного будущего.

Но в процессе общения со сверстниками я постоянно замечаю, что интересы и ценности моих сверстников далеки от политики. Молодое поколение относится к власти и политике как к некоторым данностям, которые не вызывают у него ни симпатий, ни особого отвращения.

Как известно, под политической социализацией понимается совокупность тех форм деятельности, в результате которых индивид или группа усваивает политическую культуру, становится политическим субъектом.

Политическая социализация – процесс вхождения человека в политическую жизнь общества, предполагающей овладение определенными политическими ценностями, нормами, образцами поведения и способами политической деятельности и поведения, а также творчески активное отношение к ним.

В современном обществе процесс политической социализации – это, прежде всего овладение демократическими ценностями, нормами и культурными образцами.

Выделяют два этапа политической социализации – первичный и вторичный.

Первичный этап – первоначальное восприятие человеком политических категорий, которые постепенно формируют у него избирательно-индивидуальное отношение к явлениям политической жизни. На этом этапе выделяют 4 аспекта процесса социализации:

- непосредственное «восприятие» ребенком политической жизни, получение информации через мнения и оценки событий родителями;
- «персонализация» политики, в ходе которой фигуры, принадлежащие к власти, становятся для него образцами контакта с политической системой;
- «идеализация» этих политических образов, т.е. образование на их основе устойчивого эмоционального отношения к политике;
- «институализация» обретенных свойств, свидетельствующая об усложнении политической картины мира ребенка.

Вторичный этап политической социализации характеризуется тем, что этот этап связан с расширением самостоятельного политического опыта человека, его умением вырабатывать индивидуальные политические суждения, формировать позиции и следовать своим социальным ролям.

Субъектами политической социализации являются социально-политические институты (государство, политические партии, группы политического давления и т.д.) и социальные группы (семья, группа товарищей и т.д.).

Результатом политической социализации становится зрелый гражданин, не подверженный колебаниям политической конъюнктуры, способный без посторонней поддержки и подсказки принять решение по важнейшим вопросам. Такой человек сам определяет свои позиции и делает выбор, несет ответственность за свое поведение, в том числе и в сфере политики, руководствуясь собственными представлениями о том, что входит в его обязанности и права.

Таким образом, политическая социализация – это процесс формирования личности, умеющей отстаивать свои социально-политические интересы и права, обладающей развитым политическим сознанием, активно участвующей в политической жизни.

Проблемы политической социализации молодежи

Особую актуальность для каждого государства в современных условиях приобретает проблема формирования молодежной политики, ведь молодое поколение воспроизводит общество не только биологически, но и социально.

Молодежь составляет почти четверть населения республики это существенная часть избирательного корпуса, значительная часть трудового потенциала страны.

Молодежные проблемы существуют в любом обществе, они имеют под собой два очень важных основания. С одной стороны, они являются отражением всех тех процессов, которые происходят в обществе. С другой – молодежные проблемы в значительной степени обусловлены особенностями молодежи как социально-демографической группы общества.

Молодежная проблема включает в себя множество граней, аспектов. Проблемы молодежной социализации, политической, экономической, культурной проблемы установления нормальных отношений с иными социальными группами, проблемы молодой семьи, образования, досуга, здоровья, проблемы формирования профессионально-квалификационной структуры молодежи, адекватной потребностям национальной экономики, – это далеко не полный перечень тех проблем, которые объединяются в единую молодежную проблематику любого общества. Очень большой проблемой для общества является рост проявлений отклоняющегося поведения и молодежной преступности, конфликтов между поколениями и, конечно, отток из страны работоспособной молодежи. Утечка трудоспособного населения из страны приводит к рядам проблем. Пустые рабочие места занимают китайские мигранты, тем самым завоевывая местный рынок. Юг Кыргызстана пустеет, и усиливается угроза захвата земель со стороны авторитарных Узбекистана и Таджикистана. И самая главная проблема - отсутствие действующей программы занимающиеся мониторингом и контролем трудовой миграции[1].

Миграция трудовых ресурсов - естественный экономический процесс, который протекал по всей планете в течение сотен и тысяч лет. Кыргызская молодежь, по-моему, пробила все былые рекорды. Выезжающих представляет в основном молодежь трудоспособного возраста от 25 до 45 лет. Если в девяностые годы молодежь из Кыргызстана выезжала в страны ближнего и дальнего зарубежья на временную работу, то в последние 2-3 года выезжающая молодежь за рубежом ищет постоянную работу и выезжают на постоянное место жительство (ПМЖ), снявшись с регистрационного учета, получают гражданство принявшей страны. По последним данным иммиграционной службы России, число получивших гражданство Российской Федерации составляет 200 тысяч, и это количество продолжает расти. Ни для кого не секрет, что цифры значительно возросли после июньских событий на юге Кыргызстана. Предлагаю на ваше внимание данные Национального статистического комитета по внешней миграции: На 1 июня 2015 года численность постояного населения составила 946,6 тыс. человек. Занятыми являются 391,3 тысяч человек, безработными - 40,8 тысяч человек.

В сфере миграции в январе-мае отмечалось увеличение миграционной активности: в Бишкек прибыло 3588 чел. (103,6% к 2014 г.), выбыло 2063 чел. (89,7%), миграционный прирост составил 1525 человек. Происходит снижение внешней миграции (выбыло 847 чел. или 84,9% к 2014 г.) и небольшой рост межобластной миграции (прибыло 3032 чел. или 100,4% к 2014 г.).

На конец июля на учете в службе занятости состоит 8891 граждан, из них со статусом безработных 6299 человек. Из общего числа безработных женщины составляют 4116 человек, молодежь 1698 человек. Пособие по безработице получают 173 человека. Уровень регистрируемой безработицы в г.Бишкек составляет 1,5%[2].

При этом, надо отметить что география мигрирующих кыргызстанцев по данным Национального статистического комитета очень широкая, то есть не только страны СНГ, но и страны Балтии, Европы,США, Турция и Китай.

По мнению экспертов, выезд мигрантов за границу можно рассматривать отчасти как положительное явление - в каком – это облегчает без того усложненную ситуацию на рынке труда страны, снижается безработица. Кроме того, от работающих за рубежом молодых граждан в бюджет страны поступают дополнительные валютные средства[3]. Но о масштабе отрицательного воздействия миграции мы зачастую не задумываемся. Это ощутимые отрицательные факторы такие как: отток рабочей силы и специализированных кадров, рост дисбаланса на рынке труда между спросом и предложением по наиболее востребованным профессиям и должностям, снижение рождаемости, и конечно пассивность молодежи в политической социализации, потому что большинство мигрантов составляет молодежь.

Социологи бьют тревогу: сегодня Кыргызстан нуждается в систематической и правомерной молодежной политике, основанной на нормах единства и партнерства. В противном случае страна может лишиться большей части своей молодежи. И в будущей перспективе отток зрелой, образованной молодежи может угрожать национальной безопасности страны. Через лет 15-20 страна может столкнуться с острой нехваткой квалифицированных кадров.

Если в советское время государство заботился об образовании, идейно-политическом, военно-патриотическом, трудовом и физическом воспитании подрастающего поколения, то после развала СССР образовался идеологический вакуум.

Таким положением активно начали воспользоваться миссионеры, то есть «охотники за душами», из радикальных религиозных организаций, наркомафии и других преступных групп. Существуют так называемые «спящие ячейки» террористических организаций у нас в республике. Также продолжается вербовка новых членов ИГИЛ именно из граждан Кыргызстана. На сегодня в Сирии находится более 400 кыргызстанцев, которые принимают участие в боевых действиях. Имеются также около 50 погибших. К сожалению, такая тенденция усиливается.

Правоохранительные органы утверждают: в регионах активно развивается деятельность радикальных религиозных организаций и их последователей, среди которых запрещенная партия «Хизб ут-Тахрир», Исламское движение Туркестана и религиозное движение Акрамия. Недавно органы безопасности сообщили об активизации радикальной религиозной партии «Байат» (Присяга), которая, согласно некоторым сообщениям, расширила зону своего действия из соседнего Таджикистана. Данные правоохранительных органов и факты, свидетельствующее, большинство участников последних Ошских событий в июне 2010 года, и готовившихся взрывов в Бишкеке является в основном молодежь в возрасте 20–30 лет, яркий пример этому.

Вместе с тем, возникли угрозы вовлечения молодежи Кыргызстана в деструктивные религиозные организации, радикальные религиозные и экстремистские группировки. Не может не волновать то обстоятельство, что многие деструктивные религиозные организации ориентируются в основном на молодежь. Это представляет угрозу национальной безопасности, благополучному развитию экономики и духовной жизни общества, традиционным семейным ценностям. Как известно, социальную почву экстремизма и терроризма укрепляют нищета, безработица, низкий уровень образования населения, отсутствие у молодежи социальных перспектив и ее неподготовленность к современным видам трудовой деятельности.

Давно известно, что молодежь Кыргызстана подвержена влиянию религиозного экстремизма. После июньских событий 2010 года религиозные экстремисты ушли в подполье, изменив тактику - они стали активно использовать внутренние и внешние миграционные потоки. Правоохранительным органам не под силу контролировать миграционные процессы, особенно в молодежной среде. По признанию сотрудников милиции, уследить кто куда едет и с какой целью невозможно. Не получается контролировать также тех, кто выезжает за религиозным образованием за границу. Были случаи, когда под видом поездки на религиозную учебу молодых людей отправляли в лагеря боевиков, расположенные в Пакистане и Иране. С этими же миграционными потоками, извне пришли многие радикальные религиозные течения[4].

В современный период кыргызстанское общество все еще переживает смену социальной системы, что влечет за собой большие изменения и в процессе социализации молодого поколения. Развитие кыргызстанской учащейся молодежи носит сегодня двойственный характер. С одной стороны молодежь ориентируется на ценности и социальные статусы молодежи других развитых стран, в первую очередь России и Казахстана, но с другой - находится под влиянием экономических, политических факторов и традиций кыргызского общества.

Особенностью социально-политических ориентаций молодых кыргызстанцев являются их довольно высокая аморфность и слабое воздействие агентов социализации. Политическая социализация идет в латентной форме в семье и в явной форме в системе образования. Доверие к политическим институтам социализации невелико. Существует иерархия агентов политической социализации: преподаватели вуза, видные политики, исторические фигуры, затем идут родители, школьные учителя, друзья, знакомые. Почти 1/3 опрошенных не могут указать значимых фигур своей политической социализации.

Сложившиеся обстоятельства вынуждают государство кардинально пересмотреть государственную молодежную политику, одной из главных целей которой является создание необходимых условий для успешной социализации молодежи. Молодежь в новой политике призвана быть не объектом, а полноценным субъектом ее претворения в жизнь.

Проблема представляется тем более важной, так как сегодня молодежь не всегда воспринимается как социальная общность, она распадается (также подвергается стратификации) на множество групп со специфическими позициями, статусами и ролями.

Определенные ценности кыргызстанской учащейся молодежи показывает и большой процент желающих уехать на временные заработки в близлежащие более развитые в экономическом плане страны — Россию и Казахстан. Однако, зарабатывая в чужой стране, «временный» эмигрант инвестирует финансовые средства в экономику своей Родины. Принятие гражданства другой страны в соответствии с договором между Россией, Белоруссией, Казахстаном и Кыргызстаном об упрощенном принятии гражданства рассматривается ими только как вынужденная мера в целях упрощения существования в чужеродном обществе. Все это говорит о пассивности политической социализации кыргызской молодежи.

Очевидно, что успешное реформирование государства возможно только при активном участие молодежи.

Это требует новых подходов к разработке и осуществлению молодежной политики. В связи с этим, возникает необходимость периодического исследования молодежи, сбора достоверной информации об ее жизни, потребностях и интересах. Только на основе объективных данных о положение молодежи может быть осуществлена молодежная политика. Молодое поколение в возрасте до 28 лет составляет в республике 31%, населения, но именно молодые граждане сегодня являются наиболее не защищенной и подверженной различным радикальным и экстремистским идеям социальной группой.

В стране существует большое количество ведомств, которые в той или иной степени принимают решения о судьбе молодого поколения, кроме того есть специализированное ведомство Министерство по делам молодежи. Однако в их деятельность не видно единой стратегией. Отсутствие общей координации и единого центра позволяет нам рассмотреть реализацию молодежной политики в республике через анализ деятельности всех государственных органов, которые, так или иначе, участвуют в судьбе молодого поколения.

В настоящее время в нашей стране необходим новый подход к молодежным проблемам. Формирующаяся молодежная политика должна опираться на теоретические и практические разработки в данной области. Необходимо всестороннее изучение молодежной политики и проведение современных социологических исследований в молодежной среде, связанных с занятостью, здоровьем, образованием, отдыхом молодежи и т.д. В данном контексте, основной задачей является координация этих госучреждений с целью осуществления единой молодежной политики в республике. Рассматривая значение молодежи для нашего общества, нужно выяснить характер потенциала, который она представляет, и формы интеграции, необходимые для преобразования этого потенциала в функцию.

Задача молодежи внутри страны может заключаться в том, что она должна положить конец духовному кризису. В настоящее время молодежь не может обойтись без воплощения своих стремлений в жизнь. И помочь ей в этом может только государство.

Исходя из вышесказанного, можно сказать, что главная задача молодежной политики в Кыргызстане, это создание социально-экономических условий для реализации молодых граждан своих общественных функций. Для начала обозначим, что входит в понятие молодежная политика. Во-первых, это очень широкая многофункциональная политика, включающая большой перечень мер, которые затрагивают молодое поколение с момента рождения и до 28 лет (детские сады, поддержка семьи, образование, социальное обеспечение, занятость, жилье).

Во вторых, под «молодежной политикой» подразумевается деятельность специализированных центральных правительственных и муниципальных учреждений, комитетов, по делам молодежи.

В-третьих, термин «молодежная политика» охватывает только политику в сфере свободного времени и образования молодежи. Данный подход сужает понятие молодежной политики. Следует заметить: как узкое, так и широкое трактование сути молодежной политики подвергается ныне критике со стороны общественности. Такие подходы приводят или к сужению содержания этого вида социальной политики или к ее «размыванию» в других социально-экономических вопросах, решаемых правительственными органами в отношении различных категорий населения.

Необходимо, чтобы молодежная политика государства строилась с учетом взаимозависимости и преемственности поколений. Решения по проблемам молодого поколения принимаются только после анализа возможных последствий для смежных и близко стоящих демографических общностей, после просчета долгосрочных последствий этих решений для самой молодежи в последующие годы. Можно утверждать, что государственная молодежная политика - это интегрирование отдельных программ и проектов, касающихся молодежи, в единое целое при усилении регулирующей роли современного государства. Сейчас большое внимание уделяется изучению опыта ряда западных стран, которые в этом вопросе достигли поставленных целей (к примеру в 2011 году представители Минмолодежи КР побывали с рабочей поездкой в Германии). Анализ молодежной политики в западных странах играет также немаловажное значение для определения курса нашей государственной молодежной политики, не отрицая при этом особенностей, сложившихся в нашей культуре и менталитете. Необходим определенный синтез западных течений и отечественных направлений по формированию целенаправленной государственной молодежной политики. Анализ зарубежного опыта позволяет сделать следующие выводы:

Молодежная политика в развитых странах превратилась сегодня в самостоятельное направление деятельности государства, где она связана с системой органов управления и координации, причем, чем сильнее вмешательство государства, тем слабее активность региональных «свободных носителей» молодежных услуг.

Эффективность реализации программ зависит от учета интересов, потребностей, желаний молодежи, ее постоянно меняющихся требований к качеству образования, трудоустройства, досуга, сферы услуг. Происходит переход от всеобъемлющих, единых, централизованных общегосударственных (национальных) программ для всей молодежи к локальным, целевым проектам. При реализации, которых акцент делается на усилиях местных (муниципальных, районных) органов власти, как более приближенных к конкретным потребителям и учитывающих демографические, социальные, экономические и политические особенности и конкретной территории, где формируется и реализуется молодежная политика.

Заключение

В современном обществе распространена политическая пассивность и политическая неграмотность среди молодежи. А ведь из наших рядов в будущем кто-то, возможно, станет мэром, полпредом, депутатом, даже президентом. И в их руках будет будущее нашей страны. Хотим ли мы сегодня неграмотных молодых политиков? Поэтому актуальность темы исследования политической социализации молодежи несомненна. Особенно в условиях демократического режима необходимо активно и грамотно участвовать в политической жизни государства, чего, к сожалению, большая часть молодого населения нашей страны не делает. Молодежь - будущее страны, поэтому то, как начнется политическое становление их личности в 16-18 лет, отразится не только на их будущем социальном положении, но и на развитии государства, в котором они живут. Исследование данной проблемы очень важно, и нужно своевременно искать пути решения. Сложившиеся обстоятельства вынуждают государство кардинально пересмотреть государственную молодежную политику, одной из главных целей которой является создание необходимых условий для успешной социализации молодежи. Молодежь в новой политике призвана быть не объектом, а полноценным субъектом ее претворения в жизнь.Молодежь-будущее страны!

Литература

1. Кыргызстан развивают не депутаты, а мигранты// http://www.ca-portal.ru/blog:17

2. http://btm.kg/index.php/200-11-08-2015-rynok-truda-goroda-bishkek-za-yanvar-iyul-2015-goda

3. http://www.vb.kg/doc/221832_ denejnye_postypleniia_ot_migrantov_sopostavimy_s_godovym_budjetom_strany.html

4. Спецслужбы Кыргызстана: имеется прямая угроза со стороны ИГИЛ// http://www. stanradar.com/news/full/18339-spetssluzhby-kyrgyzstana-imeetsja-prjamaja-ugroza-so-storony-igil.html

Боконтаева Д.К.,
ИГУ им. К. Тыныстанова.

УСТНАЯ ИСТОРИЯ В ГЕНДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ
(на примере устных историй об умыкании невест в Иссык-Кульском регионе)

В социологии существуют два основных теоретических направления: позитивизм и феноменология. Позитивизм восходит своими корнями к великим теоретикам XIX и начала XX веков и, особенно, к Огюсту Конту и Эмилю Дюркгейму. Позитивисты стремятся к фактам или причинам общественных явлений, при этом мало затрагивая отношения к субъективным состоянием отдельных людей. Эмиль Дюркгейм рассматривал “социальные факты” или общественные явления, как “вещи”, которые оказывают принудительное влияние на человеческое поведение [1].

Второе теоретическое направление называется феноменологическое и происходит от Макса Вебера [2]. Феноменологи стремятся к пониманию человеческого поведения с позиций собственной структуры эталонов действующего лица. Так, американский социолог Джек Дуглас по этому поводу пишет: “Силы», что движут человеческими существами, как человеческими существами, а не как просто человеческими телами… является “значимой вещью”. Это внутренние идеи, чувства и мотивы. Феноменологи проверяют то, как мир проходит через опыт. Для него или для нее важной реальностью является то, человеческие представления о ней [3]. В качественных методах исследователь с необходимостью вовлечен в жизнь своих объектов изучения. В связи с этим американский социолог Котл отмечает: “Для такого фундаментального метода, как посещение людей, слушание их, разговор с ними и ведение бесед в том виде, в котором они хотят, означает, что чья-либо собственная жизнь вовлечена в жизнь другого человека. А также, что чьи-то чувства подвергаются воздействию языка, истории и рассматриваются этим другим человеком”[4].

Такие понятия, как красота, боль, вера, страдания, переживания, надежда и любовь могут быть исследованы тогда, когда они определены и испытаны реальными людьми в их ежедневной жизни. Так, например, в жизненной истории обнаруживаются как нигде внутренняя жизнь человека, его нравственная борьба, его успехи и неудачи в обеспечении его судьбы в мире, а также то, что расходится с его надеждами и идеалами. Исследователь, применяющий качественный метод, стремится не к истине и нравственности, а к пониманию. В это время, когда исследователь находится внутри ситуации, он или она временно отстраняются от убеждений, предрасположенностей как своих, так и принадлежащих изучаемым объектом.

Сегодня одних из уникальных и перспективных методов качественного социологического исследования являются устные истории. Устная история – это история жизни человека от детства к взрослению и старению. Метод получения информации – биографически-нарративное интервью, с помощью которой происходит повествование о себе и своей жизни.

В данной связи возникает вопрос: чем отличается метод устной истории от других видов качественного исследования. Во-первых, с помощью устной истории исследователь, может проследить, каким способом респондент находит способ построения рассказа о своей жизни, каков путь «конструирования» биографии для того, чтобы выявить социальную идентификацию респондента. Во-вторых, устная история позволяет изучить способы «проживания» жизненных событий: индивидуальных кризисов, поворотных моментов биографического пути, социально-исторической ситуации. В-третьих, устная история рассказывает больше о значении события, нежели о самом событии. Устные истории обнаруживают незнакомые случаи известных происшествий; они всегда бросают новый свет на неизученные сферы социально-уязвимых групп. С этой точки зрения единственная задача, излагаемая устными источниками это засвидетельствование. В-четвертых, устные истории рассказывают не только то, чем занимались люди, но и то, чем они хотели заняться, во что верили, когда занимались этим и что думают сейчас о проделанном. В-пятых, важность устного свидетельства может состоять не в приверженности к факту, а больше в отходах от него, пути воображения, символизма, возникших желаний. В-шестых, содержание устных источников зависит от того, что исследователь заложит в основу вопросов, диалога и личных отношений. В-седьмых, устные истории всегда отличаются, особенно, автобиографическое интервью. Невозможно исчерпать воспоминания интервьюера, данные извлеченные из каждого интервью всегда являются результатом выбора, произведенного взаимоотношения.

Каждый респондент имеет свой стиль воспоминаний. Мы как интервьюеры реагируем на каждую их них с большим чувством, и процесс интервью может стать разнообразным. Такое разнообразие – одно из многих отличающих особенностей устной истории и то, что отличает ее от стандартного интервью, использованного для общественных дел.

Женская устная история – это нечто особенное, она была развита как область сама по себе. Устная история женщин является познавательным не только для исследователя или тех, кто может использовать этот опыт, но и для самого собеседника. Сам факт, что кто-то интересуется ее жизнью, которая возможно ей самой кажется скучной и не интересной поднимает ее самооценку. Устная история помогает интегрировать прошлый жизненный опыт. В любом случае, женская устная история – это феминистический диалог, даже если собеседница не феминистка. Это создание нового материального типа для женщин; это утверждение женской сути; это общение между женщинами разных поколений; это познание наших собственных корней и развития в обществе, которое отрицалось нами в традиционном историческом понятии.

Устная история – это создание новых документов при помощи записей интервью. Она традиционно была разделена на три типа: тематическая, биографическая и автобиографическая. Тематическое интервью по многим аспектам очень приближено к социологическому опросу, т.е. опрашиваемый вводит специфический фокус, чтобы собрать информацию об определенном событии. Он может сконцентрироваться на чем-то, что касается и мужчин и женщин.

Биографическая устная история характеризуется той же спецификой, но фокус в данном случае делается на определенной личности – обычно на общественном деятеле. В автобиографическом интервью, курсом индивидуальной жизни собеседницы является то, что определяет и форму, и содержание устной истории. Даже в том случае, если опрашивается группа женщин участвующих в одной сфере деятельности, то вопросы будут индивидуально подобраны в соответствии с опытом каждой из них и информация будет записана как часть общих воспоминаний. Можно сказать, в биографическом и тематическом интервью маленький кусок жизни собеседницы рассматривается расширенно, а в автобиографическом интервью записывается история всей жизни. Таким образом, история жизни содержит в себе описания важных событий и ощущений в жизни человека или некоторых ее частей, в словах этого человека. В построении историй жизни, одним из главных составляющих является анализ, представляющий процесс редактирования и совмещения всех событий таким способом, что при этом охватываются личные чувства этого человека, его точки зрения и перспективы.

В Кыргызстане одной из больных и острых вопросов является похищение невесты с целью замужества. Данная проблема имела большой резонанс и для нашего университета, когда две студентки после похищения совершили самоубийство (2011-2012). Трагедии, связанные с похищением девушек, для нас исследователей имели глубокое воздействие и мы не могли остаться в стороне, так как это, в первую очередь, связано с гендерными проблемами кыргызского общества, во-вторых, защитой прав уязвимых слоев общества и прежде всего женщин, детей, инвалидов и др. По данной теме были проведены исследования доцентом Асаналиевой Д.Б., связанные с причинами и последствиями этой проблемы в Иссык-Кульской области. Однако, мы продолжили исследование в данном направлении вместе с американским профессором программы Фулбрайт Вуден Тичоут, волонтером Корпуса Мира Марин Левелен, доцентом кафедры Асаналиевой Д.Б. и автором статьи. С ноября 2014г. проводим качественное социологическое исследование методом устные истории (собрано более 40 устных историй).

Устные истории похищенных невест, мужчин, женщин, позволяют нам по- новому взглянуть на данную проблему и показать процесс умыкания невесты через опыт самих респондентов, палитру их чувств, эмоций, переживаний и последствия этого события в их жизни. В рамках данной статьи мы хотели продемонстрировать и показать устную историю Зухры, которая испытала несогласованное замужество, что впоследствии привело к психологическому и физическому насилию.

«Расскажите как вы вышли замуж? Вас похитили или вы вышли замуж по любви?

Я хочу рассказать вам историю моего похищения. Это конечно мне нелегко, но я буду стараться рассказать, как это произошло. Для меня кража невесты – это самая страшная трагедия в жизни девушки. Просто невозможно выразить все свои чувства и переживания, когда девушку крадут. Однако, после кражи (умыкания) у меня с мужем сложилась довольно неплохая жизнь, поэтому я так много лет терпела жизнь с не любимым человеком. Все же, я думаю, что многое зависит от мужа, который выбрал свою спутницу жизни. Многие девушки после кражи невесты становится несчастным, так муж издевается над женой т.е. избивает жену на глазах или в присутствии детей и родителей, но бывают и случаи - наоборот, т.е попадается хороший муж, который тебя поддерживает и не дает в обиду своим родственникам, старается полюбить, уважает и подает пример другим мужчинам, как надо обращаться с женщиной. Это было немного отступлением, чтобы собраться с мыслями и рассказать о своей истории умыкания или кражи.

Однако, я расскажу о себе, хотя для меня это очень трудно и больно. Я жила в простой и обыкновенной семье и была единственным ребенком, которую родители сильно любили. Я была очень добрая и отзывчивая, ко всем людям я старалась относиться хорошо.

У моего отца было много знакомых, и многие его приятели просили руки его дочери, но он всем отказывал. Вот как – то мой отец встретил своего давнего приятеля, который решил его навестить, т.е прийти к нам в гости. Однажды он (давний приятель) приехал со своей семьей погостить к нам домой. У приятеля отца был сын, который тоже приехал к нам в гости. Вернувшись домой, сын рассказал своему отцу, что ему понравилась девушка, что он хочет жениться…

Приехали они к нам, но уже не в гости , а свататься. Мой папа отказал им и сказал, что я не могу принуждать свою дочь выходить замуж за нелюбимого человека. Папин приятель опять приехали во второй раз, и опять получил отказ от моего отца. И так прошло 2 недели…

Однажды приятель моего отца приехали на мою работу в офис где я работала и сказал: - «Мы ездили к тебе домой и твой папа дал согласие, чтобы ты выходила замуж за моего сына. Я подумала про себя, раз папа сказал «да», то я тоже дам согласие. Они, т.е родители моего будущего мужа тут же поехали в магазин - выбрали платье, туфли… А затем поехали к нам домой и сказали моему отцу, что ваша дочь согласна выйти замуж, вот мы вместе купили платье, туфли. Мой папа просто промолчал и дал согласие. Он подумал, раз моя дочь дала согласие, то пусть выходит замуж . К концу недели они забрали меня из дому и сделали обряд «ника», т.е по мусульманскому обычаю с мечети приходит молдо(священник) и в присутствии родственников, друзей, соседей делает обряд бракосочетания по- мусульмански и затем девушка и парень становятся мужем и женой.

И так потихоньку проходили мои дни с не любимым человеком. В один из таких дней мой муж пришел пьяным и начал со мной ругаться, бить. Я помню в тот далекий день, что мы сильно поругались и я испытала сильный стресс и ненависть к нему. На следующие утро я собралась и уехала к своим родителям - от обиды, от злости и ненависти. Когда я приехала домой, вся заплаканная, то мой папа был очень расстроен, и сказал: «Ты же сама согласилась за него выйти замуж, а я же знал какой он человек. И тут – то все и выяснилось…

Можно сказать, родители моего жениха обманули моих родителей и меня и насильно меня заставили выйти замуж за их сына. Я его не любила, я столько переживала и страдала , что живу с не любимым человеком. Папа от злости собрался и поехал в город Каракол к родителям моего мужа и устроил большой скандал. Он не мог вынести их обмана, т.е они жестоко обманули меня и моих родителей. Когда он приехал в их дом, то весь дом стоял на «ушах», и сказал им: « Что ее ноги не будут в этом доме»…..(она долго плакала вспомнив этот случай).

Однако, после этого прошло 2 недели и за мной приехал муж и попросил извинения у меня и у моих родителей. В тот момент оказывается я была беременна, но не знала этого. В кыргызской традиции если ты вышла замуж, даже за не любимого человека, надо с ним жить……По истечении 9 месяцев я родила своего первенца. Я родила от своего муже 8 детей и прожили с мужем 19 лет. Сейчас моего мужа нет, несколько лет назад он умер от болезни. Я одна осталась с детьми, стараюсь их достойно вырастить и дать хорошее образование» [8].

Устные истории свидетельствуют, что почти 90 процентов девушек остаются в доме жениха после похищения с целью замужества. Главным мотивом или причиной такого поведения, по-мнению, всех опрошенных респондентов являются – кыргызские обычаи и традиции, которые выражены в таких пословицах, как например,- «Таш тушкон жер оор болот» и др. В данной связи я согласна с мнением турецкой исследовательницы Дениза Кендийоти, объясняющий этот феномен, как сознательное принятие женщиной ожидаемых от нее гендерных ролей и патриархальных норм данного общества.

Следовательно, принятие этих ролей и стандартов поведения ставят женщину в невыгодное положение в целом, но в будущем в случае удачного замужества (хорош муж, свекровь, свекор, родственники и др.) эта стратегия максимизирует силу и возможности женщин в семейной жизни.

Литература

1. Дюркгейм Э. О разделении общественного труда: Метод социологии. [Текст] / Дюркгейм Э. О разделении общественного труда: Метод социологии. – М.: Наука, 1991.
2. Вебер М. Избранные произведения. [Текст] / Вебер М. Избранные произведения. Пер. с нем. – М.: «Прогресс», 1990.
3. Роберт Богдан, Стивен Дж. Тейлор. Введение в качественные исследовательские методы. [Текст] / Роберт Богдан, Стивен Дж. Тейлор. Введение в качественные исследовательские методы. – Нью-Йорк, 1998, с.2.
4. Роберт Богдан, Стивен Дж. Тейлор. Феноменологический подход к общественным наукам. [Текст] / Роберт Богдан, Стивен Дж. Тейлор. Феноменологический подход к общественным наукам. – Нью-Йорк, 1998, с.6.
5. Джоан Сангстер. Дебаты феминисток и использование устных историй. –Онтарио, 1994, том 3, №1. //В книге «Воспоминания женщин: устные истории переходного периода. Теория и практика». [Текст] / Джоан Сангстер. Дебаты феминисток и использование устных историй. –Онтарио, 1994, том 3, №1. //В книге «Воспоминания женщин: устные истории переходного периода. Теория и практика». – Б., 2001, с.61-71.
6. Шерна Глюк. В чем особенности женщин? Устная история женщин. //В книге «Воспоминания женщин: устные истории переходного периода. Теория и практика». [Текст] / Шерна Глюк. В чем особенности женщин? Устная история женщин. FRONTIERS:A Journal of women Studies 2, pp. 3-13. //В книге «Воспоминания женщин: устные истории переходного периода. Теория и практика». – Б., 2001, с.27-39.
7. Шуламит Рейнхорц. Феминистские методы в социальных исследованиях. [Текст] / Шуламит Рейнхорц. Феминистские методы в социальных исследованиях. – Нью-Йорк, 1992. С.126-144. //В книге «Воспоминания женщин: устные истории переходного периода. Теория и практика». – Б., 2001, с.40-44.
8. Транскрип интервью №1, Зухра. [Текст].

Карбеков Ж. К.,
ЖАГУ

ПРОБЛЕМЫ ИНСТИТУЦИОНАЛИЗАЦИИ ВОЕННОЙ СОЦИОЛОГИИ

Военная социология является неотъемлемой отраслью социологии, она начинает свою историю с 1897 года, когда впервые это словосочетание военная социология было введено в научный обиход капитаном Генерального штаба имперской российской армии бароном Николаем Корфом в книге «Общее введение в стратегию, понимаемую в широком смысле» [1].

С первых дней своего зарождения военная социология носила практическую направленность. На них, естественно, повлияли социально-исторические условия и господствующие течения социальной мысли того времени. Рост военной активности ведущих стран мира и подготовка к новым войнам, создание массовых, многомиллионных армий, их комплектование на основе принципа всеобщей

военной обязанности рассматривались в качестве объективной основы построения специальных концепций, определяли направления познавательной деятельности, теоретические и практические задачи военной социологии [2].

Военная социология в планах военных ученных однозначно ориентировалась на удовлетворение информационных запросов военной науки, решение стратегических, тактических, аналитико-разведывательных потребностей военного ведомства, объявлялась «частной военной наукой» или отождествлялась с «наукой о войне». Поскольку «война» и «вооруженная борьба в войне» составляют центральную предметную область военной науки, то и предмет военной социологии размещался в границах предмета военной науки и представлял собой сторону или грань «войны» и «вооруженной борьбы в войне». Признание этого факта во многом объясняет причины генезиса и первоначального становления военной социологии в виде «социологии войны».

Научно обоснованные предложения были положены в основу мероприятий военной реформы перед Первой мировой войной. Системные социологические исследования активно проводились в 1920–1930 годах в РККА [3], а начиная с 1960-х социологическое сопровождение социальных процессов в Вооруженных силах стало носить системный характер. В Главном политическом управлении Советской армии и ВМФ существовал отдел военно-социологических исследований [4].

Явления, вскрываемые военными социологами, носили, как правило, массовый и застарелый характер, обладали свойствами быстрого самовоспроизводства и распространения. К последним, в частности, относились пресловутые “неуставные взаимоотношения”, суицидальные происшествия, недостатки социально-бытовой сферы военных гарнизонов и городков, сокрытие должностными лицами преступлений и нарушений воинской дисциплины, низкая эффективность института младших командиров, бесправие и отсутствие действенных механизмов социальной защиты военнослужащих от произвола командиров и начальников и другие.

Это с первых лет существования научно-исследовательских подразделений сделало военную социологию “неудобной наукой”, способствовало неоправданной закрытости результатов исследований, организационным преобразованиям социологических подразделений. Симпатиями и антипатиями тех или иных представителей высших армейских властных структур, а не насущными задачами социальной реальности зачастую определялось его назначение, состав и структура

Сегодня существует социологическая служба в Вооруженных силах Российской Федерации, которая является структурным подразделением Главного управления воспитательной работы (ГУВР), регулярно проводит мониторинг войск и готовит отчетные документы по его итогам. Многие отчетные документы социологической службы ВС РФ являются открытыми и публикуются на официальном сайте Минобороны и в военных СМИ.

Объективности ради надо сказать, что исследования в руководстве Министерства обороны читают лишь сами начальники-воспитатели да статс-секретарь, и то, со слов первых, они доходят до последнего после значительного многократного приглаживания.

Сегодня уже следует отказаться от традиционного мнения о том, что нельзя отвлекать армию от ее основной, чисто военной задачи. Наоборот, возрождение ее социального престижа во многом зависит от реализации армией возможностей для расширения своих общественных функций. Например, участие в мероприятиях по предупреждению и преодолению кризисных ситуаций *(под кризисными ситуациями понимаются: - вооруженный мятеж; - межэтнические конфликты; - вооруженное блокирование, захват дорог республиканского значения и стратегических объектов, включая их повреждение; - чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера)* [5].

Новый взгляд на социальные функции армии влечет изменение профессиональной идеологии военнослужащих и отношения гражданского населения к военному институту.

Сегодня в Кыргызской Республике нет структурного подразделения предназначенного для проведения социологических и военно-социальных исследований.

В составе управления воспитательной работы Генерального штаба ВС КР создан отдел военно-социальной работы. Возникает закономерный вопрос: а в состоянии ли такой отдел со штатом менее десятка человек, и с отсутствием материальных и финансовых ресурсов проводить полноценные исследования в масштабе Вооруженных сил?

Парадоксальным является тот факт, что Отдел пенсионного обеспечения Министерства обороны КР переименован в Управление социальной работы и пенсионного обеспечения Министерства обороны КР, а дополнительные единицы сотрудников в штаты Управления для выполнения мероприятий социальной работы не предусмотрены.

В последнее время нечасто можно увидеть в СМИ социологические данные, характеризующие облик армии. В последний раз это было в феврале 2015 года.

Так, Центром ОБСЕ по защите прав человека в период с августа по ноябрь 2014 года был проведен мониторинг методом анкетирования среди военнослужащих Вооруженных Сил Кыргызской Республики на предмет соблюдения их основных прав, в числе которых - право на защиту от обращений унижающих человеческое достоинство, пыток, а также на медицинское обслуживание, питание и т. д.

По результатам мониторинга, 18 февраля 2015 года в Бишкеке состоялся круглый стол на тему: «Соблюдение прав военнослужащих Кыргызской Республики». В работе круглого стола принимали участие депутаты Жогорку Кенеша КР, представители Центра ОБСЕ в Бишкеке, общественного объединения «Кылым шамы».

Хотелось бы, чтобы таких исследований было еще больше. Но, учитывая закрытый характер деятельности Вооруженных сил страны, рекомендуется проведение данных исследований компетентными органами, военными социологами.

Не секрет, что большое количество нормативно-правовых актов принимаются без соответствующей финансово-экономической, научно-теоретической проработки, тем самым они обречены на неисполнение. Некоторые нормативные акты дублируют, а иногда противоречат друг другу. Такое положение отрицательно сказывается на правоприменительной практике. А главной причиной низкого качества правотворческого процесса является отсутствие «диалоговой площадки», на которой могла бы вырабатываться «архитектура» будущего акта, просчитаны его будущие результаты, возможные перспективы, и учтены ожидаемые риски.

Сегодня в Вооруженных Силах КР созданы все предпосылки для создания военно-социологической службы. Но делать это нужно в тесном сотрудничестве с Ассоциацией социологов Кыргызстана.

Необходимость создания военно-социологической службы обусловлена рядом обстоятельств.

Основные из них:

– необходимость глубокого изучения и прогнозирования социальных процессов, протекающих в армии, их осмысление с учетом сложности, противоречивости и неоднозначности;

– потребность в анализе и оценке влияния на престиж и привлекательность военной службы социально-экономического и правового положения военнослужащих;

– необходимость оперативного информирования высшего руководства Вооруженных сил о характере и динамике общественного мнения, настроениях и запросах личного состава для успешного проведения военной реформы.

Достоверная информация о процессах, происходящих внутри воинских коллективов, – это составляющая успешного контроля обществом военной организации государства.

Нужно признать, что в армиях европейских государств и США на военную социологию не скупятся.

Так, крупнейшим социологическим центром американской армии является Научно-исследовательский институт поведенческих и социальных наук Сухопутных войск США. Численность сотрудников этой социологической структуры составляет более тысячи человек, причем четверть из их числа – военнослужащие. Подобные социологические центры существуют в военно-морских и военно-воздушных силах США.

В Вооруженных силах Великобритании проведение социологических исследований в войсках возложено на штатных войсковых психологов, а обработка и интерпретация данных происходит на уровне центральных кадровых органов. Общая численность специалистов, занимающихся проблемами военной социологии, составляет несколько сотен человек.

В Бундесвере социологическая служба функционирует в системе руководства личным составом Вооруженных сил. Это Институт социальных исследований Бундесвера, созданный для изучения гражданско-военных отношений. Руководит институтом гражданский специалист. В его подчинении находятся как гражданские сотрудники, так и военнослужащие, которые возглавляют структурные подразделения института.

Для проведения социологических исследований в Вооруженных силах Франции в аппарате Министерстве обороны страны создан специальный отдел исследований кадровой политики. Сотрудники отдела, а среди них почти половина – военнослужащие, готовят материалы по оценке морально-психологического потенциала своих войск.

Финансирование социологических исследований в интересах Вооруженных сил в армиях государств – членов НАТО осуществляется, как правило, отдельной статьей военного бюджета. Военно-политическое руководство государств – членов НАТО придает военно-социологическому обеспечению своих вооруженных сил особое значение, используя военную социологию для вскрытия современных тенденций развития армии, изучения условий ее боевого применения в различных войнах и вооруженных конфликтах [6].

Литература

1. Корф Н. А. Общее введение в стратегию, понимаемую в широком смысле. (Этюды военных наук). -СПб.: Тип. шт. Отд. корп. жандармов, 1897.
2. Михневич Н.П. Военная наука и степень точности ее выводов. СПб., 1899; *Головин Н.Н.* Наука о войне: О социологическом изучении войны. Париж, 1938.
3. Сергеев В. П. Эмпирические социологические исследования в РККА и РККФ в 20-е годы: состояние, проблемы, опыт. / В. И. Ленин и актуальные проблемы военного строительства: Сб. науч. статей. -М.: ВПА, 1990.
4. Сахаров Е. Конкретные социальные исследования в Вооруженных Силах // Коммунист Вооруженных Сил. -1965. -№16.
5. ЗАКОН КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ от 3 февраля 2014 года № 24 «О внесении дополнений и изменений в Закон Кыргызской Республики «Об обороне и Вооруженных Силах Кыргызской Республики»».
6. Шведков О.К. Социология на военной службе. // Независимая газета РФ,23.11.2012.

А.С. Калиев,
ЖАМУ

ЭТНОСТОР АРАЛЫК КОНФЛИКТТЕР СОЦИОЛОГИЯЛЫК ИЗИЛДӨӨНҮН ОБЪЕКТИСИ

Этностор аралык мамилелерди изилдөө көптөгөн илимдердин изилдөө объектисине кирет. Ошондуктан тарыхчы, саясатчы, философ, педагог жана башкалар бул багытта өз ойлорун ортого салып келишет.

Демек, субъектилердин саясий жүрүш-турушу жөнүндө анализдөөдө социологиялык көз караштын да актуалдуу маселесине айланып, бул маселеге көңүл буруудa төмөнкүлөрдү эске алуу зарыл: биринчиден, жүрүш-туруштун максаты,

аракеттин эмнеге багытталуусу; экинчиден, "өзүмдүкү" жана "өзгөнүкү" деген критерийлердин чек арасы; үчүнчүдөн, субъект өзүнүн максатын канааттандыруу үчүн эмнеге барууга даяр. Мына ушул жагдайлар улуттар аралык кырдаалды изилдөөдөгү методологиялык критерийлердин негиздери болуп саналат. Улуттар, этностор аралык конфликтерди изилдөөдө конфликт субъектисинин саясий активдүүлүгүнө баа берилип, тигил же бул коомдук тайпанын конфликтогендик мүнөзү аныкталат жана ал социологиялык изилдөөлөрдүн жыйынтыгына негизденет. Социалдык коомчулуктун конфликтогендик аныктамасын А.Когендик [1.90]. критерийлер менен аныктоого болот, "где основание для консолидации самой группы и принцип определяющей ее отношение к социуму может быть: а) сообщество, в фундаменте которого лежит близость интересов, и члены которого направляют свою активность преимущественно на улучшение собственного положения снутри данного общества(-например, рабочие и студенты); б) особая субкультура, резко выделяющий из социума рядом признаков, начиная с языка и кончая типом прически, представители которой ведут себя лояльно по отношению господствующему политическому режиму и в политическом плане вполне "спокойны"; в) этническая группа, осознающая свою "инородность", и гордящаяся своими историческими и культурными правами внутри существующей политической структуры; г) национальное меншинство, рассматривающее себя как сформировавшуюся нацию".

Негизинен эле конфликтүү кырдаалдын жаралуусу социалдык теңсиздиктен улам пайда болоору тууралуу негиздер талаш-тартышты жаратпайт. Улуттар аралык конфликтердин жана чыңалуулардын мазмунун терең карасак, тигил же бул улуттун укуктарын бузуунун натыйжасынан же тилдик теңсиздиктен көрүнөт. Ошентип, этностор аралык конфликтерди жөнгө салуунун объективдүү мааниси болуп, бузулган укуктарды калыбына келтирүү, улуттук проблемалар сферасындагы адилеттүүлүктү, тең укуктуулукту, социалдык туруктуулукту камсыздоо. Анткени улуттук проблеманын социалдык-экономикалык тамыры терең. Ушундай социалдык-экономикалык сферадагы кризистин тамырынын тереңдиги, ошондой эле дагы башка улуттук көйгөйлөр 1990–2010-жылдагы Ош жана июнь окуяларынын келип чыгышын шарттады. Бул көрүнүш туурасындагы илимий анализ А.Б.Элебаевага таандык. Улуттук көйгөйлөрдү так анализдөө үчүн төмөндөгүдөй конфликтүү образдагы факторлорго көңүл буруунун зарылдыгы [2.39] тууралуу пикирлерге кайрылсак:

- калктын демографиялык курамынын интенсивдүү өзгөрүүсү. Белгилей кетүүчү нерсе, саясий мамлекеттердин баарындагы ар түрдүү этникалык топтор курчап турган татаал этникалык спектрге болгон мамилесинде жетишээрдик деңгээлде сабырдуулугун көрсөтүшөт. Ар түрдүү улуттардын өкүлдөрүнүн бирге жашоо өткөрүүсүндө конфликтүү кырдаал кездешпейт. Конфликтүү көрүнүш башка тарабынан келип чыгат: этникалык топтордун өкүлдөрүнүн бири-бири менен болгон мамилеси, улуттук укуктун жана кадыр барктын кескин кемсинтилишинин натыйжасында келип чыгат. Кээде бул сыяктуу көрүнүштөр жөнгө салынбаган миграциядан да пайда болушу мүмкүн.

- конфликтогендүү кырдаалды өздөрүнүн статусун өзгөртүүгө аракеттенген этностук ички факторлор курчутат: конфликтүү кырдаал титулдук улут менен эмиграцияланган этностордун ортосунда жүрот. Ошондой эле конфликтүү кырдаалды жөнгө салуу үчүн жүргүзүлгөн мамлекеттин саясаты элдин калың катмарына терең жеткенге чейин да ушундай карама-каршылыктуу реакцияларды кезиктирүүгө болот. Маселен, улуттук маданиятты, тилди, улуттук мектептерди, жогорку окуу жайларын өнүктүрүү максатында. Мындай шартта конфликтүү жагдайдын эки тарабын байкоого болот: улуттар аралык мамиледеги толук сакталуусун жана жоюлуусун.

Конфликтин жалпы методологиялык мүнөзүнө токтолсок, конфликт биз кааласак-каалабасак да, адамзат жашоосун коштоп жүрөрү анык. Айрыкча мамлекетте жүз берген ири саясий-социалдык төңкөрүштөр көп кездешсе, конфликтүү көрүнүштөр да көп кездешет. Ошондуктан конфликтологиялык теориялардагы негиздерге таянуу менен макулдашуу менен жашоо, конфликтин алдын алуу рационалдуу жолдордон экендигин сунуштайбыз.

Тарыхый өнүгүүнүн негизги аспектиси болуп, этностор аралык байланыштарды кеңейтүүгө, социалдык абалына көңүл бурбагандыгы менен мүнөздөлөт. Азыркы мезгилде коммуникациянын, калктын мобилдүүлүгүнүн өсүүсү, маданий-массалык маалымат каражаттарынын жогорулоосу-ушунун баары этностордун түнт жашоосун бузуп, өз ара аракеттенүү сферасын кеңейтет. Башкача айтканда карама-каршы тенденцияны пайда кылат. Азыркы мезгилде эки миңден ашуун этностун түрү белгилүү болуп, кээ бир аймактарда титулдук улутка караганда этностук азчылыктын санынын жогорулап өсүүсү белгилүү.

Негизинен этникалык жалпылыктар өздөрүнүн тарыхый усулдарын, маданиятын, өздүгүн сактап келишет. Географ, саясатчы, социологдордун пикирине ылайык (С.Коэн, Дж.Дэмко, Д.Минджи, Ф.Эва ж.б.), белгилүү бир аймакта жашаган этностордун тилдик белгиси территориялык чек арасы менен дал келбесе, мамлекетик чек ара өзүнүн маанисин жоготот. Мындай тенденциянын жыйынтыгына ылайык, көз карандысыз мамлекеттердин саны арбый баштайт. Ал эми экинчи тенденция этностор аралык мамилелер системасында тез-тез конфликке алып келүүчү көрүнүшкө айланат. Этностор аралык конфликтер болуп, жеке өкүлдөр, ар түрдүү этностордун социалдык топтору, эки же андан көп этностун конфрантациясы саналат.

Этностор аралык конфликтердин типтерине сапатына карап, инсандар аралык, этносоциалдык, этностор аралык деген терминдер кирет жана маанилеш. Акыркы жылдардагы негизги идеологиялык конфликтерди чечүүдө коомдук аң-сезимдин жогорулоосун эске алганда рационалдуу кадамдар ташталууда. Этностор, этностук топтун өкүлдөрү аралык, инсандар аралык чыр-чатактар кокусунан эле баштала калбастан узак мезгил аралыгында бышып жетилет. Анын келип чыгуу себептери да ар бир конкреттүү кырдаалга жараша ар түрдүү. Улуттар, улуттук азчылыктын өкүлдөрүнүн ортосундагы, инсандар аралык конфликтердин келип чыгуусуна төмөнкү факторлор негиз болоорун конфликтолог окмуштуулардын пикири менен бекемдесек:

“Первый связан с уровнем национального самосознания, которое может быть адекватным, заниженным и завышенным. Два последних уровня и способствуют появлению этноцентристских устремлений.

Второй фактор-наличие в обществе “критической” массы проблем, оказывающих давление на все стороны национального бытия.

Третий фактор-наличие политических сил, способных использовать в борьбе за власть два первых фактора [3.352].

Улуттар, этностук азчылыктар аралык конфликтердин келип чыгуу себептерин объективдүү анализдөө үчүн анализдөөнүн бардык аспектилери сунушталат. Маселен, этнопсихологиялык, социалдык-экономикалык, саясий, социо-маданий ж.б.

1. Этнопсихологиялык фактор – конфликтүү кырдаалдагы улуттук кызыкчылыктын жалпы компоненти. Көнүмүш жашоо образына зордук менен коркунуч келтирүү, башкача айтканда материалдык жана рухий маданият сыяктуу баалуулук системасындагы жана этностогу индивиддер, социалдык тайпалар ар түрдүү кабыл алган салттык нормалардын талкалануусу, бузулуусу. Жалпысынан, бул багыттагы изилдөөчүнүн пикирин эске алсак, “в целом они вызывают в этнической общности защитные реакции, так как отказ от привычных ценностей предпологает признание превосходства ценностей доминирующего этноса, порождает чувство второсортности, представления о национальном неравенстве” [3.352].

2. Социомаданий фактор – социомаданий фактор этностор аралык конфликтин негизги кыртышын түзөт, тактап айтсак, мажбурланган тилдик ассимляция, маданияттын жана диндик нормалардын же цивилизациялык касиеттердин бузулуп, жарылуусу. Бул социомаданий жалпылык катары коргоо реакциясын чакырып, этносторду дезинтеграциялоодогу реалдуу перспективаны билдирет.

3. Социалдык-экономикалык фактор – бул бардык этностор аралык конфликтерде кездешет, бирок анын мааниси ар түрдүү: ал белгилүү бир ролду ойношу мүмкүн, конфликтин бир себеби болушу, социалдык-экономикалык теңсиздикти реалдуу чагылдыруусу, кичине тайпадагы экономикалык же дискриминациялык кызыкчылыкты азайтуусу мүмкүн.

4. Саясий фактор – кандай гана мамлекет болбосун этникалуулук пайда болгон аймакта этностук азчылыктын жаңы саясий лидерлери пайда болуп, жергиликтүү деңгээлдеги автономияда же борбордо саясий бийлик үчүн аракеттенишет. Алар мурдагы идеялык-саясий кеңештерди козгоп, жашап жаткан мамлекеттик системанын легитимдүүлүгүнө күмөн жаратышып, улуттук азчылыктын өз тагдырын өзү чечүү укуктарын, дүйнөлүк саясий системадагы тең укуктуулардын мүчөсү экендигин, улуттун ичиндеги улут экендигин көтөрүп чыгуу менен саясий кырдаалды курчутушат. Этностор аралык конфликтогендик көрүнүштөрдүн факторлору өтө көп, анткени, улуттук процесстер маселеси коомдогу жана дүйнө элдериндеги курч маселелерден. Кыргызстан да көп улуттуу мамлекет болгондуктан мындай маселелерден, көйгөйлөрдөн четте калуусу мүмкүн эмес. Кыргызстандагы айрыкча түштүк Кыргызстандагы этностор аралык мамилелер көп кырдуу жана карама-каршылыктуу. Анын өзгөчөлүгү ар полиэтностук курамдан тургандыгында эмес, объективдүү жана субъективдүү таасирлердин басымдуулугунда. Жогоруда этноконфликтердин келип чыгуусунун ар түрдүү факторлорун мисал келтирдик. Ошол факторлорду Н.А.Омуралиевдин пикири менен салыштырып карасак:

1) геополитические: а) проблема укрепления своей независимости; б) проблема выбора старых, традиционных и новых стратегических партнеров; в) косвенное или прямое вмешательство третьих стран, вплоть до вооруженной агрессии и.т.д.;

2) цивилизованное-известное этнокультурное и этнопсихологическое различие: а) в образе жизни азиатских и европейских народов; б) в образе жизни оседлой, земледельческой и кочевой, скотоводческой цивилизаций в рамках, например, кыргызов и узбеков-родственных тюркоязычных народов и.тд.;

3) демографические (исторически сложившаяся демографическая ситуация в регионах, в местах компактного проживания этнических групп);

4) конфессиональные: а) борьба за сферы влияния между мусульманским духовенством и другими религиями; в последнее время основные традиционно распространенные в республике религиимусулманства и православие-ведут позиционную борьбу с новыми религиозными течениями, такими как, например, секта Муна, кришнаитыи.т.д.; б) в то же время наблюдается разногласия внутри мусульманского течения и усиливается влияние исламского фундаментализма и.т.д.;

5) территориальные-проблемы, связанные со спорными пограничными участками территории: а) между Кыргызстаном и Узбекистаном; б) Кыргызстаном и Таджикистаном; в) Кыргызстаном и Китаем; д) проблемы анклавов и.т.д.;

6) водно-земелные (можно выделить также в особую группу периодические конфликты, связанные с распределением водно-земелных ресурсов, которые всегда обостряются с наступлением весених полевых работ особенно в Ферганской долине);

7) миграционные: а) процессы внешней-отъезд рускоязычного, а в последнее время и кыргызскоязычного населения за пределы страны; б) и внутренней миграции, преимущественно молодежи в города и.т.д.;

8) субэтнические:- борьба за власть между: а) различными политическими силами: б) территориальными кланами; в) родоплеменными объединениями и.т.д.;

9) политические: а) формирование партий по национальному или религиозному признаку; б) использование национальных и религиозных факторов в политической борьбе и.т.д.;

10) интеграционные: во-первых, как недостаточная интеграция между странами региона; во-вторых, как недостаток мезанизмов полноценного включения этнических групп: а) в политическую, б) экономическую, в) другие сферы каждой страны[4.146-147].

Жогоруда белгиленген факторлордун дээрлик бардыгы Кыргызстандын жашоо шартында кездешет. “Эл аралык толеранттуулук” фондунун директору А.Кадырова окумуштуу-саясат таануучулардын белгилөөсү боюнча түштүк Кыргызстанды конфликтогендик көрсөткүчү жогорку деңгээлде деп билдирсе, окмуштуу Дж.Омукеева республиканын түштүгүндөгү этникалык сфераны изилдеп жана анализдеп, этникалык коомчулукка мамлекеттик түзүм тарабынан көңүл бурулбагандыгын, жарандык коом институттарын өнүктүрүүнүн зарылдыктарын белгилөө менен төмөндөгүлөргө токтолот:

- эки ири этностун статустук согушу, бул советтик мезгилде көмүскөдө катылып жатып, постсоветтик мезгилде республиканын бардык масштабындагы кыргыздар менен өзбектердин лидерлеринин ортосундагы саясий, экономикалык, социомаданий ачыктан-ачык күрөш;

- Кыргызстандын түштүгүндөгү кыргыздар жана өзбектер үчүн мүнөздүү "биринчилик", "автономдуулук";

- кыргыз жана өзбек этникалык коомчулугунун советтик мезгилдеги б.а. 1924-жылдагы мамлекеттин жетекчилеринин улуттук бөлүп-жаруусу тууралуу ишенимсиз, далилсиз негиздерге таянуусу;

- чек ара боюнча территориялык маселелердин чечилбегендиги;

- өзбек этносторунун арасына жалган маалыматтын таркалуусу, тактап айтсак, жалпы Кыргызстанда өзбектер 50%ды, ал эми, түштүк тарапта 60%ды ээлеген өзбек элине автономия керек деген өзбек улутундагы лидерлердин шылтоолору;

- өкмөттөгү мамлекеттик бийлик органдарынын жана укук коргоо органдарынын 60% өзбек этносунун лидерлеринен болсун деген талаптары;

- айылдагы калк жашаган пункттардын, райондордун, өзүнчө областардын, шаар кварталдарынын (жалаң кыргыздар, жалаң өзбектер же түрктөр ж.б.) моноэтнизациясы, акырындык менен этноулутчулдукка, ксенофобияга, өзүнүн этносунан башкаларга душман болуп калыптануусуна алып келет;

- республика калкынын политизациясы, этностор аралык террорчулуктун жана этноконфессионалдык экстремизмдин өсүүсү, диндик-конфессионалдык наадандыктардын калыптанышы;

- жердешчиликтин өсүүсү: ал "түштүктүк", "түндүктүк", "биздин айылдан", "биздин областан, райондон, айылдан", мындай көрүнуштөр кыргыздарга да өзбектерге да таандык;

- Урук, урууга бөлүнүү, трайбализмдин пайда болуусу- "мен жана менин шаарым", "мен жана менин уруум", "өзүбүздүкүлөр", "келгиндер";

- жогорку квалификациялуу адистерди жоготуу (1990-2010);

- орус тилди колдонуу сферасынын азаюусу-анткени көптөгөн кыргыз жана өзбк жаштары, ошондой эле башка этностун өкүлдөрү эл аралык деп саналган тилди билишпейт;

- демографиялык абал: башка этностордо төрөлүүнүн санынын жогорулоосу, ал эми кыргыздардагы төрөлүүнүн санынын кескин кыскаруусу;

- региондордогу этникалык топтордун кызыкчылыктарынын дисбалансы - ар түрдүү этникалык топтордун жашоону камсыздоочу ресурстарга болгон дискриминациялык жолу (доступ);

- этникалык белгиси боюнча укуктарды жана эркиндиктерди бузуу;

- Кыргызстандагы жөнгө салынбаган ички жана тышкы миграция, чек арадагы жерлерди жоготуу;

- этностордун, айрыкча аз сандагы этностордун чоочун болуусу же социалдык апатия, саясий активдүүлүгү жоголуп, көкүрөк дартын дин менен бөлүшүү;

- этникалык белгиси боюнча кадр саясатындагы дискриминация;

- мамлекеттин тил саясаты менен байланышкан проблемаларды мисал келтирүү менен Д.Омукеева "случившиеся межэтнические противостояния в республике, особенно крупные и кровопролитные межэтнические конфликты на юге страны, должны напоминать и государству, и гражданскому обществу о том, что нельзя "разыгрывать" этническую карту в любых удобных ситуациях (политических, экономических, личных)" [5.74-78].

Жыйынтыктыктап айтканда, этноконфликтердин келип чыгуусунун тарыхый шарттарын анализдеп көрсөк, эгемендүүлүк мезгилинин жакындап келүүсү менен, кыргыз аймагына демократиялык принциптер да жайылуусу, стабилдүү эмес тарыхый, саясий, экономикалык, социалдык абал мисал болот. Кыргызстандагы социалдык-экономикалык проблемаларды чечүү максатында көптөгөн саясий изилдөөлөр социологиялык анализдер, илимий-практикалык иш-чаралар жүргүзүлүп келет. Жашоодогу социалдык абалды оңдоо үчүн өлкөдөгү саясий туруктуулукту камсыздоо, титулдук эл менен этностук азчылыкка бирдей шарттарды түзүү, өнүктүрүү программаларын иштеп чыгуу этностор аралык конфликттердин алдын алуунун рационалдуу жолу экендигин сунуштайбыз.

Адабияттар

1. Парижская хартия для новой Европы.//www/osce/org/ru/mc/39520.

2. Элебаева А. Б. Межэтническая ситуация в регионе: новые формы иследования // Ренессанси регресс.- Б.,1996.-С.139.

3. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. Конфликтология. -М.: "ЭКСМО" 2009.-352с

4. Омуралиев Н.А. Межэтнические конфликты в Кыргызской Республике: социологический анализ. -Б.: Илим., 2012.-с.146-147.

5. Омукеева Дж.А., Эрмеков Д.Ж. Анализ этнической сферы юга Кыргызстана: риски и проблемы взаимодействия этнических сообществ// Взаимодейтвие государства и гражданского общества в предотвращении и урегулировании межэтнических конфликтов в Кыргызстане: Сб. Материалов научно-прак. семинаров-Бишкек,2011.-с.74-78

Боконтаева Д.К.,
ИГУ им. К. Тыныстанова

СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В США И ЯПОНИИ: ОСОБЕННОСТИ И НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ

В настоящее время общая тенденция всего современного знания — утверждение интегративного подхода к анализу социальной действительности. Это предполагает учет множества факторов и вместе с тем толерантность к разным точкам зрения, понимающим, объясняющим и интерпретирующим современную социальную реальность. Именно стремление к интегрированию наработок из разных социально-гуманитарных наук, для того, чтобы получить более глубокое, разностороннее является наиболее продуктивным с точки зрения эффективности познания.

Исследование этики предпринимательства как специфического социокультурного феномена предполагает выявление специфики предпринимательской деятельности в разных регионах в конкретно-историческую, т.е. современную эпоху.

В самом общем виде именно этно-национальные, ментальные, социокультурные и индивидуально-личностные факторы определяют как общие черты предпринимателя, так и его наиболее типичные морально-этические установки и стандарты поведения, которые реализуясь в социальной практике описывают разные социокультурные типы предпринимательской деятельности и менеджмента конкретного общества.

С точки зрения современных авторов, существенными различиями обладают американский и японский типы предпринимательской деятельности, хотя с точки зрения их материальной базы и технико-технологических характеристик, они могут быть отнесены к одному типу, т.к. представляют собой разные модификации рыночной экономики постиндустриального общества.

США. В отличие от западной Европы, капиталистические отношения в США складывались не постепенно, в течение веков. Америка начала свою политическую историю с завоевания политической независимости от Англии. Капитализм у нее начал развиваться в тот период, когда машина в Европе становится революционной силой, преобразующей экономику всей Европы, а затем и США. В течение всей своей истории, США (после войны Севера и Юга) не знала разорительных воин, а участие США в I и II Мировой войне только способствовали росту ее экономического потенциала и политического авторитета. Становление индустриального общества в США носило на себе явно выраженную дихотомичность: становление фермерских хозяйств, основанных на индивидуальном, даже скорее семейном труде фермеров, осваивающих «Дикий Запад» и становление городской индустрии, основывающейся на крупной частной собственности, банковских капиталах, рынке труда, машинах и адекватных им технологиям, а также и на свободной конкуренции.

Поэтому для этики предпринимательства США изначально были характерны, с одной стороны, глубокое уважение к свободному труду, индивидуализм и критическое отношение к банкам и банкирам. Банки, по мнению первых критиков американского общества, порождают коррупцию, ухитряются целиком или отчасти овладеть верховной властью и в этом им всегда способствуют законодатели, почти всегда подкупленные ими.

С другой стороны, развивающаяся быстрыми темпами индустрия, раскрывает потенциальную и актуальную пользу машинного производства, делает законным и необходимым совместный труд людей, а значит, в последующем развитии — акционерный капитал, тред-юнионы и их политику, свободу торговли — и все то, что стало основой американского процветания.

А также основой американского промышленного чуда являются благоприятные для США исторические условия, включая природные богатства, «свободные» земли Запада, нескончаемый приток эмигрантов, преимущественно молодых и амбициозных людей, приехавших в Америку для того, чтобы разбогатеть [8 с.151].

Третья составляющая американской культуры — стремление собраться вместе и сообща чем-то заниматься. Это легко обнаружить при изучении роли игры в американском обществе. Приходится только сожалеть, что Й.Хайзинга в своем классическом труде «Homo Ludens» не рассмотрел именно США, как носителя игровой культуры, где в игру обращены все сферы жизни общества — политика, семья, брак, тендерные отношения. Вся массовая культура США подчинена игре, она все время воссоздает миф о вечной молодости и воспевает очередного трюкача-обманщика, добившегося своей цели — богатства и славы. Культ «self made — Man» в современной Америке не менее значим, чем во времена Генри-Форда I, начавшего свое дело с 20 долларами в кармане и создавшего огромную автомобильную империю.

В процветание американского предпринимательства, немаловажное значение имеет понимание специфики американской модели менеджмента. Современный американский менеджмент в таком виде, какой сложился в настоящее время, базируется на трех исторических предпосылках: наличие рынка, индустриальный способ организации производства, корпорация как основная форма предпринимательства. Современная американская модель менеджмента ориентирована на такую организационно-правовую форму частного предпринимательства, как корпорация (акционерное общество), возникшую еще в середине XIX в.

Большое влияние на формирование теории корпорации, составляющей основу американского хозяйства, оказала книга «Современная корпорация и частная собственность», опубликованная А. Берли и М. Минз в 1932 г. По мнению теоретиков менеджмента, создание корпораций повлекло за собой отделение собственности от контроля над распоряжением ею, т.е. от власти. Реальная власть по управлению корпорацией перешла к ее правлению и менеджерам (специалистам в области организации и управления производством). В модели американского менеджмента и в настоящее время корпорация является основной структурной единицей. Американские корпорации широко используют в своей деятельности стратегическое управление. Это понятие было введено в обиход на стыке 60-70-х гг., а в 80-е гг. охватило практически все американские корпорации. Содержание стратегического управления заключается, во-первых, в разработке долгосрочной стратегии, необходимой для победы в конкурентной борьбе, и, во-вторых, в осуществлении управления в реальном масштабе времени.

Концепция стратегического управления основана на системном и ситуационном подходах к управлению. Предприятие рассматривается как «открытая» система. Основой стратегического управления является системный и ситуационный анализ внешней (макроокружение и конкуренты) и внутренней (научные исследования и разработки, кадры и их потенциал, финансы, организационная культура и пр.) среды.

Видный представитель американского менеджмента Питер Ф. Друкер сформулировал основные принципы современного менеджмента:

1. Содержание менеджмента в целом аналогично в разных странах, но методы его различны. Национальный менеджмент должен учитывать свои собственные традиции, культуру, историю.

2. В центре внимания менеджмента находится человек, который должен направлять свои усилия на повышение эффективности своей деятельности с целью достижения эффективности работы всего предприятия.

3. Задачей менеджмента является направление действий всех работников на выполнение общих целей предприятия.

4. Каждый работник должен нести ответственность за порученную ему работу. Связь между работниками осуществляется посредством коммуникаций.

5. В конечном счете деятельность предприятия оценивается большим количеством разнообразных способов и средств.

6. Оценка и результаты деятельности предприятия находят свое выражение не внутри предприятия, а вне его [3 с.191].

Друкер сформулировал ряд общих обязательных функций, которые присущи труду любого менеджера, которые показывают направления этики предпринимательства и менеджеров в США, туда входит:

• Определение целей предприятия и путей их достижения;

• Организация работы персонала предприятия (определение объема работ и распределение его между работниками, создание организационной структуры и т.д.);

• Создание системы мотиваций и координация деятельности работников;

• Анализ деятельности организации и контроль за работой персонала;

• Обеспечение роста людей в организации;

• Американская практика подбора руководящих работников делает главный акцент на хороших организаторских способностях руководителя, а не на его знаниях как специалиста [3 с.202].

Именно в США впервые сформировались основы современного менеджмента сначала на основе научной организации промышленного производства (принципы организации предприятий Форда или систему Тейлора), а затем и более сложные системы управления, связанные с гуманизацией труда, кружками качества, отношений клиентов внутри фирмы и многими другими технологиями, которые позволили считать американский бизнес в 70-80 гг. XX в. самым передовым и теоретически осмысленным среди других стран мира, живущих в условиях рыночной экономики [6,7].

Япония — это страна со 100 млн. монорасового населения и экономикой, которая развивается успешнее экономики любой другой капиталистической страны мира. Иностранцы составляют всего 0,65% общей численности населения страны. Работа японца в иностранной фирме не престижна, также как и мало ценится в Японии зарубежный диплом. Для Японии характерно стремление работников к пожизненному найму в фирму или корпорацию, что формирует и высокий уровень корпоративной культуры японцев.

Одной из главных причин стремительного успеха Японии является применяемая ею модель менеджмента, ориентированная на человеческий фактор. За весь период исторического развития в Японии сложились определенные методы труда и поведения, соответствующие специфическим чертам национального характера.

Основным богатством страны японцы считают свои человеческие ресурсы. Японская система хозяйствования опирается на исторически сложившиеся традиции групповой сплоченности и прирожденную устремленность японцев к созданию высококачественной продукции.

Традиция групповой сплоченности связана с занятием японцев рисосеянием, требующим огромных затрат труда и обильного полива посевов, что было не под силу одной семье. Для создания искусственных водоемов людям на протяжении многих веков приходилось объединяться в группы, артели, коллективы и обеспечивать групповую сплоченность.

Отличительными чертами японского характера являются экономия и бережливость, лозунги об экономии можно встретить на каждом японском предприятии. Требования экономии и бережливости непосредственно связаны с выпуском высококачественной продукции.

Сущностью японского менеджмента является управление людьми. Известно, что поведение человека определяется его потребностями. При этом японцы выше других ставят социальные потребности (принадлежность к социальной группе, место работника в группе, внимание и уважение окружающих).

Таким образом, японская модель менеджмента ориентирована на «социального человека», который имеет специфическую систему стимулов и мотивов. К стимулам относится заработная плата, условия труда, стиль руководства, межличностные отношения между работниками. Мотивами к труду являются трудовые успехи работника, признание его заслуг, служебный рост, профессиональное совершенство, степень делегируемой ответственности, творческий подход.

Отношения со своими партнерами японцы строят на основе доверия. Сильнейшим средством мотивации в Японии является «корпоративный дух» фирмы, под которым понимается слияние с фирмой и преданность ее идеалам. В основе «корпоративного духа» фирмы лежит психология группы, ставящей интересы группы выше личных интересов отдельных работников.

Каждая японская фирма состоит из множества групп. В каждой группе есть старшие и младшие, ведущие и ведомые. Старшие и младшие в группе различаются по возрасту, стажу работы и опыту. Младшие в группе безоговорочно воспринимают авторитет старших, оказывают им знаки внимания и уважения. Каждый работник ощущает себя частью фирмы. Знакомясь с кем-либо, японец представляется: «Я из компании «Сони», «Хонда» и др.

Система «пожизненного найма» тесно переплетается с системой оплаты труда «по выслуге лет». Сущность этой системы состоит в том, что размер заработной платы непосредственно зависит от непрерывного стажа работы. Данная система оплаты труда вытекает из характерного для японского общества уважения к старшим.

Центральное место в оперативном управлении японского менеджмента занимает управление качеством (TQM) .Идея о необходимости создания движения, направленного на повышение качества продукции, принадлежит американцу Демингу. Однако реализация этой идеи на практике получила свое развитие не в Америке, а в Японии. Движение за качество возникло в Японии в 50-х гг. Сначала оно выражалось в форме борьбы за бездефектность выпускаемой продукции, а затем вылилось в мощную систему управления качеством (концепция TQM) [9 с.96].

На качество производимого изделия оказывает влияние большое количество разнообразных факторов. Степень влияния каждого из них можно учесть только с помощью статистических методов. Эти же методы позволяют выявить причины брака. Они дают возможность регулировать технологический процесс таким образом, что появление дефектов сводится к минимуму. В основу японской системы управления качеством продукции заложена концепция «тотального» контроля за качеством в разных фирмах. Можно сказать, что она приобрела статус религии. Ставка на выпуск высококачественной продукции объясняется, во-первых, национальными чертами и традициями японцев, и во-вторых, тем, что Япония практически не имеет сырьевых ресурсов. Она полностью импортирует необходимый ей алюминий, нефть, железную руду, большое количество леса и лесоматериалов.

В начале 70- гг. вице-президент автомобильной компании «Таста» Т.Оно предложил систему организации труда «Канбан», которую американцы стали называть «как раз вовремя», что не совсем правильно, так как фактор времени не является главной составляющей этой системы. Основное содержание японской системы «Канбан» заключается, в рациональной организации производства и эффективном управлении персоналом.

Система «Канбан» получила свое название от металлического знака треугольной формы («канбан» в переводе означает «табличка», «знак»), который сопровождает детали в процессе производства и перемещения. На этом знаке размещается вся диспетчерская информация: номер детали, место ее изготовления, количество деталей в партии и точка подачи детали на сборку. Суть системы заключается в том, что на всех фазах производственного процесса отказались от производства продукции крупными партиями и создали непрерывно-поточное производство.

Система «Канбан» следит за производством продукции на участках по часам и даже минутам и отправляет готовые детали на последующие операции только в тот самый момент, когда там появляется в них потребность, а не тогда, когда они будут изготовлены. Поставщики вынуждены подстраиваться под ритм работы предприятия-потребителя их продукции и вводить у себя аналогичную систему. Система «Канбан», распространяясь, охватывает целые отрасли.

Система «Канбан» оказывает непосредственное влияние на размер складских запасов, сокращая их до оптимальных размеров. Так, количество деталей на складах фирмы «Таёта» рассчитано на один час, а поставщики поставляют детали (узлы) три-четыре раза в день, в нужное время и высокого качества.

США и некоторые страны Западной Европы приняли у себя систему «Канбан» для повышения эффективности производства. Однако следует отметить, что в полном объеме эта система не была внедрена нигде. Это объясняется, прежде всего, тем, что система, созданная в Японии, ориентирована на национальные ценности и моральные нормы традиционного поведения японцев.

Следовательно, японское общество принадлежит к числу традиционных культур, для которых, в отличие от западноевропейских, характерны коллективизм и ответственность перед обществом, а не индивидуализм и демократия, как для традиций Западной Европы.

Это определенным образом влияет на успешность деятельности. Так только Япония на протяжении двадцати с лишним лет (1950-1973) имела ежегодный прирост валового внутреннего продукта (ВВП) 10,5%, такого высокого прироста в эти годы не знала ни одна другая страна мира. Производительность труда за последние два десятилетия в ней растет на 8,2% в год, а США всего на 3,3%, не говоря о культуре труда, индикатором которой выступает малый процент бракованной продукции: 1,2% в Японии, 6 и более процентов в США.

Для Японии характерна средняя текучесть рабочей силы не более 6% в год, несмотря на то, что в рамках «пожизненного найма» там работают всего примерно одна треть от общего числа работников наемного труда, а в США текучесть кадров достигает 26% в год [9 с.191].

Сравнительный анализ японской и американской моделей менеджмента естественно начинать с констатации социокультурных различий, которые определяют моральные взгляды и стандарты поведения людей.

Так, для японской модели характерна такая философия, что со сменой руководства, философия фирмы не изменяется. Кадры остаются теми же, так как действует система «пожизненного найма». В американской модели замена руководства фирмы сопровождается сменой управленческих работников и рабочих. Кроме того, для любой американской фирмы характерна высокая текучесть кадров.

Различаются японская и американская модели и в организационной структуре управления. Так, у японцев, как правило, фирма состоит из автономных в коммерческом плане отделений и для них характерно использование проектных структур управления. Американские корпорации состоят из автономных отделений и в них чаще всего используется матричная структура управления.

Для кадровой политики японских фирм типичны: использование труда выпускников вузов и школ; постоянная переподготовка и обучение внутри фирмы, без отрыва от производства; продвижение по службе с учетом выслуги лет; оплата труда в зависимости от возраста и стажа работы в фирме. Американские же корпорации практикует такие формы, как наем работников на рынке труда через сеть университетов и школ бизнеса, но для них характерна нацеленность на индивидуальную, личную карьеру; при найме работника проверяется его соответствие вакантной должности с помощью таких методов, как оценка знаний, навыков в специальных «центрах оценки», сдача конкурсных экзаменов на должность. Для США также характерна индивидуальная оценка и аттестация работников. Оплата труда находится в зависимости от индивидуальных результатов труда и заслуг работника.

В организации труда и производства в Японии основное внимание уделяется отделу или цеху - низовому звену производства. Используется система «Канбан» (точно вовремя) без создания складских запасов и межоперационных заделов. Типична организация групп (кружков) качества и неукоснительное осуществление жесткого контроля качества на всех стадиях производственного процесса всеми работниками фирмы. Обязанности между работниками строго не регламентированы. Они выполняют различные виды работ в зависимости от ситуации, работают под девизом «действуй по обстановке».

В американских корпорациях основное внимание уделяется не производству, а адаптации с внешней средой. Работники выполняют работы на основе четкого исполнения существующих должностных инструкций. Ставки зарплаты строго определены в зависимости от должности, выполняемой работы и квалификации работника. Зарплата устанавливается в соответствии со спросом и предложениями на рынке труда. Специально отметим, что доход президента крупной американской корпорации в среднем в три выше, чем президента аналогичной японской фирмы.

Проблемы стимулирования работников также решаются по-разному. В Японии при благоприятном финансовом положении премии выплачиваются два раза в год (каждый раз в объеме 2-3 месячных окладов). Широко применяются также выплаты и льготы из социальных фондов: это частичная или полная оплата жилья, расходы на медицинское страхование и обслуживание, отчисления в пенсионные фонды, доставка на работу транспортом фирмы, организация коллективного отдыха и др. В США стимулирование работников значительно ниже, чем в Японии.

В последнее время американцы предпринимают перенести положительный опыт Японии на свои предприятия. В 50-60-е гг. XX в. положение было обратным, японские фирмы перенимали американские принципы организации производства, технологию производства, подходы к формированию организационных структур и др. Как уже отмечалось выше, «кружки качества» и система поставок «точно вовремя» зародились в Америке, но не получили там широкого распространения. Однако они принесли и все еще приносят хорошие результаты на японских фирмах.

В последнее время американские корпорации начали внедрять у себя нововведения, приведшие японские фирмы к значительному успеху. Так, американская корпорация «Дженерал Моторс» внедрила систему «точно вовремя», а другая компания «Дженерал Электрик» — «кружки качества».

Сопоставление японской и американской моделей менеджмента, применяемых в экономике, показывает, что модели менеджмента зависят от специфических условий и, прежде всего, психологических и социокультурных факторов, характерных для каждого общества, государства и этноса.

Американский и японский менеджмент, т.е система управления фирмой, имеют определенные особенности и приоритетные направления своего развития, которые вполне могут быть использованы (в особенности, некоторые элементы) и в кыргызской практике предпринимательской деятельности с учетом природно-географических, национально-этнических и культурных традиций нашего народа.

Литература

1. Ансофф И. Стратегическое управление. [Текст] / Ансофф И. Стратегическое управление. - М.: Экономика, 1989.
2. Белл Дж. Грядущее постиндустриальное общество. [Текст] / Белл Дж. Грядущее постиндустриальное общество. -М., 1999.
3. Друкер П. Посткапиталистическое общество./ /Новая индустриальная война на Западе. [Текст] / Друкер П. Посткапиталистическое общество.//Новая индустриальная война на Западе. -М., 1999.
4. Норт.Д. Институты, институциональные изменения и функционирование экономики. [Текст] / Норт.Д. Институты, институциональные изменения и функционирование экономики. -М., 1997.
5. Панарин А.С. Глобальное политическое прогнозирование. [Текст] / Панарин А.С. Глобальное политическое прогнозирование. -М., 2000.
6. Панарин А.С. Политология. Западная и Восточная традиции. [Текст] / Панарин А.С. Политология. Западная и Восточная традиции.- М.,2000.
7. Панарин А.С. Искушение глобализмом. [Текст] / Панарин А.С. Искушение глобализмом. -М., 2002.
8. Риис-Марлоу П. Культуры //Каталог биосферы». [Текст] / Риис-Марлоу П. Культуры //Каталог биосферы». -М., 1991, - С. 151.
9. TQM — 2000. Сборник материалов Десятой Международной конференции по менеджменту качества. [Текст] / TQM — 2000. Сборник материалов Десятой Международной конференции по менеджменту качества. — М.: ИздАТ, 2000.

Сейдесимбаева А.К.,
БГУ
Кожобекова А.,
МУЦА

ВОСПРИЯТИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИТЕЛЯМИ КЫРГЫЗСТАНА

В статье, на основе данных, полученных в ходе недавних социологических исследований, описывается, через различные категории, восприятие жителями Кыргызстана собственных уровней безопасности.
Ключевые слова: *безопасность, законы, доверие институтам, исламизация, «мягкий» и «жесткий» ислам.*

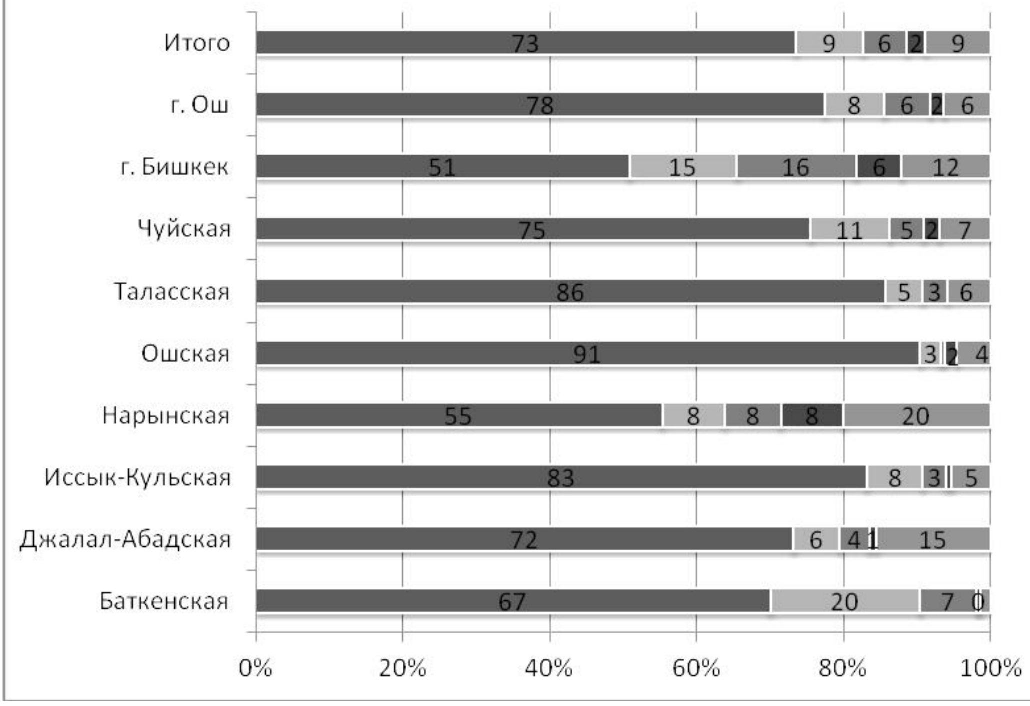
Статья основывается на результатах двух исследований 2011 и 2013 годов, посвященных изучению ценностей жителей Кыргызстана, а также оценке уровня их социальной безопасности. Исследование было инициировано проектом ПРООН «Мир и развитие». Авторы статьи разрабатывали инструментарий и готовили исследовательский отчет. В ходе исследования были проведены структурированные интервью с 3010 респондентами из всех семи областей республики. Выборочная совокупность исследования формировалась на основе вероятностного отбора единиц наблюдения. Лежащие в основе исследования гипотезы, а также ее цели и задачи, разрабатывались по итогам обсуждений с ведущими экспертами из структур государственного управления, политики и науки.

Перед исследователями стояла задача, выяснить, что подразумевают под личной безопасностью жители Кыргызстана, что дает им в жизни ощущение защищенности? Считают ли они безопасными места своего проживания, начиная от оценки ими уровня безопасности страны, вплоть до ощущения себя в безопасности в собственном городе и семье?

Таким образом, по результатам исследования, для респондентов, источником их собственного ощущения безопасности и защищенности, чаще других категорий, являлись их «близкие и родные», а точнее, благополучие ближайшего респонденту окружения.

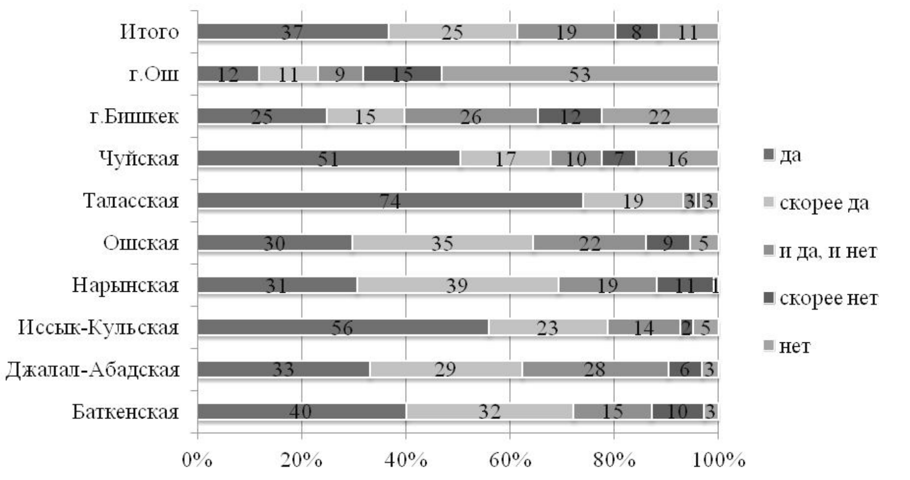
На вопрос о том, ощущают ли респонденты себя безопасно в своем городе/селе? – подавляющее большинство в 2013 году ответили «да» (73%) (*см Диаграмму 1 ниже*). Чувствующих себя небезопасно было больше всего среди представителей Нарынской (20%) и Джалал-Абадской (15) областей. 16% бишкекчан дали неоднозначную оценку своим ощущениям (ответили «и да, и нет, трудно сказать») и 11% чувствовали себя небезопасно в Бишкеке.

Диаграмма 1. Ощущаете ли Вы себя безопасно в своем городе/селе? [2013 год, в %]



В исследовании, посвященном изучению ценностей жителей нашей страны, проведенному в 2011 году, ответы респондентов на аналогичный вопрос существенно отличались *(см Диаграмму 2 ниже)*:

Диаграмма 2. Ощущаете ли Вы себя безопасно в своем городе/селе? [2011 год, в %]



Источник: Результаты социологического «Исследования ценностей жителей кыргызстанского общества», 2011

Таким уверенным ощущением безопасности, как и в 2013 году, могли похвастаться в основном только представители Таласской области (74%). Также ощущали себя в безопасности и чуть более половины представителей Чуйской (51%) и Иссык-Кульской области (56%).

Но в целом же, в 2011 году лишь 37% респондентов заявляли, что ощущают себя безопасно в своем городе/селе. А более половины жителей г. Ош (53%) вообще ощущали себя небезопасно. Таким образом, если сравнивать, насколько изменились ощущения граждан собственной безопасности за два года, то в 2013 году, относительно 2011 года, в два раза больше респондентов чувствовали себя безопасно в местах своего проживания.

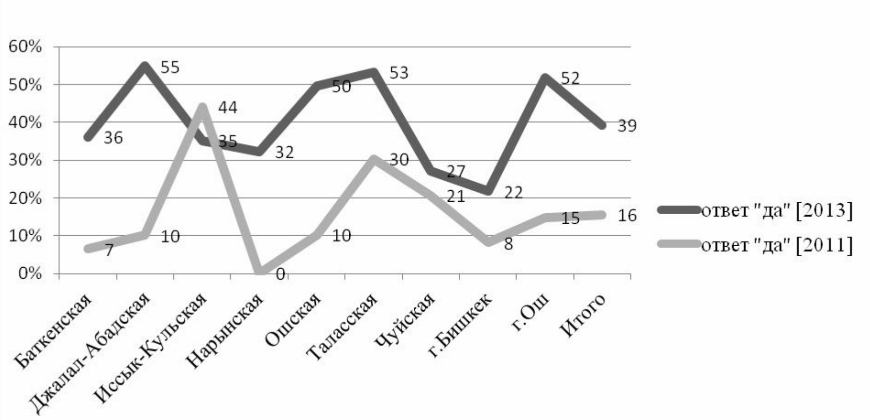
При этом, по результатам исследования 2013 года, в целом лишь менее половины, около 48% респондентов, считали Кыргызстан безопасной для проживания страной. Чаще других в качестве фактора, способствующего «небезопасности» страны, респонденты называли частые митинги и революции, а также общую нестабильность в стране.

Поскольку возможным показателем того, насколько безопасно ощущают себя жители в собственной стране, могло бы быть их желание отъезда из страны, респондентам был задан вопрос о том, хотели бы они переехать на постоянное место жительство в другую страну? И в результате, подавляющее большинство респондентов на 2013 год не имели серьезных намерений по смене места жительства и переезду в другую страну (75%). За исключением, возможно жителей Бишкека, среди которых наибольший процент тех, кто все-таки желал бы сменить страну проживания (19%). В целом же, переезд в другую страну был действительно актуален для не более, чем 8% респондентов в среднем по всем регионам.

В ходе исследований помимо прочих аспектов безопасности, измеряемых на уровне ощущений респондента, изучались также общие ощущения респондента относительно степени его защищенности существующими в стране законами. Таким образом, можно говорить о том, что, в целом, в 2013 году, ощущение защищенности законами у населения, по сравнению с настроениями 2011 года, также повысилось. Если в 2011 году лишь 16% респондентов ощущали себя защищенными законом, то в 2013 году их количество возросло почти в 2,5 раза - до 39% респондентов. Это произошло за счет уменьшения групп респондентов по всем остальным вариантам ответов: более негативные ответы «нет», «скорее нет», «и да, и нет», «скорее да» респонденты в этом году давали реже.

Если сравнивать ситуацию в разрезе областей, на вопрос «Ощущаете ли Вы себя защищенным законами Кыргызской Республики?» в 2013 году респонденты намного чаще отвечали «да» во всех областях, кроме Иссык-Кульской (*см Диаграмму 3*).

Диаграмма 3. Ответ "Да, я ощущаю себя защищенным (-ой) законами Кыргызской Республики" [сравнение результатов исследований 2013 и 2011 гг., в %]



Как логическое продолжение темы нормативно-правовой безопасности, в ходе исследования также изучался вопрос доверия институтам, призванным защищать права граждан и контролировать соблюдение существующих законов.

В ходе опроса 2013 года респонденты должны были оценить, насколько они доверяют тем или иным институтам (всего в списке их было 11) по шкале от 1 до 5, где 5 означала наименьшую степень доверия, а 1 – наивысшую. Таким образом, в целом, уровень доверия к различным государственным и негосударственным институтам колебался в пределах 3-х баллов («и да, и нет, трудно сказать»), с тенденцией в 2 балла («скорее доверяю») по отношению к Судам аксакалов и ДУМК.

Наименьшее доверие (балл «4» («скорее не доверяю») в двух и более областях) у населения вызывали такие структуры как: ГАИ, Жогорку Кенеш, суды, прокуратура, ГКНБ, милиция, русская православная церковь.

В разрезе областей особенно «недоверчивыми» (балл «4» по 3-м и более институтам) оказались представители Чуйской области, а также жители столицы страны, и представители Иссык-Кульской области.

Наибольшее доверие (балл «2» в двух и более областях) у населения вызывали такие институты как: Президент страны, местные администрации (айыл окмоту в селах и мэрии в городах, МЧС, жааматы в селе и местные сообщества в городе, суды аксакалов), ДУМК, кыргызстанские СМИ). В разрезе областей самыми «доверчивыми» (балл «2» по 3-м и более институтам) оказались представители Таласской, Нарынской, Джалал-Абадской, Ошской областей и г. Ош.

Наивысший балл («1» - «полностью доверяю») получила только местная администрация в г. Ош. Наименьший балл «5» («не доверяю») не получил ни один институт, ни в одной из областей.

В свете актуальности на сегодняшний день темы «исламизации» и опасности ее радикальных проявлений, приведем также соответствующие данные исследования 2013 года. Для того, чтобы определить степень серьезности и глубины проникновения исламской традиции среди мусульман, тем, кто исповедует ислам (а подавляющее большинство жителей нашей страны, по данным исследования 2013 года, исповедовали ислам (87%), 10% - христианство и 3% - никакую религию не исповедовали), в ходе интервью был задан вопрос о том, совершают ли они действия, обязательные для выполнения «истинным мусульманином».

В итоге, в целом, по признанию респондентов-мусульман, 99% из них утверждали, что признают Аллаха, 87% мусульман утверждали, что отмечают все мусульманские праздники, 71%, что совершают религиозные пожертвования, более половины (62%) читают Коран, половина из опрошенных мусульман соблюдают пост в рамазан, каждый третий мусульманин совершает ежедневный пятничный намаз, почти каждый четвертый ходит на пятничную молитву в мечеть и каждый шестой мусульманин совершает хадж.

Но при этом, следует заметить, что в разрезе областей ситуация могла отличаться по некоторым параметрам достаточно существенно.

Так, если почти 97-98% представителей Чуйской, Таласской и Ошской областей (средний процент по стране – 87%) утверждали, что отмечают мусульманские праздники, то, например, лишь 34% представителей Баткенской области подтвердили данный факт.

Вообще, самыми «серьезными» верующими, по объему выполняемых ими религиозных ритуалов, оказались в основном представители юга Кыргызстана: Джалал-Абадской, Ошской областей, а также жители Таласской области и, возможно, жители г. Ош, если учитывать, что «совершение хаджа» - это все-таки самое сложное по своей доступности религиозное действие.

Жители же других областей и особенно жители Баткенской области и столицы страны являются, скорее представителями, так называемого более «мягкого ислама», не так строго или не в полной мере придерживаясь соблюдения основных религиозных предписаний.

Несмотря на достаточно заметную религиозность населения, по мнению большинства респондентов (64%) в 2013 году, нашей стране все-таки больше подходит модель светского государства, хотя и довольно существенная часть, около четверти опрошенных (25%) – также выступали и за традиционную «жесткую» исламскую модель с соблюдением законов шариата.

Если попытаться делать заключения по индикатору «безопасность», который был одним из ключевых в обоих исследованиях и за 2011, и за 2013 годы, то, необходимо отметить, что порой результаты были неоднозначными. Как видно было из описаний выше, хотя подавляющее число респондентов считали безопасными места своего проживания (города и села) и не имели серьезных намерений переезда из страны, тем не менее, почти в 1,5 раза реже они оценивали безопасной саму страну в целом. Факторами нестабильности, называя при этом митинги и революции, а также общую нестабильность в стране.

Также, хотя положительной тенденцией можно назвать рост ощущений защищенности законом в 2013 году, по сравнению с 2011 годом, процент ощущающих себя защищенными все же не превышал в целом 40%. При этом доверие к различным институтам, призванным эту защиту осуществлять, колебалось в пределах оценки «и доверяю, и не доверяю, трудно сказать». Причем наименьшее доверие у населения вызывали именно такие главные в ключевом отношении структуры как: ГАИ, Жогорку Кенеш, суды, прокуратура, ГКНБ, милиция.

Хотя и подавляющее большинство опрошенных, по итогам исследования 2013 года, признавали наиболее подходящей моделью устройства страны светскую модель, вызывает настороженность, и особенно в проекции на сегодняшний день, достаточно ощутимый процент (около четверти респондентов) приверженцев «жесткой» исламской модели государственного устройства с соблюдением законов шариата.

Литература

1. Отчет по результатам социологического «Исследования ценностей жителей кыргызстанского общества», Бишкек, ГИИП, 2011 год.

А.С. Калиев,
ЖАМУ

ЭТНОСТОР АРАЛЫК КОНФЛИКТТЕРДИ ЖӨНГӨ САЛУУДА ӨКМӨТТҮК ЭМЕС УЮМДАРДЫН РОЛУ

Ааламдашуу мезгилинде, коомчулукта көптөгөн өкмөттүк эмес уюмдар мамлекеттин ички жана сырткы иштерине кийлигишүүсү көп эле байкалууда. Бейөкмөт уюмдардын коомдогу ролу жана орду демократиянын деңгээлине жана анын мүнөздүү белгилерине жараша кызмат кылаары жөнүндө азыноолак айта кетсек, бир жагынан бейөкмөт уюмдар өзүнө мамлекеттик милдеттенмелердин бир бөлүгүн алат жана аны материалды аз чыгымдоо менен ишке ашырат. Экинчи жагынан, бейөкмөт уюмдар мамлекеттеги көйгөйлөрдү чечүүгө жардам берет. Мындай көйгөйлөр социалдык проблемалар, адамдардын анча чоң эмес тайпасындагы чыр-чатак маселелери бийлик органдары жана эл аралык түзүмдөр да көбүнчө шериктештик мамиледе иш алып барышат.

Айрыкча мамлекеттер аралык жана мамлекеттин ичиндеги этникалык, граждандык чыр-чатактардын мезгилинде бейөкмөт уюмдар өзгөчө мааниге ээ болуу менен иш алып барат. Анткени бийлик мындай мезгилде өз жарандарына болгон таасирин жоготот. Ошондой эле саясий диалог жүргүзө албай калат. Ошондуктан, бейөкмөт уюмдардын ролу жогорулап, бийлик жоготкон таасирдүү күч алар тарапка ооп, маселени чечүүчү, калыбына келтирүүчү формасында чыга келип, көптөгөн адамдардын жашоосун сактап калуусу да “Бейөкмөт уюмдарын” этностор аралык конфликтерди жөнгө салууда актуалдуу маселелерден экендиги коомчулуктун көңүл борборунда экендиги жалпыга маалым.

СССРдин курамындагы мамлекеттердин өз алдынчалыкты алуусу менен анын карамагына караган көптөгөн аймактарда улуттар аралык конфликтер жогорулаган. Алардын көпчүлүгү аягына чыгып чечилбестен, азыркы күнгө чейин уланып келет.

1989–1990-жылдары бейөкмөт уюмдар аргасыз миграциялык көрүнүштөр жана территориялык конфликтер менен байланышкан көйгөйлөрдүн чечилүү жолдорун камтыган узак мезгилдүү программаларды иштеп чыгуунун зарылдыгы белгилешкен. Көбүнчө бийлик органдары массалык баш аламандыкты чечүү жолунда жаңы көйгөйлөрдү эски усулдардын негизинде чечүү керектигине ынанышкан. Башкача айтканда салттык билим колдонулган. Ошол эле мезгилде бейөкмөт уюмдардын, коомдук зарылдыктын негизинде иш алып баруучу адамдардын майда тайпалык бирикмелери түзүлүп, конфликтүү маселелерди токтотууда, качкындардын көйгөйлөрүн кыска мөөнөт ичинде чечүүгө же өз жерине кайтарууда негизги ролду ойношкон. Бейөкмөт уюмдар өз алдына ар түрдүү маселелерди коюшкан. Анткени мурдагы СССРдин курамындагы мамлекеттердин ыдыроосу менен анын территориясында көптөгөн курч маселелер пайда болгондугу жалпыга маалым. Мындай маселелерди чечүүгө алгачкы мезгилдерде мамлекеттик уюмдар аралашса, бүгүнкү күндө мындай конфликтүү зоналарда бейөкмөт уюмдардын иш жүргүзүүсү, багыты, универсалдуу көйгөйлөрдү камтуусу, натыйжалуу иш алып баруусу жагынан ар түрдүү бийиктикти багындырышкан. Бейөкмөт уюмдардын эң ирилеринин бири “Международный комитет красного креста” (МККК), “датский совет по беженцам” (ДБС) жана башка. Ири тайпалар менен бирге бир канча адамдан турган майда тайпалар да пайда болуп, кырдаалды жакшыртуу багыты менен чыгышкан. Бейөкмөт уюмдардын конфликтүү зоналардагы маселелерди чечүү классификацияларын төмөндөгүдөй бөлүүгө болот:

1) Гуманитардык багытта иш алып баруу – бул багытта биринчи кезекте тамак-аш, кийим-кече, бут кийим жана жашоо үчүн өтө зарыл нерселер-палатка, суу, жылуулук каражаттары, меш жана башкалар. Ошондой эле бул багытта, мүмкүнчүлүккө жараша жумушчу орундар менен камсыздоо, балдарды окутуу маселесин чечүү, медицина жана медикаменттик жардам, мындай жумушту аткаруу чоң каражатты талап кылат. Белгилүү болгондой, каражаттын негизги бөлүгүн эл аралык түзүмдү каржылаган ири уюмдар аткарат. Конфликтин жабырлануучуларын камсыздоо үчүн каражат толук жетишпейт. Ошентсе да мүмкүнчүлүккө жараша жардам берилет. Андай болбогон шартта жоготуунун саны ченемсиз көп болуусу да толук мүмкүн. Маселен, Чечнядан качкан качкындарды колдоону Дат кеңешмеси өз милдети катары эсептеп, анын таасиринин натыйжасында (Ингушетиядагы), кийинчерээк Чечнянын ички саясаты көптөгөн качкындардын өмүрүн сактап калган. Бейөкмөт уюмдардын жумушчулары үчүн негизги проблема дайыма зарыл болгон материалдык муктаждыкты камсыздоо жана бөлүштүрүү, башка сөз менен айтканда, негизги критерийлери жардам көрсөтүү. Ошого карабастан бейөкмөт уюмдардын үстүнөн болгон арыз даттануулардын саны да көп кездешет. “Международный комитет красного креста” (МККК) бейөкмөт уюмунун качкындарга, туткундарга жана алардын тууган-уруктарына берген жардамдарын да гуманитардык багыттагы жумуш катары баалоого болот.

2) Укук коргоо багытындагы иштери – бул жумуш болуп өткөн окуяга мониторинг же байкоо жүргүзүү багытын өз ичине камтып, жабырлануучулардын тартип бузуу динамикасын аныктоо менен укуктук жардамдарды көрсөтөт. Мындай багытта жумуш алып барган бейөкмөт уюмдардын катарында “Human Rights Watch Amnesty International”, укук коргоочу борбор “Мемориал” калкка сурамжылоо жүргүзүп же болуп өткөн окуялардын күбөлөрү аркылуу тактоо ишин жүргүзөт. Текшерилген фактылар прессага кабарланып, арыз же кайрылуу түрүндө басылып чыгат. Изилденген көйгөйлөрдүн тактыгы, келтирилген далилдери ишенимдүү болсо, бейөкмөт уюмдардын да ролу жогорулайт жана коомчулуктан колдоо табат. Маселен, кайра куруу жылдарында Орто Азия жана Кавказдагы окуялар негизги көңүлдү бурган, айрыкча, Карабах конфлиги чоң дискуссияга түшкөн.

1990-жылы конфликтин жабырлануучуларынын тагдырын талкуулоо максатында өкмөттүк жана өкмөттүк эмес уюмдар Москвада жолугушуп, Москва демократиялык кеңешмесинин жана СССР министрлер советинин токтому менен (1990-жыл, 15-май) Москва регионундагы качкындарды бошотуу жөнүндө чечим кабыл алынган. Качкындарга мейманкана, жатакана башкача айтканда жашоо орундуктары берилип, алардын көпчүлүгү азыркы күнгө чейин ошол аймакта жашап келишет, бирок, Москва кеңешмеси чоң жумуш жасаган менен качкындарды турукттуу каттоодон өткөрүү азыркы күнгө чейин турмушка аша электиги тууралуу маалыматтар бар. Бул маселенин тегерегинде азыркы кезге чейин талаш-тартыш жүрүп, негизги аракет аларды өз мекенине кайтаруу болууда. Ушундай эле окуялардын бири 1994–1996-жылдары Чечнядагы согуштан жабыркаган кырдаалды да айтууга болот. Бул аймактагы калкты сурамжылоодо 60-70% калк "согуш бул адамдарды жок кылуу" деген пикирде болгону менен негизинен согуш негизги калктын катышуусу менен жүргөн. Аналитикалык материалдар жана катышуучу күбөлөр каршылашкан тараптардын жетекчилерине таасир этүү механизмдерин иштеп чыгууну, бийлик органдарына жана эл аралык түзүмдөргө жөнөтүшкөн. Эгер 1990-жылдары укук коргоочу органдар адам укуктарын коргоону жөнгө салуу боюнча дүйнөлүк коомчулукка, мамлекеттик жана эл аралык түзүмдөргө кайрылуу мониторинги өткөргөн. Акыркы мезгилдерде мындай уюмдардын бутактары көбөйүп "жалындаган көйгөйлүү" көрүнүштөргө түздөн-түз аралашып, укуктук жардамды көрсөтүп келүүдө. Өкмөттүк эмес уюмдарсыз деле укук коргоо органдарынын системасы менен жыйынтыкка жетишүүгө болот, бирок бул абсолюттук динамикадан алыс, анткени күнөөлүүлөрдүн укугун коргоодо, туткунга түшкөндөрдү бошотууда, убактылуу же биротоло жашаган жеринде каттоого тургузууда укук коргоо органдары натыйжалуу жыйынтыкты көрсөтпөйт. Кээде чоң деңгээлдеги чыр-чатактарды чечүүдө адам укуктары боюнча Европа соту чоң үмүттөнүүнү жаратат жана бул сотко Чечнянын көптөгөн окуялары боюнча арыздар жөнөтүлүп, көпчүлүгү чечилген.

3) Дүйнө түзүүчүлүк жана ортомчулук багытбул багыт өзгөчө деликаттуулукту пайда кылып, кырдаалды жакшы билүү жана анын өзгөрүүсүнө тез реакция жасоо. Карама-каршылашкан тараптардын ортосунда ортомчулар катары ООН, ОБСЕ, Европа кеңешмеси эсептелет. Булардын күчү дайыма эле жогору болуп, ийгиликке алып келе бербейт. Ал үчүн чечим кабыл алуудагы саясий эрк зарыл маселе. Карабах конфлигин жөнгө салуу процесси азыркы күнгө чейин саясий чечимин ала элек. Анткени алар тарабынан сунушталган саясий маселелерди, башкача айтканда "пакеттик" чечимдерди чечүүнү этап менен жүргүзүүнү, тактап айтканда, алардын ар биринин пакеттик мазмунундагы сунуштарды тараптардын кабыл албоосу.

1994-жылы согуштук аракетти токтотуу аягына чыккан эмес, бирок стабилдүүлүк орной баштаган. Конфликт чыңалган аймактарда экстремалдык шарттарда өкмөттүк эмес уюмдардын зарылдыгы байкалат. Алар чоң же кичине уюм болгонуна карабастан, негизги аткара турган функциясы карама-каршылыкка барган аймактарда сүйлөшүүлөрдү жүргүзүү, чечим кабыл алуучу тараптар менен диалогко баруу аракеттерин жөнгө салат.

1992–1994-жылдары Абхазиядагы туткундарды бошотуу, алмашуу, набыт болгондордун денелерин алмашуу жумуштарын аткарууда Паата Захариешвили чоң роль ойногон. Ал эки тараптын ортосунда сүйлөшүү иштерин, набыт болгондорду жерге берүү аракеттерин жүргүзгөн. Куралсыз көп ирет эл алдында болуп, элден генерал деген наам алган. Ошондой эле ал сүйлөшүүлөрдүн негизинде набыт болгондорду жерге берүүдө курал иштетүүнү убактылуу токтотуп турууга жетише алган жагдайды, аңыз кылып айтып келишет. Паат менен бирге Абхазияда Виктор Попков иштеп, рюкзак менен жүргөндүгү белгилүү болуп, карабах, Чечняда иш алып барып, ошол жерде апрелде өтө оор жаракат алган. 2000-жылы Масхадовго жетип, конфликти тынчтык жол менен чечүү планын сунуштаган. Алар менен интервью жүргүзүп, жолугушууну видео кассетага жаздырып, бардык материалды жана өзүнүн сунуштарын Путинге жөнөткөн. Тилекке каршы элдик дипломаттын аракети эске алынбай, эч кандай жооп болбогон. Виктор Чечняда көп пландуу иштерди аткара алган. Кайрымдуулук уюмунун өкүлү катары ал жакка ун жана кийим, балдар үчүн окуу курал жиберген фактыларды интернет маалыматтарынан кездештирүүгө болот. Ошондой эле Жалал-Абад областындагы "Ынтымак жарчылары" бирикмеси областын бардык район, шаарларында мамлекеттик админстрация, ички иштер бөлүмдөрү жана жергиликтүү аймактык башкаруу менен бирге ынтымакты бекемдөө, конфликтердин алдын алуу иш чараларын колго алышкан. Алар койгон талаптар да экономикалык багытты көтөрүү, жумушчу орундарын түзүү, түшүндүрүү профилактикалык иш аракеттерди жүргүзүү. Мындай акциялар Ала-Бука, Аксы, Таш-Көмүр, Майлы-Сай, Токтогул, Кара-Көл, Ноокен, Базар-Коргон, Сузак, Жалал-Абад шаарларында жана райондорунда жүргүзүлдү. ОБСЕнин демилгеси менен "Жалал-Абад, Ош областарында кыймылдуу данакер (мобилдик медиатордук) тайпалардын жардамы менен чыр-чатактардын алдын алуу" [2.100] долбоору сунушталып, "ынтымак жарчыларынын этникалык кодексинин" негизиндеги жоопкерчиликтери, милдеттеттери, опурталдуу кырдаал мезгилинде ыкчам жана бурмалоосуз иш алып баруу эрежелери, өзүнүн аймагынан башка бийлик органдарына байланышка чыгуунун мүмкүн эместиктери жана негативдүү маалыматты жайылтуунун мүмкүн эместиктери жөнүндөгү маалыматтар жыйнагы болуп саналат. Негизинен конфликтүү кырдаал жогорку чыңалууга жеткен мезгилде ушул сыяктуу өкмөттүк эмес уюмдардын таасири өтө жогорулайт. Бирок Кыргызстандын башка мамлекеттерге салыштырмалуу кичинекей өлкө экендигин жана аны башкаруучулардын санын эске алуу менен, бейөкмөт уюмдарсыз деле көйгөйлүү маселелерди мамлекеттик деңгээлде чечүү мүмкүнчүлүгү бар экендигин белгилей кетүүбүз абзел. Ошого карабастан Кыргызстандын аймагында өкмөттук эмес уюмдардын, өз алдынча уюшулган бирикмелердин саны өтө көп. Маселен, "Алга жылдыруу жана өнүктүрүү борбору" коомдук бирикмесинин иш алып баруу багытынын негизин, Кыргызстандын мисалында коомдук саясаттын колдонулуш чөйрөсү, анын субъектилери, Кыргызстанда коомдук саясаттын өнүгүшү жана саясий дискурстардын ролу, маалымат булактары жана талдоо жүргүзүүнүн негизги усулдары, маалымат жыйноо, коомдук саясаттын аналитикалык текстерин даярдоо, саясатка талдоо жүргүзүүнүн спецификасы, саясий анализ форматындагы аналитикалык документтерди даярдоонун технологиясы, коомдук саясаттын коммуникациялары жана мониторинги түзөт.

Акырында айтаарыбыз, бейөкмөт уюмдар этностор аралык конфликттерди чечүүдө жана жөнгө салууда коомчулук арасында алгылыктуу байланышты түзүү менен жамааттар арасында ишеним көрсөтө алуусу менен өзгөчөлөнгөндүгүн кээ бир тарыхый фактылар ырастоодо. Демек, өкмөттүк эмес уюмдардын мамлекеттин бардык сферасындагы иш аракеттерине кийлигишүү жаатындагы ролунун жогорулап бара жаткандыгы да бекеринен эмес. Бейөкмөт уюмдар уюштурган жамааттык топторду мамлекеттик бийлик органдары менен жергиликтүү өз алдынча башкаруу органдарынын жоопкерчили менен улантып кетүү мамлекетибизде этностор аралык конфликтердин алдын алууга болоору да шек жаратпайт.

Адабияттар

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. Конфликтология. -М.: ЭКСМО, 2009.
2. Жалал-Абад областы боюнча медиатор-тренерлердин өз ара кызматташуу маалымат китепчеси. Жалал-Абад.-2011.с100.

Г.А.Анарбаева,
ЖАМУ

ФЕРГАНА ӨРӨӨНҮНҮН ЭЛЕТТИКТЕРИ – КОКОН ХАНДЫГЫНЫН НЕГИЗДӨӨЧҮЛӨРҮ ЖАНА БАШКАРУУЧУЛАРЫ

Баяндамада Кокон хандыгынын түзүлөөр алдындагы этно-саясий кырдаалдын тийгизген таасири, хандыктын негизделишинде жана өнүгүшүндө кыргыз бийлеринин тарыхый орду көрсөтүлөт.

In the report ethno-political preconditions of formation of Kokandsky khanate, a role of the Kirghiz ancestors in a substantiation and its further development are short stated.

Советтик тарыхнааманын улуу муундагы өкүлдөрүнүн айрымдарынан башкасы [19] Кокон хандыгын кыргыз тарыхынан бөлүп карап, атүгүл аны Кыргызстандын тарыхы менен эч байланышы жок деген көз караштa болуп келген. Ошондуктан Кыргызстандын тарыхы боюнча 1980-жылдардагы акыркы академиялык басылмасында Кокон хандыгынга арналган бап эмес, жок дегенде параграф да учурабайт [1].

Бул көз карашты алгачкылардан болуп бузгандардын катарында жаңы муундагы бир катар тарыхчылар [12, 13, 15, 16, 17, 20] менен бирге азыркы белгилүү тарыхчы Т.Кененсариев болду. Анын Кокон хандыгына арналган "Кокон хандыгы кыргыз мамлекеттүүлүгүнүн бир формасы катары жашаган" деген ынанымдуу жыйынтыгы бир катар макалаларында чагылып [3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11], кийинки жарык көргөн жогорку окуу жайларынынын студенттери үчүн окуу китептеринде киргизилди.

Албетте, бул илимий ийгилик гана. Ал эми кыргыз тарыхынынын илимий чөйрөсүнүн кеңири катмарына толук сиңирилген концепция Кокон хандыгынын маселелеринде орун ала элек. Мындан али кыргыз тарыхынын Кокон дооруна тийешелүү чечилүүгө тийиш маселелер дагы да көп экендигинен кабар берет.

Макалабызда Кокон хандыгынын түптөө алдындагы этносаясий кырдаалга сереп салып, мамлекеттиктин өбөлгөгү кандай болгондугуна көңүл бөлүүнү туура таптык.

Фергана өрөөнүндө биздин эрага чейинки I миң жылдыктын орто ченинен баштап эле, байыркы давандыктар менен сак урууларынын отурукташкан-дыйканчылык жана көчмөн-малчылык чарбаларынын жуурулушунан пайда болгон цивилизация келип чыккан. Фергана тарыхнаамада «өзөн цивилизациясы» деп аталуучу аймакка кирип, андагы жашоо тиричиликте жасалма сугатчылык зор роль ойногон. Ошондуктан экономикада сугат дыйканчылыгына негизделген жер ээлөө негизги маселе болуп, акырындык менен орто кылымда эле тургундардын социалдык-чарбалык төмөнкү эки тиби калыптанган:

Отурукташкан дыйкан, кол өнөрчү жана соодада шүгүрлөнгөн жамаат;

Көчмөн мал чарбасы менен кесиптенген жамаат [7, 25-28-бб.].

Мындай өнөктүк эки чарбалык типтеги саясий түзүлүштө саясий күчтөр (көчмөндөр жана көчмөн династиялары) менен экономикалык байлыктын ээлери (отурукташкан дыйкан чарбасы) өз ара тең салмактуулугун пайда кылып, бир эле учурда тең тайлашкан, бирок тынчтыкта жанаша жашап, бири бирисиз өнүгө албаган, отурукташкан жана көчмөн эки калктын уникалдуу жуурулушун, башка сөз менен айтканда тиричиликтин ферганалык вариантын калыптандырган.

Фергана чөлкөмүндө тээ Чыңгыз ханга чейинки доорлордо эле он уул кыргыз урууларынын, кийин отуз уулдун, сол урууларынын, ичкилик кыргыздардын насилдеринин жашашы, орто кылымдардан бери бул жердин түздүк талааларын турак кылган кыпчактардын (кыргыз-кыпчактардын, жети-кашка кыпчактардын жана башка), жарым отурукташкан түрктөрдүн, каракалпактар менен карамуруттардын, XVI кылымдан баштап келишкен көчмөн өзбек урууларынын отурукташышы көчмөндөрдүн «илатийййа» деп аталган күчтүү этносаясий жамаатын пайда кылган. Тышкы душмандардан коргонуу зарылчылыгы «илатийййанын» түрдүү курамынын өкүлдөрүн чечүүчү кырдаалдарда биригүүгө мажбурлаган [11]. "Илаттийййа" жамааты кыргыздарда абалтан бери эле элеттиктер деп аталып келгендигин бул жерде баса белгилей кетүү зарыл.

Фергана өрөөнү илгертеден Аксы-Анжиян-Алай деп – үч гана бөлүккө бөлүп аталган. Аксы чөлкөмүнө Фергана өрөөнүнүн Нарын дарыясынын оң жак бөлүгү, же азыркы Өзбекстандын Наманган облусу, Кыргызстандын Аксы, Ала-Бука, Чаткал райондору кирген. Анжиян деп Нарын менен Кара-Дарыянын ортосу, тарыхый аты Эки суу арасы же Өзбекстандын Анжиян облусу, Кыргызстандын Ноокен, Базаркоргон, Сузак райондору, Өзгөн, Каракулжа райондорунун оң бөлүгү аталган. Ал эми Алай чөлкөмүнө Карадарыянын сол жээги, башкача айтканда Кыргызстандын Өзгөн, Каракулжа райондорунун сол жээгинен баштап, Хожент тоолоруна чейинки Ош, Баткен облустарынын аймактары, Өзбекстандын Фергана областы, Тажикстандын Хожент облусунун кай бир жерлери кирген.

Фергана өрөөнүнүн аталган үч бөлүгүн тең байыртадан жердеп келген көчмөн илаттийанын (элеттиктердин) чоң бөлүгү кыргыздар экендиги маалым. Аларды тарыхта «Фергана кыргыздары» деп атаган, бирок бул термин теңиртоолук жалпы кыргыз элинен ажыратылып каралбайт, ал өзүнчө кыргыздын бир бөлүгү эмес. Азыркы кыргыз элинин XIV-XIX кылымдарда Фергана өрөөнүн туруктаган мезгилин чагылдыруучу гана компонентинин шарттуу аталышы катары кароо туура. «Манас» баш болгон кыргыз эпосторунун материалдарында, бардык санжыраларда Фергана өрөөнү кыргыздардын илгертеден жайлап келген жери катары айтылат. Андан да XVI кылымдагы жазма булак «Мажму-атут-таворих» кыргыздардын (гыздардын же гуздардын) негизги мекени деп дал ушул Фергана өрөөнүн (Кожент тоолору, Өзгөн, Алай, Анжиян, Аксы, Касан, Чаткал ж.б.) атайт [18].

Орто Азиядагы акыркы күчтүү феодалдык мамлекет болгон Кокон хандыгынын негизделишине ошол мезгилдеги Ферганадагы саясий-экономикалык бүримдиги, Орто Азиянын башка чөлкөмдөрүндө XVIII кылымдын башында болуп турган саясий окуяларга караганда Ферганaнын салыштырмалуу тынчтыгы, анын чөлкөмүнүн чакандыгы, дайыма тышкы экспансиялардын объектиси болгон Бухара менен Самарканддан алыстыгы, ар түрдүү этникалык, этносаясий жамааттардын көп жылдар бою бирге жашашынан келип чыккан жогоруда белгиленгендей чарбалык жана саясий тең салмактуулугу, тышкы душмандарга каршы дайыма бирге турушу жана башка ушул сыяктуу себептердин натыйжасында экономиканын жалпы жогорулашы Фергана өрөөнүндө мамлекеттин пайда болушуна ыңгайлуу өбөлгөлөрдү түзгөн.

XVIII кылымдын башында Фергана Бухарадан саясий түрдө бөлүнгөн чөлкөм болуп эсептелип, анын түштүк-батыш бөлүгүндөгү тургундар Кожент бийи Акбото-кыргызды таанып турган. Ал эми Ферганaнын борборунан чыгыш жакка карай созулган чөлкөмдөрү кожолордун теократиялык бийлигинин таасиринде болгон. Сопулардын орденине баш ийген кожолордун борбору Чадакта (Наманган вилайетинде) жайгашкан. Ферганада көчмөндөрдүн саясий күчү улам күчөп бара жаткан шартта аларга кожолор баш ийип калышы толук мүмкүн болгон.

Мына ушундай саясий кырдаалда көчмөндөрдүн тигил же бул жамаатынын бийликти тартып алуу үчүн аракеттенүүсү кадиресе көрүнүш эле. Анын үстүнө тышкы согуштук экспансиядан коргонуу зарылчылыгы, айрыкча калмактардын басып алуу коркунучу мамлекеттик бүримдикти түзүүгө негиз түзгөн тышкы өбөлгөлөрдү пайда кылган.

Акбото бий Шахрухтун кызына үйлөнүп, Кокон амирлигинин негиздөөчүсүнүн күйөө баласы болгон. Көчмөндөрдүн салтында күчтүү бийлөөчү гана башка бир атаандашынын кызын аялдыкка алуусу шарт экендиги маалым. Мындан биз Шахрухтун бийликке келишине Акбото бийдин чоң жардамы тийгендигин божомолдообуз мүмкүн. Бул окуяда миңдер менен кыргыз бийлеринин бийлик сересиндеги убактылуу бүримдиги чагылган. Ага биринчиден туугандык шарт, экинчиден кожолордун теократиялык бийлигинен кутулууга болгон жалпы аракет себеп болгон.

Ушундай кырдаалда бийликке келген Шахрух бий алгач 1709-жылы Риштанды (Өзбекстандын Фергана облусундагы тажиктер жашаган кыштак) караткан. Ушул жагынан алып караганда Шахрух бийдин Кокон хандыгынын негиздөөчүсү деп аталып калышы күмөндүүлүктү туудурат. Анткени, ал мезгилде бийликте турган Акбото бий Шахрухка караганда саясий жана согуштук жактан күчтүүрөөк болгондугу ырас.

Кантсе да бир аз мезгилден кийин Шахрух бий кожолор менен туугандашууну көздөмүш этип, Чадактан чоң кожону чакыртып, аны көчмөн өзбектердин миң уруусунун кызына үйлөнтмөк болот. Бирок, Шахрух келген меймандардын баарын мууздатып, капыстан Наманган чөлкөмүнө басып кирет да, бийлигин Фергана өрөөнүнүн күңгөй тарабына жайылтат. Кийинчерек Шахрух бий Кухкенд (чочкосу көп жер) деген камыш баскан саздуу жерге сепил курдуруп, ал Эски-Коргон деп аталган.

1721-жылы Кокон хандыгын негиздеген Шахрух бий дүйнөдөн кайткан. Анын ата-бабалары XVI кылымдын башынан бери миң уруусунун расмий бийи аталып келишкендиктен, кийинки адабияттарда, айрыкча, советтик тарыхнаамада Кокон хандыгын негиздегендер өзбектердин көчмөн миң уруусунун бийлери болгон, ошого байланыштуу «Кокон хандыгы өзбектердин хандыгы» деген түшүнүк калыптанып калган.

Чынында булактарда жана жаңы доордогу илимий эмгектерде Кокон хандыгы өзбектердин гана хандыгы деген көз караш жок. 1709-жылдан 1803-жылга чейин өзүлөрүн бий деп атап келишкен Кокон башкаруучулары ата жагынан тимурид, ал эми эне жагынан көчмөн элеттик миң уруусу болуп чыгышат. Кокон ханы Алим хандын (1798—1810) тушунда калыптанган генеалогиялык санжырада тимурид тукуму Алтын Бешикти асырап алышкандар деп миңдердин, кыргыздардын, кыпчактардын жана жүздөрдүн (кээ бир булактарда түрктөр да кошулат) аталышы, алардын Фергана чөлкөмүндө XVI кылымдан баштап эле саясий чөйрөдө ферганалык элеттиктердин негизги өкүлдөрүнүн хандыктынын түптөлүшүнө тең аталык укукка ээ болгондугунан кабар берет.

1709-жылдан 1876-жылга чейин жашаган Кокон мамлекетинин өнүгүүсүн Т.Кененсариев жана башка окумуштуулар үч чоң доорго бөлүп карашат. Биздин пикирибизче анын тарыхый жана фактылык далилдери арбын. Алар төмөнкүлөр:

1709—1800-жылдар — Кокон мамлекетинин түптөнүшү. Бул мезгилде кокон амирлиги өз алдынча мамлекет катары саясий-административдик жактан калыптанып бүткөн, социалдык-экономикалык жактан чыңалган. Фергана чөлкөмү Кокон мамлекетине биротоло бириккен.

1800—1840-жылдар — Кокон хандыгынын өнүгүү жана гүлдөө мезгили. Бул жылдары Кокон мамлекетинин саясий-административдик жактан андан ары өнүгүүсү менен өз алдынча ички-тышкы саясаты чыңдалган. Фергана өрөөнүнүн экономикалык абалы бекемделген. Кокон хандыгы Фергана өрөөнүнөн сырткары жактарга чөлкөмдүк жагынан кеңейген.

1842—1876-жылдар — Кокон мамлекетиндеги социалдык-саясий кризистердин күчөшү жана хандыктын кулашы. Бул мезгилде социалдык, феодалдык жамааттар аралык карама-каршылыктардын өсүшү, мамлекеттик түзүлүштүн толук реформаланбагандыгы, борбордук бийликтин феодалдык эзүүсүнүн күчөшү, саясий кризистерге, атуулдук кагылыштарга, көтөрүлүштөргө алып келген да, 1873—76-жылдардагы элдик кыймыл Кокон мамлекетин кулаткан. Фергана өрөөнүн орус колонизаторлору каратып алган.

Фергана кыргыздарынын белгилүү бөлүгү Кокон мамлекетинин курамында биринчи күндөн баштап эле болуп келсе да, өрөөндүн чыгыш тоо этектериндеги жана тоолорундагы кыргыз уруулары, Ош жана Өзгөн шаарларынын, алардын айланасы хандыкка 60-жылдардын башында бириккен.

Омор хандын жана анын уулу Мадалы хандын (1822—1841) мезгили Кокон мамлекетинин социалдык-экономикалык, саясий гүлдөө доору болгон. Ферганaнын экономикасы өнүккөн. Ири ирригациялык курулуштар салынган. Салыштырмалуу тынчтык жана экономикалык өнүгүш Фергана өрөөнүнүн көчмөндөрү болгон кыргыздардын, кыпчактардын, түрктөрдүн жана башкалардын отурукташуусуна шарт түзгөн. Жаңы шаарлар түптөлгөн. Кокон шаарынын ички шарты жакшырып, Омор хандын мезгилинде ал түгүл оорукана да салынган. Шаарда башкы мечит, хандар көрүстөнүнүн ансамбли жана башка имараттар түшкөн.

Ферганaнын шааарларында жана кыштактарында социалдык жана чарбалык жагынан окшош, бирок этникалык жагынан түрдүү калк жашаган. XV—XVI кылымдарда отурукташкан шаар-кыштак калкын түзүп, мурун иран тилинде сүйлөп, кийин түрктөшүп кетишкен тургундарды «сарттар» деп аташкан. Кийинчерээк, XVIII кылымда олтурукташкан өзбектерди, түрктөрдү да сарттар деп атап калышты. «Сарт» термини этникалык мааниде колдонулган эмес. Ал орто кылымдардан бери эле социалдык мааниде колдонулуп, «дыйкан, кол өнөрчү, соодагер» деген түшүнүктү камтыган. Султан Бабурдун айтымында XV-XVI кылымдарда Фергана өрөөнүндө Маргалаң, Исфара, Кожентте гана сарттар, ал эми Ошто, Анжыянда, Аксыкентте түрктөр жашаган [2, 467-б., 14, 3, 32-бб.]. Булардан башка бир топ шаар, кыштактарда (Кожент, Канибадам, Исфара, Касан, Чуст жана башка) тажиктер жашашкан. Ал түгүл бир эле шаарда да ар түрдүү этно-саясий топтордун жашагандыгы белгилүү. Мисалы, XVIII кылымдын башында Кокон шаарында негизделген 4 коомдун «кокандиден» (сарттар) башкасы: самарканди, кашкари, кухистанилер жергиликтүү эмес эле жана алар XVII—XVIII кылымдардын чегинде коңшу чөлкөмдөрдөгү саясий баш-аламандыктардын кесепетинен Коконго көчүп келишкендер болучу. Ошентип, отурукташкан шаар-кыштак калкын негизинен «сартииййа» деп аталчу жамаат түзгөн.

Жогоруда аталган этностордун Кокон мамлекетинин курамында жашап турушу — биз кааласак да, каалабасак да хандыктын социалдык-экономикалык мамилелерине, ички жана тышкы саясатына, бийлик кармоочулардын курамына жана жалпы эле Фергана өрөөнүнүн саясий өнүгүүсүнө таасирин тийгизип турган. Мамлекеттин мындай этносаясий курамы сөзсүз түрдө бир эле учурда айыгышкан күрөштү да, тышкы коркунучтарга каршы биригүүнү да, кандайдыр бир деңгелде саясий стабилдүүлүктү да камсыз кыла алган. Чарбасы бири-бирин толуктаган, коңшу жашаган жана айылдары аралаш-келки жайгашкан бул калктар социалдык-экономикалык мамилелердин кандайдыр бир жуурулушун (диалектикалык карама-каршылыктардын биримдигин) түзүп, чарбалык-этникалык гана эмес, коомдук-саясий өнүгүүнүн ферганалык моделин түзгөн. Бул карым-катнаштын экономикалык өнүгүүсү убакубагы менен саясий күрөштөрдүн чыгып турганына карабастан бир эле учурда саясий стабилдүүлүктү да, тең салмактуулукту да пайда кылган. Бул саясий абалда кыргыз бийлери көрүнүктүү ролдо турган. 1709—1760-жылдарда саясий бийликтин башында миңдер тобу турганы менен, алар бийликти кыргыз бийлери менен бөлүшүшкөн (Акбото бий, 1741—60-жылдардагы кокон—кыргыз союзу, Кубат бий, Ажы бий жана башка.)

1800—1840-жылдарда бийликтин башында миңдер кала бергени менен алардын саясатын экономикалык байлыгы күчтүү топ «сарттар» жана согуштук каста «галчалар» тескеп турган. Нүсүп бий, Алымбек датка сыяктуу жаш саясатчы ишкерлер Кокон ордосунун башкаруу чөйрөсүнө батыл аралашып, саясий жактан олуттуу күч түзө алышкан. Иш жүзүндө бийлик көчмөн миңдердин колуна толук тийген эмес жана алардын отурукташуусунун күчөшү, шаар калкына айланышы сарттар менен тыгыз байланышка өтүүсүнө, ал түгүл ал категорияга кирип кетүсүнө шарт түзгөн.

1840—42-жылдардагы саясий кризистин натыйжасында кыргыз бийлери кайрадан тарыхый аренага келишип, 1842—44-жылдары бийликти колдоруна толук ала алышты. (Нүзүп бий.) 1844—56-жылдары кыпчактардын үстөмдүгү орноду. (Мусулман-кул миңбашы.) 1856—58-жылдары болуп өткөн саясий ополоң-тополоң кайрадан бийликти кыргыздарга алып келди.

1858—65-жылдары Алымбек менен Алымкулдун мезгилинде расмий хандык бийлик эң төмөнкү абалга түшүп калган. Айрыкча 1863—65-жылдары хандыкты бүтүндөй башкарган кыргыз Алымкул лашкер башынын мезгилинде Кокон хандыгынын ички-тышкы, социалдык-экономикалык жана аскерий бийлиги толук кыргыздардын колунда болгон.

1865—75-жылдары болсо бийлик эски миң феодалдарынын өкүлдөрүнө жана “сартиййа” жамаатына тийгени менен кыргыз-кыпчак бийлери мамлекет башкарууга активдүү катышып турган. (Абдрахман аптабачы, Шер датка, Нарманбет датка, Кедейбай датка, Курманжан датка жана башкалар.)

Ал эми 1873—76-жылдардагы азаттык кыймылынын мезгилинде кыргыз бийлери бийликти алууга дагы бир аракеттенип көрүшкөн жана анын натыйжасында кыргыз Искак Асан уулу хан көтөрүлгөн. Мааниси жана максаты таптакыр башкача болгону менен Искак-Полот хандын кыймылын жана анын аракеттерин мурунтан салт катары келаткан саясий тең салмактуулукту калыбына келтирүүгө болгон аракет деп эсептесе да болот.

Кокон хандыгынын тарыхындагы тигил же бул этапта кайсыл бир этникалык жамааттын бийликке келишин абсолюттук бир беткей көрүнүш деп түшүнүү жарабайт. Ал жаамат бийликтин негизги мерчемдерине жетишкени менен, калган жааматтардын өкүлдөрү деле башкаруу ишине катышып турушкан.

Ошентип, бул кыскача макалада көрүнүп тургандай фергана элеттиктеринин, алардын эң орчундуусу болушкан кыргыз бийлеринин Кокон тарыхындагы орду олуттуу жана аны изилдөө кеңири ыкманы колдонгон тарыхый иликтөөгө арзыган маселе деп жыйынтык чыгарууга болот.

Адабияттар

1. История Киргизской ССР./С древнейших времен до наших дней.—Ф.: Кыргызстан,1986.—Т.2, с.478.
2. Захриддин Мухаммед Бабур. Бабур-баян. «Кыргыздар» деген китепте.—Б.,1991.—467-б.
3. (Кененсариев Т.) Алымкул Аталык: Тарыхий – булакнаамалык бейне. / Түз. жана коммент. Т.Кененсариев, өзбек тил.котор. А.Топчуев. – Бишкек – Ош, 1999. – 72 б.
4. Кененсариев Т. Искак Асан уулу Полот хан.—Ош: КТЖ,1998.-80 б.
5. Кененсариев Т. Кыргыздар жана Кокон хандыгы.-Ош, ОшМУ,1996.-64 б.
6. Кененсариев Т. Кокон хандыгы кыргыз мамлекеттүүлүгүнүн бир формасы катарында// Ош,Уш,Osh.Эл аралык адабий-көркөм, коомдук-саясый альманах.-№4(18), 2003 июль-август.-Ош, 2003.-36-55-бб.
7. Кененсариев Т. Кокон хандыгындагы этносаясий кырдаалга карата.// Кыргызстан наше отечество: История взаимосвязи и укрепления единство народов Кыргызстана в условиях становления независимого государства.—Б., Мурас, 1997, с.25-28
8. Кененсариев Т. Кокандское ханство как форма государственности кыргызов.// Диалог цивилизаций. Вып.III. Развитие государственности в условиях взаимодействия кочевых обществ и оседлых оазисов в зоне шелкового пути. –Б., 2003.-129-133-бб.
9. Кененсариев Т. Кыргызстандын Орусияга каратылышы.—Б.: Кыргызстан, 1997.—360 б.
10. Кененсариев Т. Кыргызстандын XIX кылымдын 50-70-жылдарындагы саясый өнүгүүсү.- Б., 2009.-392-б.
11. Кененсариев Т. Кыргыздар жана Кокон хандыгы.—Ош: ОшМУ,1996.
12. Молдокасымов К. Курманжандын көз жашы.—Б.: Кыргызстан, 1991.—16 б.
13. Молдокасымов К.. Полот хан. //Мурас. — 1991.— № 1.—28—33-бб.
14. Наливкин В. Краткая история Кокандского ханства.-Казань, 1886.
15. Өмүрбеков Т.Н. Улуу инсандардын Кыргызстандын тарыхындагы ролу жана орду. (XIX ортосу - XX к.башы). – Б.: Бийиктик, 2003. – 288 б.
16. Өмүрбеков Т.Н., Чоротегин Т.К. Кыргыздардын жана Кыргызстандын жаңы доордогу тарыхы. XVII—XX кк. башы. —Б.: Кыргызстан, 1995. —186 б.
17. Өмүрзакова Т. Курманжан датка. Доор. Инсан. Ишмердүүлүк. – Б.: Кыргызстан, 2002. – 206 бет.
18. Сайф ад-дин ибн дамулло Шах Аббас Аксикенти жана анын уулу Нурмухаммед. Тарыхтардын жыйнагы (Мажму атут-таворих). Которгондор: Молдосабыр Досболов жана Омор Сооронов.-Б., 1996, 126 б.
19. Усенбаев К.У. Общественно-экономические отношения киргизов (вторая половина X1X — начала XX вв.).—Ф.: Илим, 1980, с.321
20. Урстанбеков Б., Чороев Т. Кыргыз тарыхы. Кыскача энциклопедиялык сөздүк.—Ф.: Кырг. Сов. Энцикл. Башкы ред., 1990.-288 б.

Сейдесимбаева А.К.,
БГУ

ЯЗЫКИ КЫРГЫЗСТАНА КАК ФАКТОР ИНТЕГРАЦИИ

В статье, на основе данных, полученных в ходе социологического исследования, описываются языковые компетенции жителей Кыргызстана. Язык рассматривается как потенциальный интегративный фактор как внутри нашего кыргызстанского пространства, так и как отражение стремления общества к интеграции с внешними языковыми пространствами.

Ключевые слова: *язык, уровни владения языком, языковое пространство, интеграция.*

Весной 2013 года по заказу проекта ПРООН «Мир и развитие» было проведено социологическое исследование «Социальная безопасность жителей Кыргызстана». В ходе исследования были проведены структурированные интервью с 3010 респондентами из всех семи областей республики. Выборочная совокупность исследования формировалась на основе вероятностного отбора единиц наблюдения. Методологическая база исследования была построена на трех основных индикаторах: безопасность, толерантность и интеграция. В качестве одного из возможных факторов интеграции в инструментарий исследования была включена категория «языка». По итогам экспертных дискуссий,

посвященных методологии исследования, в которых участвовали ведущие специалисты из области науки, политики, государственного управления и представители гражданского общества, в исследовании планировалось рассматривать язык как одну из возможных констант, несущих в себе определенный потенциал либо интеграции, либо дезинтеграции. Согласно исследовательской гипотезе предполагалось, что язык может служить фактором интеграции с тем или иным внешним языковым пространством, а возможно, наоборот, быть источником внутристрановой дезинтеграции, в зависимости от уровня знания населением языков страны. Поскольку категория «языка» была лишь одной из подтем исследования, а не ключевой темой, данная статья не претендуют на аналитический уровень, а лишь излагает результаты исследования, носившего «разведывательный» характер.

Таким образом, по результатам исследования 2013 года, 87,9% респондентов говорят на кыргызском языке, на втором месте был русский язык (71,9%) и на третьем месте – узбекский (24,1%) *(см Таблицу 1 ниже).*

На кыргызском языке могут общаться подавляющее большинство кыргызстанцев, свыше 90% респондентов почти во всех областях республики, за исключением Таласской (там на нем говорят чуть меньше, 83% опрошенных), в Чуйской области (77%) и в г. Бишкек (69%).

На русском языке говорят свыше 90% представителей Иссык-Кульской (92%) и Чуйской областей (92,7%), а также городов Бишкек (96,8%) и Ош (93,8%), свыше 70% Ошской (75%) и Таласской (71,7%) областей. Самый малый процент русскоговорящих в Баткенской (38,3%), Джалал-Абадской (34,5%) и особенно Нарынской (26,2%) областях.

На узбекском языке говорит каждый второй житель в г. Ош (50,6%), а также около 30%-40% жителей Джалал-Абадской и Баткенской областей.

Кроме того, в Баткенской области каждый десятый (10,4% респондентов) владеет таджикским языком, некоторые респонденты в Чуйской и Таласской областях владеют казахским языком (7,5% и 5,8% соответственно).

Таблица 1. На каких местных языках Вы можете общаться? (в % от общего числа ответов)

На …	Баткен	Джалал-Абад	Иссык-Куль	Нарын	Ош	Талас	Чуй	г. Бишкек	г. Ош	Итого
кыргызском	94,3	97,7	94	100	96,7	82,5	76,7	69,2	95	87,9
русском	38,3	34,5	92	26	75	71,7	92,7	96,8	93,8	71,9
узбекском	39,1	28,7	4,8	1,5	56	6,7	6,9	4,3	50,6	24,1
другом	0	0	0,8	0	0	0	1	1,1	0	0,4
таджикском	10,4	0	0	0	0,3	0	1	0	0	1
дунганском	0	0	0	0	0	0	2,9	0,4	0	0,5
азербайджанском	0	0	0	0	0,5	0	0,6	0,4	0	0,3
татарском	0	0	1,2	0	0,2	0	0,4	1	0,6	0,4
уйгурском	0	0	2	0	0	0	1	0,9	0,6	0,6
украинском	0	0	0,4	0	0	0	0,4	1,5	0	0,4
казахском	0,4	0	1,6	0	1,2	5,8	7,5	3	1,9	2,5

Что касается владения иностранными языками, то в среднем около 84,5% респондентов не говорят ни на одном иностранном языке *(см Таблицу 2 ниже).*

На первом месте по популярности среди иностранных языков, которыми владеют респонденты, находится английский язык. Особенно высокий процент им владеющих - среди жителей г. Бишкек (26,2%). Английским владеют также 14,6% жителей Чуйской области и 13,1% г. Ош. Среди представителей других областей процент владеющих английским не превышает 10%, с самым низким процентом в Баткенской области (1,7%).

Таблица 2. На каких иностранных языках Вы можете общаться? (в % от общего числа ответов)

На…	Баткен	Джалал-Абад	Иссык-Куль	Нарын	Ош	Талас	Чуй	г. Бишкек	г. Ош	Итого
английском	1,7	8,1	9,6	4,6	3,1	5,8	14,6	26,2	13,1	11
турецком	0,4	1,9	2,8	4,6	2,2	0	6,5	6,2	3,1	3,5
китайском	0,4	0,2	0	0	0,5	0	0,2	1,3	1,9	0,5
немецком	0	0,8	1,2	0,8	0,5	7,5	4,2	5,7	1,9	2,4
французском	0	0,8	0	0	0	0,8	0	1,7	0	0,5
корейском	0,4	0,4	0	0,8	0,2	0	0,2	1,3	0,6	0,5
японском	0	0	0	0,8	0,0	0	0	0,2	0	0,1
арабском	0	0	0	0	0,3	0	0,8	0,6	0,6	0,3
другом	0	0,2	0	0	0	0	0,4	0,4	0	0,2
не говорю ни на одном иностранном языке	97,4	89,6	88,4	91,5	94,3	87,5	77,7	65,8	80,6	84,5

Также отдельно респонденты оценивали уровень своего знания государственного, кыргызского, и официального, русского, языков страны.

Таким образом, несмотря на высокий уровень владения обоими языками, провозглашенный ранее (*см Таблицу 1 выше,* где общий уровень владения бытовым кыргызским составляет 87,9% респондентов) степень и глубина владения им респондента могут быть разными. По всей видимости, уровень бытового общения и применения в нем кыргызского языка среди населения достаточно высок, чего нельзя сказать об уровне более высокого порядка, владении языком на художественном, профессиональном, научном уровнях.

Так, например, в такой области как Нарынская, где на кыргызском языке общается 100% населения, пользоваться кыргызским в научной и профессиональной деятельности способны, по собственному признанию респондентов, уже не более половины опрошенных (44,6%), а истинный уровень владения кыргызским в совершенстве подтвердили только 55,4% респондентов *(см для сравнения Таблицу 1 выше и Таблицу 3[1] ниже).*

Наиболее низкий уровень владения кыргызским показали респонденты в Чуйской области и г. Бишкек: около 31% опрошенных подтвердили свое полное незнание языка *(см Таблицу 3).*

Таблица 3. Как Вы оцениваете свое знание государственного кыргызского языка? (в %)

	Уровень языка от самого низкого к самому высокому:	Баткен	Джалал-Абад	Иссык-Куль	Нарын	Ош	Талас	Чуй	г.Бишкек	г. Ош	Итого
0	**полное незнание языка** (вообще не владею языком)	5,7	2,1	6	0	0,7	0,8	23,3	30,8	5	10,9
А1	**уровень выживания** (могу говорить простыми предложениями; понимаю, когда говорят медленно)	10,4	7,7	0	0	2,2	5	2,1	2,6	2,5	3,7
А2	**предпороговый уровень** (могу выражать свои мысли в простых ситуациях, писать короткие сообщения)	12,6	4,0	1,2	0	5,3	9,2	1,3	2,3	5,6	4,1
В1	**пороговый уровень** (могу понимать передачи, писать простые тексты, умею общаться в большинстве жизненных ситуаций)	19,1	4,3	5,6	0	11,9	10	1,7	4,9	6,9	6,9
В2	**продвинутый пороговый уровень** (могу следить за ходом мысли в длинных речах, понимать новости, репортажи, художественные фильмы, читать статьи и книги; могу участвовать в дискуссиях с носителями языка)	24,3	12,6	23,6	0	11,9	15,8	1	4	11,3	10,4
С1	**уровень профессионального владения** (могу спонтанно, бегло и точно выражать свои мысли, свободно общаться в научной и профессиональной деятельности, создать хорошо выстроенное сообщение на сложные темы)	27,4	39,6	59,6	44,6	28,4	22,5	7,9	10	29,4	26,9
С2	**уровень владения в совершенстве** (понимаю практически любое устное и письменное сообщение, говорю спонтанно с высоким темпом, подчеркивая оттенки значений даже в самых сложных случаях)	0,4	29,6	4	55,4	39,5	36,7	62,7	45,5	39,4	37,1

В целом, если бытовым кыргызским владеют, как упоминалось выше, 87,9% респондентов, из них в среднем только 26,9% респондентов могут похвастаться уровнем С1 и только 37,1% уровнем С2 *(см Таблицы 1 и 3 выше).*

Что касается русского языка, то, в целом, чуть более четверти респондентов, 26,5%, подтвердили свое полное незнание официального языка страны, и чуть менее четверти, наоборот, уровень владения им в совершенстве. Как видно из *Таблицы 4 ниже,* те, кто заявили о том, что владеют русским в совершенстве - преимущественно представители Чуйской области и столицы страны (63,8% респондентов и там, и там). Если сравнивать с *Таблицей 1 выше*, то также становится очевидной разница между количеством респондентов, владеющих русским на бытовом уровне (71,9%), и числом респондентов, владеющих официальным языком страны на более высоких уровнях языка. Лишь 9,8% респондентов владеют им на уровне С1 и лишь 23,1% на уровне С2.

Таблица 4. Как Вы оцениваете свое знание официального русского языка? (в %)

	Уровень языка от самого низкого к самому высокому:	Баткен	Джалал-Абад	Иссык-Куль	Нарын	Ош	Талас	Чуй	г. Бишкек	г. Ош	Итого
0	**полное незнание языка** (вообще не владею языком)	61,7	56,4	8	73,8	25,0	28,3	7,3	3,2	6,3	26,5
A1	**уровень выживания** (могу говорить простыми предложениями; понимаю, когда говорят медленно)	13,5	17,5	1,6	2,3	18,3	16,7	1,5	0,8	13,8	9,6
A2	**предпороговый уровень** (могу выражать свои мысли в простых ситуациях, писать короткие сообщения)	13,5	8,3	5,6	8,5	26,0	6,7	2,3	1,3	11,3	9,8
B1	**пороговый уровень** (могу понимать передачи, писать простые тексты, умею общаться в большинстве жизненных ситуаций)	4,8	9,1	31,2	12,3	15,5	20	4,2	4,2	21,9	11,4
B2	**продвинутый пороговый уровень** (могу следить за ходом мысли в длинных речах, понимать новости, репортажи, художественные фильмы, читать статьи и книги; могу участвовать в дискуссиях с носителями языка)	2,6	5,1	26,8	0,8	8,8	11,7	8,3	8,9	23,8	9,7
C1	**уровень профессионального владения** (могу спонтанно, бегло и точно выражать свои мысли, свободно общаться в научной и профессиональной деятельности, создать хорошо выстроенное сообщение на сложные темы)	3	2,5	26	1,5	4,5	5	12,7	17,9	13,1	9,8
C2	**уровень владения в совершенстве** (понимаю практически любое устное и письменное сообщение, говорю спонтанно с высоким темпом, подчеркивая оттенки значений даже в самых сложных случаях)	0,9	1,1	0,8	0,8	1,9	11,7	63,8	63,8	10	23,1

Для изучения того, может ли в кыргызстанском обществе язык быть потенциальным фактором интеграции и, если да, то какой из них и о потенциале интеграции с каким именно языковым пространством может идти речь, в исследовании задавался вопрос о том, на каком языке респонденты желали бы, чтобы говорили их дети?

Таким образом, вероятно, местным языковым фактором интеграции внутри страны мог бы быть русский язык, поскольку, как оказалось, подавляющее большинство респондентов, выбирая из местных языков, хотели бы, чтобы их дети говорили на русском языке (79%). Желающих, чтобы их дети говорили на кыргызском – 22% респондентов *(см Таблицу 5 ниже):*

Таблица 5. На каких местных языках, кроме родного, Вы бы хотели, чтобы говорили Ваши дети? (в %)

На …	Баткен	Джалал-Абад	Иссык-Куль	Нарын	Ош	Талас	Чуй	г. Бишкек	г. Ош	Итого
кыргызском	15,6	18,7	10,8	0,0	24,6	3,2	22,7	21,1	16,7	22
русском	53,5	65,7	78,5	65,4	66,5	92	65,9	64,5	71,1	79
узбекском	24,1	7	3,7	0	4,5	3,2	1,2	1,8	9,4	6,8
другом	0	0	0	0	0	0	0,8	0	0	0,2
только на родном	1,5	8,6	3,4	34,6	4,5	1,6	4,8	10,7	2,2	6,1
таджикском	5	0	0	0	0	0	0	0	0,6	0,6
дунганском	0	0	0	0	0	0	1,2	0,2	0	0,3
Азербайджанском	0	0	0	0	0	0	0,7	0	0	0,1
татарском	0	0	1	0	0	0	0	0,3	0	0,2
уйгурском	0,3	0	1,3	0	0	0	0,2	0	0	0,2
украинском	0	0	0,3	0	0	0	0	0,2	0	0,1
казахском	0	0	1	0	0	0	2,5	1,3	0	0,9

Что касается иностранного языка как фактора интеграции, то таким, в первую очередь, вероятно, мог бы быть английский (50% респондентов). Далее по популярности (набрали более 10% голосов респондентов) среди населения такие языки, как: турецкий (14,5%) и китайский (10,4%):

Таблица 6. На каких иностранных языках, кроме родного, Вы бы хотели, чтобы говорили Ваши дети? (в %)

На …	Баткен	Джалал-Абад	Иссык-Куль	Нарын	Ош	Талас	Чуй	г. Бишкек	г. Ош	Итого
английском	51,3	52,7	54	36,2	47,3	44,8	52,6	52,8	46,2	50
турецком	14,9	11,9	15,7	20,2	20,9	18,8	11,5	8,9	13,7	14,5
китайском	9,3	9,0	10,6	8,9	9,8	9,6	11,6	12	12,4	10,4
немецком	6,6	7,9	4,6	12,4	4,6	11,5	7,9	6,6	6	7
французском	3,2	6,5	8,5	12,1	6,3	7,7	6,7	9,6	5,7	7,2
корейском	3,7	5,8	2,3	7,4	4,9	4,6	3,2	3,3	9	4,6
японском	0,8	5,1	1,4	2,8	0,7	1,9	1,3	2	1,3	2
другом	0,3	0,1	0	0	0,2	0,4	0,1	0,1	0	0,1
арабском	0,5	0,7	2,1	0	0,8	0,4	1,5	0,8	1	0,9
испанском	0	0	0	0	0	0	0	0,7	0	0,1
нет ответа/отказ от ответа	9,3	0,2	0,7	0	4,5	0,4	3,6	3,2	4,7	3

Таким образом, если опираться на выводы исследования по языку, то, вероятно, среди населения есть тенденция к интеграции в основном с русскоязычным, англоязычным, а также, хоть и в меньшей степени, но с китайско- и турецкоязычным пространством. Но при этом, к сожалению, общий уровень реального владения языками, особенно главными государственным и официальным, вероятно, недостаточно высок. Такой расклад, вероятно, может рассматриваться либо как потенциал некоторой разобщенности в обществе по признаку языка, либо как потенциал интеграции, и быть информацией для размышления для специалистов в области языков и образования, а также для лиц, принимающих решения, государственных и политических деятелей.

Литература

1. Отчет исследования «Социальная безопасность (уровни безопасности, а также толерантности и потенциала интеграции) жителей Кыргызстана», Бишкек, Проект ПРООН «Мир и развитие», 2013 год

Асангулова Ж.,
КНУ им. Ж. Баласагына

КРИМИНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЖЕНСКОЙ ПРЕСТУПНОСТИ В КЫРГЫЗСТАНЕ: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Проблема женской преступности имеет в криминологии, как, впрочем, и в мировой цивилизации в целом, давнюю историю. Известно, что ученые не раз обращались к поиску наиболее эффективных путей воздействия на женщин-преступниц, обнаруживая в их криминальном поведении многие закономерности, существенно отличающие его от аналогичных поступков мужчин. И хотя преступность большей своей частью является «делом рук мужских», это никоим образом не умаляет соответствующих криминальных «заслуг» женской половины человечества. Криминология богата анализом ярких свидетельств женских преступлений, образующих в своей массе самостоятельное социально-правовое явление, называемое женской преступностью, требующее постоянного изучения в целях разработки новых оптимальных форм антикриминального социально-правового контроля.

Древняя восточная мудрость гласила: «Кто воспитал мужчину-воспитал личность, кто воспитал женщину- воспитал нацию». Тем тревожнее становится наблюдать криминальную активность женской части населения.

Несмотря на демонстрируемую отечественной уголовной статистикой из года в год относительную стабильность показателя доли женской преступности в общей структуре преступности, в ее собственной структуре не все стабильно и однородно, что требует нового криминологического переосмысления. Неблагоприятные тенденции преступности среди женщин обусловлены сегодня комплексом отрицательных экономических, политических, идеологических, социальных воздействий, которые формируют новые социальные роли личности женщины, влияют на женскую психологию и поведение, в том числе преступное. Особую тревогу среди таких криминологических новаций вызывает насильственная преступность лиц женского пола.

Длительное время в криминологической науке считалось, что преступность среди женщин характеризуется невысоким уровнем общественной опасности, и поэтому она редко рассматривалась специалистами в качестве определенной разновидности преступности, чаще она представлялась как некая «особенность» в общей характеристике преступности.

Женская преступность в Кыргызстане растет, а также видоизменяется структурно. Об этом 12 марта 2013 года, на заседании Комитета Жогорку Кенеша по законности, правопорядку и борьбе с преступностью сообщила экс Генеральный прокурор Кыргызской Республики Аида Салянова. По ее словам, за отчетный период количество преступлений, совершенных женщинами, выросло с 1818 до 2043, то есть на 13,3% [1]. Это обстоятельство можно объяснить тем, что изменения в политической, экономической жизни Республики повлекли рост социальной напряженности, отразились как на количестве женской преступности, так и на ее качестве.

Криминальная активность части женского населения детерминируется теми же факторами, что и преступность в целом: экономическими, социальными, политическими, духовно-нравственными и т. д. Данная статья содержит некоторые результаты, отраженные в отчете комплексного социологического исследования по теме: «Женская преступность в Кыргызской Республики», осуществленного методом анкетного опроса и на основе контент-анализа уголовных дел за 2010-2011гг. Целью исследования являлось комплексное и всестороннее изучение такого явления, как женская преступность. В том числе таких аспектов, как: факторы и детерминанты влияющие на преступность женщин, их криминального поведения, а также мотивов совершаемых противоправных деяний.

Одним из выводов исследования являлось утверждение о важности выработки эффективных мер по профилактике преступлений, совершаемых женщинами, их реабилитации в процессе отбывания наказания и реинтеграции после выхода на свободу.

Исследование уголовно-правовой и криминологической характеристики преступлений, совершенных женщинами проводился в женской исправительной колонии №2 в с. Степное, Аламудунского района Чуйской области, которое является единственным в своем роде в республике, где осужденные женщины отбывают меру наказания.

Методологией исследования послужила комплексный подход, который находит свое выражение в применении общенаучных методов: логического и сравнительного анализа, а также социологических методов сбора информации. Для проведения базовой оценки женской преступности были использованы ***опросные*** **и** <u>**мультипликативные методы**</u> позволяющие выявить, причины и мотивы совершения преступления, предполагающие выявление пропорциональной зависимости между искомой популяцией и некоторым известным параметром.

<u>**Мультипликативный метод**</u> представляет собой семейство различных способов вычисления оценки уязвимых групп населения, основанных на использовании как официальных статистических источников, так и некоторых косвенных показателей. Базовым во всех этих методиках является «принцип мультипликатора», согласно которому значение некоторой неизвестной переменной может быть оценено, будучи поставленным в прямую зависимость от другого параметра, значение которого может быть непосредственно измерено, и которое должно быть подобрано таким образом, чтобы признаки в достаточной мере коррелировали между собой.

Таким образом, когда мы принимаем подобную предпосылку, проблема сводится к <u>нахождению этого мультипликатора</u>, то есть множителя, отражающего прямую связь между двумя переменными. Более того, для большей точности и достоверности рекомендуется использовать не один мультипликатор,

а комбинацию из нескольких множителей и оценок. Второй метод который был использован при исследовании данного феномена это: **<u>статистический контент- анализ</u> уголовных дел за 2010 по 2011гг**

Поскольку целевыми группами исследования являлись осужденные женщины , с целью охвата поведенческими исследованиями достаточного количества их представителей потребовалось применение специальных методик формирования выборки (с учетом таких психологических особенностей, как скрытность, нежелание отвечать на вопросы), а также необходимости проводить опрос в закрытых учреждениях.

Для данной целевой группы применена методика, обусловленная указанными особенностями, а именно метод –RDS[1] .

<u>Статистический метод контент-анализа:</u>Статистический контент-анализ женской преступности основывался на изучении 567 уголовных дел за 2010-2011 г.г. по различным регионам Кыргызской Республики: Ленинский районный суд г. Бишкек (100), областные городские суды: .г. Каракол (117), г. Талас (100), г.Ош, в том числе районные суды Ошской области: Узгенский, Карасуйский, Ноокатский, Араванский. (150), г.Токмок (100). Выборка для ОЖ составила 298 респондентов, Для уголовных дел - по мере доступности (600 уголовных дел) .Таким образом, после чистки и отбраковки анкет массив опрошенных составил 217 бланков анкет и 567 уголовных дел.

Под женской преступностью понимается совокупность преступлений, совершенных лицами женского пола.

Женская преступность характеризуется следующими чертами:

• Если говорить о соотношении мужской и женской преступности, то преступность мужчин превышает преступность женщин в 5,6 раз, хотя женщин в Кыргызстане больше чем мужчин. Численность постоянного населения Кыргызской Республики по оценке на 1 января 2012 года составила 5 млн.552 тыс.человек, в числе которых 2млн 810 тыс женщины и 2 млн.742 тыс мужчины. Перевес женского населения начинается после 35 лет, а в возрастной группе 80 лет и старше женщин почти в 2 раза больше, чем мужчин.

• Абсолютное число зарегистрированных преступлений, совершенных женщинами, остается ниже уровня преступности мужчин. Удельный вес женской преступности в общей массе зарегистрированных преступлений в 2010 году составил 6996 случаев. Отметим, что в 2005 году эта цифра составляла 4135 случаев.

• Женская преступность отличается от мужской иным соотношением корыстных и насильственных преступлений. Доля женщин среди лиц, совершивших преступления против личности - 865 случаев, преступления против собственности - 5169 , преступления против общественной безопасности - 723, преступления против здоровья населения - 28, преступления. связанные с наркотиками -28.

• Характер изменений женской преступности имеет свои особенности и не всегда совпадает с характером изменений мужской преступности. Структура женской преступности не повторяет мужскую и определяется теми видами преступлений, которые наиболее присущи женщинам. Структура женской преступности представлена корыстными преступлениями, а в группе корыстных - те, которые связаны с профессиональной деятельностью. Для женщин наиболее характерно хищения, совершенные путем присвоения или растраты вверенного имущества-1,9%, совершенные путем присвоения, растраты, совершенные путем злоупотребления служебными полномочиями. Типично «женским» преступлением можно назвать кражу, т.е преступление против собственности.

В ходе исследования было опрошено 217 респондентов, что составило 72% от запланированного объема выборки (298 респондентов) и проведено изучение 567 уголовных дел в разрезе регионов. В данном исследовании была предпринята попытка проследить специфические особенности поведенческого характера при совершении отдельных преступлений женщинами, а также осуществить дифференцированный подход к тактике подготовки и проведения отдельных профилактических действий с их участием. Данные исследования представленные в сравнительном параметре среди «женщин которые уже отбывают срок в ИТК» и среди «женщин, которые привлечены к уголовной ответственности».

Диаграмма №1 Возраст осужденных женщин, отбывающий срок(%)

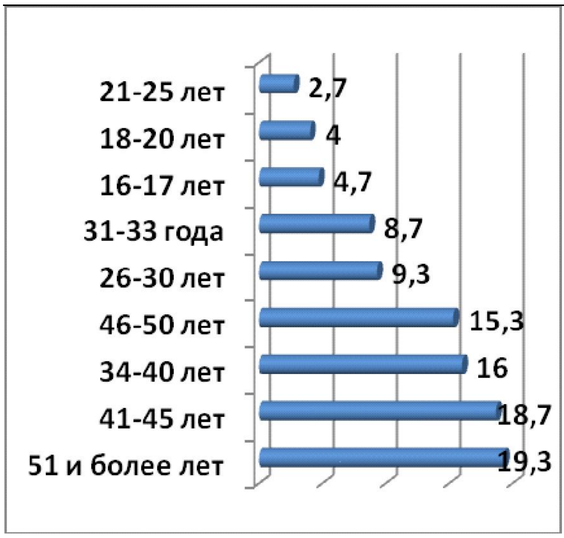
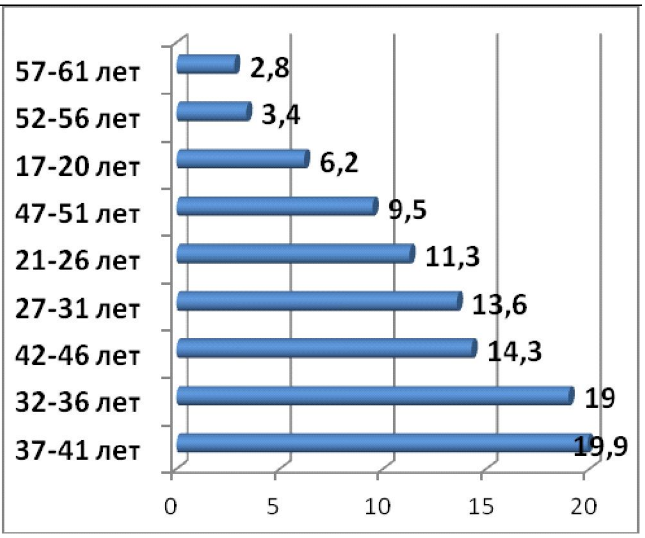


Диаграмма №2 Возраст женщин, привлеченных к уголовной ответственности (%)



Как видно из диаграмм (1.2.), возрастной показатель «осужденных женщин» и «женщин, привлеченных к уголовной ответственности» в среднем колеблется от 21 года до 45 лет. Показатели, отражающие возрастные границы, могут быть объяснены, с одной стороны, тем, что к 25 годам, как правило, женщина достигает социальной зрелости, т.к. окончена учеба, выбраны место и вид работы, определенным образом начата личная жизнь и т. д. Слабые личности, с неустойчивыми жизненными позициями склонны к нарушению правопорядка, которое во многих случаях сопровождается антисоциальными и антикультурными факторами. Выявить какую-либо определенность в выделении возрастной группы, наиболее характерной для тех или иных видов преступности женщин не представляется возможным. Это связано с тем, что совершенные преступления отличаются своими особенностями, вызваны различными причинами и накладывает специфический отпечаток на совершение противоправных деяний.

По результатам исследования женщин, привлеченных к уголовной ответственности со средним общим образованием составило-64,4%,среднее специальное образование имеют 14,8%, женщин с высшим образованием-10,8%,неполное среднее образование у 10,1%. Изучение уголовных дел показало, что около75% привлеченных к уголовной ответственности женщин имеют очень низкий образовательный уровень,

Основная масса осужденных женщин приходиться на титульную нацию 53,3%, это объясняется превалированием этнической группы в сравнении с другими национальностями, среди привлеченных к уголовной ответственности 19,4% женщин составляют русские, узбеки-12,3%,татары-4,8%,уйгуры-3,9%, на другие национальности приходится-6,3%.

В тюрьмах и колониях Кыргызстана содержится около 9199 осужденных. Из них более 17,5% составляют женщины. Исследования состояния преступности свидетельствуют о том, что в последние годы значительно выросло число зарегистрированных преступлений, совершенных женщинами. Их удельный вес за 2005—2010 гг. снизился с 11,9 до 11,0%, но при этом увеличилось количество тяжких и особо тяжких преступлений, что, несомненно, вызывает тревогу. По данным Национального статистического комитета за 2010 год, совершили преступления 1612 женщин, из них 299 женщин совершили тяжкие и особо тяжкие преступления. В 2011 году число женщин, совершивших различные преступления, составило - 1818, а в 2012 году – уже 2043, т.е. рост преступности среди женщин составил 13,3%.

К глубокому сожалению, женщина перестает чувствовать себя слабым полом, активно участвуя в общественной жизни и трудясь наравне с мужчинами. В современных социально-экономических условиях женщины зачастую вынуждены идти на различные преступные деяния, чтобы обеспечить себе элементарную возможность к существованию. Быстрый рост цен и отсутствие денег подталкивают женщин на совершение краж, грабежей, торговлю наркотическими средствами и участие женщин в неправомерных акциях и т.д. Ярким примером являются хулиганские действия женщин, приведшие к привлечению их к административной ответственности в период политической нестабильности в стране в 2005 и 2010 годах, когда в первых рядах стояли агрессивно-настроенные женщины, имеющие среди народа ярлык ОБОН «Отряд Баб Особого Назначения». Все совершенные женщинами преступления можно разбить на две основные группы, связанные с их профессиональной деятельностью и с семейно-бытовыми отношениями: в рамках первой группы совершается преимущественно корыстные преступления, а в рамках второй – насильственные. Для женщин, отбывающих наказание в исправительных учреждениях, характерно следующее:

Во-первых, контингент осужденных составляют наиболее опасные и серьезные преступницы, их доля составляет 11,9% от общего количества осужденных женщин. Во-вторых, более 0,2% женщин ранее уже были судимы.

В ходе опроса, на вопрос: «По какой статье Уголовного кодекса КР Вы осуждены?» - были получены следующие ответы (см. таб1.):,

Таблица 1. Статья Уголовного кодекса Кыргызской Республики по которой осуждены женщины, отбывающие наказание (социологический опрос)

Статья	Количество	%
97-Убийство	74	34,1
247-Незаконные изготовление, приобретение, хранение, перевозка, пересылка с целью сбыта или сбыт наркотических средств, психотропных веществ либо прекурсоров	40	18,4
164-Кража	20	9,2
166-Мошенничество	20	9,2
104-Умышленное причинение тяжкого вреда здоровью	17	7,8
246-Незаконные изготовление, приобретение, хранение, перевозка или пересылка наркотических средств либо психотропных веществ без цели сбыта	17	7,8
234-Хулиганство	5	2,3
123-Похищение человека	3	1,4

124-Торговля людьми	**3**	**1,4**
147-Посягательство на личность и права граждан под видом исполнения религиозных обрядов	**3**	**1,4**
165-Скотокрадство	**3**	**1,4**
167-Грабеж	**3**	**1,4**
168-Разбой	**3**	**1,4**
172-Неправомерное завладение автомобилем или иным автомототранспортным средством	**3**	**1,4**
345-Воспрепятствование нормальной деятельности учреждений системы исполнения наказаний	**3**	**1,4**
Всего	**217**	**100**

Данное исследование является лишь одной из попыток рассмотреть особенности совершения женщинами противоправных деяний.

В ходе проведенного исследования нами сделаны следующие выводы:

• Женская преступность постоянно изменяет качественные и количественные характеристики, что связано с конкретными условиями жизни общества, содержанием и направленностью его ведущих институтов, местом женщины в системе общественных отношений, ее ролями и функциями.

• Мотивация поведения преступниц имеет свои особенности, отличные от мотивации мужского преступного поведения. На формирование мотивации женщин в большей мере влияют условия воспитания в родительской семье, неблагополучие в личной жизни, а также повышенное стремление обеспечить материальное состояние семьи любыми способами.

• Исследования подтверждают рост женской маргинальной и женской криминальной активности (наблюдается снижение образовательного уровня, увеличение числа безработных женщин, участие женщин в групповой преступности). Продолжается приближение форм и способов совершения преступлений к типичным для мужчин, усиление жестокости и насилия, а также исполнением женщиной ролей традиционно принадлежащих мужчинам.

• В структуре современной женской преступности на долю индексных преступлений приходится в среднем около 17,5%. Изучаемая составляющая за 2010 г. представлена следующим образом: удельный вес таких преступлений, как убийство и покушение на убийство составил 7,9%; умышленное причинение тяжкого вреда здоровью – 3,1; грабеж – 5,8;% разбой – 0,8; хулиганство – 0,3% от всех преступлений, совершенных женщинами;

• Полученные результаты дают основание предположить о большем влиянии экономических факторов на женскую насильственную преступность, нежели на таковую преступность лиц мужского пола. Причины экономического характера служат основным источником социально-психологической напряженности в обществе. Различия в доступе к социальным ресурсам, и прежде всего – неравенство доходов, шансов на рынке труда, возможностей профессионального и карьерного роста и т.д., – оборачиваются тем, что женщины чаще, чем мужчины, чувствуют себя социально уязвимыми, незащищенными, чаще испытывают страх перед будущим, неуверенность в завтрашнем дне, что во многих случаях является причиной преступления.

• Наиболее пораженным в криминальном отношении контингентом у мужчин являются лица молодого возраста (18 – 29 лет), у женщин криминальная активность смещена в сторону более старшего возраста (25 – 29 и 36 – 49 лет). Убийство и причинение тяжкого вреда здоровью (тяжких телесных повреждений) характерны для женщин зрелого возраста. В совершении разбоев, грабежей, хулиганства наиболее активными являются женщины возрастных групп «18 – 24» и «25 – 29» лет.. Подчеркивается, что высокая криминогенность данных возрастных групп женщин в этих видах преступлений совпадает по возрастным показателям с наиболее криминогенной категорией мужчин. Вышесказанное обусловливает необходимость дифференцированного изучения рассматриваемого контингента преступниц в соответствии с присущей им возрастной структурой и позволяет предположить увеличение в общей криминальной структуре доли женской насильственной преступности.

• На момент совершения преступления 24% женщин состояли в незарегистрированном браке, никогда не состояли в браке 16,7%, были разведены 16%. Из контингента опрошенных 20% женщин имеют одного ребенка, двоих детей – 27,3%, троих -20,7%, трех и более – 12%, не имеющих детей оказалось 16,7%.

• Контингент осужденных женщин, отбывающих наказание в исправительных колониях, составляют преступницы, в социальном и педагогическом плане сильно запущенные. Эти лица имеют определенную криминальную специализацию, поскольку более 41,3 % осужденных ранее уже были судимы. Поэтому они являются специфическим объектом активного психолого-педагогического воздействия. А это требует от администрации и персонала исправительных колоний проявления особого, творческого отношения к своей профессиональной деятельности, постоянного совершенствования форм и методов исправительно-воспитательной работы.

• Социальный портрет женщины преступницы в Кыргызстане: это женщина, совершившая «убийство», «кражу», «занимающаяся незаконным изготовлением наркотических средств с целью сбыта» и «мошенничество», в возрасте от 26 до 50 лет, со средним общим образованием, имеющая в среднем двоих детей, живущая в сожительстве и работающая разнорабочей

Литература

1. Kg.akipress.org 21-03-2013. Женщины и мужчины КР- статистический сборник 2010 г.

2. Женщины и мужчины КР - Сборник гендерно-разделенной статистики. Бишкек-2012.стр-44.

3. Преступность и правопорядок в КР 2005-2010 // Статистический сборник. - Б., 2011.

Молоткова Г.Г.,
Член-корреспондент Международный академии социально-педагогических наук РФ,
БФ МСИ,
Асанбаева Ч.Б.,
БГУ

ОСОБЕННОСТИ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ В СЕМЬЯХ, ИМЕЮЩИХ РЕБЕНКА С ЗПР

Актуальность. В настоящее время для специалистов, работающих с детьми данной категории в реабилитационных центрах, особенно актуальными стали задачи активного привлечения семьи в комплексное реабилитационное пространство, включения родителей в коррекционно-психологический процесс. Это осуществимо лишь при условии знания специфики детско-родительских отношений, складывающихся в этих семьях.

В Кыргызстане исследований по этому вопросу недостаточно, что и обусловило выбор темы и формулировку проблемы: необходимость создания условий и методов работы с родителями в условиях реабилитационного центра, вовлечение их в разные формы коррекционно-психологического процесса в условиях специализированного учреждения, формирования в их сознании положительных установок.

В связи с этим, направление исследования, в рамках которого сформулирована тема работы, является актуальным, поскольку основано на объективных проблемах, вызванных нарушениями детско-родительских отношений в семьях, имеющих ребенка с ЗПР. Особую значимость приобретает проблема оказания комплексной помощи семьям, воспитывающим детей с ограниченными возможностями здоровья, т.к. семья является первичным звеном реабилитации и социализации ребенка с ЗПР. Служба психологической помощи в реабилитационных центрах находится на стадии становления. Исследования особенностей детско-родительских отношений в семьях с детьми ЗПР немногочисленны.

Гипотеза: Эффективность психологической коррекции детско-родительских отношений в семьях, воспитывающих детей с ЗПР, зависит от учета специфики взаимоотношений в этих семьях.

В качестве объекта исследования: детско-родительские отношения.

Предмет исследования: особенности детско-родительских отношений в семьях, имеющих детей дошкольников 6 лет с ЗПР.

Цель исследования: выявить особенности детско-родительских отношений в семьях, имеющих ребенка с ЗПР и определить готовность родителей к организации эффективного взаимодействия с детьми ЗПР, способы психологической помощи родителям для достижения такой готовности.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

1.Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования детско-родительских отношений в семьях, имеющих детей дошкольников 6 лет с ЗПР.

2.Изучить особенности детско-родительских отношений в семьях, воспитывающих детей с ЗПР.

3.Подобрать диагностические методики по изучению детско-родительских отношений в семьях, воспитывающих детей с ЗПР.

4.Определить тип родительского отношения к ребёнку с ЗПР, а также изучить эмоциональное благополучие или неблагополучие ребёнка в семье.

5.Подобрать и составить программу, которая включает в себя систему занятий, направленных на развитие и гармонизацию детско - родительских отношений в семьях, воспитывающих детей с ЗПР.

6.Проверить эффективность реализованной коррекционной программы.

Методологической основой в данной работе явились труды: культурно-историческая теория Л.С. Выготского; теории деятельности А.Н.Леонтьева, С.Л. Рубинштейна; работы Т.А.Власовой, В.И. Лубовского, И.Ю. Левченко, Е.М.Мастюковой и др.

Для реализации выше представленных задач в ходе работы использовались следующие методы исследования:

1.теоретический анализ научной литературы по проблеме исследования, 2.наблюдение, 3.беседа, 4.анкетирование, 5.тестирование, 6.мат.стат.метод «Т - критерия Стьюдента»

На основе анализа теоретического материала были подобраны следующие диагностические методики:

1.Анкета «Психологический тип родителя» (Ткачева В.В.).

2.Тест - опросник родительского отношения (А.Я. Варга, В.В. Столин).

3. Опросник «Анализ семейных взаимоотношений» Э. Г. Эйдемиллер (Методика АСВ).

4.Опросник самоотношения Столина.

База экспериментального исследования: наше исследование проводилось на базе Центра реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья . В исследовании принимали участие две группы родителей: контрольная группа из 20 родителей детей дошкольников 6 лет с ЗПР психогенной формы и экспериментальная группа - 20 родителей детей дошкольников 6 лет с ЗПР органической формы.

Научная новизна работы заключается в том, что в ней получены дополнительные данные об особенностях детско-родительских отношений в семьях с детьми ЗПР. Это позволило определить основные направления психологической коррекции детско-родительских отношений в семьях, воспитывающих детей с ЗПР и нормализации внутрисемейного микроклимата.

Теоретическая значимость: на основе полученных данных в ходе исследования расширяются представления о специфике и типологии взаимоотношений в семьях, воспитывающих детей с ЗПР. Исследование вносит вклад в развитие научно-методического обеспечения психологического сопровождения семей с детьми ЗПР в реабилитационных центрах.

Практическая значимость исследования состоит в том, что результаты исследования могут быть использованы для психологического и педагогического просвещения учителей, воспитателей, психологов реабилитационных центров и родителей детей с ЗПР. А также материалы исследования могут быть использованы при подготовке специалистов на психологических, дефектологических факультетах психологических вузов.

На основании проведённого первичного экспериментального психологического обследования нами было выявлено: что в экспериментальной группе недостаточный уровень родительской компетентности и образования в вопросах воспитания детей с ЗПР. Взрослые экспериментальной группы устанавливают значительную психологическую дистанцию между собой и ребенком, держат его на расстоянии, не любят. Контроль над действиями ребенка со стороны взрослого человека практически отсутствует. Родители считают ребенка маленьким неудачником и относятся к нему как к несмышленому существу. По параметру самоотношения между экспериментальной и контрольной группами различия статистически значимы. Самоотношение у родителей контрольной и экспериментальной групп различается в различных аспектах, родители контрольной группы лучше принимают себя, самоуважение у них на более высоком уровне, чем у родителей экспериментальной группы. Родители контрольной группы более самопоследовательны, у них более высокий уровень самопонимания.

Нами подобранная коррекционная работа, для работы с семьей, воспитывающей ребёнка с задержкой психического развития, имела цель:

– оказать квалифицированную поддержку родителям;

– помочь близким взрослым создать комфортную для развития ребёнка семейную среду;

– создать условия для активного участия родителей в воспитании и обучении ребёнка;

– формировать адекватные взаимоотношения между взрослыми и их детьми.

Коррекционная программа осуществлялась на основе дифференцированного подхода с учетом знаний об особенностях воспитания, условиях развития и жизни ребенка в семье.

В основу формирующего этапа эксперимента были взяты теоретические и практические разработки Ю.Б. Гиппенрейтера, И.М. Мароковской, Э.Берна, Т. Гордона, Р.Кемпбелла.

Лекционно-просветительская работа с родителями экспериментальной группы заключалась в проведении лекционных занятий для получения необходимых теоретических знаний по различным вопросам воспитания и обучения детей. По желанию родителей были проведены лекции с привлечением врачей реабилитационного центра, посвящённых медицинским аспектам развития ребёнка. Посещая эти занятия, родители приобретали не только знания, но и поддержку друг друга, понимание того, что они не одиноки, что есть другие семьи с похожими проблемами, придавало родителям спокойствие, снимало напряжение.

Семинары – лекции включали следующие теоретические вопросы: понятие задержки психического развития, причины и виды ЗПР, психологические особенности детей с ЗПР, особенности этапов развития таких детей, понятие отношений и родительского отношения к детям, виды гармоничных и дисгармоничных (эффективных и неэффективных) родительских отношений к детям, влияние того, или иного вида отношения родителей к детям с ЗПР на их дальнейшее психосоциальное развитие. Также на семинарах-лекциях рассматривались и практические вопросы, которые были предложены для обсуждения экспериментатором и задавались родителями в процессе дискуссий: некоторые способы психологической коррекции ЗПР, ДЦП в дошкольном возрасте, способы гармонизации отношений между родителями, способы гармонизации отношений между родителями и детьми, способы гармонизации отношений между детьми в семье, принципы общения с детьми с ЗПР. С каждой семьей оговаривался весь план мероприятий по психологической помощи родителям, объяснялся смысл психологической помощи. Особенностями психологической работы с родителями, воспитывающими детей ЗПР органического происхождения, стали: информационная дозированность – небольшое количество обсуждаемых тем и вопросов во время приёма, информацию психологического характера психолог подавал понятным языком, исключая специальные профессиональные термины. Эти особенности были обусловлены рядом причин, таких как:

-работа с психологом в реабилитационном центре был новым видом деятельности для родителей;

-уровень образования родителей (основная часть родителей имеет средне-специальное образование);

- социальный статус (в основном сельские жители);

- условия проживания (часто стеснённое и съемное жилье);

Правильные взаимоотношения между взрослыми и детьми - важнейший фактор развития ребенка. В таких взаимоотношениях взрослый:

- сосредоточивается на позитивных сторонах и преимуществах ребенка с целью укрепления его самооценки;

- помогает ребенку поверить в себя и свои способности;

- помогает ребенку избежать ошибок;

- поддерживает ребенка при неудачах.

Коррекционная работа с родителями заключалась в том, чтобы научить родителей экспериментальной группы поддерживать ребенка, а для этого, возможно, придется изменить привычный стиль общения и взаимодействия с ним. Вместо того чтобы обращать внимание, прежде всего, на ошибки и плохое поведение ребенка, взрослому придется сосредоточиться на позитивной стороне его поступков и поощрении того, что тот делает.

После проведенной коррекционной работы была проведена вторичная экспериментально-психологическая диагностика особенностей детско-родительских отношений в семьях, имеющих ребенка с ЗПР.

Для вторичной диагностики нами были использованы те же диагностические методики, что и в первичной диагностике.

По нашим данным, у испытуемых после проведения психокоррекционной работы наблюдалась положительная динамика во взаимоотношениях со своими детьми. У родителей появился искренний интерес к тому, что интересует ребенка. Они стали стараться всегда быть ближе к своим детям, удовлетворять его основные разумные потребности.

На наш взгляд, продолжение исследований в этой области позволит улучшить систему психологической помощи родителям, имеющим ребенка с ЗПР. Повысит активность родителей в воспитании и обучении.

Шумская Н.А.,
Масалимова Д.Ф.,
г. Бишкек

СТАРТ ПЛЮС: СОЦИАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЛИЦ, ОСВОБОДИВШИХСЯ ИЗ МЕСТ ЛИШЕНИЯ СВОБОДЫ

После развала Советского Союза пенитенциарная система Кыргызстана постоянно функционирует в режиме недостатка финансирования. Ежегодно бюджет Государственной Службы Исполнения Наказаний (ГСИН)финансируется только на треть от необходимой потребности. Безусловно, такая ситуация негативно сказывается на возможности ГСИН выполнять свои основные функции, включая программы медицинской и социальной поддержки, профессионального развития персонала. Согласно данным Дозорного Эпидемиологического Надзора 2013 года распространенность ВИЧ-инфекции среди осужденных составляла 7.6% [1]. При этом у лиц, находящихся в МЛС менее 1 года распространенность ВИЧ в 2 раза ниже, чем у лиц находящихся от 1 до 3 лет, что свидетельствует о возможной передаче ВИЧ в пенитенциарной системе. Эта цифра в несколько десятков раз превышает распространенность ВИЧ в гражданском секторе и свидетельствует о низком уровне профилактической работы в тюрьмах. Еще меньшее внимание уделяется подготовке заключенных к возвращению в общество. Согласно статистическим данным ГСИН около одной трети освобожденных правонарушителей возвращаются в тюрьму повторно.

Считается, что первые 48 часов после освобождения являются критическими в аспекте совершения повторных правонарушений, а также в вопросе продолжения лечения ВИЧ-инфекции, туберкулеза и наркозависимости, начатого в тюрьме. Лица, освобождающиеся из мест лишения свободы сталкиваются с огромным количеством проблем: у большинства из них нет паспорта или других документов, удостоверяющих личность, отсутствие денег и крыши над головой. Все эти проблемы часто отодвигают вопросы сохранения здоровья на второй план.

СПИД Фонд Восток-Запад в КР (AFEW) в 2006 году внедрил в стране программу социального сопровождения осужденных в период до и после освобождения с особым фокусом на помощь наиболее уязвимым заключенным – лицам, употребляющим наркотики, и лицам, живущим с ВИЧ.Социальное сопровождение - это комплекс мер, направленных на поддержание процессов активной жизнедеятельности и развития естественных способностей клиента, а также создание условий для предупреждения развития негативных последствий и различных социальных проблем, мобилизация человека на активизацию скрытых резервов, обучение новым профессиям, способности самостоятельно справляться с возникшими проблемами[2].

Согласно Национальной Стратегии Реформирования Уголовно-Исполнительной Системы на 2012 – 2016 годы меры по социальной защите и сопровождению осужденных и лиц, освободившихся из мест лишения свободы, а также развитие программ социального сопровождения, осужденных в пенитенциарный и постпенитенциарный периоды рассматриваются как приоритетные направления[3].

С 2006 года *ОФ «СПИД Фонд Восток-Запад в КР»* реализует в стране программу социального сопровождения до и после освобождения в тесном сотрудничестве с Государственной Службой Исполнения Наказаний при Правительстве Кыргызской Республики. Модель СТАРТ Плюс включает индивидуальную работу с клиентом, рассчитанную на несколько встреч[4]. Она играет для клиентов роль «моста» между пребыванием в заключении и успешной интеграцией в общество. Основная цель работы – это снизить риск заражения ВИЧ и ТБ, воздействуя на поведенческие практики и наряду с этим решая множество других проблем, с которыми сталкивается человек, возвращающийся из исправительного учреждения в общество. Социальное сопровождение является краткосрочной программой, начинается за два месяца до освобождения и продолжается в течение 3 месяцев после выхода на свободу.

В период с 2006 по 2014 годы эта модель реализовывалась сотрудниками неправительственного сектора при политической поддержке ГСИН. Социальное сопровождение получило признание со стороны пенитенциарной системы как эффективная система поддержки для заключенных переходного периода, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. В 2013 году была создана рабочая группа ГСИН по разработке нормативно-правовых документов, закрепляющих программу подготовки к освобождению в функциональных обязанностях социальных работников исправительных учреждений, а также определяющих межведомственное взаимодействие в решении социальных вопросов осужденных с органами здравоохранения, социального обеспечения, занятости и т.д.

Инструкция по оказанию социального содействия осужденным и лицам, освободившимся из исправительных учреждений, была утверждена Постановлением Правительства КР 26 февраля 2014 года № 105. К сожалению, данная инструкция была утверждена временно с условием разработки и внесения проекта закона о социальном содействии осужденным в период до и после освобождения. В настоящий момент в стране ведется обширная работа по переработке уголовно-исполнительного законодательства, которое будет включать и вышеобозначенные вопросы.

С 2014 года *ОФ «СПИД Фонд Восток-Запад в КР»* перевел процесс реализации программ подготовки к освобождению на новый уровень. Теперь программа до освобождения полностью реализуется силами социальных работников ГСИН, прошедших специальное обучение и подготовку в ходе серии тренингов, организованных нашей организацией. Ответственные социальные работники в каждом учреждении закреплены Приказом ГСИН №455 от 18 июля 2014 года.

С 15 сентября 2014 года работа по социальному сопровождению была начата в шести исправительных учреждениях страны. Учреждения были отобраны совместно с ГСИН согласно следующим критериям: наибольшее количество ЛЖВ, содержащихся в учреждениях; большой общий контингент заключенных.

Социальные работники учреждений осуществляют подготовку к освобождению осужденных, уделяя при этом особое внимание вопросам рискованного поведения в отношении заражения ВИЧ, ТБ. На первой сессии социальные работники проводят индивидуальное консультирование клиентов по вопросам социально-значимых заболеваний. В ходе второй сессии обсуждается план действий на первые дни после освобождения, включая вопросы транспортировки из учреждения, питания, ночлега и т.д. Также с клиентами программы обговаривают вопросы продолжения лечения ВИЧ-инфекции, туберкулеза и наркозависимости, которое было начато в тюрьме. Социальный работник обеспечивает взаимодействие клиентов ЛЖВ, ТБ-пациентов и ЛУН с медсанчастью с целью получения медицинских выписок, направлений на дальнейшее лечение и т.д. Для каждого клиента разрабатывают индивидуальный сервисный план с указанием услуг, которые ему можно будет получить на свободе.

После освобождения клиентов встречают представители НПО, которые продолжают работу с ними в гражданском секторе с целью реализации индивидуального сервисного плана. Сервисный план может включать в себя широкий спектр вопросов – от временного проживания, восстановления документов до психосоциальной поддержки и медицинского обследования. Социальный работник на свободе помогает освободившемуся человеку сориентироваться в доступных для него услугах и сопровождает бывших заключенных для получения таких услуг.

В результате социального партнерства были разработаны и внедрены 5 обучающих курсов по эффективным методам работы с осужденными в переходный период совместно с Учебным центром ГСИН для: заместителей начальников исправительных учреждений по воспитательной работе; уголовно-исполнительных инспекторов УИС; начальников отрядов УИС; психологов УИС; и социальных работников УИС. Всего было обучено 105 сотрудников ГСИН.

Программой подготовки к освобождению было охвачено 894 лиц, находящихся в местах лишения свободы и освободившихся из МЛС. Ниже представлена диаграмма предоставленных услуг. Низкопороговые услуги (питание, душ, жилье) осуществлялись на базе двух Реабилитационных Центров для бывших осужденных.

Для каждого из осужденных, кто вошел в программу социального сопровождения, проведена оценка риска по вопросам заражения социально-значимыми заболеваниями, даны рекомендации по сохранению здоровья, составлен индивидуальный план действие на первые 48 часов после освобождения. После освобождения благодаря социальному партнерству лица, освобождающиеся из мест лишения свободы, получили доступ к программе поддержки и доступа к комплексу социальных, бытовых и медицинских услуг. Часто после многих лет пребывания в закрытых учреждениях, заключенные после освобождения оказываются в трудной жизненной ситуации, дезориентированные в

изменившемся мире. Программа социального сопровождения дает им возможность плавного перехода в общество с помощью поддержки социальных работников, которые дают консультации поразличным вопросом с особым фокусом на вопросы здоровья, помогают сориентироваться в доступных услугах. Например, размещение на первые месяцы после освобождения, постановка на учет в СПИД Центр для людей, живущих с ВИЧ, восстановление документов и т.д.

С 2014 года подготовку к освобождению стали осуществлять непосредственно социальные работники пенитенциарной системы в тесном взаимодействии с неправительственным сектором. До этого данная модель работы несколько лет пилотировалась сотрудниками неправительственного сектора. На этапе подготовки к работе проводилась серия переговоров с пенитенциарной службой по вопросам выбора проектных сайтов, определения механизма работы, сотрудничества, обучения и т.д.

После начала работы было проведено совещание с сотрудниками ГСИН, во время которого были обсуждены нюансы работы, проинформированы все ключевые партнеры от ГСИН. Ответственные социальные работники для работы в проекте были закреплены внутренним приказом ГСИН. Для сотрудников было устроено 6-дневное обучение по вопросам социального сопровождения, подготовки к освобождению, ВИЧ, туберкулеза и наркопотребления. Сотрудники, которые лучше других проявили себя во время обучения по результатам пост-тренингового теста, были выбраны для заключения контракта.

В каждой колонии сотрудники организации провели установочные встречи с администрацией, чтобы рассказать о целях и задачах сотрудничества. По вопросам ВИЧ и социального сопровождения был обучен немедицинский персонал тюрем согласно Инструкции «О профилактике ВИЧ-инфекции уполномоченными государственными органами внутренних дел, по контролю наркотиков и в сфере исполнения наказаний Кыргызской Республики, взаимодействующими с уязвимыми группами».

Координация работы осуществляется через сотрудников воспитательного и медицинского отделов ГСИН.

Социальное партнерство в подготовке к освобождению, в обеспечение непрерывности медико-социальных услуг для лиц, освобождающихся из мест лишения свободы, осуществляемое совместно государством и гражданским обществом, значительно помогает снизить риск инфицирования социально-значимыми заболеваниями лиц, находящихся в местах лишения свободы, в том числе ВИЧ/ТБ/ИППП/гепатитом путем воздействия на его поведенческие практики и вместе с тем поможет с решением ряда других проблем, которые могут появиться в период возвращения из исправительного учреждения.

Опыт социального сопровождения показывает, что лица, которые являются участниками программы, менее склонны к совершению рецидивных правонарушений. Так, уровень повторных правонарушений среди клиентов социального сопровождения составил всего 2.5% (в сравнении с 30% с общим контингентом бывших осужденных) [5].

Программа социального сопровождения является также более эффективной в вопросах сохранения здоровья в сравнении с обычным консультированием за счет установления доверительных отношений клиента и консультанта, а также индивидуальной клиент-центрированной работы с каждым осужденным.

Литература

1. Отчет Дозорного эпидемиологического надзора, Республиканский центр СПИД, 2013г.

2. Национальная стратегия реформирования уголовно-исполнительной (пенитенциарной) системы на 2012 – 2016 годы от 15 мая 2012 г № 297.

3. Рекомендации по организации социального сопровождения для уязвимых групп. Практическое пособие для социальных работников, «СПИД Фонд Восток-Запад (AFEW)», Алматы, 2007.

4. Руководство программы «СТАРТ Плюс», социальное сопровождение заключенных в переходный период, «СПИД Фонд Восток-Запад (AFEW)», Алматы, 2010.

5. База данных MIS«СПИД Фонд Восток-Запад (AFEW)», Бишкек, 2012.

Абдыкеримова Д.А.,
БГУ

ФИЛОСОФИЯ МЕНЕДЖМЕНТА: СОСТОЯНИЕ И ПРОБЛЕМЫ

Особенности управления в Кыргызской республике – это отсутствие собственных традиций в менеджменте, наличие советского опыта управления, который продолжает иметь место и не позволяет эффективно модернизировать наше общество и государство, слепое копирование западно –восточных моделей управления, без привязки к местным условиям. Мешает развитию страны и активно утверждающаяся политика трайбализма и местничества, что приводит к архаизации системы управления и всего общества. Существует проблема перехода к новым, современным условиям труда, а значит, и менеджменту. Отличительная черта происходящей трансформации состоит в том, что новое рабочее место строится на информации и идеях. Отличительными характеристиками процесса труда в ранние периоды были выполнение рутинных, специализированных задач и стандартные процедуры контроля. С окончанием индустриальной эпохи и началом эпохи информационной изменились и

работники, и характер труда, и менеджмент. Сложность характеризуется и степенью новизны принимаемых решений, объемом требуемых изменений, поиском нетрадиционных подходов, и определение степени оперативности, самостоятельности, ответственности, рискованности решений, которые необходимо принимать.

Высокообразованные менеджеры компании – главное достояние организации, которое надо сохранять, развивать и использовать для успеха в конкурентной борьбе. Хорошо, результативно работающий менеджер должен быть защищен и от произвола вышестоящих начальников. Крупные специалисты часто лишаются работы, потому что некоторым чиновникам не нравится, что он ведет самостоятельную политику. В связи с этим, необходимо прекратить кадровые перестановки, когда с приходом новых членов правительства или региональных властей, начинаются замены и среди руководителей государственных предприятий. Как правило, речь идет об успешно действующих ведомствах, руководители которых почти в два раза чаще сменяются, чем руководители неуспешных ведомств, хозяйств. Логика здесь понятная – контроль за денежными потоками. Такая практика должна быть искоренена на корню, поскольку иначе не обеспечить эффективной работы ведомств и предприятий.

Проблема формирования высококлассного менеджмента связана и с несовершенством законодательной базы. Кыргызстан за последние два десятилетия реформ почти полностью потерял систему подготовки и выдвижения кадров как в регионах, так и в отраслях. Из управления вымыты и выбиты сотни и тысячи профессионалов и людей принципов. В результате работники вынуждены все время бегать по кругу, «изобретая велосипед», так как нет преемственности в работе, сотрудники не получают профессиональную переподготовку. Обучение необходимо для эффективного использования рабочего времени и упрощения рутинной работы. Квалифицированные работники «не любят, когда с ними обращаются, как с рабами». Напротив, им необходимы лидерство, уважение и возможность максимально способствовать делу организации. Хорошие сотрудники часто уходят из организаций по вине посредственных начальников, не умеющих проявить уважение и участие.

Менеджмент является одной из наиболее динамично развивающихся современных наук, в области которых ежегодно «рождаются» несколько десятков научных теорий и трудов. Поэтому менеджерам высшего и среднего звеньев необходимо повышать свои концептуальные знания ежегодно. У нас же идет извечная экономия, что непременно ведет к «текучести» кадров. Это показатель «не очень хорошего» управления (менеджмента).

Кыргызстан нуждается в переменах. Вместо сложившегося государства-учреждения, где комфортно только бюрократии, необходимо способствовать развитию усовершенствованной модели менеджмента, который сочетает лучший мировой опыт и народные традиции в воспитании нового поколения профессиональных менеджеров.

Радикальная перестройка системы управления экономикой, переходящая на рельсы рыночных отношений – одно из важнейших направлений программы реформ, проводимых в нашей стране. Речь идет, прежде всего, о такой системе управления, которая порождена объективной необходимостью и закономерностями рыночной системы хозяйствования, связанными с удовлетворением в первую очередь индивидуальных потребностей, обеспечением заинтересованности работников в наивысших конечных результатах, растущими доходами населения, регулированием товарно-денежных отношений.

Особенность деятельности современного менеджера состоит в его направленности на обеспечение рационального ведения хозяйствования на уровне фирмы в условиях дефицитности ресурсов, на достижение высоких конечных результатов с минимальными затратами, оптимальной адаптации фирмы к новым рыночным условиям.

Кроме того, значимость данной проблемы обусловлена рядом следующих обстоятельств:

во-первых, изменение развития нашей страны от социалистического хозяйства к экономике рыночно - предпринимательского типа означает необходимость разработки новых подходов и взглядов на систему управления;

во-вторых, возникает необходимость рассмотрения новых подходов к проблеме эффективности, методологии ее измерения и оценки;

в-третьих, рыночные отношения требуют изучения форм и методов управления на уровне основного экономического звена – предприятия, фирмы.

в-четвертых, широкий выход отечественных предприятий и объединений на мировые рынки обуславливает необходимость коммуникативной компетенции менеджера [1].

Современная теория менеджмента включает как элементы тейлоризма, так и элементы «движения за гуманные отношения» и административно-бюрократический подход [2]. В практике менеджмента различают три модели менеджмента: американская, японская, европейская.

В целом, система менеджмента должна оцениваться с точки зрения того, как она позволяет стране эффективно мобилизовать личностный и общественный потенциал народа для реализации постоянного роста производства, и роста организации. Для того чтобы оценить, насколько каждая из существующих моделей соответствует интересам организации и экономики государства, нами была сделана попытка, сформулировать ряд критериев современной модели менеджмента, которые состоят в следующем:

1. менеджмент должен быть связан с общественно-экономическим укладом страны, отражать исторические особенности, культуру, менталитет и социальную психологию; и включать следующие системы:

• система управления персоналом – это система, в которой успех фирмы связывается гибкостью и гармонией человеческих отношений внутри фирмы;

• система контроля – система, обеспечивающая соответствие результатов целям организации;

• система управления качеством - система, способствующая повышению конкурентоспособности организации.

Исследования национальных моделей менеджмента позволила обнаружить в результате сопоставления их сильные и слабые стороны.

Функционирование системы менеджмента направлено, прежде всего, на повышение эффективности деятельности организации в целом, и основные показатели ее эффективности следует отыскивать в конечных результатах работы организации. Поэтому на наш взгляд, более простым, но менее корректным с методологической точки зрения, является оценка эффективности менеджмента не с позиций самих конечных результатов, а с точки зрения того, как система менеджмента способствует получению этих результатов.

Таким образом, местная специфика теперь становится одним из конкурентных преимуществ национального менеджмента. Причем это влияние носит как положительный, так и отрицательный характер.

На наш взгляд, развитие менеджмента в Кыргызстане обусловлено следующими факторами:

Факторы экономического характера:

- экономические условия хозяйствования;
- формирование рынка и рыночной инфраструктуры;
- развитие предпринимательства.

Факторы правового характера:

- развитие различных форм собственности;
- несовершенство законодательства, низкий уровень правового сознания населения.

Факторы социально-культурного характера:

- социальные особенности, убеждения;
- родственные связи;
- образование, грамотность.

Современное состояние менеджмента в сферах услуг Кыргызстана имеет свои особенности, что позволяет говорить о его различных моделях, так в настоящий момент можно условно выделить три модели управления:

1) модель здравого смысла;
2) ападная модель;
3) советская модель.

Первая модель распространена преимущественно в сфере малого и среднего предпринимательства.

Вторая модель представлена западными фирмами, работающими на кыргызском рынке. Кыргызские фирмы перенимают в основном внешнюю атрибутику западного управления, почти не обращая никакого внимания на западные технологии внутрифирменного управления, т.е. западный менеджмент заметно повлиял на форму и техническую сторону и почти не оказывает заметного влияния на само существо кыргызского менеджмента.

Третья модель управления самая распространенная. Несмотря на многочисленные реформы макроэкономики, порядок управления на многих крупных предприятиях до сих пор остается практически неизменным со времен СССР и обладает характерными чертами административно-командной системы управления.

Основными характерными чертами национальной модели менеджмента являются:

1. Собственность и менеджмент. Во многих кыргызских компаниях собственность не отделена от менеджмента. Во главе находятся их основатели, либо, родственники. Кыргызы ценят кровно – родственные отношения, на основе которых формируются настоящие кланы.

2. Стиль управления, коммуникация и принятие решений. В большинстве, менеджменту характерны такие принципы, как: иерархичность, авторитаризм, централизованность. Предприниматели склонны принимать лично все основные управленческие решения. Принятие решения, особенно, если речь идет о вопросах управления финансами, централизованно и строго контролируется менеджерами в одностороннем порядке.

Современное состояние развития менеджмента на предприятиях промышленности характеризуется следующими позитивными процессами, позволяющими говорить об эффективном управлении:

- важным фактором изменений в подходах к управлению предприятиями в настоящее время является изменение мышления руководителей, их отношения, оценок и восприятия ситуации в бизнесе и внешней среде;
- большинство предприятий малого и среднего бизнеса находится в частных руках;
- сохраняется тенденция снижения доли нерентабельных предприятий, что свидетельствует об улучшении финансово-хозяйственной деятельности и повышении эффективности управления предприятиями;

На наш взгляд, существенными недостатками в развитии менеджмента на отечественном рынке являются следующие:

- невысокий уровень специализации управленческих функций;
- трудности анализа и оценки внешней среды предприятия и сложности с поиском ресурсов для его развития;
- сложности с формированием эффективной структуры управления;
- трудности с созданием и поддержанием благоприятного климата в коллективе;
- проблемы стимулирования продуктивной работы подчиненных;
- проблема выбора стиля руководства;
- отсутствие стратегии в кадровой политике предприятия и др.;
- информационное поле недостаточно используется менеджментом в силу неразвитости соответствующей инфраструктуры.

Внедрение системы менеджмента, способно принести организации практически любого профиля, широкий спектр преимуществ. Международные, финансовые организации уделяют серьезное внимание наличию системы менеджмента в компании, устанавливают меньшие страховые проценты при финансировании.

Необходимо отметить, что эти проявления внедрения системы менеджмента могут и должны быть взаимосвязанными с системными и рисковыми изменениями. В совокупности они приводят к эффекту синергии: в лучшем случае система менеджмента запускает механизм последовательного улучшения в организации, способствуя совершенствованию устойчивости, результативности и эффективности компании в целом.

Таким образом, в республике Кыргызстан созданы первоначальные условия для формирования характерной для экономики Кыргызстана модели менеджмента: институт частной собственности, свобода предпринимательства, корпоративное управление, государственная поддержка развития малого и среднего бизнеса. Ведется подготовка профессиональных специалистов для структур управления.

Литература

1. Государственная программа поддержки малого предпринимательства в Кыргызской Республике. – Б., 2011.
2. Джылкычиева Ж. Проблемы и особенности развития менеджмента на современном этапе. - Б., 2009.
3. Качкынова А. Ч. Современное состояние и развитие малого и среднего предпринимательства и сектора услуг в Кыргызской Республике. –Б., 2011.
4. Насыров А. Проблемы малого и среднего предпринимательства в Кыргызской Республике. / Насыров А. //«Кыргыз Бизнес Консалт», - Б., 2012.
5. Бландел Р. Эффективные бизнес-коммуникации. Принципы и практика в эпоху информации. – Спб.: - Питер, 2000.

Рустамова Д. А.,
Ошского государственного университета

СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ВОСПИТАННИКОВ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ДЕТСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ

В специализированных детских учреждениях адаптация поступивших детей воспринимаются болезненно с психологической стороны. Ребенок, попадая другую сферу, абсолютно не зная правил и образ жизни в этой среде, который впоследствии начинает жить в страхе. Большую роль в процессе социальной адаптации воспитанников специализированных детских учреждений включает различные виды трудовой деятельности.

В сегодняшних кризисных условиях труд является средством самообеспечения социального учреждения, обустройства собственной жизни детей в нем. Но это не самое главное. Важно то, что систематическое участие в труде вместе со сверстниками и взрослыми дает им бесценный позитивный опыт, формирует навыки делового общения, помогает преодолеть социальный инфантилизм, порожденный всем опытом предшествующей жизни и грозящий перерасти в социальное иждивенчество.

Адаптация - это процесс активного приспособления индивида к условиям изменяющейся среды, обеспечивающий наиболее оптимальный баланс реализации возможностей. В широком смысле адаптация представляет собой процесс изменения социокультурных диспозиций, направленный на достижение личностного соответствия и комфорта во взаимодействии с непосредственным социальным и физическим окружением.

Представляя своего рода компромисс, адаптация лишь в относительной степени может соотноситься с понятием оптимальных решений. Скорее можно говорить лишь о нахождении некоторой медианы учета особенностей, интересов и возможностей взаимодействующих сторон, обеспечивающей минимально достаточный уровень взаимоприемлемости. Именно интерактивный характер адаптации приобретает особую популярность сегодня из всего многообразия видов труда, в которые могут быть включены дети, преобладает связанный с самообслуживанием и благоустройством [1].

Социальная адаптация воспитанников государственных учреждений осуществляется в тесном взаимодействии воспитательной и образовательной работы. Социальную помощь оказывают школьный психологи школьный социальный работник.

Социальная адаптация детей в условиях государственного учреждения во многом определяется качеством развития учреждений образования и воспитания детей.

Необходимо углублять демократические отношения внутри коллектива детского дома или интерната и в его связях с трудовыми коллективами и общественными организациями. Развивать самоуправление по вопросам, которые доступны детям соответственно их уровню воспитанности. Контакты с внешкольными коллективами направлять не только по линии материальной помощи, но и на формировании у детей социальной защищенности, на подготовку их к жизни, включение в трудовой процесс, в систему непрерывного образования [2].

В деятельности детского дома или интерната приобретают особую актуальность принципы практической психологии и педагогики, учитывающие индивидуальные особенности детей. В первую очередь целесообразно вовлекать воспитанников в деятельность, интересную для них и вместе с тем обеспечивающую развитие их личности: начальное профессиональное техническое, художественное, музыкальное образование. Эти виды образования необходимо осуществлять во взаимосвязи, поскольку, например, музыкальное образование нередко оказывается не востребованным обществом.

Учебная, трудовая деятельность должна быть нацелена на достижение успеха, что усиливает мотивацию саморазвития личности. Каждый школьник получает представление о сильных сторонах своего развития, опираясь на эти качества, дети достигают высокого уровня общеобразовательной и первоначальной подготовки. Разнообразные виды деятельности позволяют детям включиться в учебно-трудовой процесс в соответствии с индивидуальными особенностями.

Основной задачей государственных учреждений является социализация воспитанников, их социальная адаптация. Для этой цели должны быть расширены мероприятия по моделированию семьи: взрослые дети должны заботиться о младших, проявлять уважение к старшим. Подготовку к семейной жизни целесообразно вести так, чтобы у воспитанников вырабатывались навыки ведения домашнего хозяйства, оказание первой помощи, организации досуга.

Труд воспитанников социального учреждения должен быть достаточно длительным и систематическим, а не подменяться разрозненными и эпизодическими трудовыми мероприятиями.

Социальная адаптация детей-сирот будет проходить с большей эффективностью, если улучшится психологический климат в детском доме или интернате. Необходимо стремиться к повышению заботливости, доброжелательности в отношениях с детьми и друг с другом, избегать конфликтов, а при их возникновении решать их с помощью переговоров и взаимной уступчивости.

Медикаментозная и психологическая коррекция может играть существенную роль в решении задач социальной адаптации лиц, переживших экстремальные военные или социальные потрясения, ситуации переселения.

Одним из важных факторов в процессе социальной адаптации ребенка в детских домах является степень его принятия приемными воспитателями. Под принятием в психологии понимают положительное отношение к человеку при адекватном восприятии его достоинств и недостатков. Этот процесс является чрезвычайно важным, поскольку он составляет основу для формирования взаимоотношений между воспитателями и ребенком/детьми. Поэтому у воспитателей необходимо с самого начала формировать положительную установку на общение и взаимодействие с будущим ребенком.

Помимо вышеназванных проблем воспитатели сталкиваются и с другими трудностями в процессе воспитания детей-сирот. К наиболее распространенным можно отнести:

- трудности в поведении ребенка (непослушание, капризы, упрямство);
- отсутствие элементарных санитарно-гигиенических навыков (неумение чистить зубы, умываться, мыть руки перед едой и т. д.);
- проявление неуважения к окружающим (неуместные реплики в адрес незнакомых или взрослых людей, сквернословие в общественном месте, неприличные жесты и т. д.);
- эмоциональная «глухота»; ссоры с другими детьми; конфликтные взаимоотношения с окружающими; нежелание трудиться, помогать по дому.

Тем не менее, пессимизм воспитателей не всегда означает, что они плохо выполняют свои обязанности. В период взаимной адаптации воспитателей и детей каждая из сторон нуждается в советах и рекомендациях о том, как справиться с негативными эмоциями и переживаниями; в объяснении причин подобного поведения; в ободрении и поддержке со стороны своего ближайшего окружения. Квалифицированная профессиональная помощь специалистов соответствующих учреждений, способствует созданию семейной атмосферы, благоприятной для психического и личностного развития ребенка.

Литература

1. Словарь-справочник по социальной работе [Текст] / Под ред. Е.И. Холостовой. – М.: Юристъ, 1997. – 417 с.

2. Фурманов И.А. Психологические особенности детей, лишенных родительского попечительства [Текст] / И.А. Фурманов. – Минск: Тесей, 1999. – 160с.

Малтабаров Б.А.,
БГУ,
Кыргызстан социологиялык ассоциациясынын (SAK)
биринчи Вице президенти

ЗАМАНБАП КЫРГЫЗСТАНДА АЖЫЛЫК САПАР: ЭКСПЕРТТЕРДИН КӨЗ КАРАШЫ

Кусеин Карасаев атындагы Бишкек гуманитардык университетинин социологтору автор жана Саламат Дюшембиев жана Махмуд-Барскоон Кашкари атындагы Чыгыш университетин изилөө тобу, профессор Асан Ормушевдин жетекчилиги астында 2013-жылдын 3-майында Кыргызстандагы Ажылык сапар боюнча маалыматтарды топто үчүн эксперттик сурамжылоо өткөрүлгөн. Биз бул макалада ошол убакта өткөрүлгөн эксперттик сурамжылоонун жыйынтыгы менен таанышып көрсөк.

Эксперттик сурамжылоо иштери биринчи этапта түштүктөн жана экинчи этапта түндүктө жүргүзүлдү. Анда биринчи этапта Баткен, Ош жана Жалад-Абад аймактары боюнча эксперттер суралды. Жалал-Абад аймагын проф. Асан Ормушев, Баткен жана Ош аймагын боюнча доц. Саламат Дуйшембиев жана бул макаланын автору эксперттик сурамжылоону өткөрүштү.

2-этапта Нарын, Ыссык-Көл, Талас жана Чүй аймактары проф. А. Ормушевдин жетекчили астында жана башка изилдөөчүлөрдүн жааматты менен өткөрүлдү. Сурамжылоодо 57 айылдын, 21 райондун, 11 шаарлардын 7 областын жана Бишкек шаарында өкүлдөрү, 159 кыргыздар, 24 өзбек жана 17 башка улуттардын өкүлдөрү эксперттер изилдөө камтылган. Изилдөөнүн жыйындысы боюнча 200 эксперт суралды. Эксперттик сурамжылоодо жынысы боюнча 82,5% эркектер жана 17,5% аялдар суралды. Жаш курагы боюнча 16-29 жашка чейинки 9,0% калктын жаштары эксперт катарында сурамжыланды. Ал эми 30 жаштан 39 жаш курагында 21,5%, 40-49 жаш курагын сурамжылоого 14,5 % эксперттер катышты. Ар бир 4-чү (24,5%) эксперттер 50-59 жаш курагын, ар бир 5-чи 60-69 жашты жана ар бир 10-чу суралгандар 70 жаштан жогорку куррактарды түздү. Эксперттик сурамжылоодо 20 багыттан ашык кесиби боюнча эксперттер камтылган.

Биз эксперттерге төмөнкү суроону бердик: “Сиз жашаган айылдан мурда же кийин ажылыкка зыяратка барган адамдардан кимдерин билесиз?”. Бул суроого эксперттер 1-ден жана андан көп барган жана билген адамдардын атын жана фамилиясын белгилешкен. Сиз жашаган айылдан мурда же азыр ажылыкка зыяратка адамдар “Канчанчы жылдары” барышкан деген суроону эксперттерге бердик. Бул суроого эксперттердин жообу 1800-жылдардан баштап 2012-жылга чейин ажылыкка баргандардын жылдарын белгилешкен. Биз бул көрсөтүлгөн убакыттарды 1800-жылдан баштап 1900-жылга чейин, кийинкисин советиттик империясынын доору деп, 1900-жылдан баштап 1917-жылга чейин, анан кийин 1917-жылдан баштап азаттык мезгилге чейин деп белгиледик. Кийин мезгилди Кыргызстандан азаттык чыккандан баштап, 1991-жылдан азыркы мезгилге чейинки мезгил деп көрсөттүк.

Биринчи мезгилде 1800–1897-жылдарда 3 киши (1800, 1875 жана 1890-жылдары) ажылыкка барышкан.

Экинчи мезгилде 1900–1917-жылдарында тагыраак айтканда, 1908, 1910, 1915-жылдарында бирден киши ажылыкка барышкан деп, эксперттер жооп беришкен. Жалпылап айтканда, бул мезгилде баардыгы болуп бирчи мезгилдей эле 3 киши ажылыкка сапарга чыгышкан.

Үчүнчү мезгилди советтик империясынын доорунда, 1917-жылдан баштап 1991-жылга чейин 8 киши ажылыкка барышкан. Бул мезгилде 1971-жылы 1 киши, 1950-жылы 2 киши, 1952, 1960 жана 1978-жылдары бирден кишилер жана 1990-жылы 4 киши ажылыкка барышкан. Эксперттерге сиз жашаган айылдардан жана шаарлардын ажылыкка зыяратка адамдар “Кайсы маршрут аркылуу” барышкан деген суроого, төмөнкү жоопторду алдык.

• Биринчи маршрут боюнча Кыргызстандан Туркия аркылуу Сауд Арабиясына деп 17 эксперт белгиледи.

• Экинчи маршрут Кыргызстанда түз эле Меккеге, Джиддага жана Медина шаарларына багытталган деп – 41 суралуучу жооп берди.

• Үчүнчү маршрут Кыргызстандан Сауд Арабияга коншу Өзбекстан аркылуу деп 3 эксперт белгиледи.

• Төртүнчү маршрут Кыргызстандан Таджикистан жана Ооганстан аркылуу ажылыкка барышкан деп 3 эксперт белгилеген.

• Бешинчи маршрут Кыргызстандан Түркмөнстандан жана Иран аркылуу Иорданияга жана Араб Эмиратына чейин барышкан деп 6 эксперт биздин суроого жооп беришти.

• Алтынчы маршрут Кыргызстандан Казахстан жана Өзбекистан аркылуу барган деп 1 эксперт

• Жетинчи маршрут Кара Деңиз менен деп 1 эксперт белгилешти.

Ажылыкка барган маршруттарды билип алгандан кийин, биз төмөнкү суроону узаттык: “Сиз Кайсы унаанын түрү менен ажылык сапарга жөнөдүңүз”. Бул суроого 32 эксперттер автобус, машиналар менен бардык жооп беришти. Учак менен 84, жана жөө, төө жана ат менен деп 14 эксперттер бул суроону белгилешти. Поезд менен 1, кеме менен 1 жана велосипед менен деп 2 эксперттер бул суроого жооп беришти.

Ажылыкка барган инсандар ким менен барганын билиш үчүн бул суроону бердик: “Сиз тааныган инсандар ажылыкка жалгыз же адамдардын тобу менен барганбы?” Эксперттер төмөнкүдөй жооп беришти. Жеке, жалгыз деп 10 эксперт, топ менен деп 102 эксперттер жана адамдар менен барышкан деп 5 суралуучу деп жооптор алынган.

Абдышүкүр Нарматов жана Модали ажылар, ар бири 3 жолудан, Абдурахман, Муратаалы Жуманов, Мухаммед, Нарын Нурмухаммед, Садридин жана Чойбек ажылар болсо 2 жолудан жана башкалары 1 жолу зыяратчылардын тобун башкарышкан. Дагы башка кошумча жоопко Бишкек казысы Максат, Курманбек, Махаматжан, Омурзак ажылар болсо бардыгы бир жолудан зыяратчылардын тобун башкарып алып барышкан. Биз эксперттердин айылдык, райондук, республикалык жана дүйнөлүк деңгээлде ажылыкты модернизациялоого кандай иш чараларды жүргүзүш керек деп кайрылдык.

Сиздин жакын туугандарыныз, досторунуз, кесиптештериниз, коншуларыныз ажылык зыяратка жөнөп бара жаткан учурда кандай жөрөлгө иштер жасалды деген суроого, ажылык зыяратка жөнөп бара жаткан учурда, мал союлду деп 27% эксперт жооп беришкен. Акча беришти деп, 17,5% эксперт жооп берсе, ал эми мал да союлду жана акча дагы беришти деп 6% эксперттер белгилешти. Калган эксперт башка деп жооп беришкен.

Суралган эксперттердин 85,5% Ажыга барган боло, ал эми калганы бара элекпиз деп жооп берген. Ажылык зыяратка баргандардын 55,5% эксперттер, бул өзүнүн жеке чечими экени деп белгилешкен. чечим кабыл алууда башкалар таасир берген деп 9,5% эксперт жооп берген. Атасынын таасири деп 8,0%, энесинин таасири деп 4,5% жана 2,5% эксперттер жубайымдын таасири болгон деп белгилешкен. Агасынын таасири жана эже-карындаштарымдын таасири деп 1% ар бирине жооп узаткан.

Ажылыкка зыярат жасоо ниетиниздин негизги себеби, бул ар бир мусулмандын ыйык парзы деп 87% эксперттер белгилешкен. Рухий изденүү деп 4,5% ээксперттер жооп беришкен. Туризм жана бизнес кызыкчылыгы деп 0,5% жана 5,5% эксперттер башкала себебтер деп жооп беришкен.

Ажылык зыяратка зарыл болгон каржы маселесин 44,5% эксперттер өзүм өмүр бою топтодум деп, каржылыгандар болду деп 19,5% жана 10% эксперттер туугандарым жардам беришти деп жооп беришкен. Ал эми 13,5% эксперттер балдарым жана башкалар деп жооп узатышкан.

Ажылык зыяратка даярданып жатканда 11% эксперттер виза ачууда, 9% уюштуруу иштеринде, 2,5% эмдөө жаатында жана 32% эксперттер башка кыйынчылыктарга дуушар болдук деп, бул суроого жооп беришкен.

Ажылык зыяратка жөнөп жатканда мал сойдук, элден бата алдык деп 12,5%, туугандарым, досторум узатышты деп 13,5%, эхсан өткөрүү деп 4% жана 4% эксперттер чайга чакырып узатуу болду деп жооп беришкен. Кошуналарым чогулуп дуа кылышты жана шарият боюнча өткөрдүк деп 3,5% эксперттерден жооп берилген.

Сауд Аравиясы тарабынан ажылык зыярат жасоо 41% эксперттер мейманкана жана тамак аш жактан ыңгайлуу шарттар түзүлгөн жана бош убакыт кызыктуу жана үнөмдүү пайдаланылган деп 6 эксперт жооп беришкен. Башка ыңгайлуу шарттар түзүлгөн деп ар бир бешинчи эксперт (22%) жооп беришкен.

Ажылыкка зыяратка бараардын алдында 42,5% эксперттердин толкундоо, сүйүнүү, кубануу, жакшы сезимдер пайда болду деп жооп беришти. Барардын алдында парзды аткаруу сезими деп 7% жана ыйлыдым, көзгө жаш алдым деп 4,5% эксперттер жооп узатышты. Аллага ого бетер сыйынуу сезими пайда болгон деп 2%, барганча шаштык, тезирээк жетсек деп 2% жана жоопкерчилик сезими деп 2% эксперттер бул суроого жалпы жооп беришти. Ыйык Меккеге жеткенде 18% эксперттер ыйладык, толкундандык, күнөөлөрдү кечиргиле дедик деп белгилешти, 9,5% эксперттер ажылыгым кабыл болсо экен деп куткөнбүз жана Мен ойлогон жана ойлобогон сонун нерселер болду деп 6,5% эксперттер жооп бершити. Каабаны, пайгамбарыбыздын мечитин көрдүм, ага ибадат кылдым деп 6,5% эксперттер, Ыйык парзды аткаруу 5,5%, Алланын үйүн көрүүнү күттүм, анын кудуретин күттүм деп 3% эксперттер бул суроого ушундай жооп беришти.

Ажылык зыяраттан кайтканыныздa жакшы маанайда, кубаныч менен тосуп алышты деп 22,5%, суйунуу, кубануу, менен тосушту деп 11,5%, килем салып тосуп алышты, пайгамбарыбыз баскан жерди басты деп 6,5%, аэропорттон туугандарым, досторум жакшы кутуп алышты, келип кой союлуп бата тилек айтылды деп 6,0% эксперттер жооп беришти. 5,5% эксперттер Ажылык зыяраттан кайтканында мал союуп тозуп алышты деп, туугандарым, уй булом мени ыйык адам катары башкача жагымдуу көз караш менен тосуп алышты деп 4,5% эксперттер жообун белгилешти. Ал эми калган эксперттер Ажылык зыяраттан кайтканынызда башка көп жакшы жышаан менен тосуп алышты деп бул суроого жооп беришити.

Биз эксперттердин айылдын, райондун, республиканын жана дүйнөлүк деңгээлде Ажылык сапарды модернизациялоого кандай иш чараларды жүргүзүш керек деп кайрылдык. Эксперттердин жоопторун талдап 5 таблицадан 2 ден жогору 25 жоопко чейин ранжировка жасап, контролдук төмөнкү таблица түзүлдү. Толук төмөнкүдөгү 1-чи таблицаны караңыз.

1-чи таблица

№	Айылдын деңгээлинде	Райондун деңгээлинде	Облустун деңгээлинде	Республиканын деңгээлинде	Дүйнөнүн деңгээлинде
1.	25 эксперт Ажыга барам дегендерди алдын ала даярдоо, окутуу, үйрөтүү, адеп ахлагына көңүл буруу	18 эксперт Ажыга барууучуларга түшүндүрүү иштерин жүргүзүү, окутуу керек	12 эксперт Казыяттар уюштуруу жагын жакшыртышы керек, самолёт учактардын маршрутун кыскартуу керек	18 эксперт Уюштуруу иштерин муфтият өзү алса, ажы башчылары динди жана тилди жакшы билишсе	6 эксперт Уюштурууучу топ дүйнөлүк деңгээлде болуусу каалайм, түшүндүрүү иштерин жакшы жүргүзүү
2.	20 эксперт Түшүндүрүү иштерин, максатын түшүндүрүү керек	4 эксперт Квоталарды туура пайдаланышса, туура бөлүштүрүлсө, мурда баргандар кайра барбаса	9 эксперт Квотаны адилет бөлүштүрүү, көбөйтүү	8 эксперт Муфтият коррупцияланган, контролду күчөтүү керек	5 эксперт Мусулмандардын башкалардан артыкчылыгын далилдөө, башкаларга жеткирүү
3.	4 эксперт Мечиттерде ажылык парздарды айтуу	2 эксперт Жума намаздарда маалыматтарды мечиттен элге жеткизип турса	5 эксперт ММК, ТВ, гезиттерге туура маалымат берип турса	7 эксперт Квоталар элдин санына карата бөлүнсө, көбөйтүлсө	3 эксперт Мекке, мадина, арафат, мина ж.б тазалыгына көңүл буруш керек
4.	4 эксперт Квоталар райондорго областарга адилеттүү бөлүнүшү керек		3 эксперт Ажы башчылары казылардын гана тааныштары кетип жатышат, тиешеси жок адамдарды ажы башчы тандап алса	7 эксперт СМИ аркылуу үгүт кылуу, үйрөтүү, социологиялык анализ берүү	2 эксперт Транспорт маселеси өз убагында болсо
5.	4 эксперт Уюштуруу дэңгээлин көтөрүү		2 эксперт Ажы башчыны топ өзү шайлаш керек	4 эксперт Ажылыкка бара тургандарды атайын курстарда окутуп даярдоо	

Бул суроого эксперттер айылдын денгээлинде, ажыга барам дегендерди алдын ала даярдоо, окутуу, үйрөтүү, адеп ахлагына көнүл буруу, түшүндүрүү иштерин жүргүзүш керек, максатын түшүндүрү керек, мечиттерде ажылык парздарды айтуу, квоталар райондорго областарга адилеттуу бөлүнүшү керек жана уюштуруу иштеридин дэңгээлин көтөрүш керек деп белгилешти.

Ажыга баруучуларга тушундуруу иштерин жүргүзүү, окутуу керек, квоталарды туура пайдаланышса, туура бөлүштүрүлсө, мурда баргандар кайра барбаса жана жума намаздарда маалыматтарды мечиттен элге жеткизип турса деп, эксперттер райондун деңгээлинде иш чараларды белгилешти. Облустун деңгээлинде казыяттар уюштуруу жагын жакшыртышы керек, самолёт учактардын маршрутун кыскартуу керек, квотаны адилет бөлүштүрүү, көбөйтүү, ММК, ТВ, гезиттерге туура маалымат берип турса, Ажы башчылары казылардын гана тааныштары кетип жатышат, тиешеси жок адамдарды ажы башчы тандап алса жана Ажы башчыны топ өзү шайлаш керек деген сунуштар айтышты.

Эксперттердин пикири боюнча республиканын деңгээлинде Уюштуруу иштерин муфтият өзү алса, ажы башчылары динди жана тилди жакшы билишсе, Муфтият коррупцияланган, контролду күчөтүү керек, Квоталар элдин санына карата бөлүнсө, көбөйтүлсө, ММК аркылуу үгүт кылуу, үйрөтүү, социологиялык анализ берүү жана Ажылыкка бара тургандарды атайын курстарда окутуп даярдоо маселелерин карашса деп белгилешти.

Акыры сунуш дүйнөнүн деңгээлинде кандай иш-чараларды жасаш керек десек, анда уюштуруучу топ дүйнөлүк деңгээлде болуусун каалайм, түшүндүрүү иштерин жакшы жүргүзүү, мусулмандардын башкалардан артыкчылыгын далилдөө, башкаларга жеткирүү, Мекке, Мадина, Арафат, Мина ж.б тазалыгына көңүл буруш керек жана транспорт маселесин өз убагында болсо деген сунуштарды эксперттер айтышты.

Жыйынтыктап айтканда, Ажылык сапарга айылдан, райондон, областтан барарда ал жерлерде жашаган адамдардын санына карата квотаны адилеттүү бөлүштүрүү керектиги жана муфтият коррупцияланган маселерди чечүү жана көзөмөлдүү органдар контролду күчөтүш керек экенин бул сурамжыда айкын көрүнүп турат. Уюштуруу иштеридин дэнгээлин жогорулатуу маселелери, ал иш-чараларды ММК, ТВ, гезиттер, интернет аркылуу туура маалыматты калка берип кабарлап турса жана муфтияттын ишине жалпы коомчулук жардам көрсөтүп турса, бул эл үчүн дагы, Алланын алдында дагы биз өзүбүздү парзыбызды аткарганга жакшы болмок.

Адабияттар

1. www.http://arch.24.kg/community/153891-xadzh-2013-novye-skandaly.html
2. // Вечерний Бишкек. Асель Шабданова: Муфтият публикает список на хадж в 2012 г. – 24 сентября 2012 г.
3. www.http://comment.kg - 18.08.2011

Сыргабаев С. Б.,
К.Карасаев атн. БГУ

СОЦИАЛДЫК ИДЕНТТҮҮЛҮК: ТАБИЯТЫ ЖАНА СОЦИАЛДЫК-ПСИХОЛОГИЯЛЫК ТҮРКҮКТӨРҮ

Макалада автор учурда актуалдашып жаткан социалдык иденттүүлүк маселесине кайрылып, анын табиятын, түркүктөрүн жана типтерин социалдык-психологиялык факторлордун алкагында чечмелеген. Бул максатта автор теориялык көз караштар менен катар эле конкреттүү социологиялык изилдөөнүн жыйынтыктарын талдоога алган.

Өзөктүү түшүнүктөр: *социалдык иденттүүлүк, иденттешүү, социалдык баалуулуктар, ишеним.*

Иденттүүлүк – инсандын "алтын казыгы" катары. Бүгүн "иденттүүлүк" түшүнүгү турбуленттүү абалдагы заманбап коомдорду жана анда орун алган жеке инсандык, ошондой эле жамааттык деңгээлдердеги социалдык мамилелерди изилдөөдөгү натыйжалуу концепция болуп калды. Ошентсе да "иденттүүлүк" категориясы ушу убакка чейин социологиялык коомчулукта кызуу талашты жараткан терминдердин бири болуп саналат.

Илимий айлампага бул термин америкалык психолог Э.Эриксондун 1940–1950-жылдардагы психологиялык жана антропологиялык изилдөөлөрүнө байланыштуу киргени белгилүү [4]. Ошондон бери "иденттүүлүк" түшүнүгү батыш социалдык илимдеринде кеңири жайылып, учурда илимий дискурста гана эле орун албастан, тиричилик тилинде да байма-бай колдонулуп жүрөт. "Идентүүлүк" кубулушуна социологиялык маселе катары постсоветтик өлкөлөрдүн окумуштуулары, анын ичинде кыргыз социологиялык коомчулугу да акыркы мезгилдерде олуттуу маани берип келет. Бул жагдай мурунку советтик мамлекеттердин жана коомдордун транзиттик абалы менен түшүндүрүлөт. Өткөөл мезгил инсандык деңгээлде гана эмес, бүткүл социум мейкиндигиндеги социалдык-рухий таянычтарды, багыттамаларды издөөгө мажбур кылды. Анткени буга чейин социалдык карым-катнаштарды жөнгө салып келген кординаттар тутумунун (коммунисттик идеология, социалисттик баалуулуктар, "советтик

адам" концепти ж.б.) жок болушу, 90-жылдардагы "маданий травма" белгилүү деңгээлде иденттүүлүк кризисин пайда кылды [6]. Мындай шарттарда коом өзүнүн мезгилдин талабына жооп берген "кимдигин" издеши табигый көрүнүш экендиги анык эмеспи.

Салттуу түрдө "иденттүүлүк" түшүнүгү инсанга тиешелүү пайдаланылып келсе, бүгүн анын мааниси бир кыйла кеңейди деп айтсак болот. Жеке "инсандык" иденттүүлүк менен катар эле социалдык иденттүүлүк коомдогу адамдардын жүрүм-турумун, аң-сезимин жөнгө салуучу маанилүү механизм катары эсетелет. Ал эми "социалдык иденттүүлүк" деп адамдын тигил же бул социалдык категорияларга, мисалы, улутка, класска, жыныстык, кесиптик, курактык ж.б. топторго таандыктыгын аңдап сезишин атайбыз. Таандыктык сезиминин пайда болушу топко тиешелүү ченемдерди, социалдык ролдорду, баалуулуктарды, жүрүм-турум үлгүлөрүн өздөштүрүү аркылуу ишке ашат. Мунун натыйжасында адам өзүн белгилүү бир топтун (өз кезегинде топ конкреттүү же элестүү болушу мүмкүн) мүчөсү катары сезет. Бул жүрүш иденттешүү деп аталат. Иденттешүү заты өзүнө түрдүү коомдук түзүмдөрдү, маселен, үй-бүлөдөн тартып геосаясий түзүлүштөргө чейин камтышы ыктымал. Натыйжада иденттешүү механизми тигил же бул социалдык иденттүүлүктүн түрүн жаратат.

Учурдагы татаалдашкан коомдордо инсан социалдык иденттүүлүктүн бир эмес бир нече түрүнө ээ болот. Маселен, иденттешүү затына жараша бир катар социалдык иденттүүлүктөрдү ажыратып карасак болот, атап айтканда:

- кесиптик (мис., окумуштуу, куруучу, мугалим, дарыгер ж.б.);
- этностук (мис., кыргыз, орус, өзбек, түрк ж.б.)
- аймактык (мис., нарындык, таластык, оштук ж.б.)
- диндик (мис., Кудайга ишенүүчүлөр, атеисттер, мусулмандар, христиандар ж.б.)
- жарандык (кыргызстандык, америкалык, россиялык ж.б.) жана башкалар.

Ошентсе да социалдык иденттүүлүктөрдүн жыйындысы башаламан эмес, тескерисинче инсандын аң-сезиминде тартипке келтирилген тутум иретинде иштейт. Тутумда социалдык иденттүүлүктөр иерархиялык катарга, башкача айканда даражасына жараша жайгашат. Бул даража шатысы заманга, коомдо орун алган конкреттүү жагдайга карата өзгөрүп турат. Маселен, жалпы жарандык иденттүүлүк бошоңдогон шарттарда, инсандын аң-сезиминде аймактык, диндик же этностук иденттүүлүк үстөмдүк кылышы мүмкүн. Мына, ушул жерден социалдык иденттүүлүккө мүнөздүү омоктуу касиеттерди белгилей кетсек.

Биринчиден, топтук, б.а. социалдык иденттүүлүктүн жеке иденттүлүккө салыштырмалуу ийкемдүүлүгү төмөн, себеби ал топтун алкагында кабыл алынган "эрежелерге" баш ийдирилген жана аны индивид өз каалоосу менен өзгөртө албайт.

Экинчиден, иденттүүлүктүн тигил же бул түрүн инсан курат (албетте белгилүү бир топтун ичинде). Андыктан иденттүүлүк кандайдыр бир деңгээлде "элестүү" курулуш, башкача айтканда аң-сезимде жаралган руханий түзүлүш. Демек, индивид иденттүүлүктүн формасын эркин тандай алат. Маселен, ошол эле өзгөрүлбөс деп эсептелген баштапкы биологиялык белги – жынысты алалы. Ал жыныстык иденттүүлүктүн жаралышына өбөлгө түзүүчү негизги шарт экени анык. Бирок, жынысты өзгөртүү (башка жыныстык белгиге алмаштыруу), анын артынан бөлөк жыныстык иденттүүлүктүн келип чыгышы учурда кадыресе көрүнүш болуп калбадыбы. Эми башка мурасталуучу белги – улутту карап көрөлү. Улуттук иденттүүлүк да мезгилге, жагдайга жараша инсан тарабынан кайра каралып чыгып, жаңы мазмунга ээ болушу мүмкүн. Айрым учурда белгилүү бир улутка таандык болуу сезиминен адам такыр баш тартышы да ыктымал.

Учурдагы социологиянын көч башында "кеч модерн" [3], "ашкере тобокелдүү цивилизациялар" [2] сыяктуу концепциялар жана жалпы эле постмодернисттик идеялар турат. Алардын негизги маанисине ылайык, туруксуздук, корголбогондук, расмий мамлекеттик институттарга карата ишенимдин бошоңдошу, келечекке ишенимдин жоктугу бүгүнкү социалдык жашоонун нормасына айланды. Адамдардын "узак мөөнөткө" эсептелген менталдуулугу "кыска мөөнөттүү" менталдуулук менен алмаштырылууда [1]. Ушундан улам иденттүүлүк кубулушу да өтө ийкемдүү жана өзгөргүч болуп эсептелет. Ал өмүр бою өнүгүп олтуруп, прогрессивдүү же негативдүү багытта калыптанат. Эреже катары, азыркы инсандын иденттешүү затын жакын топтор (үй-бүлө, тууган-урук) түзүүдө, себеби алар туруксуз чоң социалдык топторго салыштырмалуу инсандын коомдогу абалын турукташтырып, ага кандайдыр бир коопсуздук сезимин берип турат. Ушундай тенденциялардын кыргыз коомунда да байкалып жаткандыгын социологиялык изилдөөлөр көрсөтүүдө.

Социалдык иденттүүлүктүн психологиялык тамырлары. Иденттүүлүктүн маңызын ачып көрсөтүүдөгү маанилүү көрсөткүчтөрдүн бири болуп инсандардын социалдык-психологиялык ахыбалы эсептелет. Ал өз кезегинде коомдо орногон социалдык-саясий, эң оболу, экономикалык жагдайдын, өлкөдө ишке ашырылып жаткан реформалардын натыйжалуулугунун тасири астында куралат. Инсандын өздүк психологиялык абалы анын социалдык маанайынын жана жалпы эле жашоо стратегиясынын калыптанышы үчүн белгилүү өлчөмдө эмоциялык фон иретинде кызмат кылат. Демек, психологиялык ахыбал социалдык иденттүүлүктүн "өңү-түсүн" аныктай турган салмактуу шарттардын бири болуп эсептелет. Андыктан, биз жогоруда белгилеп кеткендей, социологиялык изилдөөнүн жыйынтыктарына таянып, кыргызстандыктардын социалдык-псхологиялык абалына назар салсак. Бул феномен изилдөөнүн алкагында жалпылагыч көрсөткүч катары каралып, өзүнө бир нече аспектилерди камтыган эле.

Башкача айтканда сурамжыланган респонденттер өздөрүнүн ахыбалын бир катар индикаторлордун негизинде баалашкан. Белгилей кетсек, аталган социологиялык изилдөө 2013–2014-жылдар аралыгында Кыргыз-Түрк "Манас" университетинин базасында ишке ашырылган. Автор изилдөөчү топтун мүчөсү болгон. Изилдөө сурамжылоо (стандартташтырылган интервью) ыкмасы менен жүргүзүлүп, Кыргызстандын жети облусунда, Бишкек жана Ош шаарларында жашаган 2000 адамды кучагына алган. Репрезентативдүү тандаманын негизинде респонденттер төмөнкүдөй бөлүштүрүлгөн:

эркектер – 971 адам, аялдар – 1029 адам; 18–29 жаш - 729 адам, 30-39 жаш – 446 адам, 40-49 жаш – 377 адам, 50-59 жаш – 232 адам, 60 жаштан жогору – 216 адам; кыргыздар – 1474 адам, өзбектер – 246 адам, орустар – 180 адам, башка этностор – 100 адам; Нарын – 94 адам, Талас – 76 адам, Ысык-Көл -164 адам, Ош – 378 адам, Жалал-Абад – 350 адам, Баткен – 152 адам, Чүй – 318 адам, Бишкек шаары – 368 адам; Ош шаары – 100 адам. Мындан тышкары, тандамада сурамжылануучулардын билими, кесиби, жашаган жери (айыл, шаар) боюнча да репрезентативдүүлүк камсыз кылынган.

1-таблица. Сиз өзүңүздүн социалдык-психологиялык абалыңызды кандай баалайсыз?
(берилиштер % менен)

Социалдык-психологиялык абалдын аспектилери	Кээде	Дайыма	Эч качан
Айлана-чөйрөмдө болуп жаткан оорчулукту жеңе албагандыгым кейитет	**68,0**	16,3	15,6
Өзүмдүн жетишкендиктериме сыймыктанам	**50,2**	43,2	6,6
Күнүмдүк иштерге алымсынбоо, туталанып жүрөм	**69,4**	**14,8**	15,9
Турмуштун өтө оордугун сезем	**65,6**	**20,0**	14,4
Жалгыздык сезими бушайманга салат	**44,8**	11,2	**44,0**
Мени эч ким кызыктырбайт	**44,2**	9,0	**46,8**
Оюмдагыны эч кимге айта албайм	**60,0**	13,0	27,0
Жакын адамдардын, кесиптештердин колдоосуна муктаждыкты сезем	**62,8**	**23,1**	14,0

Респонденттердин социалдык-психологиялык өздүк ахыбалына берген баасы “жумшактыгы” менен айырмаланат. Сурамжылангандардын басымдуу көпчүлүгү сунушталган психологиялык аспектилер боюнча баасын “кээде” деген көрсөткүч аркылуу чагылдырган.Ошентсе да кыргызстандыктардын социалдык “ден соолугундагы” негативдүү учурлар, атап айтканда: “турмуштун өтө оордугун сезүү”, “оорчулукту жеңе албагандык”, “жакын адамдардын колдоосуна муктаждык” сезимдери күнүмдүк турмуштагы өз ордун жогото электигин көрө алдык. Буларга респонденттердин болжолдуу эсеп менен 16–23% “дайыма” деген баасын берген.

Социологиялык изилдөөдөн алынган маалыматтарды респонденттердин демографиялык мүнөздөмөлөрүнүн (жынысы, билими, кесиби, жашаган жери, областы) кесиминде талдоо сурамжылангандардын социалдык-психологиялык абалына берген баасында олуттуу айырмачылыктар деле жок экендигин көрсөттү. Ошентсе да, айрым кызыктуу учурларга токтоло кетсек. Маселен, изилдөөгө катышкан жарандардын ичинен орто билимдүүлөрдүн 27,2 пайызы “турмуштун өтө оордугун” дайым сезээрин билдерген. Бул көрсөткүч жогорку билимдүүлөрдүн баасына (15,8%) салыштырмалуу дээрлик эки эсеге көптүк кылат. Ошондой эле, респонденттердин аймактык белгилери боюнча алганда, “турмуштун өтө оордугун” дайым сезгендердин катарында башкаларга караганда нарындыктар басымдуулук кылаары (28,7%) анык болду (мисалы, ысык-көлдүктөр – 11%, баткендиктер – 23%).

Инсандын социалдык-психологиялык ахыбалы өз кезегинде дагы бир олуттуу көрсөткүчтү жаратат. Бул – адамдардын жашоо шартына (демек жалпы эле жашоого десек да болот) канааттануу деңгээли. Бул индикатор да жалпылоочу мүнөзгө ээ болуп, изилдөөнүн жүрүшүндө бир катар аспектилер боюнча өлчөндү.

1-диаграмма. Күнүмдүк жашоо шартыңызга канчалык деңгээлде канааттанасыз?
(берилиштер % менен)

Жашоого канааттануу деңгээли өтө "сезимтал" көрсөткүч жана ал көп факторлордун таасири асында калыптанат. Мына ушуну эске алуу менен респонденттерге берилген суроонун жыйынтыктарына көңүл бурсак. 1-диаграммада чагылдырылгандай, кыргызстандыктар өздөрүн эң эле олуттуу деңгээлде канааттандыргандар иретинде "жашаган жеринин аба-ырайын" (70,5%), "ичкен суусун" (63,5%) жана "тамактануусун" (65,1%) белгилешкен. Ошол эле учурда, респонденттерди эч качан канааттандырбай турган жашоо шарттарынын катарына "жашаган жеринин коомдук транспорт кызматы" (23,6%), "эс алуусу" (20,3%) жана "бош убактысын өткөрүүсү" (19,5%) кирген. Демек, кыргызстандыктарды негизинен объективдүү факторлор (климат, суу) канааттандырат. Ал эми социалдык институттардын ишмердигине тикелей байланыштуу нерселерге (мисалы, коопсуздук, транспорт, иштеген иши, алган билими) респонденттер солгун баа беришкен. Ошентсе да, жалпысынан алганда жарандардын жоопторунда оң тенденция орун алат. Маселен, узатылган суроонун алкагында сунушталган бардык индикаторлор (б.а. жашоо шарттары) боюнча респонденттердин канааттануу деңгээлинин орточо пайыздары төмөнкүдөй бөлүштүрүлгөн: "толугу менен канааттанам" – 48%; "жарым жартылай канааттанам" – 35,8%; "эч качан канаатанбайм" – 12,3%; "айта албайм" – 3,9%.

Терeңдетип талдоо максатында жарандардын жашоого канаааттануу деңгээлин сурамжылоо жүргүзүлгөн областтардын кесиминде карап көргөн элек. Жыйынтыгында төмөнкүдөй тенденция байкалды. Бардык изилденген аймактардын ичинен жашоо шарттарына канааттануунун эң эле жогорку көрсөткүчтөрү Ош, Жалал-Абад, Чүй облустарында жана Бишкек шаарында орун алган. Ушул өңүттөн алганда, эң эле "депрессивдүү" регион катары Нарынды белгилеп кетсек болот. Ал эми респонденттеринин канааттануу деңгээли менен алардын башка демографиялык белгилери – жынысы, курагы, билими жана кесибинин ортосундагы кандайдыр бир стаститикалык олуттуу көз карандылык байкалган жок.

Адамдардын социалдык-психологиялык өздүк сезиминин абалы, жашоого канааттануу деңгээли алардын алдына койгон турмуштук максаттарын аныктап коеру талашсыз. Албетте, ал максаттардын жүзөгө ашуусу инсан үчүн андан да маанилүү. Бирок бул башка маселе. Дегенибиз, кыргызстандыктардын келечектеги максаттары кандай? Мына ушуну аныктоо үчүн изилдөөнүн жүрүшүндө респонденттерге тиешелүү собол узатылган эле. Изилдөөнүн жыйынтыгында сурамжылангандар өздөрү үчүн эң эле маанилүү деп эсептеген максаттардын узун тизмесин алдык. Аларды маанисине жараша жалпылаштырып, бириктирүүгө туура келди. Натыйжада кыргызстандыктардын орчундуу турмуштук максаттарынын үчилтигин: 1) "бакубат турмуш куруу" (үй-жайлуу болуу, балдарга татыктуу тарбия берүү, бутуна тургузуу, татыктуу атаэне болуу ж.б.у.с.); 2) "өлкөдөгү туруктуулук, тынчтык" (бейпилдик, элдин ынтымагы); 3) "материалдык жылгалчылык" (экономикасы өнүккөн өлкөдө жашоо, көз карандысыз татыктуу турмуш) түздү. Максаттардын тизмеси көпчүлүк учурда респонденттердин максаттарына караганда алардын каалоолору (б.а. келечекте жете турган конкреттүү объект эмес, ал эми инсан үчүн кандайдыр бир оңтойлуу, комфорттуу жагдайдын болушу) басымдуулук кылаарын көрсөттү. Бул эмнеден кабар бериши мүмкүн? Биздин оюбузча, учурдагы экономикалык катаал шарттарда калктын калың катмары күнүмдүк жашоону камсыз кылуу менен алек. Социумдагы туруксуз абал жана келечектин аныксыздыгы инсандардын жашоо багыттарын бүгүнкү күндүн чийининен чыгарбайт. "Күнүмдүк жашоо" стратегиясы, албетте, адамдарга келечекке, узак мөөнөткө багытталган, конкреттүү таризделген максаттарды коюга мүмкүндүк бербейт. Себеби эртең кандай жашоо болоору белгисиз.

Кыргызстандыктардын турмуштук максаттары көбүнесе алардын куурактык топторунан көз каранды экенин терeңдетилген социологиялык талдоо көрсөттү. Маселен, жаштар (б.а. 18–29 жаштагы когорта) үчүн приоритеттүү максаттар катары "билим алуу, жакшы кесиптин ээси болуу" (28,2%), "үй-бүлө куруу" (23,8%), "жумуш ордун табуу" (20,3%) болсо, улуу куурактагылардын (30–39, 40–49, 50–59 жаштагылар жана 60тан жогорулар) жетектөөчү максаттарын "балдарга татыктуу тарбия берүү, үй-жайлуу кылуу" (суммардык орточосу 35,1%), "үй-бүлөнүн жыргалчылыгы" түзөт. Ошондой эле улуу муун үчүн "өлкөдөгү туруктуулуктун, бейпилдиктин болушу", "ден соолукту чыңдоо" сыяктуу максаттар жаштарга караганда бир кыйла мааниге ээ.

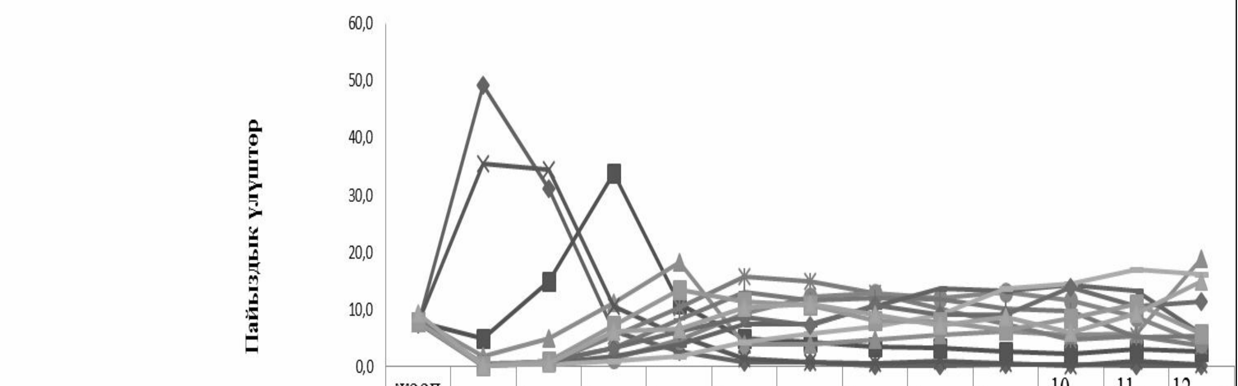
Республиканын жарандарынын максаттарынын тизмесин алардын баалуулуктар тутуму менен эришаркак талдоо максатка ылайыктуу. Бул бир нече себептер менен шартталат. Биринчиден, баалуулуктар тутуму жүрүм-турумду жөнгө салгыч олуттуу механизм катары өз кезегинде инсандын социалдык багыттарын, максаттарын, ошондой эле анын жалпы жашоо стратегиясын да калыптандырат. Экинчиден, өлкөнүн жарандары жетекчиликке алган баалуулуктар аркылуу коом, анын гуманисттик дарамети жана өнүгүү келечектери тууралуу ой жүгүртсө болот. Үчүнчүдөн, социалдык баалуулуктардын жана багыттардын тутуму тыштан келип кирбейт, ал ушул эле коомдо иштеп жаткан социалдык институттар тарабынан тарыхый тажрыйбанын жүрүшүндө иштелип чыгат. Эми баалуулук маселесине өзгөчө маани берүүчү акыркы жагдай.

Баалуулуктар социалдык багыттардын тирөөчү катары адамдардын жүрүм-турумуна түрткү берүүчү түпкүлүктүү негиз, социалдык тутумдун бүтүндүгүнүн өбөлгөсү катары кызмат кылат. Негизги социалдык баалуулуктарга карата консенсуска жетишкен коом, толук негизде туруктуу тутум катары карала алат.

Ушуну менен бирге эле, бүгүн жаңы социалдык-экономикалык чындыктын, ааламдашуу жүрүштөрүнүн кысымы астында коомдун баалуулуктар тутуму бир кыйла өзгөрүүлөргө дуушар болууда. Мурда арткычылыктуу мааниге ээ болгон айрым бааллуктар өз ордун жоготсо, жаңылары сезилээрлик формага келип, тиешелүү мазмунга толо элек абал орун алууда.

Социологиялык изилдөөнүн жүрүшүндө кыргызстандыктарга берилген тизмедеги баалуулуктарды алар үчүн маанилүүлүк даражасына жараша он баллдык шкала аркылуу жайгаштыруу сунушталган эле. Изилдөөнүн жыйынтыктары айкындагандай, респонденттердин бааллуктар шкаласындагы алдыңкы позицияларды негизинен түпкүлүктүү (терминалдык, б.а. жогорку деңгээлдеги) баалуулуктар ээлейт. Тактап айтканда, биринчи үч орунга "үй-бүлө" (51,9%), "ден-соолук" (36,0%) жана "Ата Мекен" (29,4%) татыган. Ал эми илимий адабияттарда каражат баалууктары (инструменталдык же жашоонун материалдык мазмунун чагылдырган, мисалы, турак-жай, автоунаа, байлык ж.б.) боюнча сурамжылангандардын пикиринде тиелектештик жок экендиги ачык байкалат. Респонденттердин аларга ыйгарган даражалары өтө чачыранды келип, бул баалуулуктар шкаладагы 4-орундан 12-орунга чейин кеңири диапазондо жайгашкан.

2-диаграмма. Респонденттер үчүн эң маанилүү баалуулуктар
(сунушталган ар бир баалуулук 10 баллык шкала аркылуу бааланган)



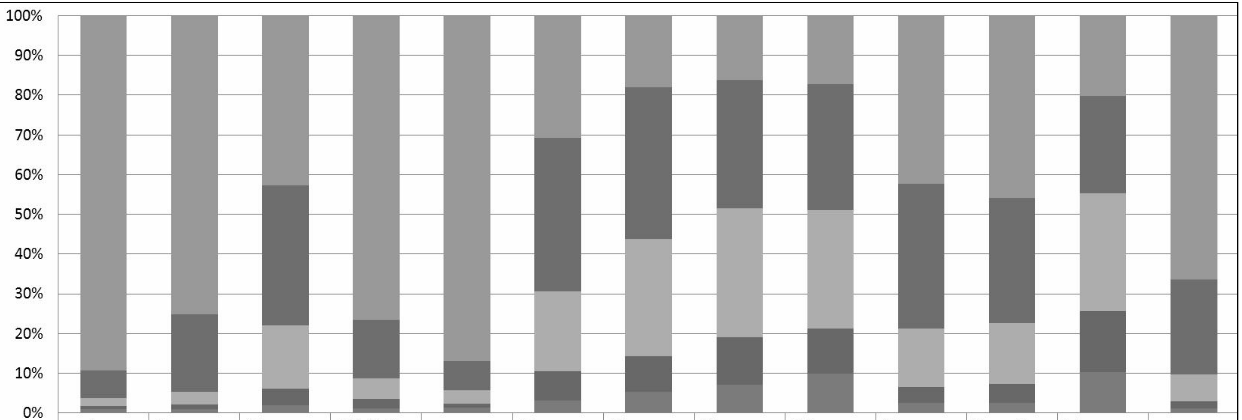
	жооп жок	1-орун	2-орун	3-орун	4-орун	5-орун	6-орун	7-орун	8-орун	9-орун	10-орун	11-орун	12 -орун
Үй-бүлө	7,4	49,3	31,2	6,3	2,6	0,9	0,8	0,1	0,1	0,4	0,5	0,2	0,2
Ата-Мекен	7,9	4,9	15,0	33,8	11,1	5,0	4,4	3,6	3,4	2,7	2,3	3,2	2,7
Байлык	8,4	1,9	4,9	11,2	18,3	4,0	4,0	4,8	5,7	6,3	5,7	5,9	18,9
Ден-соолук	7,7	35,5	34,5	10,5	5,4	1,5	0,8	0,7	1,0	0,6	0,2	1,1	0,5
Жан дүйнөмө туура келген жумуш	7,8	0,7	0,9	5,3	10,4	15,7	14,9	12,8	10,1	7,4	4,8	5,4	3,8
Эмгек акысы көп жумуш	8,0	0,3	1,1	1,5	4,8	9,4	12,2	12,8	12,1	13,1	11,7	8,8	4,2
Жогорку билимдүү болуу	8,2	0,1	1,1	3,3	8,3	13,1	11,7	12,1	11,9	10,1	9,7	5,1	5,3
Заманбап өздүк турак-жай	7,6	0,2	0,6	1,8	3,9	7,4	7,4	10,6	13,8	13,3	14,4	13,2	5,8
Өздүк автоунаа	7,8	0,7	0,5	1,1	1,9	4,3	5,9	7,1	9,2	13,8	14,6	17,0	16,1
Мамлекет	8,1	0,4	0,8	3,4	6,3	8,8	7,3	10,7	9,2	9,1	14,0	10,5	11,4
Достук	7,9	0,2	1,1	7,2	13,6	11,4	10,7	8,2	7,9	6,4	8,5	11,0	5,9
Коомчулуктун сыйына татыктуу болуу	9,3	0,1	0,7	6,3	6,6	10,4	11,0	9,2	7,3	8,8	6,0	9,4	14,9

Муундар аралык өзгөчөлүктөрдү табуу максатында, баалуулуктар иерархиясын ар түрдүү куратык когорталардын алкагында талдап көрдүк. Кызыктуусу, жаштардын (18–29 жаш) баалуулуктар шкаласы улуу муундагылардыкынан анчейин айырмаланбайт. Ошондой эле, респонденттердин жынысы, жашаган аймагы, билими, кесиби боюнча да статистикалык жактан олуттуу айырмачылыктар байкалган жок. Башкача айканда, бул суроого жооп берүүдө сурамжылоого алынган кыргызстаныктардын пикири дээрлик бири-бирине шайкеш келген.

Мамлекетибиз багыт алган суверендүүлүктүн тарыхый жолу тайкы болуп, социалдык-саясий туруксуздук, аныксыздык жана депрессивдүү абал өлкөнүн негизги мүнөздөмөлөрүнө айланганын тана албайбыз. Мындай ахыбалдын жаралышына мамлекеттик институттардын чабал ишмердиги да тиешелүү "терс" салымын кошту десек болот. Бул шарттарда орун алган "инсан-коом" моделине жана мамлекет менен жумурияттын социалдык карымкатнаштарында ишеним "дефицити" мүнөздүү көрүнүшкө айланды. Эксперттик байкоолор дагы карапайым калктын социалдык институттарга карата ишеними төмөндөгөнүн кабарлашууда. Чынында эле, заманбап кыргызстандыктардын бүгүнкү күндө кимге, канчалык деңгээлде ишенээри зор кызыгууну туудурат. Ушул өңүттөн, эмпирикалык маалыматтарга таянып, биздин өлкөнүн жарандарынын ишеним "ресурсун" өлчөп көргөн элек.

3-диаграмма. Респонденттердин ишеним деңгээли

(5 баллдык шкала аркылуу бааланган, берилиштер % менен)



	Ата-энеме	Балдарыма	Тууганд арыма	Жубайыма	Кудайга	Достору ма	Кесиптештериме	Кошунама	Жердештериме	Билимиме	Кесибиме	Мамлекетке	Өзүмө
5 б.	80,0	60,9	41,2	59,8	85,4	29,8	16,0	15,0	15,9	41,4	43,1	18,1	65,6
4 б.	6,3	15,8	34,1	11,4	7,3	37,4	34,0	29,6	29,1	35,6	29,6	21,9	23,6
3 б.	1,7	2,6	15,5	4,1	3,2	19,4	26,2	30,0	27,6	14,5	14,3	26,6	6,6
2 б.	0,7	1,0	4,0	1,8	1,1	7,0	8,0	11,0	10,4	3,9	4,5	13,7	1,7
1 б.	0,9	0,7	1,8	0,9	1,2	3,1	4,7	6,5	9,2	2,4	2,4	9,3	1,2

Берилген суроонун алкагында сурамжылангандар тигил же бул объектке карата ишенимин беш баллдык шкала аркылуу билдирешкен. Алынган ишеним деңгээлин (3-диаграмманы караңыз) кыргызстандыктар үчүн маанилүү баалуулуктар тизмесине байланыштуу талдоодо кызыктуу тенденция байкалды. Тагыраак айтканда, өзүнө болгон ишенимин жогорку деңгээлде баалаган (4–5 балл) респонденттердин баалуулуктар шкаласында “мамлекет” өз алдынча баалуулук катары акыркы орундарды (10–12 позициялар) ээлеген. Ал эми өздүк ишенимин төмөн (1–3 балл) баалаган жарандардын баалуулуктар шатысында “мамлекет” бир кыйла жогорку тепкичтерден орун алган (7–8 орундар).

Ошентип, социалдык идентүүлүктүн маани-маңызын жана анын социалдык-психологиялык компоненттерин теориялык, ошондой эле эмпирикалык нукта талдообуздун натыйжасында төмөнкүдөй тыянактарды чыгарсак болот:

• жыйынтыктап айтканда, социалдык иденттүүлүктүн түпкү маңызы – инсанга социалдык мамилелердин алып жүрүүүчүсү иретинде коом мейкиндигинин “алтын казык” жылдызы сымал ээлеген ордун аныктоого мүмкүнчүлүк берип, кыймыл-аракеттеринин жол-жобосун, бүтүндөй жашоо стратегиясынын багытын шарттаганында камтылган. Андыктан, социалдык иденттүүлүктү изилдөө “инсан-коом” моделиндеги өзгөрүүлөрдү, өзгөчө өткөөл шарттарда орун алган социалдык мамилелерди, коомогу ар кыл топтордун кимдигин терең талдоого кеңири мүмкүнчүлүктөрдү ачат;

• инсан бир эле мезгилде бир нече социалдык идентүүлүккө ээлик кылат. Анын аң-сезиминде бул иденттүүлүктөрдүн түрлөрү иерархиялык мүнөзгө ээ болуп, тигил же бул тарыхый шартарга жараша даражалары өзгөрүп турат. Социологиялык өңүттөн алганда, коомдо учурда кайсы иденттүүлүктүн түрү үстөмдүк кылат жана анын табияты кандай деген маселени изилдөөнүн мааниси зор. Себеби идентүүлүк инсандын жүрүм-турумун, коомдогу топтук биримдикти аныктай турган орчундуу факторлордун бири болуп эсептелет;

• социалдык иденттүүлүктүн, тактап айтканда алардын түзүмдүк бөлүктөрүнүн (баалуулуктар тутуму, турмуштук максаттар, ишеним ж.б.) калыптанышында инсандардын (жана алардын топторунун) социалдык-психологиялык маанайы күчтүү эмоциялык фактордун кызматын аткарат. Андыктан калктын психологиялык ахыбалын, ошондой эле жашоого канааттануу деңгээлин талдоону иденттүүлүк маселесинин маңызын ачып көрсөтүүдөгү милдеттүү баскычтардын бири катары баалоо абзел;

• изилдөөдөн алынган малыматтарга ылайык, турмушта кыргызстандыктарды коомдук институттарга байланышкан социалдык-экономикалык компоненттерге (мисалы, коопсуздук, транспорт, иштеген иши, билими ж.б.) караганда объективдүү факторлор (мисалы, климат, суу) көбүрөөк канааттандырат. Бул жагдай жарандардын күтүмдөрүнө экочөйрө эмес, кадимки күнүмдүк жашоо шарттары жооп бербей жатканын айгинелейт. Ошентсе да, жалпысынан сурамжылоодон алынган калктын социалдык-психологиялык абалынын сүрөтү оң түскө ээ;

• учурдагы шарттарда кыргызстандыктардын жашоосунда эң маанилүү орунду анын жакынкы “тегереги” ээлейт. Булардын катарына, биринчи кезекте, үй-бүлөсү, ата-энеси, балдары, туугандары кирет. Ал эми руханий дүйнөсүн Кудайга болгон ишеним бийлейт. Дал ушуларга карата респонденттердин ишеним деңгээли эң жогорку деңгээлде белгиленди. Азыркы тапта бул институттарды жарандардын өздүк иденттешүүсүнүн негизги механизмдери деп атасак болот. Ал эми мамлекет азыркы мезгилде жарандардын иденттешүү затына айлануудан алыс. Мамлекеттик институтарга болгон ишеним дефицити изилдөөнүн алкагында сурамжыланган бардык куракттык топтордо байкалган.

• Кыргызстан жарандарынын баалуулуктар тутумунун өзөгүн негизинен түпкүлүктүү баалуулуктар түзөт. Алар “үй-бүлө”, “ден-соолук” жана “Ата Мекен”. Рационалдашып бара жаткан турмуш талаптарына карабастан материалдык багыттагы баалуулуктар кыргызстандыктардын баалуулуктар шкаласынын чет жакасынан орун алды. Ошол эле учурда өзүнө көңүлдү кадаган бир жагдай бар. Кыргызстандыктар үчүн “Ата Мекен” жана “мамлекеттин” ортосунда кандайдыр бир рухий (же болбосо концептуалдык, түшүнүк деңгээлинде да) байланыш жоктой сезилет, анткени алар жарандардын баалуулуктар шкаласынын карама-каршы уюлдарында жайгашкан. “Мамлекет” баалуулук иретинде акыркы орундардын бирине сүрүлүп калса, “Ата Мекен” биринчи орундарда турат. Андыктан табияты бир бул эки категорияны (баалуулукту) бир бүтүндүккө бириктирүү, демек жарандардын баалуулуктар тутумундагы конфликтти жоюу жана келечектеги жалпы жарандык иденттүүлүктү жаратуудагы зарыл шарт катары кабылдоо керек деп ойлойбуз.

• Заманбап кыргызстандыктардын аң-сезиминде “кыска мөөнөттүү менталдуулук” (З.Бауман) үстөмдүк кылаарын изилдөөнүн жыйынтыктары белгилүү деңгээлде айгинелеп койду. Себеби сурамжылоо көрсөткөндөй, жарандардын конкреттүү турмуштук максаттары жок. Калктын басымдуу бөлүгү рационалдуу максаттардын (мисалы, бир нерсеге жетишүү) ордуна бүдөмүк каалоолорду (мисалы, тигил же бул жагымдуу шарттар болсо деп) айтышкан. Демек, жарандардын пландашуу горизонту өтө тар, анткени эртеңки келчекке ишеним жок. Өлкөдөгү саясий туруксуздук, социалдык-экономикалык абалдын начардыгы, социумдагы чыңалуу түйүндөрү, албетте, ушундай жагдайдын жаралышына тикелей өбөлгө түзүп жатат десек жаңылышпайбыз.

Адабияттар

1. Бауман З. Индивидуализированное общество. - М., 2002. - 390 с.
2. Бек У. Общество риска. На пути к другому модерну. / Пер. с нем. В. Седельнику и Н. Фёдоровой; Посл. А.Филиппова. - М.: Прогресс-Традиция, 2000. -384 с.
3. Гидденс Э. Ускользающий мир: как глобализация меняет нашу жизнь. - М.: Весь мир, 2004.
4. Гудков Л.Д. Негативная идентичность. - М., 2004. - 140 с.
5. Де Фреде Э. К ультура, цивилизация и идентичность // Полис. 2012. №5. –С.17-23.
6. Российская идентичность в условиях трансформации: опыт социологического ислдеования / Отв. ред. М.К.Горшков, Н.Е.Тихонова. –М.:Наука, 2005. -396 с.
7. Хантингтон С. Кто мы?: вызовы амерканской на циональной идентичности / Пер. с англ. А. Башкирова. - М., 2004. - 635 с.
8. Штомпка П. Культурная травма в посткоммунистическом обществе // Социологические исследования. - 2001. - № 2.
9. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. – М.:Флинта, Прогресс, 2006. – 352 с.

Айменов А.Ж.,
МКТУ им. Х.А.Ясави, РК

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ МЕХАНИЗМОВ ИНСТИТУЦИОНАЛИЗАЦИИ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Правовое регулирование в современном казахстанском обществе - важное условие создания стабильного правового порядка, а также органов, институтов и учреждений, способных обеспечить защиту и охрану от нарушений тех прав, свобод и законных интересов граждан, которые закреплены действующими нормами права. Общие социальные цели правового регулирования преследуют достижение социально полезных результатов и, в первую очередь, создание необходимых условий для прогрессивного развития и процветания общества.

Изучение механизма правового регулирования занимает ученых длительное время. Значительный интерес для разработки этой проблемы имели труды С.С. Алексеева, в частности его монографии «Механизм правового регулирования в социалистическом государстве» и «Теория права», где отмечалось, что категория «механизм правового регулирования» определена в теории государства и права для показа момента движения, функционирования правовой формы. Но со временем категория «механизм правового регулирования» стала употребляться и в другом назначении, как «механизм правотворчества», «юридический механизм управления» и т.д. В настоящее время понятие «механизм правового регулирования» применяется как способ функционирования и система средств воздействия, как юридическая надстройка в системном «работающем» виде [1].

Понятие «механизм правового регулирования» производно от понятия правового регулирования. С.С. Алексеев определяет правовое регулирование как осуществляемое при помощи системы правовых средств (юридических норм, правоотношений, индивидуальных предписаний и др.) результативное, нормативно-организационное воздействие на общественные отношения с целью их упорядочения, охраны, развития в соответствии с общественными потребностями [2].

Как видно, С.С. Алексеев определяет правовое регулирование через правовое воздействие. Однако не всякое правовое воздействие составляет механизм правового регулирования. Понятие механизма правового регулирования уже понятия механизма правового воздействия. М.Н. Марченко отмечает, что понятие «воздействие» по объему более широкое, чем «регулирование», так как воздействие включает как регулирование с помощью определенной правовой нормы, так и другие правовые средства и формы влияния на поведение людей. С.А. Комаров включает в механизм правового воздействия наряду с механизмом правового регулирования правовое сознание, правовую культуру, правовые принципы, правотворческий процесс [3].

Отличие правового воздействия от правового регулирования состоит в том, что правовое воздействие является частью социального воздействия. Как культурная и информационная ценность, право определяет направление человеческой деятельности, вводит ее в общие рамки цивилизованных общественных отношений. Именно в этом смысле правовое воздействие шире, чем правовое регулирование общественных отношений. Особенность правового регулирования заключается в осуществлении государством посредством издания общеобязательных норм поведения. Здесь проявляется искусство правотворческих органов, их умение учитывать реальные возможности и предвидеть наступающие последствия. «Однако уровень механизма правового регулирования зависит не только от состояния законодательства, - считает А.И, Бобылев. – Важно и реализовать на практике принятые законы. Поэтому остро встает вопрос о механизме реализации норм права» [4].

Цель механизма правового регулирования по А.В. Малько – обеспечение беспрепятственного движения интересов субъектов к ценностям, т.е. гарантированность их справедливого удовлетворения. Исходя из этого, он определяет механизм правового регулирования как систему правовых средств, организованных наиболее последовательным образом в целях преодоления препятствий, стоящих на пути удовлетворения интересов субъектов права [5].

Анализируя сказанное, следует отметить, что для механизма правового регулирования понимается совокупность правовых средств, взятая в единстве, с помощью которых государство осуществляет правовое воздействие на общественные отношения в желаемом для него направлении. С.С. Алексеев, в механизме правового регулирования выделяет структуру правового регулирования, которая характеризуется, прежде всего, методами и способами регулирования. Каждой отрасли права присущ свой метод или сочетание методов правового регулирования. В теории правового регулирования принято выделять два метода правового воздействия: 1). Метод децентрализованного регулирования, построенный на координации целей и интересов в общественном отношении и применяемый в сфере отраслей частноправового характера; 2). Метод централизованного, императивного регулирования, базирующийся на отношениях субординации между участниками общественных отношений и используемый в публично-правовых отраслях.

Способы правового регулирования – выступают основными стратегиями юридического воздействия, выраженные в юридических нормах и других элементах правовой системы. С.С Алексеев выделяет следующие способы правового регулирования: дозволение – предоставление лицам права на свои собственные активные действия; запрещение – возложение на лиц обязанности воздерживаться от совершения действий определенного рода; позитивное обязывание – возложение на лиц обязанности активного поведения (что-то сделать, передать, уплатить и т.д.) [6].

В.В. Лазарев называет те же способы правового регулирования, но в иной последовательности: позитивное обязывание; дозволение; запрещение. По его мнению, метод – это совокупность юридических способов правового регулирования, а способы – это своего рода «строительный материал», «юридическое вещество» составляющее метод.

Таким образом, процесс правового регулирования в каждом конкретном случае различен – в зависимости от выполнения правовых обязанностей - добровольно или под принуждением. Для понимания правового регулирования существенное значение имеет его предмет или сфера правового регулирования. Предметом правового регулирования являются разнообразные общественные отношения, которые объективно, по своей природе, могут поддаваться нормативно-организационному воздействию. В сферу правового регулирования входят различные группы общественных отношений: 1) отношения людей по обмену ценностями; 2) отношения по властному управлению обществом; 3) отношения по обеспечению правопорядка, возникающие из нарушения правил, регламентирующих поведение людей в двух вышеуказанных сферах.

Сфера правового регулирования не является неизменной и постоянной, она может расширяться за счет появления новых отношений (отношения в сфере экологии) или статься за счет отказа от использования права в тех или иных областях общественных отношений. От содержания и характера предмета во многом зависят особенности содержания правового регулирования, а отсюда и особенности структуры права. Ими могут быть имущественные, земельные, управленческие, организационные и др. отношения. В.В. Лазарев уточняет вопрос о сфере и пределах правового регулирования. Он отмечает, что их правильное определение необходимо для того, чтобы исключить использование юридических инструментов в сферах взаимодействия людей, требующих иных средств социальной регуляции. Из сказанного можно сделать вывод, что понятие механизма правового регулирования позволяет: не только объединение явлений правовой действительности – норм, правоотношений, юридических актов и др., участвующих в правовом воздействии, - и обжаловать их как целостность, но и представить их в работающем, системно – воздействующем виде, что характеризует результативность правового регулирования; определить специфические функции, которые выполняют те или иные юридические явления в правовой системе, показать их связь между собой и взаимодействие. Только при таком подходе можно установить, насколько эффективно действуют компоненты, каковы их функции и насколько результативной является работа механизма в целом как единого целостного образования.

Изучение же строения механизма на уровне составляющих его частей является неполным. Поэтому, чтобы получить верные представления о механизме правового регулирования, его способности выступать в этом качестве следует рассматривать максимально полно все его компоненты, а также взять их во взаимосвязи и взаимодействии. При таких методологических требованиях механизм правового регулирования можно рассматривать как сложную систему, состоящую из правовых средств, субъектов, осуществляющих правовое регулирование или правовую деятельность, и юридически значимых результатов их деятельности. При этом единый механизм правового регулирования сообразно стадиям правового регулирования подразделяется на три компонента: 1). Механизм правотворчества; 2). Механизм реализации норм права, 3). Механизм государственного принуждения [7].

В целом, значение единства и взаимодействия в механизме правового регулирования весьма существенно для укрепления правовой основы государственной и общественной жизни.

Литература

1. Алексеев С.С. Теория права. – М.: Издательство БЕК, 2000. С. 145.

2. Бобылёев А.И. Механизм правового воздействия на общественные отношения // Государство и право. – 1999. - № 5. 106. с

3. Общая теория государства и права / Под ред. В.В. Лазарева. – М.: Юристъ, 2002. 136 с.

4. Общая теория государства и права. Академический курс / Под ред. М.Н. Марченко. Т. 2. – М.: Юристъ, 2000. 435 с.

5. Сырых В.М. Теория государства и права. Учебник для вузов. – М.: Былина, 2000. 146 с.

6. Теория государства и права. Курс лекций / Под ред. Н.И. Матузова и А.В. Малько. – М.: Юристъ, 2003. 625

7. Теория государства и права: Учебник для вузов / Под ред. М.М. Рассолова, В.О. Лучина, Б.С. Эбзеева. – М.: ЮНИТИ –ДАНА, Закон и право, 2000. 337 с.

Б.А. Малтабаров,
К.Карасаев атн. БГУ

ЗАМАНБАП КЫРГЫЗСТАНДА ДИНИЙ ИДЕНТҮҮЛҮК

Кыргызстандагы диний идентүүлүк маселеси азыркы учурда пайда болуп жаткан ар түрдүү саясий, экономикалык, социалдык жана руханий чөйрөлөрдөгү иш-чаралар менен байланыштуу. 2005–2010-жылдары болуп өткөн элдик ыңкылаптар социалдык–саясий идентүүлүктөрдүн жоголушу, этно-маданияттын диний идентүүлүктөрүнүн өсүшүнө алып келген. Социологиялык энциклопедиялык сөздүктө баяндалгандай, идентүүлүк өзгөрүп турган мааниге ээ деп белгиленген. Анда идентүүлүктү ар дайым токтобостон өзүнүн “Мен” деген көрүнүшүн издеп жана аны өнүктүрүүгө ар дайым даяр процесс деп түшүндүмө берилет. Социалдык топто идентүүлүктү ар дайым динамикалык өнүгүүгө дуушар болгон, социалдык коомдо группалык мамилелерди идентификациялаган мамилелер менен тыгыз байланышы белгилүү деп сөздүктө аныктама берилет [3,344].

Идентүүлүктүн тутумунда, социалдык–саясий, этникалык идентүүлүк, диний идентүүлүктөн көпкө жайгалышылынган эле эмес, пайда болгон механизми менен дагы айырмаланат. Биринчи мүмкүнчүлүктө аймактык факторлор, экинчиден өзгөрүүгө дуушар болбогон раса жана жыныс, үчүнчүдөн этноконфессиалдуу коомдордун киришине дуушар болгон. Диний идентүүлүк өзүнүн тутумуна бардык тилдерди, улуттарды, чоң мамлекеттерде (саясий, экономикалык, социалдык) тутуму менен кошо камтыйт [4,13].

Бүгүнкү күндө Кыргызстандын алдында динге байланыштуу көптөгөн чечилбеген маселелер турат. Көбүнчө актуалдуу болуп турган суроо “совет” учурундагы маданияттын азыркы Кыргызстанга тийгизген таасири, башкача айтканда, маданияттын өнүгүшүнө Кыргызстанда диндин тийгизген таасири өтө чоң. Анткени дин эненин сүтү сыяктуу эле, кийинки коомго кааласак да, каалабасак да өтөрү белгилүү. Диндик идентүүлүк кандай болгон күндө да муундан муунга өтө турган көрүнүш, ошондуктан диндик идентүүлүктүн башка идентүүлүктөргө тийгизген таасири Кыргызстандагы жашаган калктан да көз каранды болуп эсептелинет. Кыргызстан көз карандылыкты алганча мамлекеттеги диний мекемелер өздөрүнүн иштерин ачык айкын жүргүзө алышкан эмес. Анткени динди ошол убакта илимге карама-каршы көз караштa деген түшүнүк болгон. Бирок диний тутум башка тутумдарга караганда илимди толуктап турган так тутум болуп эсептелинет. Дин маданиятуу күч менен полиэтникалык мамлекетке консолидациялык жардам берет. Андан тышкары дин ар бир адамга тиешелүү болгон маселелерге дагы кайрыла алат. Дин коомдогу адамдардын укуктарын, кызыкчылыктарын социалдык өнүгүүдө жардам бере алат. Идентүүлүк процесси өзүнүн «Мен» деген тутумунда токтобостон өзгөрүп турат. Ал эми социалдык топтук идентүүлүктүн алдында пайда болгон социалдык капитал болсо жаралгандан баштап эле динамикалык түрдөтоптук мамилелерди идентификациялайт. Диний идентүүлүк өзүнүн курамына мамлекеттеги тилди, расаны, ар кандай саясий өзгөрүүлөрдүн дагы өнүгүшүнө таасирин тийгизе алат [4,12].

Азыркы өнүгүү учурунда социологдордун алдында дин менен социалдык коомдун ортосундагы мамилелерди чечүү маселелери турат. Анткени азыркы көз карандысыз Кыргызстанда базар экономикасынын өнүгүшү менен социо-маданиятка диндин таасири жогорулай баштаган, ал эми мурунку совет доорун учурунда дин таасир бере албай калган. Баса белгилеп кетүүбүз керек, идентүүлүк тутумунда социалдык, саясат, эл аралык тутумдардан гендердик жана рассалык, жарандык, этникалык, диндик идентүүлүктөр бири-биринен өсүү механизими менен айырмаланышат. Биринчиден, рационалдык факторлор, экинчиден өзгөрбөй турган жыныс, раса, үчүнчүдөн тарыхый инерциялык күч чоң роль ойнойт. Ар бир коомдун өкүлдөрү өздөрүн курчап турган социалдык, этникалык, эл аралык жана башка стереотиптерге жайылышууда. Коомдогу идентификациялык процесстерге көптөгөн коомду окуп үйрөнүүчүлөр социалдык-экономикалык, саясий бөлүктөрүн ар кандай катмардагы элдерге тиешелүү деп эсептешет. Бирок кандай болгон күндө да баардык процесстер болуп жаткан саясий, экономикалык, аскердик жана эл аралык иштерге көз каранды болуп эсептелинет. Өзгөрүүлөр ар кандай коомдогу топторго, жеке адамдарга дагы көз каранды [4,12].

Бирок көптөгөн тарыхый убактарга чейин өзгөрбөй турган бир нече баалулуктар бар, бул баалуктар көп убакыт өтсө дагы, коомдо өз ордун жоготпой өзүнүн идентүүлүгүн жоготпой келет. Буга мисал катары кандайдыр бир этноско тиешелүү болгон коомдук тутумдар кирет. Кыргыз адам өмүр бою кыргыз бойдон калат, капитализм же социализм же болбосо экономикалык жана башка убакыттарда дагы кыргыз адам түбөлүк боюнча кыргыз бойдон калат. Бирок ар бир улут, этнос, тарыхый жана социо-маданияттык багыттар да бир гана өзгөрүп кетиши мүмкүн. Элдер көтөрүлүшкө чыгып, социалдык-саясий идентификация жоголуп, көптөгөн учурларда мамлекетте мобилизация жоголуп, совет бийлиги кулап турган мезгилде этно-маданияттык, диний идентүүлүктор чоңөсүүгө жетишкен. СССР, Югославия, Осмон империясы, Индия жана башка мамлекеттерде адамдар кандай маселе болбосун диний бөлүмдөргөөз кызыкчылыктары менен бөлүнүп кетишкен, ал адам кудайга ишенсе дагы, ишенбесе дагы бул топко кирген [3,13].

Аламдашуу шартында батыштын либералдык-жеке моделдер социалдык-экономикалык жүрүмтурум Кыргызстанда жашаган коптогон адамдар үчүн жашоодогу баалулуктардын талкаланышына алып келген. Бул моделдер ар биринин гана өз жеке кызыкчылыктарын көздөп ушул убакытка чейин келе жаткан ата бабалар мурасын жана баалуулуктарынын сиңип кеткенге аракет кылып келүүдө, ошол жүрүшкө дин каршылыгын көрсөтүп жаны жолдорду сунуштап турат. Ошон үчүн кыргыздардын диний идентүүлүгү социологторго чоң кызыгуу жаратууда.

1991-жылдын башында Кыргызстанда алгач «Ыйман» деген аталыштагы газета чыккан, баардык исламга тиешелүү окуулар, элдерди ислам динине суугара турган аяттар жарыкка чыгып турган. Андан тышкары газетада кыргызча «Исламдын ибадаттары» деген бөлүм болгон, бул бөлүмдө жазылгандардын бардыгын ар бир мусулман аткарууга тийиш болгон., о.э. кыргыз тилинде Мухаммад Алейхи саламдын «Жүз бир хадис» окуусу сандан-санга чыгып турган. 1991-жылы жазында бардык мусулман диниин өкүлдөрүнүн курултайы болгон. Бул курултайдын эң негизги максаты болуп мусулман маданиятын өнүктүрүү, диний китептерди чыгаруу, мечит медреселерди куруу, исламга адамдардын кызыгуусун артыруу болуп эсептелинет [6,1].

1993-жылы Кыргызстанда мусулмандардын казыяты пайда болгон, 5 айдан кийин, 17-сентябрда 1993-жылы Ташкентеги мусулмандарды колдоо кеңешинин жардамы менен Кыргызстанда да кеңеш ачылган, кеңешти муфтий Кимсанбай ажы жетектеген, ал Ливиядагы Ислам институтунда шариат жана анын мыйзамдары боюнча билим алып келген. Бара бара көптөгөн мечиттер курулуп, бүткөндөрү ишке кирип башташкан, ошону менен бирге медресе, институттар да ачыла башташкан. 8-сентябрда 1995-жылы Ош областынан мусулмандардын казыяты иштей баштаган, бир жылдан кийин 26-августа Жалал-Абад облусунун казыяты иштей баштаган. Республиканын түндүк регионунда 16-октябрда 1996-жылы Нарын облусунун казыяты иштеп баштаган. 1995-жылы Борбордук мечит эски мечиттин ордуна тургузулуп иштеп баштаган. Борбордук мечиттин курулушуна финансылык жардамды 1993–1995-жылдары түзүлгөн «Аль Вакф Аль Ислам» фонду жардам көрсөткөн. Ушул эле фонд 1998-жылда Нарын облусундагы курулган мечитке да, азыркы учурда «Чоң-Суу» деген медресеге (Ыссык-Көл обласынын Ысык-Көл районундагы Григоьевка айылы) финансы жактан жардам берүүдө. Ошондой эле «Социалдык рефармалоо коому» жетишпеген, социалдык жардамга муктаж адамдарга жардам берип, Бишкек Ислам институтунун курулушуна да финансылык жардам көрсөтүүдө. Дин маселелери боюнча түзүлгөн мамлекеттик комисссиянын берген маалыматы боюнча Дүйнөлүк мусулмандар лигасы «Рабита» (Сауд Аравия) Ошто курулуп жаткан «Рахматулла Алла» жана «Имам Бухари» мечиттеринин курулушуна финансылык жардам көрсөтүүдө.

Азыркы учурда көбүнчө жаны мечиттер республиканын түштүк аймагында көбүрөөк курулуп жатат, көбүнчө мечиттерди салууда ислам өлкөлөрүнүн өкүлдөрү чоң жардам көрсөтүшүүдө. Азыр республиканын ар бир айылында мечит курулган, ошондуктан жаш кары дебей мечитке барышып сыйынышууда тактап айтканда бардыгы Курандын өзүн жана анда жазылган аяттарды билүүгө аракет жасап жатышат. Ошондой эле диний китептер дагы чоң суроо талапка ээ, ар бир үйдө ислам дининин ыйык китеби Куранды кездештирсек болот.

Кыргызстанда диний майрамдар пайда болуп баштаган, үй-бүлөсү менен чогуу «Орозо айт», «Курман айт» майрамдарын өткөрүп башташкан. Президенттин буйругу менен бул күндөр эс алуу күндөрү болуп эсептелип калган. Азыркы учурда көптөгөн окуучулар медреседен билим алууга барышууда, бул көрүнүштү дин өкүлдөрү элестете алышкан эмес. Күндөн күнгө жаштар арасында дагы ислам институтуна тапшыргандардын саны көбөйүүдө. 1996-жылы Хазрети Умар ислам институтуна окуу үчүн бир орунга 3,5 адам туура келген. Бул институт болгону 2 жыл медресе болуп иштеп анан 1993-жылы институт болуп калган. Бул жакта 5 жылдык окуу мөөнөтү жана ошондой эле институтка чейин даярдоо бөлүмү дагы бар. 1993-жылдын февраль айында Ошто Жогорку Ислам окуу жайы ачылган, Ош мамлекеттик окуу жайында

Турциянын Кыргызстандагы элчилигинин жардамы менен Борбордук Азияда биринчи жолу теология факультети киргизилген, 1–2 курстун студенттери Анкара университетинде бекер билим алышат, билим учун «Дианет» фонду өзүнө алган, ал эми калган курстарын ОшМУнун теология факультетинде Г.24.322 бөлүмүндө уланта алышат. (Билим Берүү Министрлиги берген лицензиянын номери №5/2 7-июль, 1994-жыл). 1993-жылдын 27-июлда Ош областынын Кадамжай районунда Хахрети Али атындагы медресе, Талас областында 3-майда 1995-жылында Кок Токой районунда орто билим алуу үчүн медресе ачылган. 1996-жылы 22-январда Алексеевка айылында Хазрети Осмон атындагы медресе, 1996-жылдын 4-мартында «Төөлөс» атындагы ислам медресеси, ушул эле жылдын 24-майында Кара-Колдо «Жети Суу» атындагы ислам институту, 23-июлда Кызыл-Кыяда «Сырт билим» медресеси, 2 жылдан кийин Токмок шаарында 1998-жылдын 20-августунда «Лукман-аль Хаким» атындагы Токмок ислам институту ачылган, башчысы Лунгмар-ажи болгон .

1990-жылда республикада мечиттердин саны аябай өсө баштаган, Мамлекетик коммисиянын билдирүүсү боюнча мечиттерге «Ашар» биримдиги финансылык жардам көрсөткөндүгүн айтышкан. Ошондой эле Голландиядагы «Аль Вакф Аль Ислам» борбору дагы финансы жактан жардам көрсөтүшкөн. Андан тышкары Кувейтте жайгашкан «Социалдык реформа бирикмеси» дагы кандайдыр бир финансылык жардамын көрсөтүүдө. Кыргызстандын аймагында 7 ислам институту иштейт. 1993-жылдан бери Ош мамлекеттик институтунда теология факультети иштейт, факультетте 170 студент билим алат, бул факультетти «Дианет Вакфы» фонду финансы жактан каржылайт. Ал эми дин таануучуларын болсо Кыргыз Улуттук Университетинде, Кыргыз Орус Славян Университетинде, жана ошондой эле «Дин тануу» факультетине 2009–2010-окуу жылдарында Бишкек гуманитардык университети дагы студенттерди кабыл алган [1,1].

Ал эми Кыргыз-Түрк «Манас» Университетинде Теология бөлүмү 2012-жылы ачылган. Азыр бул адистик боюнча алды 4-курска жетип калышты, быйыл 2015-жылы Алгачкы бүтүрүүчүлөрдү чыгарышты.

1993-жылы Кыргызстандагы мусулмандардын башкаруучусу Муфтиятты шайлашкан. 1996-жылы бул кеңештин курамына 25 адам кирип, алардын курамында 9 казыят бар, алардын ичинен 7 облустук казыят, 2 казыят Бишкекте жана Ошто жайгашкан. 1991-жылы республикада мечиттердин саны 39га болсо, 2010-жылы мечиттердин саны 1649га жеткен. Азыркы учурда бул тутумдун өзүнүн курамына 2000 жакын исламдык бирикмени, 9 жогорку диний окуу жайын, 50 медресе, 47 фондту, ислам бирикмелерин, андан сырткары 3 чет мамлекеттик конфецияны камтыйт [7].

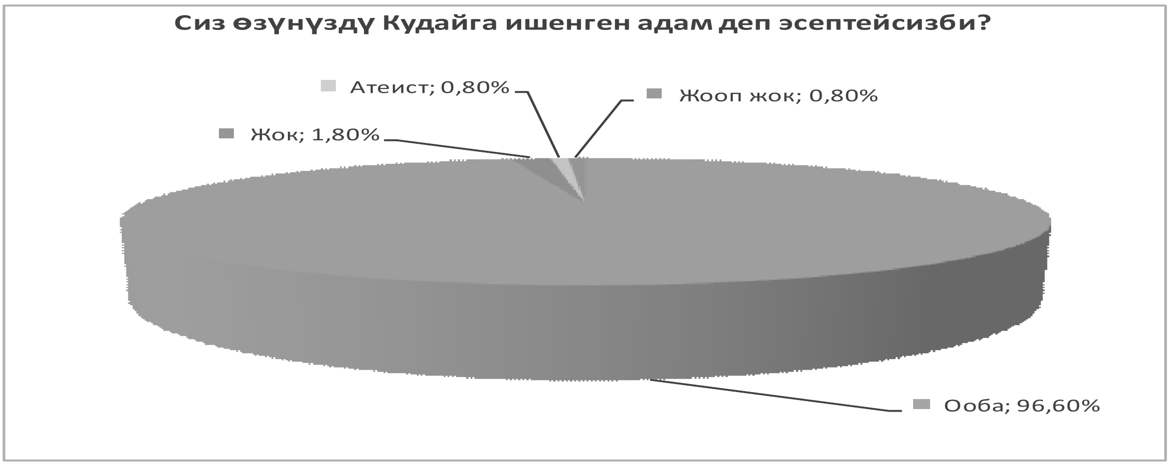
Православие Кыргызстанда исламдан кийинки эле дин болуп эсептелинет. Православиянын ыйык китеби болуп Библия эсептелинет. Православия миндеген жылдардан бери орус маданияттына, славян элдеринин менталитетинин, үй-бүлөлүк жана мамлекеттик принциптеринин өнүгүшүн камсыздап келген. Республиканын аймагында православия динин туткандардын саны 100мин адамга жеткен башкача айтканда калктын 8%ы көбүнчө украин элдери, орустар жана беларус элдери болгон. Христиан элдери Орус Епархиясына баш ийишкен. Епархиянын курамында 39 чиркөө, 1 аялдардын сыйынуучу жайы кирген. Христиан дининин православие багытынын өкүлдөрүнүн сыйынуучу жайлары Кыргызстандын бир гана Нарын облусунда жок, ал эми башка аймактарында кенири таркаган. Христиан дининин правовлавие багыты 130 жылдан бери республиканын аймагында бар жана азыркы убакта Бишкек шаарында 1, Джал-Абадта 4, Ыссык-Көлдө 11, Ош областында 4, Талас областында 3, Чүй областында 20 диний мекемелер бар. Кара-Балта шаарында жана Чүй областында аялдардын монастыры бар. Диндин ички жана тышкы көрүнүштөрү теологиялык түшүндүрүү боюнча кудайдын продуктусу болуп эсептелинет. Социологиялык талдоонун негизинде коом менен диндин ортосундагы түшүнүктү 2 бөлүктө болуу менен түшүндүрсөк болот: дихомотикалык жана имманенто-трансценденттик. Диний ойчулдар социологиялык проблемаларды, теологиянын социологгторго тийгизген таасирин азыркы убакта талдап жатышат. Социологиялык окуулар өздөрүнүн фундаменталдуу принциптерин иштеп чыгышууда, Динди изилдөө менен социолог адамга тиешелүү болгон, илимий социологиялык позицияларды изилдеп, диний түшүнүктү теология илиминин жардамы менен талдап чыгуу керек. Тактап айтканда социологиялык талдоонун негизинде, Кыргызстандагы диний абал төмөндөгүчө: кыргызстандыктардын христиан дининин православие багытындагылар 8%, алардын көбүнчөсү орустар, беларустар жана украин элдери түзөт. Булар 2015-жылы Орто Азиядагы өздөрүнүн сыйынуучу жайынын 165 жылдыгын белгилешкен. Бул христиан дининин өкүлдөрү активдүүлүгү жагынан ислам дининин жактточуларынан дагы алдыда турушат. Өздүрүнөн динин Кыргыз Республикасынын Конституциясына, мыйзам актыларына жана эл аралык актыларга дагы киргизип коюшкан.

Бүгүнкү күндө Кыргызстанда христиандын протестантизм багытынын 11 түрү бар, алар негизки ислам дини жана православие багытына караганда, республиканын аймагында тез өнүгүүдө. Алардын бири баптистер XVII кылымдан бери пайда болгон. Кыргызстанда баптистердин союзу дагы бар, баптистердин саны республика боюнча 2000 ден ашык, азыркы убакта 35 филиалы, Бишкекте 4, Чүйдө 17, Ыссык-Көлдө 5, Талас облусунда жана Жалал-Абад облусунда, Баткенде 3, Нарын менен Ош облусунда 1ден филиалдары бар. Христиан дининин өкүлдөрүнүн бирикмеси Кыргызстанда 19 диний объекттерди камтыйт. Жалал-Абад облусунда 3, Ыссык-Көл облусунда 2, Ош облусунда 2, Талас,Чүй, областарында 1ден сыйынуучу жайлары бар. Жана ошондой эле төмөндөгүдөй окуу жайлары бар: 1) Христиан жардам беру фонду «Ырайым»;2) Жардам берүү миссиясы «Благая весть»; 3) Миссиялык коом «Звезда Надежды»; 4) Христиан мектеби «Ак-Бата»; 5) Евангельдик Библиялык колледж «Шелковый путь» [7].

Баптистер өздөрүнүн динин ар бир үйлөргө, квартираларга барышып өздөрүнүн китептерин, журналдарын таркатышат жана ошондой эле аялдамалардан, эл чогулган жерлерге барышып активдүүөздөрүнүн динин таркатып жатышат. Азыркы учурда официалдуу түрдөкаттоодон 36 уюм өткөн. Кыргызстанда 40 чогулуш өтүү залы, 6 зал ижарага алынып иштөөдө. Чогулуш залдары Бишкекте 16, Ыссык-Көлдө 4, Чүйдө 17, Нарында, Таласта 1ден жайгашкан. 2003-жылы чогулуш залына 9000 адам барса, 550 адам баптистерге кирген. Баптистердин бирикмеси республикада 17 сыйынуучу жайлары бар, Бишкекте 1, Чүйдө 12, Жалал-Абадта, Ыссык-Көлдө, Ошто жана Таласта 1ден жайгашкан. Сыйынуучу жай «Конкордияда»20га жакын адамдар эмгектенет. Кыргызстандын аймагында каттоодон төмөндөгүдөй протестантизмге тиешелүү диний бирикмелер өткөн:1) Христиан Чиркөөсү «Слово жизни»; 2) ЕХЦ «Сокулук»;3) Христиан пресвитериан Церкови «Сын дон»; 4) ЕХПЦ «Соман»; 5) Эл аралык диний миссия ЕХЦ «центральная»; 6) Христиан Бишкек чиркөөсү «Бог-Ым-Благая Весть»;7) Евангельский Христианский Борбору «Благодать», булардан башка дагы 3 объектиси, 1 борбору, 1 Церкову, 1 жардам беру фонду; 8) «Возрождение» чиркөөсү; 9) Евенгалия Христиан чиркөөсү «Сун-Богым»; 10) «Силоам» фонду; 11) «Ире» иркөөсү; 12) Церковь «Еммануил»; 13) Түштүк чиркөөсү. Кыргызстандын аймагында төмөндөгүдөй протестантизмге тиешелүү диний харизматикалык уюмдар иштейт. «Исус Христостун чиркөөсү», республикада 18 филиалы. Каттоодонөткөн протестантизмге тиешелүү диний фондтору, борборлору жана бирикмелери төмөнкүлөр: 1) Христиан борбору «Агапе»; 2) Жардам берүү фонду «АДРА»;3) АСТ (Голландиялык жардам берүү фонду) [7].

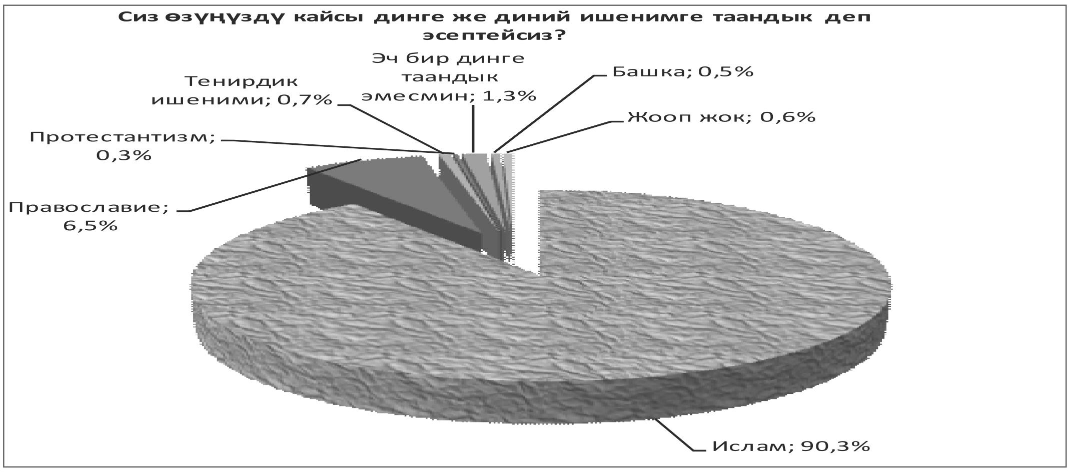
Католицизм-христиандардын түндүктөгү бир бөлүгү болуп эсептелинет. Католиктер Кыргызстанда каттоодон 1969-жылы өткөн. Католиктер республикада 7 сыйынуучу жайлары бар жана 600–700 адам кирет. Католиктер азыркы учрда өздөрүнүн диний иш аракеттерин көбүнчө Бишкек шаарында жүргүзүшөт. 1990-жылдан баштап Кыргызстанда Кришна дининин өкүлдөрү пайда боло баштаган. Көбүнчө бул диндин жактоочулары ар түрдүү элдердин жаш адамдары кирген. 2000-жылдын башында Кришнанын 2 борбору, 300 адамы менен иш чараларды жүргүзүшчү. Бахаистер бирикмесинин Кыргызстанда 13 чогулуш борбору бар. Алардын 2-сү Бишкекте, Чүйдө 3, Жалал-Абад, Ыссык-Көл, Ошто 2ден, Нарын менен Таласта 1ден жайгашкан. Кыргызстандын аймагында легалдуу эмес дагы диний топтор абдан коп. Алар 1) «Сан Мьян Муна» чиркөөсү, мыйзамнегизинде иш алып барбайт, каттоодон өткөн бирикмелердин атын жамынып иш алып барат 2) «Белое Братсво» бирикмеси республикада мыйзамсыз эле өз ишин жүргүзүп келет 3) «Хизб-ут Тахрир аль Ислам» партиясы бир гана Кыргызстанда эмес көптөгөн Азия өлкөлөрүндө мыйзамсыз иш алып барат [7]. Бул статистикалык талдоону тастыкташ үчүн Кыргыз-Түрк «Манас» университетинин социология бөлүмүнүн башчысы, Кыргызстандагы Социологиялык Ассоциясынын президентинин, социологиянын профессору К. Исаевдин жеке демилгеси менен жана университеттин колдоосу аркылуу 2014-жылы Кыргызстандагы диний идентүүлүктү аныктоо үчүн "Кыргыз Республикасында жалпы жарандык идентүүлүк маселеси: социологиялык талдоо" деген темада социологиялык изилдөө өткөргөн. Бул изилдөөдө жалпы республикалык тандама боюнча 2000 респондент сурамжылоого катышкан. Социологдор дин деген түшүнүккө адамдардын жүрүм турумун жана реалдуу аң сезимин камтышат. Кыргызстандын социологдору жооптордун негизинде респондентердин категориясын белгилешкен, алар биринчисине, жогорку топ б.а. бул топко диндик эрежелерди толук аткарган адамдар, экинчисине, орто бул топко орточо деңгээлде эрежелерди аткарган адамдар, үчүнчүсүндө, диний активдүүлүгү төмөн жана түртүнчүсүнө эң төмөн, эч кандай диний эрежелерди аткарбаган адамдарды киргизишкен. Сурамжылоодо катышкан респонденттерге **"Сиз өзүңүздү Кудайга ишенген адам деп эсептейсизби?"** деген суроо берилген: Бул суроого 96,6% респондент "ооба" Кудайга ишенген адам деп эсептейбиз деп жооп беришкен. Бул суроого жок, Кудайга ишенген адам деп эсептебейбиз деп 1,8% респонденттер жооп узатышкан. Атеистмин деп 0,8% жана 0,8% респондентертер бул суроого жооп бере албайм дешкен (1-диаграмманы караңыз).

1-диаграмма.



Респондентердин диний багытын билиш үчүн төмөнкү суроону бердик: “Сиз өзүңүздү кайсы динге же диний ишенимге таандык деп эсептейсиз?” Бул суроого 90,3% респондентер ислам динине таандык деп жооп беришкен. Православие дини Кыргызстанда экинчи дин катары иш алып барат, биздин социологиялык изилдөөнүн жыйынтыгы боюнча 6,4% респондентер бул динге таандыкпыз деген жооп алганбыз. Биздин изилдөөдө 0,6% респондентер теңирдик ишенимине жана 0,2% протестанттарга таандыкпыз деп жоопторун узатышкан. Башка диний ишенимине таандыкбыз деп 0,5% жана 0,6% респондентер бул суроого такыр жооп бере алаган жок (2-диаграмманы караңыз).

2-диаграмма.



Бул изилдөөдө 46,0% эркек жана 44,2% аял респондентер ислам динине таандык деп жооп беришкен. Бул сурамжылоодо 2,8% эркек жана 3,6% аял респондентер өздөрүн православие динине таандыкбыз деп жооп беришкен. Протестант, тенирлик ишеними жана башка диндерге ар бири 2% таандыкбыз деп жооп узатышкан. Ал эми аял респондентер болсо 0,1% протестант, 0,4% тенирлик ишеними жана 0,3% башка диндерге таандык экенин изилдөө көрсөтүп турат. Эч бир динге таандык эмесмин деп 0,6% эркек жана 0,7% аял респондентер жооп беришкен (1-таблицаны караңыз)

1-таблица.

Сиз өзүңүздү кайсы динге же диний ишенимге таандык деп эсептейсиз?

№	Жооптор	Жооп жок	Ислам	Право славие	Протестантизм	Теңирлик ишеними	Эч бир динге таандык эмесмин	Башка	Бардыгы
1.	Эркек	0,2%	46,0%	2,8%	0,2%	0,2%	0,6%	0,2%	50,2%
2.	Аял	0,4%	44,2%	3,6%	0,1%	0,4%	0,7%	0,3%	49,8%
3.	**Бардыгы**	**0,6%**	**90,3%**	**6,4%**	**0,2%**	**0,6%**	**1,3%**	**0,5%**	**100,0%**

Динге жынысы жана улуту боюнча таандык экенин аныктагандан кийин, респондентерге төмөнкү суроого бердик: «Эмне себептен Сиз өзүңүздү бул динге таандык деп эсептейсиз?». Бул суроого жооптор төмөнкүдөй болду. Бул эң туура дин деп 42,8%, Ата-энем ушул динди тутунгандыктан деп 22,8% жана бул менин улутумдун тандоосу деп 18,9% респондентер жооп беришкен. Бул менин жеке тандоом деп 13,4% суралгандар бул суроого жооп беришкен. Эч бир динге таандык эмесмин деп 1,3% жана 0,3% респондентер бул суроого жооп бере алган жок (2-таблицаны караңыз)

2-таблица.

Эмне себептен Сиз өзүңүздү бул динге таандык деп эсептейсиз?

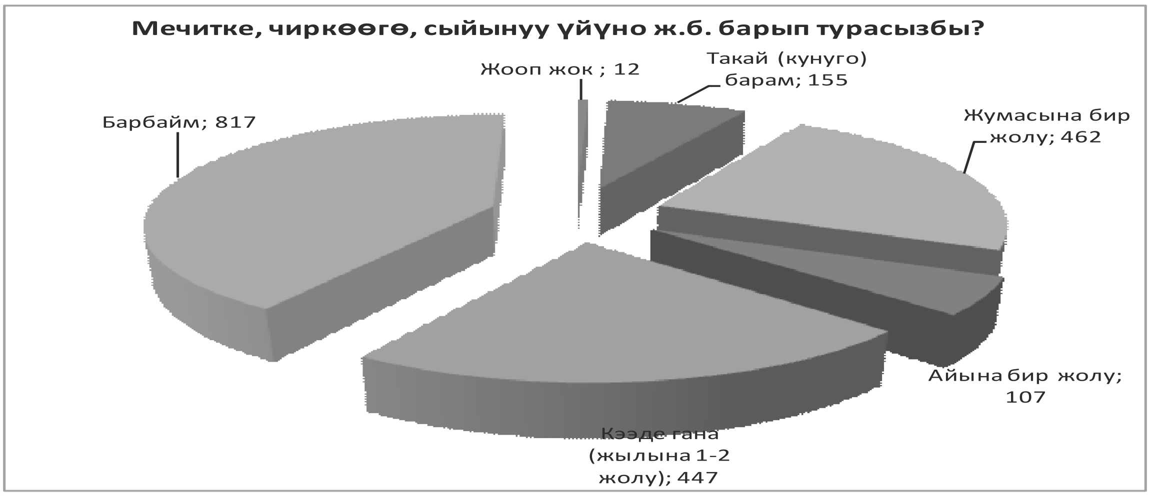
№	Жооптор	Жооп берген респонденттердин саны	Процент менен
1.	Жооп жок	6,0	0,3
2.	Ата-энем ушул динди тутунгандыктан	456	22,8
3.	Бул менин жеке тандоом	267	13,4
4.	Бул менин улутумдун дини	378	18,9
5.	Бул эн туура дин	857	42,8
6.	Эч бир динге таандык эмесмин	26	1,3
7.	Башка	10	0,5
8.	**Бардыгы**	**2000**	**100**

Респондентердин динчилдиги жогору болгондуктан, диний эрежелерди канча дэңгээлде аткарарын билиш үчүн төмөнкү суроону бердик: “**Мечитке, чиркөөгө, сыйынуу үйүно ж.б. барып турасызбы?”.** Социологиялык изилдөөнүн негизинде диний мекемелерди такай (күнүгө) барам деп 7,8% респондентер жооп беришти. Жумасына 1 жолу 23,1%, айына бир жолу 5,4% жана кэзде гана (жылына 1-2 жолу) ар бир

5-чи (22.4%) респондентер бул суроого жооп беришкен. Бул динчилдиктин дэңгээлин билдирет. Бирок, биздин суроого 40,8% респондентер мечитке, чиркөөгө, сыйынуу үйүнө ж.б. барбайбыз деп жооп берген. Бул суроого 0,6% респонденттер такыр жооп беришкен жок (3-диаграмманы караңыз). Респондентердин кыргыз улуту жана башка этностор боюнча канчалык дэңгээлде мечитке, чиркөөгө, сыйынуу үйүнө ж.б. барып турганын аныктадык. Изилдөөнүн жыйынтыгы төмөнү диаграммада берилди.

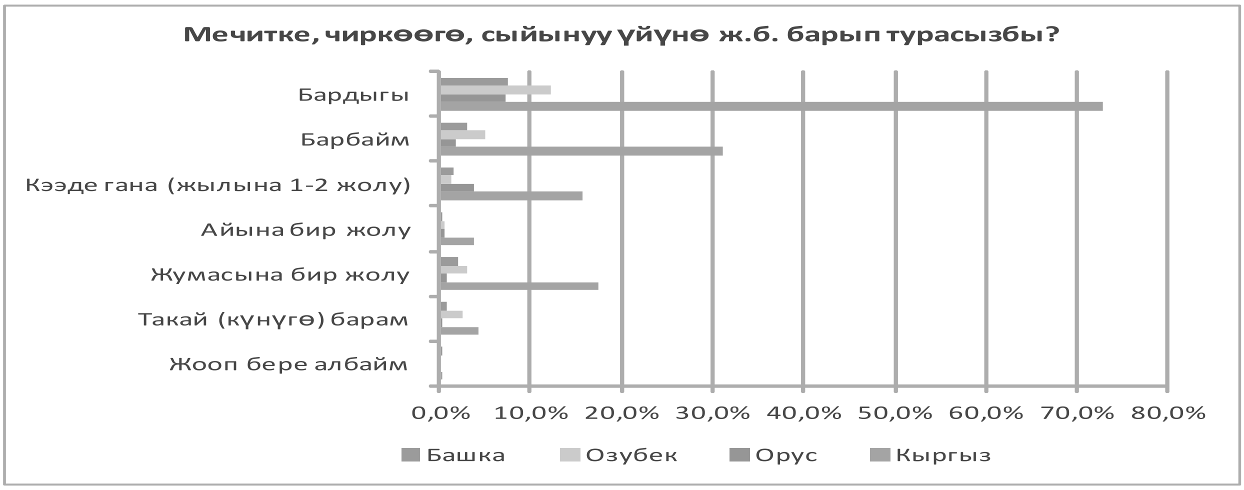
3-диаграмма.

Мечитке, чиркөөгө, сыйынуу үйүнө ж.б. барып турасызбы?



Респондентер кыргыз улуту боюнча такай 4,3% жана жумасуна бир жолу 17,4% мечитке барып турушат экен. Айына бир жолу деп 3,9% жана жылына 1–2 жолу гана барам деп (15%) кыргыз улутундагы респондерттер жооп беришти. Ар бир үчүнчү респондент (31,0%) такыр барбайм деп жана 0,4% суралган кыргыз улутундагы респондентер бул суроого жооп берген жок. Бул суроого 1,9% орус этносундагы респондет чиркөөгө, сыйынуу үйүнө барбайм жеп жооп беришкен. Такай күнүгө 0,2%, жумасына бир жолу 0,8%, айына бир жолу 0,6% жана жылына 1-2 жолу 3,8% орус этносундагы респондентер бул суроого ушундай жооп беришкен. Өзбек этносундагы респондентер күнүгө 2,6%, жумасуна бир жолу 3,0%, айына бир жолу 0,6% жана жылына 1-2 жолу 1,2% суралгандар бул суроого жооп беришти. Мечитке, сыйынуу үйүнө барбайм деп ар бир 20-өзбек этносундагы респондертер жооп беришкен (4-диаграмманы караңыз).

4-диаграмма.



Жалпылап айтканда, дин, анын ичинен ислам кылымдар бери эненин суту менен синипкеле жаткан процесс. Бул процесс биздин социологиялык изидөөнү жыйынтыгында да Кудайга ишенген адамдар эң жогору болду. Анын ичинен бул изилдоо теңирдик ишенимине таандыктар дагы аныкталды. Үй-бүлө социалдык институт катары диний социалдашууда ата-энесинин туткан дини чон таасир берерин жана диний идентешууну калыптанышына чоң экенин ар бир бешинчи суралгандар пирики боюнча бул изилдоо аныкталды. Кыргыз уулуту жана башка этностордун диний идентүүлүккө ар бир бешинчи суралгандардын пикири боюнча таасирин бар экени тастыкталды. Бул сурамжылоодон кийин Кыргызстанда дин жарандык сезимдердин калыптанышына таасири чоң экен жана жарым жартылай экен деп ар бир үчүнчү респондентердин пикирлери боюнча жыйынтыктап айтсак болот.

Адабияттар

1. Бакытбек Амир Малтабаров. Социология религии. – Б.: Техник, 2010. – С. 220.
2. Горшков М.К., Тихонова Н.Е. Российская идентичность в условиях трансформации: Опыт социологического анализа. – М.: Наука, 2005. – 396 с.
3. Мчедлов, М.П. Религия в самосознании народа. – М., 2008. – 415 с.
4. Социология: Энциклопедия / Сост. А. А. Грицанов, В. Л. Абущенко, Г. М. Евелькин, Г. Н. Соколова, О. В. Терещенко – Мн.: Книжный Дом, 2003. – 1012 с.
5. Филатова С. Социология религии. – СПб, 2000.
6. Ыйман. – 1991. - №1. – С. 1.
7. www.http://religion.gov.kg/ru/relgion_union.html

Т.С. Шаршембиева,
Кыргыз-Түрк “Манас” университети

ШААР ЖЕРГЕСИНДЕ ЖАШАГАН КЫРГЫЗДАРДЫН СОЦИОМАДАНИЙ ИДЕНТТЕШҮҮСҮ

Заманбап коом абдан тездик менен ар кандай факторлордун таасири астында болуп көрбөгөндөй өзгөрүүлөргө учурап жатат. Бул өзгөрүүлөр өзгөчө адамдардын социалдык-экономикалык, социалдык-психологиялык абалдарына да таасирин тийгизүүдө. Бирок бул өзгөрүүлөр дайыма эле позитивдүү боло бербей тургандыгы белгилүү. Албетте бул жерде адамдардын канчалык деңгээлде ушундай өзгөрүүлөргө даярдыгы да абдан маанилүү. Эгер адам коомдогу өзгөрүүлөргө даяр эмес болсо, анда адам өзүнүн кимдигин жоготуп коюу коркунучу жаралат.

Бул сыяктуу өзгөрүүгө бир мисал катары, айыл жергесинен шаарга орун которуп келип, биротоло шаарда отурукташып калган калктын бөлүгү жөнүндө айтса болот. Шаарга жумуштары менен (соода жасамак, туугандарын көрүш үчүн ж.б.) убактылуу келип, кайра кетип калуу менен биротоло көчүп келип жашоонун ортосунда бир топ айырмачылыктар бар.

Бүгүнкү күнү Кыргызстандын бардык булуң-бурчунан шаарларга, борборлого көчүп, орун которуу маселеси өтө актуалдуу, бирок жер которуп, биротоло отурукташууга келген адамдар өздөрүн “ким” –деп сезишет?

Мурдатан көнгөн жашоо образын түп тамырынан бери өзгөртүү дайыма эле жакшы нерселер менен коштолбостон, ар кандай көйгөйлөр менен дагы коштолот. Мындай учурда адамдар кандай абалда болушат? Алар өздөрүн толук кандуу “шаардык” катары сезүүгө мүмкүнчүлүктөр барбы? Деги эле шаардык иденттүүлүк же шаарга таандык болуу деген эмнени түшүндүрөт? Макала ушул суроолордун чегиндеги материалдарды камтыйт.

Макалада Кыргызстандын борбор шаары болгон Бишкек шаарына биротоло көчүп келип жашап жаткан кыргыздардын арасында шаардык иденттүүлүк боюнча жүргүзүлгөн социологиялык изилдөөнүн айрым бир жыйынтыктары берилди. Жалпысынан изилдөө үчүн тереңдетилген интервью жана анкеталык сурамжылоо методдору колдонулган. Тереңдетилген интерью үчүн 50 киши, ал эми анкеталык сурамжылоо үчүн 400 киши тартылган.

Ошентип макалада бардык алынган натыйжаларды берүүгө мүмкүн болбогондуктан бир гана тереңдетилген интервью методу менен чогултулган материалдардын айрым жыйынтыктары гана берилди.

Алгач, аймактык иденттүүлүк түшүнүгү жөнүндө сөз кылсак, анда бул терминди орус изилдөөчүсү И. С. Самошкин[1] тарабынан киргизилгенин көрүүгө болот. Автор: аймактык иденттүүлүк - социалдык иденттүүлүк терморининде ачыкталат жана анын акыркы аспектилеринин бири катары каралат, - деген пикирин айткан. Аймактык иденттүүлүк структурасында үч компонентти бөлүп кароого болот:

- Когнитивдик компонент. Шаардын образын камтыйт (аймак жана маршрут);
- Эмоционалдык компонент. Шаар менен байланышкан тынчсызданулар жана эмоционалдык абалдар;
- Баалуулук компонент. Символикалык белгилери, канааттануу, жайгашкан жерге болгон байланышкандык.

Демек И.С.Самошкин аймактык иденттүүлүк жөнүндө сөз кылганында ал шаардык иденттүүлүктү түшүнгөнүн көрүүгө болот. Анда шаардык иденттүүлүк эмнени түшүндүрөт?

Ал социомаданий конструкт болуп эсептелет жана ыңгайлашуунун, социалдашуунун натыйжасында белгилүү аймактагы калктын маданий символдорун, кабыл алган нормаларын, салттарын, ошол калктын жашоо стилин өздөштүрүүсүнүн негизинде түзүлөт.

Шаардык иденттүүлүк адамдын иденттешүүсүнүн шаар менен, чоң социалдык топ катары башка коомчулуктардын катарынан айырмаланып турушу, шаарга тиешелүү белгилери боюнча бөлүнүп каралышынын жыйынтыгында келип чыгат.[2]

Шаардык иденттүүлүктүн түзүлүшү үч факторго таасирин тийгизет: биринчиден, туруктуу факторлорго; шаардын жайгашкан жери, климаты, шаардын тарыхына; экинчиден, өзгөрүлмө факторлорго: шаардын жана калктын ченемдерине, санына (көлөмү), шаардын тышкы көрүнүшүнө, жашоочулардын жыргалчылык абалдарына, жергиликтүү калктын маданий салттарына; үчүнчүдөн, символикалык факторлорго: шаардын символикасына, саясий климатына, жашоочулардын маданий жүрүм-турумуна, белгилүү окуяларына, белгилүү инсандарына, товар жана кызмат көрсөтүүлөргө болгон өзүнчө модага, коомчулуктун ичиндеги коммуникациянын мүнөзүнө ж.б.

Шаардын образы (россиялык географ, культуролог Д.Н. Замятиндин белгилөөсү боюнча) – өз ара байланышкан жана өз ара аракеттенишкен белгилерди, символдорду, архетип жана стереотиптерди ачык жана ошол эле учурда кандайдыр бир аймакты жетиштүү түрдө мүнөздөөчү система.[3]

Шаардын образын сүрөттөө эмоционалдык же болбосо аксиологиялык баалоого байланыштуу, географиялык абалы жана архитектурасы, өнүгүү тарыхы, шаардын өзгөчөлөнүүсү, шаардыктардын каада-салттары, белгилүү окуялары, шаарды, регионду жана анда жашап, тарыхта калган инсандарды эскерүү, адабий чыгармалары жана искусство - булардын баары шаардын образын элестетет. Шаардын образы шаардык иденттүүлүктүн негизги символикалык компоненти болуп эсептелинет. Шаардыктардын түшүнүгүндө “өзүмдүн шаарым” (жеке адам үчүн мааниге ээ болгон субьективдүү окуялар менен байланышкан) жана “биздин шаар” (бул шаардын коллективдүү образы, мында шаар субьект катары каралат) деген кеңири маанидеги түшүнүктөр бар. Бирок эч качан алар бир багытта, бир түшүнүктө ойлой алышпайт жана реалдык абалды ар ким өзүнүн потенциалынын чегинде карап, баа бере алат.

Шаарда жашоо ыкчамдык менен өтөт жана адамдар мындай шартта өздөрүн канчалык деңгээлде шаарга таандык экенин сезе алышат, тааный алышат? Уэрттин[4] ою боюнча чоң шаарларда адамдар бири-бири менен өтө тыгыз жайгашышкан, бирок ошол эле учурда алар бири-бири менен тааныш эмес. Шаардыктардын ортосундагы байланыш өтө тездик менен жана үстүртөн өтүп кете турган мүнөздө болушат, ошону менен бирге алар өз ара мамиле түзүүдөгү толук кандуу канааттануу эле эмес жөн гана кандайдыр бир максатка жетүү үчүн курал катары эсептелиши мүмкүн.

Шаарды калктын социалдык жактан обочолонгон тобунун интеграциялануусунун негизинде түзүлүүчү социалдык жамаат катары аныктоого болот. Интеграциялык жараяндар өз мааниси, жана алардын элементтеринин өз ара аракеттенишүүсүнүн жеке жаратылышы бар ар түрдүү деңгээлдерде ишке ашат. Мисалы, социалдык-психологиялык, социомаданий, психологиялык, ландшафттык-географиялык, метафизикалык деңгээлдерде ишке ашат.

Социалдык-психологиялык деңгээлде шаардыктар өз шаарынын түздөн-түз орду жөнүндө ойлонушат. Бул боюнча респонденттер Бишкек шаарынын Кыргызстандагы эң чоң шаар экенин жана анда жашоо бир жактан кызыктуу, ошол эле учурда кымбат шаар экенин айтышты. Бишкек шаары респонденттердин басымдуу бөлүгүнүн ою боюнча жакынкы 2–3 жыл ичинде көрктүү, таза шаарга айланат – дешсе, айрымдарынын пикири боюнча Бишкек борбор шаар деген статуска туура келбеген шаарга айланганын айтышат. Буга себеп катары шаардын акыркы мезгилдеги таштанды ыргытуучу жайга айланып бараткандыгы, адамдардын санынын өсүүсү, жумушчу орундардын жоктугу, шаар инфраструктурасынын эскилиги жана заманбап талаптарга жооп бербей тургандыгын мисал келтиришкен.

Шаардык иденттүүлүктүн социомаданий деңгээлин карасак, анда бул шаардагы ар түрдүү топтордун жана катмарлардын ортосундагы өз ара аракеттенишүү жолундагы социалдык статустук жана этникалык тосколдуктарды жеңүү үчүн түзүлгөн шаардык маданияттын толеранттуулугу эсептелет. Бул боюнча интервьюнун катышуучулары төмөндөгүдөй пикирлерди билдиришкен. Шаарда адамдардын бири-бири менен мамиле түзүүсү жана өз ара аракеттенишүүсү абдан татаал процесс. Анткени айылдагы алардын мурдагы жашоосу, байланыштары, коом менен мамиле түзүүлөрү азыркы абалынан түп-тамырынан айырмаланып турат. Себбеи, шаар көлөмү жагынан чоң болгондуктан калктын саны дагы көп жана алар өлкөнүн төрт бурчунан келип чогулгандар. Бул жерде айылдагы тыгыз социалдык байланыш: урук-тууугандык, достук, коңшулук мамилелер жокко эсе же т.а., абдан алсыз. Андыктан адамдардын бири-бирине байлануусу өтө эле бош.

Шаарда негизинен кесиптик статустар арасындагы мамилелер жакшы иштейт. Калктын басымдуу бөлүгү таңдан кечке чейин жумушта болушат, негизинен ал жердеги адамдар-кесиптештер менен болгон байланыштын таасиринде, өздөрүн алар менен иденттештиришет. Эгер адам өзүн алардын бир бөлүгү катары эсептебесе, анда ал чөйрө менен мамиле түзө албайт.

Бул деңгээлде этникалык тосколдуктарды дагы кароо зарылдыгы бар. Жогоруда айткандай, шаар өзүнө ар кандай жаштагы, түрдүү кесиптеги, түрдүү улуттагы адамдарды өзүнө камтыйт. Албетте локалдуу бир жерде этностордун көп түрдүү болуусу абдан маанилүү. Бул жерде алмашуу теориясы ийгиликтүү ишке ашат: адамдар өз гана маданиятынын, каада-салтынын гана чегинде калбастан, башка улуттагылардын дагы маданиятын өздөштүрүшөт, өздөрүнүкүн башка улуттун өкүлдөрүнө таанытышат. Булардын негизинде коомдо ынтымакта жашоого түрткү болуучу шарттар түзүлөт. Бирок ошол эле учурда этностук байланыш алсыз болгон учурда ар түрдүү көйгөйлөр жаралат: бир күчтүү этнос экинчи өзүнөн алсызыраак этноско өз маданиятын таңуулайт, эгер экинчи тарап кабыл албаса, анда конфликттер келип чыгышы мүмкүн. Айрым учурда, бир күчтүү этностун үстөмдүгүнүн астында экинчи бир этнос өзүнүн улуттук өзгөчөлүгүн, каада-салтын, өзгөчө тилин унутууга барат. Бул жерде ар түрдүү этностор өзүн обочолонгон улут катары карабастан, бир гана “мен бул өлкөнүн жаранымын” жана “мен бул шаардын тургунумун” деген аң-сезим менен ой жүгүртсө, кандай гана көйгөй болбосун чечиле тургандыгы анык. Интервьюга катышкан респонденттердин басымдуу бөлүгү жакынкы 3–5 жыл ичинде шаарга биротоло отурукташууга көчүп келгенине карабастан, дагы деле айлана-чөйрөсүндөгүлөр менен толук кандуу аралаша албай жаткандыгын, мамиле түзүү бул жерде кандайдыр бир эсептердин негизинде жасала тургандыгын билдиришкен.

Респонденттерди ыңгайсыз абалга тушуктурган көйгөйлөрдүн ичинде –тил маселеси да бар экенин көрүүгө болот, анткени шаар жергесинде эне тили эмес мурдатан көп колдонулуп, калк арасында коммуникация куралы катары калыптанып калган орус тили көбүрөөк колдонулат. Айылдан келгендер үчүн бул чоң көйгөйлөрдү жаратат жана көп учурда алар башкалар менен мамиле курууда кыйналышат, "беделдүү" деп эсептелген жумушка орношууда, айлана-чөйрөсүндөгүлөр менен теңтайлашып баарлашууда бир кыйла дискомфортту жаратат дагы, адамдар өздөрүнчө башкалардан обочолонууга туура келет же илимий тилде айтканда өздөрүн "жабык" территорияга айдап киргизишет, башкалардан обочолонушат.

Инсандардын шаарга таандык экенин кароодо дагы бир деңгээл бар экенин айттык, бул - психологиялык деңгээл. Анда калктын шаар менен, шаардын жашоо образы менен, шаардык маданият менен, шаардын тарыхый-маданий мурасы менен, шаардын калыптанган каада-салттары, интеллектуалдык жана руханий потенциалы менен болгон өздүк иденттүүлүгүн көрүүгө болот.

Шаардын өзүнүн жашоо образы бар. Бул образды аз убакыттын ичинде өздөштүрүү жана аны кабыл алуу бир топ энергияны, иш-аракетти талап кылат. Респонденттер бул боюнча төмөндөгүдөй ойлорун билдиришти: "Шаардын өзүнүн жашоо образы бар. Ал биздин мурдатан кабыл алган жашоо образыбызга окшошпойт. Бул жерде адамдардын эркиндиги бир топ чектелген. Сүйлөгөнүңдө, өзүңдү коомдук жайларда алып жүргөнүңдө, жумушта, деги эле үйдөн сырткары жерлерде сага коомчулук тарабынан көзөмөл чоң". Ошол эле учурда "шаардык" статусун кабыл алууда позитивдүү дагы жактар бар экенин айрым интервьюнун катышуучулары билдиришкен. Мисалы, коомдук жайларда өзүн алып жүргөнгө, кийимди шартка жараша туура тандап кийүүгө, тил ж.б. нерселерди үйрөнүүгө мүмкүнчүлүк бар экенин айтышкан. Дагы бир өзгөчөлүк деп – шаарда ар түрдүү маданий жайларга (музей, театр, китепкана ж.б.) барууга толук шарт бар экенин дагы билдиришкен.

Интервью учурунда берген жоопторго таянсак, анда анын катышуучулары шаардын тарыхын, маданий мурастарын жетишээрлик жакшы билбей тургандыгын көрүүгө болот. Алардын айтуусу боюнча музей, театрга баруу бүгүнкү күнү актуалдуу эмес, анткени анын баарысын үйдөгү экрандан көрүүгө болот, ал эми китепканага баруунун эч кажети жок, себеби, биринчиден китепканалардын китеп фондусу жаңырбаганын, абдан эле жупуну экенин, экинчиден азыр интернеттен бардык эле китептерди таап, окусаң боло турганын айтышты.

Респонденттерди кызыктырган нерсе, бул – борбор шаарда бардык "мыкты" деген жогорку же жалпы эле адистик берүүчү окуу жайлар жайгашканы. Андыктан окуу жайды тандоо жана аларда билим алуу мүмкүнчүлүгү шаардыктарда жогору. Анын негизинде өзгөчө жаштардын заманбап сапаттуу билим алып, жана квалификациясынын негизинде сыртка чыгууга мүмкүнчүлүк жогору. Бул дагы респонденттердин шаарга биротоло жайгашышына болгон мотивдердин бири экенин көрүүгө болот.

Респонденттердин жарымына жакыны шаардын өзүнүн каада-салты барбы? – деген суроого, шаардын өзүнүн каада-салты жок, анткени шаарда ар тараптан келип отурукташкан адамдар. Алар өздөрүнүн туулуп өскөн жеринде колдонуп келген каада-салттарынын негизинде жашашат – дешет. Шаарда бири-бирине тартылуу, жакындан мамиле куруу начар болгондуктан, жалпы бир кабыл алынган каада-салттар жок – дешкен. Ал эми айрым респонденттер шаардын өзүнүн каада-салты бар экенин, ал мурдатан бери келе жатканын жана анын уланып, дайыма колдонууда болушу үчүн шаардын улам кийинки жарандарынын аны өздөштүрүүсүнөн көз каранды экенин айткан. Алар ошондой эле ошол каада-салттардын негизинде шаарда жашоо бир кыйла туруктуу экенин көрүүгө болот - дешет.

Жыйынтыктап айтсак, шаардын маданиятынын көп түрдүүлүгү социомаданий чөйрөнүн жана жашоо абалынын алмашышына түрткү болот. Айылдан шаарга биротоло отурукташуу максатында көчүп келген адамдардын айлана-чөйрөгө адаптациялануу процессинде бир канчалаган көйгөйлөр болот: жаңы жердегилердин аларды кабыл албоосу же обочолонуусу, социалдык байланыштын алсыздыгы, эркиндиктин өтө чектелүүсү, тил, маданият ж.б. у.с., көйгөйлөр. Ошол эле учурда шаардагы жашоо айылдагы көнүмүш жашоо образынан түп-тамырынан бери айырмаланып тургандыгы, адам үчүн эң жакшы шарттар бар экени: каалаган нерселерге жетүү мүмкүнчүлүгү: кийинүү, эс алуу, кызмат көрсөтүүлөрдүн түрлөрү ж.б. өзүн жаңыдан шаарга таандык болууга даярданып жаткандар үчүн бир топ жакшы маанайды жаратат.

Албетте, алардын шаарга болгон мамилесинин өзгөрүүсү, көйгөйлөрдү жаңыча көрүүгө, жашоо жана ишмердүүлүк стилин, жүрүм-турум моделин жана үлгүлөрүн жаңыча түзүүгө, мурдакы эскичил жүктөн кутулууга жана жаңы мезгилдин талабына жараша аракеттенүүгө мүмкүнчүлүк түзөт. Бул өз учурунда илимдеги, техникадагы, искусстводогу жаңы ачылыштарга, коомчулук үчүн маанилүү болгон чыгармачыл ишмердүүлүктүн жогорку деңгээлине алып барат.

Адабияттар

1. Замятин Д. Н. Гуманитарная география: пространство и язык географических образов. – СПб.: Алетейя, 2003. С. 48

2. Микляева А. В., Румянцева П. В. Городская идентичность жителя современного мегаполиса: ресурс личностного благополучия или зона повышенного риска. – СПб.: 2011. С. 29

3. Мурзина И.Я. Ценностные основы содержания образования и формирование региональной идентичности // Искусство и образование. – 2005. – № 6 (38). С –18-33.

4. Самошкин И. С. Социальная идентичность как понятие и объяснительный принцип социальной психологии. – М., 2013. С.25

Г.Т.Майчинова,
БГУ

КЫРГЫЗ РЕСПУБЛИКАСЫНЫН ШАЙЛОО ТУТУМУНУН ТУРУКТУУЛУГУНУН НЕГИЗДЕРИ

Аталган макалада автор Кыргыз Республикасынын көз карандысыздыкты кабыл алгандан кийинки өлкөдөгү шайлоо тутумунун орнотулушу, шайлоо тутумунун негиздерин жана өзгөрүүлөрүн талкуулаган.
Ачкыч сөздөр: *шайлоо тутуму, жарандардын шайлоо укуктары, Кыргыз Республикасынын шайлоо кодекси, Кыргыз Республикасынын Конституциясы, шайлоо комиссиялар, шайлоонун географиясы концепциясы.*

Кыргыз Республикасынын трансформациялоо процессиндеги шайлоо тутумунун түптөлүшүнүн жана өнүгүшүнүн өзгөчөлүктөрүн ачып көрсөтүү.

1991-жылдын август айында Кыргызстан көз карандысыз, суверендүү, демократиялык мамлекет болуп жарыяланган. Суверендүү Кыргызстанда ар кандай партиялар, профсоюздар, коомдук уюмдар жана кыймылдары бар жарандык коом жана укуктук мамлекет түптөлөт. Белгилүү болгондой тике жана өкүлдүк демократиянын түптөлүшүндө чоң ролду шайлоо тутуму ойнойт. Шайлоого катышуу акты өзү эле жарандардын өкмөттүн мыйзамдуулугуна жана жоокерчиликтүүлүгүнө ишенимин жогорулатат. Конституцияны кабыл алгандан баштап эле Кыргыз Республикасында максаттуу түрдө, эл аралык шайлоо стандарттарына ылайык шайлоо уюштуруу жана өткөрүү боюнча нормативдик-укуктук негиз түзүлүп, шайлоо тутуму бүтүн боюнча өзгөрткөн.

Бирок, улуттук мыйзамда мамлекеттик бийликтин демократиялык уюштуруунун жөн гана дүйнөлүк тажрыйбасынын тиги же бул вариантын кайталоодон, коомдук ан-сезимде демократиянын идеясын дискредитациялоо жасай турган демократиялык процессти имитациялоодон качуу керек. Кыргызстанада шайлоо тутумунун түптөлүү этабы өткөнү менен дагы эле анын мындан ары өнүгүү жана өркүндөө маселелери дискуссия жаратат.

Кыргыз Республикасында шайлоо тутумунун түптөлүү жана өнүгүү көйгөйлөрүн анализдөө жана баамдоодо.

Шайлоо институттарынын туруктуулукту камсыздай турган мамлекеттин шайлоо тутумунун өзүнөн мамлекеттин демократиялык жаратылышы көз каранды. Шайлоо тутумунун мазмуну мындан аркы саясый коомдун түзүлүшүнүн трансформациялоодо юридикалык, социалдык, маданий жана уюштуруучулук ресурстарды топтоодо болуп эсептелет.

Кыргыз Республикасынын шайлоо тутумунун туруктуулугун негиздери

1991-жылдын август айында Кыргызстан көз карандысыз, суверендүү, демократиялык мамлекет болуп жарыяланган. Суверендүү Кыргызстанда ар кандай партиялар, профсоюздар, коомдук уюмдар жана кыймылдары бар жарандык коом жана укуктук мамлекет түптөлөт.

Белгилүү болгондой тике жана өкүлдүк демократиянын түптөлүшүндө чоң ролду шайлоо тутуму ойнойт. Шайлоого катышуу акты өзү эле жарандардын өкмөттүн мыйзамдуулугуна жана жоокерчиликтүүлүгүнө ишенимин жогорулатат. Конституцияны кабыл алгандан баштап эле Кыргыз Республикасында максаттуу түрдө, эл аралык шайлоо стандарттарына ылайык шайлоо уюштуруу жана өткөрүү боюнча нормативдик-укуктук негиз түзүлүп, шайлоо тутуму бүтүн боюнча өзгөргөн.

Бирок, улуттук мыйзамда мамлекеттик бийликтин демократиялык уюштуруунун жөн гана дүйнөлүк тажрыйбасынын тиги же бул вариантын кайталоодон, коомдук ан-сезимде демократиянын идеясын дискредитациялоо жасай турган демократиялык процессти имитациялоодон качуу керек. Кыргызстанада шайлоо тутумунун түптөлүү этабы өткөнү менен дагы эле анын мындан ары өнүгүү жана өркүндөө маселелери дискуссия жаратат.

Шайлоо институттарынын туруктуулукту камсыздай турган мамлекеттин шайлоо тутумунун өзүнөн мамлекеттин демократиялык жаратылышы көз каранды. Шайлоо тутумунун мазмуну мындан аркы саясый коомдун түзүлүшүнүн трансформациялоодо юридикалык, социалдык, маданий жана уюштуруучулук ресурстарды топтоодо болуп эсептелет.

Шайлоо тутумуна байланыштуу теоретикалык концепцияларды иштеп чыгууда шайлоо көйгөйлөрүнө көз караш маселеси маанилүү болуп эсептелет. Азыркы убакта жеткиликтуу түрдө мында көз караштан турган жолдун үчөөсү аныкталды:

1. Шайлоонун географиясы концепциясы. Анын маңызы ар кайсы райондордо алардын жаратылыш жанан социалдык шарттарына жараша саясый көз караштарынын стабилдүүлүгүндө.

2. Шайлоо жыйынтыктарын көп фактору баалоого негизделген концепция. Анын маңызы шайлоонун жыйынтыгы тууралуу статистикалык маалыматтар менен катар анализдөөдө шайлоого чейинки болуп өткөн саясаттын ролун, өзгөчө шайлоо кампаниялар мезгилиндеги кандидаттарды тандоо, партиялык жана шайлоо кампаниялардын байланышын, саясый партиялардын абалын ж.б. эске алуу зарылчылыгында.

3. Социалдык суроолордун негизинде шайлоо процессин анализдөө жолунун концепциясы. Аталган концепция добуш берүү жыйынтыгын жалпы көрсөткүчтөрүн анализдөөдөн индивидуалдуу маалыматтарды изилдөөгө өтүү, б.а. ар кандай сурамжылоолорду жүргүзүү. Мындай концепциянын негизинде Мичиган университетинин окумуштуулары тарабынан өткөрүлгөн изилдөөнүн социалдык-психологиялык багыты жатат. Белгилүү болгондой аталган метод кеңири жайылтууга ээ болгон.

Кыргызстандын мамлекеттүүлүгүнүн түптөлүүсү, коомдун саясый тутумунун демократизацияланышы, туруктуу өнүгүү улуттук стратегиясын ишке ашыруу Кыргызстандын шайлоо тутумун өркүндөтүү менен тыгыз байланышта экенин көргөздү. Дүйнөлүк тажрыйба көргөзгөндөй демократия басымдуу деңгээлде жарандын жана адамдын укугунун жана эркиндигинин көлөмү, калктын мамлекеттик органдарын түзүүдө, ал органдар тарабынан чечимдерди иштеп чыгуу, кабыл алуу жана ишке ашыруусуна реалдуу катышуусу менен аныкталат. Эл тарабынан өзүнүн бийлигин тикеден-тике же мамлекеттик органдар тутуму аркылуу ишке ашыруу Кыргыз Республикасынын Конституциясы тарабынан аныкталган. Так ошол шайлоолор элдин бийликке анын ою боюнча өлкөнүн өнүгүүсүнүн демократиялык жолун камсыздайт деген адамдарды алып келүүнү камсыздоого шарт түзөт.

1999-жылкы «Кыргыз Республикасындагы шайлоолор тууралуу» Кодексин кабыл алуу негизинен биринчи иретте шайлоо мыйзам чыгаруунун иштеп жаткан Кыргыз Республикасынын Конституциясы менен дал келиштирүү болчу. Шайлоо кодекси Кыргыз Республикасынын шайлоо тутумун реформалоонун негизги элементи болуп калды [1.,24-25.].

Белгилүү болгондой шайлоонун натыйжасы көп учурда өлкөдөгү электоралдык мыйзамынын демократиялуулугунун деңгээлинен көз каранды. «Кыргыз Республикасынын шайлоо тууралуу» Кодекси эл аралык эксперттердин анын ичинде ОБСЕнин жакшы деген корутундусуна ээ болгон. Алардын ою боюнча ал демократияга негизделген шайлоолорду өткөрүүгө жагымдуу укуктук шарт түздү [2.,34-36].

Кыргыз Республикасынын «Кыргыз Республикасындагы шайлоолор тууралуу» Кодекси зор көлөмдөгү нормативдик жана илимий материалдарды изилдөө жана корутундулоо боюнча көп күч жана убакыт талап кылган жумуштун жыйынтыгы. Кодекс кыргыз укук тутумуна бардык алгылыктуу шайлоо технологиялардын жана шайлоо өткөрүү практикасынын дүйнөлүк стандартка туура келген нерсенин бардыгын өзүнө камтыган.

Ага карабай, Кыргызстанда 1999–2015-жылдары болуп өткөн шайлоо кампанияларынын практикасы реалдуу чындык дайыма мыйзамда каралганга караганда бай жана ар түрдүү болоорун көрсөттү.

Ошондуктан иштеп жаткан мыйзам чыгарууга өзгөртүү киргизүү зарылчылыгы тууралуу суроолор абдан жөндүү көтөрүлдү. Анын зарылчылыгы республикада конституциялык реформа болуп өткөнү менен дагы байланыштуу.

Конституциянын жаңы редакциясына ылайык Кыргыз Республикасынын Жогорку Кеңешинин депутаттыгына кандидаттарды көрсөтүү укугу саясый партияларга берилген.

Бул нормалар негизинен саясый партиялардын ролун жана баркын жогорулатууга, саясый партиялардын жер-жерлердеги социалдык базасын, кандидаттар менен саясый партиялардын бири-бири алдындагы жоопкерчилигин өнүктүрүүгө багытталган.

Жогоруда баяндалгандардын негизинде, иштеп жаткан мыйзам чыгарууну өркүндөтүү тууралуу төмөнкүдөй сунуштарды берүүгө болот.

Айрыкча, шайлоону уюштуруу жана өткөрүү жаатында маселери боюнча мыйзам чыгаруу инициатива көтөрүү толук көлөмдөгү укугун берүү менен шайлоо комиссияларын түзүүнүн тартибин жана статусун өркүндөтүү; республикада болуп өткөн шайлоонун жыйынтыгында түшкөн сунуштар жана пикирлерге жараша иштеп жаткан мыйзам чыгаруудагы айрым начар жерлерди жана карама-каршылыктарды четтетүү, кызматтагы адамдардын кандидаттарды агитациялоону уюштурууда жана өткөрүүдө болгон катышуусунун даана чектерин белгилөө керек. Мыйзам чыгаруунун алкагында, айрыкча автордук программа жана автордук материалдар тарабынан, шайлоо алдындагы компанияны маалыматтык чагылдыруусун көзөмөлдөө зарыл.

Шайлоо тутумуна байланыштуу бир дагы башка тема мынча көп талкууну жараткан эмес. Саясаттаануучулардын кызыгуусун түшүнсө болот: ар бир жаңы шайлоо даярданууну, божомолдорду, коомдук ой-пикирди изилдөөнү талап кылат. Практика коргозгондой шайлоочулардын саясый каалоосуна таянып тиги же бул партия же жеке кандидат шайлоодо жеңишке алып барчу конкреттүү чара корот.

Шайлоо кодексин кабыл алуу шайлоолордун ролун жана алардын фундаменталдык маанилүүлүгүн жогорулатат. Кодекстин классикалык үлгүсү – эскирип колдонулбай калган жобо менен нормаларды алып салуу менен бирге иштеп жаткан нормативдүү актыларды жаңы сапаттагы жана өз убактысында бирге кошуу. Шайлоо катышуучуларына бирдиктүү бир тутумга киргизилген акт колдонууга ыңгайлуураак.

Жарандардын шайлоого жана мамлекеттик жана жергиликтүү өзүн-өзү башкаруу бийлик органдарына шайланууга болгон конституциялык укугун камсыздоодо маниилуу роль шайлоо комиссияларга таандык. Кыргыз Республикасынын шайлоо комиссияларынын бирдиктуу тутумун Кыргыз Республикасынын «Кыргыз Республикасындагы шайлоолорду жана референдумдарды өткөрүү шайлоо комиссиялары тууралуу» (2011-жылдын 24-июнунан) мыйзамына жараша алып барат.

Шайлоо комиссиялар өзүнүн ишинде Кыргыз Республикасынын Конституциясын, Кыргыз Республикасынын «Кыргыз Республикасынын Президентин жана Кыргыз Республикасынын Жогорку Кеңешинин депутаттарын шайлоо тууралуу» конституциялык мыйзамын, Кыргыз Республикасынын «Кыргыз Республикасында референдум өткөрүү жөнүндө» конституциялык мыйзамын, Кыргыз Республикасынын «Жергиликтүү өзүн-өзү башкаруу органдарына шайлоолор жөнүндө» мыйзамын колдонмо кылып алат. Шайлоо комиссиялардын ишине мамлекеттик органдар, жергиликтүү өзүн-өзү башкаруу органдар, коммерциялык эмес уюмдар, ананы ичинде саясый партиялар, жана башка юридикалык жана физикалык жактр тарабынан кийлигишууго жол берилбейт.

Азыркы убакта Кыргыз Республикасынын шайлоо тутумунда аны өркүндөтүү менен байланыштуу болуп жаткан трансформациялык жана модернизациялык процесстер болуп жатат.

Биринчиден шайлоо тутумунун нормативдүү-укуктук базасы түзүлүп, Кыргыз Республикасында шайлоо тутумун өркүндөтүү мамлекеттик программасы иштелип чыгып таратылган, тутумдун бардык этаптарында тиешелүү информацияны жыйнап, анализдеп жана иштеп чыгууга арналган программалык-техникалык каражаттар таратылган ж.б.

Келечекте шайлоочуларды эсепке алуу, шайлоочулардын тизмесин түзүү, убактылуу кармоочу жайдагы шайлоочулардын укугун камсыздоо боюнча чоң жумуштарды жасоо керек. Буга байланыштуу чечүүнү талап кылган зарыл маселе болуп жарандардын жашоого жана турууга жерди тандоо конституциялык укугуна ылайык иштеп жаткан мыйзам чыгарууда болгон жарандардын жашаган жана турган жери боюнча эсепке алуу жана каттоо карама-каршылык маселелерин чечүү болуп эсептелет. Кыргызстанда кээ бир жарандар жашаган жери боюнча коммуналдык төлөмдөргө байланыштуу атайын катталбаган учурлар көп кездешет. Ички жана тышкы миграция бул маселени дайыма көз мейкиниде кармап турууну талап кылат. Мыйзам чыгаруучуга шайлоочуларды каттоо тартиби өзгөрүп кетүүсү жана ага жараша шайлоочулардын тизмегин түзүү тартиби өзгөрүп кетүүсү тууралуу ойлонуу керек. Дүйнөлүк практикага шайлоочуларды каттонун активдүү (милдеттуу түрдө эмес) каттоосу – жарандардын өзүлөрүнүн белгиленген учурларда тизме түзүүчү органдарга келип шайлоочу катары катталып кеткени белгилүү.

Жарандарды тизмеге кошуу учурунда алардын шайлоолук укугун камсыз кылууда «дайыма» жана «басымдуу учурда» жашаган жери аттуу түшүнүктөрдү түшүндүрүү маселе туудурат. Мүмкүн мыйзам чыгаруучуга бул түшүнүктөрдүн критерийин аныктап чыгуу керек. Мында биздин оюбуз боюнча «дайыма жашаган жер» деп регистрация тууралуу белгини байланыштырып, «басымдуу учурда жашаган жер» деп дүйнөлүк практикада колдонулган жергиликтүү салыктын көбүрөөк төлөнгөн жерин байланыштырса болот.

Экинчиден, шайлоо практикасы көрсөткөндөй шайлоо мыйзам чыгаруунун бузуунун бири болуп кандидаттардын каттоодо чындыкка дал келбеген маалыматтарды көрсөтүүсү. Бирок бул суроо шайлоо комиссиясы тарабынан кандидаттын документтерди көрсөтүүдө унутчаактыгы же жаңылыштыгынан каттоо жокко чыгарылуу ситуациясын болтурбоо максатында көбүрөөк деталдаштырууну талап кылат. Мындай негиздүү каттоонун жокко чыгаруу мурда ниет кылып (атайылап) мүлктү же кирешени жашырганда гана колдонулушу керек.

Үчүнчүдөн, шайлоо алдындагы агитация шайлоо процессинин эң татаал жана конфликттүү стадиясы болот. Республика боюнча иштеп жаткан мыйзам чыгаруудагы айрым начар жерлерди жана карама-каршылыктарды четтетүү, кызматтагы адамдардын кандидаттарды агитациялоону уюштурууда жана өткөрүүдө болгон катышуусунун даана чектерин белгилөө керек, ошондой эле шайлоо убагындагы агитациялык жана информациялык, кыймыл-аракет деген түшүнүктөрдү, информация жана комментарий деген түшүнүктөрдөн чектөө керек.

Төртүнчүдөн, бардык денгээлдеги шайлоо комиссиялардын жана соттордун маанилүү маселеси болуп жарандардын шайлоо укуктарын камсыздоого байланыштуу талаш-тартыштарды чечүүдө адилеттүү укук колдонуучу практиканы иштеп чыгуу. Иштеп жаткан мыйзам кемчилиги бар, карама-каршылыктуу, ар кайсы көйгөйлүү учурду тескөөчү ылайыктуу нормалар жок деген пикирлер көп айтылат. Бул жерде белгилей кетчү нерсе Кыргызстандын эле эмес, көп мамлекеттердин шайлоо мыйзам чыгаруусу дайыма этаптуу өркүндөтүүнү талап кылат. Буга байланыштуу мыйзам чыгаруучу шайлоого даярданууда жана өткөрүүдө бардык боло турган учурларды божомолдой да албайт жана божомолдоого милдеттүү дагы эмес. Шайлоо комиссиялары жана соттор Конституцияда жана Шайлоо кодексинде жазылган шайлоонун фундаменталдуу принциптерин билгичтик менен колдонуусу керек. Конкреттүү норма жок учурда бул органдар мыйзамдын маанисин табуу менен маанисиз натыйжага алып келбей турган кылып укук принциптерин адилеттүү колдонуусу керек.

1999-2003-жылдары өткөрүлгөн шайлоолордун жыйынтыгына болгон жарандардын шайлоо укугунун бузулуусу тууралуу даттануулар жана арыздар жарандардын шайлоо укугун бузгандыгына байланыштуу жоопкерчилик дифференциалдуу экендиги тууралуу маселени алып чыкты [3.,47-50-б.].

Өтүп кеткен шайлоолор шайлоо тартыштарын чечүүдө шайлоо комиссиялардын дагы, соттордун дагы шайлоо мыйзамдарынын нормаларын колдонууда алсыздыгын көрсөттү. Бул биринчи иретте шайлоо комиссияларынын мүчөлөрүнүн, айрым судьялардын жеткиликтүү деңгээлде эмес даярдыгы, шайлоо тартыштары боюнча жеткиликтүү соттук практикасынын жоктугу менен байланыштуу. Маанилүү өзгөртүү болуп себептүү далилдерге негизделген, даттанууну көрсөтүү мөөнөтүн белгилөө болот. Бул, мурдагы бардык денгээлдеги шайлоолордо болгондой шайлоонун жыйынтыгын аныктоону негизсиз жасалма түрдө узартууну алып таштоого көмөк көрсөтүүсү керек.

Менин оюмча Кыргыз Республикасынын жарандарынын шайлоо укугун камсыздоо максатында соттор көбүрөөк административдик жоопкерчилик чараларын мисалы, штрафтарды колдонуусу керек, анда шайлоо укук бузуусунун денгээлине гана жараша өзгөчө чараны – кандидаттын каттосун же шайлоонун жыйынтыгын жокко чыгарууну колдонуусу керек. Ал эми ал өз кезегинде шайлоо жана административдик жоопкерчилик кодексине тиешелүү өзгөрүүлөрдү жана толуктоолорду киргизүүнү талап кылат. Мыйзам алкагында кандидаттарга же шайлоонун башка катышуучуларына эскертүү сыяктуу жоопкерчилик чарасын караштырып, аны колдонуу укугун шайлоо комиссияларына берүү керек.

Райондук сотторду, Жогорку Сотту шайлоо мыйзамын бузууга байланыштуу соттук практиканы кароо менен тааныштырууга чон маани берүү керек.

Буга байланыштуу Кыргыз Республикасынын Борбордук шайлоо комиссиясынын өз убагында көрсөтүлгөн инициативасы менен Борбордук шайлоо комиссиясынын бюллетенинин сандарында райондук соттордун, Кыргыз Республикасынын Жогорку Сотунун шайлоо тартыштарын чечимин жарыялоо болду. Ал шайлоо процессинин бардык катышуучуларына, анын ичинде шайлоону уюштуруучулардын өзүнө мындан ары иштөөсүнө бай материалдарды берип, шайлоо укуктарды сот тарабынан колдоонун артыкчылыгын далилдейт.

Шайлоого катышпоого жана шайлоолорго байкот жарыялоого чакырыктарга байланышкан суроолор да тактоону талап кылат. Бул чакыруулар, биздин оюбузча, конституциялык түзүмдүн негизинин опузолоочу информацияны алып жүрүүчү, коомго коркуныч алып келүүчү мүнөзгө ээ, жана шайлоо укугун ишке ашырууга тоскоол болуу деп квалификацияланып кылмыш жоопкерчилигине тартылуусу керек.

Бешинчиден, жарандардын шайлоо укугунун гарантиясын камсыздоочу маанилүү элемент болуп жарандардын жана шайлоо процессинин бардык катышуучуларынын жалпы укуктук жана кесиптик жогорулатуу боюнча иш-аракеттер болот.

Жогоруда айтылгандар бизге шайлоо комиссияларынын кадр тутумунун кесиптик квалификациясын жогорулатуу боюнча негизги багыттарды аныктоого мүмкүндүк берет. Алар, биринчи иретте:

• конституциялык жана шайлоо укугу чөйрөсүндө укуктук даярдоо;

• шайлоо талаштарды чечүүнүн практикасын жана сот жыйынын өткөрүүнун процессуалдык өзгөчөлүктөрүн үйрөнүү;

• областтык, аймактык жана участкалык шайлоо комиссияларын шайлоо уюштурууучулардын квалификациясын жогорулатуу жана кесиптик даярдоо боюнча системдүү пландуу иш жүргүзүү;

• шайлоо кампанияларын жүргүзүүнүн өтө татаал маселелери боюнча республикалык жана регионалдык илимий-практикалык конференцияларды, семинарларды, иш отурумдарды жана жыйындарды уюштуруу;

• тигил же бул шайлоо кыймыл-аракеттерин аткарууга тар убак калганда оперативдүү чечим кабыл алууга машыгууну үйрөнүү, психология жана педагогиканын, саясый менеджменттин негизин үйрөнүү;

• шайлоо технологияларын бузууну жана аларга активдүү каршылык көрсөтүүнү билүү;

• шайлоо уюштурууучуларды жаңы компьютердик технологияларга үйрөтүү;

• шайлоо комиссияларына кадрларды даярдоодо дистанттуу окутуу методдорун колдонуу;

• шайлоо уюштуруу кадрларды окутуунун башка өлкөлөрдүн шайлоо комиссияларынын ар кандай позитивдүү тажрыйбасын үйрөнүү жана жайылтуу;

• шайлоо уюштуруу жана өткөрүүнүн чет элдик тажрыйбасын билүү.

Эркин атаандаштык конституциялык шайлоолорго негизделген шайлоо тутумун өркүндөтүү саясаттын мааниси социалдык, юридикалык, маданий ресурстарды биздин коомдун шайлоо тутумун мындан ары конституциялык-демократиялык трансфомациялоо үчүн бириктирүүдө. Мында чоң роль ар кандай денгээлдеги шайлоо комиссияларына ыйгарылат. Жана аларадын маселеси болуп иреттүү жана адилеттүү шайлоо демократия саясатын жүргүзүү болот.

Жогоруда аталган жана дагы башка чараларды ишке ашыруу шайлоо комиссияларынын кесиптик денгээлин, анын негизинде Кыргыз Республикасында шайлоо жана референдумдарды даярдоо жана өткөрүүнүн сапатын жогорулатууга көмөк болот.

Өлкөдө демократиялык процесстерди, кеңири коомчулуктун шайлоого болгон кызыгуусун өнүктүрүү - мунун бардыгы шайлоо процессинин бардык катышуучуларынын укуктук маданиятын жогорулатууга түрткү берет.

Адабияттар

1. Байсалов Э.Ж., Куликова Г.А., Майчинова Г.Т., Уметалиева Т.Дж., "Талапкерлер үчүн эскертме». – Б., 2004. 230 б.

2. Байсалов Э.Ж., Куликова Г.А., Майчинова Г.Т., Уметалиева Т.Дж "Шайлоо укугу: суроолор жана жооптор". – Б., 2004, 180 б.

3. Байсалов Э.Ж., Куликова Г.А., Майчинова Г.Т., Уметалиева Т.Дж "Шайлоо комиссиялары үчүн колдонмо". – Б., 2004, 192 б.

4. Байсалов Э.Ж., Куликова Г.А., Майчинова Г.Т., Уметалиева Т.Дж "Байкоочулар үчүн эскертме». – Б., 2004, 210 б.

5. Байсалов Э.Ж., Куликова Г.А., Майчинова Г.Т., Уметалиева Т.Дж "Аймактык шайлоо комиссиялары үчүн эскертме". – Б., 2004, 156 б.

6. Майчинова Г.Т., Процессы трансформации и модернизации системы выборов в Кыргызской республике. // Общество и политика. 4-выпуск, 2012. 343 б.

7. Майчинова Г.Т., Шайлоо укугунун жана шайлоо тутумунун теоретико-методологиялык негиздери // Вестник БГУ, 2013, №1, 368 б.

8. Майчинова Г.Т., Особенности развития и реформирования избирательной системы в процессе трансформации Кыргызской Республики. // Общество и политика, 2013. №2, 370 б.

Боконтаева Д.К.,
Токторбаева А.,
ИГУ им. К. Тыныстанова

РОЛЬ ИНСТИТУТА СЕМЬИ В СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕВОЧЕК И МОЛОДЫХ ЖЕНЩИН В СОВРЕМЕННОМ КЫРГЫЗСТАНЕ

При рассмотрении семьи и семейных отношений с точки зрения социологического подхода, семья характеризуется как «матрица человеческой личности», часто описывается как «элемент социальной структуры», «первичная ячейка общества», «наиболее сложная форма социальной общности» и т.д. Действительно, семья является наиболее полной, емкой и оптимальной моделью человеческих взаимоотношений, в которых «наиболее органично взаимосвязываются две основные составляющие человеческого бытия - природная и социокультурная».[5]

Семья – это первичная ячейка социальной общности людей, основанная на браке или кровном родстве, один из самых древних ***социальных институтов***, возникший значительно раньше классов, наций, государств.

Семья представляет собой сложное социальное явление, в котором переплетаются многообразные формы социальных отношений и процессов. Трудно сравнить с ней любое другое социальное образование, в котором удовлетворялось бы столько разнообразных человеческих и общественных потребностей. Семья представляет собой такую ***социальную группу***, которая накладывает свой отпечаток на всю жизнь человека.

В данной статье мы предприняли попытку проанализировать сущность семьи и ее роль в социализации девочек и молодых женщин в кыргызском обществе. Однако, вначале проанализируем историю генезиса семьи. Первой исторической формой семьи можно считать материнскую семью в составе рода в эпоху ***матриархата***; иногда ее называют тотемической семьей. Это была сравнительно большая группа ближайших родственников по женской линии в первых четырех-пяти поколениях. В семье такого типа существует групповой брак, отец детей не всегда может быть установлен, и потому происхождение определялось по материнской линии.

Домовая община как форма семьи существовала у всех индоевропейских народов и дожила до наших дней (Южная Индия, Тибет). Она отличается совместным проживанием нескольких поколений в одном большом доме. В зависимости от того, по какой линии определяется происхождение, выделялись материнская и отцовская домовые общины. Если главой рода является женщина, то в совместном доме живут лишь родственники по женской линии, а мужья женщин, членов общины, живут в семьях своих матерей и посещают своих жен в определенных случаях. В этих общинах часто встречалась ***полиандрия*** (то есть многомужество). Понятно, что отцовская домовая община включала в себя родственников по отцовской линии. Встречалась и билатеральная домовая община, в которой происхождение определялось и по отцовской, и по материнской линии.

Моногамная патриархальная семья – это семья, в которой главой семьи и собственником имущества является отец. Непосредственной причиной перехода к такому типу семьи считается появление частной собственности и связанного с нею вопроса о наследовании.

Индивидуальная *(нуклеарная, моногамная)* ***семья*** – самая распространенная форма семьи в современном мире. Она отличается тем, что является не только общественной, но и юридически признанной, образуется в результате правового акта - бракосочетания гражданского или церковного, либо того и другого. Надо отметить, что число членов семьи имеет постоянную тенденцию к уменьшению. Типичная современная семья - муж, жена, один-двое детей. Наряду с уменьшением числа членов семьи изменяется и характер взаимоотношений между ее членами.

В социологии сущность и место семьи в современном обществе рассматривается с точки зрения двух основных теорий: **функционализма и конфликтологии.** Сторонники теории функционализма придают особое значение изменению функций семьи и считают, что западная семья утратила присущие ей функции (Огборн,Нимкофф,1955).В качестве основных функций они выделяют – экономические, передача статуса, социализацию и социальное благосостояние. Как известно, семья в любом обществе играет основную экономическую роль. В крестьянском сельском хозяйстве и ремесленном производстве семья является совместным кооперативным трудовым объединением. Обязанности распределяются в соответствии с возрастом и полом членов семьи. Перемены в промышленном производстве уничтожили эту кооперативную систему производства. Рабочие стали трудиться вне дома, и экономическая роль семьи свелась лишь к трате денег, заработанных кормильцем семьи. Хотя жена работала, ее основная обязанность заключалась в воспитании детей [1 с.404].

В промышленном обществе существовали различные обычаи и законы, более или менее автоматически закрепляющие статус, занимаемые семьями из разных слоев общества. Однако революции в 19 и в 20 вв., осуществлялись с целью уничтожения привилегий некоторых групп, например, право передачи титула, статуса и богатства следующему поколению. Так в США наследование аристократических титулов объявлено вне закона. Прогрессивные налоги, а также налоги по страхованию ограничивают возможность сохранения богатства и передачи его по наследству. Однако богатые семьи имеют преимущества, когда встает вопрос о передачи богатства и статуса детям. Но это осуществляется не на основе наследования, а в форме подготовки детей к получению такого образования и работы, которые обеспечивают высокий статус. Члены высшего класса имеют возможность оплачивать элитарное образование и поддерживать «знакомства», способствующие высокому статусу. Но эти преимущества стали менее устойчивыми, чем прежде.

Семья является главным агентом социализации во всех обществах. Именно в ней дети усваивают основные знания, необходимые для исполнения ролей взрослых. Однако индустриализация и связанные с ней перемены лишили семью этой функции. Важной тенденцией является введение системы массового среднего образования, развитие дошкольных учреждений и добровольных ассоциаций, которые привели к увеличению агентов социализации, наряду с семьей, выполняющей эту функцию.

Одной из важных функций семьи является поддержание «благосостояния» людей, например, забота о больных и пожилых членах семьи. С развитием промышленного производства государство взяло на себя заботу о здоровье людей и сохранении их жизни через систему социальных пособий, больниц, домов для престарелых.

Большинство сторонников функционализма согласны, что эти перемены произошли в течении двух веков, но их значение является предметом споров в настоящее время. Так, американские социологи Окборн и Нимкофф (1955), считают, что такого рода перемены способствуют разрушению семьи (рост преступности среди молодежи, развод, ослабление власти родителей и др).

Другие исследователи, в частности Парсонс и Бейлз (1955), считают что семья, частично утратившая присущие ей функции и ставшая более специализированным институтом, а также осуществляющим главным образом социализацию детей в раннем детстве и их эмоциональное удовлетворение, играет более эффективную роль в подготовке детей к исполнению в будущем ролей взрослых, чем прежде. [1. с.403-405].

Функционалистская концепция семьи в мировой социологии господствовала в 50–60-е годы 20 века. Однако, начиная, с начало 70-х годов доминирующее положение стала занимать теория конфликта. Сторонники теории конфликта критикуют функционалистов за то, что семья для них является частью общества и, следовательно, элемент отлаженного механизма, постоянно приспосабливающиеся друг другу. Американский социолог Хартманн (1981) критикуя функционалистов, говорит - что они рассматривают семью как «социальная сила» наравне с социальным классом и т.п., вследствие этого «предполагается, что среди членов семьи существует единство интересов; подчеркивается роль семьи как единого целого и обычно не учитываются различия интересов или конфликты между членами семьи» [1 с.406].

Теория конфликта подходит к объяснению семейной структуры на различных уровнях. Так одни исследователи делают упор на анализе порядка распределения власти внутри семьи, придавая особое значение механизму принятия решений. Другие исследователи рассматривают семью как микрокосм конфликта в «большом» обществе [1 с.406].

Современный вариант теории конфликта, касающейся семьи, предложен Хартманн (1981). Она называет его «марксистско –феминистским». По ее мнению, подлинное понимание сущности семьи не связано с анализом эмоциональных или родственных отношений между ее членами; семья- это «место борьбы». В семье осуществляется экономическое производство и перераспределение материальных благ, при этом интересы каждого ее члена вступают в конфликт с интересами других членов и общества в целом. Какие же это конфликты? К ним относятся споры по поводу того, кто должен зарабатывать деньги, выполнять домашнюю работу, какую часть семейного дохода следует выплачивать государству и т.д. Согласно этой точке зрения, развитие капиталистической патриархальной системы привело к концентрации экономических средств в руках капиталистов и мужчин, которая затем перераспределяется рабочим и женщинам. Следовательно, в семье происходит конфликт не только по поводу распределения богатства, но и, в том числе, за труд по ведению домашнего хозяйства и воспитанию детей. Как считает Хартманн, более тяжелые обязанности женщин по дому являются формой эксплуатации, сложившейся внутри капиталистическо-патриархальной системы [1 с.407].

В Кыргызстане за последние 20 лет осуществляются социально-экономические и политические преобразования, направленные на создание демократического общества с рыночной экономикой, конкуренцией и возрождением предпринимательской деятельности. В ряду этих процессов большое значение играют вопросы, связанные с установлением гендерного равенства во всех сферах общественной жизни.

Гендер – это непривычное слуху слово появилось в нашем лексиконе совсем недавно. Одних оно настораживает, других привлекает, третьих оставляет безразличными. Так уж сложилось, что в сознании каждого человека понятие «биологический пол» автоматически связывается с понятием «социальная роль», и всякие попытки отделить одно от другого встречают внутреннее сопротивление. Как известно, данный природой биологический пол индивида изменить нельзя, а вот социальные роли (т.е. «гендер») вполне поддаются перераспределению.

А раз это возможно, значит можно сделать более справедливым распределение ресурсов и доходов, прав и обязанностей, рабочей нагрузки и отдыха. Следовательно, гендер - это приобретенное, социально закрепленное поведение, связанное с ролями и характеристиками, приписываемыми мужчинам или женщинам в каждой конкретной культуре. В отличие от биологического пола (англ. sex), представляющего собой набор генетически заданных анатомо-физиологических признаков человека, гендер строится в конкретном социокультурном контексте в определенный исторический период и, следовательно, различен во времени, и пространстве и движении.

Гендер - продукт социализации, пол - результат эволюционного развития. Гендер влияет на социальную роль выполняемую мужчинами и женщинами. Так традиции отводят женщине стереотипную роль хранительницы очага, воспитательницы детей, а мужчине – добытчика, защитника и главы семьи. Другими словами это:

1. Образцы поведения женщин и мужчин, основанные на традиционных ожиданиях, связанных с биологическим полом;

2. Совокупность общепринятых норм и правил поведения, которые предписываются мужчинам и женщинам в конкретной социально-культурной ситуации [2 с.6].

Одним из важных агентов в социализации молодого поколения является семья. Именно здесь передается опыт, традиции, обычаи от старшего поколения к младшим, вбирает общие ценности и начинает ориентироваться на общепринятые стандарты.

В семье приобретаются необходимые социальные навыки, осваиваются базовые стереотипы поведения, установки, социокультурные нормы и правила, реализуются эмоциональные предпочтения, создаются оптимальные условия для получения психологической поддержки и защиты от стрессов и перегрузок, возникающих при взаимодействии с внешним миром. И от гармоничного устройства этого института зависит успешность выполнения этих функций.

Гендерная социализация и гендерные роли формируются в обществе разными способами: через культуру, систему духовных ценностей и воспитание в семье. С самого раннего возраста нас учат тому, какие роли мы должны играть. Нам говорят «мальчики не плачут, потому что они будущие мужчины и добытчики», а «девочки - будущие хозяйки и хранительницы домашнего очага». Мы также учимся сами, наблюдая за поведением наших родителей, учителей, сверстников. Гендерные роли и отношения зависят от многих факторов - возраста, этнической принадлежности, местности, класса, веры [2 с.5-6].

В традиционных кыргызских семьях девочки воспитываются смиренными и послушными. Их с детства учат уважать взрослых, особенно родителей и родственников мужа, кланяться им, не повышать голос перед ними, ухаживать за мужем и его родственниками и ставить их интересы на первое место, нежели свои. А также бытует мнение, что выходя замуж девушка становится членом другой семьи и родители хотят чтобы их дочь стала частью семьи мужа и служила во благо и пополнения их рода. Особенно старшее поколение (бабушки, дедушки и родители) запрещают дочерям жаловаться на мужа и требуют чтобы они оставались в этой семье до конца жизни. Если они возвращаются назад, то им грозит не получить благословение старших. В кыргызском обществе очень распространены такие понятия как- «уят»(-стыд), «эл эмне дейт»(что люди скажут), так как родители или наше старшее поколение озабочено больше о своем общественном положении нежели о чувствах или достоинстве дочери и поэтому ставят мнение своих односельчан и родственников главным приоритетом.

У молодой женщины (келин) очень много обязанностей перед семьей мужа (особенно в селах и отдаленных районах страны). Во многих случаях она выглядит как служанка. Она встает раньше всех, доит корову и выгоняет её на пастбище, готовит воду для умывания, топит печь, готовит завтрак, убирает постель и дом за всеми, т.е. она ответственна за всю домашнюю работу и хозяйство. Она не имеет право отдыхать, уехать к своим родственникам на более чем одного дня, не должна болеть и просить денег у родителей мужа. Им приходиться терпеть, даже если болеют, до тех пор, пока не упадут. Женщина в традиционных кыргызских семьях рассматривается как «домашняя рабыня». Поэтому проблематично говорить о социальной активности женщины, особенно в сельской местности.

Гендерные стереотипы в большей мере оказывают влияние на взаимоотношения мужчин и женщин в семье. Реальностью сегодняшнего дня становится - насилие, рабство, эксплуатация, второсортный статус и вечная борьба женщин за свои права. Так по данным мировой статистики именно женщины подвергаются насилию и становятся жертвами семейного насилия.

Кыргызский журналист Данияр Атман к международному Дню девочек, который отмечается 11октября привел следующую статистику: « 200 миллионов девочек убиты в утробе матери. 133 миллиона девочек искалечены. 120 миллионов девочек изнасилованы. 700 миллионов девочек выданы замуж до 18 лет. 30% всех женщин в мире - жертвы домашнего насилия. 50% женщин в Европе - жертвы сексуального домогательства. 10 миллионов женщин обращены в рабство. 4 миллиона женщин принуждены к проституции. Женщины зарабатывают на 25-40% меньше, чем мужчины. Женщины возглавляют менее 5% крупных компаний. Женщины занимают только 22% мест в парламентах. Женщины составляют 60% всех неграмотных людей в мире и только 30% ученых. 800 женщин умирают каждый день при родах и беременности. И все равно толпы людей говорят, что феминизм - зло, и что у женщин слишком много прав!

У нас, к счастью, девочек не убивают массово, как это делают в Китае, Индии и на Кавказе. Но и у нас девочек не ждут, или ждут во вторую очередь. Для многих девочка - неудавшийся мальчик, а мать, не родившая сына - неудачница. Многие мужья мучают своих жен, пока не родится мальчик, а если не рождается, разводятся или заводят вторых жен. Мало кто понимает, что предпочитать мальчиков девочкам - признак неразвитой души, а открыто признаваться в этом предпочтении – гнусно» [3].

Следует отметить, что когда женщины в нашем обществе не смиряется со своим положением в экономическом, психологическом и социальном плане и проявляют сопротивление, то подвергается определенному насилию. Если посмотреть статистику, то с каждым годом увеличивается домашнее насилие.

В Кыргызстане семейному насилию подвергается значительный процент женщин и девочек, однако только немногие случаи получают огласку, и еще реже дело доходит до судебного преследования. По данным Медико-демографического исследования Кыргызстана – 2012, 28% женщин и девочек в возрасте 15 – 49 лет, когда-либо состоявших в браке, ответили, что подвергались насилию в семье (определяется в исследовании как физическое, сексуальное или эмоциональное насилие со стороны супруга или партнера). 41% женщин и девочек, пострадавших от физического или сексуального насилия, никогда не обращались за помощью или не рассказывали кому-либо о случившемся [4].

Мы считаем, что признаком развитого, демократического общества является равенство прав и возможностей во всех сферах общественной жизни и для мужчин и для женщин, закрепленных в Конституции страны и правовых актах по гендерному равноправию. Неукоснительное соблюдение этих правовых норм является обязательным для всех социальных институтов, функционирующих в нашем обществе. При не соблюдении или игнорировании данных норм и правил следует проводить целенаправленное обучение среди всего населения по искоренению гендерных стереотипов не только со стороны активистов НПО и образовательных структур, но и всех заинтересованных организаций со стороны государства.

Литература

1. Смелзер Н. Социология.[Текст]/ Смелзер Н.Социология. – М., 1994., 680 с.

2. Боконтаева Д.К.Гендерная социализация личности в системе экономических отношений. [Текст]/ Боконтаева Д.К.Гендерная социализация личности в системе экономических отношений. –Каракол, 2012., 44 с.

3. Данияр Атман. Статья посвященная к международному Дню девочек – 11 октября для Радио Азаттык.

4. «Вызывайте когда будут убивать» .[Текст]/ «Вызывайте когда будут убивать» Доклад Хьюман Райтс Вотч в ноябре – декабре 2014 г.

5. Легенина Т.Б. Место и роль семьи в гендерной социализации подрастающего поколения.[-Текст]/ Легенина Т.Б.Место и роль семьи в гендерной социализации подрастающего поколения . www.superinf.ru

Ражапбаева П.А.,
ИНДО при БГУ им.К.Карасаева

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В КЫРГЫЗСТАНЕ

В статье рассматриваются положительные и отрицательные стороны Болонской системы образования.

Образование всегда считалось и считается одним из важнейших показателей и приоритетных направлений развития общества в целом. Во многих материалах международных организаций, определяющих грани развития образования, говорится, что образование является важнейшим условием, и способом выживания, а также прогрессивного развития всего человечества. Образование в целом выполняет важные функции общества; культурные, общественные, экономические и коммуникативные. Оно способствует развитию преемственности в обществе, передаче знаний, норм, ценностей, традиций, опыта, накопленного человечеством за всю историю, обеспечивают внутри накоплений. Образование позволяет обществу двигаться вперед, прогрессировать, обновляться, меняться. Именно поэтому доступность образования и его качества является центром внимания современного общества. [9,3] Причинами пристального внимания к образованию в 21 веке становится человек, так как он является наиважнейшей ценностью и основным капиталом современного общества. Рост внимания к роли и значению человека, его ценности объективно вызван рядом устойчивых тенденций в мировом развитии, из которых для системы образования важнейшими являются следующие:

- все более обозначается необходимость выживание человечества, ответственности каждого за будущее планеты;
- увеличивается многообразие социальных укладов общества, все больше дают о себе знать принципы постиндустриального общественного развития;
- признается объективная необходимость развития у людей многосторонности и гибкости мышления и восприятие мира;
- укреплять роль образования как источника идей для ответственных политических решений и действий. [10,1]

Образование является необходимым условием современной цивилизации, потенциально – мощным фактором и агентом научно – технического, технологического, социально – экономического и культурного прогресса, редким социальным явлением, способствующим социальной (вертикальной) мобильности, одним из самых мощных социальных эскалаторов. Оно становиться незаменимым фактором для изменения позиции людей, с тем, чтобы они имели возможность оценивать и решать стоящие перед ними задачи, для формирования ценностей, навыков и поощрения поведения, совместимого с устойчивым развитием, проблемы которого должны быть включены в содержание всех дисциплин и учебных программ. Сфера образования призвана корректировать свои приоритеты в ценности с учетом не только актуальных, но и перспективных, долговременных запросов и человека, и общество.[11,139] Именно сфера образования имеет непосредственное отношение к происходящим в мире событиям. Образование как часть культуры по своему общественному статусу и менталитетообразующим возможностям становится все более соизмеримым с таким всеохватывающими средствами духовной жизни человечества, как наука и религия. Сфера образования работает на будущее, закладывая его основы. Нравственный, интеллектуальный, экономический и культурный потенциал каждого гражданского общества и государства самым непосредственным образом зависит от состояния образовательной сферы и возможностей ее прогрессивного развития. В этом смысле любое общество должно быть заинтересовано в развитии образования, придании этой сфере приоритетной государственной значимости [11,140].

Сегодня Кыргызстан вступив в новую систему образования, Болонский процесс, старается достичь успехов в научно-образовательном развитии.

Болонский процесс – процесс создания единого европейского пространства высшего образования[8,8]. В результате участники Болонского процесса надеются создать удобную образовательную среду для студентов и преподавателей, которая позволит им с легкостью перемещаться из одного университета в другой, что в итоге должно стимулировать мобильность специалистов на общеевропейском рынке труда. Складывающаяся ситуация на мировом образовательном пространстве заставляет развивающиеся страны, искать свое место в нем путем активного участия в интеграционных процессах, к которому присоединился Кыргызстан.

Впервые Болонская система образования в Кыргызстане открыта в 2006 году на базе Международного Университета Кыргызстана (МУК) в рамках проекта Темпус SCM-T012B04 «Создание Национальных информационных центров поддержка намерений КР» (НИЦ). Основной целью НИЦ была поддержка намерений КР реформировать высшее образование в соответствии с Болонским процессом. Реформирование образования Кыргызстана – это, прежде всего, повышение качества подготовки профессионалов-специалистов, интеграции в мировое образовательное пространство с учетом национально-культурной традиции и особенностей Кыргызстана. Известно, что реформирование систем образования – это процесс «длинных волн» и многие исследователи полагают, что временные параметры реформ не могут быть менее 20 лет при соответствующих благоприятных обстоятельствах и единстве воли государства, гражданского общества и академической среды.[3,6]

Предыстория и исторический фон Болонского процесса проливает свет на его причины, направленность, цели и задачи. Байденко выделял 3 этапа предистории Болонского процесса:

1. I этап: 1971–1982 гг.
2. II этап: 1983–1991 гг.
3. III этап: 1992–1999 гг.

Курт де Вит и Джеф Верховен выделяют три этапа в политике высшего образования Европы.[3,20]

Признаки первого этапа.

К ним можно причислить (на основе изысканий европейских экспертов):

резкое возрастание студенческих контингентов, ознаменовавшее собой переход высшего образования (по классификации М. Троу) из «элитарного» в «массовое»; заметное снижение в ряде стран объемов государственного финансирования высшего образования, что и происходило в кыргызстанской системе образования; разрушение традиционных вузовских структур; стремление к возрождению академической кооперации; появление первых признаков «академического капитализма» [3,22].

Признаки второго этапа.

Наряду с усилением сплочения европейского сообщества, в указанные годы:

обостряется проблема диалектического совмещения традиции и обновления, здорового консерватизма образовательной системы и ее открытости «прогрессивным инновациям» (от высшего образования все более требуется его восприимчивость современных идей и тенденций модернизации, т.е. возрастание его роли как рычага развития общества)[6]; усиливается социальный диалог и социальное партнерство высшего образования с экономикой и миром труда.

Признаки третьего этапа.

В отмеченные годы интенсивно нарастали настроения неудовлетворенности состоянием национальных и европейской систем высшего образования. Общественное мнение все решительнее заявляло о необходимости превращения высшего образования в преуспевающую отрасль экономики, о наступлении времени «разомкнутых национальных квартир», о произошедшем «насыщении» высшего образования его традиционным типом, о формировании «европейской идентичности», о ликвидации социальных и культурных «пропастей».

Возрастала востребованность в базовых навыках и компетенциях как новых гранях результатов образования, в междисциплинарных образовательных программах и модульных технологиях [3,30].

Требовалась, как считали многие, экстренные преобразования в системах высшего образования, и кардинальные изменения учебных планов, которые должны:

– ориентироваться на потребности завтрашнего, а не вчерашнего дня;

– отказаться от классического деления на различные дисциплины и профессиональные области;

– преодолеть замкнутость и ригидность научных и профессиональных специализаций;

– уделить достаточное внимание выработке у студентов базовых навыков;

– допускать возможность «прерывания» реализации образовательных программ и выхода на рынок труда до завершения обучения;

– готовить выпускников к вступлению на новые рынки труда (включение новых курсов, освоение современных образовательных технологий и т.д.);

– переакцентировать образовательный процесс с «предложения» на «спрос», тем самым сближая высшее образование с запросами экономики, отнюдь не сводя его цели, задачи и миссию к обслуживанию экономических потребностей (говорят о возникновении нового социального ландшафта «европейского высшего образования»).

Всё это, в конечном итоге, вызвало в жизни саму идею Болонской декларации, в которой подчёркивается: «Жизнеспособность и эффективность любой цивилизации определяется притягательностью ее культурных достижений, которые оказывают влияние на другие страны. Нам необходимо быть уверенными, что европейские системы высшего образования приобретают в мире такую же привлекательность, какими обладают культурные европейские и научные традиции» [1,3-4].

Суть Болонской Декларации и последовавшего за ней целого ряда важных документов – Парижской Декларации, Лиссабонской Конвенции, Пражского и Берлинского Коммюнике и др., точно отражают конкретные задачи преобразований, сформулированные в них для стран-участниц Болонского процесса на ближайшие годы. Основными из них являются следующие:

• принятие системы общепонятных и легко сопоставимых документов о высшем образовании, важной частью которой является единое Приложение к Диплому (DiplomaSupplement);

• переход на многоуровневую систему высшего образования, в основе которой лежат два цикла (уровня) подготовки;

• внедрение общей системы зачетных единиц (кредитов). Была принята хорошо зарекомендовавшая себя Европейская система перевода зачетных единиц (кредитов) (ECTS). Применение системы кредитов предполагается также и для послевузовских дополнительных форм образования;

• развитие европейского сотрудничества в сфере обеспечения качества высшего образования в рамках сопоставимых критериев и методов, внедрение децентрализованных механизмов аккредитации учебных учреждений и программ.

Болонский процесс следует рассматривать не только как внутреннее и изолированное явление, характерное для академических и ВУЗовских кругов Европы, а как часть гораздо более развернутых усилий по противостоянию вызовам, с которыми столкнулись европейские страны в контексте глобализации.

В настоящее время Болонский процесс является основным механизмом реформы высшего образования в Европе, равно как и интеграционным начинанием. Как и любой интеграционный процесс, Болонский процесс, несомненно, имеет отношение к гармонизации. В качестве основной конкретной задачи ставится расширение соответствия и совместимости основных факторов, характеризующих высшее образование, включая, помимо прочего, степени, кредиты, обеспечение качества и др. [2,20].

Социальные изменения в современном Кыргызстане выдвигают качественно иные требования к характеру, целям, методам образовательного процесса, статусу образования в системе социальных институтов. В русле кардинальных демократических реформ, охвативших все сферы жизни общества республики, Кыргызстан перешел к следующему этапу развития системы образования, предполагающему разные по глубине реформы ее составляющих. Болонская система образования - переход на личностно-ориентированное образование и компетентностный подход к формированию образовательных учреждений и программ, что способствует возможности выбора, уровня и вида образования, большей ориентации образования на требования рынка и интеграции в мировое образовательное пространство. Педагогическая общественность и органы государственного управления образования в поисках выбора пути, по которому должно пойти развитие нашей системы подготовки профессиональных и научных кадров.

На сегодняшний день, до сих пор идут споры, одни поддерживают принципы Болонского процесса, другие категорически не воспринимают её, считая советскую систему образования самой лучшей. Возникает много вопросов, разных суждений, по поводу того, обладает ли наша страна необходимым интеллектуальным, культурным, социальным и научно-техническим потенциалом, которые необходимы для системы Болонского процесса. Сфера образования призвана корректировать свои приоритеты в ценности с учетом не только актуальных, но и перспективных, долговременных запросов и человека и общества. Именно сфера образования имеет непосредственное отношение к происходящим в мире событиям. Образования как часть культуры по своему общественному статусу и менталитета образующим возможностям становится все более соизмеренным с такими всеохватывающими средствами духовной жизни человечества, как наука и религия [11,138].

Основным противоречием современного мира является противоречие между силами глобализации (интеграция, гомогенизация, унификация) и силами идентичности, представленными различными национальными государствами, культурными сообществами и группами идентичности. Взаимосвязь этих двух сил отражается в отношении постсоветских государств к Болонскому процессу [7].

Болонский процесс повысит качество высшего образования Кыргызстана, способствует усилению сотрудничества между университетами, созданию новых схем обмена студентами и преподавателями, увеличению совместных программ обучения и повышению эффективности научных исследований. Поскольку она включает в себе ряд ключевых моментов, которых полезно будет использовать в реформировании высшего образования нашей страны.

Болонская система образования для Кыргызстана создаст условия для интеграции в мировом образовательном пространстве, что позволит соответствовать общепризнанным мировым стандартом в области образования, откроет новые возможности в области научной деятельности. Болонская система дает возможность варьировать продолжительность обучения, которая позволит студенту учиться в соответствии со своими финансовыми возможностями. Одним из положительных моментов также является, право студента выбирать индивидуальную траекторию обучения (отдельные курсы), которые соответствуют его будущим профессиональным интересам, а также изменяется распределение часов студенческой нагрузки – учитывается все затраченное студентом время – как в аудитории, так и на самостоятельную работу. С целью точного учета нагрузки студента используется система кредитов.

Со всеми этими положительными сторонами Болонской системы образования, также существуют недостатки, которых необходимо отметить, в первую очередь, конвертируемость дипломов в зарубежных странах приведет к «утечке мозгов». Сильные студенты Кыргызстана в продуктивном возрасте будут искать лучшие жизненные условия и первую очередь для своей исследовательской и профессиональной деятельности в зарубежных странах, где будут пользоваться знаниями наших студентов во блага их страны. Тем самым наша страна теряет важнейшие ресурсы. Болонская система - неприоритетная для медицинского образования в Кыргызстане, так как двухуровневая система высшего образования не потенциальная, и снижает качество медицинского образования. Как показывает опыт многих стран, для получения базового медицинского образования требуется 5 или 6 лет обучения, а также 1 год по выбранному направлению. Ещё одним из заметных недостатков Болонской системы образования является трудности, которые бакалавр испытывает при трудоустройстве. Это связано с тем, что в Законодательной базе по трудоустройству в Кыргызстане не предусмотрена полная заработная плата бакалавру. Поэтому многие выпускники школ и их родители бояться, что после окончания вуза возникает трудности при трудоустройстве на работу.

Многие кыргызстанцы думают, что отучившись 4 года, в обязательном порядке нужно продолжить обучение в магистратуре, иначе их никто не возьмёт на работу. Многие не считают бакалавр полным высшим образованием, и это вызывает сомнение у работодателей в компетенции бакалавриата. Также недостатками болонской системы образования в Кыргызстане являются: проблема компьютеризации обучения; недостаточное финансирование кадровых ресурсов; необходимость постоянного контроля над работой студента; низкий потенциал кадровых ресурсов; отсутствие в достаточном количестве современных технических средств, компьютерных технологий и новейших технологий; отсутствие самостоятельности студентов в изучении материала; очень слабый доступ к интернету, особенно в регионах; очень слабое материально техническое оснащение; пассивное использование инновационных методов обучения; психологическая не подготовленность студентов и преподавателей к западным стандартам обучения.

Но, несмотря на это, многие уже начали понимать, что подразумевает бакалавриат.

Бакалавр – это специалист, который может работать по специальности или продолжить образование на вторую степень – в магистратуру.

Степень магистра – предполагает наличие более глубоких фундаментальных знаний студента и ориентирует его на научную карьеру.

Многие в нашей стране считают, что традиционная система образования была эффективной и качественной в советское время и обеспечивала высокий уровень образования в Кыргызстане. На сегодняшний день, когда Кыргызстан вступил в полосу социальных изменений, традиционная система образования не удовлетворяет современные потребности и требует повышения качества образования, ориентированности на рынок труда, современных технологий, современного оснащения. Следует также помнить, что Болонский процесс ориентирован на европейские ценности. Европейский союз требует принять культурную хартию стран ЕС, в которой проповедуются ценности Европы. Университеты в Болонском процессе рассматриваются как носители европейского сознания и культурных ценностей. Эти ценности не всегда совпадают с ценностями азиатских стран. По мнению многих экспертов, Болонская система образования не является совершенной системой высшего образования для Кыргызстана. Но, процесс уже начался и набрал достаточные темпы, и Кыргызстан уже включился в Болонскую систему образования. И вопрос не в том, хороша ли эта система образования или не приемлема для Кыргызстана, а в том, чтобы активно разрабатывать и развивать его политику и определять свое место на мировом образовательном рынке и активно участвовать и развивать эту систему для будущего поколения.

Литература

1. Абдулдаев Д.А., Дюшеева Н.К., Токтосопиев А.М. Болонский процесс и кредитная технология ECTS в вузах Кыргызской Республики: Учебно-метод.пособие. // Ысык.гос.ун-т им.К.Тыныстанова. – Каракол: 2007.

2. Болонский процесс и его значение для России. Интеграция высшего образования в Европе // Под ред. Пурсиайнена К и Медведева С.А., – М.: РЕЦЭП, 2005.

3. Байденко. В.И. Болонский процесс: популярные лекции. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004.

4. Джумабаева К.Д, Омурзакова Н. Демократизация и гуманизация высшего образования Кыргызстана. // Вестник БГУ №3, – Б., 2004.

5. Добрынин М.А. Болонская декларация как фактор формирования европейского образовательного пространства. – М., 2006.

6. Згага Павел. Реформы университетов Юго-Восточной Европы с учетом Болонского процесса // Высшее образование в Европе. № 3

7. Медведев С.А. Болонский процесс как форма глобализации// Болонский процесс, Россия и глобализация// Болонский процесс и его значение для России. Интеграция высшего образования в Европе// Под ред. Пурсиайнена К и Медведева С.А., – М.: РЕЦЭП, 2005. URL://www.vovr.ru

8. Наркозиев А.К. Проектирование образовательно – профессиональных программ в ВУЗе. – Б., 2009.

9. Новиков А.М. Проблемы гуманизации профессионального образования// Педагогика №9. – М., 2000.

10. Концепция развития образования Кыргызской республики до 2010 года / под ред. Абрамова Б.В, – Б., 2002.

11. Исаев К.И. Приоритетное развитие образования как условие прогресса общества в 21 веке / В кн. «Образование как наука в меняющемся мире» Фонд Сорос. – Б., 2001.

Бегалиева Г.,
БГУ им. К.Карасаева

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ КАК ФАКТОР ПОЛИТИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ ГРАЖДАН КЫРГЫЗСТАНА

В статье речь идёт о влиянии ценностных ориентаций на формирование политического поведения граждан как с теоритической так с практической стороны.

После распада СССР. Многие постсоветские государства взяли курс на создание демократического общества. Кыргызстан не исключение. Процесс демократизации кыргызского общества сопровождался переосмыслением ценностных ориентаций и социально-политических представлений. Кыргызстан прошёл период трансформации от «жесткого» противостояния отдельных групп и слоев общества, через сдержанно-взвешенное реагирование к пассивному принятию правил политической игры, предлагаемых властными органами. Социальные и политические сдвиги, происходящие в современном обществе, влияют на изменение взглядов, норм поведения, стереотипов и социальных представлений, сложившихся в сознании общества. Но серьезной проблемой предстает изменение системы ценностных ориентаций, которая составляет основу этого социального феномена. А все это, в конечном счете, определяет природу рационального и нерационального выбора граждан. В этой связи представляется актуальным исследовать ценностные ориентации и предпочтения, влияющие на политическую активность граждан, на их участие в жизни страны.

А прежде сначала ознакомлю, что же собой представляют ценностные ориентации. **Ценностные ориентации индивида (в политике)** — воспринятые человеком ценности, определяющие цели его политических действий и основные средства их достижения; тем самым они приобретают функцию регулятора индивидуального политического поведения. Как отражение фундаментальных интересов, ценностные ориентации проявляют субъективные политические позиции людей, их понимание мира политики. Общее понятие введено в науку в 1920- е годы Уильямом Томасом и Флорианом Знанецким в качестве социальной установки личности, регулирующей её поведение. Ценностные ориентации задают некие коды мышления и установки, составляющие поведенческий кодекс, т.е. своего рода идеальный тип политической деятельности человека. Такая система ориентаций, в своей основе достаточно строгая и определенная, должна сохранять и известную гибкость позволяющую человеку приспособиться к текущим изменениям политической реальности. Ценностные ориентации позволяют человеку осознать свою идентичность, а значит, и отличие от представителей иной системы взглядов. На практике это проявляется в использовании людьми различных символов, которые знаменуют определенные политические реалии настоящего или прошлого (к примеру, красные флаги на митингах). Политические ценности, будучи результатом индивидуального мира политики, в то же время обязательно испытывают влияние общественных требований. Прежде всего, это происходит на основе восприятия индивидом норм политической системы, которые несут в себе не только современные требования, но и включают опыт прошлого, представленных в традициях, обычаях, ритуалах.

Традиция - форма закрепления, сохранения и селективного перехода значимого опыта от предыдущих поколений к последующим, обеспечивающая преемственность в социокультурных процессах. Именно традиции придают устойчивость политико-культурным формам деятельности граждан, дают им возможность влиять на политический процесс, противостоять отрицательным тенденциям современной жизни. Воспроизводя традиции, политическая культура оформляет овладение индивидом позитивным наследием, оставленным ему предшествующими поколениями. Отсутствие полноты бытия заложеные в судьбе человека: «Бири кем дунуйо». «Телегейи тегиз адам» - у человека полное счастье, что встречается скорее как исключение, чем как правило. У кыргызов сказки и мифы, легенды и притчи занимают довольно прочное место в духовной культуре. Они вплетены в историческое сознание народа как выражение его самопонимания и самоопределения в мире: архетип старца, мудреца – Кыдыр Ата: он всегда рассудителен и щедр. Менталитет – характеризуется дидактизмом, коллективизмом, традиционализмом, символизмом, образностью, созерцательностью. Эпические ценности – отечество, семья, народ, и интересы народа; священность природы, сакрализация духов предков, любовь, мудрая жена, конь. «Манас» остаётся культурным кодом кыргызов [8,35-37].

Экономические и политические преобразования, происходящие в стране имеют свою специфику, обусловливающую иные требования к деятельности органов государственной и региональных властей. Поэтому актуальной задачей является определение возможных вариантов поведения граждан, что позволит повысить прогнозируемость социальных и политических процессов с присущим ей национальным традиционализмом, обусловленным особым историко-культурным развитием. Проблема ценностей, их сущности, мировоззренческих и социальных функций обсуждается разными представителями гуманитарных наук в той или иной форме с момента их возникновения. Вопрос о роли ценностей человека привлекал внимание Сократа и Платона, И. Канта и Г. Гегеля, Д. Уайтхеда и О. Шпенглера, Ф. Ницше и Ф. Достоевского и др.

Говоря в целом о разработанности проблемы, можно утверждать следующее. Хотя проблематика ценностных ориентаций является широко изученной и в современной науке обозначились несколько подходов к исследованию ценностных ориентаций: социологический, политологический и психологический, вместе с тем, вне поля зрения исследователей пока остается проблема трансформации ценностных ориентаций в политическом поведении населения национальных республик. Основу социально-политических представлений населения составляет система ценностных ориентаций двух уровней: глубинные - базовые, инструментальные - подвижные ценности.

В процессе трансформации они могут существенно деформироваться, изменяя вектор политического поведения населения от пассивного принятия до латентного противостояния граждан существующим правилам политической игры. При этом базовые ценности могут приобрести более устойчивый, тогда как инструментальные ценности - более динамичный и активный характер. Особенность социально-политических представлений общества определяется балансом сосуществующих консервативных и подвижных компонентов. Этот баланс образуют, с одной стороны, совокупность относительно устойчивых во времени знаний, представлений, ценностей и установок, с другой - множество динамичных компонентов, таких как политическая система и политические идеи, социальный и экономический строй, достижения науки, внешнеполитические и иные обстоятельства, влияющие на стиль и образ жизни общества. Ценностные ориентации, являясь осознанными представлениями субъекта о собственных ценностях, о ценном для него, существуют в форме личностных ценностей, которые в свою очередь формируются в процессе политической социализации.

Психологическая закономерность «сдвига мотива на цель» [3], задающая вектор ценностных ориентаций, проявляется на более высоком уровне в политической сфере, в процессе осознания социальной группой «политической картины мира» [4,15-27], своего отношения к ней, а также оценки своих возможностей. Рассматривая политическое поведение во взаимосвязи с ценностными ориентациями, политическими целями, идеалами, можно прогнозировать непосредственно политическое поведение вовлеченность граждан в функционирование политической сферы общества. Но смысл политического поведения, характер его проявления на уровне политического выбора задается социокультурными факторами.

Они составляют тот исторически сложившийся национально-государственный, геополитический и конфессиональный контекст, который детерминирует политическое поведение. Изменения ценностных ориентаций населения республики происходят на двух уровнях. Во-первых, на глубинном-базовом (уровень терминальных ценностей - коллективизм, равенство, справедливость, долг, общественная самоотдача, самопожертвование, сильное государство, наличие друзей, общественное признание, благополучие семьи и т.д.) и во-вторых, на подвижном-инструментальном (уровень инструментальных ценностей - терпеливость, настойчивость, рационализм, образованность, исполнительность и т.д.). В ценностных ориентациях серьезные изменения претерпели инструментальные ценности, в то время как терминальные ценности остались в определенной мере в неизменном состоянии. Проблема влияния социально-политических представлений, ценностных ориентаций на политическое поведение и участие, влияния сформировавшегося и динамически меняющегося национального характера на политические отношения приобретает всё большую значимость в современных условиях.

Непрерывно меняющиеся в постсоветский период политические отношения в стране изменяют ценностные представления населения, усложняют процесс политической социализации, что, безусловно, влияет на политическое поведение и активность населения, а в целом, на состояние всей политической системы, делая её менее устойчивой и управляемой. Политические субъекты в ситуации расслоение целостности политической системы на множество отдельных подсистем, вынуждены искать свои локальные способы поддержания равновесия. Порой «сражающиеся» за власть, не желают считаться с объективными историко-эволюционными тенденциями развития общественно-политических процессов, претендуют на исключительность и уникальность, непосредственным образом воздействуют на массовое сознание, часто вызывая у людей устойчивую неприязнь к себе, и всему, что ассоциируется со словом «политика». Индивидуалистическая идеология, являясь непосредственным атрибутом демократической идеологии проникая в сознание, постепенно трансформирует в отдельных социальных группах природу коллективизма, присущего как выявило исследование, национальному характеру общества, создавая, таким образом, в ценностных ориентациях неразрешимый конфликт между общественной сплоченностью и индивидуальным самовыражением, жаждой общения и вынужденной замкнутостью. Система ценностей составляет не только фундамент культуры в целом и всех её подструктур, но и ядро структуры личности, определяющее её направленность, высший уровень регуляции социального поведения.

Приобщение личности к культуре – это прежде всего процесс усвоения определенной системы ценностей через процессы социализации и инкультурации, благодаря котором индивид овладевает культурой, «становится личностью». Нормы и ценности образуют т.н. социо-нормативную культуру, которая является средством организации общественной жизни [6, 157]. Однако реализация приоритетов общественного развития, признаваемых основополагающими всеми политическими и общественными силами Кыргызстана, имеет немало сложностей в каждодневной практике. Во многом это связано с изменением ценностных ориентаций граждан Кыргызстана с политическими реалиями нашего общества. В первую очередь такое изменение ценностных ориентаций затронуло молодежь, что привело к определенным негативным последствиям (произошел разрыв между поколениями, у части молодых граждан появилась социальная апатия, а также отсутствие национальной идеологии). Нормальное функционирование общества невозможно без ориентации подрастающего поколения граждан на определенные ценности и нормы, закрепленные в общественном сознании как базовые для воспитания и деятельности гражданина [6, 158].

Ценностные ориентации задают: общую направленность интересам и устремлениям личности, иерархию индивидуальных предпочтений и образцов, целевую и мотивациионную программы, меру готовности и решимости к реализации собственного «проекта» жизни. Ценностные ориентации проявляются и раскрываются через оценки, которые человек дает себе, другим через его умение структурировать жизненные ситуации, принимать решения в проблемных и выходить из конфликтных ситуаций. Через избираемые линии поведения в экзистенциально и морально окрашенных ситуациях, через умение задавать и изменять доминанты собственной жизнедеятельности.

Политическая ориентация тесно связана с такими свойствами и чертами личности, степень развитости которых может быть установлена эмпирически. Прежде всего, речь идет о более или менее отчетливом понимании человеком сути политического строя и политической ситуации в обществе и в локальных условиях его проживания, а также и в мире в целом, требований, предъявляемых государством к гражданину. Конечно, это понимание у многих лиц, не получивших должного развития в социальном и политическом отношениях, оказывается слабо выраженным, но в любом случае хотя бы минимально присутствует в сознании человека.

Иное дело, какие выводы делает человек, насколько он воспринимает свой долг гражданина. Это зависит от его отношения к политике вообще, что может быть названо общей политической ориентацией и является другой важной характеристикой сознания и поведения личности. Такая ориентация в реальной жизни всегда представлена в широком диапазоне: от полной аполитичности, когда человек не проявляет никакого интереса к политической жизни и желания участвовать в ней, до высочайшей степени заинтересованности и желания заниматься активной политической деятельностью. Если у человека формируется общая политическая ориентация, т.е. заинтересованное отношение к политической жизни, то она неизбежно принимает конкретный характер. Это значит, что формируется определенное — позитивное или негативное — отношение к существующему политическому строю, режиму, к государственной власти и тем, кто ее олицетворяет, а также к политическим партиям, организациям, движениям, идеологиям. Весь спектр ориентации граждан в обществе или в отдельном регионе и даже в муниципальном образовании может быть выявлен с помощью социологических методов и представлен в виде статистической картины.

К примеру, в 2002 г. в Кыргызстане было проведено исследование «Уровень актуализации гражданской позиции населения страны» Результаты показали, что самоопределение себя как гражданина КР – 75% кыргызы, 58% уйгуры, 52% турки, 43% русские, а остальные выбрали для себя определение «житель данной территории» [7]. Такие данные дают возможность более точно представить идейно-политическую атмосферу в обществе, регионе, городе, районе и т.д.

В соответствии со сформировавшимися политическими ориентациями строится практическое участие людей в политической жизни, их поведение. Участие человека, гражданина в политической жизни происходит в разных формах. А именно в кампаниях по выборам представительных органов (так называемое электоральное поведение), в общегосударственных и местных референдумах, в различных формах обсуждения законопроектов и политического курса, в таких видах массовых действий, как митинги, демонстрации, забастовки, пикетирование, кампании по сбору подписей сторонников или противников определенной политической линии и т.п.

В заключении хотелось бы подчеркнуть, что при существующем положении и необходимости его преобразования ценностные составляющие общественной жизни граждан имеют огромное значение. Деятельность большинства представителей всех слоёв общества, которая ведётся с учётом имеющихся у них убеждений. Поэтому должна не препятствовать, а способствовать выходу страны из кризисов (экономических, политических, социальных и др.), а для этого необходимо утверждение эффективных ценностных ориентаций. Они, с одной стороны должны давать толчок общественному и экономическому развитию, а с другой – не должны ущемлять личные интересы граждан. Следует отметить, что это сложный и непрерывный процесс, который требует огромных усилий и стремлений от общества в целом.

Литература

1. Чотонов У. Новейшая история Кыргызстана, – Б., 2009. С. 256.

2. Лебедев Д.А. Политические ценности как сложный и многомерный объект // Вестник Московского университета. Сер. 12, Политические науки. 1999. №2. 38-49.

3. Леонтьев Д.А. Ценностные представления в индивидуальном и групповом сознании: Виды, детерминанты и изменения во времени. 1998. №1.

4. Леонтьев Д.А. Ценность как междисциплинарное понятие: опыт многомерной реконструкции // Вопросы философии. 1996. №4. — 15-27.

5. Раитина М. С. Ценности и ценностные ориентации, их формирование и роль в развитии личности. // Научный электронный архив. http://econf.rae.ru/article 5159.

6. Граждановедение: Учебно-методическое пособие для преподавателей вузов КР.- Б.; 2009, 157-158.

7. Багдасарова Н. Гражданская и социальная активность различных этнических групп в КР// Электронный ресурс: http://ethnic.to.kg/pages/w_0803/worksshop_082003_la.html.

8. Бакиева Г. Социальная память и современность. – Б., 2000, – 35-37.

Ферхат Барыш,
БГУ им. К.Карасаева

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА БАРХАТНЫХ РЕВОЛЮЦИЙ В ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ СОВРЕМЕННОСТИ

При исследовании феномена «революционной» смены власти в Кыргызстане напрашивается прямая аналогия с событиями «бархатных» революций 1989 года, произошедших в Чехословакии, Румынии и ряде других государств. Указанные события привели, как и в названных постсоветских государствах, к смене политического режима. Однако фактически «бархатные» революции, произошедшие в Кыргызстане, представляют собой объективно отличное от революций восточноевропейских стран явление, априори заключающееся в объективном несоответствии процесса развития и достигаемых целей. В государствах Восточной Европы «бархатная революция» в целом развивалась согласно классическим процессам генезиса и целевым установкам осуществления революций, к важнейшим из которых относятся не только смена правящего режима, но и комплексное, глубинное изменение модели государственного и социального развития.

Самое главное во всем этом то, что при употреблении «революционной метафоры» отмечается не только сходство упомянутых событий, но и их «генетическое родство». Они оказываются как бы включенными в некий логически последовательный и закономерный процесс. Сопротивление ему предстает уже не просто поддержанием порядка или «преемственности власти», а консервативной реакцией на «неумолимый ход истории». Более того, будучи отмеченным печатью «революционности», данный процесс обретает ряд характеристик, обусловленных самой этой метафорой[1].

События, имевшие место в указанных постсоветских странах, необходимо оценивать исключительно в качестве особой формы государственного политического переворота с расширенным использованием некоторых составляющих революционной технологии. Основным связующим элементом между ними были только массовость и относительно ненасильственная передача (захват) власти.

Революция являет собой наиболее масштабную и радикальную форму политических, а также социальных изменений. В постсоветских же государствах явно просматривается исключительно элитарно-бюрократическая ротация в образе «демократических» преобразований, то есть происходит постепенный передел власти. При этом в рассматриваемом нами процессе необходимо выделить такую особенность, как противопоставление правящей элите политических групп, ранее так или иначе входивших в ее состав.

Фактически в Кыргызстане продвигалась качественно новая форма изменения политического режима – критическое противостояние во внутренней системе «элита – контрэлита» приобрело (при активном участии внешнего фактора) формат общественного конфликта, но не имело под собой идеологического столкновения, присущего традиционным революционным процессам[2].

Безусловно, данному изменению способствовало длительное накопление протестного потенциала, связанного с комплексной диффузией взаимодействия в системе «власть – общество», экономическими трудностями и с другими предпосылками в социумах указанных государств, а также его «наложение» на элитарные отношения. Однако в большей степени данный потенциал использовался исключительно в качестве средства радикализации давления на власть со стороны оппозиционных элитарных фракций, ограниченных в доступе к властным механизмам.

В этой связи активное продвижение тезиса о «демократическом» характере «бархатных революций» целесообразно рассматривать в качестве своеобразного «заполнителя» идеологического вакуума, который сопровождает столкновение элит и поддерживающих их социальных групп. По сути, «бархатные революции» дискредитируют демократию, так как оспаривание одного из ее основополагающих механизмов – выборного процесса, обычно «генерирующего» переворот, становится все более расширяющейся и общеупотребительной практикой. Однако без подобной привязки «бархатная революция» объективно не может получить широкую поддержку социума, который нуждается в жизненно необходимой идеологической подпитке, способной сгенерировать, мобилизовать и усилить скрытые и инертные аспекты недовольства.

При этом объективно просматривается один из главных своеобразных факторов, который можно свести к внутренней и внешней «управляемости» революционного процесса. Заинтересованность – наряду с внутриполитическими фракциям тех или иных внешних сил – определяет процесс осуществления революций в качестве своеобразной «манипулируемой» динамики, выстраиваемой на основе масштабного применения политтехнологий (прежде всего в контексте манипулирования общественным сознанием и изменения внутриполитического баланса сил в рамках государства, подвергающегося воздействию).

«Форматные» революционные сценарии смены власти, реализованные в Кыргызстане (в несколько меньшей степени), демонстрируют актуализацию именно концепции насаждения так называемой системы «управляемой демократии» с предопределяющей ролью внешнего фактора.

Тем не менее «управляемость» следует считать несколько условной, так как «участвующие» в ней внутренние и внешние силы только генерируют посредством используемых ими инструментов влияния (политтехнологии) «революционный» всплеск, основанный на комплексе базисных аспектов. В результате данного импульса «революция» начинает эволюционно развиваться по собственным канонам, которые нуждаются лишь в незначительной корректировке. Это отличает «бархатную революцию» от эндогенного (порожденного исключительно внутренними предпосылками) характера классической революции.

Внешняя и внутренняя «управляемость» «революционным» процессом определяет, что общество не обязательно должно находиться в пороговом, предреволюционном состоянии. Целенаправленное и продуманное использование комплекса инструментов воздействия на социум, а также «управление» им могут вылиться в искусственную актуализацию и интенсификацию критической напряженности в государстве, несмотря на отсутствие объективных для того предпосылок.

Вышеизложенное вынуждает учитывать одну из главных качественных отличительных констант новой волны «бархатных революций» – искусственное манипулирование массовым сознанием в процессе инспирирования кризисной внутриполитической ситуации. «Революционное» манипулирование коллективным массовым сознанием базируется не на новых социально-психологических предпосылках, а на уже имеющихся в нем (недоверие к власти, необходимость политических перемен и т.п.). При этом фактор убеждения играет второстепенную роль: достаточно задействовать имеющийся эмоциональный, подсознательный потенциал через управление «эмоциональным взрывом».

Безусловно, экстраполяция воздействия на эмоционально-психологический уровень человека и общества в значительной мере присутствует и в процессе осуществления классической революции. Однако подобное воздействие объективно не носит характер хаотичного всеохватывающего общественно-политического «спектакля», а является результатом естественного превышения предела комплексной социальной толерантности, в то время как манипулятивные механизмы внутреннего и внешнего влияния на массовое сознание, проявляющиеся при «бархатных революциях», сконцентрированы на создании в обществе искусственного психоза, провоцировании социума или определенной его части к противостоянию с властью исключительно через «принудительный» разогрев и актуализацию латентных факторов недовольства, зачастую не достигших своего критического минимума.

«Бархатные революции» становятся специфическим и высокоэффективным инструментом геополитического соперничества, стремлением к дестабилизации зоны влияния оппозитного актора путем установления «контроля» над избранным государством. В этих аспектах заключается основное, концептуальное отличие феномена «бархатных революций» на постсоветском пространстве, которые могут быть охарактеризованы несколько модифицированным определением политической трансформации – «замещение», то есть относительно кратковременный процесс перехода власти от одной элитарной группы к другой в условиях политического кризиса.

Думается, уместно рассмотреть еще один важный аспект. Сегодня к наиболее характерным косвенным особенностям следует относить и такой фактор, как открытую легитимизацию на международном уровне (при прямом участии внешних сил) «бархатной» смены режимов, которые противоречат нормам международного права. Причем легитимизацию, логически предшествующую самому «революционному» акту. Устойчивое внешнее признание фактора рациональной легитимности усиливающегося в своей интенсивности процесса, по своей сути являющегося силовым свержением конституционной власти в той или иной стране, необходимо рассматривать как косвенную угрозу уже не в ограниченных национально-государственных рамках, а в международном контексте.

Подтверждением служит то, что официальные круги США оценивают «цветные революции» как часть развития демократического процесса, «обретение свободы». В практическом плане наиболее часто используется терминология, принятая в тех странах, где эти события произошли: «революция роз», «оранжевая революция». Вашингтон не смущается называть «цветные революции» революциями. Так, в ходе визита в Центральную Азию Кондолиза Райс назвала события в Кыргызстане «необыкновенной, исключительной революцией».

Данные обстоятельства формируют среду, при которой возможно создание и дальнейшее развитие «революционной» ситуации, однако при этом необходимо отметить, что для ее активного развития необязательно наличие всех вышеперечисленных факторов.

Основная причина усугубления социально-политической напряженности – сложные социально-экономические условия, сопровождающиеся перманентным снижением «самочувствия общества», ростом уровня безработицы, увеличением бедной части населения и т.д., что особенно проявлялось в Кыргызстане. При этом наиболее актуальна проблема неравномерного распределения общих доходов населения, что, как правило, обусловлено неравномерностью развития экономики в отраслевом разрезе. В результате возникает значительное имущественное расслоение общества, усиливающее социальное неравенство. Постоянно растущая разница в уровне жизни между наиболее и наименее обеспеченными слоями населения в итоге тормозит формирование и развитие среднего класса общества, представляющего собой фундамент стабильности социума. Другим опасным моментом является тот факт, что неравномерность распределения доходов в региональном разрезе создает дополнительную угрозу возникновения в государстве сепаратистских настроений, а также может стимулировать дальнейший раскол элиты по региональному признаку.

Данный фактор оказывает одно из определяющих влияний на развитие возможной «революционной» ситуации, так как несет в себе значительный потенциал напряженности и конфликтности. Поэтому основными лозунгами митингующего населения являются социально-экономические требования, как наиболее острые и актуальные проблемы страны.

Кроме того, к основным «проблемным полям», возникающим в социально-экономической сфере государства и способным привести к развитию «революционной» ситуации, можно отнести появление «депрессивных» районов, вопросы развития малых городов, проблемы социально уязвимых слоев населения и т.п.

Необходимо отметить, что все перечисленные социально-экономические проблемы заслуживают особого внимания, так как при наличии скрытых конфликтных настроений реальным поводом для активности протестных волнений может стать значительное ухудшение конкретной сферы жизни населения.

Одной из главных причин падения правящих режимов становится структурная слабость политических систем. Отсутствие политической воли руководства страны, характеризующееся слабым контролем над общественно-политической и социально-экономической ситуацией в государстве, может оказаться решающим толчком для формирования «революционной» ситуации. Данное обстоятельство стало ключевым в Кыргызстане, где руководство проявило неготовность применить силу для разгона манифестантов и нейтрализации лидеров оппозиции, а слабые силовые структуры не смогли противостоять митингующему населению; в результате – стихийность толпы и состояние анархического хаоса в республике.

Кроме того, причиной развития такой ситуации является система монополизации руководства, при которой демократические процедуры, превратившись в чистую формальность, не позволяют отстранить от власти правящую элиту легальным путем. В этой ситуации в распоряжении общества остается только средство прямого давления на действующее руководство. Поэтому отсутствие правовой и легитимной формы преемственности власти, коррупция на всех ее уровнях, а также слабое развитие альтернативных источников регулирования ситуации ставят вопрос о передаче правления лишь силовыми методами. А отсутствие нормальных каналов взаимодействия по линии «власть – общество» существенно усугубляет фактор политической немощности руководства.

Вследствие слабости власти важнейшие и актуальные государственные вопросы становятся коллизиями, нерешенность которых вызывает нарастание и усугубление «проблемных узлов», затрагивающих различные стороны жизни общества.

Одними из наиболее опасных названных «проблемных узлов», приводящих к необратимым кризисным процессам, могут стать формирование в стране протестных сепаратистских настроений, раздробленность регионов государства, а также усиление межнациональных противоречий и центробежных тенденций.

В итоге проявления слабости власти обостряется раскол в элите, что характеризуется кристаллизацией политических партий и поляризацией интересов основных политических акторов страны. При относительной немощности власти значительно усиливается оппозиция, которой только «на руку» данное обстоятельство. Поэтому выступающая и продвигающая себя оппозиция позиционируется как единственная рациональная и конструктивная альтернатива руководству страны, которое постепенно утрачивает способность реально контролировать ситуацию.

Одна из его причин – наличие в государстве тенденции к росту скрытых внутренних трений в системе «элита – контрэлита», постепенно вызывающих указанный раскол. Основным же политическим актором «бархатной революции» выступает контрэлита, по мере наращивания политического потенциала приобретающая значительные ресурсы, позволяющие составить серьезную конкуренцию власти.

Межэлитный передел власти и противоречивые договоренности внутри элиты необратимо ведут к ее расколу и возможному регионализму, что в результате становится реальным дестабилизирующим фактором политической системы. Так, в Украине реальные связи между центральными и региональными элитами формировались вне рамок правового поля и строились на принципах бюрократического консенсуса, общих интересов на выборах или при дележе ресурсов. В соответствии с этой схемой происходило образование вертикальных элитных групп с центральными и региональными компонентами, а также проецирование клановых интересов центра на региональный уровень и «обратное» влияние региональных кланов на центральную политику. В итоге неспособность экс-президента страны Л. Кучмы эффективно разрешать постоянно возникающие межолигархические столкновения привела к тому, что основные финансово-промышленные группы разделились на две части.

Тем самым с расколом правящей элиты постепенно формируется альтернатива действующей власти, которая при активном развитии кризисной ситуации становится ударной силой «бархатной революции».

Следствием раскола в правящей элите является усиление оппозиции, которая может состоять из определенных финансово-промышленных групп, части политического истеблишмента и региональных элит. Имея при этом широкую популярность у населения и его поддержку, такая оппозиция способна (при стечении определенных обстоятельств) сплотить вокруг себя основные общественно-политические силы и составить реальную конкуренцию действующей власти.

Поэтому важным фактором являются сети оппозиционных организаций разных типов, которые в нужный момент превращаются в иерархические структуры, имеющие возможность возглавить именно массовое движение. Так, движущей силой «бархатной революции» в Украине стала объединенная оппозиция. Поддержка и продвижение ее лидеров в иностранных СМИ сыграли важную роль в повышении имиджа заранее отобранного ими единого кандидата в президенты.

Литература

1. Межуев Б.В. «Оранжевая революция»: восстановление контекста // Полис, 2006, № 5. С. 75.
2. Полянников Т., Прокопов Г. Синдром «цветных революций» // Свободная мысль — XXI, 2005, № 6. С. 148.
3. Барсамов В.А. Указ. соч. С. 62.
4. Амин Акбари. Влияние социального капитала на сотрудничество. –Тегеран: университет Тегерана, 1383 (2005). –С.11.
5. Хасан Аскари. Роль внешних факторов в цветные революции: революция роз в Грузии, на Кавказе и в Центральной Азии. –Тегеран, 1384 (2006). С.98.
6. Барсамов В.А. «Цветные революции»: теоретический и прикладной аспекты. // Полис, 2006. - № 8. - С.57-66.

Каримова К.У.,
ОшГУ

ПРИЧИНЫ И ПРОЯВЛЕНИЯ ДЕЛИНКВЕНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Данная статья содержит материалы о причинах и проявлениях делинквентного поведения подростков в обществе.
The given article comprises materials on the reasons and manifestation of juvenile delinquency behavior in society.

Население Кыргызской Республики – 5,5 миллиона человек. 36 процентов населения – лица, не достигшие 18 лет. (ЮНИСЕФ. Положение детей в мире в 2011 году. ЮНИСЕФ, Нью-Йорк, февраль 2011 года).

Подростки, молодежь – являются будущим всех стран, от их привычного поведения, образа жизни, личностных качеств зависит судьба государства. В последние годы наблюдается тенденция роста правонарушений среди несовершеннолетних. К примеру, по данным Национального статистического комитета КР: 2008 году число правонарушений несовершеннолетних 892 детей, а 2011 году достигло до 1059 детей.

Противоправное поведение подростков является самым актуальной проблемой в современном Кыргызстане. Эта проблема интересует не только социологов, юристов, психологов, социальных работников и широкого круга интересующихся.

С юридической точки зрения все правонарушения делятся на преступления и проступки.

Преступление – противоправное, виновное, наказуемое общественно-опасное деяние, посягающее на охраняемые законом общественные отношения и приносящее им существенный вред. Преступления квалифицируются по нормам уголовно-процессуального права [3, 204].

Проступок – это тоже противоправное и виновное деяние [3,204], но не представляющее большой общественной опасности. Проступки регулируются нормами административного, гражданского, трудового и другими отраслями права [4, 567].

Слово «проступок» имеет синоним «деликт». Деликт (лат. delictum – нарушение, вина) – незаконное действие, проступок, правонарушение, вызвавшее нанесение ущерба и влекущее за собой обязанность его возмещения [4, 145]. Деликт в Кыргызском законодательстве не применяется, но широко используется научно–правовой литературе.

Проступок – противоправное поведение – делинквентное поведение. Делинквентное поведение начинается именно в подростковом возрасте. Если не регулировать, тогда оно приводить рецидивному [7, 282] поведению, а дальше склоняется криминальному поведению.

Делинквентное поведение – это правонарушения неподлежащие уголовной ответственности: мелкое хулиганство, мелкое воровство на рынках, супермаркетах, драки без тяжелых повреждений, переход дороги в не положенном месте, отбирание у слабых сверстников и маленьких детей карманные деньги. Большинство административных правонарушений относятся именно к делинквентным поступкам.

Делинквент – это правонарушитель т.е. обозначает лиц с социально-отклоняющимся поведением [4, 145].

Правонарушения в форме проступка проявляются у подростков в вызывающей манере поведения, сквернословии, драчливости, мелком воровстве и т.д.

К категории делинквентов можно отнести подростков, которые делают следующие поступки:

- употребляет спиртные;
- дерется, пристает на улице к взрослым;
- уходит из школы;
- не ночует дома;
- ломает скамейки и качели, пишет на стенах;
- отбирает карманные деньги у младших;
- угон велосипеда, мотоцикла или машину для развлечения;
- попрошайничать на улицах и т.п.

Делинквентное поведение различается тем, что оно порицается законом. А девиантное поведение – это любое поведение, отклоняющееся от нормы, которое не одобряется общественным мнением.

Делинквентное поведение граничит с криминальным поведением, а границу определяет наличие уголовного наказания.

Если подросток состоит на учете в милиции, то он делинквент. А если он попадает за решетку, то становится уже преступником. Таким образом, делинквентное поведение может стать началом криминальной жизни. Зачастую состоит лишь в возрасте, поскольку к уголовной ответственности за некоторые преступления можно привлечь только после 14 лет. Подростковый возраст длится с 12-13 до 18-19 лет, поэтому делинквентное поведение практически полностью попадает на этот период. По данным ООН, те или иные формы подобных проступков отмечались более, чем у треть подростков.

Как установили психологи, делинквентное поведение подростков происходит по нескольким основным причинам:

- социальная незрелость;
- любопытство и желание испытать острые ощущения;
- неспособность прогнозировать последствия своих действий;
- гипертрофированное стремление и независимости[1,].

Требование общества не соответствуют их желанию. Поэтому возникает желание разрушать, бунтовать, не соответствовать. Потому что они считают, мир не дает им то, что должен.

Подростки бывают очень восприимчивы. И они в любом обществе повторяют то, что видят, и воспринимают. Психология социально-отклоняющегося подростков и на мирном, и на военном, времени одинаково. Например, как рассказывает о себе герой романа А. Солженицына: « ….еще в 12 лет (в 1942 году) видел вокруг себя много мошенничества, воровства, спекуляции, и сам для себя так рассудил жизнь: не крадет и не обманывает только тот, кто боится. А я – не хочу ничего бояться! И, значит, буду красть и обманывать и жить хорошо» [6,377].

Самыми яркими примерами делинквентности подростков является вандализм и рэкетизм.

«Беспризорность, не обращение особого внимания ребенку родителей – это способствует основу делинквентного поведения несовершеннолетнего ребенка. Еще одной причиной плохой воспитанности подростков является не устойчивость трудностям жизни. В таких случаях они убегают из дома, станут, перечит старшим, появляется преклонность к дромоманию. Они отказываются от всех условий, которых им предлагают семья и общество» [2, 21].

2010 года было осуществлено проект «Действия инспекции по делам несовершеннолетних и других, специально назначенных ответственных органов и общеобразовательных учреждениях КР по защите права детей от рэкетирства» [2, 4].

2011 года в 7 областях КР было проведено 17 форум «по выявлению причин появления рэкета». В результате определено следующие причины рэкетирство среди подростков:

1) Неполноценное воспитание детей в семье. Отсутствие родительской заботы и контроля за поведением детей. Так, как большинство родителей выезжают зарубежные страны на заработки в целях улучшение жилищных условий и содержание семьи.

2) Найти свое место среди подростков.

3) Жертвы рэкетирства не доверяют родителям и учителям.

4) Невнимательность и закрытие глаз, со стороны учителей зная, что в школе есть рэкет и боязнь распространения среди населения и других дополнительных проблем; родители тоже боятся за здоровье своих детей, сами дети, имея глубокую боязнь от расправы и побоище, не раскрываются полностью, это приводит к действиям освобождения от наказуемого деяния.

5) Социальное положение семей учащихся;

6) Не организованность правильного использования проведения свободного времени. По определениям многих участников форумов, основными причинами рэкетирства являются то что, дети ничем не занимаются в свое свободное время, отсутствие со стороны правительства никаких клубов и секции, занятий, которые дети могли бы проводит свое свободное время вне урока;

7) Опасение влияние криминальной сферы;

8) Незнание детьми механизмов защиты своих прав, слабость и неумения дать отпор своим сверстникам;

9) Низкий статус учителя в обществе, недостаточное финансирование со стороны правительства воспитывающих учреждений вырастающего поколения;

10) Множество развлекательных учреждений и их открытость несоблюдения на возрастные ограничения посетителей;

11) Слабость законодательной базы (законы есть но они не работают);

12) Отсутствие Ювенальной юстиции в Кыргызстане.

Раньше социологи считали, что молодежная преступность – это не что иное, как побочный продукт бедности. Однако недавние исследования показали, что молодежная преступность практически равномерно распределяется по всем социальным слоям [1, 251]. В проведенных дискуссиях в круге форумов было определено группа риска детей способные нарушению права. Первую часть составляет дети состоятельных семей. Таким детям все дозволено со стороны родителям, родители нечего не жалеют для них. Поэтому они привыкли такому отношению и они чего хотят того и отнимают у других. Вторую часть составляет дети малоимущих семей. У этих детей ограничено возможности достижения целей. Одна треть этой группы – *жертвы* [2,12] правонарушителей-подростков. Здесь нужно отметить, что семья будь она благополучной или неблагополучной очень важно в формировании внутреннего мира ребенка ценит человеческих качеств, достоинств, ценностей и прав.

По результатам нескольких исследований в развитии ребенка как личности влияют разрушение системы ценностей и личностных отношений, морально-психологические изменения семьи. Из опрошенных подростков –правонарушителей треть четверти жили в атмосфере семейных ссор [5, 6].

По мнению социологов, основная причина подростковой преступности – повышенное стремление к удовольствиям, которое обеспечиваются богатством. Современная молодежь, особенно представители средних классов, имеет в своем распоряжении автомобили, алкоголь, наркотики и карманные деньги. Жизнь молодых протекает весьма активно – свидания, танцы, сборища в излюбленных местах. Причем наибольшая активность подростков приходится на вечернее и ночное время, что толкает их на хулиганство, акты вандализма, или даже преступления просто ради развлечения. Раннее начало половой жизни обычно связано с ведением именно такого образа жизни.

Выходцы из низов имеют меньше возможностей получить образование и работу, они в большей степени не удовлетворены жизнью в целом. Выяснилось что учащиеся, принадлежащие к верхнему слою среднего класса и высшему классу, чаще участвуют в актах школьного вандализма, чем дети более бедных семей.

Американские социологи провели исследование несовершеннолетних правонарушителей, отбывающих наказание в калифорнийских тюрьмах. Выяснилось, что в сознании и поведении 50% правонарушителей преобладали антиобщественные ценности и анархические наклонности. Они фактически не знали иного образа жизни, кроме делинквентного. Дома эти подростки нередко подвергались физическому, психическому или сексуальному насилию, обычно со стороны членов своей же семьи. Многие из них были членами банд, обычно «скинхедов» (бритоголовых) и «стоунеров» (каменщиков). Кроме того, была выявлено довольно высокая степень зависимости между употреблением наркотиков и преступной деятельностью [1, 252].

Таким образом в работе ассоциируются, поведение детей с точки зрения социальных работников, психологов, социологов и юристов, которое сейчас в обществе является весьма актуальным во всех отраслях. По нашему мнению делинквенты чаще ведут себя так, как они хотят пообщаться, или жаловаться к кому либо, кто их услышать. Потому что, в них все больше и больше нарастает давление ущерба, тоска. Поэтому, с ними просто человечески поговорить, даже немножко пожалеть. Конечно, они читали и слышали, что жалость – чувство унижающее: и того унижающее, кто жалеет, и того, кого жалеют. А все-таки хотелось, чтобы их пожалели.

Литература

1. Социология: Уч. для вузов / А.И. Кравченко, В.Ф. Анурин. – СПб.: Питер, 2008. 432с.

2. Кыргызстандын мектептериндеги рэкетти алдын алуу. А. Кызалакова, Н. Турдубекова, А Кокулова, М. Мундузбаева, Е. Гаврилова. – Б., 2011. 107 б.

3. Социальная работа с детьми группы риска Н.Ф. Дивицына. – М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2008. – 351с.

4. Большой юридический энциклопедический словарь. 2-ое издание, переработанное и дополненное. – М.: Книжный мир. 2007. 792с.

5. Ювеналдык юстиция маселелери. «Инсан мууну» Коомдук Фондунун маалыматтык бюллетени. 1-2-чыгарылышы.

6. Солженицын А. Раковый Корпус, Т.4. – М. ИНКОМ НВ. 1991 г. 464 с.

7. Солженицын А. Архипелаг ГУЛАГ, Т.6. – М. ИНКОМ НВ – 1991. 576 с.

8. Гулина М.А. Словарь – справочник по социальной работе. - СПБ.: Питер, 2008. -400 с.

А. Доромбекова,
ДА МИД КР им.К.Дикамбаева,
Н. Абалова,
ФВиМО, КГУ им.И.Арабаева

ЖЕНЩИНЫ И ЖЕНСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ РОССИИ И КЫРГЫЗСТАНА: НАЦИОНАЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ

На современном этапе развития государств одной из главных проблем является проблема национальной безопасности , в основе анализа которой лежит концепция национальных интересов. Тема национальных интересов стала занимать заметное место в государстве с конца XX и начала XXI века, когда стала меняться конфигурация мировой политики, хотя сам термин «национальный интерес» вошел в научный оборот сравнительно недавно. В 1935 г. это понятие было включено в Оксфордскую энциклопедию социальных наук, а приоритет его разработки принадлежит американским ученым - Р. Нибуру и историку Ч. Бирду. В наиболее развернутой форме концепция национального интереса была сформулирована в книге Г. Моргентау «В защиту национального интереса» [1].

Описывая принципы политического реализма, Г.Моргентау в качестве четвертого принципа политического реализма считал динамическое понимание национальных интересов, где пишет «Политический реализм полагает концепцию интереса, понимаемого в терминах власти, не как раз и навсегда установленную и неизменную, а как зависимую от ситуации».[2]

Первые три принципа – это вероятностный характер политической деятельности в сфере международных отношений, принцип национальных интересов, понимаемых в терминах власти и могущества, избавление теории международных отношений от двух заблуждений - исследования мотивов и намерений, лежащих в основе политических действий, а также изучения идеологических предпочтений субъектов международных отношений .

Российский ученый М.В. Ильин считает, что «национальный интерес есть интерес нации как двуединство суверенного территориального государства и гражданского общества. Государственный интерес и интересы гражданского общества содержательно связаны с понятием национального интереса и в значительной мере определяют его смысловую структуру» [3].

В словаре Яценко Н.Е читаем: «Национальный интерес - сложная динамическая совокупность жизненно важных потребностей страны (всеобщий мир, экологическое и экономическое благополучие, всеобщая и национальная безопасность, внутренняя стабильность, моральное и физическое здоровье общества, позитивный международный имидж, дружественные взаимовыгодные отношения с другими странами в т. д.). Н. и. г. не должен удовлетворяться за счет национальных интересов других государств и не должен входить в противоречие с общечеловеческими интересами и ценностями. Н. и. г. является составной частью» [4].

Баранов Н.А. пишет: «Национальные интересы России - это совокупность сбалансированных интересов личности, общества и государства в экономической, внутриполитической, социальной, международной, информационной, военной, пограничной, экологической и других сферах. Они носят долгосрочный характер и определяют основные цели, стратегические и текущие задачи внутренней и внешней политики государства» [5].

По мнению Л.И. Абалкина, проблема детерминирования национальных интересов «является весьма многоплановой и включает в себя: необходимость обеспечения благоприятных условий для экономического процветания и защиты отечественных производителей; сохранение и улучшение материальных, духовных и нравственных устоев жизнедеятельности соответствующей социальной общности людей; выполнение функций и обязательств, диктуемых геополитическим положением страны, ее местом в системе мирохозяйственных связей и отношений» [6].

Исходя из вышеописанных особенностей определения понятия «национальные интересы», можно сделать вывод, что категория «национальные интересы» является одним из основополагающих, методологически важных понятий государственной политики, которое обеспечивает понимание важнейших ориентиров развития страны, и оно шире понятий «государственные интересы», «жизненно важные интересы», так как ассоциируется с масштабом нации-государства или страны в целом.

Формирование национальных интересов и его реализация - сложный и многоступенчатый процесс, он требует объединения усилий не только политиков, но и ученых, общественных деятелей, гражданского общества и представителей власти и «третьего сектора». Важно понимать, что реализация национальных интересов будет намного эффективнее, если структурные и функциональные элементы, прямые и обратные связи между элементами будут четко организованы.

Понятие «национальный интерес страны» в странах СНГ появилось в начале 90-х годов XX века. В России, например, с принятием Закона «О безопасности» в 1992 году акцент стал делаться на понятие «жизненно важные интересы личности, общества, государства», а в 1996 году термин «национальные интересы России» получил нормативное закрепление в Послании Президента Российской Федерации Федеральному собранию, интерпретируясь как «основа формирования стратегических задач внутренней и внешней политики страны», а также «интегрированное выражение жизненно важных интересов личности, общества, государства» [7].

В мае 2009 г. Президент Российской Федерации Дмитрий Медведев подписал указ «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года», которая направлена на консолидацию усилий федеральных органов исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, организаций и граждан России в сфере обеспечения национальной безопасности и предназначена скоординировать работу органов государственной власти, а основу политико-правового обеспечения национальной безопасности, составляет «Концепция национальной безопасности Российской Федерации», утвержденная Указом Президента от 17 декабря 1997 г., и отражающая совокупность взглядов и общий замысел руководства страны на обеспечение жизнедеятельности всех народов и народностей России, на сохранение и приумножение базовых ценностей страны.

Согласно стратегии, национальные интересы Российской Федерации на долгосрочную перспективу заключаются:

- в развитии демократии и гражданского общества, повышении конкурентоспособности национальной экономики;
- в обеспечении незыблемости конституционного строя, территориальной целостности и суверенитета Российской Федерации;
- в превращении Российской Федерации в мировую державу, деятельность которой направлена на поддержание стратегической стабильности и взаимовыгодных партнерских отношений в условиях многополярного мира [8].

С учетом современных проблем национальной безопасности , Президент Кыргызской Республики Алмазбек Атамбаев подписал указ «О Концепции национальной безопасности Кыргызской Республики»в соответствии с решением Совета обороны Кыргызской Республики от 1 июня 2012 года в целях предупреждения, пресечения и нейтрализации угроз и обеспечения на должном уровне национальной безопасности Кыргызской Республики, а также укрепления и развития международного сотрудничества в этой сфере.

Согласно Концепции, национальными интересами Кыргызстана в современный период, а также на длительную перспективу являются:

- территориальная целостность страны;
- единый народ Кыргызстана без межэтнических и межрегиональных противоречий;
- высокоразвитая экономика и достойный уровень жизни населения;
- эффективная система управления государством и активное гражданское общество;
- благоприятная окружающая среда, здоровое и образованное население [9].

Таким образом, система национальных интересов России и Кыргызстана определяются совокупностью базисных интересов личности, общества и государства в важнейших сферах общественной жизнедеятельности:

- в области экономики;
- социальной и духовной жизни;
- во внутриполитической;
- международной;
- оборонной;
- информационной сферах;
- в пограничном пространстве, других.

Проанализировав понятие «национальные интересы», в итоге понимаем, что она в структуре может выглядеть таким образом:

1. Базисные интересы личности - реальное обеспечение конституционных прав и свобод граждан, поддержание такого уровня их жизни, который предоставляет необходимо-минимальные возможности для физического, духовного и интеллектуального развития.

2. Базисные интересы общества - упрочение влиятельных и независимых институтов гражданского общества, внутренней социально-политической стабильности и целостности, повышение созидательной активности трудоспособного населения.

3. Базисные интересы государства - защита конституционного строя, суверенитета и территориальной целостности, наращивание национальной мощи, ослабление угроз национальной безопасности, в создании пояса добрососедства по периметру территории страны и развитии межгосударственного сотрудничества на основе партнерства.

Как известно, успешность государства, модернизация экономики, инновационное развитие, поддержка науки и образования, движение к прогрессу – зависит и от степени участия женщин во всех этих процессах. Женщины России и Кыргызстана – это большая половина населения страны, они составляют 53,74 % и 50,6% соответственно[10]. Какова же роль женщин и женских неправительственных организаций в реализации национальных интересов страны?

В качестве примера можно взять два наиболее известные организации России и Кыргызстана, в частности, Консорциум Женских Неправительственных Объединений России и Форум женских НПО Кыргызстана.

Консорциум был создан в 1993 году как Женский Консорциум СНГ-США по инициативе Сьюзен Смит (Винрок Интернешнл, США) и Международного женского центра «Гея», к которому присоединились еще десять российских организаций. В апреле 1996 года российская часть Консорциума, которая к тому времени объединяла 46 организаций, зарегистрировалась как некоммерческое партнерство «Консорциум женских неправительственных объединений»

Главные направления деятельности консорциума:

- продвижение и защита интересов женщин,
- сотрудничество с органами власти в целях совершенствования законодательства в интересах женщин по вопросам:
- обеспечение равных возможностей,
- предотвращение домашнего насилия,
- защита репродуктивного здоровья населения РФ,
- поддержка женского предпринимательства,
- прекращение торговли женщинами,
- создание системы общественного контроля за выполнением российского законодательства и международных правовых норм,
- обучение женских организаций технологиям лидерства, продвижения и защиты интересов женщин, создания коалиций.

Форум женских НПО Кыргызстана – это некоммерческая организация, созданная в 1994 году, официально зарегистрированная в 1996 г. и получившая специальный консультативный статус в ЭКОСОК ООН в 2005 году. Форум работает как сеть женских НПО в Кыргызстане. В настоящее время в сеть Форума входит более 85 женских организаций Кыргызстана.

В программы Форума входят:
• Участие женщин в политических процессах
• Насилие в отношении женщин
• Экономические проблемы женщин
• Женщина и безопасность
• Права человека женщин
• Мониторинг выполнения Пекинской Платформы Действий и других международных документов и обязательств в отношении женщин
• Сетевая консолидация.

Из вышеизложенных главных направлений и программ данных организаций мы осознаем , что национальный интерес женщин России и Кыргызстана - консолидация общества, утверждение стабильной, сильной, нравственно здоровой и процветающей страны .

Мы понимаем, что реализация национальных интересов Российской Федерации и Кыргызской Республики непосредственно связана не только с внутренними средствами страны, но также и с развитием ситуации в других странах СНГ и всего мира в целом, и решение задач в реализации национальных интересов женщинами и женскими организациями требуют глубокого изучения деятельности женщин и женских организаций России и Кыргызстана.Реализация Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года и Концепции национальной безопасности Кыргызской Республики призваны стать мобилизующим фактором развития национальной экономики, улучшения качества жизни населения, обеспечения политической стабильности в обществе, укрепления национальной обороны, государственной безопасности и правопорядка, повышения конкурентоспособности и международного престижа Российской Федерации и Кыргызской Республики. Важно понимать, что различия между внутренними и внешними средствами обеспечения национальных интересов и безопасности должны стираться. Учитывая фундаментальные и динамичные изменения в современном мире, все большее значение приобретают уровень защищенности интересов личности, общества и государства, духовное и интеллектуальное развитие населения, рост его благосостояния, сбалансированность образовательных, научных и производственных ресурсов, сравнительные преимущества государств в интеграционных процессах, в результате на передний план в качестве главных факторов влияния государств на международную политику должны выдвигаться экономические, научно-технические, экологические, демографические и информационные факторы.

Литература

1. См.: Morgenthau H. Politics among Nations. N. Y., 1948; In Defence of National Interest. N. Y., 1952.
2. Антанович Н.А.,Достанко Е.А Ганс Моргентау: реалистическая теория международной политики в http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s01/z0001087/st000.shtml
3. Ильин М.В. Слова и смыслы. Опыт описания ключевых политических понятий. – М., 1997. С. 141.
4. Толковый словарь обществоведческих терминов / Н. Е. Яценко. – СПб: Лань, 1999
5. Баранов. Н.А.Политические отношения и политический процесс в современной России в http://society.polbu.ru/baranov_politics/ch153_ii.html
6. Абалкин Л.И. О национально-государственных интересах России // Вопросы экономики. 1994, № 2. С. 7.
7. http://bpsold.narod.ru/files/ogp/ogp-2005/2005/2005-08-1.html
8. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года . Глава III. Национальные интересы Российской Федерации и стратегические национальные приоритеты в http://rosprom-security.ru/about/dokumenty/12052009/
9. Концепция национальной безопасности Кыргызской Республики. Глава2.Национальные интересы Кыргызстана в современных условиях в http://www.vesti.kg/index.php?Itemid=117&id=13270:kontseptsiya-natsionalnoy-bezopasnosti-kyirgyizskoy-respubliki&option=com_k2&view=item
10.Численность мужчин и женщин в странах мира в http://protown.ru/information/hide/3506.html

Мухаммед Исмаил Каюмогли,
БГУ

БИЙИК ТООДО – ЭРКИН КАЛК

Бийиктиги 4000–7000 метрге чейин жеткен Улуу Памир тоо, Манас эпосунда эзелтен кыргыздардын жери болгондугун үйрөнүп, “Кыргыз ат изин салбаган жер барбы?” суроого жооп болсо – албетте, эгемендүү Кыргыз Республикасынын мамлекеттик гербиндеги канаттары жайылган шумкардын сүрөтү жана Ала-Тоонун аскалуу бийик кырка тоолору сыяктуу кыргыз элинин жаратылышындагы эркиндигин баян дейт.

I. Памир тоонун географиялык өзгөчөлүгү: (байыркы памир тилдеринде «па-имихр» - күндүн этеги) – Орто Азиянын түштүгүндөгү бийик тоо системасы. Негизинен Тажикстандагы Тоолуу Бадакшан автономия облусунун аймагында, чыгыш жана түштүк бөлүктөрү Кытай менен Афганстанда, түндүгү Кыргызстанда. Памир, Борбордук Азиянын ири тоо системаларынын (Гиндукуш, Кара-Корум, Кунлунь жана Тенир-Тоо) арасынан орун алып, түндүгүнөн Чоң Алай, чыгышынан Сарыкол кырка тоолору, түштүгүнөн Зор-Көл көлү, Памир дарыясы, Панж дарыясынын жогорку агымы, батышынан Панж өрөөнүнүн меридиан багытында жаткан бөлүгү, түндүк-батышынан Пётр Биринчи жана Дарваз кырка тоолорунун бир бөлүгү менен

чектелет.[1] Бийиктиги 4000 метрден 7000 метрге чейин жеткен бул улуу тоолордун арасында байыртан кыргыздардан башка эл жашап келгени белгисиз? Манас эпосу боюнча бул аймактын баары эзелтен Кыргыздын жери болгон.[2]

XIX кылымдын башындан баштап борбордук Азия үчүн, улуу жабыларын ортосундагы гео-саясий көрөш башталган. Бул гео-саясий күрөш XIX кылымдын аягына чейин да борбордук Азияда Орус империясы менен Британия империясынын канадалык чек арасына жакын келгенде ушул памир маселесинин келип чыгышына себеп болгон.[3]

1891-жылы Памир тоонун жогорусунда жаш Англия изилдөөчү Франсис Янасбан (Francis Younghusband), куу душманы Орусия аскери полковник **Ионов** менен жоолугуп калды. Экөө тең бул стратегиялык жактан өтө маанилүү болгон жерде изилдөө жүргүзүүдө болчу. Орус аскери **Ионов**'дун чоң максаты бар болгонун сезген Франсис Янасбан, "Орустардын оогуздарынын чоң ачкандыктары" жонундо айтканда, **Ионов**дун жообу ушундай болгон: "бул башы эле." Орто Азияны да басып алышаарын билдирди,[4] Англия жана Орусиянын "Чоң оюну" Памир тоолорунда дагы өткөрүлгөн.

Улуу Британия, Кытай империясы жана Орус империясы 1896-жылы Сары-Кол Памир территориясын Зор-Көл көлүнөн, Ак-Суу суусунун башына чейин Афганистан, Ак-Суу, Токтомуш Маркан-Судан Эркештамга чейин, ар жагы Кытай империясына, калган Памир азыркы Мургаб району Орусия империясына бөлүнгөн. Ошентип кыргыз эли аргасыз үчкө бөлүнүп калышкан.[5]

II. Памирлик кыргыздардын тарыхы: Кыргыз ат изин салбаган жер барбы? Деген суроого жооп болсо, эгемендүү Кыргыз Республикасынын мамлекеттик гербиндеги канаттары жайылган шумкардын сүрөтү - өлкөнүн эркиндигинин символу жана Ала-Тоонун аскалуу бийик кырка тоолору[6] сыяктуу кыргыз элинин жаратылышындагы эркиндигин баяндайт.

Франсиялык көрүнүктү окумуштуу Реми Дор Париждеги түркологиялык изилдөөлөр институнун директору, филология, этнография илимдеринин доктору Афгандык кыргыздардын тили жана оозеки чыгармачылыгын ар тараптан изилдөөгө арналган илим адамын өз китебинде шунтеп жазат: Энисейдеги кыргыздар XVII кылымга чкйин катар катары менен монголдордун, орустардын жана калмактардын басгынчылыгынын алдында болушуп, алардын ошол кези тууралу тарыхый маалыматтар азыноолак сактлып калган. Бирок 1703-жылы кыргыздардын улам-улам кол сала беришинен чыдамы кеткен калмактар орус бийлиги менен макулдашып, кыргыздарды Жети-Сууну көздөй сүрүп көчүргөн. Жети-Сууда байыртан эле жашаган кыргыздар өздөрүн кубаттуу эл экендигин тарыхый майданда далай ирет далилдешкен. Тарыхы-й-Рашидин Моголстандагы XVII кылымда улам жалбыраттап чыгып турган көтөрүлүштөрдүн баарынын тең башында так ошол жергиликтүү кыргыздар тургандыгын баса белгилей кеткен. Көчмөн элдердин орун которуп, ар дайым көчүп-конуп жүрүүсүнөн улам, сөзсүз эле ушул так Памирде отурукташкан эл деп айтууга болбойбу?

Афган памириндеги кыргыздардын келип чыгышы жана отурукташып калышын, XIX кылымдагы саякатчылардын кабарларын жана Реми РОДун чогулткан маалыматтарындан пайдаланып төмөнкүндөй божомолго келинген. Афган памириндеги негизги элдин бөлүгү Тейит жана Кесектен турган эки урууга тыгыз байланышта болуп, камыр-жумур, эриш аркак жашап келишкен. XIX кылымдын башында тейит уруусу Алай аймагында жайгашса, кесек уруусу Картегинде отуруктушкан. Бул уруулардын Памирде, жазгы жана күзгү көчүп-конуулары, кийин XVIII кылымда биротоло адатка айланган.[7]

Афган Памиринде төрт уруусунан турган эл бар деп эсептешет: **тейиттер**, **кесектер**, **наймандар** менен **кыпчактар**. Бул уруулардын ичинен алардын баарына "хан тукуму" катары сары тейит бийлик кылат. Азыркы учурда алардын айрым бөлүктөрү Афган Памиринде, айрым бөлүгү Туркиянын Ван айылында жашап жатышат.[8]

XIX кылымдын башында тейит топтору андан ары чыгышты карай жылып, Сангу аймагынан орун ээлешет. Кесек уруусу Памирге бир топ кечирээк көчүп келишет. 1834-жылы Кокан ханы Мухаммед Алинин Каратегинди басып алышы бийликке баш ийүүдөн обочолонуп, өз эркидигин сактап калыш үчүн кесек элинин көчүп кетүүсүнө түрктү болгон. XIX кылымдын ичинде Памирди Кокан хандыгы менен Кашгар беги жана Вахан эмири өз ара бөлүшуп алышат. Вахандыктар Кабул эмирине баш ийгенден кийин, бийлик чыгышта Чоң жана Кичи Памирге чийин жетип турган. Кээ бир жергиликтүү Кыргыздардын Памирде XIX жылымдын биринчи жарымынан тартып ушул жерге биротоло отурукташып калышы да мүмкүн.[9]

А чынында, памир илгерттен кыргыздардын жери болгондугу "Манас" эпосунда төмөнкүндөй деп айтылып турат:

Балык менен Бадахшан
Башынан кыргыз жеридир[10]

Кыргыздар илгертеден бери Бадахшан областынын Памир тоолорунда жашап келишкендиктери Манас эпосунда баяндалып келет. Манаста Бадахшан аттуу сөз – топоним болуп эсептелет. Географиялык реалияда азыркы Тажикстандын жана Афганстандын тоолуу аймагы[11] деп жазылган.

13–16- кылымдарда, Афган Памириндеги кыргыздарды бийлеген "Бозой хан" деген хан болот. Памирде мурун "кыргыздардан башка да эл жашаганы" тууралуу маалымат жок. Ушул күнгө чейин тоо, талаа, суулардын аталыштары бүт кыргызча. Тажикче жана дариче аталыштар кийинки мезгилдерге таандык. Кичи Памирдин "Занкун" деген жеринде атчан адамдардын жаа менен топоздорго ууга чыкканы тартылган. Ал сүрөт таштын бетине түшүрүлгөн. Сыягы, бул сүрөт топоздор колго үйрөтүлө элек мезгилде тартылган окшойт. Сүрөттөгү адамдардын кийимдерине караганда - кыргыздар экени ачык эле көрүнүп турат.[12] Афганистанда Памирлик калк дегенде «Кыргыздар» эске алынат. Афган Памири бүгүн афган кыргыздарынын жашаган негизги жайы болуп саналат. Афганистандын улуттук гимнинде дагы "Памирликтер"[13] деп эскерилет.

Афганистандагы кыргыздардын көпчүлүк бөлүгү XX кылымга чейин Жуңгар баскынчылыгы, Кокон хандыгы, андан кийинки Орусия империясынын мезгилинде эле Фергана өрөөнүнөн, Бадахшандан Афган Памири аталган аймакка көчүп барышкан. Акыркы болуп көчүп баргандары XX кылымдын ортосунда Рахманкул хан баш болгон кыргыз урууларынан турган бир топ бөлүк болгон. Этникалык кыргыздар Афганистандын Кичи жана Чоң Памиринде отурукташкан. Ал аймактар түндүгүнөн Тажикстан, түштүгүнөн Пакистан, чыгышынан Кытай менен чектешет.[14]

1891-жылы орус бийлиги кыргыз элинин мурда Кокан хандыгынын карамагына киргенин эстерине тушүрүп, аларга өздөрүнүн бийлигин орнотууну талап кылып, Памирге, кыргыздардын баш ийдирүү үчүн отряды менен **полковник Ионовду** баш кылып жиберет. Көп кечикпей эле, ал Мургаб чебин алууга (Памир посту) жана өз бийлигин Памирдин көп бөлүгүнө таратууга үлгүрөт.[15]

1916-жылдагы кыргыздардын көтөрүлүшүн ырайымсыз түрдө басуунун жаңырыгы памирлик кыргыздарга да жетет, ошол себебтен аларга аргасыздан шашылыш түрдө Кытайга качууга туура келген. Негизинен эл Тагарма, Сары-Көл өрөөнү жана Кашгар аймагына үрккөн. Кийинчерээк алардын кээ бирлери СССРге кайрылып келген.[16]

Орустардын 1892-жылы Кыргызстанга келиши кыргыздардын Афганистандагы Памир тоого жашап турган кыргызга көчүп кошулушуна себеп болду. Орус императорунун 1916-жылкы Борбордук Азиядагы элдерди аскерге алуу боюнча жарлыгы, Кызыл армиянын келиши, калкка баш аламандыкты орноткон. Кыргыздардын мурдагыдан да көп бөлүгүн, башка Борбордук Азия өлкөлөрүнүн элдери менен бирге 1917-жылы кыргыздар Афганистанга көчүшүнө себеп болду.[17]

1918-жылы февралда орустар Коконду алып, Кокон автономиясынын ордуна Кеңеш өкмөтүнүн бийлигин орноду деп жарыялаганда, Рахманкул болгону беш жашта болгон. Ал Орто Азияда, айрыкча Фергана өрөөнүндө болгон окуяларды көзү менен көрүп, кулагы менен угуп чоңойгон. Германиялык "Дас Весте" журналы ошол кезди мындай сүрөттөп жазган экен: "Шаардагы бардык мусулмандар эркек - аял, бала - бакыра, кемпир - чал дебей кылычтын мизине, мылтыктын огуна алынды. Он миңдей адам кызылдардын колунан кырылды. Андан соң үч миң адам жашаган Маргаланды кызыл жаян кылып, Памир тоолорунунан саал түндүгүрөк жайгашкан мөмө-жемиштүү, берекелүү Фергананы кыйратып, бир да тирүү жан койбой, а түгүл уруп чыгар ит калтырбай жок кылышкан".[18]

Бирок 1916-жылдагы кыргыз качкындарын унута элек кытайлар сарыколдуктарды өз аймагынан тез аранын ичинде чыгып кетүүнү талап кылып, акырында кыргыз качкындары айласыз Афганистандын ак кар, көк муздуу тоо кыркаларына бет алган. Ошентип нечендеген азап-тозокторду, өлүмжитимдерди баштан кечирип, заматта өз эл, өз жеринен четке сүрүлгөн, эзели адам жашабаган Афган тоолорун пааналаганга мажбур болгон качкын кыргыздар бир жылдык же он жылдык эмес, дээрлик алтымыш жылга созулган көчмөн турмушка, бозгун тагдырга туш келген.

Афганистанга ооп келгенге жарым кылымдан ашканда сарыколдук кыргыздар дагы да жер которгонго, качканга аргасыз болгон. Себеби 1979-жылы Советтер Союзунун куралдуу күчтөрү Афганистанга басып кирип, Кабулда жаңы коммунисттик режим бийликке келген. Совет бийлигинен эртелеп жүрөгү калган памирлик кыргыздар дагы качууга аргасыз болуп, бул жолу түштүктү көздөй, башкача айтканда Пакистанга жол тарткан.

Ошентип мал-жанын Пакистанда сатып бүтүрүп, баягыдай топоз менен, же болбосо жөө жалаңдап эмес, "Боинг" учактарына отурган алайлык кыргыздар 1982-жылы Адана шаарына келип түшүп, андан соң Ван көлүнүн тегерегине биротоло отурукташкан. Эми ушул азапка туулган кыргыздардын башында ким болгон, аларды артынан дээрлик алтымыш жыл ээрчитип, эки мамлекетти артына калтырып, акыры Түркияга алып келген ким эле деген суроо туулат. Жооп: адеп Памирден жер которуп, Кытайга, Кытайдан соң Афган Памирине баштап келген Жапаркул миңбашы, Сартпай хан, Токтосун байбача жана башкалар болгон. Андан соң дээрлик 40 жыл кыргыздарга баш-көз болуп, Афганистандын жетекчилери менен жакшы тил таап, Кабулдагы бийлик менен абдан жакшы байланыш орноткон, андан соң Афганстандан жер которуп, калкты Пакистанга, андан соң Түркияга баштап келген Рахманкул Хан экенин биле жүрүш керек.

"Саркол кыргыздары": Афган кыргыздары өздөрүн "Сарколдук" же "Саркол кыргыздары" деп аташып, Сары - Кол кыргыз жери экенин баса көрсөтүп келишет. Алар туралуу маалыматтар ар кандай. Бирок, алардын арасында "кыргыз кайдан келгени" же "качан пайда болуп, кимден тараганы" тууралу маалыматтар бүдөмүк.

А чынында, бир эле Сары - Кол эле эмес, азыр Памир атын алып турган Улуу Тоонун айлана - тегереги илгертен эле Кыргыз жери болгону "Манас" эпосунда:

Бадахшан менен Балыкты
Башынан кутуп башкардым[19] - деп

айтылып турат.

Бадахшан тууралуу памирлик кыргыздар акындарынын ырларынан үзүндү:

Бадахшан байлык мекеним,
Билемин кымбат экениң.
Дүйнөгө даңкың таралып,
Дүркүрөп турган кезегиң.[20]

Чыккан чөп менен аккан суудан башкага залалы жок, бирөөгө кылайып кара санабаган, момун, ишенчээк кыргыз элинин бир ууч бөлүгү "сары колдуктар" деген ат менен Памир тоосунун Афганистан жак чегинде жашап келишет".[21]

Памирлик кыргыздар Сары–Кол аттуу уруудан келип чыгышаары "Манас" эпосунда баяндалып келет. Ошондой эле Сары-Кол деген сөз нечендеген памирлик акындардын ырларынын биринде, тагыраак айтканда, Эшполот Өсөров сыяктуу памирлик акындын "Памир кайрыктары" аттуу китебинде мындай деп жазылат:

Сары-Кол элим санатым
Сагынсам учар канатым.
Картайган кезде көзүмө
Алыстап кетип барасың.[22]

1930 - жылга чейин памирлик кыргыздар азыркы учурда Афган, Тажикстан жана Кытай мамлекеттерине бөлүнүп калган территорияларда ээн - эркин журт которуп, көчүп - конүп, жашап жүрүшкөн. 1930 - жылдан кийин большевик орустар чек араны тосуп, ар кандай шылтоолор менен кыргыздын аттуу- баштуу адамдарын куугунтуктап, атып өлтүрүп башташтьі. Ушул кезге чейин ээн - эркин жашашкан кыргыздар, көк тиреген тоолорду аралап, бир Кытайга, бир Афганистанга өтө качып, анан кайра азыркы Тажикстанга карап калган Нургап өрөөнүнө айланып келип, жаңы системанын жана орус империясынын орус эмес элдерге жүргүзгөн шовинисттик саясатынын курмандыгы болуп, Совет бийлигинин бир топ азабын тартышты. Көп адам бейкүнөө өлтүрүлгөн.

1950 - жылы Кытай дагы өзүнө бөлүнгөн чекараны бекемдеп, кыргыздардын жолу дагы буулду. Асман алдындагы кыргыздын жери эми үч мамлекетке (СССР, Кытай, Афганистанга) бөлүндү. Афганстанга караган памирлик кыргыздар, 1917 - жылдагы орус революциясынан кийин Улуу Тоодо жашаган Кыргыз элинен бөлүнүп, Афган тарапта калып калды. Бирок чыгаан уулдары бар кыргыздардын турмушу токтоп калган жок, андан ары жашоо дагы улана берди.

Ош, Алай, Баткен, Жалал - Абад, Анжиян, Фергана, Кытай жана ал турсун ушул Памирдин бир көңүлү болгон Нургаптан качкан кыргыздар да ушул Афган Памирине барып баш корголоп жатышты. Ошентип, дуйнө элдери кыйсыпыр тушуп жатканда, ар кайсы жактан качкан кыргыздар көк тиреген Памирдин чокусуна чогулуп, өз айылдарын куруп киришти. Кыргызстанда ушундай топторду жетектеген, өз урууларынын башында тургандар «корбашылар аталып, кармалгандары жазаланды. Кармалбагандары тууганадарын алып, Кытайга, Афганистанга, Пакистанга, Туркияга, Аравияга кирип кетишти. Ошондой топтордун башында тургандардын эң ириси бир **дипломат болгон Жапаркул уулу Рахманкул** хан болду.

Алайчылар: Кыргыздардын бир бөлүгү Памирде илгертен эле жашап келишкен. Памир - кыргыздардын түпкүлүктүү жери экенин бул аймакка байланыштуу баяндаган уламыштар, айтым сөз, аңыз кептер да тастыктаарын жогоруда айттык. Кийинки жыйналып алынган маалыматтар да негизинен мурункулардан андай деле айырмаланбайт. Кийинки кыргыздар Сары-Колго Алай жергесинен көчүп барышкан. Тагыраак айтканда, 1925 - жылы Алай тараптан 12 үй-бүлө Памирге көчүп барган. Алардын балдары азыр да жашап жатышат. Ошондуктан, илгертен бул жерде жашап келатышкан памирлик кыргыздар аларды "алайчылар" деп коюшат.

Нургап (Мургоб): Мургабдын кыргызча айтылышы - "Нургап". Бул жердин Афган (Дари) тилиндеги аталышынын "Мургоб" мааниси - "куш суу" ("мург" - "өрдөк" же "куш", "об" - "суу"). Ал эми кыргыз тилиндеги жер атынын ("Нургап") мааниси - "нурлуу тоо" же "кун тийген тоо" ("нур" - "нур" же "кун", "каф" - "тоо") дегенди билдирет.[23] Ал эми **"Манас" эпосунда дагы "Мургап"** (ир. Мург-куш, ап-суу: куш суу деген мааниде) маани берип, кыргыздардын жашаган жерлери деп аталган. Манас баатыр өзү катылган Шоорук кунды жеңип, анын кызы Акылайды тартууга алганда: "Мургапты көздөй бет алып Каны Шоорук салыптыр"[24], - деп айтылат. Мургап географиялык реалия катары Памир тоосундагы жердин аты.

Афгандык кыргыздар жалпысынан **"Чоң памирлик"** жана **"Кичи памирлик"** болуп экиге бөлүнүшөт. Экөөндө тең эле байыркы кыргыз урууларынын: **тейит**, **кесек**, **кыпчак**, **найман** ж.б. ошондой эле чоң уруулардын ичинен тараган: кочкор, бука, шайым, алапа, кызылбаш деп аталган уруктардын өкүлдөрү бар. Булар эки хандыкка бөлүнүшүп, Кичи Памирде 1912-жылы туулган, Чоң алайлык кыргыз, Кочкор уруусунан **Жапаркул уулу Рахманкул**, Чоң Памирде жергиликтүү **Акжол хандын уулу Жолой** хан башында турган хандар башкарып турушкан. Сыягы ушул авторго негизделип айтылса керек, Кыргыз тарыхы энциклопедиясынын авторлору да: "Кичи Памирди - Рахманкул хан, Чоң Памирди - Акжол хануулу Жолой башкарган деп жазышкан. Ал эми Реми Дордун маалыматы боюнча, бүткүл Афгандык кыргыздарды бир гана Ажы Сахиб Рахманкул хан бийлеген. Белгилүү публицист К. Сыдыкова да өзүнүн "Чачылган кыргыздар" деген китебинде Афгандык кыргыздардын жашаган жери тууралу минтип тактайт: "Афгандык кыргыздар Памирде жашашкан кыргыздардын бир бөлүгү - алар азыр Афганистандын түндүк тарабындагы Кичи Памир жана Чоң Памир деп аталган аймакта жашашат".[25]

Жыйынтыктап айтканда Памир калкы өзүнүн географиялык жайгашуусуна байланыштуу, ар бир афган сезген согуш деген ачуу сөздүн даамын сезген жок. Бул жерде эч ким эч качан «талибандын» өңүн көргөн эмес жана эч качан америка солдаттарынын буту баскан эмес. Жергиликтүү калкка, бул жерде согушту эмес, жаратылышты, барс сыяктуу сейрек кездешүүчү жаныбарларды коргоону жана сактоону үйрөтөт.[26] Жана Памирдин шартында саякатчы дегениң толук бойдон кыргыздардын ак ниет адамгерчилигине кана көз каранат[27] десек дагы жаңылбайбыз.

Бирок, тарыхтан да, тагдырдан да качып кутулуу эч бир мүмкүн эмес экенин эч кимиси билген жок. Маселен, эч кайда качпай, маңдайга жазган турмушту көрөбүз деп ата конушунан бир кадам жылбаган азыркы алайлык кыргыздар менен Афганистандын Памиринде азыр да жашап жүргөн кыргыздырдын турмушун салыштырып болобу? Албетте, жок. Алтымыш жыл качса, баары бир кайрылып туулган жерге келиш калайт. Памирлик Абдрашид хан өз элин көп ирет Кыргызстанга көчүрүп келгенге аракет кылган. Көптөгөн себептердин натыйжасында бул аракет ишке ашкан эмес. 2013-жылы, "Кыргыз Бутагы" Коомдук Фондунун ишмерлеринин Памир сапарында Абдрашид хан менен жолугуушуда анын Кыргызстан өкмөт жана калкына айткан керези – ***"Бизди унутпагыла"***[28], деген сөзү болгон.

Адабияттар

1. Афганистан Ислам Республикасынын улуттук гимни – 2003-жылы.

2. Абдулметин Кескин, "Кайда жашабайлы жүрөгүбүз дайыма Кыргызстан деп согот", http://kyrgyzkabar.kg/news/11554, 20.11.2014.

3. Байыс Турал, Рахманкул хан жана анын мезгили. – Б., 2013.

4. Дор Реми, Ооган памириндеги кыргыздар: Тарыхый-этнографиялык баян. – Б., 1993.

5. Исабаева Жыпар, // Кыргыз Туусу (Кыргыз Республикасынын улуттук тун гезити), 2014-жылдын 12-декабры - № 95 (23884).

6. Параг Ханна, "Yeni Dunya Duzeni" yeni yukselen gucler 21. Yuzyılda Dunyayı Nasıl Belirliyor?, – Стамбул, 2011.

7. "Манас" энциклопедиясы, II том., "Мурас" илимий-пропагандалык ишкер долбоору. – Б., – 1995.

8. "Манас" энциклопедиясы. "Аалам – Манастын музыкасы", – Б., – 1995.

9. Өсөров Э., Памир кайрыктары. – Б., - 2014.

10."Кыргыз Бутагы" Коомдук Фондунун иш-мерлеринин памир сапарындагы статистикалык изилдөөсүнүн рапору, 2013-жылы.

11. САРЫ-КОЛ (Востеочный памир) "Кыргызстан" улуттук энциклопедиясы, http://www.sary-kol.ru/stati/etnikalyk-kyrgyzdar/pamir-k-nd-n-etegi.html, 23.10. 2015.

12. Седдик Рахпо Тарзи, "Соогуш деңизинде тынчтык", http://www.kotiposti.net/msaleha/nai_8/sh_10/p_%206.html, 31.10.2010.

13. Акылбек Атабаев, «Мезгилди карыткан мекендештер», http://www.sary-kol.ru/stati/etnikalyk-kyrgyzdar/mezgildi-karytkan-mekendeshter.html.

И.Б. Карабаева,
ЖАМУ

«СОЦИАЛДЫК ЖЕТИМДЕР» – ӨСПҮРҮМДӨРДҮН ЭМОЦИЯЛЫК СТРЕССКЕ КАБЫЛУУСУ – БАШКАРУУ ЖАНА ЖӨНГӨ САЛУУ ӨЗГӨЧӨЛҮКТӨРҮ

Бул макалада өспүрүмдөрдүн анын ичинен "социалдык жетимдердин" психикалык жана физиологиясын башкаруусундагы эмоциялык стресс жөнүндө жазылган.
В данной статье расмотрены психические и физизиологические особенности в регуляции эмоциональных стрессов подростков среди них "социальных сирот".
This article examined the mental and physiological especially in the regulation of emotional stress teenagers among them "social orphans".

Азыркы социумдагы өспүрүм балдардын жүрүм-турумун иликтөө процессинде стресске – кабылуу абалын психикалык жана физиологиялык жактан жогорку активдүү экенин байкайбыз. Себеби бул курактагы балдардын нерв системасындагы процесстер өтө ылдам иштеп, көпчүлүк терс эмоциялык абалдар жүрүм турумунун өзгөрүшүнө алып келет. Стресс – кыжаалатчылыкка кабылуу дегенди билгизет.

Стресс (чыңалуу). Бул татаал психикалык процесс. Стресс адамдын кыймыл аракеттеринин, ойлосунун жогорку чыңалуу абалында өтүүсүн мүнөздөйт. Ал коркунучтуу абалда аракет кылганда, иш аткаруу убактысынын чукулдугунда, иште көп белгисиздиктер орун алганда пайда болот [3,9].

«*Социалдык жетимдер*» – бул биологиялык жактан ата-энеси бар, бирок кандайдыр бир себептен улам коомдо тарбиясыз калган балдар. Андай балдардын ата-энесинин балдарга карата юридикалык жактан укугу чектелген. Мына ушул себептен балдарды кароого мамлекет жана коом кам көрөт. Азыркы учурда эң курч проблемалардан болуп эсептелинүүдө.

– Үйдөгү «жетим балдар» – ата-энеси толук, балдары алар менен чогуу жашашат, бирок ата-энелери балдары бири-бирине бөтөн, терс мамиледе болуусу.

Азыркы учурда Кыргызстанда мекемелерде тарбияланып жаткан балдардын 78% социалдык жетимдер, атасы же энеси бар, 12% ти гана тоголок жетим. Бул көрсөткүчтөн эле байкасак болот, себеби проблеманын алдын алынбаса, анда жаш балдардын өлүмү көбөйүп, жугуштуу оорулардын жайылышы коркунучтуу абалды туудурат.
Акыркы он жылда Кыргыз Республикасы социалдык демографиялык жактан өзгөрүүгө учурады. Базар экономикасына өтүү социал-экономикалык жана демографиялык көрсөткүчтөрдүн төмөндөшүнө алып келди: ата-энеси карабай таштап кеткен балдардын, майып балдардын саны көбөйдү. Статистикага ылайык Кыргыз Республикасында 18 жашка чейинки балдардын саны калктын жалпы санынын 42 пайызын түзөт. Системалык түрдө окутуп, өстүрүп тарбиялоого муктаж болгон кароосуз калган балдардын көбөйүшү абдан тынчсыздандырат [12].

Көчөдөгү балдардын үйлөрүнө баргылары келбегенинин себеби: аларды үйүнөн маралдык кемсинтүү жана зордук–зомбулук күтүп турарын, өгөй атасынан же өгөй энеси аны кабыл албагандыгы, үйүндө социалдык шарт жоктугунан келип чыгууда. Өспүрүм курактагы балдардын психологиялык абалын оңдоодо жоопкерчиликтүү иш камтылган.

Анткени, балдардын 97 пайызы кооптонуунун жогорку деңгээли, агрессияга, ачууга алдырууга кириптер болушкан [12]. Ошентип, баланы багуу жана тарбиялоо өзгөчөлүктөрүнүн ар кандай – социалдык, медициналык, психологиялык жана педогогикалык аспектилерин көрүүгө болот. Социалдык статус проблемалары баланын социалдык статусунан келип чыгат, ал «эч кимдин» баласы эмес. Айлана чөйрөдө эбегейсиз зор сандагы чоң кишилер болгон учурда бала кимдир бирөөнө жакын боло албайт. Мындан тышкары, бул аспектиге үй-бүлөдөгү балдардын жана бул балдардын ата-энелеринин тарбиячыларга жактырбас мамилесинен улам келип чыккан проблемаларды кошууга болот.

Медициналык мүнөздөгү проблемалар балдардын ар кандай патология менен байланышкан ден соолук абалындагы патологиялык ооруулар менен шартталган. Дээрлик бардык балдарда нерв ооруларынын белгилери, бир бөлүгүндө ачык неврздор байкалат, алар үй жайсыздык же ата-энеден ажыроо, ата-энеси бар бирок керектүү мээримин бербей койгон себептер менен байланышкан психикалык травмалар менен шартталган.

Ата-энелер тарабынан балдардын өнүгүшүнө жана ден соолугуна көзөмөлдүн жоктугу, жашоонун антисанитардык шарттары, баланcташпаган тамак, ал эми, айрым учурда анын жоктугу балдарда соматикалык оорулардын эбегейсиз зор санына алып келет.

Психологиялык проблемалар, жогоруда белгилегендей, ата-эненин жакшы көрүүсүнүн, мээриминин жетишсиздиги, чоң кишилер менен формалдуу эмес баарлашуунун эрте депривациясы менен аныкталат.

Өспүрүмдөр, анын ичинен – «социалдык жетим» балдар негизинен эмоционалдык стресске ар дайым кабылууда. Себеби мындай балдар үчүн үй-бүлөө «күчтүү коргон» катары болбойт, тескерисинче үй бүлөөдөгү түшүмбөстүк, кайдыгерлик, зордук зомбулук – стресске кабылуучу биринчи фактор катары эсептелинет. Психологиялык, социологиялык, медициналык, философиялык адабияттарда анализдегенибизде өспүрүмдүн стресске туруштук бере ала турган эмоциялык сферасын биринчи иретте жөнгө салуу процесси социалдашуу дегенди билгизет. Себеби адам каттуу эмоциялык силкинүүдө ар түрдүү девианттык, антисоциалдык «кылмышкер» болуп кетүү коркунучу бар. «Стресс» - деген түшүнүктүн этимологиясына кайрылсак.

Стресс – деп организмдин сырткы жана ички талаптарына специфкалык эмес жооп кайтаруусу. Г. Селье аттуу окумуштуу: ар түрдүү терс көрүнүштөр мисалы: суукта калуу, чарчоо, корку, кемсинтүү, оору ж.б.у.с. биздин организимибизге ар бир терс көрүнүшкө коргоо реакциясы катары жооп бере алат, жана ошондой эле комплекстүү жөнгө салынат деп далилдеген [3,7].

Биринчи фаза (кыжалат болуу) – организмдин коргоочу мобилдик күчтөрүн топтойт. Бул фазада организм аябай чоң чыңалуу менен аракеттенет.

Экинчи фаза – резистенция (стабилдештирүү) жөнгө салуу же болбосо мүмкүн болушунча эффективдүү адаптация.

Бирок, эгерде стресс узак мөөнөткө созулса, жана таасирин тийгизүүчү стрессорлор күчтүү болсо организм «алсыз» абалга учурайт.

Р.М. Грановская чыңалуудан же болбосо стресстен чыгуу жолдорун үч топко бөлгөн:

1. проблеманы өзгөртүү же жок кылуу.
2. проблемага болгон көз карашты азайтуу.
3. таасир тийгизүүчү факторлорду булактарды белгилүү бир ыкмалар менен жеңилдетүү. Эми бул өзгөчөлүктөрдү балдарды айрыкча өспүрүм куракта тарбиялоодо, окутууда пайдалануу жолдорун байланыштырабыз.

Эмоциялык абалдарды башкарууда негизги ролду конкреттүү баалулуктар жана жашоонун маңыз максатын билүү зарылчылыгы ойнойт. Өспүрүм канчалык эрте жашоо максатын аныктап алса ошончолук жашоодогу негативдүү көрүнүштөргө туруштук бере алат. Бул курактын биологиялык гормоналдык өзгөчөлүктөрүнө байланыштуу эмоциялык чыңалуусу өзгөрүлүп турат. Мисалы: маанайы азыр эле ачык болсо, бир аздан соң тез эле кабагы бүркөлүп жиндене баштайт.

Эмоционалдык таасирленүү. Эмоция жана эмоционалдык **экспрессия** – бул адамдын психикалык тажрыйбасынын негизги элементи. Биз туулгандан баштап эмоциялар активдүүлүктү жана негизги өзгүн түзөт дагы, өмүрүбүздүн аягына чейин эмоциялык «чакырыктар» табигый «күрөшүү жана качуу» реакцияларын алдын алат жана жардам берет. Ал эми эволюциялык көз караш менен караганда эмоциялар белгилүү бир окуяларга өзгөчө баалуулук берет. Башкача айтканда эмоциялар бизге, кандай учурда эмне кылууну жана эмнеге көңүл буруууну, же тескерисинче эмнеге көңүл бурбоону көрсөтүп берет. Эмоциянын мындай маанилүү функциясына таянып, стресстик абалдарды жөнгө салуу гормондорунун ишмердүүлүгүн аныктап «жөнөкөй эмес, татаал» шарттарда чоңойгон өспүрүм балдарды социалдык чөйрөгө адаптацияциялоо, алардын психикасынын эмоция процесстерин башкаруу, жүрүм-турумун оңдоо.

Негизинен адамдын интонациясынан жана туруш турпатынан, мимикасынан эмоциялык абалын байкоого болот, айрыкча бул процесс өспүрүмдөрдө даана байкалат. Себеби алардын эмоциясы жүзүнөн же болбосо кыймылынан ачык айкын билинет.

Эмоциялык регуляция – бул процесс белгилүү бир максаттуу эмоциялык эргүү абалын тормоздоо жана күчөтүү деп эки параметрге бөлсө болот. Мисалга алсак: Каныбек 8«А»-классынын окуучусу Ош шарындагы Кирова атындагы орто мектебинде окуйт. Бул бала толук эмес үй-бүлөдө өскөн жана кичинесинен бери өзү теңдүү балдар менен мамиле жасоо, сүйлөшүү ал үчүн кыйынчылыкка турган. Ошол себептүү мектепте дагы көпчүлүк программаны өздөштүрүшү кыйын, үйгө берилген тапшырманы дагы түшүнбөй калса аябай капаланып эмоциялык чыңалуу абалында калат. Демек эмоциялар баланын социалдык шарттарына да үй-бүлөдөгү атмосферага да көз каранды. Ал эми эмоциялык тең салмактуулук баланын окуусуна да социалдык чөйрөгө калыптануусуна да, ошондой эле татыктуу инсан болушуна дагы себепкер фактор [7].

Жогоруудa айтылгандардын натыйжасында өспүрүм курагындагы балдардын өсүү жана окуп үйрөнүү процесиндеги эмоциялык стресске кабылуу абалын азайтуу үчүн, балдардын дүйнөгө болгон көз карашын стабилдештирүү болот. Бул процесстеги негизги ролду айланадагы курчап жаткан окуялар жана психолог –педагогдор ойнойт, ошондой эле ата-эне достор, класташтар. Жалпы эле балдардын тарбиясына көңүл буруу деңгээлинен, биз мамлекеттин канчалык деңгээлде биздин кийинки муун, биздин келечегибиз жөнүндө кам көрөөрүн байкап көрсөк болот. Психологиялык көз караш менен караганда канчалык проблеманын маңызын эрте билсек ошончолук анын чечилишине жана баа берүүсүнө эмоциялык стабилдүүлүк керек экенин аныктайбыз. Мында баланын өзүн өзү башкарууга (саморегуляция) үйрөтүү зарыл.

Адабияттар

1. Социальная педагогика: Курс лекций под общей ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.

2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1994.

3. Российская социальная энциклопедия. – М., 1999.

4. Краткий словарь доц. В.А.Макаренко – М., 2000.

5. Александровский, Ю.А. Пограничные психические расстройства Ю.А.

6. Александровский.- М.: Ростов – на - Дону, 1997.

7. Эрик Меш, Дэвид Вольф «Детская патопсихология» 2002.

8. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность А.Н. Леонтьев. – М., 1975.

9. Эльконин, Б.Д. Введение в психологию развития Б.Д. Эльконин. – М., 1994. -167 б.

10. Абульханова – Славская, К.А. Стратегия жизни К.А. Абульханова – Славская. – М.: Мысль, 1994. – 25 б.

11. Божович, Л.И. Психологические особенности развития личности подростка. – М., **1990.**

12. Вестник социального работника // Январь. 2011.

Молдокеева Ж. Ф.,
КНУ им. Ж. Баласагына

АНАЛИЗ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ В ОТРАСЛЯХ ЭКОНОМИКИ КЫРГЫЗСТАНА

В данной статье рассматриваются некоторые результаты количественного и качественного анализа спроса и предложения умений в таких стратегически важных отраслях экономики Кыргызстана, как горнодобывающая промышленность, сельское хозяйство и строительство. Серии исследований инициированы Ассоциацией профессионально-технического образования Кыргызской Республики и реализованы ведущими специалистами в вышеописанных отраслях в рамках проекта Европейского Союза «Поддержка сектора образования Кыргызской Республики». Первичные данные, полученные методом традиционного социологического опроса и инновационного метода функционального анализа в комплексе послужили основой создания профессионального стандарта в изученных экономики Кыргызстана.

Горнодобывающая промышленность. Согласно словарной дефиниции горнодобывающая промышленность – это несколько отраслей производства, занимающихся разведкой месторождений различных полезных ископаемых, добычей их из недр земли, а также первичной обработкой, которая называется обогащением. Ее доля в ВВП КР составляет 14%, доля в общем объеме экспорта – 53,3%. При этом имеются 590 лицензий на эксплуатацию, но из них непосредственно на разработку – 464 {1}.

В республике существует ряд институтов разных уровней по подготовке кадров для горнодобывающей промышленности, а также несколько научно-исследовательских учреждений. В условиях дефицита квалифицированного персонала динамичное развитие горнодобывающего сектора обладает необходимыми предпосылками для разогрева всего рынка труда Кыргызстана.

По данным компании «Эл Груп Консалтинг», проводящей регулярные исследования рынка труда в Кыргызстане, возрастет дефицит кадров в горнодобывающей промышленности. В их отчете отмечается, что в Кыргызстане «... реальная зарплата в среднем по рынку труда росла последние 3 года на уровне около 4% в год, а в горнодобывающем секторе почти на 14% ежегодно, т.е. в 3,5 раза быстрее».

Как показали результаты исследования, в зависимости от вида деятельности, размера компании и других факторов, опрошенные работодатели выделяют следующие три наиболее дефицитные профессии: горный мастер (12,8%), горный инженер (8,9%), взрывник (8,9%). В число других “дефицитных” профессий/должностей входят следующие: геолог, маркшейдер, экскаваторщик (по 6,7%), сварщик, начальник участка, технолог, слесарь/

слесарь-сантехник/слесарь по КИПиА (Контрольно-измерительному прибору и автоматики), электромонтер по ремонту электрооборудований (по 4,4%), бурильщик, подземный проходчик, механик, крановщик, бульдозерист, автоэлектрик, токарь, горный экономист, геомеханик (по 2,2%).

По мнению респондентов, дефицит кадров в горнодобывающей отрасли обусловлен в основном тем, что не осуществляется подготовка требуемых кадров (37,3%), тяжелыми условиями работы и низким уровнем оплаты труда (по 29,4%).

В то же время состояние системы подготовки специалистов для горнодобывающей промышленности и разработанные стандарты образования не отвечают современным требованиям работодателей и технологическим тенденциям отрасли. Препятствует приему на работу слабая языковая подготовка студентов, учитывая, то что в частных компаниях, работающих в Кыргызстане, востребованы специалисты со знанием английского и китайского языков. Более того, у ВУЗов отсутствует полноценная информация о квалификационных требованиях, предъявляемых работодателями в настоящее время к специалистам горнодобывающей индустрии.

Методические материалы и процесс подготовки устарели. Оборудование, техника, приборный парк, лабораторно-техническая база и полигоны не соответствуют требованиям современного производства. Ситуация усугубляется неэффективным расходованием выделяемых государством бюджетных средств и неиспользованием возможностей самофинансирования. На этом фоне, даже имеющиеся вакантные бюджетные места по горным специальностям не заполняются в полной мере, что подчёркивает непопулярность такого образования и недоверие к учебным учреждениям со стороны населения и абитуриентов.

В сложившихся условиях необходимо вывести работу по подготовке кадров для горнодобывающей отрасли на качественно новый уровень через информационно-профориентационную работу о значении и роли горнодобывающей промышленности среди выпускников школ и населения; обновление содержания учебных планов и программ в соответствии с требованиями работодателей, устранение дисбаланса в подготовке кадров на разных уровнях, формирование устойчивых партнерских отношений между учебными заведениями и предприятиями отрасли.

Строительство. Строительная индустрия является одной из крупных отраслей национальной экономики Кыргызской Республики. В 2013 году общее количество зарегистрированных хозяйствующих субъектов с видом деятельности «строительство», находящихся на территории КР, составило 4012 организаций, а на 1 января 2015 года – 4902 организации {2}.

Увеличение строительных компаний в свою очередь ведет к росту конкурентной борьбы в данном секторе экономики. Это положительный фактор, так как участники рынка стремятся привлечь и удовлетворить покупателей по таким параметрам, как качество, цена и конечно эстетика внешней и окружающей среды. Для достижения высоких показателей по всем параметрам, строительные компании обязаны внедрять новые технологии и материалы. Это в свою очередь, требует наличия более квалифицированного персонала.

В связи с потребностью в квалифицированных специалистах на строительных рынках соседних стран (Россия, Казахстан) за последние годы много специалистов выехало в эти государства, что привело к нехватке квалифицированных специалистов на местном рынке труда.

По данным бишкекского центра «Трудоустройство граждан за рубежом» и на сегодняшний день (май 2015) у них имеются 2200 вакансий для российских и казахских компаний, из которых 1500 по строительным специальностям. В частности, российским компаниям требуются: 500 каменщиков, 200 отделочников, 300 монолитчиков; казахским компаниям – 500 рабочих: маляры, плотники, арматурщики, электрики, сантехники и вентиляционщики {3}.

Согласно социологическому опросу, строительные компании постоянно сталкиваются с нехваткой квалифицированных специалистов, особенно по рабочим специальностям, которая связана с неудовлетворительным образовательным уровнем и недостатком опыта работы. Крупные компании нанимают в качестве субподрядчиков бригады индивидуальных предпринимателей, специалисты которых, в большинстве, не имеет профессионального образования. Отставание в этой сфере недопустимо, поскольку оно приводит к ухудшению качества строительства объектов в стране.

В зависимости от вида деятельности, размера компании и других факторов, респонденты выделяют следующие три наиболее дефицитные профессии: инженер-сметчик (12,8%), сварщик (10,6%), крановщик (автокрановщик, крановщик башенного и мостового крана) (8,5%). В связи с динамичным ростом строительного производства и дефицитом квалифицированных кадров, необходимо организовать подготовку и переподготовку специалистов строительной отрасли, разработать современные программы обучения, внедрить опыт зарубежных стран, наладить связь между учебными заведениями и производственной базой, сформировать систему закрепления кадров и стимуляцию молодых специалистов на производстве.

Как в традиционных, так и в сравнительно новых профессиях будут востребованы не только технические/профессиональные, но и базовые/ключевые компетенции, связанные с работой в команде, использованием ИКТ, коммуникацией, принятием решений, самостоятельной работой, а также методические и социальные компетенции, среди которых наиболее значимой является способность обучаться. Среди профессиональных компетенций особую ценность приобретут компетенции, связанные с работой на новом высокотехнологичном строительном оборудовании и его обслуживанием, с современной техникой (с компьютерным управлением), использованием инновационных технологий отделки, утепления и др.

Системе профессионального образования необходимо также выстраивать обучение для разных типов и разного размера предприятий, в зависимости от их специфики, например, учитывать потребность мелких предприятий в интегрированных/множественных умениях, и потребность в более узкоспециализированных умениях в крупных предприятиях.

Сельское хозяйство. Кыргызская Республика расположена в Центральной Азии и занимает площадь 198500 км2. Республика – горная аграрно-индустриальная страна без выхода к морю, в которой более 3/4 территории занимают горы и вся территория страны лежит выше 400 м над уровнем моря. Поэтому географические и климатические условия страны оказывают влияния на сельскохозяйственное произ-водство. При этом ВВП на душу населения составляет около 1300 долл. США. Население – 5,5 млн человек, где сельское население составляет 66% {4}.

В контексте заявленного в стране перехода к «зеленой экономике» важным становятся умения и знания в области устойчивого управления ресурсами и охраны окружающей среды. Большим вызовом для сельского хозяйства стало вступление страны в Евразийский Экономический Союз в 2015 г. и открытие рынков для производителей стран-членов ЕАЭС, которые по сравнению с Кыргызской Республикой лучше оснащены в инфраструктурном и технологичном плане, а также в них предусмотрена государственная поддержка производителям. В этой связи роль системы образования и консультационных служб является очень важной. Несмотря на то, что одной из главных задач системы образования считается подготовка кадров для рынка труда, большинство работодателей и сами «пользователи» обучения отмечают отсутствие адекватного предложения на рынке образовательных услуг, ввиду чего ощущается нехватка кадров для отрасли сельского хозяйства и разрыв между спросом и предложением умений.

Результаты опроса работодателей, продемонстрировали нехватку человеческих ресурсов, необходимых для развития сельского хозяйства и повышения его конкурентоспособности, в следующих областях:

• ветеринария и животноводство (операторы, фельдшеры);

• технические специалисты (механизаторы, комбайнеры, токари, слесари, ремонтники);

• агрономия (семеноводство, почвоведение, ирригация, мелиорация);

• сельскохозяйственное производство;

• агротехника;

• экономика (включая. Менеджмент и маркетинг).

В зависимости от вида деятельности, размера компании и других факторов, респонденты выделяют следующие четыре наиболее дефицитные профессии: агроном (19,6%), ветврач (19,0%), механизатор (11,4%), механик (6,9%).

В число других «дефицитных» профессий входят следующие: тракторист, инженер, зоотехник, токарь, сварщик, агрохимик, технолог по переработке, биотехнолог, поливальщик, менеджер с/х, ветфельдшер, биолаборант, энтомолог, рабочий по уходу за животными, гидротехник, семеновод, осеменитель искусственного осеменения, техник-осеменитель, почвовед, слесарь, зооветтехник, маркетолог, IT-специалист, моторист, селектор.

По мнению респондентов, дефицит кадров в сельском хозяйстве связан с низким уровнем оплаты труда(34,8% респондентов), с непрестижностью сельскохозяйственного сектора (26,3%) и тяжелыми условиями работы (15,9%). 15,2% респондентов считают, что дефицит кадров в сельском хо-зяйстве обусловлен тем, что не осуществляется подготовка требуемых кадров, а 7,8% респондентов видят другие причины.

Система подготовки кадров должна учитывать тенденции развития и своевременно адаптировать программы обучения, а также предоставлять разнообразные возможности непрерывного профессионального обучения, включая краткосрочные курсы (модульное обучение). Также необходимо современное оснащение инфраструктуры учебных заведений. В настоящее время ни одно сельское учебное заведение (УЗ) не может предложить краткосрочные курсы (напр., до 1-го месяца) обучения для уже работающих сотрудников хозяйств и с/х предприятий. Отсутствует система аккредитации/сертификации учебных программ со стороны сектора и участие работодателей в управлении образованием и в разработке содержания образовательных программ.

Для обеспечения конкурентоспособности сектора необходимо обеспечить его соответствующими кадрами, для чего в развитии системы образования должны быть учтены следующие аспекты:

• вовлечение бизнес-структур, предприятий и работодателей в разработку учебных программ и оценку умений, в развитие системы ученичества и обучение на рабочем месте;

• обновление штата, помещений и оборудования учебных заведений профессионального образо-вания,

• усиление социального партнерства;

• разработка национальной рамки квалификаций.

Литература

1. http://geology.kg

2. Единый государственный регистр статических единиц (ЕГРСЕ). Количество действующих хозяйствующих субъектов на территории КР по видам экономической деятельности. http://www.stat.kg/index.php?option=com_content&task=blogsection&id=16&Itemid=55&limit=2&limitstart=0

3. Исследование сектора строительства в Кыргызской Республике: анализ отраслевых умений. Авторско-редакционный коллектив: Арам Авагян, Масума Баширова, Анар Бейшембаева, Ирина Гордеева, Линардс Дейдулис, Батыш Кожокматова, Женишкуль Молдокеева, Бермет Шамбетова. – Б., 2015. С. 10.

4. Исследование сельского хозяйства Кыргызской Республики: анализ отраслевых умений. Авторско-редакционный коллектив: Абдыкапаров М, Баширова М., Бейшембаева А., Гордеева И., Молдокеева Ж., Муравьева А., Олейникова О., Рыскулуева Ф. – Б., 2013. С. 7.

УДК 327 -(5.-к.)

Айтмурзаев Н.Т.,
Дипломатической академии
им. К.Дикамбаева МИД КР

ОБЩЕСТВЕННО – ПОЛИТИЧЕСКИЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ КЫРГЫЗСТАНА

В данной статье рассматриваются становление и развитие общественно-политических составляющих нашей страны: религия, культура, традиции, обычаи и степень влияния этих составляющих на развитие культурных основ Кыргызстана.

Ключевые слова: *государство, общество, религия, народ, этнос, ценности, традиции, ислам, конфессии*

Кыргызстан, как часть Ферганской долины – это одна из стран мира, где сохранились пласты различных культур и цивилизаций с древнейших времен до сегодняшнего дня. Благодаря своему выгодному историко-географическому положению, он оказался на территории трансконтинентальной трассы Великого Шелкового пути, что давало возможность обмениваться не только политическими, социально-экономическими, торгово-материальными, но и культурными ценностями различных цивилизаций, стран и народов. Здесь на протяжении многих веков тесно переплетались интересы и культуры таких крупных этносов как иранцы, китайцы, тюрки, монголы, кыргызы, русские и другие. Здесь мирно сосуществовали, а временами противостояли друг другу, четыре мировых религии: зороастризм, буддизм, христианство и ислам.

Ислам в общественно-политической, культурной и духовной жизни многих народов стран средних веков, нового и новейшего периода играл такую же значительную роль, как и на территории Кыргызстана. В общественную жизнь Кыргызстана и стран региона ислам вошел как своеобразный синтез религии, политических и правовых норм, нравственно-моральных, бытовых предписаний. Для многих истинных мусульман ислам – и вера, и образ жизни [1.С.34]. Более того, история свидетельствуют, что многие государства на территории Кыргызстана, в прошлом, ислам объявляли государственной религией.

Особое отношение не только к исламу, но другим религиозным конфессиям сложились в годы советской власти. Ряд историко-политических фактов свидетельствуют об ограниченности деятельности религиозных конфессий в период социализма. В годы советской власти и коммунистической идеологии деятельность религиозных конфессий была строго ограничена. До 1990 г. население Кыргызстана причисляло себя в основном к двум религиозным конфессиям – суннитскому исламу и православному христианству. Кроме них были течения христианства - Свидетели Иеговы и католики, которые регистрировались органами государственной власти в 1956 г. и 1969 г. соответственно. Позже, из-за возведения атеизма в ранг государственной политики, ввоз религиозной литературы из-за рубежа был строго запрещен, а деятельность религиозных конфессий фактически запрещена.

Обретение республикой суверенитета и независимости, рост национального самосознания ее граждан снял все запреты и ограничения на свободу вероисповедания. Во многом обеспечение новых реальных условий демократизации общества в первые годы независимости способствовало полноценному развитию религий и религиозных конфессий в республике.

В последние 20 лет суверенитета республики с проникновением в страну ряда нетрадиционных религиозных течений, возникла в некоторой степени угроза самому исламу. Страна становится многоконфессиональной.

В стране происходят кардинальные не только в общественно-политической и культурной жизни республики, но и в его религиозной составляющей. Новая жизнь создала необходимые условия для существенной смены религиозной ситуации. Свобода вероисповедания граждан привела и к неограниченной свободе веры. В результате чего на территории Кыргызстана появилось множество религиозных течений, учений, общин и даже экстремистского и террористического толка. Конец XX и начало XXI века ознаменовались появлением религиозных течений, которые повели активную борьбу за духовную жизнь людей. Так, за период независимости Кыргызская Республика стала многоконфессиальной страной

На сегодняшний день на территории Кыргызстана насчитывается более 30 религиозных конфессий [2.С.176] Кроме них на территории Кыргызстана нелегально действует ряд религиозных организаций и отдельные ячейки религиозно-экстремистских партий. Следуют отметить, что экстремизм и незаконность их действий определены Верховным судом Кыргызской Республики, Духовным управлением мусульман Кыргызстана и силовыми структурами республики.

Для традиционного общества Кыргызстана такие явления не типичны. Реальное обеспечение государством прав человека, включая право на вероисповедание и религиозное убеждение, создало условия для развития многоконфессиальности в обществе и возникновению ряда новых, не традиционных и чуждых для населения Кыргызстана религий и религиозных течений. Многоконфессиальное пространство Кыргызской Республики за столь короткий срок сформировалось за счет следующих факторов:

Во-первых, новые возможности независимого Кыргызстана - демократизация общества и обеспечение реальных прав и свобод людей, обеспечение всех норм прав человека, в том числе и на вероисповедание.

Во-вторых, легализация ряда религиозных конфессий, ранее не получивших официального признания.

В-третьих, это результат интеграционных процессов, благодаря которым на территорию Кыргызстана проникли ряд новых, ранее неизвестных религиозных конфессий. Все это создало благоприятную почву для возникновения, создания и развития в республике многочисленных конфессий. Разумеется, большинство конфессий в своей деятельности придерживается принципа мирного сосуществования. Однако проблемой является то, что не все стремятся к этому. Некоторые конфессии в борьбе за умы людей, иногда используют недопустимые, нелегальные методы и пути привлечения новых сторонников.

Кыргызстан сегодня является объектом борьбы разных конфессий за духовную жизнь людей, идет процесс их религиозно-идейного соперничества.

Вместе с тем, учитывая специфические особенности республики, большинство полагает, что Кыргызстан, во всяком случае, в настоящее время, не является активным субъектом только одной исламской или какой-либо другой конфессии. В стране мирно сосуществуют более 30 религиозных конфессий, течений и сообществ. Это есть исторический факт сегодняшнего дня многоконфессиального Кыргызстана.

Говоря об исламе хотелось бы отметить, что сегодня мусульмане, которые исповедуют ислам суннитского толка составляют в Киргизии почти 83% от населения. Следующие численности– христиане (15%). К ним относятся русские – православные, а также немцы, которые традиционно делятся на католиков и лютеран. Небольшой процент населения исповедует буддизм и иудаизм.

В 2009 году принят закон «О свободе вероисповедания и религиозных организациях в Кыргызской Республике», который ужесточил требования к деятельности религиозных организаций: для регистрации общины необходимо 200 членов, а миссионерство существенно ограничено.

В настоящее время интерес к религии в республике значительно возрос. Если в советский период в Киргизии действовало всего 39 мусульманских мечетей и 25 храмов и приходов русской православной церкви, то на конец 2014 зарегистрировано более 2040 мечетей и более 40 храмов и приходов православной церкви, 200 молельных домов различных христианских конфессий. В 1991 году в Бишкеке был создан Исламский центр, который в значительной степени регулирует деятельность мусульманских организаций в Киргизии, а также занимается такими вопросами как просвещение и образование.

В Кыргызстане существуют религиозные образовательные учреждения, в основном мусульманские и христианские. На сегодняшний день в Киргизии действуют 10 мусульманских и одно христианское высшее учебное заведение, а также 62 мусульманских и 16 христианских духовных образовательных учреждений.

Контроль над деятельностью религиозных организаций и религиозных образовательных учреждений осуществляется в соответствии с Законом «О свободе вероисповедания и религиозных организациях», а также Государственной комиссией по делам религии.

Кыргызстан – светская, демократическая страна, где религия не имеет государственного статуса. Конституцией страны «гарантируется свобода совести и вероисповедания. Каждый имеет право исповедовать индивидуально или совместно с другими любую религию или никакой” [3.С.67].

Наша страна последнее столетие находилась под влиянием советской культуры, являвшейся сплавом восточной и западной культур, которой было присуще особая идеологическая направленность.

Когда-то культура Центральной Азии представляла собой единый сплав исламской, индийской, китайской, согдийской и прочих культур, к которому позже присоединилась и тюркская. След этих культур можно заметить в языке, культуре, обычаях и традициях каждого народа Центральной Азии. Словно нитью толерантности связаны все эти народы. Естественно люди имеют общую культуру и традиции, но для продолжения жизни нуждаются в мире и стабильности.

Только опираясь на общее наследие народов страны, Кыргызстан сумеет возродить, а также защитить свою общую идентичность.

22 января 1994 года была создана Ассамблея народа Кыргызстана (АНК), массовая общественная организация, призванная выражать национальные интересы этносов, образующих народ Кыргызстана, обеспечивать общенародную солидарность в Кыргызской Республике. Создание Ассамблеи народа Кыргызстана стало новаторским на всем постсоветском пространстве. После кыргызстанского опыта, аналогичные структуры были созданы в Казахстане и России.

В состав АНК входит 28 этнических объединений, имеющих республиканский статус, каждое из которых представляет собой сферу общественной деятельности, сосредоточенные в основном на созидательной работе по возрождению, сохранению мира, укрепления единства народа, приумножению культурных ценностей этносов и общественный фонд «Многодетная семья». Кроме того, с 1996 года работают филиалы АНК в Ошской и Жалал-Абадской областях. С июня 2012 года в составе Совета АНК находится Дом Дружбы г. Токмок, объединяющий 15 национально-культурных формирований. По сути, Дом Дружбы г. Токмок выполняет функции отделения Ассамблеи по Чуйской области.

В Таласской области идет работа по открытию областного представительства АНК.

На протяжении многих веков этнические сообщества Кыргызстана накопили многовековой опыт совместного проживания, согласования интересов, противостояния внешним и внутренним угрозам. Как свидетельствует история страны, наиболее яркие периоды его развития были обусловлены единством народа, дружбой между представителями различных этносов. В советский период развития Кыргызстан стал республикой [4.С.245] с быстро развивающейся промышленностью, сельским хозяйством и самобытной культурой.

В результате исторических, политических, социально-экономических, миграционных процессов последних лет Кыргызстан из республики с разнообразным этническим составом населения, особенно городского, постепенно трансформируется в страну с численным преобладанием этносов стран Центральной Азии. Всего, по данным переписи населения и жилищного фонда Кыргызской Республики 2009г., в стране проживают представители более 100 этносов. По данным НСК на конец 2012 г. представители различных этнических сообществ составляют 27,8% населения или 1 миллион 545 тысяч чел. Тем самым, Кыргызстан является полиэтническими поликультурным государством.

Политика государства в сфере межэтнических отношений за годы независимости Кыргызской Республики прошла три этапа развития.

Первый этап, сразу после обретения независимости, характеризовался повышением уровня национального самосознания народа, актуализацией идеологии национального строительства и возрождения кыргызской государственности.

Второй этап начинается с середины 90-х годов, когда был выдвинут лозунг «Кыргызстан – наш общий дом». В 1994 г. была создана Ассамблея народа Кыргызстана (АНК), основу которой составили культурные центры этнических сообществ. АНК сыграла определенную позитивную роль в качестве консультативно-совещательного органа, наиболее массовой организации, представляющей интересы этнических сообществ. В этот период были предприняты попытки регулировать эту сферу на законодательном уровне.

Третий этап, начавшийся после 2005 г., характеризовался ухудшением ситуации не только в сфере межэтнических отношений, но и усилением социальных конфликтов в обществе, проявлений регионализма. Стало очевидно, что за годы независимости не все граждане страны разных национальностей осознали себя частью единого народа Кыргызской Республики. Высокий уровень социального неравенства в обществе и региональной дифференциации, политизация межэтнических отношений на фоне безработицы, снижения уровня образования, наличия групп молодежи, попавшей под влияние радикальных религиозных течений и усилили конфликтный потенциал в обществе. Они традиционно рассматривались как часть социальной сферы, так как в фокусе внимания оказывались языковой вопрос, реализация культурных и образовательных потребностей граждан [5.С.189]. В социальной сферы участие в общественной жизни многих сообществ снизился, происходила самоизоляция этнических сообществ. В связи с этим, благополучие, стабильность, мир и согласие в стране в значительной мере зависело от степени консолидации кыргызов, являющихся объединяющим стержнем единого народа, и их гармоничного взаимодействия со всеми этническими сообществами, с которыми они веками жили бок о бок, составляя единый народ Кыргызстана.

Правовые основы регулирования межэтнических отношений заложены в Конституции Кыргызской Республики, принятой в 2010 г., и конкретизированы в ряде законов Кыргызской Республики. Например, в законодательстве о выборах были предусмотрены специальные меры, призванные обеспечить равные возможности для различных этнических меньшинств и групп. В условиях глобализации благодаря знанию возможностей этнических групп нашей страны необходимо помогать им развиваться как современный самобытный, мобильный, динамичный этнос" [6.С.115]. В связи с этим межэтнические, межрегиональные отношения в новых социально-экономических и культурно-политических условиях могут мотивировать формированию сознания о принадлежности к единой гражданской нации, к формированию гражданского общества.

Литература

1. Токтобаев Н. Ислам Востока.- Алматы, 2008.-С.34
2. Малтабаров Н. Роль религии в политическо-общественной жизни общества. – Б., 2011.-С.176
3. Бектанова А.К.Институционализация гшражданского общества. – Б., 2002. - С.67.
4. Денисенко Н. Государства Центральной Азии или Средней Азии. – М., 2009. – С.245
5. Соколов Н. Язык как парадигма культурной жизни общества.-Томск, 2009.-С.189.
6. Джусупбеков А.К. Этническая идентичность номадов. – Б.: Илим, 2009.-265 с.

УДК.323:19(5-к)

Айтмурзаев Н.Т.,
Дипломатической академии
МИД КР им. К.Дикамбаева

РОЛЬ МЕТОДА УБЕЖДЕНИЯ В ПОЛИТИКЕ "МЯГКОЙ СИЛЫ"

В данной статье рассматривается роль политики "мягкой силы" государства в сохранении духовных основ общества. Также анализируются основополагающие для метода убеждения элементы культуры и приемы воздействия на изменения основ общества.

Ключевые слова: государство, общество, политика, сила, убеждение, прием, диалог, культура,

XXI век стал веком всеобщей глобализации, наделяющим мир едиными универсальными чертами. Глобализация, наряду с политикой, экономикой, экологией, затронула также и культуру. Научно-технический прогресс, достигнув своего апогея, привел к преобладанию в культуре тенденций интернационализации. Но тенденции интернационализации не мотивировали потери самобытности национальных культур.

Наоборот, взаимодействие со многими народами мира способствовали сохранению национальных культурных особенностей, культурные достижения взаимообогащались, становились богаче в содержании. Тенденции интернационализации отражали тот факт, что любая национальная культура не только опирается на собственное культурное наследие, но и обогащается за счёт достижений культур других народов.

Сохранение самобытности национальной культуры и ее укрепление зависит от национального менталитета, условий образа жизни, которые в совокупности определяют активность внутренних сил общества.

При этом, высокий уровень социальной сплоченности, социальная солидарность, как основные ценности общества, направлены на обеспечение жизнеспособности малых народов и этнических меньшинств, присутствующие в данном обществе. Именно благодаря внутренним силам общества реализуются национальные стремления и идеалы [1.С.234]. Поэтому слаборазвитые страны, имеющие исторически традиционную культуру, чтобы сохранить национальную, культурную самобытность, чтобы не стать поставщиком сырья, рынком сбыта или же не остаться без собственной национальной экономики и современных технологий, создают эффективную государственную культурную политику и методы реализации государственных приоритетов посредством политики "мягкой силы". Становится очевидным потенциал культуры, как одного из инструментов сглаживания, возникающих разногласий между государствами.

Перед обществом внутренние силы могут быть по содержанию и формам проявления одинаковыми, поскольку в их основе лежат общие начала. Общие начала формирования базисных основ общества проявляются в межэтнических, межгосударственных отношениях и способны мотивировать однообразное действие, образы, музыку, инструменты. Ярким примером этого положения, на наш взгляд, могут элементы национальных танцев, когда десятки людей танцуют "Кара жорго", в музыке - единый образ Манаса у кыргызов нашей страны и этнических кыргызов в Китае и т.д. И только осознав общее начало которые легли в основу формированию общества можно выработать [2. С.165] основы политики "мягкой силы".

По мнению российского политолога К.Сидоренко «культура состоит из социального организованного, опредмеченного, интерпретированного опыта, передаваемых от поколения к поколению, от традиции к традиции, от народа к народу» [3.С.34]. Таким образом, потенциал культуры, под которыми подразумеваются любые ценности, идеи, убеждения, традиционные виды обычаев, нормы общения, передаются и усиливаются, а затем поддерживаются членами общества.

Культура есть исторически определённый уровень развития общества и человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях. При выработке политики "мягкой силы" культура употребляется не только для характеристики материального и духовного уровня развития государства, но и для определения специфических сфер деятельности, образа жизни. Основополагающими для метода убеждения могут быть все элементы культуры, морально-нравственные основы общества которые могут быть подвергнуты изменениям.

Субъектами при реализации политики "мягкой силы" применяются определенные приемы метода убеждения. Наиболее значимыми являются рассказы на нравственно-этические темы, эпизоды из истории, которые сыграли значительную роль в консолидации общества, героические поступки граждан страны, отдавшие жизнь за идею формирования демократических основ или за свободу образа жизни. Немаловажное значение в реализации политики "мягкой силы" методом убеждения также имеют значение такие приемы как объяснения, разъяснения, лекции, этические беседы, инструкции, дискуссии, доклады, диспуты.

В совокупности метод убеждения благодаря популяризации различных примеров из элементов культуры, субкультур, национальных меньшинств страны «вторжения», приходят к результативной основе изменения склада мышления.

Таким образом, убеждать - значит активизировать деятельность объекта воздействия, активизировать как негативно, так и позитивно, но целенаправленно на разрушение основ не только морально-нравственных устоев общества, но и других элементов национальной государственности.

Для этого следует выполнять ряд условий:

Во-первых: субъекты, благодаря приемам и инструментам политики "мягкой силы", показывают обществу негативные и позитивные аспекты развития государства на примере стран, которые выступают в роли цели страны, реализовывающей политику своей страны без применения силы.

Во-вторых: мотивируют граждан общества проявлять свои лучшие качества, при этом, не имея возможности получить качественное образование, проявлять свои способности.

В-третьих: - вовремя внести рекомендации, инструктажи, советы, поощрения. Особо необходимо отметить,что поощряются граждане не позитивно настроенные по отношению к обществу.

При этом не рекламируя, не выставляя напоказ "заботу", "доброту" и внимание к другим людям.

Главное назначение метода убеждения - это пробудить на подсознательном уровне побуждения к изменению своих устоев и внедрение интересов, пропагандируемых субъектами политики «мягкой силы». Попутно требуется нацелить человека на определенную деятельность в соответствии с его интересами и потребностями.

Для применения приемов метода убеждения необходимо учитывать то, что культура есть исторически определённый уровень развития общества и человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.

Культура сыграла важную роль в создании человеческого общества. Первоначально понятие культуры подразумевало целенаправленное воздействие человека на природу (обработка земли и прочее), а также воспитание и обучение самого человека. Воспитание включало не только развитие умения следовать существующим нормам и обычаям, но и поощрение желания им следовать, формировало уверенность в способности культуры удовлетворить все потребности и запросы человека[4] Такая двуаспектность свойственна пониманию культуры в любом обществе.

Поэтому в политике “мягкой силы” методы убеждения могут варьироваться в зависимости от его участников, целей и задач как внутренней, так и внешней политики государства. Например, такие методы убеждения как “диалог”, может варьироваться в зависимости от целей внутренней политики. Диалог может происходить в форме конкретных формальных мероприятий: встреч, переговоров, собеседований, дискуссий, консультаций, конференций и т. д. Конкретные формальные мероприятия имеют важное значение для решения реализации политики “мягкой силы”. Однако в общественной жизни, вследствие существования множества культур, идеологий, мировоззренческих и иных ценностных установок, постоянно идет более широкий диалог, который осуществляется на основе циркуляции в общественном сознании различных идей и распространяемых через специальную литературу, средства массовой информации и коммуникации, деятельность различных организаций и т. д. В ходе этого диалога происходит филиация идей, их столкновение, взаимопроникновение, взаимовлияние культур. Результат диалога, как одного из приемов методов убеждения, определяется количеством людей которые изменили свои убеждения, взгляды в правомерности идей, целей политики “мягкой силы”. Таким образом, становление и развитие государства с самого начала потребовало укрепления его духовных основ [5]. Ибо ни одно общество не может видеть свою перспективу без развития и укрепления духовных основ, которые невозможно представить без использования культурных ценностей народа, без духовного наследия, созданного на протяжении тысячелетий и служившего богатейшим источником духовного обогащения многих поколений. И важнейшей задачей государственной политики многих стран является возрождение того огромного и бесценного духовно-культурного наследия, которое в течение многих веков создавалось предками для сохранения общества, нации, этноса. В связи с этим нам хочется отметить, что культура каждого государства имеет в своем историческом арсенале огромный потенциал духовного богатства. Игнорирование духовных основ приводит общество к духовному кризису. Выход из этого положения, как показывает практика, возможен только в творческом восстановлении традиционной системы нравственного самооздоровления, самоорганизации, саморегулирования, самовоспитания общества, обеспечивающихся непрерывной передачей культурных ценностей, опыта, знаний от поколения к поколению с помощью традиций – выверенного временем саморазвития национальной культуры. Важно отметить, что именно методы убеждения будут наиболее результативными в том государстве, где своевременно были проигнорированы духовные основы общества.

Центрально-Азиатские народы, имея уникальную культуру, включающую в себя музыку, фольклор, танцы, религиозные верования и исторические памятники и возникшие много веков назад, претерпели как положительные, так и отрицательные последствия историко-традиционного, духовно-культурного наследия народов. Можно отметить, что от советского периода нашей страны общество унаследовало высокий уровень образованности и широкую сеть инфраструктуры культуры. На сегодняшний день общество «имеет шанс возродить и улучшить свою традиционную культуру, духовно-культурное наследие и, таким образом, интегрироваться в мировой культурный процесс»[6]. Интегрироваться в мировой культурный процесс означает, что наше общество должно ориетироваться на такие общемировые ценности как свобода, терпимость, толерантность, ответственность, непримиримость к насилию. Но мы должны осознать, «что «мягкая сила» или же «soft power» – это способность добиваться желаемого на основе добровольного участия союзников, а не с помощью принуждения. Когда ты можешь побудить других возжелать того же, чего хочешь сам, тебе дешевле обходятся кнуты и пряники, необходимые, чтобы двинуть людей в нужном направлении» [7.С.45]. Анализ «нужного направления» характеризуется тремя основными компонентами:

во-первых, культурой страны “вторжения”;

во-вторых, политической идеологией, целями и задачами внешней политики государства;

в-третьих – субъективным фактором, привносимым, находящимися в данное время у власти политиками. Параметры последней составляющей «мягкой силы» подвержены значительно большим переменам, изменениям, нежели первые два ее компонента.

Как отмечается автором, «soft power» – это не только собственно влияние (influence), но и «привлекательность» (attractive power). Ресурсами «soft power» в мировой политике выступает все то, что «вдохновляет и привлекает» к источнику соответствующего воздействия, позволяя тому, кто его контролирует, добиваться желаемого результата. Основой как «hard power», так и «soft power», выступает способность государства достичь поставленной цели путем воздействия на поведение других акторов международных отношений. Разница между ними заключается в инструментах: проецирование «hard power» происходит через принуждение и навязывание своей воли (посредством экономического ресурса или угрозы силой), тогда как эффективное действие «soft power» формируется через механизмы согласования внешнеполитических акций и вовлечение в сотрудничество более широкого характера, как правило, на базе единых ценностей, благоприятно способствующие сотрудничеству, удовлетворяющие государству.[8]

В итоге, субъекты политики «мягкой силы» начинают использовать политическую и экономическую власть страны для возвеличивания и распространения иностранной культуры за счет отечественной культуры, происходит «культурное вторжение». Оно развивается в рамках мировой системы внутри которой действует единый рынок, а условия и характер производства определяются характером этого рынка и распространяются за его пределы. Результатом этих разнообразных, но взаимосвязанных действий является так называемый культурный захват общества, всего культурного ландшафта страны, т.е. проникновение.

Поэтому ведущие зарубежные государства не жалеют средств на разработку и реализацию крупномасштабных программ в интересах расширения своего культурного присутствия за рубежом, в том числе традиционными формами культурной дипломатии, такими как всемирные выставки, форумы, фестивали, регулярно проводимые в разных странах.

Более того, даже государства, чей собственный вклад в современную мировую культуру сравнительно невелик, регулярно проводят масштабные мероприятия, финансируемые преимущественно из госбюджета, направленные на привлечение в страну крупнейших деятелей и объектов мировой культуры, для дальнейшего укрепления своего образа как миролюбивого государства с богатой культурой.

Литература

1. Кравченко А.И. Глобализация культуры. Культурология: Уч. пособие для вузов.-3-е изд. –М.: Академический Проект, 2002.-496 с.

2. Стаховский Н. Коммукативные аспекты культурных связей. – М., 2009. -С.165

3. Сидоренко К. Духовные основы общества. – М., 2012. -С.34

4. Суюнбаев М. Культурная политика Кыргызстана. Часть 1. – Б., 2012. С.122

5. Министерство Культуры, Информации и Туризма КР. Проект Стратегия развития сферы культуры до 2020 года, http://minculture.gov.kg/2020-жылга-стратегия. [электронный ресурс], (дата обращения: 20.11.15)

6. Жалиева Б.Х, Культурное сотрудничество Кыргызстана с центрально азиатскими государствами на современном этапе (1991-2008 гг.) http://www.iie.kz/magazine [электронный ресурс], (дата обращения: 05.11.15)

7. Най, Дж. «Мягкая» сила и американо-европейские отношения // Центр исследований постиндустриального общества. -М., 2004. URL :http://postindustrial.net. [электронный ресурс], (дата обращения: 15.10.15)

8. Най, Дж. «Мягкая» сила и американо-европейские отношения // Центр исследований постиндустриального общества. -М., 2004.:http://postindustrial.net/ [электронный ресурс], (дата обращения: 15.10.15)

УДК 327.7

Бегайым Нурлан,
МИД КР им. К.Дикамбаева

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБЩЕНИЕ И ЕЕ РОЛЬ В ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ КЫРГЫЗОВ

В данной статье рассматривается роль общения в становлении государственности кыргызов, а также международное общение в исторической ретроспективе.
Ключевые слова: *общение, государство, общество, международные отношения, субъекты, предмет, личность.*

Прогресс любого общества всегда был и остается очень сложным и противоречивым. В прогрессе систематически переплетались материальное и идеальное, объективное и субъективное, регрессивное и прогрессивное, стабильное и нестабильное проявления в развитии общества. Эти переплетения невозможно обозначить без понятия общение. Ведь общение, как одна из форм человеческого взаимодействия, способствует формированию представления о мире, вырабатывает чувства взаимопомощи, взаимопонимания, одновременно мотивируют обмену поступками, мыслями.

Обмен реализуется благодаря общению и его содержание носит исторический характер, поэтому он меняется от эпохи к эпохе, от народа к народу, от культуры к культуре. Социальная обусловленность общение выражается в его перманентной передаче из поколения в поколение как устоявшаяся форма межэтнических, межродовых и межнациональных отношений, через вживление, вкрапывание его в жизнь каждого поколения. Поэтому, в настоящее время международное общение становится потребностью, его отсутствие воспринимается как утрата цивилизованности. Она должна строится на уважении достоинства другого государства, культуры, общества, «является резонатором противоречий человека и общества, предстает критерием цивилизованности того или иного государства или нации».[1]

Общение основывается на комплексе факторов, которые обусловливают ее содержание и формы проявления: экономике, социуме, политике, культуре, индивиде, а также устоев различных общностей, как этнические меньшинства, политические группы, субкультура, государство. В зависимости от формы проявлений мы выделяем социальное общение, культурное общение, государственное, международное. В тоже время, в условиях глобализации наибольшую значимость приобретает международное общение.

Представляется целесообразным выделить важнейшие закономерности становления и развития международных отношений и соответствующего ему общения с его видами, формами на основе анализа становления государственности кыргызов. Таким образом, можно определить:

-развитие международных отношений происходило не стихийно, а осознанно направлялось представителями власти родов, кланов;

-формирование кыргызской нации означало коренное переформирование содержания и масштабов внутриродовых связей на принципах равенства;

-по мере становления и развития международных отношений вся система межродовых отношений становилась более зрелой, и она способствовала утверждению добровольных взаимоотношений родов, их тесное сотрудничество и политическую взаимопомощь.

Необходимо отметить, что идейно-исторические и нравственно-психологические основы международного общения как социально-экономическая жизнь[2], развитие национальной государственности, культуры, психологии, быта и традиций с развитием межгосударственного сотрудничества не только меняются, но и совершенствуются.

В данном аспекте международное общение - это социально-политический процесс, определяющийся стремлением все большего числа людей планеты к взаимодействию и взаимосотрудничеству на благо и процветание мира, процесс, обусловленный развитием межгосударственной интеграции и расширением международных экономических, политических, дипломатических, культурно-гуманитарных, информационных связей.

Развитие международного общения, по крайней мере, с момента появления государства, не происходило спонтанно, разрозненно и изолированно от внутренней жизни и политики тех социально-культурных перемен, которые происходили в обществе. Функциональная потребность международного общения определялась процедурой контроля своих внешних пределов, собственных границ, перемещения собственного населения, что в свою очередь неизбежно вносило элемент упорядоченности во взаимоотношения сограждан с гражданами (или подданными) другого государства или, вернее, государств. Это происходило начиная со второго века нашей эры до сегодняшнего дня, со времени когда кыргызы населяли территорию Минусинской котловины, Енисейских, Алтайских местностей Тенир Тоо.

Кыргызский народ, по данным историков, в 8-17 веках уже имел свою государственность. Кыргызы поддерживали обширные экономические, культурные и торговые связи с Монголией, странами Юго-Восточной Азии, другими государствами азиатского континента. С 860 по 873 годы кыргызы имели в Китае трех полномочных представителей, принятых в качестве посланников равного государства. При этом, многолетняя история народа отмечена тяжелыми лишениями, непрестанной борьбой за свободу и независимость.

Развитие межгосударственного сотрудничества способствует изменению идейных, нравственных устоев общества. При этом, межгосударственное сотрудничество частично удовлетворяет национальные интересы государства, отдавая приоритет государственным интересам, национальные интересы становятся второстепенными. На первый план выносятся сотрудничества которые создают условия для развития и расцвета экономики, культуры и государственности народов. Этот процесс мы можем проследить в истории становлении государственности кыргызов.

Международное сотрудничество кыргызов своими корнями уходит еще в античное прошлое. Древнее кыргызское государство на Енисее имело отношение с соответствующими формами общения. Существовали посольские связи с Тюркским, Уйгурским, Тюргешским каганатом, Китаем и Тибетом. Сохранились описания о кыргызских послах времен древнетюркского государства на Тянь-Шане, величие Алп Сола как посла сумевшего разрешить межэтнический конфликт между китайцами и кыргызами. В связи с чем, мы можем сказать, что международное общение прошло определенные этапы в своем становлении. Однако, многие аспекты этой важной проблемы международного общения Кыргызстана слабо изучены, только «через призму исторических событий можно проследить этапы развития историко-культурных связей кыргызского народа с народами Центральной Азии»[3] и соответствующих форм международного общения. Эти связи способствовали формированию международного общения как одной из форм реализации внешней политики Кыргызстана, параллельно происходило становление нашей государственности.

Мы знаем, что в 19 веке, после присоединения кыргызских земель к Российской империи, все внешнеполитические акции нашего народа осуществлялись российской канцелярией[4]. В советский период стало возможным создание и развитие кыргызской государственности, но это не означало суверенности в государственной деятельности, хотя были во все времена формы международного общения как культурное, научное, этническое и т.д.

С развитием истории международное общение обретает формальный, официальный, политический характер, обладая рядом специфических, устойчивых черт, позволяющих относить его именно к этой разновидности общения которое реализуется через различные формы сотрудничества людей, государств. Поэтому взаимоотношения, отношения между государствами или группами государств, предполагающие устойчивые и длительные экономические, политические, научно-технические и культурные связи в политологической науке трактуются как международное общение.

Благодаря международному общению происходит взаимовлияние и взаимообогащение культур, мировоззренческих установок, взглядов, интересов. Ведь международное общение – это результат длительного социального, экономического и духовного общения народов. Процесс международного общения просматривается здесь как процесс исторический, так как связан с историческим развитием народов, общества и цивилизации.

Международному общению присущи разнообразные формы связи, которые имеют характер организованности. Иными словами, общество, существующее в пределах государства, с одной стороны, представляя собой структурированную организацию или систему, строится на каких-либо организационных принципах, с другой стороны – закрепляет за государством право обязывать осуществлять контроль над внешними контактами всей системы в целом. Поэтому государство должно вести строгий контроль за деятельностью всех ведомственных органов, неправительственных организаций, иностранных агентов в лице международных организаций. Причиной является тот факт, что международное общение осуществляется не только как организованный процесс, но и как контролируемый. Уместно заметить и тот факт, что международное общение может быть упорядочено и организовано только государством. Международное общение подчинено определенной политической системе.

Человеческий фактор является определяющим в содержании международного общения. От него зависит сущность, характер, формы, способы и темпы международного общения. При этом, его уровень определяется объемом знаний, навыков, преобладающего темперамента, степенью развития правового сознания. Таким образом, социальные и физиологические факторы, формирующие человека и общество, в значительной степени определяют структуру и организацию международного общения. Как отметил российский политолог Д.Носков «ни одна организация не может быть лучше людей, ее составляющих»[5]. В связи с этим, роль человеческого фактора как организующего начала общения был и остается определяющим во все времена и во всех условиях, ситуациях развития человеческого общества.

Литература

1. Урманбетова Ж.К., Абрасулов С.М. Истоки и тенденции развития кыргызской культуры. – Б.: Илим, 2009. -212 с.

2. Фролов М. Общение и его элементы связи. – М., 2012. -С. 75.

3. Мокеев А. Кыргызы на Алтае и на Тянь Шане. – Б., 2010. –С.24.

4. Бардашев Г. Записки о дикокаменных киргизах // Материалы для статистики Туркестанского края.- СПб., 1874.- Т. 3., репринтное издание.- М.,2003.-С.123.

5. Носков Д. Роль человеческого фактора в международном отношении. – М., 2008. - С. 115.

Токтогонова К.Д.,
К.Карасаев атындагы БГУ

ЗАМАНБАП КЫРГЫЗСТАНДА ДИНИЙ ИДЕНТҮҮЛҮКТҮН БЕЙЕНЕСИ
(жаштардын мисалында)

Ааламдашуу шартында учурдун эң маанилүү маселелеринин бири жаштардын динге берилүүсү эсептелет. Кыргызстан жаштарынын радикализмге тартылышын көзөмөлдөөдө жана мамлекеттин диний коопсуздугун камсыздоодо чогуу иш-аракеттерди көрүү зарылдыгы пайда болууда. Ошондуктан макаланын негизинде студент жаштардын диний иденттүүлүгүн изилдөө максатын коюп талдоого аракет жасалды.

«Дин»[1] - деген сөз күндөлүк турмушта илимий, көркөм адабияттарда, публистикалык басылмаларда кеңири колдонулат. Бул сөздү колдонуу менен анын эмне экендиги, маңызы толук түшүнүктүүдөй көрүнүшү мүмкүн. Бирок, көпчүлүк убакта дин түшүнүгүнүн артында диндин маңызы эмес, анын сырткы көрүнүшү гана берилери маалым.

Римдиктер - «Религия» - деп атаган кубулушту арабдар - din – дин, индустар – дхарма (dhama) – деп аташкан[2]. Диний аң-сезимдин өнүгүшүнүн эволюциясынын тарыхын Дж. Фрезер (1854 -19410) сүрөттөөгө аракеттенип, бардык тарыхый доорлорго тиешелүү материалдарды топтоп, аларды өз ара салыштыруу жолдору менен түшүндүрүүгө умтулган, эволюция идеясы – изилдөөнүн негизги ыкмасы болгон. Ал, адамзаттын руху тектеш, акылдын адаты, эркин ой –жүгүртүүгө, интеллектиге тескери деп эсептеген.

Дж.Фрезер[3] «Алтын бутак» деген негизги эмгегинде алгачкы коомдогу диндин эволюциясын сүрөттөп, магия менен дин карама-каршы кубулуштар, магия тарыхый орду боюнча динден мурда жаралган деп жыйынтыктайт.

«Социология» деген илиминин негиздөөчүсү О. Конт[4] дин маселесинин чечилишине олуттуу көңүл бургандардын бири. О. Конт өзүнүн изилдөөлөрүндө диндин коом менен шартталышына жана анын коомго карата тийгизген таасирине, ролуна көңүлүн бурган.

Анималистик теориянын жаралышына Э.Б. Тейлордун[5] (1832 – 1917) эмгеги себепчи болгон. Ал цивилизациянын эволюциясын алгачкы коомдун адамынан баштап ошол мезгилдеги Европалык коомдо жашаган адамга чейинки мезгилди сүрөттөгөн. Дин таануучулар үчүн Тейлордун анимизм (anima – жан) теориясы бөтөнчө маанилүү. Жан бар деген ишеним, диндин алгачкы формасы «макулуктар жандуу - деген ишеним бардык диндердин негизи, фундаменти. Байыркы адамдардын ишениминен баштап учурдагы коомдун адамдарынын динине чейин камтыйт». Анимизм макулуктар түгөлү менен жандуу, ал жан өлүмдөн кийин да, дене чирип жок болгондон кийин да жашап кала берет. Жан макулуктарга гана эмес, нерселерге да тиешелүү. Арбактарга сый, урмат көрсөтүлүп, курмандыктар чалынат. Ушул арбактар магиялык салттарды жана мифологиялык түшүнүктөрдү жаратты, өткөндөрдүн арбактары башка жаныбарларда, нерселерде жашашы мүмкүн. Асман телолору, табияттын кубулуштары, өсүмдүктөр, жаныбарлар бардыгы Адам сымал жандуу. Алардын жандуу касиеттери табияттагы кубулуштардын туюнтмасы, алар адамдын сыйына арзыйт.

Кыргыз Республикасынын эгемендүү мамлекет болгондон бери социалдык-саясий жана экономикалык өзгөрүүлөргө дуушар болду. Дүйнө практикасы көрсөткөндөй, элдердин ортосундагы кагылышуулар жана согуштар негизинен диний ажырымдардын ортосунан келип чыккандыгы жалпыга маалым болсо керек. Биздин өлкөбүздөгү диний конфессиялардын көптүгүнөн мезгил мезгили менен жер жерлерде айрым бир кагылышууларлардын болуп жаткандыгына баарыбыз күбө болуудабыз. Мунун баары диний сабатсыздыктын айынан экендиги талашсыз. Учурда жаштардын ар түрдүү туура эмес диний агымдарга азгырылып жаткандыгы аларга туура тарбия, туура багыт көрсөтүлбөй жаткандыгынан улам болуп жатат. Инсандын диний идентүүлүгүн коомдо изилдөө өзүнө терең кароону талап кылат жана социогуманитардык багыттардагы талкуулоолордун улуттук толеранттуулугун жана терең маданий айырмачылыктарды кароого шарт түзөт. Диний идентүүлүк «Мен» образы менен байланыштуу. Тарыхый эске келбеген жана жоготулган руханий аң сезимдин жоктугу албетте кооптонууну пайда кылат. Аны менен бирге өзүн өзү таандык кылуунун жоктугу, башкага болгон «башка» «бөлөк» деген сыяктуу агрессивдүү мамилени жаратат.

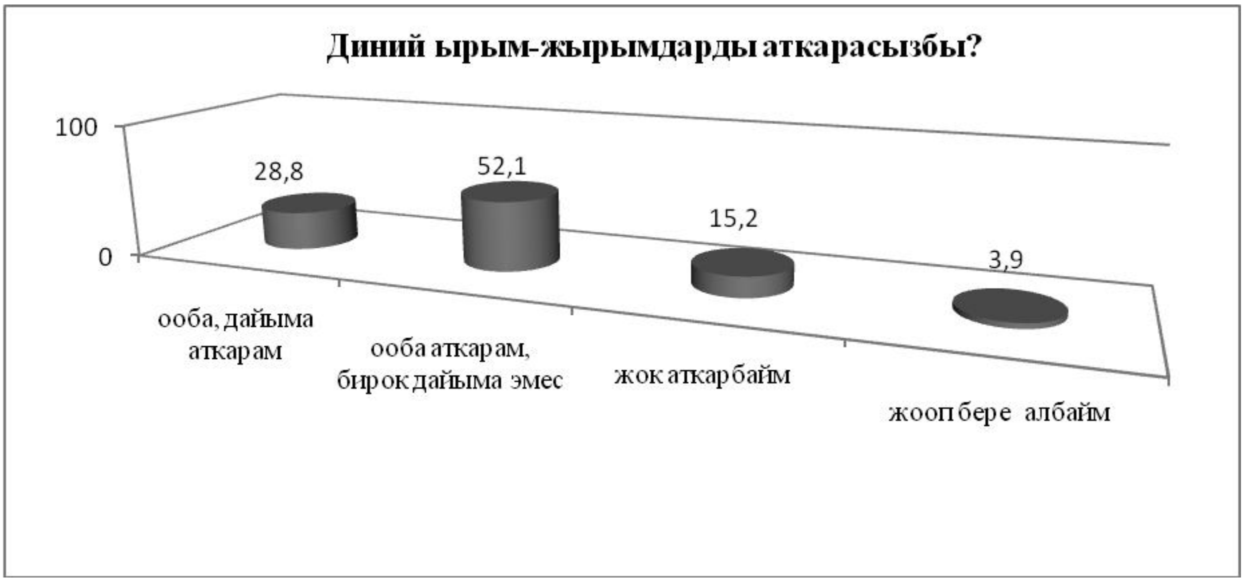
Мына ушул себептен коомубуздагы айрыкча жаштарыбыздын диний түшүнүгүн жана диний идентүүлүгүн аныктоо абдан маанилүү болуп жатат. Себеби, алар коомубуздун - Кыргызстандын келечегин түзүшөт жана алардын андан ары динди туура кабыл алуусу, жашоо баалуулуктарын түшүнүүсү илимдердин биринчи кезектеги маселеси. Мына ушул себептен К. Карасаев атындагы Бишкек гуманитардык университеттин студенттеринин 100 студенти сурамжылоо жүргүздүк. Ар бир курстан 20дан студент катышты.

Студенттердин көпчүлүк бөлүгү 88,4 пайызы ислам динин тандашты, православдык динин 9,6 пайызы белгилеп кетишти. Ал эми 2 пайызы башка диндерди белгилеп кетишти.

Ислам ойгонуусун коркунучтуу же жаман деп айтууга болбойт. Анткени бул жерде окшоштук (идентүүлүк) маселеси жатат. Мен кыргызмынбы, демек, мен мусулманмын. Дин жаатында тиешелүү сабатка ээ болбогондордун арасында (өзгөчө жаштар) динге тартылуунун өсүшү, салттуу диний институттардын алсыздыгы, карапайым адамдар арасында нааразылыктын өсүшү сыяктуу нерселердин бардыгы коркунуч жаратат. Акыркы жылдардагы окуялар көрсөткөндөй, исламдын өзү коркунуч туудурбайт, тескерисинче, азыр динди туткандардын динди бурмалап, туура эмес чечмелегени исламга коркунуч жаратууда. Көпчүлүк адамдар «ислам дини тыюудан, ага чакыруу коркутуп-үркүтүүдөн башталат турбайбы» деген ойдо калып жаткандыктары ошондон. Ушундан улам исламдын маңызын түшүнгөн, ал боюнча билими бар мусулман менен билими жок мусулмандын айырмасы асман менен жердей экендигине ынансак болот.

Ар бир диндин өзгөчөлүгү бар, ал өзгөчөлүктөр ошол туткан динге ылайык ар кандай ырым-жырымдар менен айырмаланат. Ал эми жаштардын өз динине ылайык диний ырым- жырымдарды канчалык деңгээлде аткарарын №1 диаграммадагы жооптордон көрсөк болот.

Диаграмма №1



Студенттерге «Диний ырым- жырымдарды аткарасызбы?» деген суроодон, 28,8% диний ырым жырымдарды дайыма аткарарын белгилеп кетишти. Булар диний ырым- жырымдардын катарына намаз окуу, сыйынуу жана мечиттерге (чиркөөгө) баруу менен бирге ар жумада боорсок жасап куран окууну белгилешсе. 52,1% сурамжылоочулар үчүн ырым жырымдар кээде гана аткараары белгилүү болду. Ал эми, 15,2% суралгандар ырым жырымдарды такар аткарышпайт болсо, жооп бере албагандардын саны 3,9% түздү.

Ошол диний ырым- жырымдарды аткаруунун бирден бир бөлүгү катары - мечитке (чиркөөгө) баруу эсептелет. Мына ушул себептен респонденттердин диний мекемелерге канчалык деңгээлде бараарын төмөндөгү суроо аркылуу аныктадык.

Диаграмма №2

Биздин сурамжылануучуларга: "Канча убакытта бир мечитке барасыз?" – деген суроо берилип. Мында, суралган 21,1% студенттер үчүн мечитке (чиркөөгө) баруу бир жумада бир жолу болсо, 14,9% студенттер үчүн бир айда бир жолу дээрлик барышары маалым болду, ал эми 17% жарым жылда бир жолу барышса, калган 20,7% таптакыр барышпайт экен. Суралгандардын 26,3% пайызы бул суроого жооп берүүдөн баш тартышты. Жогорудагы диаграмма көрсөтүп тургандай негизинен азыркы тапта жаштардын диний агылуусу бир кыйла активдешкендигин байкоого болот.

Ачыгын айтсак, исламдын бирден бир максаты - ишеним, адеп-ахлак жана рухий баалуулуктар аркылуу, жеке адамды жана жалпы коомду түз жолго салуу, ошондой эле, адамдын экономикалык, финансылык, социалдык, саясий жана укуктук иши боюнча исламдын мыйзамдарын коомдун, мамлекеттин турмушуна киргизүү менен коомдо тынчтыкты, акыйкаттыкты жана шайма-шайлыкты (гармонияны) орнотуу. Бирок мунун баардыгы акырын түшүндүрүү, ынандыруу жолу менен ишке ашканы туура. Тең салмактуулукту жана туруктуулукту бузбастан, компромиссти издешибиз керек. Демек, «ислам ойгонуусу»[6] дегенибиз – бул эң алгач мусулмандар ичиндеги сенек стереотиптерден, караңгылыктан интеллекттик ойгонуу болуп саналат.

Кыргыз Республикасы демократиялык жолду тандап алгандан кийин Конституцияда расмий түрдө динди мамлекеттик саясаттан бөлүп салды. Бул бөлүнүүнүн оң жана терс таасирлери коомдо даана байкалып калды. Мамлекет диний билим берүүнү өз көзөмөлүнө албагандыктан, адамдар динди мыйзамсыз жолдор аркылуу үйрөнө башташты. Кээ бирлер батыштан келген ар кандай диний секталарга кирип, динди үйрөнүүгө аракет кылышса, айрымдар динди туура эмес жолдон, сабатсыз дин кызматкерлеринен үйрөнүштү, кээ бири акыйкат дин деген ишеним менен башка диний агымдарга кирип, мамлекеттин коопсуздугуна коркунуч келтире баштады. Албетте, мунун баары өлкөбүздөгү жаштар арасындагы диний башаламандыкты көргөзүп турат.

Алсак, жаштардын динге кызыгуу, окуу (сыйынуу) деңгээлин билүү үчүн: «Сиз өзүңүздүн диниңизге ылайык намаз окуганды (сыйынууну) канчалык деңгээлде аткарасыз?» деген суроо берилип, төмөнкүдөй жоопторго ээ болдук (№3 Диагр.).

Диаграмма №3

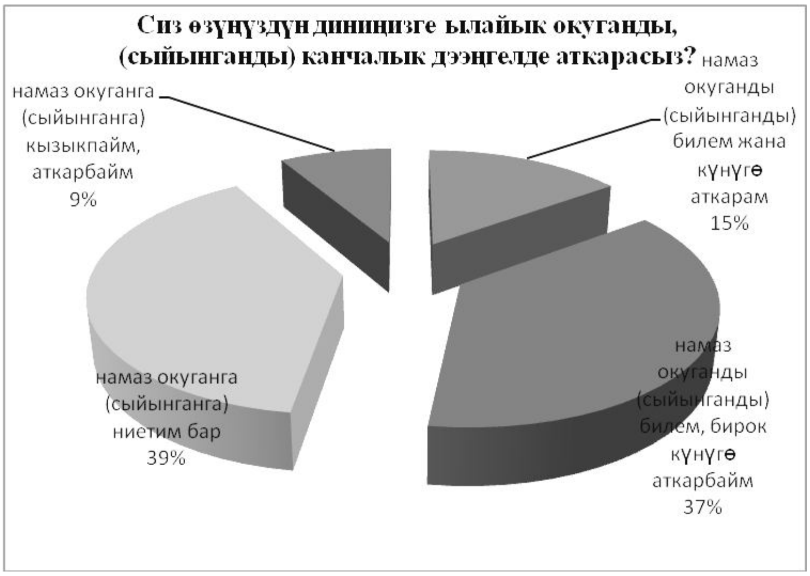


Диаграмма көрсөтүп тургандай намаз окуу (сыйынуу) жаштардын арасында кеңири тараган көрүнүш. Муну менен бирге алар өздөрүнүн таандуулугун же болбосо диний идентүүлүгүн белгилөөдө. 27,8% инсандарыбыздын намаз окуганды (сыйынганды) билем жана күнүгө аткарам деген жоопторуна ээ болдук. Азыркы учурда динге болгон жаштарыбыздын көз карашы арта баштады. Көбүнчө жаш улан кыздар намаз окуп, туура жолго түшүнүүн жолун көздөөдө. 37,4% намаз окуганды (сыйынганды) билем бирок күнүгө аткарбайм деп өз жоопторун айтты. А чындыгында эле биздин азыркы жашап жаткан коомдо, убакыттын тардыгы, жумуштун көп болгону мындай көрүнүшкө себеп болуп жатат. 14,5% биздин жаш жарандарыбыз намаз окуганды (сыйынганды) билем, бирок такыр аткарбайм деген жооп кайтарышты. Мындай көрүнүшкө алардын кудайга ишенүүсүн, бирок биздин турмушка байланыштуу намаз окуп (сыйынганга), кандайдыр бир көйгөйлөрдүн тоскоолдук болушу себеп катары көрүнүп турат. 13,3% намаз окуганга (сыйынганга) кызыкпайм, аткарбайм деп белгилеп кетишти. Мындай жагдайдын себебин бир жактуу түшүндүрүү кыйын, балким бул көрүнүш диний илимдин жетишсиздиги, башка жагы катары жаштардын диний ырым-жырымдарга такыр эле көңүл бурбагандыгы, дагы бар себеби катары совет доорундагы диний кызыкчылыктарга тыйуу салынып, тарбия алган ата-энелеринин таасири эсептелиши мүмкүн. Чындыгында азыркы жаштардын жашоосунда динден башка маселелер приоритеттүү болуп жаткандыгын тана албайбыз, башкача айтканда алар көпчүлүк убактысын социалдык тармактарда, достор менен биргеликте өткөрүүгө, эс алуу жайларына коротушат

Жогорудагы жоопко карабастан чындыгында студенттердин пикиринде, эгерде ар бир жаран диний ырым жырымдарды туура аткарса, шарияттын жолунда жүрсө бейишке түшөөрүн белгилеп кетишти. Ал эми башка бир респонденттеринин оюнда алар жеке өзүлөрүнүн кызыкчылыгы үчүн кандайдыр бир ырым-жырымдарды аткаруу, алардын турмуш жолун жеңилдетет деп ишенишет, б.а алардын алдыдагы тоскоолдуктарын жоет. Кудай жөнүндө, дин тууралуу айтып берүү, анын түшүргөн кураны, аткаруу парздары жөнүндө башкаларга жеткирүү ар бир жарандын парзы жана алар бул нерседен ырахат алабыз деп айтып кеткендери да жок эмес.

Диаграмма №4

Жогорудагы суроо боюнча жаштардын пикирине көңүл бура турган болсок: Ар кимибиз бир нерсеге ишенип, ошол нерсе жардам берет деп үмүттөнгөнүбүз жакшы. Анткени коомдо, биздин чөйрөбүздө чындыгында көйгөйлөр аз эмес. Алар менен жалгыз күрөшүү кыйынга турат деген ойду 39,2% студенттер белгилешти. Кандайдыр бир кереметке ишенип, алардан жардам күтүү бул биринчиден адамдын ишенүүсүн арттырат жана моралдык жактан жардам берет дегендер да жок эмес, мындай жооптун ээлери 27,8% түздү. Ошондой эле кудайга ишенүү психологиялык жактан колдоо көрсөтөт деген жаштарыбыздын саны 23,6% болду. Бирок чындыгында эле бул нерсени четке кагып коюуга болбойт. Балким бул жооптун ээлерине ошол касиетке ишенүү алардын абройун көтөрүп, психологиялык жактан колдоо көрсөтүп жаткандыр. Негизинен бул суроо кээ бир жаштарыбыз үчүн кыйынга турду. Кудайга ишенүү бул эмне берет экендигине жооп таба албагандардын саны 9,4% түздү. Балким чындыгында алар өз күчтөрүнө гана ишенгендер же болбосо кандайдыр бир кереметке ишенип, кимден кандай жардам алууну билбей өз жолун издеп жүргөндөр.

Ар кимибиз жүрөгүбүздө кудайга, башка керемет касиеттерге ар башка ишенебиз жана ар кандай ырым жырымдарды аткарабыз. Мына ошол себептен дин менен адамдын ортосундагы байланыш кантип байкалары жөнүндө суроо берилген. Анда, төмөнкү жооптор алынган:

- Диний жана улуттук таандуулуктун бири-бири менен байланышта болуусу - 46,6% түздү. Респонденттер тарабынан берилген мындай жогорку пайыздын себебин төмөндөгүдөй түшүндүрсөк болот: негизинен инсан бул жашоого келгенде коом тарабынан тапшырылган белгилүү бир статустарга ээ болот. Алардын ичине дин да кирет, ар бир адам өзүнүн улутуна жараша белгилүү бир динди кабыл алап тутуп келет эмеспи, тактап айтканда мисалы көпчүлүк учурда мен кыргызмынбы демек мен ислам динин тутушум керек деген ишеним жүрөгүбүздө жашап келет.

● Дин менен каада-салттардын байланышы көп деп белгилегендердин саны саны 40,6% түздү. Анын негизги себеби ар бир дин жаман менен жакшыны бөлүп, ыйман жолунда жүрүүнү көздөйт ошондой эле ар бир элдин каада-салты бабалардын кеңеши да ошол диндин принциптерине дал келет. Негизинен биз өз салтыбызды четке кага албайбыз, ал биздин кан жаныбызга сиңип калган андан эч кимибиз баш тарта албайбыз. Ошонун негизинде дин менен салтыбызды чогуу алып жүрүүбүз керек.

● Дин менен адамдардын ортосунда байланыш жок - 3%; Дин менен адамдын ортосунда байланыш жок дегендер да бар болду. Алардын мындай жооп берүүсүнүн да себеби бар болуш керек. Эч бир динге, касиеттүү нерселерди таанып билбеген адамдар да арабызда бар. Мына ушундай адамдардын жеке өздөрүнүн оюу болуш керек.

● Жооп бере албайм деп бул суроого жооп таба албагандар да болду. Биздин көптүгүбүз азыркы учурда бул суроону өзүбүзгө өзүбүз берип көрбөгөндүрбүз. Бирок кандай болсо да бул суроого жооп таба албагандар саны - 9,8% түздү.

Жыйынтык. Биздин бүгүнкү коомубузда диний көз караштарды жайылтуу, анын касиеттерин, кереметтерин айтып, кандай болгондо ал ырым-жырымдарды туура аткарылышын камсыз кылып, элге жеткирүү чаралары диний уюмдар тарабынан аз жайылтылып жатат. Албетте,эч бир инсан, жаран исламдагы ырым жырымдардын аткаруу менен гана чектелип башка эч кыймыл көрбөй отуруп калбашы керек. Дин бүтүндөй, керек болсо экономикалык, социалдык маселелерди камтыган тутум экендигин да эскертип кетүү да ашыкча болбойт. Кийинки мезгилде жаштардын арасында биздин улуттук кызыкчылыктарды эске ала турган, жаңыланган ислам тууралуу идеялар көтөрүлүп жатат. Мындай идеялар багыттар кантип өнүгө тургандыгы мусулман коомчулугунан да, мамлекеттен да көз каранды. Ислам бүгүнкү коомдун талаптарына ылайык өнүгүшү керек, бүгүнкү күндүн суроолоруна жооп берип, бүгүнкү күндүн маселелерин чечүүгө жөндөмдүү болушу керек.

Адабияттар

1. Дин таануута киришүү: 1 бөлүк. (Орто мектептин мугалимдери, окуучулары жана жогорку окуу жайынын студ. үчүн окуу китеби). /Которгон: А.М.Тиленбаев, Ч.К.Сооронбаева /К.Тыныстанов атын. Ысык-Көл мамл. ун-ти.–Толукт., 2-бас. – Каракол; 2009. -32 б.

2. Дюркгейм Э. Социология. Ее предмет, метод. предназначение / Пер. с фр., составление, послесловие и примечания А.Б. Гофмана. - М.: Канон. 1995 С 305.

3. Тайлор Э.Б. Первобытная культура. -М., 1989.

4. Фрезер Дж. Золотая ветвь. -М., 1986.

Интернет булактары:

1. http://shookum.kg/zhashtar-mamlekettin-kelechegi/

2. https://ru.wikipedia.org/wiki

3. http://www.philosophy.ru/library/ric.

Р.Ж. Уркунчиева,
К.Карасаев атн. БГУ

КЫРГЫЗСТАН ЖАШТАРЫНЫН МАДАНИЙ ИДЕНТТҮҮЛҮГҮНҮН ӨЗГӨЧӨЛҮГҮ

Акыркы жылдары «иденттүүлүк» термини гуманитардык илимдердин арасында кеңири колдонула баштады. Өзгөчө актуалдуулугу менен социология илиминде да пайдаланууда. Ал эми иденттүүлүк термини этноско, топко, инсанга жана башка ушул сыяктуу сөздөргө таандык болгон популярдуу сөздөргө «өзүн билүү (самосознание)», «өзүн аныктоого (самоопределение)» байланыштуу болуп, социалдык изилдөөнүн актуалдуулугун жаратууда.

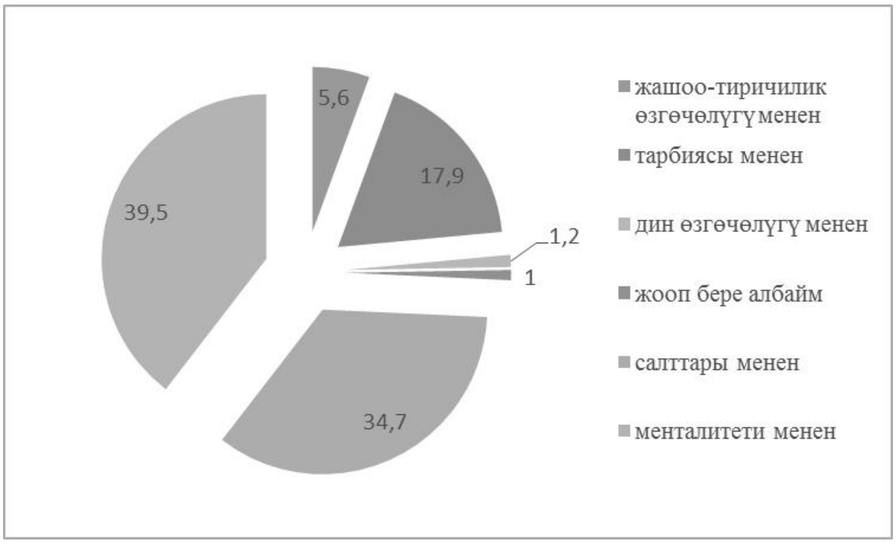
Бул илимий макалада «*иденттүүлүк*» түшүнүгүнө шилтеме берилип, Кыргызстан жаштарынын маданий иденттүүлүк өзгөчөлүктөрү изилденет. «Маданият» деген латын сөзүнөн келип чыккан. Оболу ал жер иштетүүнү, аны пайдаланууну белгилеген. Бара- бара «маданият» кыйла корутулангaн мааниге ээ болгон. Көптөгөн илимдер тарабынан иликтенгендиктен, ар бир илим тарабынан ошол «маданият» тууралуу 500 гө чейин аныктамалар бар. Ошонун ичинен социология илимине жакын болгонун карасак. «Маданият» деп адамдын жана коомдун кайра түзүүчүлүк иш- аракетинин бардык түрлөрүн, ошондой эле ал иш- аракеттердин натыйжаларын түшүнөбүз.

Ааламдашуу процессинин негизинде маданият өз маанисин жоготуп жатканы байкалууда. Мындай жагдайга Кыргызстан коому да кабылууда. Бул тапта эң актуалдуу көйгөйлөрдүн бири болуп саналып, кандай жол менен эгемендүүлүктү, улуттук «мен», өзгөчө уникалдуу маданиятты, кыргыз элинин баалуулугун сактоонун негизин түзүү болуп саналат. Изилдөөдөгү негизги аспект катары кыргыз жашатарынын маданий иденттүүлүгү, өзгөчөлүгү, жаштардын мендигин аныктоо эсептелет. Инсандын калыптануусуна түздөн- түз таасир тийгизген үй-бүлө менен бирге, бул – улуттук өзгөчөлүктөр, баалуулуктар жана каада-салттар эсептелет.

Статистикалык маалыматтарга таянсак, курагы боюнча Кыргызстандын калкы жаш деп каралат. Калкыбыздын 40 пайызга жакынын балдар жана өспүрүмдөр түзсө, 60 пайызга жакыны эмгекке жарамдуу жарандар. Айыл аймактарына караганда шаар жергесинде 20 куруктан жогору жаштар көптүк кылышат[1]. Мындай өзгөчөлүктү эске алып жаштарды сурамжылоого алуу максатка ылайык экендигин белгилөөгө болот. Жаштар арасында улуттук маданияттын сакталып калышынын критерийлеринин бири катары эне тилин билүү каралат, үрп-адаттарды сактоо, өз тарыхын, тилин, дилин терең өздөштүрүү сыяктуу баалуулуктарды кайра жаратуу зарыл. Жаш муундардын коомдук өнүгүүсүн изилдөөдө социалдашуу категориясы негизги орунда турушу абзел. Жеке сурамжылоонун жыйынтыгы көрсөткөндөй жаштардын маданият жөнүндө түшүнүгү (карагыла №1 диаграмма) төмөнкү көрсөткүчтөр менен берилет.

Диаграмма №1

Сиздин оюңузча кыргыз маданияты кайсыл көрсөткүчтөр аркылуу берилет?

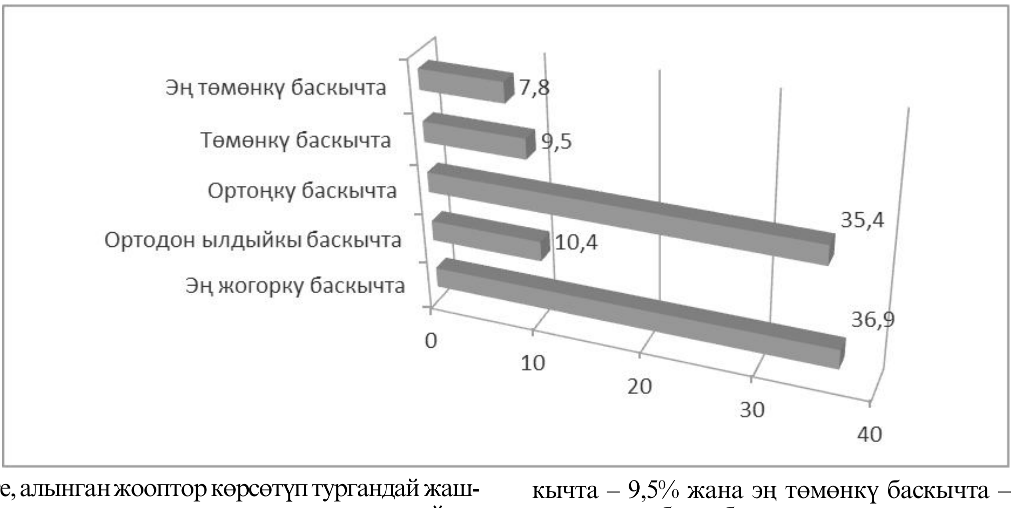


Демек, жогорудагы жоопторго токтоло турган болсок: респонденттерибиз кыргыз маданиятынын өзгөчөлүгүн эң негизги көрсөткүчтөр, тактап айтканда 39,5% менталитетибиз жана 34,7% салт-саналар аркылуу берилет деп белгилешкен. Ал эми 17,9% сурамжылануучулар кыргыз элинин тааалим-тарбия берүүсү да маанилүү көрсөткүч катары аныкташкан. Албетте маданий өзгөчөлүктөр укумдан-тукумга тарбия, социалдашуу аркылуу берилерин сурамжыланууучуларыбыз да тастыктап кетишти. Андан тышкары 5,6% жашоо тиричилигибиз, 1,2 % дин аркылуу берилет деп эсептешсе, 1% жооп берүүдөн кыйналам деген жоопторду узатышкан.

Ал эми жаштардын маданий аң сезиминин деңгээлин аныктоо максатында төмөндөгү суроо узатылган.

Гистограмма №1

Сиздин оюңузча кыргыз жаштарынын маданий аң сезими кайсыл баскычта турат?



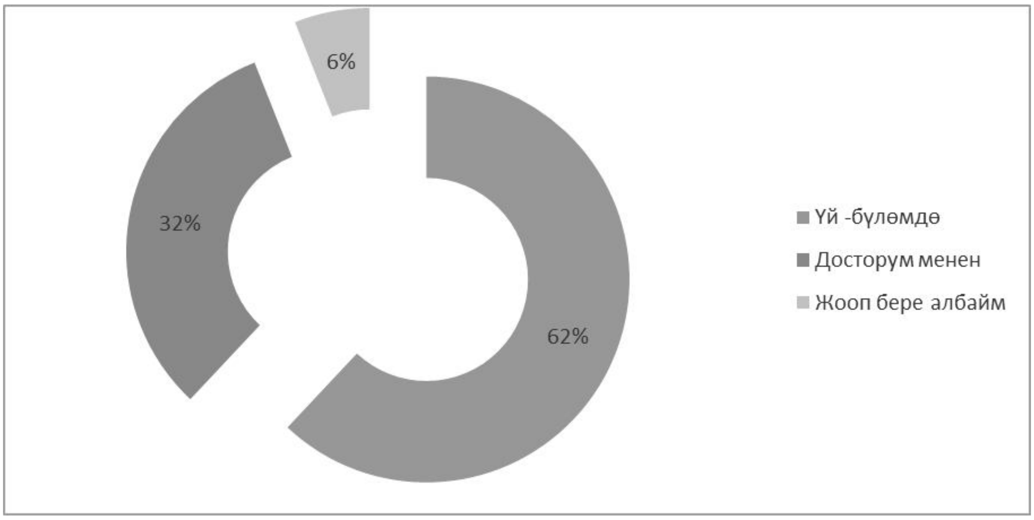
Албетте, алынган жооптор көрсөтүп тургандай жаштардын пикиринде кыргыз жаштарынын маданий аң сезими эң жогорку баскычта -36,9%, ортоңку баскычта – 35,4%, ортодон ылдыйкы баскычта 10,4%, төмөнкү баскычта – 9,5% жана эң төмөнкү баскычта – 7,8%. Бул көрүнүш албетте бүгүнкү күндөгү жаштардын социалдашуу процесси баалуулуктар, идеалдар системасынын өзгөрүү шартында өтүүсүн айгинелеп турат.

Ал өз учурунда социалдык жүрүм-турумдун жөнгө салуучусу катары баалуулуктар адамдарга жүрүм-турумунун жеке парадигмаларын, жашоо образын калыптандырууда жана ишке ашырууда бир топ өз алдынчалыктарды берет. Ошондуктан, социалдык баалуулуктардын аракети субъекттин өз керектөөлөрүн жана кызыкчылыктарын ишке ашырууга багытталган ички умтулуусу катары көрүнөт.

Маданият очокторун изилдөө жана жаштардын турмушундагы эс алуунун түрлөрүн уюштуруу алардын өнүгүүсүн түшүнүү үчүн абдан маанилүү болуп саналат. Жаш адамдардын жашоо-турмушунун ыңгайын аныктаган жана жаш адамдардын өз ара аракеттенүүсүнүн негизин калыптандырган күнүмдүк маданиятты билүү алардын жүрүм – турумунун кыйла бөлүгүн түшүнүүгө жана алдын алууга мүмкүндүк берет. Бул суроону берүүдө айылдык жаштар менен шаардык жаштардын эс алуусун уюштурууда айырмачылыктар болгондуктан аларды өз алдынча кароо зарыл.

Диаграмма №2

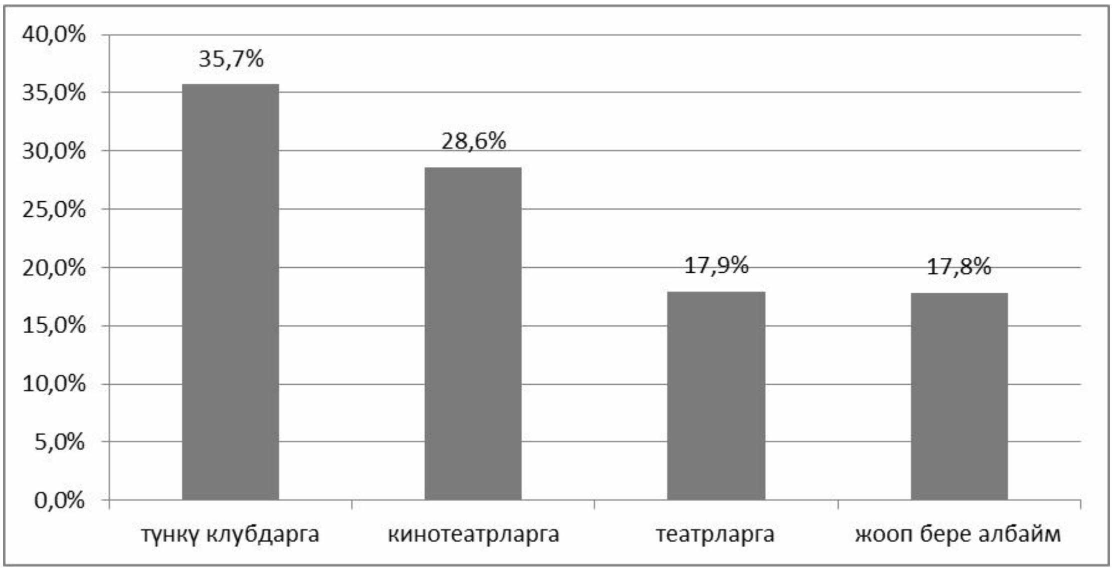
Айылдык жаштардын эс алуусун уюштуруу ыкмалары.



Жаштардын көпчүлүк бөлүгү бош убактысын үй-бүлөсүндө 62%, достору менен 32% пайызы өткөрөөрү сурамжылоо көрсөттү. Биздин пикирибиз боюнча эс алуунун үй-бүлөдө өтүшүнүн бир четинен маданият жана эс алуу мекемелеринин жоктугу болсо, экинчиси жагынан каржылык каражаттарынын жетишсиздиги болуп саналат. Кыязы үй-бүлөнүн жана достордун арасында эс алуу анча сарптоолорду талап кылбайт. Жаштардын үй-бүлөлүк статусу бош убакытты өткөрүүгө таасирин тийгизет. Алсак, бойдок жана күйөөгө чыга элек респонденттер дээрлик бирдей деңгээлде үй-бүлөдө да, достору менен да өткөрүшөт (тиешелүү түрдө 45% жана 48%), ал эми үй-бүлөсү бар эркектер да, аялдар да көпчүлүгү үй-бүлөсүндө өткөрөт. Салттуу болуп калган социалдык ролдор ээлеген бош убакытты пайдалануунун чөйрөсүн калыптандырууда аял үй-бүлөдө көбүрөөк болот. Эркектер үчүн – үй-бүлө жана достор үчүн көрсөткүчтөр бирдей болуп саналат.

Гистограмма №2

Шаардык жаштардын эс алуусун уюштуруу ыкмалары



Айыл жаштарынан айырмаланып, борбордун жашоочулары эс алууну өткөрүүнү тандоого мүмкүнчүлүктөрү көп: алар түнкү клубдарга -35,7%, кинотеатрларга -28,6%, театрларга -17,9% барышат.

Баалуулуктардын негизи болуп тигил же бул максатка багытталган ишмердүүлүк катары белгилүү болгон практика эсептелет. Баалуулуктардын булактарын адамдардын аң-сезиминен эмес, социалдык практикадан, коомдук эмгектин натыйжасынан издөө зарыл.

Диаграмма №3

Кыргыз маданиятынын азыркы абалдагы өзгөчөлүгү:

Респоденттердин пикири боюнча чыгыш маданиятын абдан туурап жаткандыгын 21% белгилеп кетишти. Бул болсо өз учурунда чыгыш маданиятынын кыргыз коомуна тийгизген таасирин айтпаса дагы түшүнүктүү экендигин далилдейт. Ал эми, дээрлик суралгандардын 31,1% пикиринде жаштар чыгыш элинин маданиятын кабыл алышат, бирок ошол эле учурда өзүнүн салт-санааларын кармнышат. Болгону 6,8% сурамжылоочулардын пикиринде азыркы жаштар өздөрүнүн салттарын кармаганга аракет кылышат. Калган 15,8% респонденттердин оюнда жаштардын идеологиясы жок, ал тургай патриоттук сезими дагы жок. Мындай жооп албетте бизди тынчсыздандырбай койбойт. Себеби, жаштардан келечек куралат. Ал эми келечегибиздин өнүгүүсү жаштардын патриоттук аң сезимине жараша болот. Бизди өкүндүргөнү бул болгону 24,7% суралгандардын пикиринде көпчүлүк жаштар өз эли үчүн аң сезимде болушат. Бул жалпы суралган жаштардын 3/1 бөлүгү ушундай пикирде. Калган 0,6% респонденттер бул суроого жооп бере алышкан жок

Ал эми чыгыш маданияты жаштарга кандай таасирин тийгизерин №4 диаграммадагы жооптордон көрсөк болот.

Диаграмма №4

Чыгыш маданиятынын жаштарга тийгизген таасири:

Жогоруда №4 диаграмма көрсөтүп тургандай суралгандардын 42,8 пайызы бул жарымы десек болот чыгыш маданияты жаштарга терс таасирин тийгизет деп белгилеп кетишти жана 29,3 пайыз сурамжылоочулардын пикиринде бул азыркы ааламдашуу шартында боло турган көрүнүш чыгыш маданияты жаштарга таасирин тийгизет деп белгилеп кетишти. Жаштар арасында индивидуализмдин өнүгүшү менен бирге эле, ошол эле учурда жеке байланыштарга басымдуу ишенүүсүн, советтик доорго чейинки патриархалдык салттарды жандандыруусун жана динге болгон жогорку сый урматын байкашы өзүнчө парадоксту жаратты. Мисалга алсак, эгерде 1991-жылга чейин бардыгы болуп 39 мечит, орус православие чиркөөсүнүн 25 храмы иштесе, ал эми бүгүнкү күндө Кыргыз Республикасындагы Дин иштери боюнча мамлекеттик комиссиясынын маалыматтары боюнча 1648 мечит, 46 православие храмы, анын ичинде 15 протестанттык багытта иштейт. Бардыгы болуп өлкөдө 1800 ислам жана 300 христиан уюмдары иштейт[2]. Секталардын жана ар кандай диний агымдардын так саны эмдигиче белгисиз. Кыргызстанда сатанисттер, Ак Чиркөө, кришнаиттер, Мун чиркөөсү жана башка секталардын өкүлдөрү аракеттенет. Мындан тышкары жашыруун түрдөгү экстремисттик багыттагы Хизб ут-Тахир, Өзбекстандын Ислам кыймылы аракеттенет.

Диндин ролунун жогорулашы өткөрүлгөн изилдөөлөрдүн жыйынтыгы көрсөтүп тургандай респонденттердин 62% биринчи кезекте өздөрүн мусулман катары, *андан кийин гана кыргыз катары* таанышкан. Намазды күнүнө беш маал 15-24 курактагы жаштардын 10% жана 24-34 жаш курактагы жаштардын 16% окушат. Атеисттик көз караштардын диний ар кандай конфессияларга, ар кандай агымдарга алмашуусу жүрүүдө.

Жогоруда айтылган динге берилүүнү жана ишенимди жаштар арасында күчөп жаткандыгын тилекке каршы биздин сурамжылообуз дагы бир ирээт тастыктап кетти. Бул жөнүндө жаштарга мындай суроо берилген: «Акыркы кездерде дин жөнүндө көп сөз кылынууда. Ал эми динге болгон көз карашың кандай?» - деген суроого мындай жооптор алынды:

Таблица №1

Жаштардын динге болгон ишеними:

	Жоопторду тизмеси	Көрсөткүчтөр
1	Мен кудайга ишенген адаммын	52,0
2	Мен кудайга ишенем десем болот	30,8
3	Мен кудайга ишенбейм десем болот	3,7
4	Мен кудайга ишенбейм	5,4
5	Мен атеистмин	3,3
6	Жооп бере албайм	4,8
	Жалпысы	100,0

Манас жаштар ордосунун жана социологиялык изилдөөсү көрсөткөндөй жаштардын биринчи кезектеги баалуулугу бул «эмгек» 18,1%, ошондой эле «адилеттүүлүк» – 22, 8% жана «мекенчилдик» – 22,7%[3] кирет. Изилдөөчүлөрдүн көңүлүн кечээ эле артыкчылыктуу жана «кебелбес» деп эсептелинип, бүгүнкү күнү жаштардын аң сезиминин четинде калган баалуулуктар каралган.

Жекече, адамдын өзүнө мүнөздүү баалуулуктар калыптанып жана иштей баштады –бул болсо өзүнө, өз күчүнө, өз үйүнө, үй-бүлөгө гана ишеним арттыруу дегендик. Жаштардын жигердүүлүгү өзүнүн жеке турмушун ыңгайлаштырууга умтулууларында гана көрүнбөстөн, өз өлкөсү үчүн жоопкерчилик, өз айланасындагы жашоо-турмушту кайра өзгөртүүнү каалагандыгынан да көрүнөт. Жаштар мамлекеттин стратегиялык ресурсу катары саналып, коомдун жана өлкөнүн иш-аракеттеринин жаңы багыттарынын жана чечимдеринин булагы болуп каралат. Андыктан, мамлекет жана улуу муун жүргүзгөн жаштар саясатынан өлкөбүздүн келечеги көз каранды. Өнүккөн, күчтүү мамлекеттердин тарыхый тажрыйбасына кайрылсак, максаттуу жана иреттүү жүргүзүлгөн жаштар саясатынын негизинде карым-катнаштын жаңы түрлөрү ачылып, өнүгүүгө дем берген. Өлкөдөгү социалдык-экономикалык, саясий жактан өзгөрүүлөрдүн оордугу жаштарга өзгөчө таасирин тийгизүүдө. Жаштар маселесин өлкөдө болуп жаткан процесстерден тышкары кароого мүмкүн эмес. Өткөөл мезгилдеги коомчулукта жана мамлекет ичинде болуп жаткан көйгөйлөр: жумушсуздук, билим берүү маселелери, маданият, ден-соолук абалы, жакырчылыктын күч алышы жаштарга да тиешелүү. Биздин мамлекетте жаштар саясаты маданий, спорттук, аскердик иш-чараларды өткөрүү, гезит чыгаруу, майрамдарга арналган концерт өткөрүү менен гана чектелип калат. Булардан улам натыйжалуу жаштар саясатын жүргүзүү керектиги айттырбай эле белгилүү болгондой. Бул көрүнүштү колго албасак, оор кырдаалды алып келмекчи. Айрыкча, мамлекетке жана мамлекеттик мекемелерге болгон ишенич жоголуп, колдоону экстремисттик агымдардан, коомго жат кыймылдардан таап жатышканы ойлондурбай койбойт. Ал эми ички жана тышкы миграция Кыргызстандын демографиясында бир топ эле таасирин тийгизүүдө.

Чындыгында улуттук мамлекет куруу процессинде мааниси жагынан эки түрдүү улут түшүнүгү калыптанып келген. Буларды «жарандыкка негизделген улут» жана «маданиятка же этноско негизделген улут» деп экиге бөлүп кароого болот. Жарандыкка негизделген улут түшүнүгү демократиялык баалуулуктар менен айкалышкандыктан, бул түшүнүктө улут саясатка катышуу укугуна ээ жарандарды түшүндүрөт. Бул түшүнүктө жарандардын маданий же этникалык иденттүүлүктөрү эмес алардын саясий укуктары гана маанилүү болуп эсептелет.

Жогоруда каралган кээ бир маселелердин чечилүү жолдорун табууга негиз болот. Алсак, биринчиден, Кыргызстанда «жарандык иденттүүлүккө тарбиялоо, бекемдөө» маселесин чечүү – жалпы үй-бүлөлүк мамилелер менен катар эле илим жана саясат анын үстүнөн иштеши абзел. Экинчиден, жаштарды патриоттуулукка тарбиялоо үй- бүлөнүн гана максаты катары каралбастан, билим тармагында дагы өзгөчө көңүл буруулусу зарыл.

Адамдын инсан катары калыптанышы өзүн кызыктырган иш аракет чөйрөсүндө өзүнө мүнөздүү болгон касиеттерин жигердүү түрдө көрсөтө билишине же ишке ашырылышына байланыштуу. Ошону менен катар инсан үчүн анын ошол аракетин өзү нарк туткан башка адамдар тарабынан көңүлгө алынышы, колдошу зор мааниге ээ. Инсандын жеке касиеттеринин ишке ашышы коомго пайдалуу, коомго керектүү же коомго каршы, коом тарабынан колдоосуз болуп ар кандай жолдор менен чечилет. Мына ошол себептерден улам жаштардын маданий, этникалык, жарандык идентүүлүгүн аныктап тактоо багытында алгылыктуу иштерди жүргүзүү талап кылынат. Ал үчүн ар бир адам жеке өзүнөн баштап, социалдык институтар өз деңгээлинде иш алып барып, мамлекеттик маанилүү иш чаралар да алынып барылыш мезгилдин талабына айланууда.

Жыйынтыктап айтканда инсандын калыптанууусуна түздөн-түз таасир тийгизген үй-бүлө менен бирге, бул – улуттук өзгөчөлүктөр, баалуулуктар жана каада-салттар эсептелет. Мына ошол себептен улам жаштардын маданий, этникалык, жарандык идентүлүгүн аныктап тактоо багытында алгылыктуу иштерди жүргүзүү талап кылынат. Ал үчүн ар бир адам жеке өзүнөн баштап, социалдык институтар өз деңгээлинде иш алып барып, мамлекеттик маанилүү иш чараларды, реформаларды ишке ашыруу мезгилдин талабына айланууда.

Адабияттар

1. Волков, Ю.Г. Социология молодёжи: учебное пособие [Текст] / Ю.Г. Волков, В.И. Добреньков и [др.] / Под ред. проф. Ю.Г. Волкова. – Ростов на / Д.: Феникс, 2001. – 576 с.

2. Жусубалиев А.Р. «Жалпы кыргызстандык идентүүлүктүн социологиялык өңүтү»., // БГУ жарчысы № 3 (26) 2013., 40

3. Кыргызстан жаштарынын заманбап шарттарынын социалдык бейнеси. – Б., 2012.

4. Кыргызстан: ийгиликтүү жаштар-ийгиликтүү өлкө. – Б., 2013.

5. http://shookum.kg/zhashtar-mamlekettin-kelechegi/

6. http://www.stat.kg/

УДК: 301:15:33

К.Ж. Момунова,
ОшМУ

ЭКОНОМИКАЛЫК ИДЕНТҮҮЛҮКТҮН ПСИХОЛОГИЯЛЫК АСПЕКТТЕРИ

Макалада инсандын өзүн өзү экономикалык субъект катары кабыл алуусунундагы жана баалоосундагы өзгөчөлүктөрү каралган

В статье рассматриваются особенности в восприятии и оценке себя как экономического субъекта

Article discusses the features in the perception and evaluation of itself as an economic entity

Түйүндү түшүнүктөр: *экономикалык иденттүүлүк, экономикалык психологиялык статус, экономикалык категориялаштыруу, социалдык-экономикалык адаптация экономикалык иденттештирүү.*

Экономикалык иденттүүлүктүн маңызын түшүнүдө, анын социалдык идентүүлүк менен окшош касиеттери бар экендигин белгилеп кетүү керек. Алар адамдын социалдык топко өзүнүн тиешелүүлүгү бар экендигин түшүнүүдөн баштап, андагы мүчөлүктү баалоо менен байланыштуу инсан үчүн маанилүү болгон кыжаалатчылык. Ошону менен бирге топтун белгилүү объективдүү жана субъективдүү (психологиялык) белгилерине адамдын ээ болуусун да, ошол касиеттерге кошууга болот.

Бирок экономикалык идентүүлүктүн социалдык жана башка идентүүлүктүн түрлөрүнө, анын маңызынын спецификасынын келип чыгуусунун өгөчөлүктөрүн, калыптану жараянын аныктай турган бир катар айырмачылыктары бар. Идентүүлүктүн мындай айырмачылыктары - бул феноменди изилдөөнүн теориялык, эмпирикалык багыттарынын калыптануусуна көмөктөшөт. Экономикалык идентүүлүк инсандын Мен - экономикалык бөлүгү, анын экономикалык аң-сезиминин жыйынтыгы (продукту) катары экономикалык-психологиялык категория болуп саналат. У. Джеймсдин пикири боюнча бул категория экономикалык мамилелер системасында адам өзүнүн абалын барынан мурун инсандын борбордук базанын мамилелерин (менчикке болгон мамилесинин) аныктоонун жыйынтыгы. Менчик – бир учурда адамдын мамилелеринин, анын кубанычты же кайгыны баштан өткөрүүлөрүнүн, үмүттөрүнүн объекти да, жана инсандын калыптануусунун негизи, анын экономикалык субъективдүүлүгү да. Анткени менчик мамилелери адамдардын бай же кедей, эркин же социалдык көз карандыбы аныктай турган жана адамдын экономикалык жүрүм-турумунун жөнгө салып турган маанилүү регулятору болуп эсептелет [1, 2].

Инсанды түшүнүдө алар зор мааниге ээ, себеби мындай мамилелер аркылуу ал өзүнүн ишмердүүлүгү менен башка адамдарга болгон оюн билдире алат. Адамдын менчикке карата мамилеси анын экономикалык идентүүсүнөн өзгөчөлүктөрү анын психологиясында кайта презентацияланат. Адам менчикке карата кылган өзүнүн мамилесин өзү түшүнүүсү индивиддин түшүнүү жүрүмү катары, анын экономикалык иденттүүлүгүнүн калыптануусуна негиз боло алат. Бир тарабынан, менчикке ээ болуунун жана анын объекттерин менчиктөөнүн объективдүү шарттарынын фактына, башка жагынан - өзүнүн мүмкүнчүлүктөрү (жөндөмдүүлүктөрү, иштиктүү касиеттери), ички күчү жана эрктүүлүк сапаттары. Индивиддин менчик объекттерине ээ болууну объективдүү фактын (объективдүү экономикалык статусу) гана эмес, менчиктин психологиялык чечин орнотуп берген анын "психологиялык талабы" да бул жүрүмдүн маанилүү өзгөчөлүгү, башкача айтканда, экономикалык-Мен болуп саналат. Мындай маанидеги индивиддин менчикке карата мамилеси анын аң-сезиминин маанилүү экономикалык-психологиялык мүнөздөмөсү. Ал инсан сапаттардын атайын жыйыны менен (инсандык иденттүүлүк) өзүн өзү энчилөөдө билинет. Материалдык жыргалчылыктарга ээ болуунун деңгээли баарыдан мурда адамдын экономикалык статусун белгилөө үчүн колдонулат андан соң анын инсандык сапаттарын, инсандын өзүн өзү баалосун аныктайт.

Экономикалык идентешүү – бул бир тарабынан инсандын социалдык жүрүм-турумунун өбөлгөсү, башка жагынан, анын инсандык иденттүүлүгүнүн калыптануусунун негизи. Ошондуктан инсандын экономикалык-Менин инсандык идентүүлүктүн жана экономикалык белгилери боюнча иденттүүлүктүн айкалышуусу катары көрсөтүүгө болот. Демек, кеп инсандын аң-сезиминин алкагындагы экономикалык иденттүүлүк менен инсандык иденттүүлүктүн бири-бирин шарттоочулугу жана бирдейлиги тууралуу болуп жатат. Анда инсандын иденттүүлүк-Мени экономикалык субъект катары башкачалардан айырмалай турган индивидуалдык бөтөнчөлгүн, экономикалык иденттүүлүк – Мен өзүмдү ким менен иденттештирем, кимдин катарына кошом жана өзүмү кандай мүнөздөмөлөрдү берем? – деген суроолорго жооп берет. Ал эми, инсандык иденттүүлүктү инсандын социалдык-экономикалык өзүн өзү презентациялоонун контекстинде кароо зарыл.

Экономикалык иденттүүлүк өзүн өзү жарыялышы боюнча дайыма инсандык идентүүлүктөн келип чыгат. Демек, инсандык иденттүүлүктү адамдын реалдуу экономикалык мамилелер системасында индивидуалдык позицияны уюштура турган принцип, экономикалык субъект катары кароого болот.

Экономикалык иденттүүлүктүн калыптануу жарыянын өзгөчөлүгү иденттүүлүктүн башка түрлөрү, т.а. этностук иденттүүлүктүн бөтөнчө өзгөчөлүгүнүн – себеби, ал "байлар-кедейлер" экономикалык категориялары жөнүндөгү биполярдуу системасындагы түшүнүктөрдүн социалдык категориялаштыруунун (иденттештирүүнүн жана дифференциациялоонун) натыйжасы болгондугунда. Даана көрүнүп турган объектидүү чектери бар калктын "арадагы" экономикалык топтордун бөлүп чыгуу өтө эле татаал. Адамдын мүлктүк статусунун бар болгон объективдүү белгилери (кирешесинин деңгээли, менчик объекттеринин – кыймылсыз мүлк, кымбат баалуу буюмдар ж.б.) ачык көрүнүп турган улуттук, социалдык-экономикалык, маданий, аймактык мүнөзгө ээ. Ал эми реалдуу мүлктүк абалы тууралуу ылайыктуу маалыматты алууга кыйын, кээ бирде ал толугу менен жашыруун болот. Анын үстүнө, менчик ээлеринин топторунун дифференциациялоонун объективдүү критерийлери динамикалуу жана туруксуз. Адамдын кирешелеринин деңгээли коомдун жыргалчылыгынын өсүүсү менен барабар же анын жашоосундагы конкретүү экономикалык же социалдык шарттарга байланыштуу, маселен, туруктуу жашоого башка өлкөгө көчүп кеткен учуру да өзгөрүүсү мүмкүн. Бул көбүнчө аталган белгилердин дифференциацияланган күчүн нивелирдеп, бирдей теңдештирип салат. Ошондуктан, коомдук жана индивидуалдык аң-сезимде адамдардын бай жана кедей топтору жөнүндө белгилүү түшүнүктөр көптүр же аздыр бар болгондугун айтууга болот. Менчик ээлеринин топторунун бир далайы социалдык түшүнүктөрдүн же статистиканын натыйжасы катары көрүнөт. Изилдөөлөрдү көбүнчө "жакырлар", "байлар", "ортодогулар" сымал топторго бөлүп алынат.

Колдонмо изилдөөлөрдө адамдын экономикалык абалынын статусун референти катары адамдын "жыргалчылыгынын деңгээли", "материалдык абалынын деңгээли", "жашоонун сапатынын деңгээли" түшүнүктөрүн интенсивдүү колдонуу экономикалык иденттүүлүктүн феноменин маанилүү белгисине, анын континуалдуулугуна айрыкча көңүл бурулат. Демек, индивиддин иденттүүлүгүн жакырчылыктын жана байлыктын полюстары менен берилген жыргалчылыктын үзгүлтүксүз шкаласындыгы белги катары түшүнүүгө мүмкүн болот. Ошону менен бирге шкала байлык же жакырчылык жөнүндөгү өзүнүн адамдын түшүнүгөн негизделгендиктен, анын калыптануусун көзгө көрүнөрлүк субъективдүү мүнөзгө ээ. Инсандын экономикалык аң-сезиминин базалык компоненти материалдык (атрибуттар), каржылык(жакырчылыктын жана байлыктын чеги) жана психологиялык (максаттар, каражаттар, жетүүнүн себептери, өздүк сапаттар) белгилердин категорияларынын биримдигин мүнөздөй турган адамдын экономикалык жыргалчылыгынын индивидуалдык (субъективдүү) моделин түзөт [3]. Социалдык-экономикалык шарттарды адам бир эле мааниде кабыл албайт. Социалдык-психологиялык көрүнүштөрдүн жанында транформациялангандыктан, алар тандап, дифференциациялап таасирин тийгизет. Мындай маанидеги инсандын экономикалык иденттүүлүгү, анын эң эле маанилүү белгилеринин жана критерийлеринин деңгээли менен түзүмү, алардын иерархиясы чөйрөнүн тышкы социалдык-экономикалык шарттар менен психологиялык факторлордун өз ара аракеттенүүлөрүнүн конкреттүү формалары менен анык болот. Демек, адамдын өзүнүн мүлктүк статусун түшүнүүсү жана өзүнүн реалдуу кирешелеринин чоңдугун субъективдүү баалоосу адамдын объективдүү экономикалык абалын, анын экономикалык координаталарынын ички системасы же жыргалчылыктын субъективдүү шкаласы менен салыштыруу аркылуу гана мүмкүн. Жыргалчылыктын субъективдүү шкаласы адамдын өзүнүн материалдык абалын баалоо үчүн эң маанилүү ориентир (багыт) болуп эле калбастан, эң негизгиси, мындай баалоонун "стандарттарын" аныктап берет.

Кээ бир учурларда инсандын экономикалык-психологиялык статусу адамдын чыныгы мүлктүн абалын гана эмес, анын социалдык-экономикалык үмүттилектерин, күтүүлөрүн көрсөтөт. Инсан өзүнүн экономикалык статусун аныктоодо көбүнчө объективдүү, реалдуу абалына караганда субъективдүү психологиялык критерийлер менен (байлык жана жакырчылык жөнүндө түшүнүктөр, социалдык керектөөлөр, умтулуулар ж.б.) түшүндүрөт. Баалонун стандарттары индивидуалдык түшүнүктөрдүн негизинде гана калыптанбастан, бир кыйла өлчөмдү адам өмүрүн сүргөн социалдык-экономикалык чөйрөсүн өзгөчөлгүнө байланыштуу социалдык-типтүү спецификасын көрсөтөт. Жашоо деңгээлинин стандарттарын социалдык ченемдери калктын түрдүү социалдык-экономикалык топторунун түшүнүгүндө бар. Бул түшүнүктөр өтө зор мааниге ээ. Анткени, калктын мүлктүк дифференциациялоонун чыныгы көрүнүшүн, мүлктүк абалы боюнча коомдун поляризациялоосун (карама-каршылыгын), ошондой эле коомдун өнүгүүсүнүн социалдык-экономикалык тенденцияларын, ошону менен катар өлкөдөгө жагымдуу экономикалык жагдайды мүнөздөйт. Адам “байлар” жана “кедейлер” топторуна категориялаштыруу, аларды бири-бири менен салыштырып, баалоо механизминин жардамы менен менчик ээлеринин тобуна өзүнүн тиешелүүлүгү бар экендигин аныктайт, ага ысым берүү өзүнүн субъективдүү белгилерин кошо эсептейт. Ошентип, ал жыргалчылыктын субъективдүү менен, континуумунда өзүнүн абалын (статусун) белгилейт. Бул принципке ылайык топторду өзүнүкү деп эсептегендер менен башка өзүнүкү катары эсептебеген адамдардын категориялаштырусу жүрөт. Демек, биполярдык баалоо - менчик ээлеринин топторунун сапатарына индивиддин окшоштугунун даражасын билүүнүн ыкмасы. Ал эми анын менчик ээлери жөнүндөгү түшүнүктөрү адамдын жыргалчылыгынын субъективдүү моделин түзөт. Биполярдык шкаланын жардамы менен индивидуалдык субъективдүү шкаланын негизинде бай жана кедей адамдардын топтору менен өзүн салыштыруу инсанды экономикалык идентештирүүнүн алдынкы механизми болуп эсептелет.

Тигил же бул мүлктүн топко таандык экендигин түшүнүү инсандын дифференциациялай турган белгилер жөнүндөгү субъективдүү түшүнүктөрү менен шартталат. Ошол себептен адамдын экономикалык жыргалчылыгынын субъективдүү моделин биполяризациялоосунун даражасы инсандын экономикалык аң-сезиминин маанилүү мүнөздөмөсү болуп эсептелет. Бай менен кедей адамдын баалоосунун биполяризациясынын даражасы субъективдүү шкаланын ченемдүүлүгүн шарттайт жана экономикалык-Мендин күчү сыяктуу индивиддин экономикалык аң-сезиминин мындай параметри менен тыгыз байланышта болот. Ал эми экономикалык-Мендин негизинде өзүнүн атаандашуу жөндөмдүүлүгүн баалоо жатат. Башкача айтканда, экономикалык идентүүлүк үзүнүн жаратылышы боюнча идентүүлүктүн башка түрлөрүнөн өзүнүн субъективдүү (психологиялык) детерминациясынын өзгөчөлүктөрү менен айырмаланат. Ошону менен бирге инсандын экономикалык идентешүүсүнөн объективдүү (социалдык контексти) жана субъективдүү (психологиялык) факторлорунун ара катышы тууралуу маселени чечүү үчүн сөзсүз эмпирикалык негиз керек. Биполярдуулук принциби экономикалык категориялаштыруунун механизми катары инсандын экономикалык идентүүлүгүн ченөөнүн методикалык ыкмаларын иштеп чыгуу үчүн себеп боло алат.

Бир катар объективдүү белгилери, маселен, кирешенин жана керектөөнүн, материалдык, мүлктүк жыргалчылыктарынын деңгээли, менчик объекттерине ээ болуу боюнча аныктала турган адамдын материалдык абалынын мүнөздөмөсүнө тиешелүү экономикалык идентүүлүк жана инсандын экономикалык статусун экономикалык түшүнүктөрүн категория катары айырмалоо зарыл. Экономикалык идентүүлүк көпчүлүк учурда индивиддин реалдуу экономикалык статусу менен дал келбейт. Тагыраак айтканда экономикалык идентүүлүк көлөмү боюнча экономикалык статусу субъективдүү бааланган декларацияланган идентүүлүк менен бирдей чыкпайт. Ал бир катар себептер менен шартталат.

Биринчиден, экономикалык идентүүлүк менчик ээлеринин белгилүү социалдык-экономикалык тобуна өзүнүн окшоштугун түшүнүүнү (баалоону, сезип кайгырууну же кубанууну жана мамиле кылууну) талап кылат. Бул субъективдүү экономикалык статус экономикалык идентүүлүктүн когнитивдик компоненти экендигин билдирет.

Экинчиден, экономикалык идентүүлүк менен субъективдүү экономикалык статус түшүнүктөрүн дал келиши, белгилүү мүлктүк топко таандык экендигин сезип кубануу же кайгыруу жана ал топко өзүн идентештирген, экономикалык субъект катары социалдык түшүнүктөрдү өзүнө камтыган, экономикалык-психологиялык феномен түрүндө субъективдүү экономикалык статусту жөнсүз түшүндүрүүгө алып келүүсү ыктымал [4].

Мындай маанидеги инсандын субъективдүү экономикалык статусу экономикалык идентүүлүк түшүнүгү менен бирдей болуп эле калбастан, инсандын экономикалык-Мен феноменине да окшошот. Бирок бул феномен инсандын мүлктүк таандыгы жөнүндө түшүнүк гана эмес, индивиддин өзнүн уникалдуулугун же инсандык идентүүлүктү да өзүнө камтыйт.

Үчүнчүдөн, экономикалык идентүүлүк адамдын өзүнүн реалдуу жыргалчылыгын баалого гана таянбастан инсандын экономикалык умтулууларын ылайык көбүраак анын каалаган (күткөн) деңгээлине маани берет. XX -кылымдын 30-жылдары Хайман Г. Адам тең келе турган жашоо стандарттары өзү мүчө болгон топтун багыттары менен эмес эле, өзүн тиешелүү сезген топтун көрсөтмөлөрү менен детерминациялангандыгын белгилеп кеткен. Так ошонун өзүнүн экономикалык идентүүлүк адамдын өзүнүн чыныгы материалдык абалы менен канаатангандыгынын ченемин пайда кылат. Анын белгилүү социалдык-экономикалык топко тийиштүү болуусу субъективдүү экономикалык мүлктүк критерийлер системасын башкалардан бөтөнчө санап бөлүп алуу ыкма катары эсептейт. Материалдык жыргалчылыктар менен канаатангандыгы инсандын белгилүү менчик ээлеринин тобуна таандыгынан келип чыккан башка кубануу же кайгыруу сезимдери менен бирге экономикалык идентүүлүктүн эффективдүү компонентинин индикатору болуп калат. Ошон үчүн материалдык жыргалчылыкты баалоо жана ал менен канаатангандыгы көбүнчө дал келбейт, бирок субъекттин аң-сезиминде бир убакытта боло алат.

Экономикалык иденттүүлүк – бул өзүн топ менен окшоштугун түшүнүү менен бирге, ага баа берүү, ал топтун мүчөлүгүнөн маанилүүлүгүн сезүү. Ал белгилүү позитивдүү(сыймык, өзүн өзү кадырлоо) же карама-каршы (таарынуу, коркуу,- кемсингендик, кысылуу) сезимдеринин бар болуусун талап кылат. Субъективдүү мамилелердин модалдуулугу инсандын өтө зарыл материалдык, социалдык жана рухий керектиктерин канаатангандыгынын даражасынан жана анын коомдогу социалдык статусунан көз каранды.

Инсандын экономикалык жыргалчылыгын чыныгы (реалдуу) көрүнүшүнөн алдыга өтүп кеткен анын экономикалык багытталышы (келечекке багыттануу) экономикалык иденттүүлүктүн өзгөчөлүгү болуп саналат. Бул инсандын күтүүлөрү жана аракеттенүүлөрү менен байланыштуу. Менчик субъектинин жеке чогулган акчаларынын жана материалдык баалуулуктарынын суммасы өскөн сайын, алардын субъективдү маанилүүлүгү жөнүндөгү түшүнүктөр да кошо өзгөрөрү белгилүү. Бул инсандын өзүнүн мүлктүк статусун кайрадан баалоо менен жүрүм-турумдарынын социалдык стандарттарын өзгөрүүгө алып барат. Бай адам кээде жупуну, оор басырыктуу көрүнүүсү, кээ бирде өзүнүн экономикалык элитага таандык экендигин көрсөтүүсү мүмкүн. Анын үстүнө, адамдын турмушунун маанилүү багыттарынын түзүмүнө өзүнүн идеалдуу жыргалчылыгы жөнүнөгү жеке түшүнүктөрдүн кирүүсү, анын материалдык жыргалчылыгынын деңгээлин гана аныктабастан, жашоодогу куралдык (каражаттар) же терминалдык (максаттар) маанисин белгилеп берет. Экономикалык иденттүүлүк этностук иденттүүлүк сыяктуу менчик ээлеринин белгилүү топторуна туруктуу, өзгөрбөй таандык боло бербейт. Башка сөз менен айтканда, индивиддин экономикалык иденттүүлүгүн белгилүү социалдык топтогу өзүнүн мүчөлүгүн өзүнүн активдүү таандоо жарыянын натыйжасы катары. Коом, түшүнүү керек башка адамдар менен болгон экономикалык мамилелер системасында анын индивидуалдык позициясы кайра презентациялаган жана өмүр бою өзгөрүп турган инсандын экономикалык-Мениинин бөлүгү экономикалык иденттүүлүк болуп эсептелет.

Экономикалык иденттүүлүк маданий жана адеп-ахлак салттары менен байланыштуу. Ал белгилүү элдин менталитетинде кадыресе синип калган байлык менен кедейлик жөнүндө түшүнүктөргө негизделет. Ошондуктан, социалдык адилеттүүлүк сезиминин келип чыгуусу менен тыгыз байланыштагы, менчик ээлеринин топторуна өзүнүн таандыгын кубануу же кайгыруу сезиминин адеп-ахлактык аспектин бар болуусун экономикалык иденттүүлүк дайыма талап кылат. Аны инсан өзү түшүнбөөсү мүмкүн.

Экономикалык иденттүүлүктүн аффективдүү компоненти башка адамдардын индивидке кылган мамилелеринин көз карашынан, адеп-ахлак нормаларынын позициясынан өзүнүн мүчөлүктүгүнүн кайгыруу же кубануу сезимдерин камтыйт жана айланадагылар менен социалдык мамилелер системасын түзүүгө таасирин тийгизет. Мисалы, мен-“кедеймин”, бирок ак ниеттүү, ошондуктан айланадагылардын колдоосуна акым бар, мен-“баймын”, демек ишим ийгиликтүүк-саламатмын,ошондуктан айланадагылар менен бөлүшү керекмин.

Экономикалык иденттүүлүктүн экномикалык-психологиялык феномени инсандын социалдык жүрүм-турумун, инсандар аралык жана топтор аралык мамилелерди жөнгө салып турат. Инсандын экономикалык иденттүүлүгүн жана анын түшүнүүсүнүн өзгөчөлүгү мене социалдык чөйрөнүн баалоосунун жогорураак же төмөнүрөөк экономикалык статустагы топторго модалдык мамилелер менен социалдык билимдердин жалпы өзгөчөлүктөрүнүн ортосундагы өз ара мамилелер болот. Адамдар өздөрүнүн инсандык жана социалдык сапаттарын материалдык жылгалчылыктары аркылуу билдирип эле калбастан, башка адамдардын менчигинин негизинде алардын идентүүлүгү тууралуу жыйынтык чыгарышат.

Бар болгон адабияттарды тандап көрүп, азыркы учурда, экономикалык идентүүлүктү изилдөөнүн жалпы программасынын жоктугун көрдүм. Мындай программа экономикалык иденттүүлүктү кандайдыр бир түзүм катары түшүнүктөрдү, бир катар маанилүү компоненттерди, анын диагностикасына белгилүү методикалык ыкмаларын камтыш керек. Ошондуктан, экономикалык иденттүүлүктү түзүмүн жана анын негизги элементтерин изилдөө үчүн алгачкы теориялык моделди колдонууга болот.

Теория боюнча экономикалык иденттүүлүктүн түзүмүндө базалык үч ири компоненттер бар. Алар: когнитивдик, аффективдик жана жүрүм-турумдук компоненттери. Алар да мындан майдараак экономикалык-психологиялык феномендерге дифференциацияланат. Экономикалык идентүүлүктүн бардык компоненттери социалдык-психологиялык жана экономикалык өзгөрмө типтеринин өз ара аракеттенүүлөрүнүн реалдуу натыйжасы болуп саналат. Алар адам-экономикалык чөйрө сыяктуу психологиялык мамилелерден пайда болгон, рефлексияланган экономикалык-психологиялык феномендердин системасы катары инсандын экономикалык аң-сезиминин алкагында интеграцияланат [5]. Мындай компоненттер көп деңгээлдик жана көп аспекттик көрүнүш болуп эсептелет.

Экономикалык чөйрөгө карата инсандын психологиялык мамилелеринин баамдай турган элементтери экономикалык иденттүүлүктүн түзүмүн талдоонун теориялык “бирдиги” болот. Маселен: когнитивдик (социалдык түшүнүктөр, билимдер, рефлексия); конативдик (аң-сезимдин мотивациялык-керектик абалы-даяр болгондук, ниет, каалоо, мүдөө); эмотивдик(кубануу же кайгыруу,баалоо, сезимдер).

Инсандын экономикалык өзүнүн иденттүүлүгүнүн калыптануусу аркылуу өзүн экономикалык мамилелердин, а дегенде, менчик мамилелеринин субъекти катары билүү инсандын экономикалык аң-сезиминин борбордук компоненти болуп баратат. Экономикалык иденттүүлүктүн түзүмүн теориялык түшүнүү аң-сезимдин экономикалык-психологиялык феноменин эмпирикалык изилдөөнүн иштелип чыга турган программасына концептуалдык негиз катары кароого болот. Экономикалык иденттүүлүк феномени жөнүндөгү негизги теориялык түшүнүктөрдү эмпирикалык негиздөө максаты менен инсандын экономикалык иденттүүлүгүнөн субъективдүү детерминанттык изилдөөгө мүмкүн.

Адабияттар

1. Позняков В.П. Психологические отношения субъектов экономической деятельности. М.: ИП РАН, 2000.

2. Проблемы экономической психологии / Отв. ред. А.Л. Журавлев, А.Б. Купрейченко. Т. 1. М.: ИП РАН, 2004.

3. Хащенко В.А., Шибанова Е.С. Представления богатом и бедном человеке в различных социально-экономических группах // Современная психология: состояние и перспективы исследования. М.: ИП РАН, 2002. Ч. 2. С. 332-346.

4. Журавлев АЛ., Журавлева Н.А. Влияние субъективного экономического статуса на экономическое сознание личности // Социально-психологическая динамика в условиях экономических изменений. М.: ИП РАН, 1998. С. 221-245.

5. Хащенко В.А. Социально-психологический подход к анализу экономического самосознания личности // Ежегодник росс, психол. общества. Материалы III Всероссийского съезда психологов. 25-28 июнь 2003 г. СПб., 2003. Т. 8. С. 164-168.

УДК: 301:33

К.Ж. Момунова,
Ош МУ

ЭКОНОМИКАЛЫК ИДЕНТТЕШҮҮ СОЦИОЛОГИЯНЫН ИЗИЛДӨӨ МАСЕЛЕСИ КАТАРЫ

Макалада адамдын социум менен экономикалык өз ара аракеттенүүлөрү каралган

В статье рассматриваются экономические взаимодействия человека с социумом

The article considers the economic human interaction with society

Түйүндү түшүнүктөр: *экономикалык идентүүлүк, экономикалык аң-сезим, экономикалык статус, экономикалык идентештирүү.*

Иденттешүү субъективдүү реалдуулуктун маанилүү элементи экендиги шексиз. Ар кандай субъективдүү реалдуулук сымал, ал коом менен диалектиканын өз ара байланышта болот. Идентүүлүк социалдык жараяндар менен калыптанат. Бир күнү ал социалдык мамилелердин таасиринен дааналанып, калыпка келтирилип, же таптакыр өзгөрүп кетет. Иденттүүлүктүн калыптануусу жана колдоосу менен байланыштуу социалдык жараяндар социалдык түзүм менен детерминацияланат же тескерисинче, организмдин, индивидуалдык аң-сезимдин жана социалдык түзүмдүн өз ара аракеттенүүсүнүн натыйжасында пайда болгон иденттүүлүктөр бул социалдык түзүмгө, аны колдоо же модификациялоо, жада калса формасын өзгөртүү менен таасирин тийгизет. Ар бир коомдун өзүнүн тарыхы болот. Анда анын спецификалык иденттүүлүктөрү пайда боло турган жараяндар жүрөт.

Бул диалектиканы эске алуу менен индивидуалдык экзистенцияны кандайдыр «sub specie acternitatis» катары уникалдуулугуна таянбастан эле, “жамааттык иденттүүлүк” түшүнүгүнүн өзгөрүлмөлүгүнөн кутулууга болот. Өзгөчө тарыхый социалдык түзүмдөр индивидуалдык учурларда таанымал болгон иденттүүлүктүн типтерин жаратат. Мындай мааниде, кыргыздын иденттүүлүгү казактын иденттүүлүгүнөн башка, кызматкердин иденттүүлүгү селсаяктын иденттүүлүгүн айырмалангандыгы ырас. Жашоодогу күнүмдүк ориентациялар жана жүрүм-турумдар мындай типтештирүүдөн көз каранды. Бул күнүмдүк жашоодо иденттүүлүктүн типтери байкаларын, ал эми алар жөнүндөгү далилдер акыл-эси ордундагы жөнөкөй эле адамдар менен верификациялануусу (чындыкка тура келтирилүүсү), же жокко чыгарылуусу мүмкүн. Мисалы, грек же жапон андан айырмалангандыгына ишенбеген кыргыз, өзү Грецияга, же Японияга барып, өз көзү менен көрүп келүүсү мүмкүн. Мындай типтештирүүнүн статусун социалдык илимдердин конструкциялары менен салыштырууга болбойт. Ал эми верификациялоо жана жокко чыгаруу бул жерде илимий методунун канондоруна баш ийбейт. Англиядагы пуританин (16-17 к.к.) өзү пуританин экендигин билген жана аларды англичандар кыйынчылыгы жок эле ошондой эле кабыл алган. Бирок Макс Вебердин пуритандык этика жөнүндөгү тезисин текшерүүнү каалаган социолог Вебердин идеалдуу тибинин эмпирикалык референтин тануу үчүн мындан бираз башка жана татаал процедуралардын изи менен баруусу керек.

Мындай контексте иденттүүлүктүн типтери теорияга чейинки, ошондой илимге чейинки тажрыйбада “байкоого” жана верификациялоого болоорун бизди кызыктырат.

Иденттүүлүк – бул индивиддин жана коомдун диалектикалык өз ара байланыштарынан пайда болгон феномен. Башка тарабынан караганда иденттүүлүктүн типтери – социалдык продукттардын font court мааниси, объективдүү реалдуулуктун салыштырмалуу стабилдүү элементтери (стабилдүүлүктүн даражасы, албетте социалдык детерминацияланат). Алар өздөрү ар коомдо, ал турсун алар стабилдүү болгон, ал эми индивидуалдык иденттүүлүктүн калыптануусу кыйынчылыгы жок эле өткөн жерде теориялаштыруунун кандайдыр бир формасынын темасы болуп эсептеленет. Иденттүүлүк теориялары дайыма реалдуулуктун кенен интерпретациясына киргизет. Алар символикалык универсумга анын теориялык легиминтациялары менен жайгаштырылган жана алардын мүнөзү менен биргеликте өзгөрүп турат. Иденттүүлүк чөйрөдө орун тапмайынча түшүнүксүз боло берет.

Кыргызстандын өнүгүүсүнүн азыркы социалдык-тарыхый шарттары, рынок экономикасына өтүүсү коомдун аң-сезиминдеги өзгөрүүлөргө алыпкелди. Коом өзүнүн аң-сезимин жана экономикалык жүрүм-турумдарын кайрадан баалап чыгып, социалдык-экономикалык мамилелерине өзгөрткөндүгү – бул чындык. Баалулуктары жана калктын мүлкүндөгү дифференциясынын күчөп бараткандыгы, материалдык окатуулугунун маанисинин өсүүсү, мурдагы ориетирлеринин жоголуусу, жашоодо керектүү болгон ресурстарга жетүүнүн шарттарынын өзгөрүп кетүүсү, жашоонун деңгээлинин туруксуздугу менен биргеликте жашоодогу приоритеттерди кайрадан карап, баалап чыгуу жараяны Кыргызстандын көпчүлүк жашоочуларынын социалдык иденттүүлүгүнүн жалпы кризисине алып келди. Азыркы Кыргызстанда байлык жана жакырчылык көйгөйлөрү жана мүлккө болгон мамилелери эң актуалдуу маселелердин бири болуп калды. Мүлктүк мамилелер адамдын экономикалык иденттүүлүгүнүн сапатын аныктайт. Ал адамдын экономикалык аң-сезиминин, ой-жүгүртүүсүнүн натыйжасы. экономикалык мамилелер ситемасында адам өзүнүн абалын мүлккө болгон мамилелеринин аныктоонун жыйынтыгына тиешеси бар социалдык-психологиялык категория экономикалык иденттүүлүк деп эсептелет.

Адекваттуу экономикалык иденттештирүү адамдын үй-бүлөсүндөгү, жумушундагы, өзүнүн айылындагы, өлкөсүндөгү комфортуу күн көрүүсүн камсыз кылат. Бул ыңгайлуу жашоо бир нече факторлордон көз каранды. Алар: экономикалык статус, киреше, керектөөлөрүн канаатандыруу, социалдык капиталдын бар болуусу, баалулук ориентацияларынын түрдүү деңгээлдеги социумдун баалулуктарынын чөйрөсү менен байланышы ж.б. Ар бир адамдын башкалар менен болгон иденттүүлүк сезиминин калыптануусу жана өнүктүрүүсү социалдык обочолонуу абалынан чыгууну түшүндүрүү менен коомдун бекемделүүсүнө жана мындан аркы өнүгүүсүнө жардам берет. Мындай учурда экономикалык иденттүүлүк, бир тарабынан адамдын социалдык жүрүм-турумуна өбөлгө, экинчи тарабынан, анын инсандык иденттүүлүгүнүн калыптануусуна негиз боло алат. Ошондуктан инсандын экономикалык “ Мени” өзүнө инсандык иденттүүлүктү жана экономикалык белгилери боюнча иденттүүлүктүн айкалышынын камтыйт. (Мени эмне экономикалык субьект катары башкалардан айырмалап турат). Ал экономикалык иденттештирүү өзүн ким деп билүү менен өзүнө кандай мүнөздөмөлөрдү бере тургандыгын түшүндүрөт. Демек, инсандык иденттүүлүктү инсандын өзүн өзү экономикалык презентациялоонун контестинде кароого болот. Ал реалдуу экономикалык мамилелер системасында адамды экономикалык субъект катары анын индивидуалдык позицияларын уюштуруучу принцип катары өзүн көрсөтөт.

Экономикалык идентүүлүк инсандын социалдык жүрүм-турумун, инсандар аралык, жана топтор арасындагы мамилелерин жөнгө салуучу боло алат. В.С. Хащенко өзүнүн изилдөөлөрүндө инсандын экономикалык иденттүүлүгүнүн анын кабыл алуусу жана социалдык чөйрөнү баалоосу, экономикалык статусу жогорураак же төмөнүрөөк топторго карата болгон мамилелердин модалдуулугу менен жана бүтүндөй социалдык таану менен өз ара байланыштарды көрсөткөн. Адамдар материалдык “жетишкендиктери” аркылуу өздөрүнүн инсандык жана социалдык сапаттарын билдирүү менен башка адамдардын иденттүүлүгү жөнүндө алардын менчигине (мүлкүнө) карап кандайдыр бир тыянакка келишет [3].

Адам белгилүү идентүүлүктү ченеп көрүү менен өзүнө идеалдарды ченемдерди жана пайдалуулуктарды өткөрүп алат. Ал анын жүрүм-турумуна себеп болот жана окуу жайды, жашаган жерди, кесипти, тандоодо да инсандын идентүүлүгү аркылуу анык болот. Бул эки жакка бирдей деп эсептөөнүн акты – экономикалык идентүүлүк деп аталат. Мындайча айтканда адамдын идентүүлүктү тандап алуусу жетишсиз. Ал өзүн кайсы топко киргизсе ошол топ да аны кошуп (анын идентүүлүгүн) аныктап берүүсү керек. Нормалар идентүүлүктүн түркүгү катары дайыма кубаттоону жана топтун мүчөлөрүнөн башкаларга өткөзүп берүүнү талап кылышат. Элдин астына чыгып сүйлөө, ушак айтуу, келжиректик, сөгүш берүү нормаларга көмөктөшүүнүн ыкмалары болуп саналат. Идентүүлүктүн эки түрү болот: инсандардын идентүүлүгү жана аутсайдердин идентүүлүгү. Инсандардын иденттүүлүгү – бул уюм (жамаат, этностук же диний топ) менен өзүн иденттештирген адам. Ал эми аутсайдер – уюм (жамаат, этникалык же диний топ) менен иденттештирбеген, башкача иденттүүлүккө ээ болгон адам.

Алгачкы теориялык шарттарга ылайык экономикалык иденттүүлүк инсандын социалдык иденттүүлүгүнүн калыптануусунун бирдиктүү жарыянын алкагында изилденүүсү керек. Бул технологиялык категория анын курамдык бөлүгү катары конкреттүү экономикалык белгилери боюнча социалдык бирдейликке, караштуу болуу адамдын түшүнүүсүн көрсөтөт. Мындай учурда экономикалык иденттүүлүк ага гана тиешелүү өзгөчөлүктөргө ээ. Ал өзгөчөлүктөрдү билүү инсандын иденттүүлүгүнүн феноменинин жаралышы жөнүндөгү жалпы теориялык түшүнүктөргө токтолуп кетүү зарыл. Социалдык психологияда иденттүүлүгүк түшүнүгү жакындан бери колдонулуп келе жаткандыгын баса белгилеп кетүү кажет. XX-кылымдын 90-жж. инсандык жана этностук иденттүүлүктүн феноменин [1,2] изилдөөгө байланыштуу аталган маселеге болгон кызыгуулар барган сайын өсө баштаган. Э. Эриксондун [4] эмгектеринен баштап идентүүлүк түшүнүгү анын эки түрүн (инсандык жана социалдык) салыштырууга мүмкүндүгүнүн алкагында каралып келет. Анын жаралышы боюнча эң кеңири жайылган теориялык түшүнүктөр боюнча социалдык идентүүлүк интоптук окшоштукка жана топтор аралык дифференциациялоо менен өз ара байланышта болот. Ал эми инсандык иденттүүлүк – башка адамдардын ичинде индивидди айырмалоого жардам берүүчү белгилер, касиеттер катары түшүндүрүлөт.

Атап айтканда, топтук мүчөлүүлүк социалдык топко тийиштүүлүгү, кандайдыр бир социалдык категорияга кошулгандыгы социалдык идентүүлүккө таандык өзгөчөлүктөр. Адамды бир убакыттын ичинде өзүнө окшоштуруп жана башкалардан айырмалап турган индивидуалдык мүнөздөмөлөр. Бул идеялар Х. Тэшрендин социалдык иденттүүлүк теориясында жана Дж. Тернердин өзүн өзү категориялаштыруу теориясында алгачкы жолу киргизилген. Бул концепциянын алкагында социалдык иденттүүлүк индивиддин Мен – концепциясынан социалдык топто өзүнүн мүчөлүүлүгүн сезгенден ошондой мүчөлүккө берилген баалулук жана эмоционалдык маанилүүлүктөн пайда болгон бөлүгүн карайт.

Инсандык жана социалдык иденттүүлүктүк (бирөөгө тиешелүү экендигин түшүнүү) түбүндө бирдиктүү категориялаштыруу жана дифференциялоо жараяндары жатат. Бул теориянын азыркы жолун жолдоочулар иденттүүлүк маселелерин Мен-Биз-Башкалар когнитивдик схемасынын алкагында карашат. Анда социалдык жана инсандык иденттүүлүктөр Мен-личностун бирдиктүү образын түзөт. Мындай түшүндүрмөдө инсандык иденттүүлүк –бул интоптун мүчүлөрү менен өзүн салыштыруудан калыптанган жана инсандын спецификалык Мен- белгилеринен турган өзү жөнүндөгү билимдердин субсистемасы. Социалдык иденттүүлүк да интоптун жана ауттоптун өкүлдөрүн социалдык салыштыруудан билинген спецификалык өзгөчөлүктөрдөн турат. Башкача айтканда, иденттүүлүк – топтор аралык өздөштүрүүнүн феномени эле. Мындай подход (ыкма) этностук иденттүүлүктү изилдөөлөрдө үстөмдүк кылат. Ушул пикирге карама-каршы инсандык иденттүүлүк социалдык иденттүүлүктүн натыйжасы деген божомолдорун изилдөөчүлөр акыркы мезгилде билдирүүдө. Социалдык репрезентациялоонун теориясында С. Московичи жана анын жолун жолдоочулары бул түшүнүктөрдүн бириимдүүлүгүн негизге алып, бул көрүнүштү детерминациялоонун социалдык контекстинин маанилүүлүгүн айрыкча белгилеген. Индивиддердин жана топтордун символикалуу өз ара мамилелеринин системасында индивидуалдык позициялардын уюштуруучу принциби катары инсандык иденттүүлүк социалдык репрезентациялоонун алкагында каралат. Иденттүүлүк – белгилүү социалдык категорияга тийиштүүлүгүнүн натыйжасында келип чыккан атрибуттар эмес, ар түрдүү социалдык элементтер, анын ичинде коомдогу статустун доминанттуулугу менен байланыштуу социалдык конструкция. К. А. Абульханованын пикирине ылайык адамдын дүйнө менен болгон символикалуу мамилелерин гана эмес, реалдуу социалдык байланыштарын талдоосу социалдык жана инсандык иденттүүлүктөрүнүн ортосунда тескери байланыш болуусу мүмкүн экендигин көрсөтүп жатат.

Мен - инсандын эпицентризми, өзү жөнүндө инсандык түшүнүктөр менен пайда болгон адамдын жеке позициясынын изи социалдык иденттүүлүктө байкалат. Бул логиканы улантуу менен индивиддин топко тийиштүү экендигин түшүнүү жараянынын (когнитивтик-эмоционалдык) натыйжасы гана эмес, баарынан мурун белгилүү социалдык топко өзүнүн мүчөлүктүккө активдүү жекече тандоосун жараяны. Инсандын өзүнүн социалдык иденттүүлүгүн өзү аныктоодо керектүү атрибут катары карап чыгып, адамдын өзүнүн иденттүүлүгүнүн калыптануусуна анын өзүнүн активдүүлүгүнүн маанисин Р. Дженкинс белгилеп өткөн. Ошону менен бирге идентешттирүү жараяны классификациялоонун жана салыштыруунун инсандын байланышысыз, тургандыгын өзгөчө басым жасаган. Ошондуктан иденттүүлүк туруктуу социалдык өз ара аракеттенүүлөрдө анын калыптануусун жана трансформацияланууусунун жараяны аркылуу аныкталуусу абзел. Ал жараяндар индивиддер өмүр бою өздөрүн жана башкаларды аныктоо, кайрадан аныктоо менен өтөт. Инсандык жана социалдык иденттүүлүк –бул индивидуалдык иденттүүлүктүк эки тарабы, б.а социалдык субөект катары өзү жөнүндө бирдиктүү түшүнүктөр.

Калыптануу жараянында материалдык мүнөздөгү факторлор эң эле маанилүү. Адамдын өзүн өзү жана башка адамдарды түшүнүүнүн жана байкоонун ыкмаларында, күнүмдүк жашоодо материалдык алдыңкы экендиги талашсыз. Материалдык жыргалчылыктарда алардын функционалдык же коммерциялык дайындалуусу милдеттерин гана аткарбастан, алар өздөрүнүн ээлери тууралуу маалыматты өзүнө камтыган социалдык символдордун таатал системаны калыптандырат. Мисалы, менчик индивиддин жеке сапаттарын гана эмес, өзү кайсы топко тиешелүү болсо, ошол топтун сапаттарын, анын жалпы социалдык-экономикалык абалын да символдоштурат. Адамдар материалдык жыргалчылыктар аркылуу өздөрүнүн инсандык жана социалдык сапаттарын көрсөтүп эле калбастан, аны менен бирге башка адамдардын менчигинин негизинде алардын иденттүүлүгү тууралуу тыянак чыгарышат [2].

Иденттүүлүк өзүнчө идентештирүүлөрдөн түзүлөт жана адамдын түрдүү социалдык категорияларга: расага, улутка, жыныска, класска, мүлктүк, кесиптик токо тиешелүүлүгү менен аныкталат. Иденттүүлүк аң-сезимдин жана социалдык жүрүм-турумдун маанилүү жөнгө салуучу куралы болуп эсептелет. Ал индивиддин өзүн белгилүү социалдык, мүлкү бар топтун мүчөсү катары көрүүнүн негизинде калыптанган Мен – образынын көз караштарынан түзүлөт. Адамдар көбүнчө өзүн өзү баа берүүнү сактап калууга же жогорулатууга, өзү жөнүндө жакшы образды жаратууга аракет жасашат. Эгерде иденттүүлүк аларды канаатандырбай жатса, анда алар өздөрү тиешелүү топту таштап, андан да жогору бааланган топко кошулууга аракеттенишет.

Адабияттар

1. Агеев В.С. Социальная идентичность личности // Социальная психология: Хрестоматия. Составители: Е.П. Белинская, О.А. Тихомандрицкая. М., « 1999. С. 349-356.

2. Павленко В.Н. Представление о соотношении социальной и личностной идентичности в совреме ной социальной психологии // Вопр. психол. 20С № 1. С. 136-141.

3. Хащенко В.А., Шибанова Е.С. Представления богатом и бедном человеке в различных социал но-экономических группах // Современная псих логия: состояние и перспективы исследования. М.: ИП РАН, 2002. Ч. 2. С. 332-346.

4. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. –Л., 1996.

Б. Кыдыралиева,
К. Джигитеков,
юристы ПРООН

ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ СПЛОЧЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-УЯЗВИМЫХ СЛОЕВ НАСЕЛЕНИЯ: ДОСТУП К ПРАВОСУДИЮ

Социально уязвимые слои населения (socially vulnerable groups) – это социально незащищенные слои населения, граждане, семьи, обладающие низким уровнем дохода и накопленного богатства. К ним относятся преимущественным образом пожилые одинокие люди, инвалиды, многодетные и неполные семьи, а также семьи, потерявшие кормильца, лица, имеющие доходы ниже прожиточного минимума. [1].

В последние годы в нашей республике, при содействии международных организаций стали активно уделять внимание на проблемы уязвимых слоев населения.

С 1 января 2014 года начал свою деятельность Проект Правительства Финляндии и ПРООН в КР: **«Расширение доступа к правосудию в Кыргызской Республике».** Общей целью проекта является: содействие расширению правовых возможностей уязвимых слоев населения Кыргызской Республики, в особенности сельских женщин, детей и молодежи из группы риска, а также лиц с ограниченными возможностями, и улучшение их доступа к правосудию и правовой помощи в соответствии с международными рекомендациями и стандартами по правам человека. Для достижения цели, проект взаимодействует с основными партнерами: государственными институтами и органами правосудия, а также правообладателями (население с акцентом на наиболее уязвимые группы, включая сельских женщин, детей, молодежь из групп риска и людей с ограниченными возможностями, организации гражданского сектора и сообщества) применяется подход, ориентированный на права человека (NRBA).

Проект также внесет вклад в реализацию Национальной Стратегии Устойчивого Развития КР (2013-2017), в которой подчеркивается важность улучшения доступа к правосудию для всех. Проект будет сконцентрирован на поддержке развития системы бесплатной правовой помощи, финансируемой государством, проведение правового просвещения с целью расширения доступа к правосудию. [2].

Для достижения своих программных направлений по оценке доступа к правосудию уязвимых групп в Кыргызской Республике, проект выполнил определенные работы. При его финансовой поддержке проведен анализ нормативно-правовой базы и исследовательски-консалтинговой компанией М-Вектор проведено качественное, количественное полевое исследование и углубленные интервью. Исследование было проведено в Чуйской области, включая г. Бишкек (пригород), и Ошской области, включая г. Ош. [3].

Ниже мы приведем краткие выдержки из Конвенций ООН по вопросам защиты уязвимых групп населения.

В Конвенции ООН, по окружающей среде и развитию в Рио-де-Жанейро, принятого Конференцией ООН 3–14 июня 1992 года по вопросу ***защиты уязвимых групп населения*** отмечено, что: помимо удовлетворения основных потребностей в медицинской помощи особое внимание следует уделять защите и просвещению уязвимых групп населения, в частности детей, молодежи, женщин, коренных народов и беднейших слоев населения, что является необходимым условием для обеспечения устойчивого развития.

История развития всех стран свидетельствует о том, что из всех групп населения *дети и молодежь* является наиболее уязвимой к проблемам, связанным с экономическим развитием.

В развивающихся странах состояние здоровья *женщин* по-прежнему остается относительно неудовлетворительным. Большинство женщин по-прежнему не имеют достаточных возможностей для получения базового образования и средств для укрепления своего здоровья.

Общая цель защиты *уязвимых слоев населения* заключается в том, чтобы каждый представитель такой группы имел возможность полностью развить свои возможности включая здоровое физическое, умственное и духовное развитие. [4].

Каждое современное государство ставит для себя приоритетом принцип гуманизма. Кыргызская Республика является суверенным, демократическим, правовым, светским, унитарным, социальным государством [5], политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека. Это гарантировано Конституцией Кыргызской Республики. В пункте 1 и 2. статьи 9 Конституции записано следующее:

1. «Кыргызская Республика разрабатывает социальные программы, направленные на создание достойных условий жизни и свободное развитие личности, содействие занятости.

2. Кыргызская Республика обеспечивает поддержку социально незащищенных категорий граждан, гарантированный минимальный размер оплаты труда, охрану труда и здоровья» [5].

Любое общество неоднородно и делится на различные группы и общности. Социальная политика государства направлена на объединение, сплочение, стабилизацию и согласование интересов и отношений между различными социальными группами. Для выполнения этих функций создаются центры социального обслуживания населения.

Кыргызская Республика заложила основу для ***доступа к правосудию*** для уязвимых групп населения. Тем не менее, чтобы обеспечить полное осуществление действенных гарантий прав для всех необходимо будет предпринять дальнейшие шаги. При рассмотрении посредством призмы трех конкретных групп, *женщин, детей и молодежи*, а также людей ***с** ограниченными возможностями* отобранных целевых районов Кыргызской Республики (г. Бишкек и Чуйск. обл., г. Ош и Ошск. обл.), для социологического исследования, обнаружены наиболее существенные ограничения в практическом доступе к правосудию.

Дети и молодёжь также сталкивались с серьёзными проблемами по получению доступа к правосудию. Их сравнительное отсутствие опыта и образования, экономическая зависимость, а также отсутствие необходимых документов затрудняют возможность обращения в официальные и неофициальные секторы правосудия.

Люди ***с ограниченными возможностями*** (ЛОВЗ) как *физическими*, так и *когнитивными* являются также наиболее *уязвимыми*. (*когнитивный, ая, ое [нем. kognitiv, фр. cognitif ,лат. сfgnfscere понимать, сознавать]. связанный с сознанием, мышлением*).[6].

В Кыргызстане есть в достаточном наборе юридические акты, нацеленные на продвижение равных прав и свобод для всех граждан страны, начиная от Конституции вплоть до подзаконных актов и административных распоряжений, регулирующих реализацию национального законодательства. Однако из-за недостатков в законодательстве, расплывчатых формулировок, отсутствия источников финансирования, неэффективного мониторинга и исполнения многие нормы законов в настоящее время остаются декларативными.

Конституция и ряд актов законодательства категорически запрещают дискриминацию на основе пола, возраста, статуса инвалидности, социального статуса, тем не менее, антидискриминационные нормы не имеют конкретных механизмов принудительного исполнения, в связи с этим не соблюдаются в достаточной степени. [5].

Кыргызстан ратифицировал широкий спектр международных актов по защите прав человека: *Конвенцию о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин (1996г)*, *Декларацию об искоренении насилия в отношении женщин (1994г), Пекинскую декларацию и Платформу действий (ППД), Конвенцию о правах ребёнка (1995г)* и соответствующие *Протоколы.*

По вопросам детей и молодежи, в 1994 году Кыргызстан присоединился к *Конвенции о правах ребёнка (КПР),* а в 2002 году к *Факультативному протоколу, касающемуся торговли детьми, детской проституции и детской порнографии,* а также к *Факультативному протоколу об участии детей в вооружённых конфликтах*.

В 2011 году Кыргызстан по вопросу лиц с ограниченными возможностями здоровья подписал *Конвенцию о правах инвалидов*, но до настоящего дня её еще не ратифицировал.

Соответственно, государство представило несколько конкретных механизмов на законодательном уровне, направленных на защиту прав и свобод людей с ограниченными возможностями здоровья.

В Кыргызстане существуют параллельные системы официального и неофициального правосудия; каждая включает в себя свои многочисленные институты и участников. В целом, женщины, молодые люди и лица с ограниченными возможностями демонстрировали неверие в предпосылки реального, практического и равного доступа к правосудию в стране.

Несмотря на то, что неофициальные системы, такие как суды аксакалов и женские советы, как правило, являются физически наиболее доступными для уязвимых групп, в особенности в сельских районах, существует явная тенденция отказа от данных институтов в пользу более формальных институтов, таких как суды, которые считаются наиболее компетентными и беспристрастными.

Результаты исследования, главным образом получены на основе выводов двух исследований, профинансированных ПРООН в 2014 году, с целью проведения исходных оценок для проектов «Расширение доступа к правосудию в Кыргызской Республике», финансируемого правительством Финляндии и «Улучшение верховенства закона для устойчивого мира и доступа к правосудию», финансируемого Фондом миростроительства ООН.

В ходе исследования были проведены обсуждения в фокус-группах, состоящих из 8-10 представителей официальной и неофициальной систем правосудия. Было проведено 8 фокус-групп в семи целевых районах (в том числе две в г. Бишкек), включающих в себя в общей сложности 73 человека.

Углубленные интервью проведены с представителями институтов официального правосудия, экспертами в области прав человека, представителями Министерства социального развития и НПО. Всего было проведено 15 интервью (12 в г. Бишкек и 3 в г. Ош).

Проведен опрос по каждой целевой группе (женщины, молодежь и лица с ограниченными возможностями здоровья) с использованием анкеты. Всего было опрошено 750 человек, в том числе 420 женщин, 180 молодых людей, а также 150 лиц с ограниченными возможностями или их опекунов-представителей. Субъекты опроса были отобраны общей сложностью из 26 городов и сел двух целевых регионов (Чуйская и Ошская области). [2].

По результатам исследования респонденты склонялись к *средней оценке уровня доступа к различным институтам правосудия* или же не могли ответить на вопросы, что предполагает общее отсутствие знаний об указанных институтах. Основными препятствиями на пути к доступу к институтам неофициального правосудия, являются бюрократия и время, требуемое для сбора необходимых документов и их регистрации.

В целом, респонденты посчитали правоохранительную систему (милицию) достаточно доступным институтом, почти половина респондентов оценила её как «полностью доступную» или «достаточно доступную».

Главными препятствиями, мешающими доступу к неофициальной системе правосудия, в частности, к судам аксакалов, являются нежелание со стороны уязвимых групп обращаться туда, учитывая восприятия необъективности и отсутствия правовых знаний у данных институтов.

У населения отсутствует информации о неофициальных учреждениях, как кризисные центры и НПО по правовой помощи. Они в недостаточном количестве, особенно в сельской местности.

В пункте 3 статьи 40 Конституции записано: что: «Каждый имеет право на получение квалифицированной юридической помощи. В случаях, предусмотренных законом, юридическая помощь оказывается за счет государства». [5].

Результаты данного исследования дают основания предполагать, что, несмотря на то, что Кыргызстан предпринял шаги к усилению защиты прав уязвимых групп и возможностей пользоваться социальными услугами, страна все ещё отстаёт по каждому из шести показателей доступа к правосудию.

Исследование также выявило обширные возможности для улучшения доступа уязвимых групп к правосудию. Наличие относительно всесторонних правовых рамок, позволяющих гражданам обращаться в правоохранительные органы и суды, вместе с сильными конституционными и законодательными положениями о равенстве перед судебной системой, предоставляет крепкую основу для обеспечения реализации данного равенства на практике. К тому же внедрение государством бесплатного юридического представительства в делах посредством недавно созданных центров предоставления юридической помощи является важным достижением в расширении доступа к правосудию для уязвимых групп населения.

По результатам исследований предлагаются следующие рекомендации:

1. Министерство юстиции, социального развития и международные организации должны поддерживать создание бесплатных центров правовой помощи в сельских местностях.

2. Министерство внутренних дел должно создать отдел, посвящённый проблеме домашнего насилия.

3. Национальный статистический комитет, с целью создания наиболее эффективных официальных и неофициальных механизмов для доступа женщин и других уязвимых групп к правосудию должен расширить сбор статистики с разбивкой по половому признаку.

4. Суды и другие учреждения для официальных разбирательств всегда должны быть оснащены специализированным оборудованием, необходимым для полного понимания и участия ЛОВЗ.

5. Необходимо вести работу, направленную на повышение потенциала судов аксакалов, их тесного сотрудничества с формальными институтами правосудия и органами местного самоуправления.

6. Судебная система должна повысить прозрачность судебных процессов.

7. Министерство юстиции и НПО должны работать над предоставлением экспертных рекомендаций и поддержки неофициальным системам правосудия для усиления их эффективности и беспристрастности.

8. Правительственные учреждения и НПО должны совместно функционировать над разработкой плана и осуществлением мер по увеличению представленности уязвимых групп, таких как женщины, ЛОВЗ, внутри институтов правосудия, например, в качестве адвокатов/ юристов, судей, следователей и.т.д.

Как видно из рекомендаций, в Кыргызстане для значимых изменений потребуются скоординированные усилия широкого ряда правительственных и неправительственных структур. Разработка политики и программ, направленных на усиление потенциала в институтах правосудия, в том числе будут играть ключевую роль в продвижении справедливых результатов. Общие усилия, прозрачность информации и частые оценки прогресса помогут обеспечить поддержание улучшенного, широкого и реального доступа уязвимых групп к правосудию, отвечающего всеобщим интересам.

Литература

1. Экономический словарь, 2007. (электронный вариант).

2. Доступ к правосудию для уязвимых групп в Кыргызской Республике. (итоги исследований), 2014 г.

3. Краткий обзор проекта Правительства Финляндии и ПРООН в КР.

4. Повестка дня на XXI век, Конвенция ООН. Принята Конференцией ООН по окружающей среде и развитию, Рио-де-Жанейро, 3–14 июня 1992 года.

5. Конституция Кыргызской Республики, 2010 г.

6. Яндекс (словари).

Джигитеков К. К.,
Социолог-политики

ЭЛИТА, И ЕЕ РОЛЬ В УКРЕПЛЕНИИ СОЦИАЛЬНОЙ СПЛОЧЕННОСТИ

В массовом обыденном сознании элита, как правило, предстает частью общества, которая призвана выделяться среди остальных социальных групп своим культурным и нравственным авторитетом. Иначе она не оправдывает своего элитного статуса. Согласно сложившимся в обществе представлениям – элита обязана выступать реформатором социальных изменений и субъектом интеграции и консолидации общества, его нравственным ориентиром и примером. В любом другом случае качество элиты оставляет желать лучшего, и порождает споры о том, достойна ли она своего высокого статуса в жизни общества.

Известно, что социологическая наука призвана выявлять настроения и мотивацию поведения больших групп людей, с чем не могут не считаться представители власти, политические партии, бизнес, средства массовой информации. При этом естественно стремление социологов к выделению тех представителей общества, которые оказывают определяющее на него воздействие. Их социологи и называют ***элитой***, имея в виду по преимуществу политических и общественных деятелей, крупных бизнесменов, ведущих журналистов и лидеров гражданского общества.

Однако в обыденном сознании принадлежность к элите больше связывается с такими критериями как нравственный облик, интеллектуальный авторитет, образованность, открытость, служение народу, а не с властными и управленческими функциями. Эти разночтения в понимании термина элита приводят к дискуссиям специалистов и попыткам соединить в анализе роли элиты оба взгляда на нее.

Термин «элита» возник в научных исследованиях относительно недавно. В советский период изучение элит осуществлялось, прежде всего, в рамках критического анализа зарубежных теорий. [1].

В 90-е годы в социологической и политической науке происходило накапливание знаний о постсоветской элите и ее региональном сегменте. Ученые пытались разобраться в том, что происходит в жизни страны в условиях начавшейся политической и экономической трансформации. Сегодня научное знание становится все более аналитическим, нацеленным на осмысление глубинных общественных процессов. Все настоятельнее исследователями ставится вопрос о нравственно-этических основаниях властвования, о проблемах и противоречиях взаимодействия власти и общества.

Роль элиты, понимаемой в качестве лучшей, в интеллектуальном и нравственном плане, части общества, чрезвычайна велика. Поэтому внимание к изучению элит не было случайным. Элиты явились также главными субъектами политической трансформации и в современном Кыргызстане.

В процессе посткоммунистического перехода к демократии Кыргызстан столкнулась с рядом проблем, которые характерны для транзитивных стран (экономическим спадом, высокими социальными издержками преобразований, распространением коррупции, нестабильностью демократических институтов и т.д.). Вместе с тем особенности ее политического развития были связаны не столько с самой ситуацией трансформации политического режима, сколько с построением новой государственности и конфликтами, сопровождавшими этот процесс.

Основные характеристики и тенденции развития политической системы Кыргызстана отражают специфику трансформационных процессов, начавшихся в 90-е гг. XX в. Представляя собой сложный комплекс качественных изменений в структуре, функционировании и способах взаимодействия политической системы со средой, трансформация общества связана с ***коэволюционными*** процессами. *Коэволюция* – это совместная эволюция двух или более систем, связанных положительными обратными связями, когда развитие одной системы толкает к развитию другую систему, которая, в свою очередь подталкивает первую. Именно благодаря конволюции могут возникать быстрые эволюционные «лавины». В таких условиях новые политические институты и доминирующие ценностные ориентации одновременно выступают по отношению друг к другу и как условие существования, и как результат функционирования. [2].

В последние годы для местных ученых исследования, анализ формирования элит в том числе политической, стал главной темой в осмыслении социально-политических процессов в постсоветском обществе. [3].

Существенная роль в процессе посткоммунистической трансформации Кыргызстана принадлежала ***политической элите***, изменение ценностных ориентаций представителей которой существенно опережало происходящие процессы в массовой среде. Исходя из этого адаптивность политической системы повышалась и понижалась в зависимости от того, в какой мере создание новых политических институтов и модификация функционирования прежних структур опирались на неформальную культуру массовых групп.

Внутренним мотивом заимствования понятия элиты из западной социологии стало стремление понять, какие группы общества способны создать новые модели развития и устройства общества.

Концепция элитизма появилась в общественных науках как потребность легитимизировать действующие властные группы в обществе, предложив для этого категориальный аппарат западной элитологии.

Однако какие бы причины ни породили появление нового термина он должен был позволить описать роль и значение авторитетных групп общества, подкрепить их право занимать ключевые позиции во властных иерархиях. Именно поэтому доминирующей в исследованиях элиты в 90-х годов, стал *позиционный* и *репутационный* подходы. Это позволяло изучать элиты, не пересматривая вопроса о том, могут ли элиты в реальности претендовать на элитные позиции в обществе. Их положение и ресурсы, в конечном итоге, определялись не только интеллектуальным потенциалом, образованием, особыми моральными качествами, а нахождением на вершине власти, которая наделяет их в соответствии со статусом необходимыми властными ресурсами для принятия важных политических решений.

В 2000 гг. исследователи все чаще стали задумываться о том, соответствуют ли «назначенные» элиты их статусу, способны ли они выполнять свою влиятельную роль в обществе, и, наконец, насколько элиты способны ответить на вызовы времени.

Сторонники ***меритократического*** подхода (*оценки по реальному авторитету и заслугам*) все настоятельнее требовали заменить термин элита, распространенный в социологии и политологии, на категорию ***«квази-элита»*** (*или псевдоэлита – группа людей, занимающих высокие посты в системе власти, не соответствуя основным элитным чертам – от уровня образованности и профессионализма до характеристик моральных*). Компенсируя свои недостатки, ***«псевдоэлита»*** умело спекулирует на инстинктах и стереотипах «толпы» в своих интересах или ***«эрзац-элита»*** (*проводник власти в обществе*), подчеркивая тем самым, что элита, существующая в некоторых странах, не может претендовать на то, чтобы соответствовать своему элитному статусу и строгому смыслу этого слова.

По мнению некоторых исследователей, элита должна включать в себя, как минимум, представителей государственной власти и управления, бизнеса и менеджмента, правовой системы, науки, образования, здравоохранения, СМИ и экспертного сообщества. Подобная практика позволяет относить к элите помимо лиц, занимающих высшие позиции во властной иерархии, также и другие влиятельные группы общества как: ***бизнес, творческую интеллигенцию и даже малый бизнес.***

Проблема ***интеллектуально-творческой элиты*** сегодня в научных исследованиях представлена очень скромно. У этой элиты финансовые ресурсы скромные, и они даже отсутствуют. Потенциал ее влияния не может быть сопоставим с возможностями элиты политической, или элиты бизнеса. Однако именно интеллектуально-творческая элита обладает нравственным и социальным капиталом. Именно этот капитал способен все больше влиять на социальные процессы, а его носители могут стать в перспективе двигателем общественных преобразований. Как известно, индустриальное общество постепенно переходит в постиндустриальное, в котором «капитал знаний», становится важнейшим ресурсом для социального развития, а носители этого капитала неизбежно выдвигаются на элитные позиции.

Представители бизнеса, особенно крупного, все больше претендуют на статус элиты, и не только потому, что они обладают экономическими ресурсами для инвестиций в развитие страны. Отнесение крупного бизнеса к элите оправдывается его стремлением влиять на политические решения. У них и имеются достаточно средств, и он сегодня делает попытки войти в состав политического класса. Не случайно, что не только в Жогорку Кенеше, но и в местных кенешах, число депутатов – бизнесменов постепенно растет.

Функциональный подход к определению элит преобладает среди исследователей. Соответственно, в данном тексте ***политическая элита*** рассматривается как тот слой общества, который способен принимать и осуществлять решения, имеющие важные последствия для Кыргызстана в целом и для отдельных ее областей. Однако допустим, как делают некоторые элитологи, и более широкое ее понимание, когда «причастность к элите подразумевает два важнейших качества: лояльность власти или оппозиция ей, а также способность влиять на общественное мнение.

Проведенные в разные годы социологические исследования элиты позволяют убедиться в том, что, в лучшем случае, лишь отдельные представители в кыргызском политическом истеблишменте могут по их внутренней мотивации и стратегическому видению быть отнесены к подлинной политической элите.

Политическая элита в Кыргызстане продолжает оставаться закрытой социальной группой, для которой внутренние противостояния и конфликты важнее, чем функции общественного управления. Вместо того, чтобы сделать все возможное для расширения элитного слоя, для развития внутренней мотивации фигур, принимающих ключевые решения в областях, со стороны центральных властных структур не достаточно проводятся мероприятия для становления и формирования региональных элит.

По мнению лидера Социал-демократической партии «Ата-Мекен» Омурбека Текебаева, с переходом Кыргызстана к парламентской форме правления, «в Кыргызстане наблюдается процесс формирования новой элиты. По мнению депутата, за небольшой период апробации парламентской системы в Кыргызстане прошли выборы в местные кенеши, появились новые лидеры. И они открыто бросают вызов действующим властям. Парламентаризм позволил новым лицам просочиться вверх. Мы создали политический лифт для них».

Лидер парламентской фракции отметил, что теперь стоит задача выработки национальных приоритетов, которых должны придерживаться все местные политические организации. Также нардеп обратил внимание на то, что за последние годы в Кыргызстане укрепилась и политическая воля граждан. Ссылаясь на итоги опроса российских экспертов, Омурбек Текебаев сообщил, что 60 процентов населения Кыргызстана верят в то, что могут изменить ситуацию в стране, когда такой же процент населения в России в этом плане считает ситуацию безысходной». [4].

Элита призвана оказывать позитивное влияние на общественное сознание, формировать нравственно-духовный климат общества, быть основным субъектом социальных, общественных преобразований и государственного строительства. Эти задачи она обязана решать в любой стране. Кыргызстанская элита, если и делает это, то так, как умеет. Поэтому, элита должна активно способствовать:

• укреплению социальной сплоченности и консолидации общества;

• формированию открытости и прозрачности деятельности власти;

• повышению доверия к ней общества;

• поиску социального компромисса;

• повышению качества государственного управления;

• бесконфликтному развитию социальных процессов в обществе.

Если элита не выполняет вышеперечисленных функций, то реализация реформ будет неминуемо пробуксовывать.

Из этого следует очевидный вывод: до тех пор, пока в составе кыргызстанской элиты не появятся фигуры реально заинтересованные в преобразованиях, пока не будут созданы механизмы переноса инноваций не только «сверху–вниз», но и «снизу-вверх», пока регионам не будут даны необходимые средства для обкатки своих намеченных перспективных планов с последующим анализом получившихся результатов, пока социальная дистанция между отдельными социальными слоями столь велика и продолжает увеличиваться, курс на развитие не имеет серьезных перспектив.

Кыргызстанское общество ожидает от элиты в целом служения народу, консолидации и социальной сплоченности общества, но для этого она должна обладать высоким нравственным и интеллектуальным потенциалом, высокой образованностью, быть носителем передовых достижений культуры, пользоваться доверием всего народа.

Литература

1. Ашин Г.К. Современная буржуазная социология (критический очерк идеалистических теорий о роли народных масс и личности в истории). – М.: Высшая школа, 1965; Ашин Г.К. Миф об элите и массовом обществе. – М.: Международные отношения, 1966; Ашин Г.К. Современные теории элиты. Критический очерк. – М.: Международные отношения, 1985;

2. Википедия

3. Исаев К., Сеитбаев Б. Саясий элита: коомдогу бедели, социологиясы.-Бишкек-2014 (1991-2014 жылдардагы изилдөөлөр)

4. Текебаев О. Материалы Круглого стола: «Уроки парламентаризма. Три года спустя». ИА «24.kg», 24.09. 2013.

Токсонбаев Р. Н.,
профессор БГУ

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ КР

В данной статье рассматриваются лишь некоторые аспекты, относящиеся к формированию профессиональной подготовки студентов высшей школы в условиях реализации компетентного подхода. Естественно, что необходимым условием компетентного подхода в массовой практике становится формирование нового поколения государственных образовательных стандартов, примерных учебных программ и учебных пособий, тестов для повышения эффективности усвоения материала при изучении дисциплины.

In a given article are observed only a number of aspects concerned to the establishment of professional training of high school students in terms of competent approach realization. Essentially, the necessary condition of the competent approach to a mass practice is the setting up of a new generation the governmental educational programmes and materials, tests for qualification of the effective training in the process of learning the given discipline.

Ключевые слова: *компетентность, компетентностный подход, компетенции, профессиональная подготовка студентов, компетентный специалист.*

Время показало, что задача современного высшего образования состоит не столько в передаче студенту определенной суммы знаний по специальности, сколько в необходимости формирования у него способности распорядиться этими знаниями в нужный момент. Нужно оказать ему помощь в развитии способностей добывать информацию, обрабатывать её и анализировать, умело использовать и принимать на ее основе эффективные решения. Цель образования сегодня – развитие социально, культурно и профессионально компетентной личности.

Потребности современного рынка труда продиктовали запросные характеристики, которыми должен обладать выпускник социально-педагогического профиля. При переводе этих характеристик на язык образовательных реалий и возникло понятие «компетентность», под которым понимается «успешное поведение в нестандартных ситуациях, предполагающих неформализованное взаимодействие с партнерами, решение сложных или запутанных задач, оперирование противоречивой информацией, динамичными и сложноинтегрированными процессами, управление которыми требует теоретических знаний.

В этой связи нами была проанализирована литература, связанная с понятием «профессиональная компетентность». В педагогической науке понятие «профессиональная компетентность» рассматривается как: совокупность знаний и умений, определяющий результативность труда; объем навыков выполнения задачи; комбинация личностных качеств и свойств; комплекс знаний и профессионально значимых личностных качеств; вектор профессионализации; единство теоретической и практической готовности к труду; способность осуществлять сложные культуросообразные виды действий и др.

Разнообразие и разноплановость трактовок понятия «профессиональная компетентность» обусловлены различием научных подходов: личностно-деятельностного, системно-структурного, знаниевого, культурологического и др. к решаемым исследователями научными задачам. Можно утверждать, что сущность понятия «компетентность» должна рассматриваться в контексте вопросов целеполагания. Цели высшего и дополнительного педагогического образования различны. Педагогические вузы несут ответственность за освоение уже исторически сложившихся, устоявшихся профессиональных знаний и умений, а институты повышения квалификации – за освоение актуальных и инновационных профессиональных компетенций.

Если рассматривать формирование компетентности будущего педагога в рамках системы вузовского образования, то можно говорить о знаниях, умениях и навыках, способностях, т.е. о готовности специалиста. Обучения педагога в системе повышения квалификации включает два циклически повторяющихся этапа – курсовой и межкурсовой, каждый из которых имеет свою направленность. Процесс обучения предполагает взаимосвязь деятельности методических служб различного уровня (муниципальные, институционные) и самого педагога.

Система повышения квалификации призвана создавать условия для самоактуализации педагогических работников, совершенствовать приемы самообразования на основе имеющегося профессионального опыта. Если характеризовать понятие «компетентность» в этом контексте, необходимо говорить об индивидуальных способностях педагога: легко и быстро овладевать новыми востребованными способами деятельности, успешно выполнять профессиональные обязанности.

В психолого-педагогической науке существует три основных подхода к исследованию содержания и структуры профессиональной компетентности: профессиографический, уровневый и задачный. Каждый из них имеет свои особенности. Так, профессиограмма, как набор требований к специалисту, удобна в применении, но целесообразна при описании только операциональных компетентностей. Система ключевых компетентностей, как многопараметрическая характеристика специалиста, не может определяться простой суммой имеющихся личностных качеств и способностей. Для этого необходимо применение комплекса взаимосвязанных параметров.

Своеобразная противоречивость целевых установок системы педагогического образования заключается в том, что, с одной стороны, она направлена на раскрытие внутренних личностных возможностей педагога, а с другой на адаптацию к нуждам и требованиям, предъявляемым к нему школой и государством (профессионально ориентированный подход). Соотнести и общественные нужды и потребности призван проблемно-ориентированный подход. При этом на первый план выдвигается необходимость совершенствования интеллектуальных способностей социального педагога в процессе непрерывного решения многообразных проблем школьной жизни. Акцент делается не на интернационализацию внешних по отношению к педагогу целей и ценностей и не на раскрытие спонтанных пульсов и эмоций, а на активное участие педагога в разрешении реальной социальной ситуации.

С необходимостью постановки и решения задач педагог сталкивается во всех сферах профессиональной деятельности, на всех ее этапах. Как отмечает В.Н. Дружинин, интеллект (как общая способность) лежит в основе других способностей и определяет успешность любой деятельности. В этой связи целесообразно ввести понятие «интеллектуально-педагогическая компетентность» как базовое.

Эта способность, определяющая меру профессионализма, характеризуется особым типом организации предметно-специфических знаний и эффективными стратегиями принятия решений.

Наиболее яркая интеллектуальная компетентность проявляется в профессиональной деятельности, однако нельзя отождествлять ее с профессионализмом. Компетентными являются не просто лица, имеющие большой опыт в какой-либо сфере профессиональной деятельности, а те, кто обладает особым типом организации предметно-специфических знаний в этой области и способностью принятия эффективных решений.

Интеллектуально-педагогическая компетентность выражается в умении применять имеющиеся знания для установления педагогически целесообразных взаимоотношений , приобретение и преобразования знаний обучающимися и самим педагогом, а также для выработки способов инновационной деятельности.

Можно утверждать, что функциями модели выступают коммуникативная, информационная, регулятивная и интеллектуально-педагогическая компетентности, причем последняя является базовой для остальных.

Коммуникативная компетентность педагога-профессионально значимое, интегративное качество, основными составляющими компонентами которого являются: эмоциональная устойчивость (связана с адаптивностью); экстраверсия (корректирует со статусом и эффективным лидерством); способность конструировать прямую и обратную связь; речевые умения; умение слушать ; умение награждать; деликатность; умение делать коммуникацию «гладкой».

С нашей точки зрения, коммуникативная компетентность- это, во-первых, личностное качество учителя, формирующееся в процессе развития и саморазвития личности» во-вторых, показатель информированности педагога о целях, сущности, структуре, средствах, особенностях педагогического общения; уровня владения соответствующей технологией; индивидуально- психологических качеств специалиста; ориентации на личность человека, как на главную ценность, а также способности к нестандартному, творческому решению задач, возникающих в процессе педагогического общения.

Профессиональное общение является сердцевиной коммуникативной компетентности педагога, оно всегда предполагает общность, сходство, взаимное устремление понимать и принимать другого, не только рационально соизмеряться и реагировать, но и эмоционально сопереживать.

Информационная компетентность включает объем информации (знаний) о себе, об обучающихся и их родителях, об опыте работы других педагогов.

Регулятивная компетентность педагога предполагает наличие у него умений управлять собственным поведением. Она включает: целеполагание, планирование, мобилизацию и устойчивую активность, оценку результатов деятельности, рефлексию. Главными определяющими факторами деятельности являются нравственные ценности.

Интеллектуально-педагогическую компетентность можно рассматривать как комплекс умений по анализу , синтезу, сравнению, абстрагированию, обобщению, конкретизации, как качества интеллекта: аналогия, фантазия, гибкость и критичность мышления. Операциональная компетентность определяется набором навыков, необходимых педагогу для осуществления профессиональной деятельности: прогностические, проективные, предметно-методические, организаторские, педагогической импровизации, экспертные.

При разработке частного и конкретного уровней модели педагогической компетентности важен учет следующих факторов: специфика региона, типа и вида образовательного учреждения, его проблемной направленности, занимаемый педагогом должности, личностных особенностей учащихся, уровня профессионализма педагога и его потребностей. Определение частного и конкретного уровня компетентности может проводиться в школе, но лучше это делать при проведении ансамблевых курсов, где представлены учителя-предметники и работники администрации.

Совершенствование профессиональной компетентности предполагает определение и принятие конкретного уровня модели на основе самопознания. На этом этапе наиболее эффективными являются формализованные диагностические методики, вопросники, проективные методики. Целесообразна организация проблемно-ориентированного обучения, в процессе которого осуществляется решение профессионально-педагогических задач. Выделяем два вида таких задач: актуальные для педагога в конкретных условиях (адаптивное обучение); направленное на переоценку собственной деятельности и имеющие для него перспективное значение (генеративное обучение).

Итак, назовем ряд приоритетных задач по совершенствованию профессиональной компетентности: разработать программу учебно-методического обеспечения нового поколения; выработать рекомендации для методических служб разного уровня и педагогов по разработке компетентностей частного и конкретного (высшего) уровней; определить содержание и структуру генеративного обучения и способов его взаимосвязи с адаптивным типом обучения; изучить характер развития компетентности педагогов в процессе профессиональной деятельности.

Далее мы попытались исследовать и определить понятие профессионально-личностных компетенции будущего социального педагога.

Как известно, понятие «компетенция» является сегодня не только одной из базовых педагогических категорий, но и объектом междисциплинарного исследования. Как это часто бывало в науке, интерес к проблеме профессионально-личностных компетенций то затихал, то возрождался с новой силой. Активизация внимания исследователей к вопросам теоретического обоснования компетенций и их практического формирования обычно совпадала с кризисными ситуациями в экономике, образовании и культуре. В эти периоды исследовательская мысль концентрировалась на выявлении особых компонентов в структуре личности, которые могли бы позволить ей более комфортно адаптироваться к социальным изменениям, найти внутренние ресурсы для обогащения знаниевого потенциала, модернизации профессиональных умений и мировоззренческих ориентаций.

В 70-90-е гг. XX в. в исследованиях отечественных ученых компетенции рассматривались как новая цель образования, обуславливающая профессионализм педагогической деятельности учителя и управления педагогическим процессом.

В современной педагогике компетенции стали пониматься как «личностная составляющая профессионализма», как результат и критерий качества подготовки специалиста, практическое содержание модернизации содержания образования, базовые компоненты педагогической культуры преподавателя, а также как новый подход к конструированию образовательных стандартов.

В начале XXI в. проблема содержания профессионально-личностных компетенций преподавателя приобрела черты, ранее ей не свойственные. Во-первых, это связано с изменением социально-профессиональной роли педагога, задача которого теперь уже не ограничивается передачей суммы знаний. Учитывая необычайно возросшие требования к подготовке современного специалиста, преподаватель сегодня ориентируется на создание таких условий образовательного процесса, которые бы способствовали осознанию студентами необходимости самостоятельного приобретения и модернизации знаний, упорной работы по саморазвитию и самосовершенствованию. Во-вторых, собственных знаний, профессиональных умений и компетенций педагога не может быть достаточно на весь период его педагогической деятельности. И наконец, в-третьих, коренным образом меняется содержание так называемых ключевых компетенций, обеспечивающих не только выживание индивида в новых социально – экономических условиях, но и успех его профессиональной деятельности, ее соответствие мировым стандартам и конкурентоспособность преподавателя. Поэтому сегодня есть основания говорить не только о тех компетенциях, которые были присущи специалисту в той или иной области и составляли основу его профессионального мастерства, но и о совершенно новых, которыми еще следует овладеть, содержание которых еще не полностью определено, но именно они будут характеризовать образ человека будущего, человека культуры и мира.

Литература

1. Байденко В.И. «Компететностный подход (К проектированию государственных стандартов высшего образования)». Методическое пособие. -М., 2005

2. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании // Школьные технологии – 2004. №5, с.3-12.

3. Зимняя И.А. Ключевые комтентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании. -М.: Исслед. Центр пробл. качества подготов. специалистов, 2004.

Доган Хаджер,
Международный Ататюрк
Алатоо Университет

ИССЛЕДОВАНИЕ ПОСЕЩЕНИЯ УЧЕНИКАМИ БИБЛИОТЕК В КЫРГЫЗСТАНЕ

В данной работе был исследовано то, насколько часто ученики школ в Бишкеке (Кыргызстан) посещают библиотеки, а также были изучены навыки чтения. Работа была проведена по «Модели описательных исследований», при которой был применён метод сбора данных – «Метод выборки документов». В ходе работы были использованы данные из Национальной библиотеки Кыргызстана в Бишкеке. Далее данные из библиотеки были изучены и проанализированы посредством метода «Описательного анализа» (расчёты частотности и процентного соотношения) при помощи программы «SPSS 20.» в соответствии с учебным заведением, классом и полом. По итогам исследования было выяснено, что процент посещения библиотек учениками (%8.7) является недостаточным. Показатели школы № 5 существенно отличаются от показателей других школ. Уровень посещения библиотек возрастает в зависимости от класса (возраста). Также было на основании данных было выяснено, что ученицы чаще посещают библиотеки, чем ученики.

Ключевые слова: *библиотека, привычка, начальное образование, студент, библиотека использования*

Библиотека – это общественное учреждение, где предоставляются услуги по обеспечению, организации и предоставлению максимальной пользы от использования книг и других подобных источников в целях обеспечения нужд общества в информации (Чакын,2011).

Национальные библиотеки – это общественные учреждения, которые играют важную роль в воспитательном процессе и предоставляют возможность использования свободного времени с пользой и обучения в течение всей жизни, безвозмездно предоставляя информацию и культурные ценности и используя различные материалы и способы коммуникации, всем, вне зависимости от вероисповедания, языка, возраста, национальности, пола, уровня образования, культуры, социально-экономического статуса и политических взглядов.

«В современном понимании «библиотека» находится/должна находиться в положении важного фундаментального камня образовательной системы. В рамках данного подхода, где в центральное место отведено ученику, развитые библиотеки и информационные центры воспринимаются как «места, где ученики учатся развиваться», а учитель выполняет роль «направляющего/указывающего дорогу», а не «передающего информацию». С этой точки зрения библиотека - это место, где ученики могут «учиться обучаться» в системе образования и таким образом «реализовать себя». Такая структура также подразумевает наличие необходимой среды и условий для достижения целей в образовании» (Торун, 2003)

Говоря иначе, библиотека - это продукт и естественный элемент образовательного процесса. Таким образом, библиотека является одной из органичных составляющих и основой образования (Йылмаз, 2004).

2.1 Навык посещения библиотеки

- это использование услуг библиотеки в различных целях в определённые промежутки времени.

По мнению Йылмаза (1996), люди пользуются услугами библиотеки для нижеуказанных целей:

1. взять книгу или другие материалы;
2. провести исследования, опираясь на источники;
3. выполнить домашнее задание/подготовиться к урокам;
4. почитать газету, журналы;
5. посетить культурные мероприятия в библиотеке;
6. просмотреть библиотечные источники;
7. привести в библиотеку ребёнка, помочь ему и ждать его;
8. изучить библиотечный каталог;
9. сделать ксерокопию;
10. встретиться с друзьями/провести с ними время;
11. воспользоваться телевизором, видео-плеером и др.;
12. поиграть.

Среднее значение количества посещений учеников библиотек в Бишкеке показано как «частота посещений». Несмотря на то, что частота посещений часто используется как критерий измерения, имеются различные подходы относительно определения частоты. Конечно же, при этом следует учитывать указанные в литературе подходы и условия страны. Указанные ниже данные о частоте посещений по группам были получены согласно рекомендациям ALA

Редко посещающие посетители: люди, посещающие народные библиотеки 1-5 раз в год;

Посетители со средней частотой посещений: люди, посещающие народные библиотеки 6-23 раз в год;

Часто посещающие посетители: люди, посещающие народные библиотеки 24 и более раз в год;

2.2 Навык чтения

«То, что навык чтения воспринимается как необходимость и способ получения удовольствия – это результат постоянного, регулярного и критичного подхода к этому в течение всей жизни». (Йылмаз, 1993, с. 30). Навык чтения может приобрести постоянный характер в результате чтения подходящих возрасту, интересам и особенностям ребёнка книг, начиная с дошкольного возраста. Главной целью здесь является способствовать интеллектуальному и эмоциональному развитию ребёнка с малых лет. Тогда, если реальность того, что сегодняшние дети – это завтрашние взрослые осознанно воспринята в обществе; то для того, чтобы завтрашние взрослые стали интеллектуально, социально и эмоционально развитыми соответствующие люди и учреждения должны определить проблемы в этой сфере и найти пути их разрешения. Связь между учеником, учителем и книгой – это неотъемлемое условие в образовании. Для того, чтобы выработать привычку читать необходимо полюбить чтение. Здесь большую роль играют семья, учитель, издатели и библиотеки. (Журнал педагогических наук Педагогического факультета им. Ататюрка Мармарского университета, 2002)

В результате того, что чтение вошло в привычку, в зависимости от частоты чтения были проделаны попытки определить разные типы читателей. Американская библиотечная ассоциация классифицировала группы читателей согласно количеству книг, прочитанных за год, следующим образом:

- «много читающие» - 21 и более книг в год ;
- «читающие средне» - 6-20 книг в год ;
- «мало читающие» - 1-5 книг в год, «совсем не читающие» и «не являющиеся читателями . (A.L.A., 1978: 3, перевод: Йылмаз, 1990: 9).

По мнению Бамбергера (1990, с. 8), которое он заимствовал у Клэри, навык чтения в свободное время лучше всего развивать в 8-13 лет. Ключевой аудиторией в таком случае являются ученики младших и средних классов. По этой причине очень важно отношение учеников младших классов к чтению. Помочь в получении источников для чтения могут сначала классные библиотеки, а затем и школьные. Школьные библиотеки – это места, к которым обращаются в первую очередь в любом регионе вне зависимости от социально-экономического положения. (Онал, 1992; 246). В организационной структуре школы библиотеки – это подразделения, для которых специально выделено место, сотрудники, оплата и источники. На сегодняшний день библиотеки находятся в подчинении Министерства народного образования и продолжаю предоставлять услуги. (Онал, 1992; 246)

Совершенствование навыков чтения способствует интеллектуальному развитию, успехам в сфере образования, развитию языковых и коммуникационных навыков, формированию социального сознания, формированию критического мышления и социально-культурному развитию в целом. (Йылмаз, 2002, с.442). Для того, чтобы навыки чтения и посещения библиотек развивались должны быть созданы специальные условия, а также личная и общественная среда. (Йылмаз, 2000, s.281). Эта среда должна быть предоставлена в первую очередь со стороны семьи и учителя.

ЦЕЛЬ

Главный вопрос может сформирован так: *«На каком уровне находится посещение учениками библиотек?»*

Целью работы является определить, как и насколько часто ученики посещают библиотеки.

Для анализа основного вопроса можно подразделить подвопросы следующим образом:

1. Различаются ли показатели частоты посещения учениками библиотек в зависимости от школы?

2. Различаются ли показатели частоты посещения учениками библиотек в зависимости от уровня класса?

3. Различаются ли показатели частоты посещения учениками библиотек в зависимости от пола?

МОДЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

При проведении данного исследования, нацеленного на определение частоты посещений учениками библиотек в Кыргызстане был применён описательные метод. В качестве инструмента по сбору данных был использован метод выборки документов.

- Описательные исследования нацелены на определение имеющейся ситуации. Модели выборки нацелены на описание прошлой или настоящей ситуации. Ситуация, личность или предмет исследования описывается так как есть и согласно своим условиям (Карасар, 2003: 77).
- Выборка документов: сбор данных при анализе имеющихся записей и документов.

АНАЛИЗ ДАННЫХ

При анализе частоты посещений учениками библиотек в Кыргызстане был использован метод «Описательного анализа» (расчёты частотности и процентного соотношения).

- Описательная статистика превращает числа и наблюдения в описательные индексы.

ИТОГИ И ОБСУЖДЕНИЯ

- В **Таблице 1** приведены данные относительно количественного распределения посетителей библиотеки за 1 месяц в апреле 2015 г. Данные получены из Национальной библиотеки Кыргызстана в Бишкеке.

Таблица 1

Общее количество	206	
№5	151	73. 3%
№10	13	6. 3%
№6	6	2. 9%
№27	5	2. 4%
Другие	31	15%

Как видно из **Таблицы 1**, показатели школы № 5 существенно отличаются от показателей других школ. После встречи с одним из сотрудников библиотеки на эту тему стало ясно, что такая разница возможна по причине того, что школы № 5 задают задания, которые можно сделать в библиотеке, и потому что школа расположена недалеко от библиотеки.

- В **Таблице 2** приведены данные относительно количественного распределения посетителей Отдела родиноведения библиотеки за 5 месяцев с января по май 2015 г. Данные получены из Национальной библиотеки Кыргызстана в Бишкеке.

Таблицы 2

Общее количество посетителей	2.375	
Количество учеников 1-4 классов	69	2.9%
Количество учеников 5-7 классов	139	5.8%
Общее количество учеников	208	8.7 %

Как видно из **Таблицы 2,** количество посетителей Отдела родиноведения библиотеки за 5 месяцев с января по май меняется в зависимости от класса (возраста).

• В **Таблице 3** приведены данные относительно количественного распределения по половой принадлежности посетителей библиотеки за 1 месяц в апреле 2015 г. Данные получены из Национальной библиотеки Кыргызстана в Бишкеке.

Таблица 3.

	Ученицы	Ученики
№5	95	56
№10	11	2
№6	3	3
№27	2	3
Другие	15	16
Всего	126	80

Как видно из **Таблицы 3,** ученицы чаще посещают библиотеки, чем ученики. Данные получены из Национальной библиотеки Кыргызстана в Бишкеке за апрель.

В большинстве случаев считается, что именно годы обучения в младшей школе являются золотым временем детства, когда появляются и развиваются навыки (Гюрюн, 1984, с.69). В данный период положительные навыки прививаются через положительные примеры и стимулируются. Родители и учителя должны подавать положительный пример в этом и даже способствовать развитию навыков чтения и посещения библиотек. Ведь читающий ученик – это современная и демократичная личность, которая рассуждает, имеет своё мнение, критикует, испытывает потребность в знаниях и библиотеке.

Библиотека – это один из факторов окружающей среды, который имеет положительное влияние на развитие навыка чтения. Библиотеки облегчают доступ к различным учебным материалам и создают подходящие условия для чтения. Люди, часто посещающие библиотеки, будут иметь развитый навык чтения и разовьют свои предпочтения в литературе. (Озбай, 2006: 34-35)

В школах всё больше внимания уделяется мероприятиям по развитию навыков чтения и посещения библиотек. В связи с этим следует увеличить количество свободного времени для чтения, а также организовывать посещения библиотек, конкурсы, дни раздачи автографов и конференции. (Денгиз, 2006)

Несомненно, есть ещё многие другие стороны для изучения данного вопроса. Однако обязательно следует учесть очень важный момент: развитие навыков чтения и посещения библиотек будет играть ключевую роль в разрешении проблем и в повышении чуткости особенно в образовании. (Денгиз, 2006)

Литература

1. Ala (1983), *The Ala Glossary of Library and Information Science,* (Ed. By Heartsill Young), ALA, Chicago.

2. Бамбергер, Р. (1990).Развитие навыка чтения. Перевод Бенгю Чапар. Анкара: Министерство культуры.

3. Чакын, И. (2011). Введение в управление информацией и документацией.

4. Денгиз, А. Ш. , (2006). 2004 Мнения учиетелей относительно навыков чтения и посещения библиотеки в начальной школе

5. Гюрюн, О. А. (1984). *Познаем своего ребёнка.* Стамбул: издательство «Инкылап».

6. Карасар, Н. (2003). Метод научного исследования (12-й выпуск), Анкара: публикации Нобель.

7. Журнал педагогических наук Педагогического факультета им. Ататюрка Мармарского университета, 2002, номер 15, стр : 45-56 48)

8. Торун, О. (2003), «Новая профессиональная группа: Стамбульская группа школьных библиотекарей [OKIG]», *Общество бибилиотекарей Турции,* С. 17, S.1, c. 55-68.

9. Онал, Х. Удовлетворение информационных потребностей и школьные библиотеки. (Опубликованная докторская диссертация) Анкара: 1992.

10. Йылмаз, Б. (1993). Роль народных библиотек в развитии навыка чтения. Анкара: Министерство културы.

11. Йылмаз, Б. (1995). Социология чтения : исследование навыка чтения у жителей Анкары. Общество бибилиотекарей Турции, 9 (3) 325-336.

12. Йылмаз, Б. (1996), «Социологический подход к посещению национальной библиотеки», *Общество бибилиотекарей Турции,* С. 10 S.4, c. 360-383.

13. Йылмаз, Б. (1998). Проблема навыка чтения на примере одного института и рекомендации для Турции. Общество бибилиотекарей Турции, 12 (3), 244-251.

14. Йылмаз, Б. (2000). Исследование навыков чтения и посещения народных библиотек у учителей .. Общество бибилиотекарей Турции, 16 (4), 441-460. Краткое изложение

15. Йылмаз, Б. (2004/2), *Образовательная политика в Турции и библиотека,* издательство Анкарского филиала Общества бибилиотекарей Турции, Анкара.

Байсубанова А.К.,
БГУ

ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ МОТИВАЦИИ ТРУДА

В *статье рассматриваются модели социальной и профессиональной структур общества как границы социальной мобильности, определяющие стремление индивида изменить свое положение, исследуются различные факторы, из них выделяются социокультурные, прежде духовные (мотивации, ценности, оценки, особенности духовной идентификации со слоям и группами социальной структуры общества.*

Ключевые слова: *профессиональная культура, ценностные ориентации, мотивация трудовой деятельности, мотивационные процессы, потребность, целеполагание, жизненный потенциал, системообразующий фактор экономики, человеческий ресурс, компетенция.*

Является общепризнанным фактом то, что на мировой арене происходит трансформация стратегий развития человечества: известно, мир постепенно отходит от стратегии технократической и переходит к стратегии антропоцентрической. Сегодня начинают доминировать не инструментальные ценности, а ценности саморазвития личности: трудовой потенциал, профессионализм личности, компетенции, квалификация, мотивация трудовой деятельности, притязания, жизненные ценности.

Становится все актуальным исследование социальных аспектов взаимодействия культуры и общественных реформ, воздействия новых социальных ценностей на феномен духовной культуры, рассматриваются модели социальной и профессиональной структуры общества как границы социальной мобильности, определяющие стремления индивида изменить свое положение, исследуются различные формирующие факторы, из них выделяются социокультурные, прежде всего духовные: мотивация, ценности, оценки, особенности духовной идентификации со слоями и группами социальной структуры общества, исследуются становление и развитие профессионализма как социокультурного качества человеческих ресурсов.

Общество и его подсистемы можно рассматривать как саморегулирующиеся и саморазвивающиеся системы, в которой человек- субъект - преобразует не только условия своего существования, но и самого себя, свою деятельность. Социальные системы реализуются и функционируют посредством сознания. Содержание и формообразования сознания возникают из отражения субъектом отношений объектов в системе. В процессе деятельности сознание выступает не только как отражение, но и как производство одновременно. Духовная деятельность включена в материальную деятельность как момент сознательности, активности. В процессе общения, взаимодействия, формируется сознание и самосознание личности.

Производство сознания - реализация одной из самых глубоких и неискоренимых потребностей человека. Производство сознания – необходимое условие регуляции социальных связей и превращении индивидов в сознательных субъектов социально - исторического творчества.

Одним из механизмов осуществления социальных связей в рамках общества и его подсистем, в частности, в организации, является целеполагание, имеющее по своей сути универсальный, творческий характер, непосредственно участвующее в реализации и развитии сущностных сил человека, его субъектных качеств, что, в свою очередь, проявляется в преодолении противоречий между всеобщим интересом и частным.

Известные психологи С.Л.Рубинштейн, а затем и А.Н. Леонтьев, обосновывая так называемый деятельностный подход в психологии, разрабатывали принципы построения человеком стратегии жизни, особо подчеркивая диалектику внешнего и внутреннего, условий и результата, а также сущности и существования самого человека. Лишь деятельностно относясь к миру, человек творит и самого себя.

В этом плане необходимо отметить характеристику активности данной К.А. Абульхановой- Славской: активность есть потребность в деятельности. Поэтому потребность в деятельности и связанном с ним общении возникает в контексте значений и ценностей всей жизни. Активность определяет деятельность, мотивы, цели, направленность, желание или нежелание осуществлять деятельность, т.е. является движущей силой, источником пробуждения в человеке его «дремлющих потенциалов»[1] .

Всякий акт человеческой деятельности может быть оценен с определенных позиций как содействующий или препятствующий реализации определенных целей и идеалов. Ценностные ориентации как элемент внутренней структуры личности представляют своеобразную «ось» сознания, обеспечивая устойчивость личности, преемственность, выражающуюся в направленности потребностей интересов. Развитие ценностных ориентаций есть также и показатель меры социальности личности, чтобы некий идеал стал стимулом деятельности, он должен содержать элементы, имеющиеся в реальной жизни. Идеал, соотнесенный с целеполаганием, является мотивом деятельности, оказывая обратное воздействие на субъективную сторону идеала, которая характеризует связь интересов конкретного субъекта с групповыми, общественными интересами и задачами самоактуализации и саморазвития.

И.Кант подчеркивал огромное значение свободы как целесообразной, творчески активной, избирательно и самостоятельной деятельности, соответствующей объективным условием и поставленным целям. Он писал: «Сделать разумное существо вообще пригодным для любых целей - это культура»[2].

Совокупность внутренних и внешних связей человека и экономики необходимо оценивать существенно шире, чем в режиме стоимостных и финансовых показателей. Формируя экономическую среду своей жизнедеятельности и одновременно подвергаясь детерминации с ее стороны, подстраиваясь под нее, совокупность потребностей человека стала и исходным, и конечным мотивом производства. Это привело к превращению человека в действительно «системообразующий фактор экономики», и здесь уже действует цепная реакция: развитая экономика создает условия роста духовной культуры – развития личности. Развитие личности сопровождается ускоренным ростом и возвышением ее потребностей. Объективная обусловленность процесса возвышения потребностей, подкрепленная экономическими условиями бытия, придающая ему необратимость, способствует историческому процессу возвращения человека из состояния объекта воздействия различных обстоятельств этой среды в состояние их разумного субъекта, осознанно видящего свою роль.

Говоря об условиях современного рыночного хозяйствования, необходимо иметь в виду культуру, цивилизованность взаимодействия между агентами рыночных отношений. От каждого индивида требуется не просто сумма технических и гуманитарных знаний, но и наличие точки зрения, определенных убеждений, делающих его поведение в части экономических отношений ответственным и этичным. Культура поведения, возникшая как необходимость в системе рыночных отношений, являясь одним из проявлений общей культуры человека, его образованности, постепенно приобретает характер одной из этических норм.

Современная концепция развития человеческого потенциала вытекает из ориентации на повышение качества жизни, расширение его возможностей во всех областях. Доход как цель и смысл экономической модели развития отходит на второстепенный план, а в качестве главной ценности выступает расширение вариантов выбора человека.

Вообще человеческий ресурс, по мнению известного французского исследователя М. Крозье, это не набор индивидов, а организация или, более того, совокупность организационных отношений на базе определенной культуры. Такой подход указывает на то, что в качестве основного ориентира наличествует не только индивидуальные ресурсы человека как субъекта производственных отношений, но главным образом те ресурсы, которые возникают на основе организационных процедур, включающие в себя человека как элемент организационных отношений. Новое общество, как полагает М. Крозье, в котором мы начинаем жить,- это «не общество потребления, а общество причастности, вовлеченности и развития».

Известно, что труд во всех своих видах есть конкретное выражение многообразных форм реализации человеческих способностей, целесообразное применение функциональных возможностей человека как субъективного компонента производственных сил общественного производства. В системе производственных отношений человеческий субъект занимает ведущее место, реализуя целеформирующую, смыслообразующую, энергетическую и ряд других функций. Следует сказать еще более точно: человеческий компонент в итоге является интегрирующим фактором любой производственной системы, с одной стороны - исходным, а с другой – результирующим условием ее функционирования и развития.

Мотивация, мотивы деятельности человека как продукт его сознания точно так же также приобретают свое специфическое выражение в зависимости от общественных условий жизни людей. Человек стремится осознать зависимость между побуждениями и результатами действия. А также по возможности корректировать ее. Благодаря этому мотивы также вступают в круг сознаваемого. Датский исследователь Я. Алстед пишет: «Чтобы понять общество, нужно понять мотивы индивидов… Общество структурировано по структурам психики. Организации основаны на психологической цели регулирования межличностных отношений… Социальные перемены – результат стремления к психическому удовольствию или к максимизации аффекта»[3]. Здесь важно подчеркнуть следующее:

а) цивилизация - процесс автономии индивидов;

б) шкала эффективности развития общества - это модель мотивационная, поскольку измеряется количеством выполненных мотивированных целей.

Однако мотивационные процессы вообще не существуют только как элемент социально-психологической структуры социального субъекта, личности на микроуровне, но отражают существенные особенности макроуровня например, способы производства, отношений собственности, социальной дифференциации и неравенства, общественного сознания и в этом смысле зависят от них, испытывая их влияние и воздействие.

Принято различать три уровня мотивации: первый, исходный уровень мотивации отражает «базовая категория - «потребности»; второй уровень мотивации поведения человека связан с его интересами; третьим уровнем мотивации выступают ценности и ценностные ориентации.

Как отмечает выдающийся мыслитель М.М. Бахтин, гуманность, культурность личности есть единство знания и поступка.

В работе «К философии поступка» он рассуждает так: понять предмет - значит понять мое долженствование к нему. И если я решаюсь на поступок, то должен знать, что функциональная правильность поступка не всегда определяет его нравственную ценность, поэтому сначала человек должен совершать операцию «отнесения к ценности», т.е. оценить его.

При совершении поступка необходимо ощущение «кто же, если не я». Как пишет Бахтин, понимание того, что «я причастен бытию единственным и неповторимым образом», рождает поступок как мой выбор, осуществление именно меня, а не только «чистого долга», как у Канта. Только тогда поступок будет ответственным, когда человек сознательно утверждает этим действием некий ценностный смысл. Немаловажно и понимание событийности поступка, его общественной, если – исторической значимости, когда «я участвую в бытии как незаменимый деятель».

«Профессиональная культура есть социальная форма и процесс постоянной трансформации объективированных ценностей в их поведенческие аналогии и обратно»[4]. Для характеристики развитости профессиональной культуры важны такие показатели, как структура мотивов к общению.

«Ядро» профессиональной культуры составляет «мораль самоуправляющегося работника, который участвует в принятии решений относительно своего труда и счастлив делать это»[5].

Литература

1. Абульханова – Славская К.А. Стратегии жизни.- М.: Мысль, 1991.С. 90-91.
2. Кант И. Критика способности суждения. –СПб.
3. Алстед Я. Психология, социология, общество: модели мотивации // Социологические исследования. 2002. №9. С.17-27.
4. Верховин В.И. Профессиональные и трудовое поведение. -М.: Изд-во МГУ, 1992. 95.
5. Миллс Ч. Социологическое воображение.- М.: Nota bene, 2001. С.112.

Нурманбетова Г. К.,
БГУ им. К. Карасаева

К ВОПРОСУ О ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЯХ СТРУКТУРЫ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

В статье показано исследование работы педагогов Бишкекского гуманитарного университета им. К. Карасаева. Выборку составили две группы преподавателей: ведущие активную научно-исследовательскую работу (первая группа респондентов), направленную на разработку и внедрение педагогических инноваций, и занимающиеся исключительно педагогической деятельностью (вторая группа респондентов).

Ключевые слова: *инновационная педагогическая деятельность, научная деятельность, преподаватель высшей школы, структура инновационной деятельности.*

Введение

Современное общество предъявляет повышенные требования к социальным институтам. Наука и образование относятся к тем из них, где удельный вес высокопрофессионального интеллектуального труда особенно велик и где качество научных и педагогических кадров объективно имеет решающее значение.

Обобщающую характеристику современному преподавателю вуза дал З.Ф.Есарев: «Преподаватель - это научный работник, который хорошо овладел научными методами обучения и воспитания, умело использует технические средства преподавания, непрерывно повышает свою квалификацию, активно участвует в научно-исследовательской работе, в общественной жизни» [2].

Во всех видах учебной и научной работы преподавателя это содержание проявляется в единстве, хотя какая-то его сторона может выступить как доминирующая.

В анализе структуры научной деятельности преподавателя вуза мы также опирались на общетеоретическую концепцию Н.В. Кузьминой о том, что структура деятельности отражается в структуре личности преподавателя [3].

Поскольку научная деятельность всегда начинается с осознания цели исследования, рационально начать анализ ее структуры с характеристики конструктивного компонента.

Конструктивный компонент в научной деятельности преподавателя вуза включает отбор научной информации, ее переработку, контролирование системы знаний, необходимых для проектирования процесса научного поиска, предвидения и предварительной оценки результатов исследования.

Организаторские способности преподавателя вуза проявляются в его умениях организовать себя, свое время, индивидуальную, групповую, коллективную деятельность студентов, комплексное исследование, сплотить вокруг научной проблемы надежных помощников, так же, как и он, преданных научной идее и заинтересованных в успешном ее осуществлении.

Коммуникативная деятельность может протекать на разных уровнях. Исследования показывают, что среди других факторов, способствующих плодотворной научной деятельности, важное место занимают контакты с коллегами малых и больших коллективов, стремление к личным контактам с единомышленниками. Ученый, молодой и неопытный, стремится к массовым контактам, к участию в общении на научных конференциях, съездах, симпозиумах. Такое общение дает начинающему исследователю возможность ориентироваться в современном состоянии науки и помогает найти свое место в исследовании актуальных проблем.

Научно-исследовательская деятельность преподавателя высшего учебного заведения, как правило, связана с первым этапом инновационного процесса. Остановимся на нем более подробно.

Идея инновации означает общее понятие об использовании определенных новшеств для претворения в жизнь определенного замысла. Замысел же означает осознание потребности и является отправной точкой творческого процесса. Поэтому поиск идеи инновации есть процесс творческий. [5]

Творчество представляет собой взаимодействие человека как субъекта данного процесса с объективной реальностью. При этом взаимодействии человек, опираясь на объективные законы, создает качественно новые ценности - как материальные, так и нематериальные.

Согласно позиции В.Д. Шадрикова, в творческом процессе можно выделить три этапа:

1. Замысел, то есть появление самой идеи.
2. Превращение идеи в план работы.
3. Реализация плана работы. То есть воплощение идеи в определенную вещь (в материальную форму) [6].

Эти этапы носят условный характер, так как в практической творческой деятельности их последовательность не является жестко закрепленной. Каждый этап - это целостный элемент системы, ее компонент, но при этом он связан с другими элементами и постоянно проникает в другие этапы творческого процесса.

Все вышеизложенное позволило нам организовать исследование, направленное на изучение компонентов инновационной деятельности преподавателей высшей школы и анализ возможностей использования данной информации в организации психологического сопровождения.

Методика

Исходя из темы нашей научно-исследовательской работы, объектом экспериментально-психологического исследования является инновационная деятельность преподавателей высшей школы. Базой исследования являются факультеты: ФС и ФЖиС Бишкекского гуманитарного университета им. К. Карасаева.

Выборку составили две группы преподавателей: ведущие активную НИР (первая группа респондентов), направленную на разработку и внедрение педагогических инноваций, и занимающиеся исключительно педагогической деятельностью (вторая группа респондентов). Критериями отбора выборки являлось наличие одного из следующих условий профессиональной деятельности преподавателя высшей школы:

1. Создание новшеств (в педагогике или другой отрасли), т.е. участие в разработке инновационного продукта (первый этап инновационной деятельности).
2. Внедрение педагогических инноваций.

Анализ психологических аспектов инновационной деятельности преподавателей высшей школы осуществлялся согласно представлениям В.И. Долговой, которая выделила 11 факторов проявления готовности к инновационной деятельности [1] .

Кроме того, в основу подбора комплекса психодиагностических методик была положена общетеоретическая концепция Н.В. Бордовской о том, что структура деятельности отражается в структуре личности преподавателя и включает в себя:

• конструктивный компонент, состоящий из гностических умений и интеллектуальных умений;

• организаторский компонент, включающий компонент коммуникативный [3].

Согласно данной модели, был подобран комплекс психодиагностических методик [4], направленных на анализ компонентов научно-исследовательской деятельности преподавателей высшей школы, занимающихся разработкой и внедрением педагогических инноваций и составляющих первый этап инновационной деятельности, который состоит из 14 методик.

Результаты и их обсуждение

Результаты анализа конструктивного компонента инновационной деятельности преподавателей высшей школы показали, что преподаватели высшей школы имеют высокий уровень развития словарного запаса, высокий уровень концентрации, распределения, переключения внимания, высокую скорость формирования новых навыков, высоко развита способность выделять существенные признаки предмета или явления, развито пространственное воображение и конструктивное мышление, высоко развита способность к синтезу. Преподаватели высшей школы имеют развитие большинства интеллектуальных функций выше среднего, невербальный интеллект имеет показатели развития чуть выше, чем вербальный.

Преподаватели, занимающиеся инновационной деятельностью, в отличие от общей выборки характеризуются развитым общим объемом и высоким уровнем общих знаний, высокой степенью развития основных интеллектуальных функций, высоким уровнем логического обобщения, абстрагирования, способностью к классификации, сравнению и упорядочению понятийного мышления, имеют снижение построения умозаключений на основе конкретного жизненного опыта. Они обладают более высокими показателями развития общего и невербального интеллекта. Большинство преподавателей этой группы имеет высокий уровень развития вербальной и невербальной креативности.

Изучение организаторского компонента инновационной деятельности преподавателя высшей школы мы начали с анализа волевых свойств преподавателей высшей школы.

Для преподавателей, занимающихся инновационной деятельность, характерна повышенная деловая активность, напористость, увлеченность работой, целеустремленность. Нехватка времени для отдыха компенсируется умением выбрать главное направление деятельности, быстрым принятием решения; у них энергичная, выразительная речь и мимика. Для них свойственно стремление к успеху и лидерству, неполная удовлетворенность достигнутым, постоянное желание улучшить результаты проделанной работы, чувствительность к похвале и критике, неустойчивость настроения и поведения в стрессонасыщенных ситуациях. При обстоятельствах, препятствующих выполнению намеченных планов, легко возникает тревога, снижается уровень контроля личности, но это преодолевается волевым усилием.

Большинство из них в ходе трудовой деятельности проявляет желание добиться успеха в своей трудовой деятельности, испытывает положительные эмоциональные переживания в связи с ожидаемым успехом, подтверждением наличия умственных и практических действий, направленных на то, чтобы добиться успеха, при развитом внутреннем самоконтроле. Более половины из них проявляет среднюю склонность к риску, характеризуется развитием всех фаз формирования стресса. Развитие негативного эмоционального состояния преподавателей, занимающихся инновационной деятельностью, связано с такими негативными симптомами, как переживание психотравмирующих обстоятельств, «загнанность в клетку», тревога и депрессия, редукция профессиональных обязанностей, эмоциональный дефицит, деперсонализация.

Анализ коммуникативного компонента инновационной деятельности преподавателей высшей школы мы начали с изучения уровня социальной фрустрированности.

Психологическое состояние преподавателей, занимающихся инновационной деятельностью, менее страдает от влияния состояния фрустрации, так как в стрессовой ситуации они способны успешно преодолевать неадекватность своих эмоциональных состояний, придавать им коммуникабельную форму. Проявление помех в установлении эмоциональных контактов у преподавателей, занимающихся инновационной деятельностью, чуть выше, чем у преподавателей, не занимающихся инновационной деятельностью.

Для обеих групп преподавателей наибольшее значение имеют помехи, связанные с доминированием негативных эмоций и нежеланием сближаться с людьми.

Преподаватели высшей школы, занимающиеся инновационной деятельностью, оценивают атмосферу в коллективе как высокопродуктивную, с высокой степенью сотрудничества, взаимоподдержки, увлеченную, занимательную, успешную, но считают, что группа обладает враждебностью, несогласием, неудовлетворенностью.

По результатам факторного анализа эффективность конструктивного компонента инновационной деятельности определяется такими качествами, как вербальная и невербальная креативность, общий и невербальный интеллект, рефлексия, интериоризация и интраадаптация.

Эффективность организационного компонента инновационной деятельности определяется такими качествами, как интернальность, мотивация достижения успеха, интраадаптация, эмоциональное выгорание, тип поведенческой активности, способность к энергетической регенерации, интериоризация, рефлексия.

Эффективность коммуникативного компонента инновационной деятельности определяется такими качествами, как низкая социальная фрустрированность, снижение нежелания сближаться с людьми, дружелюбие и теплота в коллективе, увлеченность и успешность коллектива, тип эмоционального реагирования, снижение неадекватного проявления эмоций и доминирования негативных эмоций, согласие, удовлетворенность, сотрудничество в коллективе, способность к энергетической регенерации, интраадаптация, интериоризация и рефлексия.

В каждом из трех компонентов личности (конструктивном, организаторском, коммуникативном) представлены три звена инновационной деятельности (мотивационно-оценочное, исполнительское, контрольно-оценочное) преподавателя высшей школы, которые включают в себя способности, определяющие успех на определенном этапе деятельности.

Таким образом, анализ исследований особенностей профессиональной деятельности преподавателей, а также целей и содержания инновационной деятельности в вузе показал необходимость психологического сопровождения инновационной деятельности преподавателей высшей школы.

Литература

1. Долгова В.И. Инновационная культура и педагогический менеджмент / В.И. Долгова. - Челябинск: Изд-во ЧГПУ; АТОКСО, 2008. - 318 с.

2. ЕсареваЗ.Ф. Особенности деятельности преподавателя высшей школы / З.Ф. Есарева. - Л.: Ленинградский университет, 1993. - 111 с.

3. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения / Н.В. Кузьмина. - М.: Слово, 1990. - 145 с.

4. Практикум по психологии менеджмента и профессиональной деятельности / Под ред. проф. Г.С. Никифорова, М.А. Дмитриевой, В.М.Снеткова. - СПб.: Речь, 2001. - 345 с.

5. Основные направления политики Российской Федерации в области развития инновационной системы на период до 2010 года. - М., 2005. - 124 с.

6. Шадриков В.Д. Психология деятельности и способности человека: учеб. пособие. - Изд. 2-е, перераб. и доп. / В.Д. Шадриков. - М.: Логос, 1996. - 320 с.

Кубатбекова А.С.,
КГЮА

ПРОБЛЕМЫ ПРОФИЛАКТИКИ ПРЕСТУПНОСТИ СРЕДИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Ключевые слова: *Несовершеннолетние, преступность несовершеннолетних, семейное неблагополучие, противоправное поведение.*

Проблема преступности несовершеннолетних приобретает в последнее время все большую остроту и актуальность в связи с усилением целого ряда негативных тенденций.

Социальными и правовыми причинами преступности в рассматриваемой сфере являются: ухудшение условий семейного воспитания детей; рост числа неблагополучных и малообеспеченных семей;

увеличение числа лиц, реально не участвующих в жизни общества, оказавшихся без нормальной работы, условий существования, с перспективами морального разложения; отсутствие общественных организаций, целью которых было бы оказание социальной и психологической помощи нуждающимся слоям населения; неспособность воспитательных учреждений справиться с поставленными перед ними задачами; несовершенство существующей системы назначения и исполнения наказания; непоследовательность правовой реформы в целом; недостатки законодательной базы по борьбе с преступностью и правонарушениями, отсутствие достаточной материальной обеспеченности проводимых профилактических мероприятий; недостаточное количество или недоступность досуговых центров и мест отдыха.

К социально-психологическим причинам можно отнести низкий уровень правовой культуры общества в целом, деформацию нравственных ценностей и норм морали, отмирание духовных ценностей и подмена их материальными благами, неуверенность в поддержке со стороны структур власти, получении защиты прав и интересов человека и гражданина, накопление в обществе агрессивности, пропаганда насилия и жестокости, массовые желания ухода от действительности с помощью наркотических, одурманивающих и других психоактивных веществ; увеличивающееся число потребностей, не соотносящиеся с материальными возможностями.

В последнее время наблюдается рост проявления жестокого обращения с подростками. Есть случаи что, спасаясь от жестокого обращения, многие дети уходят из семьи, встречаются случаи суицида среди подростков.

В результате все более глубокого проникновения насилия в жизнь семьи разрушается ее нравственность, происходит ослабление гуманизации семейного воспитания, порождается детская безнадзорность и беспризорничество; дети вовлекаются в алкоголизм и наркоманию, в преступления и проституцию. Безнадзорные дети, как правило, занимаются бродяжничеством, попрошайничеством и мелким воровством. Они нередко становятся жертвами различных преступлений, в том числе и сексуальных.

Наряду с этим усилению негативных тенденций в динамике преступности несовершеннолетних способствует в значительной мере порожденная коммерциализацией и высокими ценами недоступность большинства форм досугового времяпрепровождения, сокращения количества клубов, спортивных секций, музыкальных школ, кружков, летних оздоровительных лагерей, семейных домов отдыха и профилакториев.

Свободные цены на культурно-зрелищные мероприятия привели к росту цен на билеты и их недоступности со стороны малоимущих. Помещения, где ранее располагались и работали кружки, секции, клубы для подростков, отданы коммерческим структурам. Малочисленные кружки и секции стали платными. Не все родители в состоянии оплатить их посещение.

Воспитательная работа педагогов организаторов с подростками по месту жительства почти не проводится.

Не случайно любимыми местами времяпрепровождения подростков стали чердаки, подвалы, улицы, где они предоставлены сами себе, бесконтрольны и свободны в выборе форм «развлечений».

По данным МВД КР, в последние годы темпы роста подростковой преступности опережают аналогичные показатели всей преступности. Более высокие темпы роста преступности несовершеннолетних свидетельствуют о возрастающей криминальной активности подростков.

Характерной особенностью является ярко выраженное структурное изменение преступности несовершеннолетних в сторону корыстно-насильственной направленности, причём большинство преступлений составляют противоправные деяния, связанные с незаконным завладением собственностью. Наряду с этим просматривается тенденция повышения криминальной активности детей младших возрастов. Наблюдается высокий уровень групповой преступности несовершеннолетних, причём резко возрастает количество преступлений, совершенных несовершеннолетними с участием взрослых лиц.

Развитию данной тенденции способствует дальнейшее падение уровня жизни населения и формирования неверного представления у подростков о принципе социальной справедливости, распространение в их среде потребительской психологии.

Следует согласиться, проблему преступности нельзя решить только путем издания новых законов или с помощью одной уголовной репрессии. В систему борьбы с преступностью входят такие направления как предупреждение, профилактика, предотвращение и пресечение преступлений, а главное - выявление, устранение и искоренение причин и условий преступности, что лежит в основе предупредительной (профилактической) деятельности. Устойчивое единство этих направлений и есть борьба с преступностью, как правильно отмечали Г.А-.Аванесов и К.Е. Игошев [1].

Профилактика и предупреждение преступности, по мнению ученых-криминологов, рассматривается не только как комплекс взаимосвязанных мероприятий, проводимых субъектами профилактики в целях борьбы с преступностью и устранения причин, ее порождающих, но и как особая область социального регулирования, управления социальными процессами, связанными с реализацией задачи сокращения преступности [2].

Молодежь - будущее нашей страны это дети, подростки, и кто будет править нашей страной и нашими судьбами зависит сейчас от нас, от наших действий в решении этой проблемы. Конечно, это проблема глобальных масштабов, к решению которой нужно подходить целенаправленно и со всех сторон государственной политики. Это, во-первых, необходимо повысить уровень жизни населения. Дать возможность всем пользоваться благами, которые предоставляет нам современная культура общества. Во-вторых, повысить роль семьи в стране, сделать ее более значимой. Закрепить на правовом уровне статус семьи, защиту семьи. Разработать различные программы на государственном уровне, стимулирующие к созданию семьи. В-третьих, обратить внимание на их свободное от учебы и работы время: разработать на государственном уровне программы по обеспечению несовершеннолетних полезным досугом, пропаганды здорового образа жизни, воспитывать в них патриотизм и любовь к родине. А также, предотвратить насилие негативного информационного материала через средства массовой информации, который отрицательным образом оказывает влияние на формирование психики и отношения к жизни подростков. И, наконец, организовать комплекс мероприятий по профилактике правонарушений несовершеннолетних. К ним относятся:

- создание условий для снижения безнадзорности несовершеннолетних;
- сокращение числа правонарушений со стороны несовершеннолетних;
- выяснить причины и условия преступности несовершеннолетних;
- провести профилактические работы вместе с ИДН, с подростками-правонарушителями;
- Подготовить на уровне государства специалистов по работе с социально-неблагополучными семьями, безнадзорными детьми и подростками-правонарушителями.

Таким образом, профилактика преступности несовершеннолетних должна строится на принципах охраны и защиты прав и интересов личности, её должны заниматься разноведомственные учреждения по оказанию социально-правовой, психологической, медицинской и педагогической помощи детям и семьям. Успешное и своевременное их разрешение - залог нравственного здоровья молодого поколения и, следовательно, социального организма страны в целом.

Основные показатели преступности несовершеннолетних, 2009-2013 гг.

	2009	2010	2011	2012	2013
Всего зарегистрированных преступлений	15873	14627	15883	15691	14992
В числе несовершеннолетних	1190	1176	1353	1206	1183
Доля, %, в общей преступности несовершеннолетних	7,49	8,03	8,51	7,68	7,89

Преступность и правопорядок в кыргызской Республике : стат. сб. / Б., от 31.03.2015.

Литература

1. Нечаева М. Детская беспризорность – опасное социальное явление // Государство и право. 2001. № 6.
2. Пережогин Л.О. Семейное неблагополучие как причина противоправного поведения несовершеннолетних // Семья в России. 2008. № 2.
3. Бакаев А.А. Система профилактики правонарушений несовершеннолетних. // – М., Логос, 2004;
4. Клейберг Ю.А. Психология девиантного поведения: Учебное пособие для ВУЗов//Ю.А. Клейберг.М.: ТЦ Сфера при участии «Юрайт-М», 2001;
5. Криминология. Учебник.// Под.ред. В.Н. Кудрявцева, В.Е. Эминова. – М., 2008;

Качиева А.Е.,
БГУ

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ В ШКОЛАХ КЫРГЫЗСТАНА

В данной статье рассматривается проблема о критериях и показателях оценки воспитательной деятельности классного руководителя в школах Кыргызстана обеспечивающих успешность воспитательной работы.
Ключевые слова: *Классный руководитель, оценка, критерии ипоказатели*

В концепции Концепция развития образования в Кыргызской Республике до 2020 года [3, с. 4-5] направлена на создание условий для повышения качества образования. Каждое образовательное учреждение стремится достичь высоких показателей качества обучения, воспитания и социализации учащихся.

В общеобразовательных школах основным организатором воспитательной работы является классный руководительосуществляющий функции организатора детской жизни, направленной на сохранение, укрепление и развитие взаимопонимания обучающихся, их родителей, учителей и других участников образовательного процесса. От успешности работы классного руководителя во многом зависит эффективность воспитательного процесса в целом.

В связи с этим изучение эффективности деятельности классного руководителя - один из самых актуальных и сложных вопросов педагогической теории и практики.

Теоретический анализ научных трудов кыргызских и российских ученых А.В. Бояринцевой [1, с. 19-22], Э.М. Мамбетакунова [4, с. 77], Р.П. Мельниковой [5, с. 64-65], Е.Н. Степанова [2, с. 78] и других по проблеме исследования свидетельствует о том, что на сегодняшний день не принято единых подходов к оценке воспитательной деятельности классного руководителя. Следовательно, вопрос о критериях оценки деятельности классного руководителя до сих пор остается спорным.

На наш взгляд, в настоящее время существует необходимость в разработке конкретных критериев по изучению эффективности деятельности классного руководителя. Мы под критерием подразумеваем совокупность определенных характеристик труда классного руководителя, на основании которых можем говорить о той или иной степени эффективности воспитательной деятельности классного руководителя. Для определения эффективности используют два ряда критериев: объективные и субъективные. Объективные критерии «предзаданы» субъекту, т.е. субъект не вырабатывает их самостоятельно, а лишь применяет для эффективности профессиональной деятельности. Объективные критерии всегда предполагают какую-либо норму, шкалу оценки. Субъективные критерии преимущественно вырабатываются самим субъектом (например, учителем, классным руководителем, администрацией школы).

Любой оценке определенных сторон педагогического объекта или явления должно предшествовать его качественное изучение. Следовательно, одной из проблем, возникающей при оценке качества воспитательной деятельности, является набор критериев и показателей, по которым предполагают оценивать деятельность педагогов.

Наиболее сложной педагогической проблемой является определение эффективности деятельности классного руководителя по организации воспитательного процесса в классе. Нами была проведена опытно-экспериментальная работа по оцениванию своей деятельности классными руководителями. В эксперименте приняли участие заместители директоров по воспитательной работе (77 человек), классные руководители школ г. Бишкек (№74 школа-лицей, №72 школа-лицей, №69 учебно-воспитательный комплекс-гимназия имени Ж.Садыкова, общеобразовательные средние школы №84, №80, №58 и сельские школы Петровская школа-комплекс гимназии, средняя школа имени Чыңыза Айтматова- 357 человек).

Респондентам было предложено ответить на следующие вопросы:

1. Кто должен оценивать качество воспитательного процесса?

2. Нужно ли оценивать свою деятельность классному руководителю?

3. Как часто вы оцениваете эффективность своей деятельности?

4. По каким критериям производится оценка эффективности деятельности классных руководителей в ваших школах?

Анализ эмпирического материала показал, что большинство классных руководителей (68,6%) никогда не проводили подробную оценку своей деятельности, не знаем по каким критериям оценивать (22,3%), не задумывались над этим (5,5%), не вижу в этом смысла (3,4%);

Полученные данные говорят о необходимости разработки единых критериев и показателей, позволяющих качественно оценивать деятельность классных руководителей.

Мы совместно с опытными классными руководителями г. Бишкек разработали методику по оценке эффективности деятельности классного руководителя и разделили их уровень по следующим градациям (1-таблица):

«Высокая» – 3 балла;«Средняя» – 2 балла;«Низкая» – 1 балл.

Таблица 1. Оценка эффективности воспитательной деятельности классного руководителя

№	Критерии	Показатели
1	Качественное ведение документации класса	1.Анализ и план работы классного руководителя 2. Диагностическая карта учащегося 3.Оформление классного уголка 4.Учет посещаемости учащихся 5.Своевременное заполнение личных дел и дневников учащихся 6. Протоколы родительских собраний
2	Уровень организация воспитательной деятельностикласса	1.Положительная психологическая атмосфера в классе 2. Наличие сложившегося единого классного коллективане наблюдается конфликтных ситуаций отношений в нем 3.Диагностика уровня развития коллектива
3	Уровень достижения классного коллектива	1.Успеваемость учащихся класса 2.Уровень развития ученического самоуправления в классе 3. Уровень воспитанности учащихся 4.Участие класса в общешкольных мероприятиях
4	Уровень взаимодействия с учителями-предметниками, социальным педагогом и школьным психологом	1.Организация и проведение педагогического консилиума 2. Обеспечение взаимосвязи с социально – психологической службой и педагогическим коллективом
5	Уровень взаимодействия с родителями	1.Заинтересованность родителей жизнедеятельностью класса 2. Посещение ими родительских собраний 3.Удовлетворенность родителей результатами обучения и воспитания 3. Не наблюдается конфликтных ситуаций между родителями и классного руководителя
6	Методическая деятельность классного руководителя	Участие классного руководителя в профессиональных конкурсах, творческих мастерских, связанных с воспитательной деятельностью

По нашему мнению данная методика позволяет: во-первых, не только изучить эффективность деятельности педагогов, но и знакомит педагогов с критериями и показателями, которые можно использовать при оценке своей деятельности. Во-вторых, дает рекомендации классным руководителям по повышению эффективности их деятельности в воспитательном процессе школы.

Таким образом, в ходе эксперимента была доказана эффективность применения диагностических методик, обеспечивающих совершенствование воспитательной деятельности классного руководителя.

Основной конечной целью оценивания эффективности деятельности классного руководителя является улучшение воспитательного процесса, поощрение индивидуального понимания эффективности выполняемой работы, укрепление профессионального статуса педагога.

Литература

1. Бояринцева А.В. Как измерить воспитание? Школьные технологии. [Текст] /А.В. Бояринцева. - 2001. - № 2. - С. 19-22.

2. Воспитательный процесс: изучение эффективности [Текст] /Е.Н. Степанов. - М.: Сфера, 2003. - 128 с.

3. Концепция развития образования в Кыргызской Республике до 2020 года. Газета КУТ БИЛИМ. – Бишек- 2011. – С. 4-5.

4. Мамбетакунов Э. Методология и качество педагогических исследований. –Б., КНУ им.Ж. Баласагына, второе изд., 2012.-103 с.

5. Мельникова, Р.П. Критерии и показатели оценки деятельности классного руководителя. [Текст] /Р.П. Мельникова //Классный руководитель. - 2005.- №5.- С. 64 - 65.

Баженова Т.П.,
МАУПФиБ,
Баженова В.И.,
ЮК КГЮА

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА КОЛЛЕДЖА

В статье рассматриваются проблемы адаптации студентов первого курса в колледже.

Общеизвестно, что одной из важнейших педагогических задач любого ВУЗа является работа со студентами первого курса, направленная на более быструю и успешную их адаптацию к новой системе обучения, к новой системе социальных отношений, на освоение ими новой роли студентов. Задача ВУЗа в этот сложный для молодого человека период - помочь адаптироваться к новым условиям обучения, влиться в ряды студенчества. Проблема адаптации актуальна для всех уровней образования. Несмотря на существующие различия в целевом, содержательном и процессуальном компонентах, на каждом образовательном уровне, процесс адаптации характеризуется наличием как специфичного, так и общего.

Потребность в адаптации у человека возникает тогда, когда он начинает взаимодействовать с какой-либо системой в условиях определенного рассогласования с ней, что порождает необходимость изменений. Эти изменения могут быть связаны с самим человеком или системой, с которой он взаимодействует, а также с характером взаимодействия между ними. То есть, пусковым механизмом процесса адаптации человека является смена окружающей его среды, при которой привычное для него поведение оказывается малоэффективным или вообще неэффективным, что порождает необходимость в преодолении затруднений, связанных именно с новизной условий. Каждый человек по-разному относится к одним и тем же событиям, а один и тот же воздействующий стимул у разных людей может вызвать различную ответную реакцию, поэтому изучение механизмов и закономерностей адаптации студента в разнообразных учебных условиях приобретает в настоящее время фундаментальное значение.

В связи с этим, исследование проблем адаптации студентов в первые месяцы обучения в колледже является актуальной проблемой.

Первый курс для студента может стать начальным позитивным этапом для его дальнейшей деятельности, а может и негативно сказаться на его поведении, обучении и общении. Именно в этот период у молодых людей формируется отношение к предстоящей учебе, специальности, будущей профессии. Кроме того, первокурсники постоянно задают себе вопрос: «А правильно ли я определился со специальностью, верно ли выбрал колледж?». Обычно даже те ученики, которые окончили школу на «отлично», не сразу обретают уверенность в своих силах, знаниях на первом курсе: бывают скованы при общении с однокурсниками, преподавателями, волнуются во время ответов. Первый промах может сказаться отрицательно - студент разочаровывается в своих способностях, утрачивает желание учиться, становится пассивным. В большинстве случаев, от того, насколько хорошо прошла адаптация зависит дальнейшая реализация человека в профессиональной деятельности. Интерес к данной проблематике обусловлен тем, что большинство студентов отмечают, что им требовалось некоторое время для адаптации в колледже.

Кроме того, актуальность исследования процесса адаптации первокурсников в социальном коллективе колледжа обусловлена изменением привычной для них системы обучения и социальных отношений, при которых они выступают в роли студентов.

Проблемы адаптации первокурсников требуют особого внимания не только со стороны преподавателей, но и с точки зрения более подробного исследования, что обусловливает актуальность изучения адаптации первокурсников в непривычном для них коллективе.

Феномен адаптации всегда интересовал общество, поэтому изучается на стыке различных наук и носит междисциплинарный характер. Так, в работах Ауберта Г. Урманцева Ю.А., Милославовой Н.А., Понамарева А.В., Осипчуковой Е.В., Сенокосова Ж.Г., Якунина В.А. и многих других освещены различные подходы к адаптации. Вместе с тем, теоретические и методологические проблемы адаптации в полной мере не решены.

Категория адаптации относится к числу наиболее общих понятий, определяющих связь живого организма со средой. Введенное в 1865 году Аубертом Г. для обозначения изменения чувствительности при длительном воздействии адекватного раздражителя, оно стало одним из центральных понятий в науках о жизни: философии, физиологии, медицине, психологии [1].

Существует много определений данного термина. Философ Урманцев Ю.А. указывает на то, что по объёму и содержанию «адаптация» - понятие не только междисциплинарное, но и весьма сложное. Он обращает внимание на недостатки определений, предлагаемые энциклопедиями, а именно [2]:

- тавтологичность и отсутствие указаний на существенные и специфические признаки, которые бы выделяли именно адаптацию;
- охватывание определением «адаптация», как правило, только одного (обычно медико-биологического) вида адаптации, во много раз большего, из числа существующих;
- вызванное этим отсутствие корректного определения вообще, а тем самым и методологических указаний о возможных путях развития учения об адаптации.

В обобщенном виде адаптация описывается как приспособление, необходимое для адекватного существования в изменяющихся условиях, а также, как процесс включения индивида в новую социальную среду, освоение им специфики новых условий. Большинство исследователей специфику адаптации человека видят в его способности активного сознательного воздействия на окружающую среду. По сравнению с различными видами животных адаптационные возможности человека, имеющего не только биологическую, но и развитую социальную базу, определяются наиболее широким спектром «гибких звеньев». Социальная адаптация представляет собой процесс интегрирования индивида в социальную группу, предполагающее принятие им групповых норм, ценностей, стандартов, стереотипов и требований.

В современной социологии и психологии понятие адаптации рассматривается как процесс и результат установления гармоничных взаимоотношений между личностью и социальной средой. Так, по мнению Сенокосова Ж. Г., «сущность адаптации — приведение субъекта адаптации в оптимальное соответствие с требованиями среды (объекта адаптации) [3]. При нарушении стабильности … возникает адаптивная ситуация, когда система (или ее отдельные элементы) стремится к восстановлению нарушенного равновесия. Такая ситуация характерна для всех видов адаптации человека, понимаемой как активный, целенаправленный процесс разрешения противоречий, возникающих при взаимодействии его с новой природной и социальной средой».

Якунин В.А. понимает под адаптацией процесс взаимодействия человека и окружающей среды, в результате которого у него возникают модели и стратегии поведения, адекватные меняющимся в этой среде условиям [4]. Автор считает возможным применение данного общего определения к условиям образовательной среды.

Вместе с тем, на наш взгляд, основной причиной сложности адаптации студентов первого курса являются противоречия в системе непрерывного образования:

- нет преемственности в образовательных программах и технологиях обучения школа-колледж;
- несоответствие приобретенных в школе знаний, умений и навыков требованиям колледжа;
- низкий уровень навыков самообразования;
- длительный период адаптации;
- недостаточная организация процесса адаптации со стороны колледжа и родителей;
- снижение мотивации в обучении.

В связи с чем, возникают проблемы, в решении которых, при отсутствии должной организации процесса адаптации, у студентов проявляются: школьный стереотип отношения к процессу обучения; ощущение полной свободы от родительской опеки; незнание прав и обязанностей студента, правил обучения и поведения в колледже; отсутствие навыков самостоятельной работы; неуверенность в общении с незнакомыми студентами группы и сотрудниками колледжа.

Исходя из вышесказанного, нами было проведено исследование при помощи анкетирования. Целью исследования явилось изучение процесса адаптации у студентов первого курса колледжа. Анкета состояла из шести разделов: профессиональная адаптация, социальная адаптация, психологическая адаптация, дидактическая адаптация, биологическая адаптация и общие вопросы.

Каждый раздел включал в себя ряд вопросов, которые помогли выяснить, как чувствуют себя обучающиеся в новом коллективе, их отношения с преподавателями, смогли ли они адаптироваться к новым условиям обучения и т.д. В исследовании принимали участие 212 студентов первого курса. Возраст респондентов составлял от 14 до 19 лет.

Возникновение сложности адаптации при поступлении в колледж заключается не только в смене привычного образа жизни, но и в необходимости принятия решений самому. Первые сложности для студента могут быть связаны с новыми условиями жизни, с начальной социализацией в учебном заведении [3, с.72].

Ведь вместе с обретением роли студента молодые люди могут столкнуться с некоторыми трудностями: новое окружение, новая система образования, взаимоотношения с преподавателями, новые условия жизни (для иногородних студентов).

Наряду с этим, признаками неудавшейся адаптации могут быть ухудшение трудоспособности, сонливость, усталость, упадок сил, преобладание плохого настроения, головные боли, пропуск занятий, постоянное невыполнение домашних заданий, нежелание заниматься учебной деятельностью, пропуски занятий. От того, сколько времени может занять адаптация, зависят настоящие и будущие успехи студентов.

Рис. 1 На момент поступления численный состав студентов поступивших на первый курс на базе 9 и 11 классов по месту проживания имеет следующий вид

В этой связи, можно выделить три аспекта адаптации студентов-первокурсников к условиям колледжа:

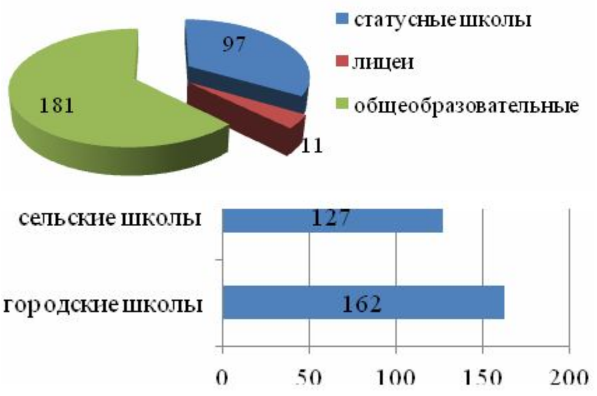
- адаптация к группе, включение в коллектив сокурсников, усвоение его правил, традиций;
- адаптация к условиям учебной деятельности, приспособление к новым формам преподавания, контроля и усвоения знаний, к иному режиму труда и отдыха, самостоятельному образу жизни;
- адаптация к будущей профессии, усвоение профессиональных знаний, умений и навыков, качеств.

При этом, на наш взгляд, главная проблема, с которой сталкиваются первокурсники — это новый коллектив. У студентов первого курса еще не достаточно информации о своих однокурсниках, поэтому любой является новым и незнакомым человеком в группе. При обучении в школе каждый занимал определенный статус, как правило, не всегда объективный по отношению к нему, но приобретая роль студента, у него есть возможность абсолютно по-новому проявить себя и занять новый статус в коллективе. С целью сплочения коллектива для студентов первого курса целесообразно практиковать проведение специальных мероприятий, которые помогут им лучше узнать друг друга. Такие мероприятия принесут в итоге значительный успех и к концу первого полугодия снизится уровень тревожности, появится благоприятный климат в группе и студенты почувствуют себя более спокойно в новом коллективе [5, с. 57].

Первой целью проведенного нами исследования было выяснить, смогли ли учащиеся сдружиться с новым коллективом и появились ли у них друзья по истечении первого семестра. Исследование показало, что 72 % студентов уже успели обзавестись большим количеством друзей в группе, 26 % ответили, что у них мало друзей, а оставшиеся 2 % считают, что у них нет друзей среди одногруппников.

Следующая проблема для учащихся первых курсов — адаптация к новым условиям обучения, где большое значение имеет предыдущее место обучения студента. Так, в ходе исследования нами были получены следующие результаты: количество студентов, окончивших общеобразовательные школы – 181 чел., статусные школы – 97 чел., и лицеи – 11 чел. (рис.2).

Рис. 2 Численный состав поступивших студентов на первый курс на базе 9 и 11 классов в разрезе мест обучения



На основании вышеизложенного можно сделать вывод, что при поступлении в колледж учащиеся сталкиваются с рядом проблем, касающихся процесса обучения:

- школьный стереотип отношения к процессу обучения;
- ощущение полной свободы от родительской опеки;
- отсутствие навыков самостоятельной работы;
- 1,5 или 2-х часовые пары;
- незнание прав и обязанностей студента, правил обучения и поведения в колледже;
- неуверенность в общении с незнакомыми сотрудниками колледжа;
- нехватка дополнительной литературы и
- самое страшное для студентов — сессия.

Поэтому, адаптация к учебе в колледже – это приобретение умений: научиться воспринимать лекционный материал; справляться со значительно возросшим по сравнению со школой объемом информации, который необходимо усваивать; осознать необходимость постоянно успевать за материалом и уделять столько времени, сколько требуется для его понимания; осознать необходимость как самостоятельной работы, так и самоконтроля.

Привыкание к такой системе обучения для вчерашних школьников происходит довольно тяжело, а иногда и с большими осложнениями. К сожалению, не все студенты быстро справляются с преодолением таких трудностей и быстро перестраиваются на новые условия обучения.

Вследствие этого, следующей целью исследования было узнать, смогли ли студенты первого курса полностью адаптироваться к новым условиям обучения. Опрос показал, что 85 % учащихся смогли адаптироваться к условиям обучения в колледже, 10 % не смогли к ним привыкнуть, а 5 % затрудняются с ответом на этот вопрос.

Одной из задач исследования было выяснить, комфортно ли чувствуют себя студенты в новой обстановке. Ведь именно комфортная обстановка, оснащение аудиторий необходимой техникой улучшает процесс обучения и восприятия нового материала. Результаты показали, что 92 % ощущают себя комфортно в новой обстановке, 8 % ответили, что нет.

Кроме необходимости освоения возросшего, по сравнению со школой, объема новых учебных дисциплин в непривычной обстановке, новом коллективе, первокурснику предстоит знакомство с преподавателями, а этот процесс считается процессом не из легких. К каждому преподавателю нужно найти свой подход, у каждого преподавателя разные требования, отношение к студентам. Существует несколько видов контакта преподавателя со студентами: психологический, логический и нравственный. Суть психологического контакта — сосредоточение внимания студентов в восприятии и понимании нового материала, а также ответная реакция на поступающую информацию от преподавателя и на его действия. Логический контакт заключается в контакте мыслей студента с преподавателем. Нравственный контакт, в свою очередь, обеспечивает сотрудничество и плодотворную работу обучающегося и преподавателя [4, с. 26].

В этой связи, следующей целью исследования было проанализировать, какие отношения складываются у студентов группы с преподавателями. Опрос показал, что у 98 % респондентов отношения с преподавателями хорошие, взаимно доброжелательные, а 2 % считают, что преподаватели их не понимают, между ними нет контакта.

Еще одна задача, поставленная в данном исследовании - узнать с каким настроением студенты посещают колледж. Именно настроение определяет уровень усваивания нового материала, способствует хорошим взаимоотношениям с преподавателями и однокурсниками. Кроме того, по настроению можно судить о том, прошел ли первокурсник адаптацию или же нет.

В ходе анкетирования респондентам был задан следующий вопрос: «Вы всегда с радостью идете в колледж или Вам часто хочется остаться дома?». Опрос показал, что 85% обучающихся с радостью идут в колледж, у 14% бывает разное настроение и лишь 1% опрошенных ответили, что хотят остаться дома.

Успешная адаптация первокурсника к студенческой жизни является важным фактором его дальнейшего развития как студента, человека и специалиста. Проходит немалое количество времени, пока студент привыкнет ко всему этому. Адаптироваться приходится ко многому: к учебному процессу, который существенно отличается от школьного, к новому коллективу, к преподавателям, у которых свой стиль преподавания, манера общения со студентами и ко многому другому [6, с. 52].

Что касается третьего аспекта адаптации, то необходимо отметить, что профессиональная адаптация студента представляет собой вхождение в профессию, овладение ценностями и нормами будущей профессиональной деятельности.

Юность как пора профессионального самоанализа и самооценки, которая осуществляется путем сравнения идеального «Я» с реальным «Я», где первое – не выверено, а второе – всесторонне не оценено. Данное неразрешенное противоречие часто ведет к внутренней неуверенности личности, которая у одних выражается в чувстве непонятости или комплексе неполноценности, а у других – в форме внешней развязности и напускного равнодушия к происходящему.

К трудностям профессиональной адаптации студента можно отнести: неясное представление о своем профессиональном будущем; неумение провести правильную профессиональную самооценку; непонимание логики профессионального становления; неумение видеть профессиональную направленность учебного процесса.

Формами и методами управления процессом профессиональной адаптации студентов младших курсов служат: разъяснительное знакомство студентов с целью и содержанием основной образовательной программы, учебным планом; ознакомление студентов с целью, содержанием и организацией учебного и воспитательного процессов в колледже; усиление профессиональной направленности читаемых дисциплин; индивидуальная работа по разъяснению личной значимости обучения по данной специальности; коррекция и совершенствование представлений студента о будущей профессии; развитие нового для студентов самосознания, основанного на осознании себя субъектом профессиональной деятельности; формирование устойчивого положительного отношения к профессии.

Исходя из результатов анкетирования, можно сделать вывод, что студенты первого курса неплохо справляются с новыми условиями: они обзавелись друзьями в группе, свыклись с новой обстановкой, нашли контакт с преподавателями. Но на этом процесс адаптации не завершен, так как он носит длительный характер. Если студент еще до поступления в учебное заведение осознавал значение профессии, которую он выбрал, изучил ее положительные и отрицательные стороны, то обучение в колледже будет носить целенаправленный и продуктивный характер, а значит, и адаптация пройдет без каких-либо затруднений.

В результате проведенного исследования нами предложены следующие мероприятия по адаптации студентов-первокурсников:

1. Ознакомление студентов со структурой учебного заведения, с режимом, требованиями и правилами поведения, с обязанностями студентов.

2. Проведение среза знаний для формирования учебных групп примерно равных по уровню подготовки и социологическому статусу.

3. Анкетирование первокурсников, выявление причин поступления в колледж. Определение возможных причин неуспеваемости, интересов студентов, выделение «групп риска».

4. Знакомство студентов с требованиями организации учебного процесса в колледже.

5. Введение более строгого контроля посещаемости студентов 1 курса, анализ полученных результатов, выявление причин частых пропусков.

6. Организация малых педсоветов и рассмотрение на них вопросов по учебной и воспитательной работе, решение текущих проблем и прямая работа с родителями.

7. Проведение внеаудиторных уроков по развитию учебно-познавательной деятельности студентов 1 курса.

8. Проведение бесед с кураторами групп 1 курса и ведущими преподавателями по выявлению учебных и воспитательных проблем и их совместное решение, проведение кураторских часов.

9. Психологическая адаптация студентов 1 курса (тренинги и кураторские часы, а также своевременная ликвидация пробелов в знаниях (организация офисных часов по дисциплинам).

10. Тьюторское сопровождение групп 1 курса: консультирование и помощь в период первичной адаптации, беседы об учебе в колледже, советы и рекомендации. Беседы о выбранной специальности, о ее специфике и особенностях.

Литература

1. Aubert H. Physiologie der Netzhaut. Breslau: E. Morgenstern; 1865. (Ger).

2. Урманцев Ю.А. Природа адаптации (системная экспликация). // Вопросы философии, 1998, № 12.

3. Сенокосов Ж.Г. социально-психологическая адаптация молодых специалистов к военной службе. – М.: Грамота, 2009. - с. 67—75.

4. Якунин В.А. Педагогическая психология: учебное пособие. – СПб.: Полиус, 2006. — с. 24-53.

5. Милославова Н.А. Адаптация как социально-психологическое явление. // Социальная психология. – Л.,1973. - с. 53—58.

6. Пономарев А.В. Адаптация студентов перового курса к системе профессионального образования: от теории к практике.// Образование и наука. Известия Уральского отделения Российской Академии Наук. – Екатеринбург, 2007, № 1 (43).

Сагындыкова Д.С.,
БГУ им. К.Карасаева

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА – ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИХ ОСОБЕННОСТИ И ВЗАИМООТНОШЕНИЯ

Ключевые слова: *дошкольный возраст, формирование личности дошкольника, воспитание, поведение, взаимоотношения детей, общения со сверстниками, занятия-игры*

Развитие ребенка с первых дней жизни осуществляется не только с помощью семьи, общества, сверстников, средств массовой информации, случайных наблюдений, поэтому учет само изменений дошкольника в организации целенаправленной педагогической деятельности создает реальные предпосылки для полноценного развития детей в соответствии с их индивидуальными особенностями, социальными условиями в процессе социализации. Дошкольное детство - это возрастной период, когда процессы развития во всех направлениях идут очень интенсивно.

Перед дошкольной педагогической наукой и практикой в настоящее время стоят задачи формирования личности ребенка, воспитание у него правильного отношения к окружающему, определенной нравственной позиции, создания для них наиболее эффективных педагогических условий. В ходе развития ребенка под влиянием конкретных обстоятельств его жизни изменяется место, которое он объективно занимает в системе человеческих отношений, начиная с детского сада, которые повлияют на его дальнейшую социализацию. Как формируется ребенок, каким он растет - зависит от окружающих его людей, от того, как они его воспитывают. Постепенно меняется характер взаимоотношений детей с взрослыми. Продолжается формирование социальных норм и трудовых навыков.

Важной задачей воспитания поведения дошкольника является формирование коллективных взаимоотношений со сверстниками. Коллективные взаимоотношения - это комплекс взаимосвязанных компонентов. Важнейшие из них - общительность и гуманное отношение к сверстникам, сотрудничество и умение коллективно планировать деятельность, организованность и культура общения. В связи с этим решение задачи формирования коллективных взаимоотношений связано с осуществлением задач воспитания устойчивых доброжелательных отношений в детском коллективе, культуры общения, организованного поведения.

Воспитание культуры общения включает дальнейшее освоение детьми правил вежливости по отношению к сверстникам и формирование культуры совместной деятельности: игровой, трудовой, учебной. Воспитание организованного поведения предполагает формирование у дошкольников умений сознательно выполнять правила поведения, подчиняться общим требованиям, установленным в группе, действовать согласованно, совместными усилиями добиваться поставленной цели.

Формируя культуру взаимоотношений между детьми, педагог воспитывает умение дружно жить, сообща пользоваться игрушками и книгами, а при необходимости уступать их друг другу, прививает умение оказывать внимание сверстникам, проявлять заботу о маленьких, нуждающихся в помощи. Воспитатель старается вызвать у детей чувства симпатии, отзывчивости, доброжелательности к сверстникам и окружающим взрослым. Все это должно стать нравственной основой культуры поведения. В культуре отношений со сверстниками также происходит дальнейшее совершенствование. При этом у них развивают общительность, умение сопереживать, проявлять дружелюбие и взаимопомощь. Педагог должен выработать у воспитанников нравственную основу для выработки подлинной культуры общения, которые выражаются в вежливости, предупредительности, деликатности.

Особенностью образа жизни дошкольников является развивающийся коллективный характер их деятельности. Черты коллективных взаимоотношений детей проявляются в их дружеском расположении друг к другу, в умении сообща играть и трудиться, добиваться общей цели, считаться с интересами товарищей, помогать им, ответственно относиться своим обязанностям, заботиться об общем деле и общих вещах. Усвоение правил поведения в коллективе, участие в совместной деятельности со сверстниками формирует взаимоотношения детей.

Формирование личности ребенка, воспитание у него правильного отношения к окружающему, определенной нравственной позиции - сложный педагогический процесс. В этом возрасте он уже движим такими мотивами, которых у него еще не было в раннем детстве. Они связаны с интересом детей к миру взрослых, со стремлением быть похожими на них. Немаловажную роль играет стремление получить одобрение родителей,

Оно является условием формирования общественных воспитателей, а также завоевать симпатию сверстников.

Особое значение в формирование личности дошкольников имеют отношения, которые строятся на основе доброжелательности. Дружба один из видов личных отношений их межличностных взаимоотношений. Формирование дружеских взаимоотношений, нравственных привычек осуществляется в процессе деятельности при единстве требований воспитателя и родителей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Дошкольное детство – это возрастной период, когда процессы развития во всех направлениях идут очень интенсивно. Дошкольник очень пластичен, легко поддается обучению. Возможности его значительно выше, чем предполагают родители и педагоги. Эти особенности нужно в полной мере использовать в воспитании. Дошкольник пребывает в стадии интенсивного развития, темпы которого очень высоки. Важной особенностью является обостренная чувствительность к усвоению нравственных и социальных норм и правил поведения, освоению новых видов деятельности. У большинства детей наступает готовность к овладению целями и способами систематического обучения.

Общение с детьми - необходимое условие психологического развития ребенка. Потребность в общении рано становится его основной социальной потребностью. Общение со сверстниками играет важную роль в жизни дошкольника качеств личности ребенка, проявления и развития начал коллективных взаимоотношений детей в группе детского сада.

Воспитатели создают условия для развития у детей общения со сверстниками, помогают налаживать положительные взаимоотношения друг с другом. С этой целью они поддерживают интерес детей к сверстникам, стимулируют эмоциональные контакты, сближающие их друг с другом, организуют разные виды совместных игр, тактично разрешают возникающие конфликты. Взрослые воспитывают у малышей уважительное отношение к детям, независимо от расовой и национальной принадлежности, языка, личностного и поведенческого своеобразия.

Контакты дошкольников со сверстниками дают дополнительные впечатления, стимулируют яркие переживания, являются полем для проявления инициативы, дают возможность обнаружить и продемонстрировать свои умения, все эти качества важны для развития самосознания детей. Поэтому общение с равными партнерами является одним из важных средств формирования адекватного представления ребенка о себе.

Воспитание правильных взаимоотношений между детьми, основанных на принципах гуманизма, особая задача педагога в работе с данной возрастной группой. Формирование отношений между детьми строится на основе взаимных симпатий детей, их привязанности к детскому саду, умения оценивать поведение сверстников и свое. Установлению доброжелательных отношений способствует умение детей общаться, приветливо разговаривать друг с другом. Определяющее влияние на детей оказывает пример общения взрослых.

В воспитании положительных взаимоотношений у дошкольников велика роль их совместной деятельности. Совместную деятельность можно считать воспитывающей, если она формирует у детей позитивные чувства и поступки, вызывает доброжелательность, стремление помогать друг другу, добиваться общими усилиями поставленной цели. Существует два взаимосвязанных пути формирования детского коллектива: через игровой образ, через выполнение принятых в группе норм поведения. С одной стороны, в игре проявляется культура поведения, воспитанная у детей вне игры. С другой стороны, увлекательное содержание детских игр способствует развитию дружеских чувств, сплачивает детей. Такое единство игровых и реальных взаимоотношений помогает создать нравственную направленность поведения детей.

Исследования показали, что на пятом году жизни создаются важные предпосылки для формирования нравственных качеств, определяющих нравственную направленность детских взаимоотношений на старшей ступени дошкольного возраста, таких, как отзывчивость, начала организованности поведения, дружелюбия. В этот период у детей возникают справедливые оценочные суждения, основанные на объективности сравнения поступков других детей и своего поведения.

При исследовании формирования начал коллективизма и коллективных взаимоотношений очень важно видеть их генетические корни, вскрывать различия взаимоотношений, их причины, выявлять условия, содействующие нравственному развитию маленьких детей или тормозящие его. Такой подход для разработки научно обоснованной методики формирования детских взаимоотношений и совершенствования руководства воспитателей детскими взаимоотношениями в группе нам представляется продуктивным.

Так, при исследовании проблем детских взаимоотношений стало обязательным изучение взаимоотношений детей, сложившихся к началу опытной работы. Это изучение происходит, прежде всего, путем целенаправленного наблюдения за детьми в процессе их деятельности - игры, труда, совместных занятий. Деятельность детей, протекающая в обычных условиях, непременно обнаруживает их знания, и умение выполнять правила поведения и взаимоотношений, дружеские связи между детьми, готовность оказать помощь товарищам, проявить отзывчивость. Тщательная фиксация этих и других проявлений позволила увидеть различные уровни нравственного поведения детей.

В коллективной деятельности (игре, труде, общении) дети осваивают умения коллективного планирования, учатся согласовывать свои действия, справедливо разрешать споры, добиваться общих результатов. Все это способствует накоплению морального опыта. Наряду с игровой и трудовой деятельностью существенную роль в нравственном воспитании детей играет учебная деятельность. На занятиях дошкольники осваивают правила учебного поведения, у них формируются целенаправленность, ответственность, волевые качества. Чтобы поддерживать и развивать интересы детей, их активность, самостоятельность, целенаправленность, необходима организация детского коллектива и задача воспитателя - руководить детской деятельностью, придавая ей общественную направленность.

Особое значение для воспитания у детей таких качеств, как человечность, отзывчивость, гуманность, будут иметь те ситуации, в которых ребенок действует не один, а рядом с взрослыми или вместе с другими детьми. Совместная деятельность оказывает положительное влияние как бы автоматически.

В процессе воспитания у детей дошкольного возраста продолжают формировать моральные чувства и позитивные представления. Большое внимание при этом уделяется развитию и обогащению чувств детей, формированию способности управлять ими. В этом возрасте воспитываются нравственные чувства, определяющие отношение детей к окружающим людям (взрослым, сверстникам, малышам), к труду, к природе, к важным общественным событиям. Планомерное воспитание позволяет закрепить положительные тенденции в развитии дошкольника и обеспечить необходимую нравственно-волевую готовность к обучению в школе.

Совместная для определенной группы детей деятельность предполагает обязательное участие в ней каждого ребенка и наличие его доли труда в совместном продукте. Она включает в качестве главных компонентов результат труда и связь участников в процессе труда. Способы организации совместной практической деятельности, которые задают конкретную форму такой связи, могут быть самыми различными. Например, совместная деятельность группы детей может быть организована так, что отдельные части работы приблизительно равной трудности будут выполняться разными детьми, после чего последует их объединение (ребенком или взрослым) в единый продукт. При такой организации деятельности, возникающие эмоциональные проявления обнаруживают себя преимущественно в момент соединения отдельных частей в целое.

Творческое отношение педагога к задаче организации совместной деятельности детей позволит найти и другие формы, не менее важные в воспитательном отношении. Чтобы совместная деятельность действительно способствовала развертыванию между детьми положительных взаимоотношений, чтобы ребенок видел сверстника, понимал его и откликался на его состояние, недостаточно только постановки общей задачи, которая должна воплотиться в совокупном продукте.

Очень важно задать конкретную форму взаимосвязи и взаимозависимости отдельных предметных действий (распределить этапы деятельности, действия, обозначить точки соприкосновения, выделить воздействия), которая способствовала бы развертыванию между детьми активного общения по поводу работы, включая обсуждение социального смысла деятельности, ее назначения, вклада отдельных участников, условий ее успешного осуществления. Смена ситуаций практической деятельности позволяет наглядно убедиться, насколько тесно связаны особенности деятельности и эмоциональные проявления детей в отношении к сверстнику. Каждая ситуация создает особый неповторимый эмоциональный фон общей атмосферы и индивидуальных проявлений.

Итак, практическая деятельность группы (двух и более детей) допускает многообразие способов ее организации. От особенностей принятого способа зависит не только продуктивность (результативность) выполняемых действий, но и реализуемый социально-нравственный опыт ребенка: видение и понимание другого человека, оценка его возможностей, состояния, эмоциональный отклик. Подбирая материал для конкретной работы, воспитатель тщательно анализирует, в какое время и на каком этапе желательно ввести моменты взаимозависимости детей в деятельности. По ходу работы, чувствуя, что дети прониклись задачей совместной деятельности и включились в нее, воспитатель может усложнять ее условия постановкой перед участниками проблемы выбора.

На этапе дошкольного детства происходит становление позиции ребенка в общении с другими. Из множества видов деятельности наиболее оптимальными для сотрудничества детей являются:

• Игровая - ведущий вид деятельности дошкольников;

• Морально-нравственная - через выполнение принятых в группе норм поведения;

• Творческая - явно ощутим продукт совместной детской деятельности в виде творческой работы: коллективный рисунок, аппликация;

• Познавательно-исследовательская - дети охвачены общим интересом к предмету исследования, что является сильным эмоциональным стимулом для их взаимодействия.

Игра – самостоятельная деятельность дошкольников. В игре, как во всякой творческой коллективной деятельности, складывается личность ребёнка, формируется детский коллектив. Умение организовать игру, сговориться, распределить роли необходимо для того, чтобы помочь установлению дружеских взаимоотношений, приобретению навыков коллективных действий. Единство игровых и реальных взаимоотношений помогает создать нравственную направленность поведения детей.

Игры можно использовать как средство формирования способности к общению, так как именно с помощью игры педагог способен помочь ребенку установить контакт с окружающим миром, а также со сверстниками и взрослыми. Занятия-игры помогают сформировать коммуникативные способности и качества, позитивное отношение к другим людям, умение сопереживать, умение взаимодействовать и сотрудничать.

Особенность сюжетно-ролевой игры - в ее образно-символическом характере. Игровые действия эмоционально насыщены, привлекательны для ребенка, имеют глубокий личностный смысл. От передачи отдельных действий с предметами они переходят к передаче все более сложных взаимоотношений между людьми. В игре ребёнок испытывает сложные и высокие чувства коллективной ответственности, дружбы и товарищества, он приучается согласовывать свои действия с действиями других детей, подчинять свои стремления ходу игры, воле товарищей.

Реальные взаимоотношения, складывающиеся в игре, подлинная школа общения со сверстниками: дети учатся согласовывать мнения и поведение, приобретают навыки взаимопонимания и взаимопомощи. Характерно, что дети к концу дошкольного возраста придают все большее значение соблюдению правил в играх, происходит также переход от скрытых правил, диктуемых ролевыми взаимоотношениями, к правилам открытым, прямо регламентирующим ход игры. Творческие игры создаются самими детьми. В этих играх чаще всего их внимание привлекают отношения между людьми - заботы матери, ласковое обращение бабушки и других членов семьи, поведение детей. Часто по играм детей можно судить о взаимоотношениях не только детей и родителей, но и других членов семьи: бабушки, дедушки и так далее. Такие игры перерабатывают впечатления жизни дошкольника в своём сознании, выявляют своё отношение к изображаемому. Тематические игры, в большинстве случаев, подсказываются имеющимися игрушками, которые являются первичным организующим началом в играх детей.

Итак, под воздействием родителей и воспитателей интересы детей становятся всё более устойчивыми и целеустремлёнными, их игры продолжаются намного дольше, обогащаясь эпизодами и давая простор для развития воображения. Вступая в игровые и реальные взаимоотношения с другими детьми, ребенок оказывается вынужденным подчинять свои действия определенным требованиям, вытекающим из общего игрового замысла, регулировать поведение в зависимости от отношения своей роли к другим ролям и связанной с этим отношением системы правил.

Итак, дошкольный возраст - особо ответственный период в воспитании, так как является возрастом первоначального становления личности ребенка. В это время в общении ребенка со сверстниками возникают довольно сложные взаимоотношения, существенным образом влияющие на развитие его личности. Знание особенностей отношений между детьми в группе детского сада и тех трудностей, которые у них при этом возникают, может оказать серьезную помощь взрослым при организации воспитательной работы с дошкольниками.

Литература

1. Галигузова, Л.Н. Педагогика детей раннего возраста [Текст]: учеб.пособие / Л.Н. Галигузова. – М., 2007. –301с.

2. Григорьева, Г.Г. Кроха. Педагогика раннего возраста [Текст]: учеб.пособие / Г.Г. Григорьева . –М.,1998. –16 с.

3. Курочкина, И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников [Текст]: учеб.пособие / И.Н. Курочкина. –М., 2003. –224 с.

4. Эмоциональное развитие дошкольника [Текст] / Под ред. А.В. Запорожец. – М.,1985. –175 с.

5. Новгородцева, Е.А. Формирование доброжелательных отношений у детей в игровой деятельности [Текст] / Е.А. Новгородцева // Воспитатель ДОУ . –2011. –№ 6. –С.60–64.

6. Плетнева, М.Ф. Сотрудничество детей в совместной деятельности как способ воспитания культуры общения [Текст] /М.Ф. Плетнева // Воспитатель ДОУ . –2012. –№ 4. – С.44–47.

УДК 377.8

Хасанов Н.Б.,
КГУСТА

САМОВЫРАЖЕНИЕ ЧЕРЕЗ ПИСЬМО И ЧТЕНИЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Данная статья посвящена рассмотрению письма как вида работы на занятиях при изучении русского языка студентами. Современная педагогика уделяет немаловажную роль данному виду работы на занятиях, так как посредством письма обучающийся может овладеть как устной, так письменной формами, научиться более точно выражать свои мысли.
Ключевые слова: *письмо, письменная речь, устная речь, диалог, кластер, методика.*
This work is devoted to one of the main aspects of the language, writing, as form of work in the classroom in studying foreign language. The modern methodology gives an important role to this type of work. Through writing students can master both oral and writing aspects, accurately express their thoughts.
Keywords: *writing, written language, oral speech, dialogue, cluster, methods.*

Языковое образование как нельзя остро стоит в последние годы в методике преподавания русского языка в техническом вузе. Данный процесс устремлён на приобщение учащихся к новому для них средству общения, на постижение ими чужой культуры и осознание собственных этнокультурных истоков, привитие им готовности к диалогу и наряду с этим толерантности по отношению к иным языкам и культурам [1]. При изучении русского языка учащийся наряду с субъектом учебного процесса становится лицом межкультурной коммуникации, то есть в процессе изучения языка также познает национальные, культурные и т.п. особенности той нации, чей язык он изучает.

В процессе обучения языку, особенно неродному, важнейшую роль играет постижение навыками письма или письменной речи. В науке существует множество определений письма: «Письменная речь – это вид речевой деятельности, который имеет целью передачу информации в письменной форме в соответствии с ситуацией общения» [2]; «Письменная речь представляет собой умение сочетать слова в письменной форме для выражения своих мыслей в соответствии с потребностями общения» [3]. В рамках критического мышления такой вид работы понимается как помощь в развитии критического мышления, дающая возможность увидеть совокупные мысли и образы. Взаимосвязанные мысли связаны с тем, что после написания письма, учащиеся читают его, делятся написанной информацией. Поэтому в процессе письма рождается взаимопонимание и создаётся сообщество. «Мы знаем, во-первых, что письменная речь всегда являлась фиксатором знаний учащихся в области изучаемого языка и в этой роли она составляла (и составляет) важную часть учебного процесса, особенно необходимую при обучении взрослых учащихся, для которых запись услышанного или конспект прочитанного является привычной опорой запоминания материала» [4].

В процессе обмена мыслями и чтения написанного в аудитории возникает дух согласия. Посредством письменной речи можно передать то, которое передается интонацией и восприятием в устной речи. Процесс обдумывания путь сложной деятельности – «черновик». Сначала произносим про себя то, что пишем. Законом для письменной речи является развернутое употребление подлежащих и сказуемых. Внутренняя речь – это речь минус звук, это совершенно особая и своеобразная речь, которая складывается из эгоцентрической речи. Существенной чертой внутренней речи является совершенно особый синтаксис, это кажущаяся отрывочность, фрагментарность, сокращенность. Для внутренней речи характерно опускание подлежащего, она состоит обычно только из сказуемых. Наряду с внутренней речью бывает и диалогическая, которая предполагает знание собеседника сути дела, что позволяет сокращения, зрительное восприятие собеседника, его мимику, жесты, интонацию. Диалог является речью, которая состоит из реплик. Это цепь реакций, есть возможность недосказанности, не полного высказывания. Диалог занимает среднее место между внутренней и письменной речью. «Методика обучения диалогической речи опирается на лингвистические, психологические, философские исследования природы диалога, его структуры и его основных единиц» [5].

И.В. Уткина делит обучение диалогу-обмену на несколько этапов:

а) на начальном этапе студентам предлагаются тексты-стимулы для чтения и обсуждения, которые содержат актуальную информацию, вызывающую интерес и потребность в совершении таких действий, как уточнить, предположить, дополнить и т.д.

б) второй этап – это чтение или слушание текстов провоцирующего характера, которое вызывает речемыслительную активность и потребность в возражении, согласии и сомнении и др.

в) завершающим этапом является диалог-обмен мнениями [5]. Здесь студенты готовят сообщения, то есть письмо.

Во всех образовательных системах одним из главных элементов методики является обучение письму. Имеется огромное количество точек зрения по поводу лучшего подхода к обучению письму. Три основных направлений выделяет К. Триббл [6]:

- фокус на обучении форме;
- фокус на авторе;
- фокус на читателе.

Такие фокусы обусловливают главные направления в обучении письму: традиционный подход, основанный на обучении процессу письма и жанровый. Кроме этого существуют другие подходы в методике преподавания русского языка как иностранного. Рассмотрим некоторые из них: «Свободное письмо».

Суть данного подхода в том, что некоторые преподаватели делают акцент не на качестве письменных работ, а на их количестве. Студенты по предложенной теме пишут работы, мало уделяют на грамматические ошибки при работе, а преподаватель мало уделяет внимание на грамматику, оценивает содержание работы. Для этого иногда преподаватели начинают занятие с написания небольшого абзаца на любую тему, не думая о грамматике и правописании. Обычно такой вид работы занимает не более 5-10 минут. Сначала это студенту кажется очень трудным, сложным заданием. Но постепенно, практикуясь, студенты видят свой прогресс и понимают, что писать не так уж и страшно. В таком подходе акцент делается на организацию текста, а не грамматику или содержание. Студенты переписывают абзац, и на его основе пишут свою модель. Кроме этого они строят смешанные предложения в правильном порядке, добавляют, исключают ненужные предложения, выделяют главные члены предложений.

В разных культурах общение люди организуют и выстраивают по-разному. Если студент может хорошо построить свои идеи на родном языке, то это не означает, что он не должен изучать на практике и анализировать какие-то определенные, присущие только русскому языку, черты письменных сообщений.

Некоторые преподаватели утверждают, что письму нельзя обучать оторвано от обучения грамотности. И по этой причине они стараются организовать письменные задания таким образом, чтобы студенты работали не только над организацией текста, но и над грамматикой и синтаксисом. Например, для того, чтобы написать четкую инструкцию по пользованию калькулятором, студенту необходимо знать не только правила работы с ним, но и простые формы глагола, слова-связки, определенные структуры предложения и т.д. Все это обдумывается и пересматривается во время обсуждения и подготовки. Таким образом, данный метод сочетает в себе необходимые для работы цели и формы работы, необходимые для написания.

В последние годы коммуникативный подход становится все более популярным не только в вузах, но и в школах. В коммуникативном подходе акцент делается на цели написания работы и на аудиторию. Студентам дается возможность стать «реальными» авторами. Поэтому, перед тем, как писать что-то, они должны задать себе два вопроса:

- Почему я это пишу?
- Кто будет это читать?

Традиционно только преподаватель был читателем работ студентов. Отметим, что студенты выполняют задания лучше, грамотнее, когда письмо – реальный коммуникативный акт, с автором, пишущим для реального читателя. После такой работы студенты обмениваются со своими работами со своими одногруппниками, комментируют, суммируют, делают пометки, но не исправляют ошибки. Обобщая вышеизложенное, можно сделать вывод, что каждый подход во время проведения занятия связан между собой. На наш взгляд самое главное при обучении письму это системный подход, заключающейся в умении правильно раскрыть проблему, поднятую автором. Сущность заключается в правильном понимании анализируемого материала, в умении правильно его понять и выразить на письме. Письмо позволяет расширить осознание коллективного опыта и исследований.

Сильным обучающим инструментом для побуждения и закрепления знаний студентов является письменные ответы и другие виды письменных работ. Для оттачивания своего мастерства студент должен писать регулярно. Это дает возможность студенту блеснуть перед своими сверстниками, ибо даже слабо успевающий может написать удивительные вещи. Большую роль при этом играет выбор темы: она должна заинтересовать автора. Только при таком условии будет достигнута цель.

Системный подход заключает в себе следующие стадии процесса написания письма: Подготовка это действие по сбору информации и упорядочение мыслей. Провести обзор идей, которые подходят по данной теме и начинать планировать путь написания. Рукопись - это запись идей на бумаге, процесс гибкий и экспериментальный. Записываются личные идеи для того, чтобы видеть, что у нас имеется по данной теме. Пересмотр (ревизия) – после того, как записи сделаны в черновике, можно начать их совершенствовать в две стадии пересмотра: что можно еще дополнить и проверка правописания. Редактирование при наличии чернового варианта. Данная стадия является финальной. Издательство составляет целую отрасль, позволяет видеть, что написали другие. Исходя из вышеизложенного, предложим модель занятия по письму.

- Подготовить 3-5 тем.
- Выбор обучающимися одной темы, объясняя причину выбора.
- Составление кластеров или ассоциаций по выбранной теме.
- Взятие интервью друг у друга по кластерам.
- Письмо через интервал. В течение 20 минут в черновике студент пишет письмо через строки, чтобы при повторном прочтении можно было дописать.
- Обмен черновиками (в парах, в группах).
- Запись уточненных черновиков. В течение 15-20 минут корректировать написанное в черновике.
- Стена в качестве слушателя. Прочитать свою работу вслух для себя, выявить неясности.
- Корректировка. Обсуждение из скольких частей должно состоять сочинение, орфографические ошибки. Можно за помощью обратиться к соседу. Данная работа подразумевает бурную работу в аудитории.
- Издательство. Переписывание написанного.

Данная модель состоит из основных пунктов, необходимых на занятиях, посвященных написанию письма. На выбор предлагаются несколько тем, чтобы обучающийся смог самостоятельно выбрать ту тему, которую он сможет раскрыть, которая близка его мировоззрению или миропониманию.

Перед тем, как приступить к написанию, составляется небольшой кластер, состоящих из слов ассоциаций, т.е. ключевых слов по данной теме. Данный пункт работы поможет сконцентрироваться на раскрытии темы, не нарушить логику изложения. Обмен черновиками дает возможность оценить написанное другими обучающимися, возможно какие-либо спорные моменты письма будут разъяснены или обнаружены ошибки морфологического, синтаксического и др. характера. Последний этап – переписывание. Таким образом, от обычного написания эссе или сочинения, данный вид работы отличает обдуманное раскрытие темы посредством составления вначале ассоциаций, далее анализа написанного другими лазами, корректировка и только потом переписывание. Также при таком виде работы задействована помимо письменной устная речь, так как автору необходимо обосновать выбор темы, причину написания именно такого ассоциативного ряда, оспаривать спорные моменты в работе и т.п. При систематической работе над письмом формируются также навыки оратора, умение выступать и доказывать свое мнение перед аудиторией. Данный вид работы также позволяет за более короткие сроки овладеть устной формой общения: выражение мыслей, определение темы и идеи текста, пересказ основного содержания и т.п., что является главной целью при обучении языка как неродного, иностранного.

Литература

1. Гальскова Н.Д. Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. /Учеб. пособие для студентов лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Гальскова Н.Д., Гез Н.И. – 3-е изд. стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 336 с.

2. Методика преподавания русского языка как английского / Под ред. А.Н. Щукина – М., 1990. 133 с.

3. Методика / Под ред. А.А. Леонтьева – М., 1988, – 142 с.

4. Добровольская В.В. Роль и место письменной речи в гибких моделях обучения. –М., 2001.

5. Уткина И.В. Диалог-обмен мнениями как цель и средство обучения курсантов русскому языку как иностранному / Проблемы преподавания филологических дисциплин иностранным учащимся: материалы 2-й Международной научно-методической конференции 26-27 января 2012 года. – Воронеж: издательство «Истоки», 2012. – 423 с.

6. Tribble, C. Writing. Oxford University Press, 1996.

Омуралиева К.С.,
КГЮА

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК КАК ОСНОВНАЯ ФОРМАОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Форма учебной деятельности постоянно совершенствуется. Это связано с развитием педагогических наук и накоплением опыта преподавания дисциплин. Современный урок как основная форма организации учебной работы имеет большое значение для интеллектуального развития учащихся. Проблемное обучение как творческий процесс и другие вопросы были затронуты в статье.
Ключевые слова: *Современный урок, проблемное обучение, классификация уроков, нестандартные методы.*

The form of educational activity is constantly being improved . It is connected with the development of pedagogical sciences and the accumulation of experience in teaching disciplines. Modern lesson as the main form of organization of educational work is important for the intellectual development of students. Problem learning as a creative process , and other issues were touched upon in the article.
Key words: *Modern lesson , problem-based learning , classification lessons , non-standard methods .*

Чтобы современный урок приобретал коммуникативную направленность, нужно применять на уроках русского языка общие и частные дидактические принципы. Такой подход к классификации уроков русского языка имеет отражение на структуре, содержании, основных этапах и формах учебной деятельности учащихся.

Урок как основная форма организации учебного процесса, как творческая работа создается на основе совместного труда преподавателя и учащегося. При этом должны определены цели и задачи урока, подготовлены речевой и языковой материалы, использование приёмов на уроках, и конечно же оснащение необходимым оборудованием.

Только при наличии всех этих средств можно добиться хороших результатов и качеств уроков.

Соответственно выделяются следующие типы уроков: урок сообщения и изучения нового материала; урок закрепления знаний, умений и навыков; урок обобщающего повторения, систематизации полученных знаний; уроки контроля и коррекции знаний. Эту классификацию разработал педагог, дидактик М.И. Махмутов. Учёный предлагает классифицировать уроки не только по цели организации, характером содержания изучаемого материала и уровнем обучаемости или подготовленности учащихся. По мнению учёного в современных условиях образования, данная классификация не является эффективной, так как современные учащиеся, знания должны получать ежедневно на каждом этапе занятий, анализируя и обобщая свои знания, путём самоконтроля и коррекции. Это является составляющей целостности современного учебно-воспитательного процесса.

Действительно, каждый урок должен способствовать формированию у учащихся, особенно у студентов устойчивого интереса к русскому языку. А почему у студентов? Спросите вы. Практика показала, что большинство студентов, поступивших в вузы, только в университетских стенах осознают, насколько серьёзны и интересны уроки русского языка. Ведь многие не считают урок русского языка, особенно в классах с кыргызским языком обучения, как основной предмет. Это связано с проблемами языкового барьера.

В современном мире изучение любого иностранного языка, в том числе и русского, мотивируется прагматическими целями. Прагматичность обучения подразумевает соответствие содержания по целям и приёмам, именно поэтому особое значение приобретают общедидактические и частнодидактические принципы.

Изучение русского языка мотивируется разными причинами. Исходным принципом обучения является коммуникативная направленность. При этом не исключая изучение грамматики, отбирая необходимые языковые средства. Студент не только закрепляет и совершенствует собственные знания, но и получает всё новые знания необходимые для дальнейшего саморазвития, осознанно воспринимая основные системные явления русского языка.

Психологи считают, что изучаемый материал только тогда будет воспринят по-настоящему, если ученик осознает его структуру. Поэтому при объяснении новой темы важно применять разнообразные формы учебной деятельности студентов, способствующие развитию их мыслительных способностей, развитию творческих умений, активному усвоению знаний. Необходимо акцентировать внимание на проблемную ситуацию или вопрос, чтобы у студента появился интерес, и была мотивация. Поэтому урок может быть комбинированным и даже не стандартизированным. В нём должны присутствовать элементы всех типов уроков, начиная с организационного момента, где он предназначен для быстрого включения студентов в учебную деятельность до подведения итогов урока, где преподаватель даёт краткую характеристику результатов, проведённой на данном уроке работы, объявляет и аргументирует оценки, выставленные учащимся. Для успешного проведения занятия, нужно выявить проблемы, существующие в процессе обучения. Не каждый учебный материал подходит для проблемного изложения.

Существуют проблемно-поисковые технологии обучения. Задачей любого преподавателя является видение студентом творческого преобразования мира. Это видение заключается в открытии нового: новых объектов; новых знаний, а значит выявление проблем и пути их решения (применение новых методов).

Таким образом, процесс мышления в большей степени развивается при решении проблемных задач. Проблема сама прокладывает путь к новым знаниям, к новым творческим действиям. Это и есть проблемное обучение. Проблемное обучение как творческий процесс представляется как решение нестандартных научно-учебных задач нестандартными методами. Если тренировочные задачи предлагаются учащимся для закрепления знаний и отработки навыков, то проблемные задачи – это всегда поиск нового способа решения.

Преподаватель не сообщает знаний в готовом виде, а ставит перед студентами проблемные задачи, побуждая искать пути и средства их решения. Например, по теме "Функциональные стили современного русского языка" по русскому языку, чтобы определить различия между стилями речи, преподаватель даёт 1-2-3 готовых текста. Причём все тексты об одном и том же предмете, но в разных стилях. Это могут быть тексты разговорного стиля, научного и художественного стиля, например:

Текст 1.

Встретились два друга. Делятся впечатлениями о телепередаче.

- А я вчера посмотрел передачу «В мире животных»: узнал много интересного о зверьках - горностаях. Они такие проворные, такие проворные и смешные… Бегают быстро, как молния. Я редко интересовался этими животными, и представляешь, меня заинтересовал горностай.

- Скажи, а в каких местах они обитают?

- В долинах рек, в близи озёр, в лесах и даже, в тростниковых зарослях.

-Да-а-а, очень интересно.

Текст 2.

Горностай – ценный пушной зверёк семейства куньих. Летом мех буро - рыжий, зимой снежно – белый, кончик хвоста – черный, в течение всего года. Длина тела самца около 25 см, длина хвоста до 10 см. (самки намного меньше). Распространен в Европе, Азии и Северной Америке. Обитает чаще всего в долинах рек, близ озер, тростниковых зарослей, но встречается и в лесах, перелесках, горных россыпях и на полях.

Текст 3.

Горностай.

Солнце было высоко. Мне стало труднее подниматься в гору. Я прилёг в тень. Недалеко от меня покатился камешек. Я посмотрел в ту сторону. Из-под камней показался зверёк – горностай. Дул лёгкий ветерок, и зверёк не почувствовал, что рядом человек.

Вдруг горностай что-то выронил. Это оказался детёныш горностая. Он был похож на пушистый шарик. Мать осторожно взяла его в зубы, сделала огромный прыжок и убежала.

(По К. Беренсу).

Эти тексты студентам даются в готовом виде. Они должны определить стиль речи. Рассказать об экстралингвистических и языковых признаках текстов. Далее, студентам предлагается написать, как продолжение темы об одном и том же зверьке, тексты публицистического и официально-делового стиля. Например:

Текст 4.

Зоологический музей в Бишкеке.

В понедельник, 16 февраля, в Бишкеке открылся зоологический музей, которого ждали многие годы жители столицы. Это было самое яркое событие недели. Посетители музея смогли увидеть медведицу с маленькими медвежатами, рыжих лисиц, проворных белок, полосатых бурундуков, а также горностаев и ласку, которые к этому времени стали совсем белыми. Музей открыт для посетителей ежедневно.

Текст 5.

Генеральному директору
“Общества защиты животных”
Медетову Мелису Асановичу
(вымышленное имя)

Сообщаем, что в недавно открывшемся в Бишкеке зоологическом музее, содержание зверей в критическом состоянии. Сотрудники музея обязаны поддерживать санитарное состояние в помещениях, где находятся животные: горностай и ласка. Эти небольшие хищные животные приносят двойную пользу. Во-первых, у них ценный, красивый мех. Во-вторых, они- первые враги грызунов. Известно, например, что если в стогу сена стали жить горностай и ласка, то через некоторое время там не останется ни одной мыши. Иногда люди не зная этого, убивают этих зверьков или держат в плохих санитарных условиях.

И согласно закону «О защите животных» от жестокого обращения, мы ниже подписавшиеся, просим принять меры, по отношению к этим редким животным, а именно: горностаю и ласке.

Группа студентов.

Здесь также студенты работают над текстами, выявляя особенности и признаки стилей, а также рассказывают о сфере использования этих стилей речи.

Таким образом, студенты, работая над текстами публицистического и официально-делового стиля, активизируя творческое мышление, самостоятельно осуществляют мыслительный поиск, способствуют субъектно-объектным отношениям, возникающим при коллективном решении проблем. Также они преодолевают неуверенность в самостоятельном написании рефератов, тезисов, докладов, где можно обойтись без списывания чужих трудов.

Если студент постоянно будет усваивать знания и умения в готовом виде, можно притупить его творческие способности, данные от природы, разучить думать самостоятельно. Самостоятельная работа рождает проблемную ситуацию, что является начальным моментом мыслительного процесса учащихся. В этот момент у них появляется потребность что-то понять, осмыслить. После завершения задания, сами студенты удовлетворённые своими “достижениями”, приобретают уверенность и положительные эмоции.

Самостоятельная работа студентов организуется не только на этапе повторения и закрепления, но и при изучении нового материала, осуществляется тесная связь между преподавателем и студентом, между коллективной работой группы и индивидуальной работы студента.

Для современного урока характерна взаимосвязь таких элементов, как усвоение, синтезирование, повторение и закрепление, контроль ранее изученного в связи с овладением новым учебным материалом и его практическим применением, а также выявление проблемных вопросов или задач.

Психологический механизм происходящих процессов на современных уроках обучения русскому языку, требует применения не стандартизированных методов, то есть если перестроить обучение с традиционного образования “предмет-учитель- воспитанник”, то в результате получается “воспитанник-творчество-предмет-учитель”, но ни в коем случае нельзя противопоставлять традиционным обучениям проблемное обучение. Нужно гармонически сочетать их и таким образом на определённом этапе эффективно развивается и внедряется в процесс обучения специально организованная творческая, поисково-познавательная деятельность учащихся.

Литература

1. Махмутов М. И. Современный урок .-М.: Педагогика, 1985.-184 с.
2. Федоренко Л. П. Закономерности усвоения родной речи.- М.,1984.
3. Хрестоматия по методике русского языка: Русский язык как предмет преподавания. / Сост. А.В. Текучев. – М., 1982.

Токсонбаев Р.Н.,
Давлетбекова А. Д.
БГУ им. К.Карасаева

ЗНАЧЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Существует система образования не до конца удовлетворяющая запросам нашего общества и государства в целом. Ей должны предъявляться принципиально новые требования, которые отчетливо указываются в концепции воспитания и обучения молодежи до 2020 года, а также в государственных образовательных стандартах нового положения.

В условиях модернизации кыргызского образования и повышения его качества особое значение должно уделяться проблемам формирования культуры здоровья у подрастающего поколения. В настоящее время система образования является практически основным институтом обучения здорового, профилактики негативных воздействий на подрастающее поколение и формирования духовной и физически развитой личности.

Анализ опыта реализации программ по здоровьесберегающему обучению показывает, что в системе образования реализуются различные образовательные технологии. Это технологии, связанные с разработкой и внедрением комплексных программ и моделей в образовательные системы школ, дошкольных образовательных учреждений, а также средне специальных и высших учебных организаций, которые охватывают все ступени образования и все её аспекты (цели, содержание, контроль, методика и т.д.).

Внедрение новых образовательных здоровьесберегающих технологий в учебных организациях всегда связано с качественными изменениями. Изменения в системе образования, направленные на сохранение и укрепления здоровья обучающихся и педагогов принято называть развитием. Общеобразовательные учреждения, работающие в режиме развития, предметом своих изменений рассматривают как самих обучающихся, так и образовательную систему. Если же отдельный педагог разрабатывает авторскую программу по сохранению здоровья своих учеников, а система образования школы эту проблему не решает, то результаты работы одного учителя не принесут желаемых результатов. Нужно менять систему, менять психологический климат в школе, способы оценки результатов, санитарно-гигиенические условия в школе, специально готовить педагогов, разрабатывать комплексные программы, регулярно проводить мониторинг, чтобы видеть динамику изменений. Многие специалисты, ученые, педагоги, психологи, врачи, физиологи разрабатывают специальные приемы, методы, формы, т.е. новшества, направленные на сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения, профилактику негативного влияния, формирования духовной и физической культуры в системе образования. Все эти новшества образует пространство возможностей для учреждений образования, внедрение которых позволит решить проблемы со здоровьем обучающихся.

Как показывают исследования ученых в зависимости от степени внедрения здоровьесберегающих технологий, школы имеют значительные различия по тому, насколько они активны в поисках информации о здоровьесберегающих технологиях, насколько они информированы о здоровьесберегающих технологиях, использование которых могло бы способствовать повышению эффективности работы по сохранению и укреплению здоровья у обучающихся.

Образовательные учреждения по эффективности здоровьесберегающей деятельности можно разделить на группы:

- *инертные или пассивные.* В таких образовательных учреждениях не разработана и не реализуется комплексная программа по здоровьесбережению. Руководители и педагоги не ищут, не внедряют новые здоровьесберегательные технологии. Здоровье обучающихся не рассматривается как приоритетная задача. Физкультурно-спортивные мероприятия проводятся фрагментарно. Педагоги не компетентны в области здоровьсбережения;

- *иммитирующие здоровьесберегающую деятельность.* В таких образовательных учреждениях здоровьесберегающая деятельность проводится ради показа руководству, чтобы поднять престиж, имидж школы. Программа разработана, но не реализуется. Проблемы не выявляются, не определяются их причины и не всегда решаются. Педагоги не мотивированы на здоровьсберегающую деятельность, они слабо владеют здоровьесберегающими технологиями, не информированы о них, не оценивают их;

- *активно ведущие здоровьесберегающую деятельность.* Образовательные учреждения реализуют комплексную программу здоровья обучающихся по всем ступеням образования. Педагоги активно участвуют в разработке авторских программ по здоровью, повышают свою компетентность. В таких образовательных учреждениях создается здоровьсберегающая образовательная среда, в учебный план введены специальные предметы по обучению здоровью, проводится регулярный мониторинг здоровья и динамика состояния, анализируются результаты и выявляются проблемы. Педагоги ищут здоровьесберегающие технологии, их оценивают и выбирают для последующего внедрения; - лидирующие. Такие образовательные учреждения являются ресурсными центрами в своих районах, городах, многие имеют статус «Школа здоровья». Они активно внедряют образовательные здоровьесберегающие технологии, проводят мониторинг их эффективности, создают условия для ведения здоровьесберегающей деятельности. Проводят публичные отчеты, стимулируют педагогов и повышают их компетентность, проводят конференции, семинары, делятся своим опытом, постоянно работают в инновационном режиме.

Специальных методов оценки образовательных здоровьесберегающих технологий, как педагогических новшеств не существует, они во многом базируются на опыте, интуиции и здравом смысле педагогов, руководителей школ. Однако следует назвать исследования ряда ученых (В.С. Лазарев, О.Г. Хомерики, М.М. Поташник и другие), в которых выделены основные характеристики новшеств. Это*: актуальность, потенциальная полезность, реализуемость, контролируемость.* Здоровьесберегающие технологии реализуются на основе личностно-ориентированного подхода. Осуществляемые на основе личностно-развивающих ситуаций, они относятся к тем жизненно важным факторам, благодаря которым учащиеся учатся жить вместе и эффективно взаимодействовать. Предполагают активное участие самого обучающегося в освоении культуры человеческих отношений, в формировании опыта здоровьесбережения, который приобретается через постепенное расширение сферы общения и деятельности учащегося, развитие его саморегуляции (от внешнего контроля к внутреннему самоконтролю), становление самосознания и активной жизненной позиции на основе воспитания и самовоспитания, формирования ответственности за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

По определению В.В. Серикова, технология в любой сфере — это деятельность, в максимальной мере отражающая объективные законы данной предметной сферы, построенная в соответствии с логикой развития этой сферы и потому обеспечивающая наибольшее для данных условий соответствие результата деятельности предварительно поставленным целям. Следуя этому методологическому регулятиву, технологию, применительно к поставленной проблеме, можно определить как здоровьесберегающую педагогическую деятельность, которая по-новому выстраивает отношения между образованием и воспитанием, переводит воспитание в рамки человекообразующего и жизнеобеспечивающего процесса, направленного на сохранение и приумножение здоровья ребенка. Здоровьесберегающие педагогические технологии должны обеспечить развитие природных способностей ребенка: его ума, нравственных и эстетических чувств, потребности в деятельности, овладении первоначальным опытом общения с людьми, природой, искусством.

«Здоровьеформирующие образовательные технологии», по определению Н.К. Смирнова, - это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Здоровьесберегающая технология, по мнению В.Д. Сонькина, - это:

1. условия обучения ребенка в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания);

2. рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями);

3. соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка;

4. необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

Под здоровьесберегающей образовательной технологией (Петров) понимает систему, создающую максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (учащихся, педагогов и др.). В эту систему входит:

• Использование данных мониторинга состояния здоровья учащихся, проводимого медицинскими работниками, и собственных наблюдений в процессе реализации образовательной технологии, ее коррекция в соответствии с имеющимися данными.

• Учет особенностей возрастного развития школьников и разработка образовательной стратегии, соответствующей особенностям памяти, мышления, работоспособности, активности и т.д. учащихся данной возрастной группы.

• Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии.

• Использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности учащихся, направленных на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности (Петров О.В.)

Принципы здоровьесбережения

Проблемы сохранения здоровья учащихся стали особенно актуальными на современном этапе. Кризисные явления в обществе способствовали изменению мотивации образовательной деятельности у учащихся, снизили их творческую активность, замедлили их физическое и психическое развитие, вызвали отклонения в их социальном поведении. В создавшейся обстановке естественным стало активное использование педагогических технологий, нацеленных на охрану здоровья школьников. По словам профессора Н. К. Смирнова, *«здоровьесберегающие образовательные технологии —это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся».*

Понятие «здоровьесберегающая технология» относится к качественной характеристике любой образовательной технологии, показывающей, как решается задача сохранения здоровья учителя и учеников.

Данные технологии должны удовлетворять принципам здоровьесбережения, которые сформулировал Н. К. Смирнов:

• *«Не навреди!»* — все применяемые методы, приемы, используемые средства должны быть обоснованными, проверенными на практике, не наносящими вреда здоровью ученика и учителя.

• *Приоритет заботы о здоровье учителя и учащегося* — все используемое должно быть оценено с позиции влияния на психофизиологическое состояние участников образовательного процесса.

Непрерывность и преемственность — *работа ведется не от случая к случаю, а каждый день и на каждом уроке.*

Субъект-субъектные взаимоотношения — *учащийся является непосредственным участником здоровьесберегающих мероприятий и в содержательном, и в процессуальном аспектах.*

Соответствие содержания и организации обучения возрастным особенностям учащихся — *объем учебной нагрузки, сложность материала должны соответствовать возрасту учащихся.*

Комплексный, междисциплинарный подход — *единство в действиях педагогов, психологов и врачей.*

Успех порождает успех — *акцент делается только на хорошее; в любом поступке, действии сначала выделяют положительное, а только потом отмечают недостатки.*

Активность — *активное включение, а любой процесс снижает риск переутомления.*

Ответственность за свое здоровье — *у каждого ребенка надо стараться сформировать ответственность за свое здоровье, только тогда он реализует свои знания, умения и навыки по сохранности здоровья. Перед любым учителем неизбежно встает задача качественного обучения предмету, что совершенно невозможно без достаточного уровня мотивации школьников. В решении означенных задач и могут помочь здоровьесберегающие технологии.*

Следует отметить, что все здоровьесберегающие технологии, применяемые в учебно-воспитательном процессе, можно разделить на три основные группы:

технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса;

технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности школьников;

разнообразные психолого-педагогические технологии, используемые на уроках и во внеурочной деятельности педагогами и воспитателями.

Литература

1. Грачева А.П. История инноваций в современной образовательной системе / А.П. Грачева // Вопросы гуманитарных наук. - 2005. - № 1. - С. 211-215.

2. Подласый П.П. Педагогика. Новый курс: учебник для студентов педвузов: В 2-х кн. / И.П. Подласый. - Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. - М.: ВЛАДОС, 2000. — 576 с.

3. Безруких М.М., Сонькин В.Д., Безобразова В.Н. «Здоровьесберегающая школа» Москва, Педагогический университет «Первое сентября». 2006.

4. Вайнер Э.Н. Формирование здоровьесберегающей среды в системе общего образования// Валеология.-2004.-№1.

5. Харисов Ф.Ф. Образование и здоровье. – М.: Весь мир, 2003.

6. Лазарев В.С. Инноватика в школе. – Сургут: Изд-во СГПУ, 2011.

7. Для подготовки данной работы были использованы материалы с сайтаhttp://www.mgpu.ru

Агеева З.И.,
Юридического колледжа КГЮА

РОЛЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО АСПЕКТА В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ В ЮРИДИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ КГЮА

Возраст приобретения профессии – это период, когда опыт и способности, накопленные в предшествующий период жизни, становятся индивидуально, профессионально и духовно ориентированными. Главное в становлении личности на этапе профессионального обучения – устремление студентов в свое будущее, в свою профессию, именно в процессе овладения профессией личность ощущает себя уместной, адекватной и успешной в пространстве культуры и во времени, в пространстве собственной индивидуальности.

Формирование нравственного отношения личности к миру в целом основывается на осознании себя гражданином мира, признании ценности жизни на Земле, своей ответственности за сохранение мира. Мир един и пронизан бесчисленными внутренними связями, так что нельзя затронуть ни одного важного вопроса, не задев при этом и множество других. Благодаря осуществлению межпредметных связей в сознании студентов формируется всесторонняя картина мира, они начинают активно применять свои знания на практике, потому что знания легче обнаруживают свой прикладной характер. Отношение к своей профессиональной деятельности опирается на широкую культурную и профессиональную компетентность, готовность тратить свой талант и энергию на благо государства и общества. Важно, чтобы каждый осознал себя как ценность и был готов максимально раскрывать свои жизненные силы.

Воспитательный аспект в учебной деятельности раскрывает личный индивидуальный рост студента, познающего самого себя, определяющего свои взгляды, ценностные ориентиры, свое мировоззрение, стремящегося к самоанализу, развивающего свой потенциал и возможности, выявляющего свое отношение к окружающему миру, определяющего свое место в нем. Студенчество – это достаточно энергичная, мобильная часть социума, она восприимчива к новым процессам и тенденциям.

Учебно-воспитательная функция Юридического колледжа КГЮА имеет свои особенности: она не исчерпывается какой-либо одной специфической деятельностью, а пронизывает все виды деятельности, в которые включаются студенты в период обучения в колледже. Реализация учебно-воспитательной функции осуществляется в воспитательно-развивающей среде, где среда выступает не только условием, но и средством воспитания.

Значимой сферой самопознания, самоутверждения студентов является общение с преподавателями. Студенты ценят компетентность, профессионализм, они крайне чувствительны к оценке преподавателями их способностей, умений, воспринимают их как оценку будущих возможностей.

На занятиях по русской литературе я стараюсь стимулировать позитивное проявление активности студентов. Активность личности проявляется в двух основных формах, в форме инициативы и ответственности. Инициатива - это свободная, отвечающая потребностям личности форма самовыражения, побудительный аспект деятельности, общения, познания. Будущий юрист на этапе профессионального обучения должен получить опыт взаимодействия с социальным окружением в процессе реализации своих инициатив. В сознании студентов инициатива должна быть четко увязана с ответственностью.

При изучении произведений русской литературы я акцентирую внимание студентов на вопросах изучения духовного облика русского народа, его национального характера и сознания, нравственных качествах, что, несомненно, способствует воспитанию гражданственности, формированию активной жизненной позиции студентов.

Изучение литературы стало проблематично. Современная молодёжь очень мало и неохотно читает, и задача преподавателя - заставить их прочитать художественный текст, творчески его осмыслить. Обучение творчеству студентов — это вооружение их умением осознать проблему, намеченную преподавателем, а позднее - сформулировать её, выявляя скрытые вопросы: это развитие способностей выдвигать гипотезы и соотносить их с условиями задачи.

Студенты 1 курса поступают в Юридический колледж КГЮА из разных учебных заведений, статусных, специализированных и просто общеобразовательных, а также из других стран. У каждого из них свой индивидуальный сплав способностей, темперамента, характера, воли, мотивации, опыта. Значит, индивидуальные особенности даже отдельного студента невозможно в полном объёме учесть при организации учебной деятельности. Поэтому студенты 1 курса являются не столько объектом педагогического воздействия, сколько субъектом собственной деятельности. Программа по русскому языку и литературе разрабатывается с учётом саморазвития студентов, подход в обучении осуществляется на индивидуальном уровне, когда сам учащийся, исходя из своих возможностей и потребностей, определяет личную «траекторию» своего развития. Моя основная задача— создать такие психолого- педагогические условия, которые обеспечивали бы активное стимулирование у студентов самостоятельной образовательной деятельности на основе самообразования, саморазвития, самовыражения. Для реализации данного подхода я использую интерактивные методы обучения. Я придерживаюсь важнейшего принципа современной воспитательной системы, основанной на сотрудничестве, это принцип группового взаимодействия, дифференцированного по преобладающей направленности групп (профессионально развивающегося воспитания, научного сотрудничества, эстетического развития, общественно-политической направленности).

Разнообразные формы групповой и парной работы создают условия свободного общения с целью коллективного выполнения учебной задачи, выдвинутой самими участниками или принятой ими. При этом всё время все студенты заняты делом. Они сами говорят: мне неудобно не работать, когда все работают. Во- вторых, обратная связь: из урока в урок прекрасно видно, кто и как работает. В- третьих, больше возможностей для индивидуальной работы - ведь кроме преподавателя на уроке постоянно трудятся учащиеся – консультанты.

Итак, интерактивные методы предполагают взаимодействие между учащимися, преподавателем и информацией в виде форм: «учитель- ученик», «ученик- ученик», «ученик- информация». Учащиеся влияют друг на друга в процессе совместной учебной работы, делятся друг с другом идеями, начинают задавать вопросы друг другу и отвечать на них- чего больше может желать преподаватель! При использовании интерактивных методик я получаю возможность не «изрекать истины», а рассуждать, искать новые грани проблем вместе со студентами, оставаться исследователем.

На занятиях словесности и литературы я стараюсь учить учащихся общению. Надо, чтобы студенты говорили о своих чувствах и переживаниях, о своём восприятии мира, надо помочь им стать людьми духовными, способными чувствовать мир, природу, других людей, понимать себя через произведения литературы. И Тютчев и Толстой без нас обойдутся, а мы без них –нет! Не узнав гения—невозможно понять себя. Цель занятий словесности и литературы, используя слова великого Пушкина, «чувства добрые…» пробуждать. Речь человека—зеркало его интеллекта, благодаря эффективной речевой коммуникации человек может быть более конкурентоспособен во всех сферах жизнедеятельности.

В.А. Сухомлинский свято верил, что для любого школьника можно создать условия, при которых учёба станет для него источником радости, восторга и удивления. Радость или, точнее, её ожидание должны пронизывать жизнь и деятельность учащегося, как впрочем и взрослого. Нет ожидания радости- нет и творческой личности.

Творчество- это постоянный поиск! Творчество - самый мощный импульс в развитии человека.

Потенциальная гениальность живёт в каждом человеке, в каждом есть индивидуальное своеобразие:

Людей неинтересных в мире нет.
Их судьбы- как история планет.
У каждой всё особое, своё,
И нет планет, похожих на неё.

(Е.Евтушенко).

Урок—это педагогическое произведение, каждый учитель вносит в него своё творчество, свой методический почерк, зависящий как от характера и подготовленности учащихся, так и от степени мастерства, педагогической эрудиции преподавателя.

Модель плана урока - исследования

Название интерактивного приема: Работа в группах.

Раздел учебной программы: Русская литература XX века.

Тема урока: **Образ Солнца в поэзии символиста Константина Бальмонта, акмеиста Анны Ахматовой, футуриста Владимира Маяковского.**

Цели урока: студенты закрепят знания о литературных течениях начала XX века, смогут выразить свое отношение к поэзии Серебряного века, исследуют, как образ Солнца отражается в трёх литературных течениях: акмеизме, символизме и футуризме, закрепят навыки работы в группе.

Время: 30 минут.

Ресурсы: портреты К.Д. Бальмонта, А.А. Ахматовой, В.В.Маяковского М. Горького – на доске; баннер со стихами поэтов Серебряного века, листы белой бумаги А-4, ручка, стихи с образом Солнца в поэзии К.Бальмонта, А.Ахматовой, В.Маяковского.

Процедура:

1 шаг. Студенты объединяются в 3 группы. В каждой группе студенты находят в стихах К.Бальмонта (1 группа), А.Ахматовой (2 группы), В.Маяковского (3 группы) изображение Солнца, его художественного образа, выразительных средств.

2 шаг. Каждая группа на листе ватмана или флепчарта выписывает строчки с описанием образа Солнца.

3 шаг. После того как студенты записали на ватмане строчки из стихов, они презентуют свои наработки всем студентам, делают выводы.

4 шаг. На экран проецируются выводы по творчеству каждого из поэтов. Остальные студенты слушают, добавляют.

Потенциал: Данный вид деятельности позволяет студентам вникнуть в содержание стихотворений, провести сравнительный анализ литературного образа Солнца, выразить своё отношение к поэзии Серебряного века, развивает речь, навыки сотрудничества и исследования.

Вопросы для обсуждения:

Для чего пришёл поэт К. Бальмонт в этот мир? Какой мир открывает он для себя? А если день погас, если суждено этому миру погибнуть, что будет воспевать поэт? Найдите в стихах описание солнца. Какие выразительные средства языка использует поэт? Какие символы видит поэт в образе Солнца?

Опишите солнечный луч, отражённый в стихотворении А.Ахматовой? Каким видит мир поэтесса? Чем тонкий, бледный луч в первом стихотворении поэтессы отличается от первого утреннего луча? В чём открывается необычность обычного? Каким представляется солнце в этом отрывке?

С чем сравнивается небо? Каково значение эпитетов «весенняя осень», «прозрачный подснежник» и «солнце- мятежник», луч солнца как праздник золотой.

С чего же начинается стихотворение В.Маяковского? Какие новые слова и понятия, свойственные футуристам, вы видите в стихотворении?

Сравните стихи К.Бальмонта, А.Ахматовой и В.Маяковского. В чём вы видите сходство и различие?

Прочитайте и устно разберите стихотворения других поэтов «серебряного века», которые описывали **солнце** по-своему. Найдите выразительные средства языка, сделайте выводы.

Расширение: Студентам предлагается выучить наизусть стихи поэтов Серебряного века по выбору.

Вариации: Вместо трёх групп можно образовать 4-5 групп. Студенты изучают и читают стихи других поэтов Серебряного века, в творчестве которых отражается образ Солнца, например, И.Анненского, А.Белого, М.Цветаевой и других, находят общие черты и выразительные средства языка, делают выводы.

Приложение к плану урока.

К.Д.Бальмонт

Я в этот мир пришёл, чтоб видеть **солнце**
И синий кругозор.
Я в этот мир пришёл, чтоб видеть **солнце**
И выси гор.
Я в этот мир пришёл, чтоб видеть море
И пышный цвет долин.
Я заключил миры в едином взоре,
Я властелин.
Я в этот мир пришёл, чтоб видеть **солнце**
А если день погас,
Я буду петь…Я буду петь о **солнце**
В предсмертный час!

***

Будем, как **Солнце** всегда молодое,
Нежно ласкать огневые цветы,
Воздух прозрачный и всё золотое.
Счастлив ты? Будь же счастливее вдвое,
Будь воплощеньем внезапной мечты!
Только не медлить в недвижном покое,
Дальше ещё, до заветной черты,
Дальше, нас манит число роковое
В Вечность, где новые вспыхнут цветы.
Будем как **Солнце**, оно - молодое.
В этом завет красоты!

А.А. Ахматова

Молюсь оконному **лучу –**
Он бледен, тонок, прям.
Сегодня я с утра молчу,
А сердце – пополам.
На рукомойнике моём
Позеленела медь.
Но так играет **луч** на нём,
Что весело глядеть.
Такой невинный и простой
В вечерней тишине,
Но в этой храмине пустой
Он словно праздник золотой
И утешенье мне.

***

Первый **луч** – благословенье Бога –
По лицу любимому скользнул,
И дремавший побледнел немного,
Но ещё покойнее уснул.
Верно поцелуем показалась
Теплота небесного **луча…**
Так давно губами я касалась
Милых губ и смуглого плеча…

***

Жарко веет ветер душный,
Солнце руки обожгло.
Надо мною свод воздушный,
Словно синее стекло.

***

Небывалая осень построила купол высокий,
Был приказ облакам этот купол собой не темнить.
И дивилися люди: проходят сентябрьские сроки,
А куда провалились студёные, влажные дни?
Было **солнце** таким, как вошедший в столицу **мятежник**,
И весенняя осень так жадно ласкалась к нему,
Что казалось – сейчас забелеет прозрачный подснежник…
Вот когда подошёл ты, спокойный, к крыльцу моему.

Отрывки из стихотворения В.Маяковского «Необычайное…»

В **сто сорок солнц** закат пылал, в июль катилось лето,
Была жара, жара плыла, на даче было это.

***

В окошки, в двери, в щель войдя, ввалилась **солнца масса**.

***

Светить всегда, светить везде, до дней последних донца,
светить- и никаких гвоздей! Вот лозунг мой –И солнца!

И. Анненский

Я знаю, кто он, чей он,
Знаю только, что не мой,-
Ночью был он мне навеян,
Солнцем будет взят домой.

Андрей Белый «В полях»

Солнца контур старинный, золотой, огневой,
Апельсинный и винный над червонной рекой.
От воздушного пьянства онемела земля.
Золотые пространства, золотые поля.
Озарённый **лучом**, я опускаюсь в овраг.
Чернопыльные комья замедляют мой шаг.
От всего золотого к ручейку убегу-
Холод ветра ночного на зелёном лугу.
Солнца контур старинный, золотой, огневой,
Апельсинный и винный убежал на покой.
Убежал в неизвестность. Над полями легла,
Заливая окрестность, бледно-синяя мгла.

Жизнь в безвременье мчится пересохшим ключом:
Всё земное нам снится утомительным сном.

Марина Цветаева.

Спасибо вам и сердцем и рукой
За то, что вы меня - не зная сами!-
Так любите: за мой ночной покой,
За редкость встреч закатными часами,
За наши негулянья под луной,
За **солнце**, не у нас над головами,-
За то, что вы больны- увы!- не мной,
За то, что я больна- увы!- не вами!

Литература

1. Ивашина, М.В. Мастерская чтения: новые идеи и успешные технологии / М.В. Ивашина // Читай – город. – 2006 - № 8.

2. Коваленко, Н.Д. Чтение молодежи – духовный ресурс развития общества / Н.Д. Коваленко // Библиотеки Москвы – юношеству. — 2006.

3. Тихомирова, И.И. Как воспитать талантливого читателя: сб. статей: в 2 ч. Ч. 1. Чтение как творчество. Ч.2. Растим читателя – творца. – М., 2009.

4. Читающий мир и мир чтения: сборник статей. – М.: Изд-во «Рудомино», 2

5. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М. - Изд-во «Аркти». 2005.

6. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Учебное пособие для студентов педвузов и системы квалиф. педкадров. / Под ред. Полат Е.С. – М.: Изд. Центр «Академия». 2000.

7. Большая детская энциклопедия. // Русский язык. Незаменимое пособие для любознательных школьников. 2007.

8. Мурашов А.А. Взаимодействие народов – взаимодействие языков. Русский язык в школе № 1. 2008 год.

9. Скворцов Л.И. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи. – М., 2008.

Давлетбекова А.,
БГУ

ЗНАЧИМОСТЬ И ОСОБЕННОСТИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ШКОЛЕ

Здоровье человека — тема для разговора достаточно актуальная для всех времен и народов, а в XXI веке она становится первостепенной. Состояние здоровья школьников вызывает серьезную тревогу специалистов. Наглядным показателем неблагополучия является то, что здоровье школьников ухудшается по сравнению с их сверстниками двадцать или тридцать лет назад. При этом наиболее значительное увеличение частоты всех классов болезней происходит в возрастные периоды, совпадающие с получением ребенком общего среднего образования.

Здоровье ребенка, его социально-психологическая адаптация, нормальный рост и развитие во многом определяются средой, в которой он живет. Для ребенка от 6 до 17 лет этой средой является система образования, т.к. с пребыванием в учреждениях образования связаны более 70% времени его бодрствования. В то же время в этот период происходит наиболее интенсивный рост и развитие, формирование здоровья на всю оставшуюся жизнь, организм ребенка наиболее чувствителен к экзогенным факторам окружающей среды.

По данным ученых – исследователей, школьная образовательная среда порождает факторы риска нарушений здоровья, с действием которых связано 20-40 % негативных влияний, ухудшающих здоровье детей школьного возраста. Исследования позволяют проранжировать школьные факторы риска по убыванию значимости и силы влияния на здоровье учащихся:

1. Стрессовая педагогическая тактика;
2. Несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям школьников;
3. Несоблюдение элементарных физиологических и гигиенических требований к организации учебного процесса;
4. Недостаточная грамотность родителей в вопросах сохранения здоровья детей;
5. Провалы в существующей системе физического воспитания;
6. Интенсификация учебного процесса;
7. Функциональная неграмотность педагога в вопросах охраны и укрепления здоровья;
8. Частичное разрушение служб школьного медицинского контроля;
9. Отсутствие системной работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни.

Таким образом, традиционная организация образовательного процесса создает у школьников постоянные стрессовые перегрузки, которые приводят к поломке механизмов саморегуляции физиологических функций и способствуют развитию хронических болезней. В результате существующая система школьного образования имеет здоровьезатратный характер.

Анализ школьных факторов риска показывает, что большинство проблем здоровья учащихся создается и решается в ходе ежедневной практической работы учителей, т.е. связано с их профессиональной деятельностью.

Поэтому учителю необходимо найти резервы собственной деятельности в сохранении и укреплении здоровья учащихся. Следует учесть, что утомительность урока не является следствием какой-либо одной причины (сложности материала или психологической напряженности), а определенным сочетанием, совокупностью различных *факторов*.

Интенсификация образовательного процесса идет различными путями.

Первый – увеличение количества учебных часов (уроков, внеурочных занятий, факультативов и т.п.). Фактическая учебная школьная нагрузка, особенно в лицеях и гимназиях, в гимназических классах, в классах с углубленным изучением ряда предметов, составляет в начальной школе в среднем 6,2-6,7 часа в день, в основной школе – 7,2 – 8,3 часа в день и в средней школе – 8,6 – 9,2 часа в день. Вместе с приготовлением домашних заданий рабочий день современного *школьника* составляет – 9 – 10 часов в начальной, 10 – 12 в основной и 13 – 15 – в средней школе. Существенное увеличение учебной нагрузки в подобных заведениях и классах не проходит бесследно: у этих детей чаще отмечается большая распространенность и выраженность нервно-психических нарушений, большая утомляемость, сопровождаемая иммунными и гормональными дисфункциями, более низкая сопротивляемость болезням и другие нарушения. Другой вариант интенсификации учебного процесса – реальное уменьшение количества часов при сохранении или увеличении объема материала. По данным Минобразования, за период с 1945/46 по 1997/98 учебные годы в начальной школе резко сократилось количество часов на образовательную область филология (на 49%) и на образовательную область математика (на 62%). Каждому, кто знаком с системой начального обучения и существующими программами, как традиционной, так и развивающими, понятно, что содержание и объем учебного материала ни в одной, ни в другой области за последние 50 лет не уменьшились. Столь резкое сокращение количества часов неизбежно должно было привести к увеличению домашних заданий и интенсификации учебного процесса.

Частое следствие интенсификации – возникновение у учащихся состояний усталости, утомления, переутомления. *Именно переутомление создает предпосылки развития острых и хронических нарушений здоровья, развития нервных, психосоматических и других заболеваний.*

Современные теоретические, методические подходы к формированию здоровья учащихся в педагогическом процессе и в повседневной жизни Здоровьесберегающие технологии реализуются на основе личностно-ориентированного подхода. Осуществляемые на основе личностно-развивающих ситуаций, они относятся к тем жизненно важным факторам, благодаря которым учащиеся учатся жить вместе и эффективно взаимодействовать. Предполагают активное участие самого обучающегося в освоении культуры человеческих отношений, в формировании опыта здоровьесбережения, который приобретается через постепенное расширение сферы общения и деятельности учащегося, развитие его саморегуляции (от внешнего контроля к внутреннему самоконтролю), становление самосознания и активной жизненной позиции на основе воспитания и самовоспитания, формирования ответственности за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

По определению В.В. Серикова, технология в любой сфере — это деятельность, в максимальной мере отражающая объективные законы данной предметной сферы, построенная в соответствии с логикой развития этой сферы и потому обеспечивающая наибольшее для данных условий соответствие результата деятельности предварительно поставленным целям. Следуя этому методологическому регулятиву, технологию, применительно к поставленной проблеме, можно определить как здоровьесберегающую педагогическую деятельность, которая по-новому выстраивает отношения между образованием и воспитанием, переводит воспитание в рамки человекообразующего и жизнеобеспечивающего процесса, направленного на сохранение и приумножение здоровья ребенка. Здоровьесберегающие педагогические технологии должны обеспечить развитие природных способностей ребенка: его ума, нравственных и эстетических чувств, потребности в деятельности, овладении первоначальным опытом общения с людьми, природой, искусством.

«Здоровьеформирующие образовательные технологии», по определению Н.К. Смирнова, - это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Здоровьесберегающая технология, по мнению В.Д. Сонькина, - это:

1. условия обучения ребенка в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания);

2. рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями);

3. соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка;

4. необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

Под здоровьесберегающей образовательной технологией (Петров) понимает систему, создающую максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (учащихся, педагогов и др.). В эту систему входит:

• Использование данных мониторинга состояния здоровья учащихся, проводимого медицинскими работниками, и собственных наблюдений в процессе реализации образовательной технологии, ее коррекция в соответствии с имеющимися данными.

• Учет особенностей возрастного развития школьников и разработка образовательной стратегии, соответствующей особенностям памяти, мышления, работоспособности, активности и т.д. учащихся данной возрастной группы.

• Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии.

• Использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности учащихся, направленных на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности (Петров О.В.).

Проблемы сохранения здоровья учащихся стали особенно актуальными на современном этапе. Кризисные явления в обществе способствовали изменению мотивации образовательной деятельности у учащихся, снизили их творческую активность, замедлили их физическое и психическое развитие, вызвали отклонения в их социальном поведении. В создавшейся обстановке естественным стало активное использование педагогических технологий, нацеленных на охрану здоровья школьников. По словам профессора Н. К. Смирнова, *«здоровьесберегающие образовательные технологии — это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся».*

Понятие «здоровьесберегающая технология» относится к качественной характеристике любой образовательной технологии, показывающей, как решается задача сохранения здоровья учителя и учеников.

Данные технологии должны удовлетворять принципам здоровьесбережения, которые сформулировал Н. К. Смирнов:

• *«Не навреди!»* — все применяемые методы, приемы, используемые средства должны быть обоснованными, проверенными на практике, не наносящими вреда здоровью ученика и учителя.

• *Приоритет заботы о здоровье учителя и учащегося* — все используемое должно быть оценено с позиции влияния на психофизиологическое состояние участников образовательного процесса.

5. Непрерывность и преемственность — работа ведется не от случая к случаю, а каждый день и на каждом уроке.

6. Субъект-субъектные взаимоотношения — учащийся является непосредственным участником здоровьесберегающих мероприятий и в содержательном, и в процессуальном аспектах.

7. Соответствие содержания и организации обучения возрастным особенностям учащихся — объем учебной нагрузки, сложность материала должны соответствовать возрасту учащихся.

8. Комплексный, междисциплинарный подход – единство в действиях педагогов, психологов и врачей.

9. Успех порождает успех — акцент делается только на хорошее; в любом поступке, действии сначала выделяют положительное, а только потом отмечают недостатки.

10. Активность — активное включение, а любой процесс снижает риск переутомления.

Ответственность за свое здоровье — у каждого ребенка надо стараться сформировать ответственность за свое здоровье, только тогда он реализует свои знания, умения и навыки по сохранности здоровья. Перед любым учителем неизбежно встает задача качественного обучения предмету, что совершенно невозможно без достаточного уровня мотивации школьников. В решении означенных задач и могут помочь здоровьесберегающие технологии.

Следует отметить, что все здоровьесберегающие технологии, применяемые в учебно-воспитательном процессе, можно разделить на три основные группы:

11.технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса;

12. технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности школьников;

13. разнообразные психолого-педагогические технологии, используемые на уроках и во внеурочной деятельности педагогами и воспитателями.

Рассмотрим эти группы здоровьесберегающих технологий.

От правильной организации урока, уровня его рациональности во многом зависят функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности, возможность длительно поддерживать умственную работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное наступление утомления.

Торопкина Е. И.,
ЮК КГЮА

ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ КАК ОСНОВНОГО ФАКТОРА ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ УЧЕБНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Наполни смыслом каждое мгновенье,
Часов и дней неумолимый бег,
Тогда весь мир ты примешь во владенье,
Тогда, мой сын, ты будешь Человек!
Р.Киплинг

В целях обеспечения правовых и социально-экономических условий для воспитания у молодежи гражданского сознания и патриотизма, духовно-культурного и профессионального становления, здорового образа жизни, а так же познать себя, научиться жить сообща с Другими, понимать Других в духе толерантности, плюрализма мнений и уважения, чтобы обеспечить каждому ребёнку личное и общественное благополучие в многообразном, меняющемся мире была разработана и принята **Концепция воспитания школьников и учащейся молодежи Кыргызской Республики до 2020 года.**

«Проблема воспитания в качестве стратегической национальной задачи всегда должна находиться в центре внимания государства, так как воспитание является главным средством передачи в наследство подрастающему поколению и молодежи социально-исторического опыта, культуры, духовно-нравственных и морально-этических традиций, накопленных каждым социумом, нацией, человечеством»,-говорится в Концепции.

Демократическая система воспитания предполагает ориентацию на ряд важных педагогических условий: субъектность ребенка в процессе воспитания, создание демократической воспитывающей среды, возможность и необходимость учитывать потребности ребенка в самовоспитании и саморазвитии, включение их в воспитательную работу.

Работая с концепцией, я поняла, что в современных условиях нужно не только обогатить ребёнка дополнительными знаниями, но и сформировать у него потребность в них, пробудить любознательность, умение что-то делать самому, умение слушать, видеть и работать коллективно. А для этого нужно активно внедрять поликультурное и многоязычное образование, которое включает организацию и содержание педагогического процесса, где представлены две и более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку». Соответственно, поликультурное воспитание - как часть поликультурного образования, ориентируется на множество и многообразие культурных ценностей и норм и их равноправие в образовании.

Поликультурное воспитание нацелено на консолидацию многонационального общества Кыргызстана, формирование общегражданской идентичности «кыргызстанец», что необходимо для устойчивого социального развития страны.

Для достижения этой цели, в соответствии с принципами плюрализма, равенства, гражданского единения и культуросообразности, необходимо выполнение следующих задач:

1. Формировать высокий уровень правовой культуры, толерантности, умения отстаивать свои права.

2. Опережать запросы общества, конструировать воспитательную работу так, чтобы личность получала запас нравственных, интеллектуальных, гражданских сил, необходимых не только для того, чтобы адаптироваться, «вписаться» в сегодняшние рыночные отношения, но и для того, чтобы быть готовой активно действовать в меняющихся условиях, направляя их на общую пользу.

Настала пора стимулировать активность учеников, их потребность совершенствовать себя, стать хозяином своих эмоций, поступков, характера, а, стало быть, и судьбы, поэтому **Концепция воспитания школьников и учащейся молодежи Кыргызской Республики** помогает сделать ученика субъектом воспитания, потому что современная гуманистическая педагогика выдвигает на первый план успешное развитие человека.

Каждый из нас постоянно употребляет местоимение «Я»; это «Я» работает, думает, принимает решение. Но кто такой этот «Я», как он выглядит, как может поступить в той или иной ситуации, насколько он умён, решителен, справедлив?

Это «Я» живет в человеке в виде представления о самом себе. Я — это то, кем считает себя человек в мыслях, чувствах, действиях. Совокупность всех представлений о себе называется «Образом – Я», или «Я – концепцией». Наш внутренний человек или образ «Я» многогранен, он проявляет себя в разных ситуациях и обстоятельствах по-разному: например ребёнок может быть на уроке — «тихим и скромным учеником», дома — «грозой семьи», на улице — «хорошим другом» и т.д.

Тем, кто сегодня находится за школьной партой, совсем скоро предстоит выйти на решающие рубежи экономики, науки, образования, искусства, литературы; занять ключевые позиции в жизни общества. Образовательные учреждения призваны давать не только знания, а ещё при этом формировать определенный тип мышления, мировоззрения, вооружать своих питомцев конкретными умениями и навыками, словом, закладывать основы поликультурной личности.

Поликультурное воспитание – это организованное и планомерное, систематическое и целенаправленное общение. Преподаватель является агентом социализации, он воздействует словом в зависимости от того, кто стоит перед ним, каков уровень произвольности поведения, каков статус ученика в коллективе.

Каждый ребенок, как личность, имеет свои задачи, свою жизненную программу. Это самопознание, самоопределение, саморегуляция , самореализация.

Организация поликультурного развивающего пространства как основного фактора формирования активной познавательной и гражданской позиции - это, прежде всего, живое слово учителя и живые человеческие отношения учителя с учениками. Я считаю, что работу с детьми нужно строить на доброжелательности и справедливости, искренности и чистоте помыслов, на оптимизме и доверии к каждому члену коллектива учащихся, требовательности к себе, на признании своих ошибок, на самокритичности.

В нашем многообразном меняющемся мире главной задачей воспитания является формирование личности, имеющей высоконравственные идеалы, разностороннее образование, формирование четкой гражданской позиции, исполненной достоинства и самоуважения. Только такая личность сможет найти свое место в обществе, реализовать свои способности, жить счастливой жизнью.

Освоение методов поликультурного воспитания учащейся молодёжи можно рассматривать как процесс формирования отношений ребенка к действительности.

Ведь личность — это интимный мир человека, и она всегда драматична в любом возрасте, особенно в подростковом. Преодоление отклонений в поведении учащихся возможно на любой стадии развития и представляет собой процесс искоренения отрицательных качеств, замены их положительными качествами личности. Многие наши беды от того, что мы не понимаем, не уважаем, не чувствуем этой сложности и часто оставляем подростков один на один с огромным миром, который они еще не успели понять.

И тогда появляется такая проблема, как общение со сверстниками, проблемы взаимоотношений со взрослыми, расширяется зона конфликтов. Но даже совершенно здоровых подростков характеризует предельная неустойчивость настроения, поведения, постоянные колебания самооценки, ранимость, неадекватность реакции. Формирование поликультурной личности поможет молодому человеку преодолеть эти трудности, встать на ноги, раскрыться.

Организуя ценностно-ориентировочную деятельность, которая, как правило, вкрапливается во все другие виды, воспитатель снова и снова ставит ученика в ситуацию нравственного выбора, заставляет взглянуть на себя глазами других людей и, наоборот, учит видеть и ценить в людях, в их поступках доброе, хорошее.

Формирование личного достоинства каждого возможно только в сочетании с воспитанием уважения к достоинствам другого человека, с умением работать в коллективе.

Управляя собой, сотрудничая с другими, нужно направлять жизнедеятельность молодых людей на саморазвитие, самореализацию и самоопределение. Использовать знания, умения и навыки, которые позволяют ученикам делать ценностный выбор, творчески решать нестандартные проблемы, взаимодействуя с миром и изменяя при этом мир и себя. Ребёнок реализует себя, пользуется своим опытом.

Результатом поликультурного воспитания должно стать формирование поликультурной компетентности личности, которая предполагает, что человек способен к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладает развитым чувством понимания и уважения других культур, умеет жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований.

Целостность мира ребёнка происходит через эмоции, чувства, поэтому **Концепция воспитания школьников и учащейся молодежи Кыргызской Республики,** поликультурное воспитание являются важным условием для понимания целостности и взаимозависимости мира.

Упражнение – тест «Толерантен ли ты?»

Цель:

развитие способностей по самоанализу.

Проявлять толерантность – это значит понимать друг друга, помогать друг другу, относиться друг к другу терпимо, чтобы строить мирное будущее.

Выбери тот ответ, который ты считаешь правильным, и сосчитай, сколько «б» получилось.

1. Для того, чтобы не было войны...

а) Нельзя ничего сделать, поскольку войны будут всегда!

б) Нужно понимать, почему они происходят.

2. Преподаватели говорят о героях, проявивших толерантность...

а) Это тебя не интересует.

б) Ты хочешь узнать об этих героях.

3. Ты противостоишь насилию...

а) Насилием.

б) Ты присоединяешься к другим людям, чтобы сказать НЕТ.

4. Один товарищ тебя предал...

а) Ты мстишь ему.

б) Ты пытаешься объясниться с ним.

5. Когда говорят о детях, пострадавших от войны...

а) Ты об этом услышал и забыл.

б) Ты ищешь возможность для того, чтобы проявить с ними солидарность.

6. Ты не согласен с кем-то...

а) Ты не даешь ему говорить.

б) Ты все-таки слушаешь его.

7. В группе ты уже высказался...

а) Тебе хочется отвечать еще.

б) Ты предоставляешь возможность другим ответить.

8. Тебе предлагают переписываться с каким-нибудь иностранцем...

а) Ты не испытываешь ни потребности переписываться, ни потребности делиться мечтами.

б) Ты хочешь переписываться, чтобы поделиться с ним своими мечтами.

Как оценить ответы и определить о чем они говорят.

Если у тебя одни «б»: Прекрасно! Ты проявляешь большую толерантность. Ты являешься будущим гражданином мира, ответственным и солидарным, активным проводником мира. Объясни своим друзьям, как тебе это удается.

Если у тебя от 3 до 7 «б»: Да! Ты не очень толерантен. Ты слишком стремишься навязать свои идеи, но проявляешь любознательность и у тебя хорошее воображение. Используй эти свои качества для борьбы с нетолерантностью.

Если у тебя менее 3 «б»: Ай-ай-ай! Ты совсем не толерантен! Однако если бы ты был настроен более оптимистично и тебе нравилось дискутировать, ты мог бы стать более счастливым! Давай, приложи еще немного усилий!

Литература

1. Концепция воспитания школьников и учащейся молодежи Кыргызской Республики до 2020 года.

2. Концепция поликультурного и многоязычного образования в КР.

3. Рамочный национальный куррикулум среднего общего образования КР.

4. «Учу понимать мир»-руководство для школьных психологов, классных руководителей и учителей школ КР по поликультурному воспитанию учащихся 2010.

5. «Справочник зам. дир. по В/Р», / Сост. Л.В. Голубева, Г.П.Попова 2007.

6. «Административное управление воспитательным процессом», / Сост. Н.П. Кузнецова. Е.В. Мейснер 2006.

7. «Уполномоченное образование» - пособие для тренеров 2004.

Исмаил Гесен,
Муаммер Гуль ,
Астана Казакский-Туретский лицей

ПРОГРАММА CISCO IT ESSENTIALS В КАЗАХСКО-ТУРЕЦИХ ЛИЦЕЯХ

Наиболее первые идеи о создании глобальной компьютерной сети были выдвинуты Американским ученым из Массачусетского Технологического Института (MIT) Д. К. Р. Ликлайдером в 1962 году. В этих идеях описывались способы доступа к информации на компьютерах с любой точки мира. На пороге создания Интернета, в 1969 году Министерство Обороны США разработала сеть ARPANET позволявшую обмениваться данными между работниками этой организации. Впоследствии, эта сеть стала использоваться и другими институтами, такими как – университеты и исследовательские центры. Данная сеть по праву считается первым прототипом Интернета. Спустя некоторое время, в 1990 году проект ARPANET был закрыт, и на его место пришла новая сеть, которая больше похожа на наш современный Интернет.

В настоящее время, сеть Интернет, существует посредством объединения компьютерных сетей во всем мире. С развитием более высокотехнологичных устройств и программ, Интернет стал таким, каким мы его видим теперь. Самым крупным производителем сетевого оборудования является компания CISCO, 80% всего интернет оборудования производят именно они. Филиал компании CISCO в Казахстане открылся в 1995 году.

CISCO также проводят специальные сертификационные программы, позволяющие углубить свои знания в продуктах CISCO:

1. IT Essentials: PC Hardware and Software
2. CISCO Certified Network Specialist (CCNA)
3. CISCO Certified Network Security Specialist (CCNA Security)
4. Cisco Certified Network Professional (CCNP)

Все материалы по вышеприведенным программам доступны по сайту http://netacad.com

• Доступны только зарегистрированным пользователям

• Доступны также и после завершения курса обучения

Перечисленные курсы распространены по всему миру.

1. 170 Стран
2. 10000 Академий
3. 20000 Инструкторов
4. 1000000 Студентов

IT Essentials (Основы Информационных Технологий) Certificate - этот базовый курс направлен на изучение основ информационных технологий. Он предназначен для старшеклассников, студентов колледжа и университетов, для тех, кто планирует построить карьеру в сфере IT, или для тех, кто хочет получить практический опыт в механизме работы с компьютерами.

IT Essentials идеально подходит для старшеклассников, он позволяет подтверждать знания школьников данным сертификатом. На протяжении многих лет этот сертификат прослужит свидетельством того, что школьник закончил курс информатики в школе.

Мы решили ввести данную систему сертификации в Казахско-Турецкие лицеи, для школьников, перед тем как они закончат школу. Для этого было заключено соглашение между компанией CISCO и КТЛами. Данное соглашение распространяется на все лицеи. На данном этапе, около 70 преподавателей, работающих в школах, окончили специальные онлайн-семинары, с целью получить сертификат CISCO Network Academy. Все они имеют доступ к материалам на сайте http://netacad.com. Был проведен онлайн-семинар на платформе Webex. После недельного семинара в Астане, учителя получили сертификат инструктора. Положительной стороной данного процесса является бесплатная возможность получить дополнительные знания для преподавателей.

Старшеклассники в школах теперь изучают IT Essentials вместе с их школьным курсом. Более того, они получили собственные логины, с помощью которых, можно получить доступ к материалам сайта http://netacad.com. В конце курса, школьники успешно прошедшие экзамен, смогут получить сертификат ITE. Все вышеперечисленное является бесплатным для школьников.

В Казахстане мы можем получить всю необходимую помощь в CISCO Academy Support Center. Уровень знаний необходимый для получения этого сертификата соответствует уровню знания старшеклассника. Большинство материала является стандартом, который школьники уже изучают к концу школьного процесса. Наконец, школьники будут определены как закончившие специальный курс информатики в школе.

Ссылки

1. wikipedia.org
2. netacad.com
3. http://www.cisco.com/web/learning/netacad/index.html

Давлетбекова А.,
БГУ им. К. Карасаева

ОСНОВНЫЕ АКЦЕНТЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Охрана детского здоровья является неотъемлемым направлением деятельности любой школы во все времена. Однако результативность этой деятельности во многом зависит от целей образовательного процесса, доступных способов и средств их достижения. В условиях внедрения в массовое образование нового государственного стандарта общего образования актуально исследование новых возможностей, открывающихся в здоровьесберегающей работе школы.

О неблагополучии здоровья школьников говорят и пишут в последнее время много. И к этому имеются все основания. Лишь около 10% учащихся могут считаться здоровыми, более половины школьников страдают различными хроническими заболеваниями.

Содержание школьных программ в настоящее время меняется главным образом в сторону повышения требований, интенсификации обучения и увеличения объема учебных нагрузок. Постоянно возрастающая по объему и усложняющаяся по содержанию научная информация приходит в противоречие с недостаточной гибкостью учебных планов, программ, учебников, что ведет к хронической перегрузке учащихся, падению интереса к учению, ухудшению их здоровья.

Сегодня перед школой стоит важная задача – создание условий для сохранения здоровья учащихся, т. е. разработка мер по здоровьюсбережению, внедрению здоровьесберегающих технологий в УВП.

Понятие « здоровьесберегающие образовательные технологии « (ЗОТ) появились в педагогическом лексиконе в последние несколько лет и до сих пор воспринимаются многими педагогами как аналог санитарно –гигиенических мероприятий.

Начнем с определения «здоровьесберегающие образовательные технологии». Анализ показывает, что разные специалисты вкладывают в него разный смысл .Медики понимают здоровьесберегающие технологии как здоровьесберегающие технологии обучения. А педагоги вкладывают в содержание этого понятия всё (например, добавили третий урок физкультуры в неделю, значит, уже используют здоровьесберегающие технологии; учитель физкультуры, призывающий "всех прыгать в прорубь зимой", также, по его мнению, использует здоровьесберегающие технологии и т.д.)» .

Следовательно, «здоровьесберегающие образовательные технологии» следует дифференцировать от здоровьесберегающих необразовательных технологий, в том числе:

- медицинских (утрируя, можно сказать, что их принцип: «Мы учим ребенка, а они его потом вылечат»);

- гигиенических («Мы учим, а они обеспечат ребенку правильное питание, режим, необходимую двигательную активность…»);

- психологических («Мы учим, а они научат ребенка снимать учебные стрессы»).

Чтобы дифференцировать выше приведенные подходы предлогают два термина: «здоровьесберегающие образовательные технологии» (то есть, собственно, педагогические) и «здоровьесберегающие технологии в образовании». К последним можно отнести вообще все технологии, которые применяются в школе разными специалистами. Кроме выше перечисленных, к ним можно отнести здоровьесберегающую работу логопедов, дефектологов, социальных педагогов, правоохранительных органов...

Таким образом, здоровьесберегающая образовательная технология представляется в виде системы, состоящей из используемой педагогической технологии + педагогических мер по снижению ее возможного неблагоприятного воздействия на ребенка + работы по воспитанию культуры здоровья. Исходя из этого определения, ЗОТ имеет больше отношения не к самой педагогической технологии, а к условиям ее реализации. Ведь в любой педагогической технологии есть здоровьесберегающий потенциал и выделять отдельно здоровьесберегающие образовательные технологии было бы неверно.

Вот почему ряд исследователей, работающих в этой области, пользуются этим термином с осторожностью, оговаривая вкладываемый в него смысл. Под здоровьесберегающей образовательной (педагогической) технологией мы будем понимать такую методическую систему (цель образования, его содержание, методы, контроль результатов), которая целенаправленно решает задачи информационно-психологической безопасности и развития учащихся (чувственно-эмоционального, физического, интеллектуального, личностного, духовно-нравственного), как педагогических предпосылок здоровья ребенка

ЗОТ можно рассматривать и как технологическую основу здоровьесберегающей педагогики – одной из самых перспективных образорвательных систем 21 века,и как совокупность приемов , форм и методов организации обучения школьников без ущерба для их здоровья ,и как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на здоровье учащихся и педагогов.

В системной последовательности приобщение школы и каждого учителя к ЗОТ выглядит так: (4к.)

1. Осознание проблемы негативного воздействия школы на здоровье учащихся и необходимости ее незамедлительного разрешения.

2. Признание педагогами школы своей солидарной ответственности за неблагополучие состояния здоровья школьников.

3. Овладение ЗОТ.

4.Реализация полученной подготовки на практике, в тесном взаимодействии друг с другом, с медиками, со своими учащимися и их родителями.

Один из первых признаков нежелательного влияния школы на здоровье школьника .проявляющий на видимом и учителю ,и родителям уровне,-

Интерес к учебе- прекрасный индикатор ее влияние на здоровье школьника, используемый в ЗОТ. Плохой учитель не может или не хочет работать» на интерес» (а это действительно трудно) , чем отвращает ученика от школы и наносит ущерб его здоровью.

Ведь ученик ,для которого посещение школы – тяжелое и неприятное испытание, каждодневно оставляет в ее стенах частичку своего здоровья.

Практически здоровыми можно признать не более 10 % нынешних школьников.

Учащиеся на основании медицинского осмотра распределяют по 5 группам здоровья:

здоровые. нормально развивающиеся.

2-здоровые, (наличие функциональных и морфологических отклонений) (более 25 дней по одному заболеванию)

3-больные, (имеют хронические заболевания или врожденную патологию)

4-больные, (хронические заболевания, нарушение общего состояния самочувствия после обострения)

5-больные, (тяжелые хронические заболевания , не посещают детские и подростковые учреждения общего профиля).

Детей по группам здоровья распределяют медики, но это должно учитываться учителями, это позволяет:

* получить статистические срезы показателей здоровья для общей картины здоровья учащихся с целью планирования оздоровительной работы;

* оценить эффективность лечебно- профилактической работы, проводимой в образовательном учреждении;

* выявить фактор риска, влияющие на коллективное здоровье детей;

* определить потребность в спец. мероприятиях.

По данным специалистов НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков, в последние года заметны следующие негативные тенденции:

• значительное снижение числа абсолютно здоровых детей (их остается не более 10-12 %)

• стремительный рост числа функциональных нарушений и хронических заболеваний.(50-60 %)

Анализ причин « школьных болезней» привел врачей к заключению о неудовлетворительной организации обучения, приводящие к нарушению здоровья.

Недостатки образования:

• недостаточная освещенность классов;

• плохой воздух школьных помещений;

• неправильная форма и величина школьных столов;

• перегрузка учебными занятиями.

В современной школе все эти недостатки сохранились, но и добавилось много других. Так в школу все активнее входит компьютеризация , создающая дополнительную нагрузку на зрение и психику учащихся. Переход на новые формы обучения с длительной учебной неделей и учебный стресс, который испытывают до 80% детей ,и снижение двигательной активности.

Школьное образование в России в последнее десятилетие оказывает на здоровье детей неблагоприятное воздействие:

• стрессогенные технологии проведения урока и оценивания учащихся;

• недостаток физической активности;

• перегруженность учебных программ фактологической информацией и чрезмерная интенсивность учебного процесса, вызывающие у учащихся переутомление и дистресс;

• неправильная организация питания;

• невозможность многих учителей в условиях современной организации общеобразовательного процесса реализовать индивидуальный подход к школьникам в процессе УВ работы с учетом психологических, физиологических особенностей и состояния здоровья.

ЗОТ в работе отдельного учителя можно представить как системно организованное на едином методологическом фундаменте сочетание принципов педагогики сотрудничества, «эффективных» педагогических техник, элементов пед. мастерства, направленных на достижение оптимальной психологической адаптации школьника к образовательному процессу, заботу о сохранении здоровья и воспитание у него личным примером культуры здоровья.

Сегодня перед школой стоит важная задача – создание условий для сохранения здоровья учащихся, по внедрению здоровьесберегающих технологий в УВП.

Необходимо разработать комплексно-целевую программу «Школа здоровья», главной: целью которой поставить построение «Маленького дома большого здоровья», основными составляющими которой являются.

• «Площадка под строительство дома» - формирование базы данных о состоянии здоровья учащихся;

• «Фундамент дома» - разработка и реализация психолого-педагогических программ (основной способ современной диагностики и коррекции нарушений психического здоровья детей и подростков).

• «Скрепляющий материал» – совместная работа педагогического коллектива с учащимися, родителями.

• «Окна» – повышение уровня профессиональной компетентности педагогического коллектива.

• «Перекрытия» – организация валеологической оценки УВП.

• «Строительство стен» - разработка методологических рекомендаций.

• «Окна» – повышение уровня профессиональной компетентности педагогического коллектива.

• «Крыша» – эффективное содействие укреплению здоровья школьников.

Здоровье школьников – это политика, в которой воплотится наше будущее. Здоровьесберегающие технологии в УВП – задача особой важности для педагогического коллектива школы. Задача нашего образовательного учреждения состоит в том, чтобы помочь каждому ученику развить свои способности, помочь сохранению и укреплению здоровья ребенка, т.е. осуществлять личностно ориентированный подход при обучении и воспитании.

Тогда аттестат о среднем образовании будет действительно путевкой в счастливую самостоятельную жизнь, свидетельством умения молодого человека заботиться о своем здоровье и бережно относиться к здоровью других людей.

Бийгелдиева Н.А.,
С.Нааматов атындагы НМУ
Карбекова Н.Р.,
И.Арабаев атындагы КМУ
Бийгелдиева К.А.,
К.Карасаев атындагы БГУ

МЕКТЕПТЕРДЕ ЖАЛПЫГА МИЛДЕТТҮҮ ЖЕТИ ЖЫЛДЫК БИЛИМ БЕРҮҮДӨН ОРТО БИЛИМ БЕРҮҮГӨ ӨТҮҮ МЕЗГИЛИНДЕГИ КЫРГЫЗ ТИЛИНИН ОКУУ ПРОГРАММАЛАРЫНДА КЕПТИ КОМПЕТЕНТТҮҮЛҮККӨ БАГЫТТАП ОКУТУУНУН ЭЛЕМЕНТТЕРИ

(1944-1954-ЖЫЛДАР)

1944-жылы түзүлгөн “Толук эмес орто жана орто мектептердин V-IX класстар үчүн кыргыз тилинин программасынын” түшүнүк катында бул предметти ийгиликтүү өтүү ишинин сапатын көтөрүүдөгү ардактуу милдет жана жоопкерчилик мугалимдин мойнуна жүктөлөт. Программаны өтүп жатканда, мугалим биринчи иретте программанын негизинде коюлган шарттарды эске алышы керек. Мугалимдин өзүнүн алдындагы милдетти ийгиликтүү аткарышын анын ар түрдүү метод колдоно билүүсү себеп болот. Грамматиканы, б.а. фонетика, морфология жана синтаксисти өтүп жатканда, эң эле ылайыктуу болгон методду таба билүү, ошону менен кээ бир сөздөргө тарыхый текшерүү жүргүзүүнү билүү мугалимдердин милдети болуп саналат. Кыргыз тилин үйрөнүү менен мугалим окуучуларды сабаттуу жазууга ээ кыла тургандыгын эстен чыгарбоо керектиги, тил илими жөнүндөгү фактылар илимий база негизинде системалуу так аныктамалар менен так айтылып өтүлүүгө тийиштиги айтылат.

“Тилдин формасы анын мазмунунан ажыроого мүмкүн эмес жана өзүбүздүн речибизден формасын ажыратып кароо да мүмкүн эмес. Сөз өзүнүн маанисин сүйлөм тизмегинен алат.

Биз тилди үйрөнүү менен, өзүбүздүн оюбуздун лабороториясына кошулабыз. Ошондуктан ар бир сөз текшерилгенде тышкы тыбыштык гана көрүнүшүнө карап текшерилбестен, сүйлөм тизмегинд маанисин карап текшерүүгө тийиш.

Тилдин кайсы доордо кандай формада жана кандай мазмунда болгондугун, кандай иш менен өскөндүгүн жана мындан ары кандай өсө тургандыгын лингвистикалык анализ айкын түшүндүрөт. Ошондуктан сөздү азыркы учурдагы гана көрүнүшү менен эмес, аларды тарыхый жагынан да текшерип кароо керек. Тилге семантика (маани) жагынан жана тарыхый өсүш жагынан карап текшерүү оозеки тил менен грамматиканын ортосунда болгон үзгүлтүктөрдүн жоюлушуна алып келет. Кыргыз тилинин грамматикалык бөтөнчө сөздүгүн үйрөнүү үчүн, анын сөз байлыктары гана материал боло алат”, - деп программада белгиленген [6, 35-б.]. Бул программада кыргыз тили үчүн 5–класска 204 саат, 6–класс үчүн 170 саат, 7–класска 119 саат, 8–класска 34 саат, 9-класска 34 саат бөлүнгөн, өтүлгөндөрдү кайталоо үчүн, 8–9 класстарга 6дан саат берилет да, айрым темаларды өткөндөн кийин мугалим тийиштүү контролдук иштерди жүргүзүүгө тийиш экендиги белгиленген. Байланыштуу кеп үчүн так саат бөлүнгөн эмес. 5–класстын өтүлгөндөрдү кайталоосунун 10 саатынын ичине иш кагаздары 6 арыз, справка, токтом: андагы көп кайталануучу сөздөр, анкета толтура билүү, кыскача план түзө билүү гана көрсөтүлгөн. “Адабияттык окуу, тил сабагында да өтө чоң жардам берип, айрыкча жазуу жөнүндө да, оозеки түрдө оюн башкаларга так жана стиль жагынан туура байланыштырып айтып берүү ишине көнүктүрөт деп көрсөтүлгөн. Маданий речке көнүгүү үчүн биздин окуучулар маданияттуу сүйлөөгө, жазууга ээ болууда адабият илиминен билим алуусу зарыл. Адабияттык окуу сабагында окуган жана текшерилген адабият чыгармаларын, жомокту, ырларды, анализ кылуу (жеке, коллективдүү түрдө, класста жана класстан тышкаркы окуулар, план, балдар менен аңгемелешүү, изложение ж. б.) иштин келечекте жакшы болушу үчүн көп материалдар берет.

5–7–класстын окуучулары оозеки жана жазуу жүзүндөгү техниканы берүүнү билүү менен бирге, окуганын кыскача оозеки айтып берүүнү жана маанилүү кылып план түзүүнү, ойдон жазууну, мүнөздөөнү ж.б. билүүсү керек.

1948-жылдагы кыргыз тилинин жана адабияттык окуунун программасында байланыштуу кепке бөлүнгөн сааттардын көпчүлүгүнө карабастан, грамматиканы окутууга өзгөчө көңүл бурулган.

Кыргыз тили жана адабияттык окуу сабагынын программасы “Жети жылдык жана орто мектептердин 5–7–класстары үчүн” Фрунзеде, “Кыргызмамбас” басмаканасында **1949–жылы** басылып чыгарылып, анда кыргыз тили үчүн грамматика, орфография жана жазуу белгилери каралган.

Түшүнүк катында: “Мектепте окутула турган илимдердин ичинен кыргыз тили айрыкча орунду ээлейт, анткени – кыргыз тилинен чың жана жакшы билимдүү болуу – башка илимдерди терең өздөштүрүүгө жол ачат. Ошондуктан, тил мугалимдеринин мойнуна жүктөлгөн милдет өтө зор. Алар тил сабагын окутуунун сапатын эң жогорку баскычка коюуга жетишүүлөрү тийиш”, - деп айтылат.

“Кыргыз тилинин грамматикасын окутканда, мугалимдер тил программасынын негизи болгон эки маселени эстен чыгарбоо зарыл:

1. Жети жылдык мектептерде жана орто мектептерде окутула турган практикалык грамматика жалпы тил таануу илиминин бир тармагы. Ошондуктан, практикалык грамматиканы окутканда, аны тил таануу илимине байланыштырып, илим негизинде тереңдетип окутуп, тилдин айрым аныктамалары ачык, так, ырааттуу түрдө балдардын эсине түшөрлүк кылып берилиши керек.

2. Тилдин формасын тилдин маанисинен ажыратууга болбойт. Грамматикалык эрежелерди окутканда, бир эле сөздүн түрдүү речь тизмегинде ар түрдүү маани берери жакшы түшүндүрүлүшү керек. Тилди жана анын ар түрдүү грамматикалык закондорун жеткилең үйрөнүү аркылуу, биз өз оюбузду терең өстүрүп жана сүйлөгөн сөзүбүздүн ачык, так болушуна жетишебиз. Ошондуктан, акыл–ойду өстүрүүдө тилди окуунун мааниси өтө зор” (1949).

Программада айтылгандай, байланыштуу кеп жалпы тил таануу илиминин бир тармагы экендигин баса белгилеп, кеп, тил, тексттин өз ара байланышта окутушун талап кылат. Бул орто мектепте байланыштуу кепти компетенттүүлүккө багыттап окутуунун зарылдыгынан кабар берет.

Анда кыргыз тилинен жана адабияттык окуудан сабак берүүчү мугалимдин карамагына окуу планынын сеткасы боюнча берилген жумалык сааттар адабияттык окуу менен кыргыз тилине болжол менен төмөнкүчө бөлүнгөн:

а) 5-класста жумасына 7-8 саат (1-жарым жылдыкта жумасына 8, 2-жарым жылдыкта 7 саатан), мындан адабияттык окууга жумасына 2-3 саат берилет;

б) 6-класста жумасына 5-6 саат, мындан адабияттык окууга жумасына 2 саат берилет;

в) 7-класста жумасына 5 саат, мындан адабияттык окууга жумасына 2 саат берилет. Класстар боюнча жана окула турган предметтер боюнча жумалык сааттардын жогорудагы бөлүнүшүнө ылайык, мугалим окуу программасы боюнча өтүлө турган материалдарды пландоого тийиштиги айтылат. Өтүлө турган түрдүүчө сөз өстүрүү жумуштар кыргыз тилинде болсун, адабияттык окууда болсун айрым бөлүмдөрдү өтүүгө көрсөтүлгөн сааттардын эсебинде өтүлөт. Айрыкча жазуу жүзүндө өтүлө турган көнүгүү жумуштарына (жат жазуу, изложение, ойдон жазуу) мугалим өтө көңүл буруугa тийиштиги белгиленет.

Программада кыргыз тили үчүн 5-класска 167 саат бөлүнгөн, анын ичинен иш кагаздары, арыз, справка, токтом, андагы көп колдонулуучу сөздөр. Анкета толтура билүү. Кыскача план түзө билүү.Өткөндөрдү кайталоого 10 саат берилген. 6-класс үчүн 120 саат бөлүнүп,өткөндөрдү кайталоого 14 саат берилген. 7-класс жыл ичине 100 саат, кайталоого 13 саат берилген.

1952-54-жылдары окуучулардын байланыштуу кебин өстүрүүнүн негизги каражаты катары баяндама менен дилбаянга көңүл бөлүнгөн. Ошол убакта жарык көргөн окуу китептеринде да, фонетика жана морфология маселелери гана көтөрүлүп, сөз өстүрүү жумуштары каралган эмес.

Адабияттык окуу сабагында биз иштин эки түрүн үйрөтөбүз: окуучунун речин өстүрүү жана билим алуу ошону менен бирге чыгарманын стилистикалык бөтөнчөлүгүн үйрөнүү жактарын көрөбүз” [6, 35-б.] (Толук эмес орто жана орто мектептер үчүн. Кыргыз тили. Грамматика, орфография жана пунктуация 5-9-класстар үчүн. Фрунзе, Кыргызмамбас 1944. 35 бет.) Демек, эне тил сабагыбы же адабияттык окуу сабагыбы окуучунун оозеки жана жазуу кебин өстүрүүнү жана байытууну максат кылса, предмет аралык байланышты сактоону колго алуусу зарыл деп белгиленгендигин байкоого болот. Прграмма боюнча колдонулган адабияттар төмөнкүлөр болгон:

Адабият

1. Бакеев. Кыргыз тилинин морфологиясы (толук эмес орто мектептер үчүн).

2. Асылбеков. Грамматика I бөлүк (педагогикалык окуу жайлары үчүн).

3. Актанов, Макешов, Бакеев. Кыргыз тилинин синтаксиси (толук эмес орто жана орто мектептер үчүн).

4. Актанов. Грамматика II бөлүк (педагогикалык окуу жайлары үчүн).

5. Кыргыз тилинин жаңы алфавити жана орфографиясы.

6. Толук эмес орто жана орто мектептер үчүн. Кыргыз тили. Грамматика, орфография жана пунктуация 5-9-класстар үчүн. – Ф.: Кыргызмамбас, 1944.

Адем Текин,
БГУ им. К. Карасаева

ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Исследуя особенности становления дополнительного образования детей, мы опирались на совокупность исследований, раскрывающих развитие дополнительного образования, его сущность, содержание и специфику.

Исследователями (В.В. Абраухова, В.А. Березина, Л.Н. Буйлова, И.А. Верба, М.Б. Коваль, О.Е. Лебедев, Е.Н. Медынский, Т.И. Сущенко, Л.И. Филатова) выделяются хронологические периоды, в которых наиболее ярко прослеживаются

особенности развития внешкольного образования и особенности становления дополнительного образования. По мнению исследователей этими периодами являются временные отрезки: конец XIX - начало XX века, 20-30-е годы, 40-80-е годы и период с 1992 года по настоящее время. Исследуя проблему особенностей становления дополнительного образования, мы сочли целесообразным сопоставлять состояние внешкольного образования в обозначенные периоды по таким параметрам как: цель, задачи, принципы, функции, направления работы, типы учреждений, то есть именно по тем характеристикам, которые выявляют динамику развития внешкольного образования и его переход в дополнительное образование.

О педагогических особенностях организации внешкольных учреждений С.Т. Шацкий писал: «Так как наша основная идея - создать центр, который удовлетворял бы детским требованиям, строя все на изучении детей, нужна большая работа, чтобы установить те основы, которые надо вложить в создание этого дела. В наших школах дело не построено на основах детских потребностей, так как принцип школы - в наименьшее время дать наибольшее количество знаний. Этот же утилитаризм мы видим во всех подготовительных группах, где главная цель - подготовить, выдержать экзамен. Вот этой ошибки и не следует допускать в свободной внешкольной работе, которая должна быть построена на изучении детских инстинктов, характера, трудоспособности и желаний. Изучение свободных детских организаций приводит к мысли, что они возникают в силу необходимой потребности учиться жить, приспосабливаться к жизни. У детей есть свой аппарат, с помощью которого они по-своему обрабатывают эти приспособительные знания и опыт. Эту потребность учиться жизни можно сравнить с серьезной потребностью исследовать у ученого». Огромное научно-практическое значение и в современных условиях имеет вывод выдающегося педагога о том, что «в детском клубе должны быть представлены все возможности учиться жизни и все главные элементы, которые участвуют в создании жизни».

Во внешкольных учреждениях основной организационной формой в 20-30-е гг. в стали кружки по интересам. Первоначально их главными задачами были обучение детей основным трудовым умениям и навыкам рабочих специальностей.

Особо представляют интерес наблюдения исследователей о характере взаимоотношений между кружковцами и руководителями кружков: «В кружке пользуются одинаковыми правами и учителя и учащиеся. Педагог не имеет права принуждать учащихся стать членом кружка. Вполне правильной можно признать лишь ту постановку дела, когда учащиеся чувствуют себя хозяевами дела, когда кружок затевается их инициативой, поддерживается их свободными интересами».

Увеличение численности и разнообразие внешкольных учреждений – яркая примета предвоенных лет. В это время педагоги начинают теоретически осмысливать накопленный опыт, что помогает определить основные принципы внешкольной работы: массовость и общедоступность занятий на основе добровольного объединения по интересам; развитие инициативы и самодеятельности, общественно-полезная направленность деятельности, разнообразие форм внешкольной работы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Развитие системы внешкольных учреждений в 40-50-е гг., по мнению исследователя О.Е. Лебедева, характеризуется реализацией четырех основных социально-педагогических функций: профессиональное и гражданское самоопределение детей; дополнительное образование; коммуникативная; методическая. В эти годы осуществляется политизация внешкольных учреждений, как и всего общества в целом.

В 60-е годы, в годы «оттепели», наблюдаются значительные изменения в характере деятельности внешкольных учреждений, воспитание все более приобретает «деятельностный» характер. Рождается и получает широкое распространение методика коллективного творческого дела И.П. Иванова («Коммуна юных фрунзенцев» в Ленинграде во Фрунзенском доме пионеров).

В эти годы в деятельности внешкольных учреждений приоритетными становятся: уважение к увлечению ребенка, его занятию в коллективе по интересам; показ подростку общественной ценности его занятия, значимости его знаний и умений для коллектива; использование его личного интереса, знаний и умений в коллективных целях; изменение статуса ребенка в школьном коллективе на основе учета его успехов во внешкольном учреждении, участия в школьных делах; совместное изучение школой и внешкольным учреждением опыта подготовки актива; взаимная информация педагогов внешкольных учреждений и школы о кружковцах, подготовленных к общественной работе, с указанием что они знают, умеют.

Периодом наивысшего развития внешкольных учреждений, являющихся составной частью воспитательного пространства и реализующих воспитательные функции, явились 70-80-е годы. Внешкольные учреждения стали одним из основных институтов общества, так как усилилась их практическая роль в организации деятельности учащихся и ее воспитательного воздействия на них по месту жительства, в индивидуализации работы с неблагополучными детьми.

Процесс становления дополнительного образования вызвал интерес не только у педагогов-практиков, но и у ученых, которые в своих исследованиях научно обосновывают такое социально-педагогическое явление, как дополнительное образование.

В современной педагогической науке имеется множество определений дополнительного образования детей. Исследователи характеризуют дополнительное образование как:

- область научного педагогического знания, отражающая закономерности обучения, воспитания, социализации и творческого саморазвития личности в целостной системе дополнительного образования;

- образование, занятое расширением экологии детства. Это возможность быть личностью, где ребенок действует по своей инициативе, совершает самую главную в жизни вещь - ищет смысл жизни, пробует себя в разных ролях;

- сущностно-мотивированное образование, позволяющее человеку приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределиться предметно, социально, профессионально, личностно ;

- образование, суть которого составляет творчество, проявляющееся у человека при любой интересующей его деятельности, когда человек не имеет точной инструкции, но сам должен решать, как ему поступать;

- условия для формирования каждым собственных представлений о самом себе и окружающем мире. Оно стремится к органическому сочетанию видов организации досуга с различными формами образовательной деятельности;

- особое образовательное пространство, где объективно задаются множество отношений, где осуществляются специальные образовательные деятельности различных систем (государственных, общественных, смешанных) по развитию индивида и его организации, так как оно расширяет возможности практического опыта ребенка, является временем творческого освоения новой информации и самоосмысления, формирования новых жизненных умений и способностей, на которые школа не ориентирована;

- социокультурная технология, интегрирующая педагогические возможности с развитием личности ребенка и утверждающая индивидуальные способности освоения культурных ценностей, воспроизведение и приумножение их в самостоятельной деятельности, поведении, общении;

- специфически органическая часть системы общего и профессионального образования, представляющая собой процесс и результат формирования личности ребенка в условиях развивающей среды, предоставляющая детям интеллектуальные, психолого-педагогические, образовательные, развивающие и другие услуги на основе свободного выбора и самоопределения;

- как образовательное пространство и время последовательной смены состояний личности, ее самореализации на пути самоопределения и поиска смысла жизни;

- образование, предоставляющее детям возможность свободного выбора форм и видов деятельности, направленных на формирование их мироощущения и миропонимания, развитие мотивационной положительной направленности в сфере свободного времени;

Эти определения не исключают по своему содержанию друг друга, в них прослеживается потенциал дополнительного образования в воспитании социально активной личности.

В основе дополнительного образования лежат две ценности: свобода и интерес. Они тесно связаны: свобода (состояние когда индивид видит реальные возможности осуществления им личностно значимые действия и реализация индивидуальных способностей) является условием самореализации ребенка, а ситуации свободной самореализации стимулируют интерес (готовность выбрать и осуществить нелимитированную личностно значимую деятельность).

Анализируя период становления дополнительного образования, исследователи отмечают, что ему присущи следующие свойства: наличие собственных системных характеристик в связи с принятием государственных нормативных актов; вариативность; большие возможности для привлечения ресурсов других ведомств и для инновационной деятельности; независимость от демографической ситуации в силу его большей ориентированности на удовлетворение образовательных потребностей социума и меньшей зависимости от государственного заказа; свобода и выбор собственной образовательной политики, технологий и форм деятельности; узкая специализация и углубление качественного состояния образовательного процесса. Дополнительное образование детей способно наиболее адекватно реагировать на изменение экономической и социальной обстановки в стране, активно воздействовать на окружающий ребенка социум, что находит отражение в содержании дополнительного образования.

Сравнение базового и дополнительного образования приводит к выводу о том, что дополнительное образование - это часть общего и потому то, что не включено в стандарт базового образования, является дополнительным. Если содержание основного образования – предметное знание, то содержание дополнительного образования и его цель – построение пространства саморазвития без заданных границ.

Особенности современного состояния дополнительного образования заключаются, во-первых, в его историческом наследии внеклассных и внешкольных систем, во-вторых, в его неограниченных возможностях и отсутствии границ образовательного поля. С одной стороны, дополнительному образованию приходится еще определяться со своим новым «образовательным» статусом, преодолевая педагогическую и обывательскую ментальность «досуговости» внешкольных учреждений и внеклассной работы. С другой стороны, дополнительному образованию необходимо взять на себя новый груз «дополнительности», объем которого безграничен.

Анализируя процесс трансформации сети внешкольных учреждений в систему дополнительного образования, исследователи обращают внимание на изменения в функциях учреждений дополнительного образования:

- отпала функция идеологического воспитания, направленная на формирование заранее заданной мировоззренческой и политической позиций;

- реализация функции предупреждения детской безнадзорности в современных условиях не соответствует социальным потребностям, т.к. учреждения дополнительного образования не располагают достаточными финансовыми и кадровыми ресурсами для работы с такими детьми;

- значима функция выявления и поддержки детей, способных к творческой деятельности;

- ведущей стала образовательная функция;

- функции самоопределения, формирования духовного образа жизни, реализации коммуникативных потребностей детей сохранились, но изменился подход к определению путей их осуществления.

При реорганизации внешкольных учреждений в учреждения дополнительного образования детей наряду с традиционными функциями (досуга, учебно-воспитательной, методической др.) они приобретают новые характеристики образовательно-воспитательной деятельности. Наиболее значимыми из них являются: личностно-деятельностный характер образовательного процесса; оснащенность образовательного процесса программами, ориентированными на овладение детьми функциональной грамотностью, профориентационная направленность образования, дающая возможность получения допрофессинального и начального профессионального образования.

Для осмысления реализации учреждениями дополнительного образования детей функций на современном этапе важно обоснование социально-педагогических функций: образовательной, воспитательной, профориентационной, рекреационно-оздоровительной, социальной защиты, социокультурной; конкретизация их целей, направленности, содержания деятельности, технологий, методов и условий их реализации.

В Концепции «Система дополнительного образования детей» обосновано положение о том, что дополнительное образование как составная часть непрерывного призвано выполнять и реализовать множество функций: обучение досугу; подготовка к самостоятельному решению семейно-бытовых проблем, формирование готовности личности к непрерывному образованию; допрофессиональная и профессиональная подготовка; развитие задатков, способностей, интересов личности, что обеспечивает самостоятельное решение проблем в различных сферах жизнедеятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является собственный опыт ребенка.

Авторы Концепции утверждают, что одной из важнейших функций дополнительного образования в современных условиях является социальное и личностное самоопределение детей и молодежи, подготовка школьников к жизни и профессиональной карьере в условиях социальных перемен.

Большую ценность представляет методологическое обоснование Концепции, в которой основой построения дополнительного образования детей в современных условиях выдвигается идея его рассмотрения как образовательного пространства (формы его бытия) и времени последовательной смены состояний развития личности, ее самоопределения и самореализации, поскольку изменение социальной роли знаний требует перехода к личностно-ориентированному образованию, обеспечивающему соответствие дифференцированных образовательных потребностей личности дифференцированным образовательным услугам на основе расширения пространства образования.

Таким образом, анализируя процесс становления дополнительного образования, мы обратили внимание на следующие его особенности:

- становление дополнительного образования явилось результатом естественной потребности в образовании народных масс и активной позиции передовой интеллигенции. Учреждения, создаваемые для детей на протяжении своего существования претерпевали существенные изменения по целям, задачам, принципам, функциям, формам работы, направлениям деятельности;

- современное дополнительное образование детей в качестве системы характеризуется созданием условий (педагогических) для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля программы и времени ее освоения по направлениям: художественно-эстетическое, физкультурно-оздоровительная работа и массовый спорт, эколого-биологическое, детский туризм и краеведение, военно-патриотическое, социально-педагогическое, естественно-научное, эколого-биологическое, культурологическое;

- система дополнительного образования сегодня характеризуется поисковой деятельностью учреждений дополнительного образования, в них активно идут инновационные процессы, обновляющие их цели, содержание, формы и методы работы.

Факторами развития дополнительного образования на современном этапе являются: совершенствование содержания дополнительного образования; инновационная деятельность в системе дополнительного образования; комплексный подход к дополнительному образованию; программно-методическое обеспечение; интеграция базового и дополнительного образования; информационное обеспечение; научно-педагогическое творчество; повышение профессионального мастерства педагогов и руководителей учреждений дополнительного образования; совершенствование управления дополнительным образованием.

Современное дополнительное образование детей представляет собой определенную систему, в которую входят следующие компоненты: ребенок как субъект образования, педагог дополнительного образования, дополнительные образовательные программы различного уровня и направленности, учреждения дополнительного образования детей и общественные детские и молодежные объединения, занимающиеся реализацией дополнительных образовательных программ, семья, органы управления дополнительным образованием.

Особенности современного состояния дополнительного образования заключаются, во-первых, в его историческом наследии внеклассных и внешкольных систем, во-вторых, в его неограниченных возможностях и отсутствии границ образовательного поля.

Карбекова Н.Р.,
И.Арабаев атн. КМУ,
Бийгелдиева Н.А.,
С.Нааматов атн. НМУ,
Бийгелдиева К.А.,
К.Карасаев атн. БГУ

МЕКТЕПТЕРДЕ ЖАЛПЫГА МИЛДЕТТҮҮ БАШТАЛГЫЧ БИЛИМ БЕРҮҮДӨН ЖЕТИ ЖЫЛДЫК БИЛИМ БЕРҮҮГӨ ӨТҮҮ МЕЗГИЛИНДЕГИ КЫРГЫЗ ТИЛИНИН ОКУУ ПРОГРАММАЛАРЫ, АНДА СӨЗ ӨСТҮРҮҮ ЖУМУШТАРЫНЫН БЕРИЛИШИ

(1920-1940-ЖЫЛДАР)

Байланыштуу кепти окутуунун тарыхына токтолгонубузда, анын окуу программаларга берилгендигине кайрылбай коюуга болбойт. Эне тили боюнча туруктуу программа түзүлгөнгө чейин кыргыз мектептеринде үч түрдөгү программа колдонулган. Бирдиктүү эмгек мектебинин программасы; мамлекеттик илимий советтин комплекстүү программасы; "долбор" программасы. Алардын ичинен бирдиктүү эмгек мектебинин программасынын артыкчылыгын К.Сартбаев: "...программада эне тилинен сабак өтүүдө окуучулардын оозеки, жазуу кебин өстүрүүнү негизги маселе катары карап эски программаларга салыштырганда мында окуучулардын сүйлөө кебин өстүрүүгө көңүл бурууну зарыл деп табылган" [1,24-б.]. Жогорудагы сөз болгон программа орус мектептери үчүн түзүлгөндүктөн, кыргыз тилин окутуунун тарыхындагы алгачкы программа казак тилинин окуу программасынын негизинде түзүлгөн 1926-жылкы программа болуп, тилдин грамматикалык түзүлүшүн окутуудан мурда аны турмушта колдоно билүүсүнө жана айтайын деген оюн кыска жаза билүүгө көнүктүрүү алдыңкы орунда турган.

1932-жылы 25-августта ВКП (б) БКнын «Башталгыч жана орто мектептердин окуу программалары жана режими» жөнүндө кабыл алынган токтомунда: «Программа по родному языку должна обеспечить усвоение действительно систематического и точно очеренного круга знаний, а также прочных навыков провильного чтения, писбма и устной речи, введя в практику учебной работы учащихся самостоятельные письменные работы, грамматический разбор, и т.п. как в классе, так и на дому» [1,24-б.], - деп белгиленип, ошол кездеги мектеп программаларынын эң негизги кемчилдиктеринин бири - программага окуу материалдарынын көп киргизилгендигинин натыйжасында кай бир сабактар үстүртөдөн өтүлүп, окуучулар ал сабакта билим жана көнүгүү иштерин жакшылап өздөштүрө албай жана толук түшүнө албай жаткандыгы көрсөтүлөт.

1933–34-окуу жылына карата Кыргыз АССРинин Эл Агартуу Комиссары бекитип, мектептерге сунуш кылынган окуу планында 5–7-класста өтүлүүчү сабактардын саны көп болгону менен, ар бир сабакка бөлүнгөн сааттар аз болуп, тиешелүү материалдарды өздөштүрүү үчүн жетишсиз болгон. Алсак, кыргыз тили жана адабияты боюнча айылдык мектептердин 5-классына – 4; 6-классына – 4; 7-классына ?; 8-классына - 3/4 саат бөлүнгөн. «Шаардык, ошондой эле айылдык мектептердин окуу пландарындагы жалпы кемчилдик сабактардын түрлөрүнүн кажетсиз көптүгү жана кыргыз, орус тилдерин үйрөнүүгө дагы эле болсо аз убакыт берилип келгендиги болгон [3,121-б.].

1937–38-жылдары эки-үч комплекстүү мектептерди төрт класстуу нормалдуу баштооч мектептерге айландырып, кайра уюштургандыгына жана жогорку класстардын саны көбөйгөндүгүнө байланыштуу кыргыз тилинин мурунку түзүлгөн программасы илимий жагынан такталып, толукталуу менен кайрадан түзүлдү (түзүүчүлөр: У.Бактыбаев, И.А.Батманов, К.Бакеев). Программанын түшүнүк катында «кыргыз тилин окута баштаганда окутуучу адегенде коом ичинде тилдин ролу, эне тилди үйрөнүүнүн мааниси жөнүндө аңгеме жасоого тийиш. Эмне үчүн тилди мектептерде үйрөнүү керек экендиги жөнүндө түшүнүк берүү, адабий тил деп кандай тилди айтууну түшүндүрүү зарыл» экендигин үйрөтүүнү талап кылат.

V–X класстарга арналып, 1937-жылы жарыкка чыккан «Толук эмес орто жана орто мектептер үчүн кыргыз тилинин программасынын» долбору эне тилин окутуу боюнча туруктуу программаны түзүүдөгү алгачкы булак болгон.

Толук эмес орто жанао орто мектептер үчүн кыргыз тилинин программасы төмөндөгү билимдерди эске алган: грамматика,орфография, пунктуация белгилерин; оозеки жана жазуу речинин техникасын; тил илиминин тарыхынын элементтерин.

Бул бөлүмдөр бири-бири менен тыгыз байланышта болуп, окутуу иштерин пландаштырганда жана окутканда катар өтүүлүүгө тийиш болгон. Маселен: окулган макала же окуучунун жазган материалдарын текшергенде, мазмуну менен бирге грамматика жана орфография жагынан да текшерүү керек экендиги каралган. Окуучулардын тилинде болгон кемчиликтер менен күрөшүү, кепти өстүрүү жумуштары, ар бир класста жүргүзүлүүгө тийиш экендиги айтылып, төмөнкү жолдору көрсөтүлгөн:

- окуучулардын түшүнүгүнө ылайыктуу болгон макалаларды, аңгемелерди китептен, газета-журналдардан алып окутуу;

- анын маанисин кайта айттыруу, кээ бирөөлөрүн түшүнгөнүндө жаздыруу (ката жазган, тетири сүйлөгөн сүйлөмүн мугалим оңдоого тийиш).

- окуучуларга (күз, жаз, кыш, мектеп, саякат, экскурсия ж. б.темаларда) аңгеме айттыруу, же көркөмдөп жазууга көндүрүү. Бул иштерди жыл бою жүргүзүү керек.

Программада 5-класстын окуучулары үчүн “Байланыштуу кепти” окутуунун жолдорун көрсөтүүдө китеп менен иштөөнү, китеп окуп үйрөнүүнү, жазууда жана сүйлөөдө сөз өстүрүүнү тематикалык жактан төмөнкүдөй бөлүштүргөн:

- Китеп менен иштөө үчүн, анын тартибин билүү. Китептин автору, аты, ким тарабынан бекиткен, качан жана кайдан басылган, китептин кириш сөзү, алардын мааниси. Китептин мазмуну анын пораграфы, алардын мааниси, китептеги тамгалардын ар түрдүү жазылышы, анын мааниси. Кай бир түшүнүксүз термин, сөздөрдү айрым цифра, же жылдызча менен ошол эле беттин аягына толуктап көрсөтүү, анын мааниси. Орфография словарынан пайдалана билүү. Кээ бир оор сөздөрдү жазып алуу (7 с)

Программада 6-класстын окуучуларына “Байланыштуу кепти” окутуу төмөнкү тартипте берилген:

1. Китеп менен иштөө. Китеп, газета, журналдардан текст алып окуу жана конспект түзө билүү.

2. Жазууда жана сүйлөөдө сөз өстүрүү. Окуучуларды өз алдынча жазууга, иштөөгө көнүктүрүү. Китеп, газета, журнал окуп, өздөштүргөн аңгемелерин өз алдынча байланыштуу түрдө жаза билүү. Окуучулар сүрөттөө, окшоштуруу, салыштыруу жолдору боюнча жаза алууну билүү. Орфографиялык словарь (сөздүк) менен иштөөнү кеңейтүү. Коомдук, саясий, техникалык терминдерди словардан таап, пайдалануунун жолдорун билүү (18 с).

7–класс үчүн сөз өстүрүүнү кеңейтүү; тезис түзүү жана доклад даярдоонун жолдорун билүү; бир тема үстүндө бир нече китептерден, газета-журналдардан пайдалануунун жолдорун билүү; тексттик материалдардын өзүнө сын жаза алууну үйрөтүү; китептен пайдаланганда негизги корутундуну таап алуу; жарыш сөзгө чыгуу үчүн, сын жазуу үчүн далилдерди таап алуу; жөнөкөй жана татаал пландын, жөнөкөй жана татаал тезистин ортосундагы айырмачылыктарды ажыратуу; өзүнүн ишине байланыштуу болгон документтерди (токтом, приказ) жаза билүү; чыгарманын татаал түрүн жазуу үчүн, темасын, планын, тезисин мурда жазып алуу берилген.

Программада байланыштуу кепке бөлүнгөн сааттар арбын берилген. Алсак, жалпысынан V класс үчүн “Байланыштуу кепти” окутуу үчүн 22 саат, VI класстарга 18 саат, VII класста 14 саат, VIII класста 10 саат болсо, IX-X класстарда байланыштуу кепке бөлүнгөн сааттардын саны кыскарып, жалпы 34 сааттын 1 сааты гана байланыштуу кепке берилген.

Программада грамматика менен кеп өстүрүү жумушунун бири-бири менен толуктап туруу жагы каралган. Бул эң алгачкы туруктуу программанын өзгөчө белгилей кетүүчү учуру болуп саналат, анткени грамматика менен кеп өстүрүү маселесин шайкеш алып баруу жагы кийинки программалардын барында эле дурус коюлган эмес.

Алсак, анда грамматика, орфография, пунктуация белгилерин, оозеки жана жазуу речинин техникасын, тил илиминин тарыхынын элементтерин бири-бири менен тыгыз байланышта окутуу каралган. Кепти өстүрүү жумуштарынын, китеп менен иштөөнүн, китеп окуп үйрөнүүнүн, жазууда жана сүйлөөдө сөз өстүрүүнүн жолдору көрсөтүлгөн.

Ушул жылдардан тартып, башка сабактар менен катар башталгыч жана жети жылдык мектептер үчүн кыргыз тилинин программалары улам барган сайын такталып, «грамматика менен фонетика, орфография, орфоэпия жана лексика – бардыгы биригип, мектептерде өзүнчө предмет катарында өтүлүүчү «эне тили» деген түшүнүктү берет. Эне тил сабагынын ушул көрсөтүлгөн ар бир бөлүмүнүн алдына өзүнчө милдеттер коюлуу менен бирге, алар өз ара бири-бири менен тыгыз байланыштуу түрдө өтүлөт». [2,13-бет].

1940-жылы түзүлгөн “Толук эмес орто жана орто мектептердин V-VII класстары үчүн кыргыз тилинин программасы” төмөнкү билимдерди ичине алган:

- грамматика, орфография, пунктуатция белгилери;
- ооз эки жана жазуу эрежелеринин техникасы;
- адабияттык окуу;
- тил илиминин тарыхынын элементтери жөнүндө маалымат.

Бул бөлүмдөрдү бири-бири менен тыгыз байланыштуу кылып окутуу иштерин пландап окутканда гана, алар өз ара байланыштуу түрдө өтүлөт. Толук эмес орто жана орто мектептин 5–7-класстарда орфография жана тыныш белгилери менен бирге грамматика курсу ачык система боюнча окутулат. Класстарга грамматика, орфография, пунктуация тууралуу жаңы маалыматтарды берүү менен катар башталгыч мектептерде өтүлгөн билимди да бышыктоого убакыт берет. Программанын айрым бөлүктөргө коюлган сааттардын саны долбоор менен гана коюлган. Окутуучу программалык материалдардын оор, жеңилине жана окуучунун материалды өздөштүрүүсүнө карап, кай бир учурда сааттарды кыскартууга укуктуу. Жылдын жалпы саатарынын ичинен 7-8 саат бышыктоого калтырылган. Мунун өзү окуучулардын байланыштуу кебин өстүрүүгө карата иштерди жүргүзүүгө шарт түзгөн. Окуучуларга адабий тилдин нормасын колдоно билүүнү үйрөтүп, речти өстүрүү жумушунун төмөнкү жолдору көрсөтүлгөн: окуучулардын түшүнүгүнө ылайыктуу болгон макалаларды, аңгемелерди, китеп, газета, журналдардан алып окутуу, анын маанисин кайта айттыруу, кай бир учурда түшүнүгүн жаздыруу; турмушуна тааныш болгон иштерден окуучуларга (күз, жаз, кыш, завод, колхоз, мектеп ж.б). аңгеме айттыруу; оозеки айтылгандарды жазуу жүзүндө көнүктүрүү; ылайыктуу ырларды жаттатуу анын маанисин айттыруу. Бул иштерди жыл бою жүргүзүү керек.

Программада VII класстын окуучулары үчүн байланыштуу кептин оозеки жана жазуу түрүн өстүрүүнүн жолдору көрсөтүлгөн: сөз өстүрүүнү кеңейтүү, тезис түзүү жана докладга даярдыктын жолдорун билүү; бир тема үстүндө бир нече китеп, журнал, газетадан пайдалануунун жолун билүү; тексттик материалдардын өзүнө сын жаза алууну үйрөнүү; китептен пайдаланганда негизги корутундуну таап алуу; жарыш сөзгө чыгуу үчүн, сын жазуу үчүн далилдерди табуу; жөнөкөй жана татаал пландын, жөнөкөй жана татаал тезистин арасындагы айырмачылыктарды ажыратуу; токтом, приказ ж.б. иш кагаздарын жазуу; чыгарманын темасын, планын, тезисин жазуу.

Аталган жылдардагы программаларда тилдин бөлүмдөрүнүн бири-бири менен болгон, тил, кеп, тексттин, байланыштуу кептин мазмундук бөлүмдөрүнүн ички байланышынын берилиши байланыштуу кепти компетенттүүлүккө багыттап окутууга негиз салган десек жаңылышпайбыз.

Адабияттар

1. Сартбаев К. К. Окуучулардын речин өстүрүү. -Ф.: Мектеп. 1966.–147 б.
2. Сартбаев К. К. Кыргыз тилин окутуунун методикасы. – Ф.: Мектеп, 1978. – 108 б.
3. Мектептер тууралуу партиянын токтомдору, Фрунзе, 1932, 24-бет.
4. Измайлов А.Э. Кыргызстандагы советтик мектептердин тарыхы, – Ф., 1961, 211-бет.

Айдаров А.,
БГУ им. К. Карасаева

ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА У МОЛОДЕЖИ В КОНТЕКСТЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЯ

В статье рассматриваются некоторые вопросы формирования чувства патриотизма у молодежи к природе. Также рассмотрены основные функции экологического сознания и их роль в жизни общества.
Ключевые слова и фразы: *экологическое сознание, экологическое воспитание, эстетическое воспитание, эстетическое отношение, личность, природа, учащаяся молодёжь.*

История человечества неразрывно связана с историей природы. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия ее с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если люди в ближайшем будущем не научаться бережно относиться к природе, они погубят себя. А для этого надо воспитывать экологическую культуру и ответственность. Начинать экологическое воспитание надо с младшего школьного возраста, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения. Выход из кризисной экологической ситуации не может произойти автоматически и предполагает не только самые решительные социально-экономические, политические и правовые меры со стороны общества, но и существенную перестройку в духовно-практических отношениях людей к природе.

Воспитанием людей в духе любви к природе заняты средства массовой информации, художественная литература, кино, театры, музеи, заповедники, зоопарки. Человек практически на протяжении всей своей жизни оказывается включенным в процесс непрерывного воспитания и образования. Экологическая информация сопутствует ему на работе и дома, в часы занятий и досуга. Каково состояние природной среды, воздуха, которым мы дышим, воды и пищи —все это волнует людей. Им надо знать, что их ждет впереди, как изменяется среда обитания. Хорошо известна роль выступлений писателей, журналистов, ученых в освещении экологических проблем. Судьба Байкала и Арала, переброска стока рек и строительство АЭС, другие «болевые точки» взаимодействия общества и природы всколыхнули общественное мнение, стали катализатором развития экологического движения. Формирование чувства патриотизма у молодежи в контексте экологическое воспитании невозможно без общения человека с природой. Оно делает людей любознательнее, возвышеннее и добрее. Благодаря человеческой активности природа отражается в ощущениях, чувствах и мыслях. Это происходит в процессе постижения значения природы в жизни людей, когда в ходе экологического образования утверждаются мировоззренческие взгляды и убеждения. Не менее важным каналом развития личности оказывается обращение к природе с целью удовлетворения потребности в «естественной красоте». Источнику формирования сострадания, сопереживания и сочувствия ко всему живому. И наконец, необходимым фактором является экологическая деятельность человека. Его общественно полезный труд в мире природы, практика природопользования. Основными принципами экологического образования и воспитания являются: комплексность и междисциплинарный подход; систематичность и непрерывность изучения экологического материала; сочетание обучения с выходом в сферу практики; взаимосвязь глобального, регионального и местного аспектов; учет возрастных особенностей, интеллектуального и эмоционально-волевого начала в психике людей.

В современной науке понятие «экология» не ограничивается только биологическими рамками. Выделяют социальную, техническую, медицинскую экологию и другую, которые вместе с экологией природных систем составляют современную комплексную экологию, призванную обеспечить равновесно-динамичное состояние природы, а также оптимальное взаимодействие природы и общества при условии рационального использования природных ресурсов и регулирования природных процессов на основе знания объективных законов и закономерностей развития природы. Элементами окружающей человека среды и его жизни считаются социально-экономические, технико-технологические, природные, культурные, информационные условия. Состояние окружающей среды во многом обусловливает здоровье человека.

Проблемы социальной экологии учёные рассматривают как проблемы отношения человека к человеку, человека к природе. Различные аспекты экологических знаний направлены на оптимизацию деятельности человека по использованию природы, достижение гармонии отношений между обществом и природой. Решению этой задачи благоприятствует процесс экологизации всех областей науки, производства, искусства, морали, права и образования. Становление и теоретическое осмысление экологии, проблем в науке, их актуальность и значимость для хозяйства определили развитие педагогического аспекта этих проблем, формирование нового направления в педагогической теории.

Актуальность проблем экологического образования и воспитания возрастает. Это вызвано необходимостью повышения экологической культуры человека, постоянного сохранения и улучшения условий жизни человека на Земле, необходимостью решения актуальных проблем, связанных с уменьшением жизненного пространства, приходящегося на одного человека, сохранения и восстановления, рационального использования и приумножения природных богатств, низким уровнем восприятия человеком экологических проблем как лично значимых, недостаточно развитой у человека потребностью практического участия в природоохранной деятельности.

В наши дни, когда мир находится на грани экологической катастрофы и под угрозой будущее всего человечества ни один человек не станет отрицать, что экологическое воспитание и образование является одной из актуальнейших проблем современности.

Мы живем в бурно развивающемся мире. Связи человека с окружающими людьми, с окружающей природой и с окружающими техногенными объектами постоянно перестраиваются. Человек постоянно перестраивает свое окружение. Но не многие умеют просчитывать последствия своих действий. Поэтому, кроме полезного результата, возникает множество побочных эффектов.

Если люди не научатся прогнозировать последствия своей деятельности, то неизбежно среди таких последствий, окажется невозможность существования человека.

Жить в согласии с природой – необходимое условие сохранения цивилизации. Человечество вынуждено отбросить вековой императив покорение природы, который привел к загрязнению окружающей среды, истощению природных ресурсов и ясно обозначил угрозу глобального экологического кризиса. Природу надо не безумно любить, а сознательно уважать и ценить. Не враждовать с ней и не бороться, а научиться жить с ней в ладу. Экологическая ситуация современности требует воспитания в людях активного отношения к проблемам окружающей среды и экологического образования.

Первостепенную роль в обеспечении развития человечества играет экологическое образование и просвещение. Одной из важнейших задач является воспитание у всех слоев общества активной гражданской позиции в вопросе сохранения природы, ее богатств, биологического разнообразия, как гаранта целостности и устойчивости биосферы. Бережное отношение к природе необходимо прививать с момента становления будущего полноправного гражданина общества как личности.

Как говорил В.И. Вернадский: «Человек – часть живого вещества, подчиненного общим законом организованности биосферы, вне которой оно существовать не может. Человек является частью природы».

Целью общественного развития должно быть сохранение организованности окружающей среды. А для этого необходимо формировать высокий уровень экологической грамотности населения, а в первую очередь подрастающего поколения. Экологическая образование нужна каждому, кто собирается жить в 21 веке. Изучив основные положения Концепции Экологического образования можно сказать, что

1. Экологическое образование и воспитание целенаправленный, организованный процесс формирования системы экологических знаний, умений, навыков, взглядов и убеждений, обеспечивающих развитие бережного ответственного отношения к природе.

2. Экологическое образование и воспитание как целенаправленный процесс имеет свои задачи, цели, формы и методы.

Экологические знания в настоящее время приобретают особую актуальность, которая связана с происходящими под влиянием человеческой деятельности негативными изменениями окружающей среды. Существование человеческой цивилизации и дальнейшее ее развитие возможно только при условии формирования качественно новых взаимоотношений в системе «Человек – природа». Эти отношения могут быть сформированы только путем воспитания в семье, экологического образования в учреждениях, обеспечивающих получение общего среднего, среднего специального и высшего образования. Экологическое образование и просвещение должны начинаться как можно раньше и представлять собой синтез гуманитарной, естественнонаучной и технической составляющих.

Литература

1. Хотунцев Ю.Л. Экология и экологическая безопасность. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – 2-е изд. перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 480 с.

2. Афонин А.В. Экологическое воспитание: Новый взгляд на проблему // Педагогическое образование. – М., 1991. – Вып. 3.

3. Система экологического образования Республики Казахстан // Экологическое образование. – 2005. – №2. – с. 3-15

4. Концепция экологического образования Республики Казахстан // Экология и устойчивое развитие. – 2003. – № 10. – с. 56-64

5. Постникова Л. А. Роль опорных схем в формировании природоведческих понятий. //Начальная школа. -1991, N2, С. 44-47.

6. Рычкова Г. Б. Проблема выживания. //Педагогика. -1992, N7-8. С. 120.

7. Салеева Л. П. Опыт экологического воспитания младших школьников. // Начальная школа. - 1991, N4, С. 24-27.

8. Суравегина И. Т. Методическая система экологического образования. // Советская педагогика. -1988, N9, С

9. Плешаков А. А. Уроки из учебника «Природоведение. 3 класс». // Начальная школа. -1989, N2, С. 31-35.

10. Плешаков А. А. Экологические проблемы и начальная школа. // Начальная школа. -1991, N5, С. 2-8.

11. Попова Н. Н. Идет эксперимент. Первые уроки по экспериментальному учебнику природоведения. // Начальная школа. - 1990, N4, С. 15-21.

12. Попова Н. Н. Изучение природных сообществ в курсе природоведения. // Начальная школа. -1992, N9-10, С. 36-40.

Каримова Т.У.,
ОшГУ

ВЛИЯНИЕ РУССКОЙ КАРТИНЫ МИРА НА КЫРГЫЗСКУЮ МЕНТАЛЬНОСТЬ
(поматериалам произведений И.А.Крылова, изучаемых в средней школе)

Механизмом совершенствования культуры речи и общей культуры человека в Кыргызстане традиционно было обращение к произведениям русской литературы. Каналом интенсивного влияния русской литературы на формирование личности служило школьное образование. Высказывания писателей (Ч. Айтматов указывал, что русский язык наряду с киргизским — язык художественного творчества) со всей очевидностью указывают, что русская литература стала неотъемлемой частью духовной жизни киргизского народа.

В данной статье мы обратились внимание к басен Крылова, изучаемых как в русской, так и в киргизской школе («Стрекоза и Муравей», «Ворона и Лисица», «Волк на псарне», «Волк и Ягненок»).

Язык басен Крылова, включая его персонажей, обладает нестареющей живостью, яркой образностью и несомненной связью с народным языком.Крылов использует индивидуализации речи персонажа. Он вкладывает в уста животных отдельные элементы разговорной речи разных сословий того времени.

Здесь животные выступают в роли человека. Все о человеке мы узнаем через их речи. Можно узнать о человеке больше, исходя из его языка. Ведь язык не только просто средство коммуникации, передачи и выражения мысли. В языке оформляется концептуальный образ мира. «Человек не находится «в плену» у языка, - отмечает Б. Б.Мечковская. - Картина мира родного языка не является непреодолимой преградой для иного видения мира: человек строит иные «картины мира» (например философскую, биологическую или физическую) и с достаточной надёжностью переводит тексты с одного языка на другой, даже в тех случаях, когда между языками лежат многие столетия. Не язык, а народ создаёт культуру» [4. с.39].

Проблема изучения картины мира и особенно языковой картины мира для современной лингвистики очень важна. Особенно если наблюдать за языковыми изменениями интерпретации языковой картины мира с позиции современного общества (конца XX - начала XXI века), мыслящего, изучающего и анализирующего историческое прошлое, анализирующего и оценивающего процессы настоящего развития, отражающего и закрепляющего современные картины мира (глобальные, национальные и др.) в языке.

На протяжении своей жизни человек познаёт и осваивает: социокультурную, национальную и географическую средуобитания своего социума, язык социума как средство коммуникации и познания; опыт предков, их наивные представления о мире; свой собственный опыт, свои первичные представления о мире, опыт жизнедеятельности (стереотипы поведения, традиции, обычаи, веру и т. д.) своих соплеменников; в процессе обучения (школа, средние специальные заведения, вуз) познаёт историю, культуру своего народа, получает знания по естественным наукам (осуществляя переход от наивной картины мира к научной); в процессе личной трудовой деятельности приобретает профессиональные навыки; учится и привыкает работать и жить в коллективе и социуме в границах государства.

Современный человек, обладающий глубоким аналитическим и абстрактным мышлением, в своей когнитивной деятельности *способен воспринимать не просто целостную глобальную картину мира, но и членить её на составляющие. Он видит, изучает и описывает в единицах языка картины мира по различным отраслям знаний: мифологическую, религиозную, художественную, научную, общественную (социально-экономическую,*

политическую), обыденную, национальную, философскую и т. д. Многие фразеологизмы в своей семантике сохранили фрагменты архаичной наивной картины мира, но в новой «актуальной ментальной модели» языкового коллектива появляются новые смыслы в порождаемых текстах. Например, к архаичным семантически означенным фрагментам картины мира можно отнести: перемывать косточки, очертя голову, после дождичка в четверг *и другие. Они восходят к древнерусскойязыческой культуре и обозначают языческие обычаи и обряды. Все они в современном языке имеют новые смыслы:* сплетничать, не думая (безрассудно), долгое ожидание. *Описание языковой картины мира происходит посредством отражения действительности языковыми знаками, а именно лексико-семантическими и лексико-фразеологическими группами и полями, в которых заложена национальная специфика значений языковых единиц. При сопоставлении национальной специфики значений языковых единиц с единицами другого языка выявляются сходства и различия в их значениях, обнаруживаются эндемичные (безэквивалентные) единицы в языках, а также лакуны, т. е. отсутствие каких-то понятий в том или ином языке.*

Когнитивная деятельность с позиции современного её понимания - *это познавательно-аналитическая деятельность человека, которая исторически сформировалась поэтапно, одновременно с развитием человеческого общества, и продолжает своё формирование - этот процесс бесконечен, как бесконечна сама познавательная деятельность человека.*

Таким образом, **языковая картина мира** — это когнитивная структура в своей основе, она отражает когнитивные, культурные и социальные характеристики народа — носителя языка, а также географические условия его проживания. Это отражение определяется менталитетом народа. Менталитет народа, безусловно, связан и с мировоззрением. Мировоззрение рассматривается в философии как сложная многоуровневая система социальных установок, в которой слиты воедино мысли и чувства, побуждения и действия, сознательное и бессознательное. Рационализация мировоззрения завершается формированием идей и идеалов. Выделяют различные области или виды мировоззрения - религиозное, философское, научное и пр., а также смешанные типы [Новейший философский... 1999]. Мировоззрение связано с менталитетом народа и взаимодействует с ним, особенно на уровне бессознательного, на уровне чувств и побуждений. И в то же время как система рационально осмысленных и в значительной степени сознательно вырабатываемых взглядов, теоретического миропонимания оно отличается от менталитета. Мировоззрение может носить наднациональный характер, кроме того, как и массовое сознание, оно более тесно связано с конкретным историческим моментом, чем менталитет. Менталитет в отличие от мировоззрения принадлежит социально-психологическому, а не идеологическому уровню [2. с.38].

Итак, взаимодействуя с мировоззрением и массовым сознанием, менталитет, тем не менее, представляет собой самостоятельную категорию, тесно связанную с коллективным бессознательным, с глубинными архетипами мировосприятия. Менталитет — это не только национально-специфические черты, это вся совокупность определяющих мировосприятие характеристик, присущих народу. Вычленять какую-то отдельную группу свойств и присваивать ей название «менталитет» вряд ли оправданно: мировосприятие народа целостно и органично. Однако какие-то черты могут доминировать, что и создает особую манеру видения, и позволяет говорить о характерных чертах менталитета данного народа.

Человек понимается нами как носитель определенной национальной ментальности и языка, участвующий в совместной деятельности с другими национальной общности. Язык единственное средство способное помочь нам проникнуть в скрытую от нас сферу ментальности, ибо он определяет способ членения в той или иной культуре. Он рассказывает о человеке такие вещи, о которых сам человек и не догадывался. И. А. Гончаров в письме к Е. Н. Нарышкиной писал: «язык не есть только говор, речь: язык есть образ всего внутреннего человека: его ума, того, что называется сердцем, он выразитель воспитания, всех сил умственных и нравственных [9.с113-114].

В. Г. Белинский дал басням И.А. Крылова следующую характеристику: «В них вся житейская мудрость, плод практической опытности, и своей собственной, и завещанной отцами из рода в род. И все это выражено оригинально-русских, непередаваемых ни на какой язык в мире образах и оборотах: все это представляет собой такое неисчерпаемое богатство идиомов, русизмов, составляющих народную физиономию языка, его оригинальные средства и самобытное, самородное богатство — что сам Пушкин не полон без Крылова в этом отношении» [9. с.144]. Крылов был первым из русских писателей, в произведениях которого, и именно в баснях, впервые зазвучала подлинно народная речь, без какой-либо примеси искусственности и стилизации. Широко и свободно пользуется баснописец народными пословицами и поговорками, которые органически вплетаются в живую ткань его поэтического стиля. В то же время благодаря непосредственной связи языка Крылова с народной речевой традицией многие выражения из его басен в свою очередь стали крылатыми, превратились в общеупотребительные поговорки и пословицы. Все мы повторяем крыловские изречения: «А ларчик просто открывался», «Кукушка хвалит Петуха за то, что хвалит он Кукушку», «А Васька слушает да ест», «Слона-то я и не приметил» и др. Творения И.А.Крылова должны в полном объеме стать достоянием кыргызского народа. Многих из нашего народа надо приобщить к мудрым басням великого поэта. Прошло много лет, изменилось общественное устройство, общественное сознание, но произведения Крылова актуальны и в наше время, не потеряли социального звучания и большого значения.

Кыргызские знаменитые мастера художественного слова переводили басни Крылова не точно, а вольно, по законам и по формам устного народного творчества, что соответствовало кочевому образу жизни народа, его художественным эстетическим понятиям, иначе говоря, по мотивам крыловских басен создавали новые произведения. Басни Крылова и по тематике и по смыслу очень близки и понятны кыргызскому народу. Тематическое содержание многих басен Крылова выражено и в сказках кыргызского народа. Переводчик встречается с необходимостью передать различные выразительные средства, употребленные в исходном тексте, чаще, чем может показаться на первый взгляд. Практически любой текст включает те или иные тропы, фигуры речи или другие средства придания выразительности высказыванию, составляющие особую функцию языковых единиц - стилистическую. Перевод различного рода стилистических функций с языка на язык требует преобразований особого рода, помогающих сохранить или модифицировать исходную эмоционально - эстетическую информацию. Наиболее характерной стилистической единицей является метафора. Здесь, при переводе басни Крылова на кыргызский язык особенная роль играет животная метафоризация. Она представляет собой различные эмоционально-оценочные ассоциации, связанные с тем или иным образом животного, традиционно употребляемым как основа метафоры или метафорического сравнения. В частности, специфику метафорического употребления слова «Лошадь» в кыргызской традиции: этот образ, как правило, связан с положительными оценками типа «здоровый», «породистый», «сильный», «работоспособный» и т.п. В русской традиции «лошадиная» метафора преимущественно сопровождается немного иными ассоциациями:«неуклюжий», «некрасивый», «грубый», «здоровенный» и т.п. Эти ассоциации особенно отчетливо проявляются, если «лошадиная» метафора относится к женщине.

Такие ассоциации очень часто встречаются в баснях: в кыргызской традиции или менталитете. Волк - это «несправедливый», «плохой», «обжора», «жестокий», «тиран». Часто его сравнивают с теми людьми, которые злоупотребляют своей властью, думают только о себе и делают все так, как они хотят. Они используют простых людей и живут над ними. Об этом говорит произведения Б. Алыкулова, Б.Байтемирова, например: «Катылганкарышкырдынкозунойсок» (Б. Алыкулова) « Карышкырга кой кайтартуу - алдымжуттумдарга, жегичтергежолберуу, ишкекоюу», «Биз коп учурдаозубузбайкабайбыз. Карышкырга кой кайтартыпкойдук» (Байтемиров). Ягненок - «смирный», «спокойный», «простой»; Ворона - «молодой», «маленький», «не разбирает где ложь, где правда, что хорошо, что плохо» (Карга бакса куш болбойт, кара темиркурчболбойт (пословица)); Лиса - «хитрый», «ловкий», «лукавый», «пронырливый», «мошенник» (О, курбум, ишенбегиналдапкетет, Ал кулгонбуландаганкаргантулку (АалыТокомбаев)); Муравей -«трудолюбивый», «заботливый», «старательный», «работяга» (Кумурскакичинеболсо да, кайратытооантарат (пословица)); Стрекоза -«ленивый», «мерзавец», «подлец», «любящие жить за счет других» (ИйнеликишкылуудаНийменип (стих.)) и т. д.

Опираясь на басни И. Крылова можно сказать, что менталитеты русского и киргизского народа близки, так как роль человека одинакова в этом мире, несмотря на национальные особенности. Чтобы определить это нам способствовала язык персонажей в баснях И. Крылова.

Таким образом, можно прийти к такому выводу, что менталитет русского народа, если не учитывать некоторые особенности, не влияет на ментальность киргизского народа. А наоборот они схожи и близки, поэтому легко воспринимаются учениками школ Кыргызстана.

Литература

1. Крылов И.А. Басни на кыргызском языке: аналитико-библиографический очерк. / Сост. Г.Э.Мамасалиева. – Б.: КРСУ, 2000.

2. Корнилов О. А. Языковые картины мира как производные национальных менталитетов. — М.: ЧеРо, 2003.

3. Мечковская Н. Б. Социальная лингвистика: пособие для студентов гуманит. вузов и учащихся лицеев. - М.: Аспект-Пресс, 2000. - С. 39.

4. Павилёнис Р. И. Проблема смысла: современный логико-философский анализ языка. - М.: Мысль, 1983.

5. Попова 3. Д, Стернин И. А. Язык и национальная картина мира. -Воронеж: Истоки, 2003.

6. Постовалова В. И. Картина мира в жизнедеятельности человека // Роль человеческого фактора в языке: Язык и картина мира. - М.: Наука, 1988.

7. Тер-Минасова С, Г. Язык и межкультурная коммуникация: Уч. пособие. – М.: Слово/ сюуо, 2000.

8. Рудов М.А. Русская литература как компонент культуры русской речи в Кыргызстане // Культура русской речи в Кыргызстане. Материалы региональной научно-практической конференции. – Б., 2003.

Токтоназарова К.А.,
КГЮА

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

Проведенные исследования педагогической работы показали, что обучение иностранным языкам сегодня невозможно без инновационной составляющей. В свете современных требований к целям обучения иностранному языку меняется статус как обучаемого, так и преподавателя, которые переходят от схемы «преподаватель – студент» к инновационным технологиям.

Преподаватели иностранного языка в неязыковом вузе призваны выполнять социальный заказ общества – подготовить в короткий срок специалиста, хорошо владеющего иностранным языком. Добиться поставленной задачи – научить студента в течение ограниченного учебными рамками периода говорить, понимать, извлекать информацию различного характера из оригинальных источников – можно, сочетая традиционные и инновационные методы обучения, опираясь на принципы коммуникативного общения.

Традиционное обучение иностранному языку в неязыковом вузе было ориентировано на чтение, понимание и перевод специальных текстов, включая изучение грамматических особенностей научного стиля. В настоящее время акцент решительно переместился на развитие навыков и умений устной коммуникации. Устная речь включает в себя слушание или чтение, понимание и репродуктивное воспроизведение прослушанного или прочитанного как в устной (диалогической или монологической), так и в письменной форме.

Схема обучения устной речи по специальности может строиться с учетом следующих положений: определения моделей коммуникации; определения коммуникативных признаков устной речи и средств их выражения; сопоставления средств выражения и отбора моделей для пассивного и активного использования; выработки системы упражнений; анализа текстов ориентированных на коммуникацию по специальности и разработки эффективной системы упражнений для тренировки отобранных структурных единиц; отбора словообразовательных, лексических и грамматических структур, необходимых для чтения, понимания, аудирования и говорения; использования аудио- и мультимедийных средств для осуществления устной коммуникации с применением задач проблемно- поискового характера.

Преподаватель иностранного языка в неязыковом вузе должен учитывать особенности научных и технических текстов по изучаемой специальности, а именно, наличие специальной терминологии, особой общенаучной лексики, специфической служебной лексики, тех или иных сложных грамматических конструкций.

Для реализации коммуникативных возможностей говорения тексты различают: по средству передачи (устные и письменные); по характеру изложения (описание, сообщение, рассуждение – аннотации, рецензии); по степени отношения к специальности (исследовательские – монографии, научные статьи и обучающие – тексты из учебников, справочников и словарей). Начинать следует с простейших описаний и характеристик, обрабатывая их в монологической форме, а затем использовать более сложные по структуре и стилю тексты, которые помогут выработать у студентов алгоритм деятельности в режиме коммуникации преподаватель/аудио и мультимедийные средства – студент и студент – студент. Учебный материал должен быть профессионально релевантным с учетом предварительных знаний обучаемого по языку и специальности, цели и вида коммуникации, а также ступени обучения. Коммуникативно-ориентированные на устную речь упражнения, должны включать следующее: наличие (предъявление) исходного материала или модели; объяснение материала или модели (не обязательное условие); имитация модели; воспроизведение модели различными способами; собственная коммуникация. Главное состоит в умении вычленить основную тему проблемы, правильно описывать, формулировать и высказывать суждения.

При развитии навыков устной речи монологический элемент не уступает диалогическому, поэтому, постепенно увеличивая объем монологической реплики в диалоге позднее переходить к чисто монологическим формам устной речи – резюме, реферирование, аннотирование, описание схемы, явления или процесса с дальнейшей записью услышанного. Таким образом, инновационные технологии преподавания иностранных языков в неязыковом вузе заключаются в сочетании традиционных и интенсивных методов обучения, основанных на функционально-коммуникативной лингводидактической модели языка, и разработке целостной системы обучения речевому общению на профессиональные темы. Сегодня, когда компьютерные технологии охватили все сферы человеческой деятельности, появилась необходимость усовершенствования процесса обучения иностранному языку, поскольку владение иностранным языком является одним из факторов, влияющих на конкурентоспособность молодого специалиста на мировом рынке труда.

Под усовершенствованием процесса обучения понимается использование инновационных методов, в частности, внедрение в процесс обучения современных инновационных технологий – компьютерных и сетевых средств. Реализация внедрения современных инновационных технологий в процесс обучения иностранному языку может быть достигнута путем использования Интернет технологий. Многообразие информационных ресурсов Интернета позволяет студентам выполнять различного рода заданий поискового и исследовательского характера.

Кроме того, Интернет предоставляет студентам уникальную возможность визуального общения с носителями языка в режиме реального времени, что способствует правильному восприятию живой речи на основе аутентичных звуков, мимики и жестикуляции. Еще одним преимуществом использования Интернета в процессе обучения является проверка усвоения студентами пройденного материала посредством тестирования в режиме реального времени. Преподаватель должен не только мотивировать студентов к использованию современных инновационных технологий в выполнении некоторых заданий, но и активно применять эти технологии, постоянно повышая свою квалификацию.

Литература

1. Андронкина Н.М. Проблемы обучения иноязычному общению в преподавании иностранного языка как специальности // Обучение иностранным языкам в школе и вузе. – СПб., 2001. С.150-160

2. Комарова Э.П. Структурно – композиционные характеристики научного текста // Новейшие методы преподавания иностранного языка студентам неязыковых специальностей вуза. – М.: МГУ, 1991. С.15

Осмонкулова Ж.А.,
КГЮА

ПРИЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Главной целью обучения иностранным языкам в школе является развитие коммуникативной компетенции, развитие личности ребенка, желающей и способной к участию в межкультурном общении на иностранном языке и в дальнейшем способной к самосовершенствованию. Но качество достижения цели зависит, прежде всего, от побуждения и потребностей индивида, его мотивации. Именно мотивация вызывает целенаправленную активность, определяет выбор средств и приемов, их упорядочение для достижения цели. Учение - это познание. Нельзя обязать человека познать что-либо. Его можно заинтересовать. Поэтому проблема мотивации учения является главной на всех этапах обучения иностранным языкам.

Психологи, изучая характер побудительных сил и их регуляции в учении, установили сложную структуру мотивационной сферы. Общеизвестно, что деятельности без мотива не бывает. Между тем при овладении иноязычной культурой важно, какие мотивы побуждают ученика к осуществлению деятельности. Задача педагога при формировании внутренней мотивации у учащихся состоит в том, чтобы ценным мотивам придать побуждающую силу, а неценные мотивы (антимотивы) - отодвинуть на задний план. С этой целью используются ***стимулы,*** т.е. внешние побудители определенной деятельности, задача которых - вызвать и усилить у школьника собственные мотивы деятельности. Формирование мотивов - это, прежде всего создание условий и стимулов для появления внутренних побуждений к учению, осознание их самими учащимися и дальнейшего саморазвития мотивационной сферы.

Одним из важнейших стимулов, влияющих на формирование мотивов является игра, т.к. все возрастные периоды со своими ведущими видами деятельности (младший школьный возраст - учебная деятельность, средний - общественно полезная, старший школьный возраст - учебно-профессиональная деятельность) не вытесняют игру, а продолжают включать ее в процесс развития ребенка.

Принципы работы

Принцип новизны. Любые новые формы и приёмы работы всегда интересны на занятии. Увлечение учащихся проходит со временем. Через несколько уроков то, что вызывало бурный интерес и «проходило на ура», начинает терять свою изюминку. Использование разнообразных форм общения (интервью, дискуссия, защита проектов) очень скоро начинает восприниматься как очередное задание на уроке, которое нужно выполнить. Следовательно, одна из главных задач учителя - поддерживать интерес ребёнка, предлагая ему новые виды деятельности, ту работу, с которой он еще не был знаком.

Принцип учёта возрастных особенностей и языковой подготовки учащихся. В основном, каждому учителю-предметнику приходится работать с ребятами разного возраста, и, предложив учащимся начальной школы игровое задание или нетрадиционную форму работы, мы используем то же самое упражнение с более сложным языковым материалом в 6-м или 7-м классе. К сожалению, очень часто нас ждёт разочарование: ребята не проявляют никакого интереса, участвуют в работе вяло, и просто «срывают» выполнение поставленной задачи.

Принцип доброжелательности. Очень часто от ребят можно услышать такую фразу: «Я люблю ходить на этот урок, потому что мне нравится учитель». Это утверждение не маловажно. Если учитель сумел расположить к себе детей, то это уже огромный стимул к изучению предмета. Даже если ты что-то не понял или просто не готов, то ты не боишься, ты знаешь, что тебя не будут ругать. Безусловно, этим не надо злоупотреблять! Если мы хотим научить наших слушателей общению на иностранном языке, то на уроке надо установить доверительные отношения. Доброжелательные отношения между учителем и учениками, между членами всей группы поможет преодолеть многие трудности, в том числе и дисциплинарные. Велика роль юмора и экспромта на уроке.

Принцип неожиданности. Данный принцип заключается не в том, чтобы в начале урока сообщить учащимся: «Ребята, сегодня у нас необычный урок: мы попадём в сказку». Учащиеся быстро понимают, что урок-путешествие - это всего лишь выполнение заданий учителя, но только в другой форме. Задание или форма работы, предложенная учителем должна стать тем, что учащиеся не предполагали увидеть на уроке.

С целью повышения мотивации к овладению иностранными языками дидактические игры используются на уроках для решения следующих **задач**:

1. Настроить учащихся на рабочий лад, ввести их в иноязычную атмосферу. Школьники приходят к нам на урок из «мира родного языка», поэтому важно создать для них атмосферу общения, психологического коммуникативного комфорта.

2. Формировать у учащихся определенные навыки. Например: Незнайка собрал портфель. Отгадайте, что он туда положил!

3. Развивать у учащихся определенные речевые умения. Например: После изучения темы «Квартира» можно провести такую игру: - Три поросенка решили обставить свой домик мебелью. Давайте поможем им это сделать!

4. Учить учащихся общению на иностранном языке.- Конкурс на самого вежливого собеседника.- Конкурс на лучший комплимент и пожелание к дню Св. Валентина.

5. Развивать необходимые способности и психологические функции.

- Внимательный ли ты? Человек Рассеянный собрался в путешествие. Что лишнее он взял?

6. Расширить познания учащихся в сфере страноведения и языка. Для этого используются викторины, заочные путешествия, подготовка к традиционным праздникам.

7. Расширить словарный запас школьников.
- рифмовки;
- сопровождение слов мимикой или жестами;
- цветик - семицветик (речевая задача - развитие умения называть цвет, опрос лексики).

8. Снять напряжение. После напряженной умственной деятельности учащимся нужно дать небольшой отдых, вызвать положительные эмоции. *Видами релаксации могут быть забавные стишки, песни, игры, которые сопровождаются движениями.*

Одним из самых сильных общих мотивов, на мой взгляд, является необходимость речевого реагирования в стандартных ситуациях. Самым эффективным в обучающем и мотивирующем планах является погружение учащихся в реальную ситуацию и предоставление им возможности самостоятельно достойно выйти из неё. Кроме учебной задачи данный приём имеет огромную мотивационную роль.

Большую мотивирующую роль играет чередование разнообразных видов интересной деятельности, разнообразных уроков. В своей практике учителю нужно использовать уроки - общение, уроки-фантазии, уроки-драматизации, уроки поэзии, видеоуроки, уроки -игру, уроки-тесты. У каждого из этих видов уроков своя доминирующая мотивация.

Приёмы работы

Урок иностранного языка может начаться традиционно с фонетической зарядки или с речевой разминки. Но, учитывая особенности расписания и нагрузки детей, почему бы не превратить начало урока в маленькую радость для учащихся?

Игра «Hangman». Ребята угадывают слово по буквам. Если данной буквы нет в слове, то учитель рисует один из элементов. Дети выигрывают, если угадывают слово до того, как учитель завершит свой рисунок. Ребята и не заметят, как в такой занимательной форме быстро проходит повторение изученных лексических единиц.

Игра «Crosses and Noughts». Класс делится на две команды: крестики и нолики. Каждая клеточка поля содержит задание (задание зависит от цели учителя), на выполнение которого уходит 15-20 секунд. Если член команды у доски выполняет это задание, то он имеет право поставить крестик или нолик в нужной клетке. Примеры заданий: назови/напиши три формы глагола :; назови предлоги к глаголам :; переведи выражения :; найди ошибку в предложении : и т.д. Данный вид заданий не только даёт возможность повторения материала, но и создаёт непринуждённую атмосферу на уроке.

Нельзя забывать, что каждый учитель на своём уроке - это актёр и его место у доски - сцена. От того, как он сыграет на уроке, зависит и успех занятия. Но это не значит, что дети тоже не могут принять участие в «спектакле». Приём драматизации используется в учебной и внеклассной работе довольно давно, но его формы зависят от фантазии учителя и учащихся.

Приём **«Check Yourself»** хорошо использовать при подготовке к контрольной работе и повторении изученного материала. Каждый ребёнок индивидуально выполняет ряд заданий, по структуре похожих на задания предстоящей контрольной работы. Можно использовать помощь друга и помощь учителя, т.е. уточнить правило, переспросить слово. Нужно заглянуть в учебник или тетрадь? Пожалуйста. Когда ребёнок готов, он подходит к учителю и все упражнения проверяются при нём. Ошибки разбираются сразу же. Самое главное - это отсутствие плохих оценок.

Безусловно, сам факт использования разнообразных приёмов и заданий ни о чём не говорит. Механическое увеличение количества ещё не означает хорошего качества. Однако если учитель не знает и не использует на уроке ничего, кроме вопросно-ответных упражнений, чтения вслух, перевода и механического пересказа прочитанного, то вряд ли такой стиль будет способствовать повышению мотивации учения и реальному формированию коммуникативной компетенции. Какие формы работы на уроке выбрать и как их использовать решает сам учитель. Самое главное - помнить, что изучение языка должно быть удовольствием

Для более эффективной реализации целей обучения иностранному языку необходимо как можно активнее вовлекать учащихся в различные виды внеклассной работы. Современный уровень развития методики предлагает широчайший арсенал всевозможных форм и методов внеклассной работы. Внеклассная работа по иностранному языку помогает учащимся не только увидеть истинные возможности изучаемого языка, но и вызывает положительный эмоциональный настрой, что чрезвычайно важно для формирования и укрепления положительной мотивации к изучению иностранного языка. Следовательно, работу по формированию устойчивого интереса к иностранному языку нужно вести планомерно, целенаправленно и регулярно. Мой педагогический опыт и результаты работы показывают, что соблюдение вышеперечисленных условий позволяет избежать падения мотивации изучения иностранного языка. Все это без сомнения способствует расширению языковой и коммуникативной компетенции учащихся и укрепляет положительную мотивацию к изучению английского языка.

Литература

1. Бреслав Г. М. Психология эмоций. - М.: Смысл, 2004

2. Комарова, Э.П., Трегубова, Е.Н. эмоциональный фактор: понятие, роль и формы интеграции в целостном обучении иностранному языку// ИЯШ, № 6 2000

3. Леонтьев А. А. Психологические предпосылки раннего овладения иностранными языками// Иностранные языки в школе. - 1985. № 5

4. Маслыко Е. А. Настольная книга преподавателя иностранного языка // Издательство «Вышейшая школа», 2004

5. Филатов В. М. Некоторые аспекты раннего обучения иностранным языкам // Иностранные языки в школе. 1998. № 5.

Есеналиева А.И.,
КГЮА

ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ

В данной статье рассматривается изучение иностранного языка для будущего делового общения. Специалист, имеющий знания по иностранному языку всегда востребован, это одно из важнейших условий в современном глобальном мире при приеме на работу. Языковая личность, владеющая языком, является основным проводником в международном деловом общении.

Иностранный язык представляет особую ценность как составляющая духовной культуры человечества. Он не только помогает реализовать общение, но и тесно связан со всеми сферами деятельности общества. В отличие от родного языка, иностранный служит средством не только межличностного, но и межнационального общения.

С давних времен в обществе ценились специалисты, владевшие иностранными языками. С ростом межнационального общения возрастала потребность в знании языков.

В современном глобальном мире изучение и знание иностранных языков обрело новый статус, и международное взаимодействие и сотрудничество достигли такого уровня, что, как пишет Д. Медведев, «после работы в швейцарской фирме англичане едут в своих немецких автомобилях в ирландские пабы, чтобы пропустить пинту другую бельгийского пива, затем, добравшись до дома, съедают за ужином турецкий кебаб или индийское карри, ложатся на шведский диван и наслаждаются американским фильмом по японскому телевизору»[1]. Поэтому сегодня как никогда актуально межкультурное общение, направленное на взаимное дополнение и обогащение культур разных стран.

Важным стимулом к изучению языков стали решения Болонской конвенции о мобильности.

Итак, в ходе работы в современных глобальных условиях постепенно формируются новый образ сотрудника – делового партнера, который независим и мобилен, настроен на реализацию возможностей карьерного роста, постоянно повышает свою квалификацию, в том числе и языковую. Специалисты по кадрам отмечают необходимость владения иностранными языками наряду с умением расставлять приоритеты, мыслить аналитически, стремлением развивать профессиональные навыки, работать в команде.

Следовательно, на нынешнем этапе развития мира, когда межкультурное общение стремительно расширяется, когда растут межнациональные связи и повсеместно осуществляется разнообразное деловое общение, возрастает роль личности, владеющей иностранным языком или несколькими языками для содействия данному общению в качестве переводчика или для личного общения. Такое участие в межкультурном деловом общении изменяет саму личность, поскольку язык является отражением культуры. При изучении другого языка приобретается более глубокое понимание не только изучаемого, но и родного языка, а также обеих культур. Изучение иностранного языка выявляет сильные и слабые стороны родного языка, раскрывает богатство другой культуры. Понимание фразы на другом языке способно пробудить воображение. Дословный, механический перевод не сможет передать подлинного значения оригинальной фразы, так как почти во всех случаях требуются обдумывание, осмысление, сопоставление с родным языком.

При нынешнем изобилии телевизионных программ в жизни молодого поколения педагоги и психологи отмечают у многих обучаемых неумение выявить причинно-следственные связи в изучаемом материале, что во многом объясняется как раз привычкой с раннего детства смотреть телефильмы, призванные лишь захватить внимание. Развивающийся мозг привыкает использовать лишь «горизонтальные» схемы, которые помогают противопоставлять элементы, т. е. осуществлять поверхностное восприятие. Напротив, изучение иностранных языков наряду с чтением и математикой требует установление вертикальных мозговых схем, разрабатывая логику причин и следствий, способность к глубокому восприятию.

В зарубежной практике интересно отметить британский опыт. Несмотря на массовое распространение английского языка, британцы перестали считать, что раз их везде понимают, то нет необходимости изучать другие языки. Напротив, как отмечает журналист лондонской газеты А. Фуллертон, работодатели стали обращать особое внимание на знание сотрудниками, претендующими на работу в компаниях глобального уровня, нескольких иностранных языков, что вызвало небывалую популярность языковых курсов. Студенты стремятся на занятиях осуществлять иноязычное общение с самого первого занятия «для совершенствования навыков и создания дружеской атмосферы»[2]. Еще одна важная причина выросшего интереса к иностранным языкам – участившиеся межнациональные браки.

Языковая личность, будь то профессиональный переводчик или просто специалист, владеющий языком, является основным проводником в международном деловом общении. Сегодня в условиях рыночной экономики многие выпускники вузов вынуждены искать работу, так или иначе связанную с бизнесом. Многие государственные отрасли, например, образование, тоже испытывают влияние современных тенденций деловой жизни: появились педагогический менеджмент, маркетинг образовательных услуг, реклама образовательных учреждений. Поэтому в практической деятельности к выпускнику будут сполна предъявлены современные требования: владение иностранными языками,

информационными технологиями, управление автомобилем, стрессоустойчивости т.д. Владение иностранными языками в той степени, чтобы уметь выполнять производственные обязанности и успешно продвигаться по карьерной лестнице, составляет нередко проблему для многих выпускников вузов.

В современном глобальном мире недостаточно владеть языком в целом, а важно уметь применять полученные навыки языкового общения в профессиональной деятельности, даже если она не связана напрямую с лингвистикой. От умения наладить общение, а тем более на иностранном языке, напрямую зависит успех организации и успех самого специалиста.

В целях усовершенствования подготовки специалистов к межкультурному общению в условиях неязыкового вуза представляется возможным, ориентируясь на коммуникативно-деятельный, социокультурный и личностно –ориентированный подходы.

В осуществлении личностно – ориентированного подхода необходимо применять различные технологии, как:

- проектирование;
- самостоятельное чтение материалов по профессиональной тематике с последующим обобщением в выступлении;
- применение деловых и ролевых игр;
- письменное деловое общение.

Таким образом, применение различных технологий в обучении иностранному языку может содействовать повышению качества подготовки будущих специалистов.

Иностранный язык должен изучаться, прежде всего, как язык общения представителей разных культур, что актуально не только при выезде за рубеж или при чтении литературы, но главным образом в производственной деятельности, которая в глобальном мире связана с зарубежными контактами. Деловое общение проявляется в различных ситуациях: на переговорах, в дискуссии, в разговоре по телефону, при приеме на работу, в составлении резюме или беседе с кандидатом на должность, при составлении деловых писем, документов, рекламного текста.

В дополнение к стандартной программе необходимо формирование коммуникативной и межкультурной компетенций для делового общения через усовершенствование языковых пособий при разумном использовании зарубежных наработок, актуализации тем, подготовки глоссария, ролевых игр и тестов. Данные меры при условии проведения их на уровне заинтересованности признаны содействовать формированию навыков делового общения у студентов неязыковых вузов.

Литература

1. Бим И.Л. Концепция обучения второму иностранному языку (немецкий на база английского). Обнинск, 2001.
2. Леонтович О.А. Введение в межкультурную коммуникацию. Учеб. пособие. – М., 2003.
3. Плужник И.Л. Формирование межкультурной коммуникативной компетенции студентов в процессе профессиональной подготовки. – М., 2003.
4. Садохин. А.П. Теория и практика межкультурной коммуникации. Учеб. пособие. – М., 2004.

Осмонкулова Ж.А.,
КГЮА

ТЕХНОЛОГИЯ ПРИМЕНЕНИЯ РОЛЕВОЙ ИГРЫ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

«Учитель и ученик растут вместе…»
Конфуций

Игра как форма познания человеком окружающего мира уходит корнями в далекое прошлое. В древнем мире игры были средоточием общественной жизни, им придавалось религиозно-политическое значение. Древние греки считали, что боги покровительствуют игрокам, и поэтому Ф. Шиллер, к примеру, утверждал, что античные игры божественны и могут служить идеалом любых последующих видов досуга человека. В Древнем Китае праздничные игры открывал император и сам в них участвовал.

В современной школьной практике игра рассматривается, прежде всего, как средство общения, обучения и накопления жизненного опыта. Ролевая игра ценна участием максимального количества участников, возможностью индивидуализировать процесс подготовки школьников, привлекать дополнительные технические средства обучения, создавать атмосферу коллективности не просто релаксационного мероприятия, а учебного и вместе с тем творческого, познавательного процесса. В игре нет легко опознаваемого источника знаний, нет обучаемого лица. Процесс обучения развивается на языке действий, учатся и учат все участники игры в результате активных контактов друг с другом. Игровое обучение ненавязчиво. Игра большей частью добровольна и желанна.

Таким образом, в ходе игры:

• осваиваются правила поведения и роли в них социальных групп класса (минимодели общества), переносимые затем в «большую жизнь»;

• приобретаются навыки совместной коллективной деятельности;

• накапливаются культурные традиции, внесенные в игру участниками, учителями, привлеченными дополнительными средствами: наглядными пособиями, учебниками, компьютерными технологиями.

В отличие от игр вообще, ролевая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые характеризуются учебно-познавательной направленностью. Реализация ролевой игры и ситуации при урочной форме занятий происходит по следующим основным направлениям:

• дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи;

• учебная деятельность подчиняется правилам игры;

• учебный материал используется в качестве ее средства;

• в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;

• успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Ролевая игра на уроках иностранного языка в школе позволяет успешно создать межнациональный колорит, дает возможность познакомить учащихся с культурой другой страны, с традициями относительно жизненного уклада, бытового поведения людей в разных ситуациях, проведения праздников и т.д. Эти уроки только выигрывают при правильной организации деятельности учащихся, учат разнообразию эмоций, помогают максимально проявить свои способности и, самое главное, могут быть использованы для преодоления различных трудностей, возникающих у человека в поведении, в общении с окружающими, в учении. Д.Б. Эльконин писал, что эффект игровой терапии определяется практикой новых социальных отношений, которые получает ребенок в ролевой игре.

Психологическая коррекция в игре происходит естественно, если все учащиеся усвоили правила и сюжет игры, если каждый участник игры хорошо знает не только свою роль, но и роли своих партнеров, если процесс и цель игры их объединяют.

Необходимо отметить, что подготовка к подобным мероприятиям – процесс серьезный и требующий большой работы от всех участников.

Урок, проводимый в игровой форме, требует определенных правил:

1. Предварительная подготовка: необходимо обсудить круг вопросов и форму проведения, заранее распределить роли.

2. Обязательные атрибуты игры – соответствующее оформление, способствующее повышению эмоционального фона урока.

3. Обязательная констатация результата игры.

4. Компетентное жюри.

5. Обязательные игровые моменты для переключения внимания и снятия напряжения.

При организации ролевой игры необходимо также, определяя состав играющих, учитывать их интеллектуальное развитие, особенности возраста, интересы, уровни общения и совместимости и т.п. Место игры должно соответствовать ее сюжету, содержанию, подходить по размеру для числа играющих, быть безопасным, гигиенически нормативным, удобным для детей; не иметь отвлекающих факторов. Необходимо также следить за тем, чтобы у роли было действие: роль без действия мертва, ребенок выйдет из игры, если ему нечего делать.

Результатом игры могут быть не только обобщение и закрепление знаний, тренировка в общении, закрепление тематической лексики, но и конкретные предметы, изделия (модели, макеты, игрушки, конструкторы, куклы и др.); важно, чтобы ребенок добровольно проявлял инициативу и действительно захотел участвовать в мероприятии. Так, обращаясь к теме «Новый год», на уроках английского языка можно сделать с детьми рождественский венок, мальчики могут представить одноклассникам одежду Санта Клауса (которая схожа с одеждой русского Деда Мороза), при этом очень важно активизировать детей, прокомментировать составляющие атрибуты данных изделий, действия, которые необходимы для их приготовления.

Изготовление рождественского венка не займет много времени на уроке, но вызывает огромную радость у детей, и массу новых идей по украшению венка. Необходимо просто заранее приготовить овальной либо круглой формы корпус, на который будут прикрепляться хвойные ветви, красные и золотые ленты и главный элемент – это четыре свечи, а также материалы, которыми можно будет скрепить необходимые детали. При этом рождественский венок может быть как настенный, так и настольный, с единственной разницей, что у настольного должна быть сделана дополнительно подставка.

Одежду Санта Клауса легко сделать, так как она похожа на наряд русского Деда Мороза. В то же время учащимся интересно сравнивать, находя отличия (капюшон на пальто с кистью на конце, особая форма шапки, которую лучше сделать заранее из картона, балдахин на посохе и др.), выражать свое отношение.

Музыкальные номера и музыкальное сопровождение помогут снять напряжение, создать особый колорит, текст песни при этом должен быть понятен, нравиться детям.

Оценивая учащихся, необходимо отмечать лучших, не обделяя вниманием никого; любой, даже незначительный, вклад в проведение урока заслуживает доброго слова.

Литература

1. Коноплева, Т.Г. Веселый немецкий [Текст]: учеб. пособие / Т.Г.Коноплева. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – С. 189-202

2. Кукушин, В.С. Теория и методика обучения [Текст]: учеб. пособие / В.С.Кукушин. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – С. 178-213

Шакенбаева Г.К.,
БГУ

ЭТИКАНЫН ТЕОРИЯЛЫК-МЕТОДОЛОГИЯЛЫК АСПЕКТИЛЕРИ

Этикет – нечендеген кылымдарда адамгерчилик жана калыстык жөнүндө түшүнүктөрүнө ылайык, бардык элдер тарабынан иштелип чыккан адамзат маданиятынын, адеп-ахлагынын эң зор жана маанилүү бөлүгү. Адамдын коомдогу жүрүм-турум нормалары жөнүндө түшүнүктүн келип чыгышы илимдин багыттарынын байыркы катмары – философиядан пайда болуп, анын иликтөө объектиси – адамдын моралы болуп эсептелген. Кылымдардан кылымдарга этика адептүүлүктүн жакшылык жана жамандык проблемаларын чечүүгө багытталган. “Мораль” сөзү этимологиялык жактан латын жана грек “этика” терминине дал келип, ага аналогия катары калыптанган. Этика маселелеринин үстүндө иштеген көпчүлүк окумуштуулардын түшүнүктөрү бирдиктүү мораль пикиринде, нормаларда калыптанган, адептүүлүк формасында ортоктошкон.

Студенттин этикетин изилдөө объектиси “адамдардын өз ара мамилесинин сырткы көрүнүшүн жөнгө салган жыйындылар (айланадагылар менен мамиле, кайрылуу жана коштоо формалары, коомдук жайлардагы жүрүм-турумдар, адаттар жана кийимдер)”(Словарь по этике.- М., 1989, 427-б.) болуп саналат.

Студенттин моралдык жана адептик мааниси жүрүм-турумдун усулдарын жана каражаттарын окуу жайда гана эмес, анын сыртында да пайдалангандыгында камтылат. Анын максаты – моралга үйрөтүү, адамдык мамилелерди моралдык принциптер жана жүрүм-турум нормалары түрүндө идеалдуу моделди көрсөтүү. Бул нормаларды сактабай туруп студент окуу ишмердүүлүгүнө ийгилик алып келбейт, анткени коомдо бири-бирин сыйлабай, өзүнө тийиштүү чектерди койбой жашоого мүмкүн эмес.

Айтылгандарды эске алуу менен, этикет адамдын, коомдун сырткы маданиятынын маанилүү бөлүгүн түзөт деп тастыктоого болот. Аны менен коомдо кабыл алынган сылыктык менен сыпаалыктын эрежелеринин практикалык жүздө ассоциация болот. Бул мааниде “этика” жана “этикет” мааниси боюнча жакын түшүнүк катары кабылданат. Этикеттин эрежелеринин бирдиги жана моралдын баалуулугу адамдык мамилелердин нускалуу маданиятынын негизин түзөт.

Көптөгөн окумуштуулардын пикиринде этика таптык коом пайда болгон мезгилде келип чыккан. Бирок айрым окумуштуулардын пикиринде этикет алгачкы-уруулук коомдо эле пайда болуп, ошол доордо алгачкы ырым-жырым – уруу мүчөлөрүнүн ийгилигин жана байгерчилигин камсыздаган магиялык акт катары пайдаланылган.

Антикалык цивилизациянын башаттары Египеттин, негизинен, Вавилониянын философиясынан алынат да, ал ушул байыркы цивилизациялардын жакындыгы менен түшүндүрүлөт. А. Веберанын гипотезасына ылайык б.з.ч. биринчи миң жылдыктын ортосу Кытай, Индия, Египетке басып кирген көчмө элдердин активдешүүсү, аны менен Байыркы Грецияга бул цивилизациялардын маданият элементтерин өткөрүү менен мүнөздөлөт. Байыркы Греция дүйнөлүк арена боло баштайт да, анда Чыгыш менен Батыштын цивилизацияларынын маданияттары чектешет.

Байыркы Грециянын антикалык философиясы жүрүм-турум этикасы – кеменгер санаттарда, афоризмдерде чагылдырылган көз караштардын системасы. Байыркы Грециянын пайда болгон этикалык нормаларынын негизинде Гесиод чагылдырган маанилүү принцип жаткан: “Бардык нерседе чекти сакта”, “Жамандык – ченемсиз, байгерлик - сабырдуулук”; Бианттын: “Орду менен сүйлө”; Питтаканын “Өз маалынды бил”(Асмус В.Ф. Античная философия.- М,; 1998, 100-130-б.). Ушунун бардыгы адамдар ортосундагы өзүн-өзү чектөө жолундагы шайкештиктин насыяты катары кызмат кылган.

Изилдөөчүлөрдүн дагы бир пикиринде, “этика” терминин биринчилерден болуп Аристотель (б.з.ч. 384-322-жж.) киргизген, ал этиканы адептүүлүк жөнүндө окуу катары туюнткан. Философ аны “адамга таандык философия” деп атоо менен практикалык илимдерге кошкон.

Аристотель өзүнүн “Этика” деген эмгегинде жан жөнүндө, изгиликтин түрлөрү жөнүндө түшүнүк берет. Ал адептүүлүк адамга табияттан берилбейт, бул анын жан дүйнөсү кабылдаган сапат деп эсептейт. Ал эми бузукулук менен адептүүлүктүн ортосундагы тандоо адамдын өзүнө жараша болот. Аристотель боюнча этикалык изгиликтерге тарбиянын жүрүшүндө ээ болуп, ушуга байланыштуу үлгү менен адаттардын күчүнө чоң маани берилет. Аристотель болжогондой, билим алууга умтулган билимдүү адам гана чынында изгиликтүү боло алат, анткени билимдерге умтулуу гана жан дүйнөнү көкөлөтүп, аны кемчиликтерден тазалайт. Тарбиялуулук, маданияттуулук жана аристократиялуулук жакшы жүрүм-турум, өзүн коомдо алып жүрүү менен жалпыланып, өз кезегинде, бул аристократтын бийик мартабасын чагылдырган дагы бир өзгөчөлөнгөн белгиси болгон.

Аристотель изгиликтин этикалык (мүнөздүн изгиликтери) жана дианоэтикалык (интеллектуалдык) деп бөлгөн. Этикалык изгиликтин эталондору деп философ соңку чектердин даанышман ортосу – “эки кемчилдиктин ортосун” табуу деп, ал эми жогорку байгерчилик – ал үчүн адамдар умтулган максат деп эсептейт. Ашыкча менен кемчиликтин арасындагы орточону тандай билүү менен чагылдырылган изгиликке ээ болуу аркылуу ага жетишүүгө болот. Демек, изги адам – мыйзамды сыйлаган жана эр жүрөк атуул.

Орто кылымдарда этика жана этикет толугу менен диний идеялардын таасирине өтөт. Баш аламандык менен күрөшүү көйгөйү теориялык жол менен чечилет, тагыраак айтканда: тартипти Кудай, ал эми баш аламандыкты азезил жаратат. Этикалык окуулардын негизинде Чыгыштагыдай эле Батышта да диний догматтар жатат да, ошол мезгилдин бардык этикалык баалуулуктары Куранда жана Библияда бекиген.

Орто кылымдын диний-этикалык концепцияларынын маанилүү өзгөчөлүгү алардын жалпы, абстрактуу мүнөзү жана монотеизмге өтүшү болуп эсептелет. Түбөлүк өзгөрүүсүз моралдын жападан-жалгыз булагы жана өлчөөчүсү кудайдын эрки болуп саналган.

Этикалык көз караштардын баштапкы пункту христианиндин башкы максаты катары кудайдын бар экендигин болгон, ушуга байланыштуу ар бир динге ишенген адам белгиленген тартипти жана иерархияны, дин менен чиркөөнүн диний моралын сактоого тийиш.

Этиканы диний окуудан бөлүүгө аракет кылган Чыгыштын биринчи ойчулдарынын бири Абу Юсуф Якуб ибн Исхак ал-Кинди (800-879 жж.) болгон. Ал аллахтын маанилүүлүгүн баса белгилесе да, анын илимий окууларынын системасы Аристотелдин идеяларына негизделет. Өзүнүн “Аристотелдин китептеринин саны жөнүндө трактатында” этикалык жана саясий окууларга мүнөздөмө берет. Бир жагынан этика дин илимине баш ийдирилсе, экинчи жагынан этикалык окуулардын баалуулугу баса белгиленген. Куран – мусулмандар үчүн ыйык китеп. Ал мусулман жашоосунун бардык жактарын иретке салуучу этикалык-укуктук нормаларды камтыйт. “Кыргыздардын этикети” эмгегинде Ш.Б.Акмолдоева жана Ж.К.Ниязова мындай деп жазат: Библия сыяктуу эле Куран да монотеизмди үгүттөйт. Куран Аллахтын эркине баш ийүүнү талап кылат: “Аллахдан башка кудай жок, ал эми Мухаммед анын пайгамбары”. Адам, Куранда жазылгандай, “алсыз, азгырыкка бат берилген, ишенбөөчүлүккө оңой кирет, ошондуктан дайыма, кайсы жерде болбосун Аллах андан талап кылгандын бардыгын так аткарууга, катуу жетекке алынууга муктаж”(Акмолдоева Ш.Б. Этикет кыргызов.- Б., 2005, 32-б.).

Улуу ойчул Абу Наср Аль-Фараби да (болж. 870-950 жж.) Чыгыштын орто кылымдагы философиясына зор таасирин тийгизген. Анын философиясы Аристотель менен Платондун идеяларына таянат. Аль_Фараби “адам бактылуу болууга татыктуу, ал калыс “изгилүү мамлекетте” гана ишке ашарын”(Ал-Фараби.- Алма-Ата, 1972, 322-б.) далилдейт. Көптөгөн чыгармаларында ал өз заманындагы коомду, андагы ырайымсыздыкты жана зомбулукту сынга алат.

Ислам дининде адам проблемасы дайыма чоң орунду ээлеген. Адептүүлүктүн жогорку чегине жеткиси келген адам, барынан мурда, исламдын мээрбан жана арам жорук-жосундар жөнүндө окууларынын жетегине алынышы керек болгон. Маселен, Авиценна деген ат менен белгилүү болгон Аль-Фарабинин шакирти Ибн Сина Абу Али аль-Хусейн ибн Адаллах (980-1037 жж.) этика мыктылыкка умтулуу максатына ээ деп эсептеген. Бул ишке киришүүдөн мурда адам өзүнүн кемчиликтерин ачыктоосу абзел. Өзүн өзү жетилтүү процесси - өзүндөгүнү тарбиялоо, же төрт негизги изгиликке ылайык адептүүлүк сапаттарын тарбиялоо: сабырдуулук, кайраттуулук, даанышмандык, калыстык. Авиценна айтымы боюнча адептүүлүктүн эң жогорку даражасына жетишүү эч нерсеге карабастан байгерчилик үчүн гана умтулганда болот. Ибн Синанын этикалык дүйнө таанымдары энциклопедиялык эмгектеринде (“Книга исцеления”) камтылган.

Курандын негизинде адепсиз жоруктарга алып келген жети башат бар: Сараңдык, Ачуусу чукулдук, Коркоктук, Кекчилдик, Аягы суюктук, Текебердик, Ичи тардык.

Андан кийинки мезгилдерге Жусуп Баласагын менен Махмуд Кашкаринин чыгармалары таандык. Түрк ойчулдарынын негизги максаты – инсандын калыптанышы. Башкы изгиликтер катары калыстык, даанышмандык, мээрмандык, сыйчылдык, ата-энени жана улууларды сыйлоо каралат. Этикалык жана адептүүлүк принциптери “Кут алчу билим” поэмасында чагылдырылып, анда Ж.Баласагын адам жашоосунун мааниси, адамдын милдеттери жана жүрүм-турум чендери жөнүндө ой чабыттайт.

Алсак, Жусуп Баласагындын өз мезгили үчүн коомдогу негизги кемчилик “ыймандын кетиши, руханий баалулуктардын төмөндөшү” болуп саналат.(Жусуп Баласагын. Кут алчу билим.- Фрунзе, 1988, 339-б.). Жусуп Баласагын ар бир адам жүрүм-турум жана моралдын чендерин билип, сактоого тийиш деп белгилейт.

Ошондой эле белгилей кетүүчү нерсе, бүгүнкү күндүн өңүтүндө, кыргыз ойчулдарынын чыгармачылыгы кыргыз маданиятындагы адеп баалуулуктарын аңдап, баалоого мүмкүндүк берет. Кыргыз маданиятынын адептүүлүк менен моралдын чендерин жүрүм-турумдун чеининен ажыратып кароого мүмкүн эмес, башкача айтканда, кыргыздардын этикети адептүүлүк жөнүндөгү салттуу кыргыз коомчулугунун түшүнүктөрүнүн тажрыйба жүзүндө чагылдырылышы болуп саналат.(Исмаилова Э.И., Исмаилов М.А. Проблема духовности: из размышлений в преходный период.- Б., 2002, 115-б.). Ал эми кыргыз элинин маданияты, жүрүм-туруму жөнүндө сөз өзүнчө болот деген ойдобуз.

Адабияттар

1. Словарь по этике.- М., 1989, 427-б
2. Асмус В.Ф. Античная философия. – М., 1998, 100-130-б.
3. Акмолдоева Ш.Б. Этикет кыргызов.- Б., 2005, 32-б.
4. Ал-Фараби. – Алма-Ата, 1972, 322-б.
5. Исмаилова Э.И., Исмаилов М.А. Проблема духовности: из размышлений в преходный период. – Б., 2002, 115-б.
6. Жусуп Баласагын. Кут алчу билим. – Ф., 1988, 339-б.

ТИЛ ИЛИМИ

Ж.А. Артыкова,
К.Карасаев атындагы БГУ

«МАНАС» ЭПОСУНДА *КОРКУУ* ЭМОЦИЯСЫН ЧАГЫЛДЫРГАН БЕЙВЕРБАЛДЫК КАРАЖАТТАР

Бул макалада «Манас» эпосундагы коркуу *эмоциясынын бейвербалдык каражаттар аркылуу берилиши каралат. Бул эмоцияны туюндурган лексикалык топторго талдоо жүргүзүлөт жана классификацияланылат.*

Эмоция адам табияты, жүрүм-туруму менен тыгыз байланышта болгондуктан, ал философ, антрополог, психолог, лингвист, социолог, психиатр, маданият таануучулар, тарыхчыларды дайыма кызыктырып келет. Эмоциялар билим менен тыгыз байланышта, алар убакытка көз каранды. Ар бир доорго негизинен доминанттуу эмоциялар мүнөздүү. Эпостун текстинде туюнтулган мындай доминаттардын бири – коркуу эмоциясы.

Коркуу фундаменталдуу эмоциялардын катарына кирет (P. Ekman, W. Friesen, K. Izard, A. Wierzbicka, А.Н. Леонтьев, С. Рубинштейн ж.б.) жана өзгөчө мүнөздөргө ээ: универсалдуу, аны адам жүзүнөн байкоого болот, тилде вербалдашат.

Коркуу - адамдын доминанттуу эмоцияларынын бири. Алгачкы коомдогу адамдардын жаратылыш кубулуштарынан коркушу, анан согуштардан, баскынчылыктан, өзүнүн жашоосу үчүн, жакын адамдарын жоготуп алуудан, ooруп калуудан, белгисиз келечектен коркуу сыяктуу көрүнүштөр далилдүү мисал болуу менен бирге, бул эмоциянын доминантуулугун тастыктайт.

Экинчиден, эмоция - элдин маданиятынын маанилүү бөлүгү. Ошондой эле ал универсалдуу болгондугуна карабастан, ар бир элге тиешелүү айырмачылыктар, өзгөчөлүктөр бар. Албетте, мындай өзгөчөлүк ар бир этностун курчап турган чындыкка болгон мамилесине жараша болот. Бул айтылган оюбузду тилдеги эмоцияны туюндурган сөздөрдү камтыган фразеологизмдер, метафоралык бирдиктер, паремиялык айтымдар далилдей алат.

Коркуу эмоциясы тилдик объект жана бейвербалдык түшүнүк катары көптөгөн изилдөөчүлөрдүн көңүлүн бурдуруп келет.

Алсак, орус тил илиминде *коркуу эмоциясы* салыштырмалуу бир топ изилденген: метатил аркылуу иликтенген [Вежбицкая 1996], коркуу сезимин туюндурган фразеологиялык бирдиктерге анализ жүргүзүлгөн [Феоктистова 1996, Семененко 2002], бул сезимдин фонация - просодика, мимика жана жест аркылуу чагылдырылышы [Морозов 2001, Крейдлин 2000], орус жана немис тилиндеги коркуу сезиминин концепттик чөйрөсү [Красавский 2001] илимий жактан талдоого алынган. Ал эми кыргыз тилинде бул маселе азырынча изилдөөгө алынбай келет.

Изилдөөнүн бул бөлүмүндө «Манас» эпосунда коркуу эмоциясын чагылдырган бейвербалдык каражаттарына тилдик талдоо жүргүзүлөт.

Коркуу - өзгөчө мааниге ээ эмоциялык көрүнүш. Ал адамдын жүрүм-турумуна, аң -сезимине терең таасир этет. Албетте, бул сезимди адам баласы кээ бир учурда гана башынан өткөрөт. Бирок ошентсе да адамдар бул эмоциядан алыс болууну каалашат. *Коркуу* сезими болгондо сөзсүз түрдө сырткы келбет, кандын жүрүшү, үн өзгөрүп ар кандай кыймылдар пайда болот.

Салттуу лингвистикада эмоциялык жана рационалдык көрүнүш - тилдеги бири-бирине карама-каршы келген кубулуш. Тил жана ой салыштырмалуу синхрондуу, ал эми эмоция сөздүн негизги маанисине коннотативдик маанидеги мүнөздү кошумчалап турат.

Лингвистикалык талдоолордун негизинде мындай жыйынтык чыгарууга болот. Тилдик деңгээлде *коркуу* эки типтеги симптомдук туюнтуу аркылуу вербалдашат. Аны төмөндөгүчө көрсөтүүгө болот.

1 – Адамдын коркууда болгон сырткы жана ички өзгөрүүсүн чагылдырган сөздөр жана сөз айкаштары аркылуу вербалдашат: *кубаруу, бозоруу, калтыроо, кыйкыруу, титирөө, көзү чакчайуу* ж.б.

2 – метафоралык жол аркылуу вербалдашат: *жүрөгү түшүп калуу, жүрөгү алкымына келүү.*

Кыргыз тилинде бул эмоциянын номинанты катары *коркуу, чочуу, жүрөгү түшүп калуу* деген синоним сөздөр менен колдонулат.

“Манас” эпосундагы коркуу сезимин туюндурган сөздөрдү төмөнкүдөй топторго бөлүштүрүүгө болот: а) коркуу эмоциясынын адамдын жүрүм-турумуна тийгизген таасири; б) эр жүрөктүүлүктүн карама-каршысы; в) өлүм жана коркуунун айкалышы; г) коркуу сезиминен чыгуу; д) коркуунун тарбиялоочулук функциясы.

«Манас» эпосунда коркуу эмоциясынын физиологиялык, мимикалык жана жүрүм-турумдук номинациясы арбын камтылган. Алардын текст ичинде вербализацияланышы стилистикалык ыкмалар, лексика - фразеологиялык бирдиктер, физиологиялык белгилерди сүрөттөгөн маанидеги лексемалар аркылуу ишке ашат.

Коркуу. Чочуу, жалтануу, кооптонуу, жүрөгү жок, кайратсыз болуу түшүнүгүн берет [КТС2: 21]: *«Барсаң, барсаң, барсаң!» - деп, Кайраттуунун баарысын. Баралбады баарысы, өңүнөн чыгып сарысы, Камалып коркуп токтолду* [СО: 179], же: *Акылы кетип аз болуп, Коркуп өңү саз болуп* [СО: 1041], - деп коркуу эмоциясын коштоп жүргөн адамдын жүзүндөгү өзгөрүүлөр жана аларды чагылдыруучу ымдоо-жаңсоо белгилер эпосто манасчы тарабынан ийине жеткирилип сүрөттөлгөн. Мында *өңдүн саргарышы, өңү саз болуу* деген бейвербалдык каражатты аркылуу туюндурулуп жатат. Же болбосо: *«өлөбүз!»-деп, өкүрүп, өткөн ишке өкүнүп, Үйүн кармап чеп кылып, Арбып кетип алтайлык, «Айрылдык кара жандан!»-деп, Аманат жандан шек кылып* [СО: 71]. өкүрүү, ыйлоо, көзүнө жаш алуу жана башка лексемалар менен бейвербалдык каражаттар, башкача айтканда, фонациялык элементтер коштоп, коркуу сезимин билдирип жатат. Андан сырткары *коркуу* сезимин тилибизде башка лексемалар менен да берилет.

Жалтануу – жазганып башты булкуп алуу, жалт берүү, чочуп селт этүү, тик карай албоо жалтаңдоо [КТС1: 485]: *Алманбеттен жалтанып, Ата уулулар кол салбай, Алдырашып калыптыр* [СО: 1034]. Дагы бир экинчи маанисинде, жазганчаак, тартынчаак, коркок, ийменчээк, жалтаң, тике багынып карай албоо, тайсалдоо, жалтайлоо деген кыймыл-аракетинин, мимкасынын бейвербалдык каражаттары аркылуу берилиши [КТС1: 485]: *Алтайга кабар бер-деди, Жалтанып жатып калбасын* [СО: 177].

Жалтаюу – жазгануу, ийменүү, тартынуу, жалтактап чечкиндүү боло албоо, тайсалдоо, жалтаңдоо [КТС1: 484]: *Бири эмес баарысы, Жашы менен карысы, Жалпы аламан аттансын, Жалтайып жатып албасын. Жалтанамын-деп, туруп, Жаман ишке калбасын* [СО: 177].

Сороюу – уркуюп, сорогой тартып чыгып туруу [КТС2: 445], корккондунан сестенип, денесин кайда катаарын билбей, өзүн ыңгайсыз сезип, кирээрге ийин таппай турган абал: *Марттык балбан баш болуп, Колду көрүп короюп, Коркуп турду сороюп* [СО: 253].

Жалпаюу - *Жалпы аламан аттансын, Жалпайып жатып албасын. Жалтанамын-деп, туруп, Жаман ишке калбасын* [СК: 176].

Кылчайбастан жүгүрүү **-** мойнун буруп, артын карабай чуркоо, корккондунан артты караганга да, чамасы келбей, коркуп, жанын ала качуу [КТС2: 173], *Кылчайбастан жүгүрүп, Кыстоо түшүп башына, Кыйла жандан түңүлүп* [СК: 853].

Кылчактоо – улам-улам арт жагына карануу, кылчактоо [КТС2: 172], бирөөдөн корккондунан качып баратканда, алысбы же, жакындабы куугун билиш үчүн тынчсызданып, артына улам карап баруу: *Аркасын карап кылчыктап, Коңурбай качып калган кез экен* [СК: 842].

Жапыстоо – бийиктиги жагынан ортодон төмөн, жапыс, ылдый, эңкейүү маанисин берет. Коркондо, жалтактап качып жөнөгөндө кейкейбестен жерге эңилип ылдыйлоо ишааралы: Алтайлык качып ар жакка, *жапыстап* кетип баратат [СО: 73].

Каарына тура албоо – жанына жакын жолой албай, коркуп, сестенип качуу: *Алманбет баскан жол жагын , Ача берди казактар, Каарына тура албай, Кача берди казактар* [СО: 1034].

Такат кылып тура албоо – туруштук, чыдамдуулук кыла албоо, тынчы кетүү, коруу, корунуу ж.б. маанилерин билдирет [КТС2: 490], *Арстан эрди көргөндө өлүм келди оюна, Такат кылып тура албай, Калтырак кирди оюна* [СО: 231].

Жалдыроо – адам корккондунан жалдырап карап калуусу, эси оогондой шалдайып максатсыз карап отура берүү, кыймылсыз бир нерсени тиктеп калуу кинемасы аркылуу ишке ашат. Мисалы: Карап алып бир-бирин, *Жалдырашып калыптыр* [СО: 1035].

Калтыроо – корккондо, ачуусу келгенде ж.б. учурда токтоно албай денеси титирөө, калч-калч этүү [СО: 756]. *Кытайдын алпы Мадыкан Күндөй болуп күркүрөп, Уккан киши калтырап, Бүткөн бою дүркүрөп, Качырып калды Манасты* [СК: 756]. Же: *Мандикердин баарысы, Бая Басаңдан коркуп калтылдап. Байкуш бай муну билбеген, Барып калды салпылдап* [СО: 86]. *Айбаты катуу заары күч арстан эрди көргөндө, өлүм келди оюна, Калтырак кирди боюна* [СО: 231].

Алдыроо – корккон кезде өзүнүн кыймыл-аракетин башкара албай, эмне кыларын билбей шашып калган, өзүн жоготуп койгон абал [КТС1: 99], *мисалы: Алманбеттен жалтанып, Ата уулулар кол салбай, Алдырашып калыптыр* [СО: 1034].

Сексейүү – *Аттын коюп жалына, Кайра чаап эр Манас Сексенине барганы, Сексейишип сексени Манаска көзүн салганы* [СО: 130].

Далдыра – эмне кыларын билбей калуу, дал болуу, шалдаюу, эси чыгып, дендароо болуп корккондогу эмоционалдык абал. *Акылы кетип далдырап, Араң кетип баратат* [СК: 805].

Делдейүү – *эмне кыларын билбей далдырап түшүү, селейип, жалдырап туруп калуу*, корккондунан далдайып, серейип, соксоюп туруп калган дененин кыймылы: *Ашталы балбан баш болуп, Кырылып түштү сегиз жан. Сегизи өлүп селдейди, Баатырлар коркуп делдейди* [СО: 219].

Далаюу – *"Кайда кеткен каныбыз? Мынча келген көп аскер, Калбайт ко тирүү жаныбыз!" Капырдын баары далайып, Карап турду шалдайып* [СО:200].

Шалдаюу – Тарбанга тийип тарбайып, өлдү бирөө далбайып, өзгөлөрү катылбай, Кетти - деди шалдайып [СК: 189].

Селдейүү – апкаарып, калтаарып же эси оой түшкөндө, таң калганда, өзүн жоготуп койгон учурда ж.б. кыймылсыз делдейип туруп калуу [КТС 2:428]: *Корккондунан селдейип, оозунан кеби түштү дейт* [СК: 509].

Орою чочуу – бети, жүзүнүн корккон, чочугандай, корунгандай абалга келиши [КТС2: 329]: *Орго салган он төртүн, Олорду аман алыптыр. Ороого кирген айкуштар Орою чочуп калыптыр* [СО: 239].

Дүргүү – *дүрбөө, дүрбөлөң түшүү, жапырт жөнөө* [КТС1: 447], кыймыл- аракеттери адам корккон кезде, күтүүсүздөн кол салганда же жаман кабар укканда ызы-чуу түшүүсүн ушул лексема аркылуу тилибизде ишке ашат. *Дүргүү* баш-аламанга түшүү, качуу, кым-куут болуу, чак-чалекей түшүү, *баш көргөндү көз көрбөйт* деген маанини билдирип турат: *Бабаң: «Кепти ук -деди, Мына ушундай кылыңар, Баарың ылдам чык!» - деди. Айтканын угуп дүргүшүп, Коркоктору мүргүшүп, Забар зындан барганы* [СО: 173].

Дүрбөө – *Кандай кабар алышты, Калайык дүрбөп калышты, Жеркендеги түркке Жетип кабар салышты* [СО: 176].

***Чочуу** – Чочуп кетип Ажыбай, Жетип келди дыр коюп* [СК: 805].

Дүүлүгүү – ар кандай таасирге учуроонун натыйжасына денеде ачыштыргандай, тызылдаткандай, ысып чыккандай сезим пайда болуусу [КТС1: 448], корккондо адамдын ички ой-туюмунан сырткары дене да бейвербалдык каражат болгон дененин калтыроосу, титирөөсү коштолоору бышык: *«Эй, калайык!»-деп, айтат Түрктөн катын туубайбы? «Бир катыны тууду»-деп, Дүүлүксөм кудай урбайбы!* [СО: 77].

Элирүү – коркконунан да чочуганынан да эч нерсеге карабай, энтиге кыймылдашы: *Эси чыгып калмактан Элиргенин билбедим, Же коркуп калып калмактан Коруганын билбедим* [СО: 66].

Апкааруу – корккондо шашылып эмне кылаарды, эмне дээрди билбей аптыгуу, сөз келбей, сөз таппай сүйлөй албай калуу [КТС1: 126], *Айбатына баатырдын Апкаарыша калышып* [СО: 1024]. *Аяр деп койсо апкаарып мынча коркуп турдуңар!* [СО: 256]. *«Эми бир айтып бергин?»- деп, Алмамбет антип сурады, Ата уулунун баарысы Апкаарышкан убагы* [СО: 1026].

Титирөө – майда калтырак басуу, дирилдөө абалы [КТС2: 556] корккон абалды туюндурган дене кыймылы болуп саналат: *Титиретти журтту, Тикирейип мурутту, Эшикти тосуп альптыр, Каарын жүзгө толтуруп, Жүүртө басып олтуруп* [СО: 1051].

Калчылдоо – коркконунан калч-калч этүү, калтыроо: *өжөрлөрү калчылдап, өтүмдүүнүн баарысы, өрттөй көзү жалтылдап* [СО: 222].

Мүргүү – сүрдүгүү, мүдүрүлүү, тайгылуу, коркконунан, чочуганынан жүдөй түшүү, чалынуу, илең-салаң абалда болуу: *Баарың ылдам чык!-деди. Айтканын угуп дүргүшүп, Коркоктору мүргүшүп, Забар зындан барганы* [СО: 173].

Дүргүү – Кытайдын баары дүргүшүп, Коркоктору мүргүшүп, Алтымыш миң аскери Айгай салып та-талап [СК: 161].

Энтелөө, энтеңдөө – абдан шашкалактап энтигүү, чый-пыйы чыгуу [КТС2: 853], корккондо адам шашакалактап, энтелеп калуусу. Мисалы: *Дөөдүр барды энтеңдеп, Эр Манастан келтек жеп, өкүргөндөн бакырып, өкүрүгү таш жарып* [СК: 205], же: *Энтелеңдеп дүрбөшүп, Алапайын табалбай* [СК: 198].

Акылы качуу – коркконунан эмне сүйлөөрүн билбей, оозунан кеби түшүү, сүйлөөр сөзүн таппай, алактап калуу: *Акыл качып алдырап, тил байланып жалдырап, Мууну кетип шалдырап, Жашын төгүп койнунуна* [СО: 1054].

Далысы куушурулуу – адамда коркуу сезими болгондо далысын куушурултуп, өзүн ыңгайсыз абалга түшкөнүн билдирип коюучу дененин кыймылы болуп саналат. Аны чыгармаларда же, оозеки сүйлөө кебибизде *далысы куушурулду* деген сөз айкашы менен беребиз. *өлөбүз – деп, баарысы, Куушурулду далысы, Куп жүдөдү баарысы* [СО: 1052].

Дүңкүйүү – жондонгон, дүңкүйгөн көрүнүштө болуу [КТС1: 445], [СО: 1034], коркуп, кысынып, айласы куруп, амалсыз турган мезгилде башы бир аз эңкейиңки абалда болуп, далысы чыгып калуу бейвербалдык кыймыл-аракети менен коштолот: *Түрк уругу барсыңбы!? Баарың дүнкүйүп жатып алдыңбы?! Байгур уулу барсыңбы, Баарың баш көтөрбөй калдыңбы?!* [СО: 65].

Кусуу – ичкен-жегенин кайра оозунан чыгарып окшуп таштоо [КТС2: 115], чындыгында коркуу сезими болгондо, ар бир адамдын ар кандай реакциялык абалы болот, ошонун кээ бир учурларында ушундай абалга да келет: *Түрүн Манас бузуптур, жүрөк чочуп кырк баатыр, Түгү калбай кусуптур* [СО: 1052]. Же: *Ал мүнөзүн көргөндөр, Үч күн үйдө кусуучу, Жүдөп болуп алуучу, Жүрөгү чыгып калуучу* [СО: 1051].

Окшуу – кусуп жибере турган болуп жүрөгү айлануу [КТС1: 304], Күтүүсүз жерден катуу коркуп кеткенде, жүрөгү кабынан чыкчуудай болуп катуу согуп, жүрөгүнө келип тыгылып, дал болуу эмоционалдык абалга түшкөнүн күчөтүү аркылуу тилдик каражат менен берилиши: *Баркыраган доошу Тай чабым жерден угулду, Олтурат элем үйүмдө, Окшуп келип жүрөгүм, Оозума келип тыгылды* [СО: 37].

Айласы кетүү – эч амалын таба албоо, аргасы түгөнүү, кыйын абалда калуу, эмне кылаарын билбей абдан кыжалат болуу. Корккон кишинин өтө кыйын абалда калганда алаңдап, көздөрү жалдырап, эки алаканын жайып олтуруп калганы [КТС1: 87] : *Алакөөдөн Коңурбай, Айласы кетти бир далай* [СК: 898].

Үшү кетүү – катуу коркуп жүрөк заада болуу, абдан мүңкүрөгөн, үрөйү учуп абдан корккон абалда болуу [КТС1: 674]. *Түрүн көрүп баланын, Үшү кетип калганы. Канчырынан кан тамган, Караса көздөн от жанган* [СО: 209]. Же: *Улуксунган Актемир, Ушу жерде көрдү Жакыпты, Үшү кетти Канынын, Тынчы кетти жанынын* [СО: 1118].

Мууну кетүү – кээ бир учурларда, мууну бошоо, мууну калтыроо деген синонимдик сөз айкаштары менен да алмаштырылып колдонулуп келет, муун деген деген сөз бул жерде - каруу, күч, кубат маанисинде келип, корккондо адамдын муунундагы каруу-күчү кетип, алсызданып, дендароо боло түшкөндөгү абалы: *Акылы качты алырап, Мууну кетип шалдырап, Жашын төгүп койнуна, өлүмдү алып мойнуна* [СО: 1052].

Сабылуу – аябай жан далбастап аракет кылуу, умтулуу, тырышуу, жан соогалоо, үшү кетип, коркуп турган же өлүм коркунучу турган адамдын эмоционалдык абалында дененин, колу-буттун кыймыл-аракети активдүү болот: *Кыяз турду сабылып, Канчорого жалынып* [СО: 204].

Өйдө-төмөн түйлөө – жогору, ылдый баса берүү, жогору чыгып, ылдый түшө берүү [КТС2: 345], корккондо алаңдап, бир орундунда тура албоо кинемасы тынчсыздануунну, сабыры түгөнүүнүн,айласы кеткендикти билдирет. *Коркуп жүрүп ыйладым, өйдөтөмөн түйладым* [СК: 615].

Өйдө-төмөн жүгүрүү – тынчы кетип, коркуп, ары-бери, жогору-ылдый баса берүү, бир орундукта тура албоо: *өөдө-төмөн жүгүрүп, өрттөнгөн дүйнө оңбой кал, өмөлөп кытай келгенде, өлөм-деп жандан түңүлүп* [СК: 892].

Уйгу-туйгу жүгүрүү – баш аламан, бир калыпта эмес, өйдө-ылдый, уюлгуган сыяктуу [КТС2: 637], адам корккон кезде да шашкалактап, эмне кылаарын билбей дендароо боло түшкөндөгү абал: *Уйгу-туйгу жүгүрүп, «Кырып иер бекен»-деп, Кызыталак жандан түңүлүп* [СК: 346].

Жалынуу – жалбарып, жан дили менен абдан суранүу, жалдырап өтүнүү, кимдир бирөөдөн корккондо, жан соогалаганда, ырайым күткөндө сурангaнда жалынат. Анда, муңкангандай доош чыгып, кебетеси да аянычтуу абалда болуп, бүрүшкөн, корунган кыймыл-аракет коштойт. *Заарынан коруп чоронун, Кыяз турду сабылып, Канчорого жалынып* [СО: 204].

Эмне кылаарын биле албай калуу **–** корконунан кайсактап, эмне кылаарын билбей, психологиялык жактан өзүнүн баскан-турган абалына жооп бере албай, денеси, колу-буту чар-жайыт кыймылга келип, дал болуп калаган абалы. *Алдырай түштү калмактар, Не кыларын биле* албай [СК: 798].

Батына албоо – *батын* этишинин терс формасы, батын-кайра тартпаган, өтүмдүүлүгүн көрсөткөн мамиле жасоо[КТС1: 230], тартынбоо дегенди билдирсе, батына албоо тескерисинче мококтугун, корконунан эч нерсеге даай албай , адамдын колу буту, денеси кыймылга келбей туруп калган абалы: *Кор башысы Актаяк, Коркуп алар жан аяп, Батына албай тарады* [СО: 1101].

Айбатына чыдабоо – *айбат* - бирөөнүн кол салышына, өкүмдүк, зордук кылышына каршы көрсөтүлгөн кайрат, каршылык [КТС1: 50], сүрдүү, айбаты күчтүү, каардуу, ачуулуу адамдын жанына жолой албоо: *Аны айтып акырып, Ат койду Манас бакырып, айбатына чыдабай, Канкус тоону бет алып, Качып Жолой калыптыр* [СО: 143].

Чочуу – коркуп селт эте түшүү, кооптонуу [КТС2: 738], *Чоң балекет келиптир, чочуп келди жаным-деп* [СО: 1110]. Же: *Каарданып кабылан, Калайыкты чочутуп* [СК: 407]. *Душман болду кумдан мол, Чочуду биздин жаныбыз* [СО: 201].

Ыргып туруу – адам күтүүсүз нерсе, окуя болгондо, катуу үн чыкканда, күтүүсүз кабар укканда корконунан отурган ордунан ыргып тура калат же денесинин селт этип, ыргып барып кайра калыбына келиши. Бул эмоционалдык абал дене кыймылы аркылуу берилет: *Жакып мындай дегенде, Безгек сайган эмедей, Ыргып кетти эр Манас: «Кокуй, ата, не дейсиң?!»* [СК: 255]. *Же: Айза менен сайгандай, Ыргып туруп ордунан, Кылыч алып колуна, Кыйкырып турду кан Манас* [СК: 769].

Шашуу – апкаарып, эмне кыларын билбей шашкалактап калуу, оңтойсуздана түшүү, шаштысы кетүү [КТС2: 786], *Коң төрө, Жолой баш болуп, Коркуп жаны шашкан-деп* [СО: 1054].

Качуу – жеткирбөө, алыстап кетүү, кутулуу үчүн аракет кылып жүгүрүү, карматпоонун аракетин кылуу [КТС1: 809]: *Чабдарга камчы салыптыр, Чарк айланып көп колун, Айлана качып калыптыр* [СО: 100].

Антаңдоо – карбаластап, эмне кылаарын билбей корконунан шашкалактап, шаштысы кетип энтелеңдөө, кыйынчылык тартып чабалактоо, эси эки болуп кыйналуу [КТС2: 786]: *Кызыталак Алакөө Көргөн экен бирди - деп, Көп аскер тилдеп шалпылдап, Качып-үркүп антаңдап* [СК: 414].

Пикир алышууда бейвербалдык каражат катары саналган үндүн чыгышына да көңүл буруу керек. Кептеги үндүн бийиктиги, тембри ритмика-интонациялык жалпы аталышы *просодика* деп аталат.

Просодикалык жана экстралингвистикалык каражаттар кеп агымын тиешелүү белгилер менен камсыз кылып турат. Алар кептик айтымда тилдик каражаттардын ордуна колдонулуп, ар кандай эмоцияны чагылдыруу мүмкүнчүлүгүнө ээ. Анткени адам баласынын ички сезиминде, ой-туюмунда болуп жаткан нерселер анын үнүнө, кебинин ылдамдыгына таасир этип, угуучуга ал жөнүндө маалымат берет. Ал эми жазууда алар тиешелүү сөз каражаттары менен чагылдырылып берилет. Алсак, манасчылар «Манас» эпосунда коркуудан улам пайда болгон просодикалык каражаттарды көркөм таасирдүү сөздөр менен бере алганын көрөбүз.

Ый, ыйлоо – коркуунун эң бир жеткен чеги катары ыйлоо же, үнүн чыгарып зарлоо болуп саналат. Бул фонациялык бейвербалдык аркылуу адам өзүн алсыз, жанын кыйналгандыгын билдирет: *Эне-атасын кыйраткан, Кыжылдаган кытайдын Кыз-катынын ыйлаткан* [СО: 321].

Чыңыруу – абдан катуу, ачуу ичке үн чыгаруу, ушундай үн чыгарып ыйлоо [КТС2: 762], чочуп, коркуп, же алсыз болуп турганда, ал сезимди фонациялык каражаттар аркылуу берилиши: *Чыңырды бала ордогу, Кошойдон коркуп шордоду* [СК: 164].

Боздоо – буркурап муңдуу ыйлоо, муңкануу, зарлап какшоо, [КТС1: 291], корконунан, жалынып-жалбарып, боздоп, сыздоо: *Тизеси жерге бүгүлүп, Тилеп турду жүгүнүп, Ыйлап турду буркурап, өкүрүп-өксөп даңгырап* [СК: 803].

Буркуроо – *Баары басты буркурап, Тизеси жерге бүгүлүп, Кытайча чокунуп, жүгүнүп, Алмамбеттин алдына Таазим кылды чуркурап* [СК: 656].

Чуркуроо **–** чурулдап жалпы, жапырт үн чыгаруу бул фонациялык үн каражаты аркылуу, адамдын коркуу сезимин туюндурат, ызы-чууга түшүп, баш-аламан болуп, чуу көтөрүлүп кеткен учурду көрсөтөт: *Айгай кулак тундуруп, өкүрүгү таш жарат! Жүрөгүндөдө чаң буркурап, Эсенкандын көп аскер, өлөң айтып чуркурап* [СК: 227].

Жашуу – мууну бошоп ыйлагысы келүү, зээни кейүүдөн, корккондон, карпа болгондон мууну бошоп кетүү, ыйлап жибере жаздоо, көзүнө жаш алуу [КТС1: 531]: *Каны суудай ташыды, Каракан түшүп эсине, Калың журттар жашыды, Кара калмак манжуу журт, Каарын салып узду алды* [СК: 25].

Тили байлануу – корконунан кеп сөзгө келе албоо, сүйлөй албай абдырап, сөз таппай калуу: *Акылы качып алдырап, Тил байланып жалдырап, Жашын төгүп койнуна* [СО: 1052].

Мукактануу – сөз айтайын деп айта албай токтоп калуу, шар сүйлөп кете албоо [КТС2: 125]. *Муну айтып бай Жакып мукактанып турады. «Мырдар атыңды бат айт» -деп, Булар күчөп сурады. Жакып атын жашырып, «Бердике деген мен –деди* [СО: 112].

Апкааруу – корккондо, шашылганда же сүрдөп калганда эмне кыларды, эмне дээрди билбей аптыгуу, сөз келбей, соз таппай сүйлөй албай калуу: *Аман эсен Жуда –деп, Апкаарышып жаш балдар «Манас козу сойду» -деп, Калп айтышты булар –деп* [СО: 55].

Сөздү айтууга тили келбөө – тили кырмөөгө алы жок, алдастап, эмне дээрин билбей, корккон абалда калуу: *Сиз түшкөн соң чантууга, Тил келбей сөздү айтууга, Кайрат кылдык өлмөккө, бул дүйнөдөн кайтууга* [СО: 223].

Жашка жуулуу – *Баркырады, ыйлады, Акылы кетти башынан, Алды жуулду жашынан* [СО: 110].

Бирин-бири кучактоо – аябай катуу коркуу сезими болгондо жаныңдагы адамды бек кучактоо, кармоо, бири-бирин кучактап калуу кыймыл- аракети аркылуу өтө катуу коркуп жаткан сезими туюнтулуп жатат*: өжөрлөрү калчылдап, өтүмдүүнүн баарысы өрттөй көзү жалтылдап, Кайгайлашып кытайлар, Бирин-бири кучактап* [СО: 222].

Эпосто берилген психологиялык *коркуу* абалынын бейвербалдык каражаттарын төмөнкүдөй топтоштурууга болот:

1) Беттин, жүздүн ымдоолору, өңдүн, түстүн өзгөрүшү (мимика) – *чочуу, айбыгуу, жалдыроо, абдыроо, нес болуу, ыйлоо, делдеңдөө, саргаруу, бозоруу, саз болуу.* ж.б.

Өңү кубаруу – корккон мезгилде адамдын өңү өзгөрүлүп, ички эмоциясын билгизип, дененин, колу-буттун кыймыл-аракети да ой-пикирин коштоп турат жана ошого параллелдүү түрдө адамдын өң-түсү да өзгөрөт. Башкача айтканда, өңү кубарганда адамдын бир нерсеге корконун же жагымсыз нерсе болгонун айттырбай билинет. *Үзөңгүдөн бут тайып, Ээрден көчүк булайтып, Кубарып өңү суюлуп, Эки беттен аккан жаш, Акырек ылдый куюлуп* [СК: 189].

Сумсаюу – сусдануу, кейиште болуп томсоруу [КТС: 458], корккондон эмне кылаарын билбей, кабагы түшүп отуруп калган мимикалык кыймыл болуп саналат: *Баягы турган жигиттер, Баары коркту сумсайып. " Сумсайбаңар, баатыр – деп", Буларга мен сонунду кылам акыр-деп, Кырк беш төө жүк экен, Олжо кылам такыр – деп* [СО: 788].

Түрүн бузуу – кебете-кейпи, өң-түстүн корккон абалдагы өзгөрүлүүсү, бозорушу, карарышы ж.б.: *Түрүн Манас бузуптур, Жүрөк чочуп кырк баатыр Түгү калбай кусуптур.*

Өңү саз болуу – бир нерсеге катуу кыжаалат болуп, корконго, терең ойго баткан кезде, жаны кыйналып турганда, акылы качып, эмне кылаар айласын таппай, алаңдап калган кезде, өңү өзгөрүлүп кир сары тартып калганда тилдик каражатыбыз аркылуу берилиши: *Акылы кетип аз болуп, Карккону-нан Алмаңдан, Коркурап куру мас болуп* [СО: 1041].

Сестейүү – коркуп, чочуп, элейип туруп калуу: *Эмне болуп кетти? –деп, Сестейип эл дал болду* [СК: 599].

Баштын кыймылы – *тескери кароо же башын тескери багып кетүү, эки жагын карануу, башын чайкоо* ж.б:

Баш чайкоо – бир нерсеге абдан өкүнүп, коркуп турган мааниде колдонулат: *Калмактардан кан Жолой Башын чайкап күйүнүп. «Кармаса кыргын салат»-деп, Кайран жандан түңүлүп* [СК: 152].

Баш көтөрбөй калуу –баш ийип, жүгүнүү кыймыл аракети, адам корккон кезде, жалтанганда да каалсаң да, каалабасаң да дене мүчөлөрү ийилип, баш жерге карата шылкыйган абалда болуп, аркасы бүкүрөйгөн абал аткарылат, бул кыймыл аракети түз маанисинде да , өтмө маанисинде да бир түшүнүк берип, багынуу, коркуу дегендикти байкатып турат: *Түрк уругу барсыңбы!? Баарың дүңкүйүп жатып алдыңбы?! Байгур уулу барсыңбы, Баарың баш көтөрбөй калдыңбы?!* [СО: 65].

2) Колдун жаңсоолору, ишааратттары (мануалдык) – *колу менен калкалануу,*

Дененин кыймылы, абалы (корпорация) – *калдаюуу, качуу, козголуу, обдулуу, титирөө, калчылдоо, жүгүнүү.*

Жүгүнүү – кошомат кылуу, жагынуу, кечирим суроо, бөйпөңдөө, баш ийип кулдук кылуу [КТС: 599], коркуу эмоционалдык абалынын аша чаап берилиши: *Жан соогалап баарысы, Жаш-карысы жүгүнүп* [СК: 201]. *Тизеси жерге бүгүлүп, Кытайча чокунуп, жүгүнүп, Алмамбеттин алдына Таазим кылды чуркурап* [СК: 656]. *Көөдөндө ысык жаны бар, Бирөө кирди сороюп Ордо толгон көп кытай Дүргүп тура калышты, Баарылары жүгүнүп, Таазим кылып салышты. Карылардын баарысы Тизелери бүгүлүп Кайраты жок жамандар Кытайлардын астына Келин болуп жүгүнүп* [СО: 26].

Бою дүркүрөө – бул сөз айкашы аркылуу дененин, бойдун корккон, чочуган кезде дүр дей түшүүсү: *Кудай бетин көрсөтпө, Мурундун баары бүлүнүп, Кулактын баары кулжуюп, Тарсылдактан жулунуп, Туш-тушунан көргөндө, Пенденин бою дүркүрөп* [СК: 187] . *Же, Коңурбай келет артынан, Күндөй болуп күркүрөп, Көрүп турду Алмамбет, үткөн бою дүркүрөп* [СК: 682].

Бою калтыроо – коркуу сезими болгондо денисин калтырак басуусу, *Кыраан Манас барганы, Карап алып катыны. Кара бою калтырап, Коркуу кирди акыры* [СО: 230].

Кылчылдоо – *Бети-башы тырышып, Кылчылдап кытай турганда, Алмамбет, Сыргак аты уйкаш, Аянбай салды согушту* [СК: 693].

3) Үндүн өзгөрүлүшү (фонация) – *кыйкыруу, бакыруу, акыруу, айкыруу, апкааруу*

4) Ооздун кыймылы - *жутунуу, оозун ачуу,*

5) Көздүн кыймылы (окулесика) – *чекчейүү, көзү жалтылдоо, көзү алактоо, көзү кылайуу* ж.б.

Көзү жалтылдоо – корконунан ыйлагысы келүү, жашып кетүү, айла-амал таппай, жардам суроо: *өтүмдүүнүн баарысы өрттөй көзү жалтылдап, Кара жашы буурчактап* [СК: 222].

Көзү алактоо – көзүнүн кареги чоңоюп, чаарынан чыгып кетчүдөй болуп, алаңдап калуу, корконунан, шашып, көзү тоголок боло түшүү: *Ач бөрүдөй алышып, Арманы жок салышып, Кол сындырып шалактап, Бут сындырып салактап, Коркокотун көзү алактап* [СО: 1114].

Көзү кылаюу – *Эки көзү кылайып, өлө турган эмедей, Акырайып алайып, Ары –бери темтейип, Туйлап жаткан андан көп* [СО: 663].

6) Буттун кыймылы – *буту калтыроо, тизе бүгүү* ж.б.

Тизеси бүгүлүү – бутту тизеден бүгүп, ныгырып олтуруу багынуу, баш ийүү, коркуу [КТС2: 543], *«Жаным калар бекен»-деп, Энтелеңдеп тоо байлап, Качкан кыргыз мындан көп. Каарылардын баарысы Тизелери бүгүлүп, Кайраты жок жамандар, Кытайлардын астына, Келин болуп жүгүнүп* [СК: 41]. *Тизеси жерге бүгүлүп, Кытайча чокунуп, жүгүнүп, Алмамбеттин алдына Таазим кылды чуркурап* [СК: 656].

Буту салактоо – аябай эси чыгып коркондо, дарманы кетип, мууну бошошкон абал: *Билегинен сап кетти, Жүрөгүнөн кап кетти, Айтып коюп ал кетти, Көзү кетти алактап, Буту кетти салактап* [СК: 255].

Бүк түшүү – буттарын бүгүп, көмкөрөсүнөн бүрүшүп жатуу, кайгыга жеңдирип, күйүткө алдырып, күчтөн тайып мүңкүрөп калуу, чөгүү дегенди билдирет: *Он эки катбы бечара, Жүрөгү түшүп өлүптүр, Түшкөндө бала тик түшүп, Көргөн кемпир бүк түшүп* [СК: 142].

7) Аралыктын сакталышы – качуу, кашына келе албоо, жакын жолой албоо, тушуна келе албоо: *Кашына келген бир жан жок, Кармай турган тири жан жок. Тушуна келер бир жан жок, Тута турган тирүү жан жок.* ***Кашына келе албоо*** – жалтанып, айбыгып, корконунан маңдайына даап келе албаганын билдирип жатат. Проксемикалык каражат, башкача айтканда, аралыктын катышы берилип жатат: *Кашына келген бир жан жок, Кармай турган тири жан жок* [СО: 1607].

Тушуна келе албоо – үшү кетип, даап бастырып келе албоо, бешенесине же, көзүнө көрүнүп тура албоо дегенди билгизип жатат, бул жерде да, бейвербалдык каражат болгон аралыктын сакталышы түшүндүрүлүп жатат: *Тушуна келер бир жан жок, Тута турган тирүү жан жок* [СО: 1608].

Кээ бир учурларда адам жасаган ишинин жыйынтыгынан алдын ала коркуп, ичи туюмуна, жан дүйнөсүндө кыйналып, өзү менен өзү сүйлөшүп, денесинде пайда болгон коркунуч сезимден арылыш үчүн айла издей баштайт. Мындай адамдын учурундагы коркуу көрүнүштөрү эпосто мындай сүрөттөлөт:

Каныкейдин эр кийимин кийип, салтты бузуп, жесир экенин унутуп, элде жок ишти жасап, бөтөн эл-журтка уят кылып, карыган Тайторуну ат чабышка кошконуна ачууланган Ысмайылдын каардуу жини менен эжесин өлтүрүү үчүн келе жаткан Семетейден коркуп айла таппай турган жерин карап көрөлү. Каныкей бул кабардан мурун да өзү жасаган иши оңунан чыгар бекен деп бүдөмүк болуп, аны төлгө катары жасап жаткандыктан, Семетейди өлтүрүүгө келе жаткандыгы анын жан дүйнөсүнө бүлүк салып коркуу сезимин күчөттү. Каныкейдин бул учурдагы ички абалын, сырткы көрүнүшүн контексттеги *өрттөнүп ичи болду чок, Көзүнүн жашы төгүлүп, Кабырга сөөгү сөгүлүп, үстүнө каран түн түштү* деген саптарда түшүндүрүлдү [5: 19]. Бул саптарда *коркту* деген атайын лексема айтылбаса да, контексттен Каныкейдин корккон абалын сезип-туябыз.

Ошондой эле **коркуу абалынын фазеологизмдер аркылуу берилишин** да карап көрөлү:

Жаны чыгуу – бир нерседен кооптонуу, катуу коркуу, үрөйү учуу [КТФС: 92], *Мунун жүрөгүнөн чаң чыгат, Добушунан жан чыгат* [СК: 865]. *Оргуп-оргуп чаң чыкты, Чаңга чыдап тура албай, Ойлонсоң, менден жан чыкты* [СК: 426].

Акылдан адашуу – шашып же коркуп кетип, эмне кыларын билбей калуу, апкаарып калуу: *Капырды сайып өткөндө Канжыгадай кара кан Найзасына жабылды. Аны көрүп Кытайдын Акылы баштан жаңылды. Коркосуң, кайра качтың –деп, Акылыңдан шаштың –деп* [СО: 49].

Эсин оодаруу – айласын таптырбоо, коркутуу, чамасын чак кылуу: *Эскирип келген куу чалдын, Эсин бир оодарып салсак-деп* [СО: 1116].

Жүрөгү түшүү – катуу коркуп калуу: *Байбиче белги көрүптүр, Ал белгини көргөндө, Он эки катбы бечара, Жүрөгү түшүп өлүптүр* [СК: 37].

Коркуу эмоциясынын **метафоралык каражат аркылуу берилиши**: *Болбой эси бир чыкты, Билегинен сап кетти, Манастын түрүн көргөндө, Жүрөгүнөн кап кетти* [СК: 93]. *Жүрөгүнөн чаң чыгат, Добушунан жан чыгат* [СК: 46]. *Жалгызга жардам бир кудай, Жалпайбайлы биз мындай. Жалынган менен жан калбайт, Жайытка жалгыз мал калбайт* [СО: 187].

Коркуу сезими адамдын психологиясына, жүрүм-турумуна канчалык деңгээлде таасир этиши макал-лакаптар аркылуу терең чагылдырылганын көрөбүз. Алсак: *Корккон го кош көрүнөт, кошогу менен беш көрүнөт. Коркок көлөкөсүнөн да коркот.*

Эпостун кээ бир саптарында коркуу сезиминин күчтүүлүгү, башкача айтканда, каармандардын ички сезими, болуп жаткан окуяга болгон реакциясы бир канча сөздөр менен берилген. Мисалы, төмөндөгү саптарды карап көрөлү: Улугунун баары өлгөн, Эси чыгып Манастан Нескара качып жөнөлгөн. Калганынын баары *калтырып*, Кара *көзү жылтырап*, Жан соогаттап *буркурап*, Жалпы баары *чуркурап* [СО: 101]. Сагымбай бул саптардагы *калтырап, көзү жылтырап, буркурап* сыяктуу лексемалар аркылуу ошол мезгилде болуп жаткан жагдайды, шартты, абалды сүрөттөп берген.

Ошондой эле коркуу сезими адамдын психологиясына, жүрүм-турумуна канчалык деңгээлде таасир этиши макал-ылакаптар аркылуу терең чагылдырганын көрөбүз. Алсак: *Корккон го кош көрүнөт, кошогу менен беш көрүнөт. Коркок көлөкөсүнөн да коркот деген сыяктуу.*

Иште "Манас" эпосунан алынган коркууга байланыштуу түрдүү бейвербалдык абалдарды туюнткан 210 лексикалык бирдик табылды.

Жыйынтыктап айтканда, *коркуу* коомдук жашоо-турмушка жана адамдын ишмердүүлүгүнө таасир этүүчүлүк мүнөзүнө ээ. Ошону менен бирге кыргыз тилинде *коркуу* концептиси атайын лингвистикалык изилдөөнү талап кылат.

Адабияттар

1. Крейдлин, Г.Е. Невербальная семиотика: язык тела и естественный язык / Г.Е.Крейдлин. – М.: Новое литературное обозрение, 2002. – 592 с.

2. КТС 1 - Кыргыз тилинин сөздүгү. Биринчи бөлүк. -Б.: «AVRASYA PRESS», 2011.-880б.

3. КТС 2 - Кыргыз тилинин сөздүгү. Экинчи бөлүк.

4. СО - Манас: Кыргыз элинин баатырдык эпосу. С.Орозбаковдун варианты боюнча КРУИАнын Ч.Айтматов атындагы Тил жана адабият институту. / Түз.: С.Мусаев – Б.: Хан-Теңир, 2010. - 1840б.

5. СК - Манас: С.Каралаевдин варианты б-ча / Түз.: А.Жайнакова, А.Акматалиев. - Б.: Турар, 2010. – 1008 б.

6. Рыскулова, Г. «Манас» эпосунда сезимдин жана кебете-кешпирдин туюндурулушу (психолингвистикалык аспектиде): автореферат дисс....канд.филол.наук. – Б., 2008. – 24 б.

Б.Усмамбетов,
БГУ

МАХМУД КАШГАРИНИН “ДИВАНЫНДАГЫ” АЙРЫМ СӨЗДӨРДҮН КЫРГЫЗ ТИЛИНЕ САЛЫШТЫРМАЛУУ ТЫБЫШТЫК ӨЗГӨЧӨЛҮКТӨРҮ

Ар бир тилдин фонетикалык кубулушунун өз турпаты бар. Ал өзгөчөлүк белгиси башка тилдерге окшогон жана окшобогон фонетикалык системадан турат. Окшоштуктардан көп болушу тилдердин жакындыгын, аз болушу алардын алыстыгын белгилейт. Мындай процесстер жакынкы жана алыскы тектеш тилдердин фонологиясында оркоюп көрүнүп турат. Өзгөчө фонетикалык кубулуштарга учураган сөздөр монгол тилинде көп кездешет. Монгол тилине салыштырмалуу сөз кылып жаткан Махмуд Кашгаринин “Диванында” мындай кубулуштар көп байкалбайт. “Дивандын” “Диалектилик айырмачылыктары жөнүндө” деген бөлүмүндө түрк урууларынын сөздөрүндөгү тыбыштык өзгөчөлүктөрү жана айырмачылыктары жөнүндө: “Негизги тилде төл сөздөрдө айырмачылык аз болот. Айырмачылык сөздөрдөгү бир нече тамгалардын ордуна башка бир тамгалар алмашып келишинен, же болбосо кээ бир тамгалардын түшүп калышынан болот. Мисалы: өгүздөр менен кыпчактар атооч жана этиштердин башында келген “йа” тамгасы “алиф” тамгасына, же “жийм” тамгасына алмаштырып айтышат. Ошентип, түрктөр “мусапыр” сөзүн “йелкин” десе өгүздөр менен кыпчактар “елкин” дешет. Түрктөр “жылуу суу” деген сөздү “йылыг сув” десе, алар болсо “ылыг сув” дешет. Ошондой эле түрктөр “бермет” деген сөздү “йинчү” десе, алар “жинчү” дешет. Түрктөр төөнүн чуудасын “йугду” десе, өгүздөр менен кыпчактар “жугду” дешет.

Мындан башка аргулар сөз ортосунда келген, же аягында келген “йа” тамгасын “нун” – тамгасына алмаштырышат.

Мисалы: түрктөр койду “кой” десе, аргулар “қон” дешет.

Түрктөр кедей- кембагалды “чыгай” десе, алар “чыган” дешет. Түрктөр “қайу нең” –кайсы нерсе десе, алар “кану-нең” дешет.

Өгүз, кыпчак жана суварлар сөздүн башындагы “мим” тамгасын “ба” тамгасына алмаштырышат.

Мисалы: түрктөр “мен бардым” дегенди алар “бен бардын” дешет.

Түрктөр сорпону “мун” душсе, алар “бун” дешет.

Өгүздөр жана ага жакын жайгашкандар сөз курамындагы “та” –тамгасын “даль” –тамгасына алмаштырышат.

Мисалы:түрктөр төөнү “теве” дешсе, алар “деве” дешет.

Ошондой эле, тешик деген сөздү түрктөр “өт” дешсе, алар “өд” дешет.

Таза түркчөдө “даль” –тамгасы менен келген сөздөрдүн көпчүлүгү өгүзчөдө “та” –тамгасы менен айтылат.

Мисалы: түрктөр канжарды “бүдге” дешсе, өгүздөр “бүкте” дешет.

Түрктөр жийдени “йигде” дешсе, өгүздөр, түркмөндөр “йикте” дешет. Бул өңдүү сөздөр өтө көп, алардын барын бир бирден айтып отурбадым.

Таза түрк сөздүрүнө “фа” менен “ба” тамгаларынын арасында айтылуучу “фа” тамгасы өгүздөр жана аларга жакын жашагандар “вов” тамгасына алмаштырышат.

Мисалы:алар үйдү “еф” дешсе, өгүздөр “ев” дешет. Алар аңга чыгууну “ааф” дешсе, өгүздөр “аав” дешет.

Мен сөздөрдүн эң туура формасын гана берем. Тамга салыштырылып сүйлөй тургандардын тилдериндеги тамгалардын алмашуусун акыл жүгүртүүп өзүң билип алаарсың.

Ягма, тохсы, кыпчак, ябаку татар, кай, чомул жана өгүздөрдүн баары заль-тамгасын дайыма “йа” тамгасы менен алмаштырышат, эч качан “заль” – тамга менен сүйлөшпөйт.

Мисалы түрктөр (ак) кайың дарагы дегенди “казың” дешсе, алар “кайын” дешет.

Ошондой эле, чыгыл жана башкалардын түрк тилдеринде “дза-заль” –тамгасы менен айтылуучу сөздөр Орус жана Урум өлкөлөрүнө дейре созулган кыпчак, йемек, сувар, булгарлардын тилдеринде “зай” менен айтылат.

Мисалы: түрктөр аяк, деген сөздү “адзак” дешсе, алар “аза?” дешет.

Түрктөр кайын журтту (кудаларды) “казын” дешсе, алар “кайын” дешет. Чыгыл түрктөрү карын тойду дегенди “қарын тозты” дешсе, алар “тозды” дшет. Калган атооч жана этиштери ушул мисалдардын үлгүсүндө түшүнүш керек. Жыйынтыктап айтканда, чыгыл тилиндеги “заль” тамгасы ягма, тохсы, өгүз жана кээ бир аргулардан кытайга чейин созулган жерлерде жашаган бардык уруулардын тилдеринде “йа” тамгасына алмаштырышат; Урумга чейинки чөлкөмдөгү кыпчак жана аларга жакын жайгашкан башка уруулар да бул тамганы “зай” тамгасына алмаштырышат. Булардын бардыгын өз учурунда орду орду менен көрсөтүп өтөм.

Түрктөр бара турган жер деген сүйлөмдүн “баргу йер” дешсе, өгүздөр “барасы йер” дешет.

Түрктөр туруу убакыты дегенди “тургу угур” дешсе, өгүздөр “турасы угур” дешет “қаф” тамгасы “каф” тамгасына алмашылат. Булардын өз гезегинде айтам. Тамгалардын алмашуусу жөнүндөгү сөздү ушуну менен токтотом” – деп белгилейт (М.К., ТТС, 91-99;).

Ушул сыяктуу “Дивандагы” айрым сөздөрдүн кыргыз тилине салыштырмалуу тыбыштык өзгөчөлүктөрүнө көңүл буруп көрөлү: ***1.Сөздүн башындагы өзгөргөн тыбышта:*** **Е – И:** ***егрик*** *– ийрик,* ***еску*** *– иске (ирге),* ***егди*** *– ийди*; **Ж – Й**: ***йазым*** *– жазым,* ***йүгүн*** *– жүгөн,* ***йап*** *– жап,* ***йаптыг*** *– жабдык,* ***йүгуркан*** *– жууркан,* ***йип*** *– жип*; **С – Ш:** ***сибек*** *– шимек,* ***субургу*** *– шыпыргы* ***,сырук*** *– шырык*; **Б – М:** ***бойундурук*** *– моюнтурук,* ***бурундук*** *– мурундук*; **Ө – Ү:** ***өртүк*** *– үртүк*; **Ч – Ж:** ***чапгут*** *– жапкыч*; **О – А:** ***олма*** *– алма*; **С – Ч:** ***санач*** *– чанач.*

2. ***Сөздүн ортосундагы өзгөрүүгө дуушар болгон тыбыштар***

Г – К: ***утгун*** *– куткун*, ***кысгач*** *– кычкач*, ***кабгак*** *– кабкак*; **К – Г:** ***чыктаан*** *– чыгдан*; **И – Е:** ***бишик*** *– бешик*; **У – Ү:** ***бук*** *– бүк*; **Г – Й:** ***егрик*** *– ийрик*, ***егди*** *– ийди*, ***түгүн*** *– түйүн*, ***түгмаа*** *– түймө*; **В – Й:** ***кивиз*** – кийиз; **З – Й:** ***кизиз*** *– кийиз*, ***казык*** *– кайык*, ***казыш*** *– кайыш*; **Б – П:** ***көбсөөн*** **–** көпсөн, ***көбчүк*** – көпчүк, ***субургу*** *– шыпыргы*; **И – Ы:** ***кызыз*** *– кийиз*, ***чы****г – чий*; **В – П:** ***севдич*** *– септик*; **У – Ы:** ***субургу*** *– шыпыргы*, ***чарук*** *– чарык*, ***кузыч*** *– кычкач*; **Л – Й:** ***олук*** *– ойук (ой+ык)*; **З – Д:** ***өмзүк*** *– өңдүк*; **Т – Д:** ***чыктаан*** *– чыгдан*; **У – О:** ***бүгкүк*** *– боолук*; **Р – Л:** ***бурук*** *– боолук*, ***кирит*** *– килит (ачкыч)****;*** **З – С:** ***кезинди (тон)*** *– кесинди*, ***кезлик*** *– кесик*, ***базган*** *– барскан (бас+кан)*; **Н – Й:** ***көнлек*** *– көйнөк*; **Л – Н:** ***көнлек*** *– көйнөк*; **У – А:** ***аркук*** *– аркак*;**Е – Ө:** ***төшек*** *– төшөк*, ***көнек*** *– көнөк*, ***өрген*** *– өргөн*, ***өрмек*** *– өрмөк*, ***билегү*** *– бүлө (-гы)*; **З – С:** ***кузач*** *– кусач (орус тилинде)*, ***базган*** *– барскан*; **О – А:** ***очак*** *– очок* ; **Ү – Ө:** ***өркүч*** *– өркөч*, ***йүгүн*** *– жүгөн*; **Л – Д:** ***тузлук*** *– туздук*, ***излик*** *– издик*; **Р – Л:** ***тукурка*** *– тукул*; **Н – М:** ***кандук*** *– камдык*; **М – Н:** ***өмзүк*** *– өңдүк*; **У – Ы:** ***кандук*** *–камдык*, ***алтун*** *–алтын*, ***кашук*** *– кашык*, ***сакалдурук*** *–сакалдырык*, ***сырук*** *– шырык.*

3. ***Сөздүн аягындагы тыбыштык өзгөрүүлөр***

Г – К: ***аркаг*** *– аркак*, ***артыг*** *– артык*, ***өтүклүг*** *– өтүктүк*, ***буг*** – бүк, ***тушаг*** *– тушак (тушоо)*, ***куршаг*** *– куршак*, ***чуг*** *– чук*, ***тулгаг*** *– тулгак*; **Г – Й:** ***чыг*** *– чий*; **Ү – Е:** ***еску*** *– иске (ирге)*, ***керегү*** *– кереге.*

4. ***Сөздүн башына, ортосуна жана аягына кошул түшүп калган тыбыштар:***

Ы: ***чыгрыы*** *– чыгрык*, ***сыдрым*** *– сыдырым*; **К:** ***алачу*** *–алачык*

5. **Тыбыштардын сөз башында, ортосунда жана аягында түшүп калуусу**

К: ***утгун*** *– куткун*; **О:** ***ботлуу*** *– ботолуу*; **У:** ***укрук*** *– укурук*, ***козук*** *– козулук*; **Л:** ***козук*** *– козулук*; **Ч:** ***тирегү*** *– тирегич*; **С:** ***базгаан*** *– барскан*; **Т:** ***четген*** *– чеккен*; **И:** ***ийк*** *–* ***ийик.***

5. ***Кошумча кирген тыбыштар***

Г: ***йүгүркан*** *– жууркан*, ***оргок*** *– орок*; **В:** ***сувлук*** *– суулук*; **Г:** ***таргак*** *– тарак*, ***тергиш*** *– териш (дасторкон)*, ***тагаар*** *– таар*; **Ң:** ***ийңне*** *– ийне*; **Л:** ***чашкал*** *– чашка (орус тилинде)*

6. ***Созулма тыбыштардын (үндүүлөрдүн) сөздүн ортосунан түшүп калуусу***

Калкаан //курмаан *– калкан,* ***чыктаан*** *– чыгдан,* ***кумгаан*** *– кумган,* ***бешиик*** *– бешик,* ***тагаар*** *– таар,* ***кетмээн*** *– кетмен,* ***чаатыр*** *– чатыр;*

7. ***Созулма тыбыштардын (үндүүлөрдүн) сөздүн аягынан түшүп калуусу***

Тутмаа *– тутма; (сыгрып); (тактуу),* ***кесмее*** *– кесме,* ***керкии*** *– керки.* ***камчыы*** *– камчы,* **(самдаа), бүкдөө - бүктөө, (көркее), чөмчии** *– чөмүч;****(тукмаа); самдаа.***

әә тыбышынын колдонулушу (мындай көрүнүш кыргыз тилинин түштүк диалектисиде кеңири колдонулат) ***әмәч*** *– амач (буурсун),* ***бүкдәә - бүктөө*** *(маки, бычак, канжар)*

Жогоруда көрүнүп тургандай "Дивандагы" айрым сөздөрдүн кыргыз тилине салыштырууда анчейин деле орчундуу тыбыштык өзгөрүүгө дуушар болгонун байкабайбыз.

Адабияттар

1. Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгү (КТТС). – Ф.: Мектеп,1969.

2. Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгү (КТТС). – Ф.: Мектеп,1984.

3. Махмуд Кашкари «Түрк тилдерини сөздүгү» Кыргыз тилине которгондор: Т.Токоев, К.Кошмоков, I т. – Б., 2011.

4. Махмуд Кашкари «Түрк тилдерини сөздүгү» Кыргыз тилине которгондор: Т.Токоев, К.Кошмоков, II т., – Б., 2012.

5. Махмуд Кашкари «Түрк тилдеринин сөздүгү» Кыргыз тилине которгондор: Т.Токоев, К.Кошмоков, III т. – Б., 2013.

Кенан Семиз,
БГУ

ДЫЙКАНЧЫЛЫК ЛЕКСИКАСЫНЫН ИЗИЛДЕНИШ ТАРЫХЫ ЖӨНҮНДӨ

Сөздүк курамынын байлыгы тигил же бул элдин дүйнөлүк маданиятка кошкон салымын чагылдырган баа жеткис нарк-дөөлөтү жана маалыматтар базасы экендиги белгилүү. Мындай нарк-дөөлөттөр эмгектин ар түрдүү формалары, анын коомдогу бөлүнүшү, өндүрүштүк мамилелердин калыптанышы, кесиптин түрлөрү, илимий-техникалык прогресстин өнүгүшү аркылуу майданга келип, тилдин лексикалык базасынан көрүнүш табары бышык. Демек, бул жагынан алганда кесиптик лексиканы изилдөө түрк тил таанымындагы өзөктүү маселе экендиги талашсыз. Чынында да, кесиптик лексиканы изилдөө теориялык жактан да, практикалык жактан да олуттуу мааниге ээ, анткени мындай изилдөөлөр аркылуу кесиптик терминдердин курамы аныкталып, алардын келип чыгышы, калыпташы жана сөз жасоо моделдери такталып, жоголууга кириптер болгон улуттук реалийлер калыбына келтирилип, түрк элдеринин башка тайпалар менен болгон тилдик байланыштарын чагылдырган төл жана чет сөздөрдүн тарыхый катмарлары аныкталып, булардын натыйжасында айыл чарбанын дыйканчылык, мал чарбачылык сыктуу ар кандай тармактарына тиешелүү терминологиялык базаларды иштеп чыгууга жана терминологиялык, тарыхый, түшүндүрмө, диалектологиялык, нормативдик, эки тилдүү сөздүктөрдү түзүүгө өбөлгө болору шексиз.

Дыйканчылык лексикасы түрк тилдеринин кесиптик лексикасында өзгөчө орунду ээлейт. Анткени дыйканчылык – малчылык, аңчылык, уз-устачылык менен катар көчмөндөр чарбасынын көп кылымдан берки бир түрү, учурдагы түрк элдеринин орчундуу бөлүгү, элет эли алектенген олуттуу тармак. Дыйканчылыкка байланыштуу кесип ээлерин даярдоо терминология маселелерин иштеп чыгууну, ар түрдүү колдонмо-нускоолорду жана сөздүктөрдү түзүүнү талап кылат. Ошол эле маалда кыргыз жана түрк тилиндеги дыйканчылык лексика синхрондук планда да, диахрондук планда да системалуу түрдө салыштырып изилденбегени анык. Андыктан биздин макалабызда түрк тилдериндеги дыйканчылык лексикасын изилдөө жагына кыскача сереп салуу максаты көздөлөт.

Кесиптик лексиканы изилдөө иштерин тиешелүү лексика-семантикалык жана тематикалык топтор боюнча жүргүзүү салты дээрлик калыпташканы жана дыйканчылык, мал чарбачылык, курулуш, үй эмеректери, буюм-тайым, элдик медицина, метеоролия өңдүү тармактардын аталыштары боюнча теориялык пландагы атайын изилдөөлөр аткарылганы маалым [1: 5]. Мындай изилдөөлөр өткөн кылымдын экинчи жарымынан тектеш түрк тилдеринин фактысында да колго алына баштайт. Буга мисал кылып тектеш тилдердин ичинен алгач ирет өзбек тилиндеги кесиптик лексиканы изилдөөгө арналган С.Ибрагмовдун басылмаларын келтирүүгө болот [2]. Бул саамалыктан соң аталган багыттагы изилдөөлөр башка түрк тилдеринде да колго алына баштайт. Мунун натыйжасында түрк тилдеринин терминологиясын өнүктүрүү жана нормалаштыруу үчүн илимий-практикалык мааниге ээ болгон пахтачылык, дыйканчылык, багбанчылык, мал чарбачылык, ботаника, зоология сыяктуу тармактар боюнча түшүндүрмө жана кош тилдүү сөздүктөр жарыяланат. Айрым сөздүктөр атайын илимий изилдөөлөрдүн объектисине айланып, алардын негизинде айыл чарба тармактарынын терминологиясы боюнча эмгектер жаралып, диссертациялык изилдөөлөр аткарылат. Тактап айтканда, бул багыттагы Н.Маматов, А.Курбанов, Х.Джамалханов, А.Тачмурадов, Ш.Каримходжаев, А.Жаппуев, А.Шамшатова, Т.Нутманов, Ш.Баратов, А.Айгабылов өңдүү окумуштуулардын изилдөөлөрүндө негизинен төмөнкү эки маселе көтөрүлөт:

1) терминологиялык, энциклопедиялык, түшүндүрмө, котормо сөздүктөр сыяктуу практикалык колдонмолорду түзүү, материал чогултулуу жана системалаштыруу өңдүү лексикографиялык маселелер;

2) эмгек процессинин ар түрдүү баскычтары менен объектилери, айыл чарба терминдеринин семантикалык классификациясы, лексикалык катмардын курамы, профессионализмдердин системадагы орду өңдүү лексикологиялык маселелер.

Ошол эле маалда аталган багыттагы иштерди үч тематикалык топко бөлүп кароого болот:

1) профессионализмдердин тарыхый катмарларындагы калыпташуу процессин изилдөө;

2) профессионализмдердин атоо кызматын аткаруу жолдорун териштирүү;

3) профессионализмдердин терминдер менен болгон карым-катышын иликтөө.

Ошентип, өйдөкү үч багыттын үчөөндө тең профессионализмдердин ички түзүлүшү менен жасалыш жолдору каралып, аталган терминологиялык аталыштар лексикадагы башка катмарлардай эле тилдин ички ресурстарынын эсебинен да, башка тилдерден өздөштүрүү аркылуу да байыры аныкталат. Адам ишмердигинин кайсыл тармагына тиешелүү болбосун, андагы жа?ы сөздөрдүн чыгыш теги тилдин өнүгүү тарыхында эбактан бери калыптанып калган үлгү-моделдерге таянат. Бул өңдүү моделдер тилдин сөздүк курамын байытууга өбөлгө түзүү аркылуу белгилүү бир системаны калыпташтырат [3: 37].

Терминологиялык лексиканы толуктап туруучу ички ресурстар тууралуу сөз болгондо ирадды сөз жасоонун лексика-семантикалык, морфологиялык жана синтаксисттик жолдору бөлүп көрсөтүлгөндүктөн, жогорудагы иштерде кесиптик лексиканын келип чыгышы изилденет. Терминология адатта үч топко бөлүнөт: ошол тилдин түп нуска сөздөрү, жалпы түрк сөздөрү жана башка тилдерден өздөштүрүлгөн сөздөр. Калктар баарлашуу процессинде бири биринен чарба жүргүзүү тажрыйбаларын үйрөнүшөт, экономика жана маданияттагы жетишкендиктер менен алмашуулар жүрүп, мунун натыйжасында байланышкан калктардын тилине реалийлер менен бирге сөздөр да кирип кетет. Чынында да, лексикалык жактан баштан аяк төл сөздөрдөн турган, ар кайсы мезгилде жана ар кандай шартта башка тилден өздөштүрүлгөн сөздөрү болбогон тилдер болбойт [4: 141-142].

Дыйканчылыкка байланыштуу аталыштар курамындагы башка тилден өздөштүрүү маселеси карачай-балкар тилинин фактысында А.Жаппуев тарабынан атайын бөлүп иликтенет. Ошол эле маалда бул тилдеги дыйканчылыкка байланыштуу аталыштар башка түрк тилдеринин жана байыркы түрк жазма эстеликтеринин фактылары менен салыштырма планда каралып, аталган тармактагы түрк-монгол параллелдери өзгөчө бөлүп көрсөтүлөт [5]. Айыл чарба аталыштарынын терминдешүү процессине кабылышын изилдөөдө терминологиялык лексика илимдин бардык тармактары боюнча бирдей иштелип чыгууга жана курамы жагынан тартипке келтирилүүгө тийиш. Бирок бул маселени чечүү үчүн ар тилдин термин жасоо каражаттары менен булактарын, өнүгүү мыйзамдарын, терминологиялык лексикада тиешелүү тармактардын чагылышын кылдаттык менен изилдөө керектиги анык. Бул жагынан түркологияда бай факты материал топтолгонуна карабастан аларды системалаштыруу учурунда тиешелүү тармактар боюнча терминологиялык кемчиликтер табылып, бул тематикага тиешелүү элдик терминдер, кесиптик сөз жана сөз айкаштары, диалектилик синонимдер жана этнографизмдер көп учурда жыйналбай калганы байкалат [6]. Учурунда өзбек тилиндеги ботаника терминологиясынын теориялык негиздерин иштеп чыгуу аракети көрүлгөнү маалым [7]. Бул эмгек автордун ботаника боюнча энциклопедиялык сөздүк түзүүдөгү көп жылдан берки тажрыйба-байкоолорунун натыйжасы болуп саналат.

Анда ботаникалык терминдерди унификациялоо, алардагы полисемия, омонимия жана синонимия маселелери изилденип, мындай терминдердин башка тармактарга салыштырмалуу көбүрөөк улуттук мүнөзгө ээ экендигин белгиленет. Бирок мында терминдер менен профессионализмдердин жигин ажыртуу көйгөйү келип чыгат. Кесиптик лексиканын курамында жалпы элдик тилдин энчисине айланган жана адабий тилдин нормасына шайкештенген тар кесиптик терминдер же кесиптик диалектизмдер да ортого чыгат: "Тигил же бул кесипти жана ишти аркалаган тар чөйрөдөгү адамдар тарабынан колдонулган жана жалпы колдонуштагы лексикага кирбеген терминдер профессионализмдер же тар кесиптик терминдер деп табылат [2: 5]. Терминология маселелеринин алкагында айыл чарба лексикасына арналган изилдөөлөр аймактык тар мүнөзгө ээ экендиги анык. Буга мисал кылып түрк диалектилериндеги дан эгиндери аталыштарына, бакчачылык лексикасына арналган бир катар изилдөөлөрдү келтирүүгө болот. Булар түркологиядагы адабий тилдин алкагында аткарылган лексикологиялык изилдөөлөрдүн деңгээли аймактык лексикологиялык изилдөөлөрдүн деңгээлинен алдаканча жогору турарын, кесиптик жана терминологиялык лексиканы изилдөөдө лексикологдор да, лексикографтар да, диалектологдор да биргелешкен иш-аракетке өткөнүн ачык күбөлөйт [8: 6].

Кесиптик лексикага арналган эмгектердин басым көпчүлүгүндө термин сөзүнө кең маани ыйгарылып келгени белгилүү. Бул жагынан дыйканчылык лексикасында төмөнкүлөр өзгөчө белгиленүүгө тийиш: бир алкактын чегинде сөз маанисинин өзгөрүлмөлүүлүгү, дыйканчылык лексиканын тилдин жалпы лексикасы менен тыгыз байланышта болушу, жалпы колдонулуучу лексиканын дыйканчылык лексиканын курамына кириши, бул процесстин терминге айлануу деңгээли менен мүнөзү ж.б. Демек, мындай өзгөчөлүктөр элдик терминология, илимий терминологиядан айырмаланып, кандай нукта калыптанарын ачыкка чыгарат [9: 62].

Түрк тилдеринде дыйканчылык лексикасы мал чарбачылык аталыштары менен катар өзгөчө орунду ээлеп, узак жылдар бою калыпташары да талашсыз. Алардын тарыхы терминологиялык системанын калыптануу тарыхы экендиги да ырас. Анткени түрк тайпалары үчүн дыйканчылык чарбанын негизги жана өтө маанилүү түрлөрүнүн бири болуп, айыл чарба шаймандары менен жер иштетүүнүн адепки ыкмаларынын жөнөкөйлүгү буга байланыштуу лексика менен фразеологиянын элдин кеңири катмарына жетик болушун табигый түрдө шарттаган.

Дыйканчылыкка байланыштуу лексика тилдин сөздүк корун эки жактан байытууга алып келет. Биринчиден, дыйканчылыкка байланыштуу жаңы эмгек процесстери менен өндүрүлгөн азык-заттарды атап көрсөткөн жаңы сөздөр жалпы сөздүк корунун элементи болуп калат, экинчиден, адабий тилден туруктуу орун тапкан сөздөр атайын кесиптик кошумча маанилерге ээ болот. Бул болсо табигый түрдө тилдин сөздүк курамын байытып, анын номинативдик функциясын кеңейтип турат. Ошол эле маалда эски терминдердин айрымдары колдонуудан чыгып турса, башкалары жаңы мазмунга ээ боло баштайт. Агрономия илиминин жетишкендиктери менен жаңы технологиялар дыйканчылыктын жаңыча уюшулушун шарттап, буга дайыма түрткү берип турат. Дыйканчылык терминологиясы лексикологиялык өңүттөн атайын изилдөөнүн объекти болуп, тектеш тилдердин фактысында айыл чарбанын ар тармактарын камтыган нормативдик, кош тилдүү, диалектологиялык жана терминологиялык сөздүктөр иштелип чыга баштайт. Булардын бир бөлүгү жалпы эле дыйканчылыкка, анын ичинде сугат жана кургак жердеги дыйканчылыктын эски ыкмаларына байланыштуу аталыштарды камтууга багытталат.

Ошентип, түркологияда дыйканчылык терминдерин изилдөөдө тектеш тилдердин учурдагы абалын чагылдырган фактылар да, байыркы жана орто кылымдарда майданга келген жазма эстеликтердин даректерин да айкалыштыра пайдаланган жөн. Тилекке жараша түрк тилдери үчүн мындай тарыхый даректер, байыркы Орхон-Энесай жазма эстеликтерин эске албаган күндө да, дээрлик арбын. Булардын катарында Кашгарлык Махмуттун "Дивану лугат-ит түркү", Замахшаринин "Мукеддимат ал-адабы", Абу Хайяндын "Китаб ал идрак лилисан ал атракы" өңдүү эстеликтерди кошууга болот [10]. Бул жагынан кыргыз жана башка бардык түрк тилдери үчүн "Манас" эпосунда камтылган даректер баа жеткис. Демек, бул жана ушул өңдүү түркологияда топтолгон бай тажрыйбаны эске алуу жана аларды чыгармачылык менен пайдалануу кыргыз жана түрк тилиндеги дыйканчылыкка байланыштуу аталыштарды салыштырып изилдөөгө өбөлгө түзөрү талашсыз.

Адабияттар

1. Аванесов Р., Орлова И.Г. К очередным задачам русской диалектологии // Материалы исследования русской диалектологии. – М., 1959.
2. Ибрагимов С. Профессиональная лексика узбекского языка. АДД. – Ташкент, 1961.
3. Гулямов Я.Г. История орошения Хорезма. – Ташкент, 1957.
4. Черных П.Я. Очерки русской исторической лексикологии. – М., 1956.
5. Жаппуев А.А. Термины земледелия в карачаева-балкарском языке. КД. – М., 1979.
6. Курбанов А. Термины зерновых культур и зернового хозяйства в узбекском языке. АДД. – Ташкент, 1974.
7. Джамалханов Х.А. Изистории формирования и развития узбекской ботанической терминологии. АКД. – Ташкент, 1968.
8. Сарыбаев Ш.Ш. Проблемы казахской региональной лексикографии. АДД. – Алма-Ата, 1973.
9. Трубачев О.Н. Ремесленная терминология в славянских языках. – М., 1966.
10. Расулова Н.А. Исследование языка "Китаб ал идрак ли-лисан ал атрак" Абу Хайяна. АКД. – Ташкент, 1969.

Ж.А. Артыкова,
К.Карасаев атн. БГУ

«МАНАС» ЭПОСУНДА *КУБАНУУ* ЭМОЦИЯСЫНЫН БЕЙВЕРБАЛДЫК КАРАЖАТТАР АРКЫЛУУ ТУЮНДУРУЛУШУ

Бул макалада «Манас» эпосундагы кубануу *эмоциясынын бейвербалдык каражаттар аркылуу берилиши каралат. Бул эмоцияны туюндурган лексикалык топторго талдоо жүргүзүлөт.*

Эмоциянын объективдүү көрсөткүчү болуп анын адамдын жүрүм-турумуна дал келген сырткы манифестациясы болуп саналат. Бирок дайым эле бул көрсөткүч бир эле эмоцияны чагылдырбайт. Тагыраак айтканда, адамдын бир эле кыймылы ар кандай сезимди чагылдырышы мүмкүн, же тескерисинче, бир эле сезим ар кандай ымдоо-жаңсоолор менен коштолушу ыктымал.

Психологдордун изилдөөсү көрсөткөндөй, кубануу - оң эмоциялык абал. Жанындагы адамдарга да оң таасирин тийгизип, сүйлөшүүдө жакшы жыйынтык берет.

В.А.Лабунскаянын эмоциялык абалдын мимикалык коддорун жасаган классификациясын карап көрөлү. Кубанган адамдын оозу жабык же бир аз ачылгандай болуп, эриндеринин бурчтары өйдө көтөрүлүү менен, көздөрү узатасынан кетип же бир аз чоң ачылган калыбында, көзү жалжылдап, кашы жогору көтөрүлөт. Каштын ички бурчтары да жогору көтөрүлгөн абалда, чекесинде горизонталдуу сызыктар пайда болуп, бет динамикалуу абалда болоорун белгилеп кеткен [1].

Кубануу эмоциясын ырахаттануу, ыраазы болуу, сүйүнүү, шайыр болуп жыргап-кууноо сезимдерин жандап келип, тилде аларды оң маанидеги лексемалык компоненттер коштойт.

Лингвист Е.А.Булахтын изилдөөлөрүндө *кубануу* эмоциясы аркылуу социалдык байланыштардын эмотивдери түзүлүп, терс эмоцияны жок кылып, оң маанидеги лексемалар дайыма жанында жүрөт. Алсак, жүзү нурлануу, жылмаюу, жаркылдоо, көзү жоодуроо, бурала басуу, көзү нурлануу, кашкая күлүү, барбаюу ж.б. [2: 16].

Текст ичинде *кубануу* эмоциясын берүүдө, негизинен, мимиканы чагылдырган этиш сөздөр колдонулат. Мисалы: жылмайды, күлдү, сүйүндү ж.б. Төмөндө алардын ар биринин семантикалык маанисине, эпостун ичинде бейвербалдык каражат катары кызмат аткарышына талдоо жүргүзүп көрөлү:

Кубануу – кубанычта болуу, сүйүнүү, шаттануу, көңүлү көтөрүлүү [КТС2: 87]. Адам баласы жашоосунда кандайдыр бир жагымдуу, көңүлгө туура келген окуя болсо маанайы көтөрүлүп, кубануу сезимине ээ болот. Албетте, мындай учурда адам организиминде да өзгөрүү болуп, көздөрү жайнап, баскан турганы жайдары болуп, күлкүсү чыгып, ууртунда жылмаюу пайда болот. Манасчылар эпосто мындай көрүнүштөрдү угуучуга таасирдүү лексемаларды колдонуу менен жеткиргенге аракет кылышкан. Мисалы: *Акбалта көрүп акыры, «Сүйүнчү!»-деп бакырды. Кубангандан бай Жакып: «Не дейсиң»-деп чакырды* [СО: 36]. Эгер бул ыр саптарын оозеки түрдө манасчынын оозунан уксак, анда анын үнү көтөрүңкү маанайда болуп, кубануу тууралуу маалымат берет. Ал эми жазууда ошол эмоция илептүү белги менен көрсөтүлгөн.

Кубануунун негизги синоним сөзү - *сүйүнүү, жыргоо.* Ал кубануу, шаттануу, сүйүнүү, көңүлү куунак болуу, маанайы ачык, күлүү деген маанини берет [КТС2: 467]: *Жоо дегенде сүйүнүп, Эр мүчөлүү бейтаалай, Эркектин кийимин кийинип, Ашып-шашып кенебей* [СК: 499].

Кубануу сезиминин натыйжасын адамдын жылмайганынан, күлгөнүнөн, керек болсо ыйлаганынан, жүзүндөгү ар кандай физиологиялык өзгөрүүдөн көрө алабыз. Эпосто каармандардын кубануусу да ар түрдүү бейвербалдык каражаттарды туюндурган лексемалар аркылуу чагылдырылат:

Жаркылдоо – кабагы жарык, жайдары мүнөздө болуу, көңүлү шат болуу [КТС1: 518]: *Калк ичинде сайрады, Сүйлөгөндө баркылдап, Кейиштүү кыргыз ал журтка, Кеп баштады жаркылдап* [СК: 109]. *Жаркылдап* сөзүнүн уңгусу *жарк* деген кыймыл-аракеттин тездигин билдирүүчү элестүү сөздөн жасалып *–ылда (-илде, -илде, -үлдө)* - тууранды сөздөн этиш жасоочу татаал мүчөнүн жалгануусу менен пайда болду. Адамдын сырткы өңү-түсү, кабагынын ачык болушу менен *жарк* этип көрүнгөндөй элес калтыруусунан улам ушул лексема тилибизде колдонулат.

Жылмаюу – күлүмсүрөө, күлүмсүрөгөн кейипте болуу [КТС1: 625]: *Жылмайып басып байбиче, Элечектен каш чыгып, Эки көздөн жаш чыгып, Байбиче келип турганы* [СО: 31].

Күлүү – күлкү келерлик кеп-сөз укканда же тамашага, кандайдыр бир окуяга карата көңүлү көтөрүлүп, шаттанып, кубанып турганда ж.б. өзгөчө сезимин билдирип каткыруу, кыткылыктоо, жылмаюу аркылуу күлкүсүн чыгаруу. Жадырап-жайнаган абалда, шаңдуу-шат көрүнүштү билдирүүдө колдонулат [КТС1: 132]: *Жабын-абын сөздөрү, Кытай экен билгени. «Кудай бизге берди!-деп», Кыраан Манас күлгөнү* [СО: 177]. *Күлдү журттун баарысы: «Нээти менен айтат!»-деп, Куңгүрөп күлүп калганы* [СО: 104]. *Таанып келди-деп, айтып, Каткырыгы баш жарып Катуу күлүп калышып* [СО: 1085].

Каткыруу – көңүлү көтөрүлүп, көңүлү куунак болуп турганда үнүн катуу чыгарып күлүү, каткырык салуу [КТС1: 804]: *Каткырыгы_баш жарып, Катуу күлүп калыптыр* [СО: 1060]. *Жети күнү, жети түн Жыйылбай оозум бүпбүтүн, Каткырыгым баш жарып, Катуу күлүп мен карып* [СО: 1096]. Тилибиздеги *каткырыгы баш жаруу, каткыруу* сөздөрү *кат* этишинен *каткы* сөзү жасалган.

Оозу жыйылбоо – күлкүсүн тыя албоо, аябай күлүү, токтоно албоо [КТС2: 317] деген маанисинде берилип жатат. Адамдын көңүлү көтөрүлүп, күлүп турганда, ооздун кыймылы активдүү катышат: *Жети күнү, жети түн Жыйылбай оозум бүпбүтүн, Каткырыгым баш жарып, Катуу күлүп мен карып* [СО: 1096].

Санын чабуу – аябай ыраазы боло кубанып, каткыра күлүп, көңүлү ачык болуп олтургандын белгиси катары кабыл алынат: *Шаңкылдап күлүп эр Манас Санын чаап алганы: «Ырас айтат Серегим, Ыгы менен ар качан Тийип калат керегиң»* [СК: 818]. Чын дилден кубанып каткыргында жана өкүнүп калганда колу менен жоон санын чаап койгон бейвербалдык кыймыл-аракети жасаларын байкадык.

Күлүү эмоциясы негизинен адамдын жакшы маанайда болгон абалында пайда болсо да, кээ бир жагдайларда адам корккондо, шылдың кылганда, кошомат кылган учурларда күлүшү мүмкүн. Эposто мындай маанидеги күлүү да жок эмес:

А) кошомат кылуу - *Айкөл Манас шерине Арсаңдап күлүп эки эр, Тартуу кылып эки атын: «Күнөөбүз кеч!»- деп турду эми* [СК: 586].

Б) шылдыңдоо - *Журттун коркуп калганын Каны Темир билди эми, Биле коюп ошондо Мыйыгынан күлдү эми. «Атаңдын көрү, жаман эл, Куудай сакал карыңды, Кудай алсын баарыңды!»* [СК: 539].

Жүзү нурлануу – адамдын өңү, бети, ырайы кубангандан күлүңдөп, нурдануусу, жүзү жагымдуу болуп нур чайып туруусу, кубануу эмоциясын адам беттин мимкалык бырыштары, ооздун, көздүн, каштын, жаактын кыймылы аркылуу берилет: *Токойдон чыгып буралып, Толук жүзү нурланып, Меңдибай чыгып келгени* [СО: 24].

Кашкаюу – жүзү жарык, жайдары көрүнүү, ачык-айрым көрүнүштө болуу, аппак тиштери жаркырап, күлгөнүнөн көрүнүп турган абалы [КТС1: 813]: *Каалгадай кашка тиш, Калайыктан башка тиш Кашкайып чыгып алыптыр, катуу күлүп эр Манас каткырыгын салыптыр* [СО: 1084].

Көзү жайноо – кабагы ачык, көңүлү көтөрүңкү болуп кубанып, сүйүнүп турган абал: *Бурулчаны көргөндө, Бууругуп Алмаң туралбай, Азизкандын жалгызы Чолпондой көзүн жайнатып, боюнда жабдык кыңгырап, Басып кирди ордого* [СК: 674]. *Көзү жайноо* деген этиштик сөз айкашы, кубанган абалдын көз аркылуу берилиши сүрөттөлүп жатат. Кандай гана эмоциялык абал болбосун (кайгыруу, таң калуу, уялуу, жакшы көрүү, жаман көрүү ж.б.), эң активдүү катышып, адамдын жан дүйнөсүндөгү болуп жаткан абалды, ички сезимин таамай чагылдырган көз болуп эсептелинет. В.Ключевский: Көз- жаныбыздын күзгүсү эмес, ал анын терезеси, ал аркылуу көчөнү көрөт, бирок көчө дагы жаныбызды көрөт деп белгилеп кеткен [7: 295-305].

Жоодурап көзүн кароо – маанайынын жакшы экени, кубанып турган абалында адамдын көз-карашы да өзгөрүлүп, кабагы ачылуу менен көздөрү да балбылдап, күлүңдөгөн абалы: *Жоодурап көзүн карады, Жолборстук сыны тарады* [СО: 1079].

Жүрөгү акылдоо – кээ бир учурларда кубанганда, жакшы сезим пайда болгондо, кубанычтуу окуя болгондо жүрөгү элеп-желеп болуу деген лексемалар менен берилет: *Умачтай көзү ачылып, Сүйүнүп жүрөк акылдап, Ошол кезде таманы жерге такылдап* [СК: 126].

Жүрөгү алып учуу – толкундануу, кубанганда, жүрөгү ээ-жаа бербей түрсүлдөп согушу [КТС2: 87]: *Алмамбеттин жүрөгү, Алып учуп_дегдеди, Асы тынчтык бербеди* [СО: 1023].

Жүрөгү дегдөө – көңүлү эргип, токтоно албай, алеп-желеп болуу кандайдыр бир кубанычтуу нерсени күткөндөй тынчсыздана берүү [КТС1: 607]: *«Бала туур бекен!?»-деп, Бай Жакып жүрөк дегдеди* [СО: 31].

Жүрөгү болкулдоо – аябай толкундоодон, сүйүнгөндөн жүрөк эти туйлоо, жүрөк кабынан чыгып кетүүчүдөй абалды сүрөттөп жатат: *Торучаарды көргөндө «Баабедин»-деп бакырып, Жылкычысын чакырып, Боконо жүрөк болкулдап, Көкүрөгү кирилдеп* [СО: 69].

Муруту суюлуу – кубанып, күлүп турганда, маанайы ачык болгондо бети жайылып кеткенин билдирип жатат: *Абасы Бакай көк жалдын, Муруту кетти суюлуп, Сүйүнгөндөн чыдабай, Эки көздөн аккан жаш, Акырек ылдый куюлуп* [СК: 371]. Бул бейвербалдык каражат татаал этиштик форма менен берилип, *муруту* деген сөзү алгачкы *мурут түк* деген эки сөз биригип, ошол эле учурда кыскарып кетишинен турушу мүмкүн: *мурунтүк<муру(н) т(үк)>мурут. Түк* сөзү *чач, сакал, жүн* деген мааниде. Демек, кубанып күлгөн кишинин бетиндеги сакалы, муруту бетине жайылган абалын элестетип жатат.

Мурутунан күлүү дегендин ордуна *мыйыгынан күлүү* деп айтууга болот. Анткени *мыйык* сөзү башка түрк тилдеринде *быйык, мыйык, бызык, бытык* түрүндө *мурут* маанисинде айтылат [8: 184].

Мурду барбаюу – кээде *мурду дердейүү* деген синонимдери аркылуу тилибизде берилет, мактануу, өзүн сыймыктуу сезүү, кубануу [КТС2: 259]: *Сүйүндү Манас дардайып, Чаначтай мурду барбайып, Көк арсландай чамынып Жаратканга жалынып* [СК: 371].

Кабагы ачылуу – аябай капа болуп, кайгыга түшкөн адамдын көңүлү жайланып, муңу басылып, тилеги орундалып, көксөгөнү табылып, кубануусу. Муңканган кебетеси кубанганды билдирген жүзүнүн, кабагынын өзгөрүлүшү: *Аман болсо Манасың, Күйүттүү кабак ачылат, Күйүккөн жүрөк басылат* [СК: 96]. *Кабак ачылат* этиштик сөз айкашындагы, көз караш менен каштын ортосундагы аралыкты билдирген *кабак* сөзү *кап+ак* бөлүктөрүнөн куралган. Сөздүн уңгусу *кап* этиши, ал *жап* маанисин берет. Ага этиштен зат атооч жасоочу *–ак* мүчөсү жалганып, *кабак* сөзү келип чыккан. Кабак сөзү алгач жапкыч, жапма дегенге жакын маани берген. Анткени, адам көзүн жумганда жана ачканда кабак кыймылдайт, көздүн асты бир калыпта турат [8: 123].

Арстан түрү тарады – кабагы ачылып, жини тарап, көңүлү көтөрүлүү, кубануу: *Адамдай көзү карады, Арстан түрү тарады, Жоодурап көзүн карады, Жолборстук сыны тарады* [СО: 1079]. «Манас» эпосунда арстан, жолборс күчтүн, ачуунун, каардуулуктун, тайманбасыктын символу катары берилген. Демек, кубануу абалындагы көрүнүштө арстан, жолборстой сүр болбойт.

Бою ысуу – жакшы сөздү укканда адамдын кубануу сезими пайда болгондо дененин табы да көтөрүлөт, бул бейвербалдык каражатты тердөө, кызаруу, ысуу, дем алуунун оорлошу ж.б. түрдүү бейвербалдык каражаттар коштоп олтурат: *«Айтканыңды кылайын, Акыр сенин ышкыңа, Аманат жаным кыяйын!» Муну сүйлөп салганы, Нургузарың кызыны Угуп бою ысыды* [СО: 211]. *Бою ысыды* этиштик сөз айкашы кээ бир контекстик маанилерине жараша *денеси ысыды*, *жүрөгү жылыды, бети ысыды* сыяктуу лексемалар аркылуу, ошол кездеги адамдын ички эмоциялык абалын билдирип жатат.

Тула бою дирилдөө – калтыраган, титирегендей абалда болуу, дир-дир этүү [КТС1: 425]: *Боконо жүрөк болкулдап, Көкүрөгү кирилдеп, Тула бою дирилдеп* [СО: 69]. *Тула бою дирилдеп* туруктуу сөз айкашы, *тула бою* деген зат атооч сөзү адамдын тулку бою, денеси деген маанини билдирет. Кубануу, толкунданнуу эмоциялык абалын турган-турпаты да чагылдырып, толкунданнуудан пайда болгон дененин кыймылын түшүндүрүп жатат. Ага *дир* деген тууранды сөздөн пайда болгон *дирилдеп* этиши айкашып келип жатат.

Кубануудан ыйлоо: *Баатыр касаба тоодой көрүнүп;. Алмамбет, Чубак, Бакайдын Көргөндө көөнү бөлүнүп, Көрүшө албай калчуудай, Эрлердин көзүнүн жашы төгүлүп, Атасын көргөн балдардай, Кырк чоросу чуркурап, өлбөй тирүү көргөнгө Баарысы ыйлап буркурап* [СК: 1440]. *Сүйүнгөн бир, корккон бир, Көзүнүн жашы төгүлдү. Аккан жашы бурчактап, Арстандардын баарысын, Амандашып кучактап* [СК: 1445].

Көздөн жаш чыгуу – кубангандан, толкунданганда көзү ымдашып, жаш чыгуу: *Жылмайып басып байбиче, Эки көздөн жаш чыгып, байбиче келип турганы* [СО: 31].

Сакалдан жашы төгүлүү – адам негизинен эки учурда ыйлайт: биринчиси капа болуп кайгырганда, экинчиси кубанганда. Улгайган киши кубанып ыйласа, көздөн аккан жаш сакалынан ылдый кулап жатканын сакалдан жашы төгүлүү лексемасы менен берилет: *Каралдым балам келдиң-деп, Кадыр Алдам бердиң-деп, Бай Жакып ыйлап баркырап, Сакалдан жашы төгүлүп, Жамгырдай болуп жаркырап* [СО: 1089].

Жашын тыйбоо – мууну бошоп, толкундоодон, кубангандан көз жашын тыйбай ыйлоо: *Бала жерде туйлады, Бар-бар этип ыйлады. «Эркек бекен, кыз бекен, Мага качан айтат?!»-деп, Байбиче жашын тыйбады* [СО: 33].

Мында кубануу эмоциясындагы кыймыл-аракеттин кандай мүнөздө, деңгээлде өтөөрүн көрсөтүп жатат. Негизинен, адам кубанганда жана кайгырган эмоцияларында көзүнөн жаш чыгат. Демек, бир эле бейвербалдык каражат эки башка эмоциялык көрүнүштө аткарылып жатат.

Бакыруу – *Акбалта көрүп акыры, «Сүйүнчү!»-деп бакырды. Кубангандан бай Жакып: «Не дейсиң?»-деп чакырды* [СО: 36]. Бул жерде катуу кыйкырганды билдирүүчү этиш *баа* деген дабыш тууранды сөзгө этиш жасоочу – *кыр* мүчөсү жалгануудан пайда болгон [Сейдакматов 1980: 45].

Кыйкыруу – катуу үн чыгаруу, бакыруу [КТС2: 163], адам кубангандан да катуу үн чыгаруу менен өзүнүн эмоциясын билдирет жана да сүйлөп жаткан сөзүнө кубанычын коштогон шаңдуу кыйкырык бейвербалдык фонациялык каражат коштойт: *«Келиңер!» - деп, кыйкырып, Арстан эрдин бу күндө, Ач кыйкырык жаңырды, Кызмат барбы бизге?-деп, Кыраандан сурап салышты* [СК: 1056]. Байыркы түрк тилинде *кы* сөзү бирөөнү кыйкырып чакырууда колдонулган. Мисалы: Кы, бери кел! Ой, бери кел! Ага этиш жасоочу *–кыр* мүчөсү жалганып, *кыкыр* сөзү келип чыккан. Кийин уңгунун аягына *й* тыбышы уланып, *кыйкыр* түрүнө келген [8: 169]. Ф.Фолсомдун жана Н.Я.Маррдын көз караштары боюнча оозеки сүйлөшүүнүн негизги каражаты болгон ымдоо-жаңсоо белгилери адамдын аң-сезими, психологиясы менен тыгыз байланышта жана бул белгилердин тилдин пайда болушуна өбөлгө түзгөн. Алгачкы адамдар бейвербалдык каражаттардын тобуна кирген фонациянын элементтерин, б.а. кыйкыруу, ыйлоо, кубанганда жана кайгыргандагы үн каражаттарын колдонуп, тилдин келип чыгуусуна өбөлгө түзгөн дейт [9: 11]. Демек, кубануу эмоциясындагы кыйкырып чыккан үн бейвербалдык каржаттардын эң эскиси болуу менен, бул жерде *келиңер* деген сөздү коштоо менен, айтып жаткан адамдын көңүлү куунак экендигин, фонациянын элементтери аркылуу берилеп айтылып жатат, жазууда тийиштүү тыныш белгилер коюлат.

Баркылдоо (*барк+ылда*) – барк-барк этип үн чыгаруу, көңүлү көтөрүлүп турганда кубанган кезде адамдын үнү бийиктеп, бакылдап сүйлөө, фонациялык бейвербалдык каражаттарга кирет: *Ак шумкардай баркылдап, Ак сакалы жаркылдап, Кара тилин кайрады* [СК: 165]. *Бала каздай баркылдап, Балбан Кошой абакең, Ак сакалы жаркылдап* [СК: 288].

Ураан чакыруу – кубанганда, коштоп, сүрөп турганда айтылуучу чакырык. Мисалы: кыргыздарда хан көтөргөндө ошол адамдын атын айтып, ураан чакырган, бул фонациялык каражат аркылуу ошол адамдын хан болушуна тилектештигин, каршы эмес, кубануу менен кабыл алып жаткандыгын туюнтат. Ошондой эле аш-тойлордо байге сайылып, ат чабыш, эр сайыш ж.б. учурларда ураан чакырылган: *Сүйүнгөндөн баарысы «Кайкайлап» ураан чакырып* [СК: 190]. *Маңдайдан чыкты бакырык, «Манастап!» - ураан чакырып* [СК: 427].

Үшкүрүү – адам бир эле кайгырганда же капаланганда эле үшкүрбөстөн, аябай сүйүнгөндө жүрөгү элеп-желеп болуп, толкунданып турганда да ошол абалын үшкүрүү аркылуу билирт: *Көргөндө Манас үшкүрүп, Сүйүнгөнү эмеспи, Баладай чуркап жүгүрүп, Аколпокту кийинип, Аккелтени колго алып* [СО: 732].

Кыргыз тилинде адамдын ичинен кубангандыгын туюндурган да сөздөр бар: *кымтыңда, кымпылда, кымый, кымылда* ж.б. Окумуштуу З.Дербишева бул этиштер боюнча мындай аныктама берет: «Эти глаголы используются для описания человеком внутренного состояния, которое ни внешне, ни на лице ничем не выдаются, ни как не проявляются [10: 300].

Кубануу сезими адамдын үнүнөн, көзүнөн гана билинбестен, анын жалпы баскан-турганында да өзгөрүү пайда болот. Эпостогу каармандардын кубануу сезими алардын жүрүм-турумуна таасир этип, тиешелүү лексемалардын жардамы менен текст ичинде чагылдырылган:

Баладай чуркап жүгүрүү – кубангандан бир орунда тура албоо, тез-тез басып, чуркоо бутунун кыймылы менен адамдын көңүлү шат болуп, ачык экендигин билдирет: *Сүйүнгөнү эмеспи, Баладай чуркап жүгүрүп, Аколпокту кийинип, Аккелтени колго алып, Жаны ордуна келгенде* [СО: 734]. Кубануу эмоциясындагы абалда адамдын ички оң эмоциялык энергиясы бат-бат кыймылы, чуркоосу, секирүүсү сыяктуу кыймыл-аракеттер менен коштолоору бышык. *Баладай чуркап жүгүрүү* бейвербалдык каражатынын лексемасы, көңүлүндө кири жок, чын жүрөктөн сүйүнүү менен жасалып жаткан кыймыл-аракет экендиги көрүнүп турат.

Бурала басуу – шашпастан, өзүнө ишенгендей кадамы, басуусу. Көңүлү жайланып, кубанып тургандагы дененин кыймылы: *Токойдон чыгып буралып, толук жүзү нурланып, Меңдибай чыгып келгени, Сабыркап турган Жакыпка, Саламды бала бергени* [СК: 110].

Шат болуу – шаңдуу, көңүлдүү, куунак, шайыр деген түшүнүктү берет [КТС2: 785], кабагы ачылып, шатыра-шатман сүйлөө, кыймыл-аракети да тез, энергиялуу болгондо айтылат: *Кубанбаган бир жан жок, Куп дебеген тири жан жок. Шат болбогон бир жан жок, Жамандык ойлоор тири жан жок* [СО: 1090]. *Шат* сөзү тууралган дабыштын кескиндигин, кыскалыгын билдирген табыш тууранды сөздөн болуп, ага этиш сөзүнүн айкалышы менен айтылып жатат.

Дардаюу – адам сүйүнгөндө, кубанып, көңүлү жай алып турганда, дене-боюн бош коюп, бүжүрөйбөй, чалкалап турган калыбында болот, ошол учурун тилдик каражат аркылуу дардаю, кубанычы койнунда ж.б. терминдер менен берилет: *Сүйүндү Манас дардайып, Чаначтай мурду барбайып, Көк арсландай чамынып, Жаратканга жалынып* [СК: 348].

Барбактоо – бапырандоо, барбаландоо, дардаландоо [КТС2: 87], кубангандан далда?дап, калдастаган адамдын кыймылы: *Калча десем Коңурбай, Барбактап калат экенсиң, Оолуга түшүп, сен мага, Калдактап калат экенсиң* [СК: 770]. *Барбактоо, дардактоо, калдактоо* кыймыл-аркеттеринин берген мааниси бирдей болуп, ыр саптарынын уйкаштыгына жараша тыбыштык жактан өзгөрүп, эпостогу каармандардын образын ачып берүүдө чоң жардамга келет.

Карпаңдоо – барпаң-барпаң этүү, барпаңдоо [КТС1: 793], кубанып, кубанычы койнуна батпай турганда далдаңдап, колу-буту туш келди эпсиз кыймылдап, бир орунда турбай, колу-буттун, дененин барпаңдаган кыймыл аракети: *Карыса да карпаңдап, Кары буурадай тартаңдап* [СК: 679]. *Карп* тууранды сөзүнөн *–аң* тууранды сөз жасоочу мүчөсү жалганып, *-да* этиш жасоочу мүчө аркылуу жасалды.

Электөө – *Бакдөөлөт жүрөт электеп, Берейинчи тоюңду, Анан карап келип турайын Катындар сенин жоюңду. Чакыргын!-деп күлдүрдү* [СК: 117]. Элеп-желеп болуп толкундануу, чыдамын жоготуу деген мааниде келип жатат.

Кыргыз тилинде кубануу сезиминин адамга таасир этишин көркөм, образдуу баяндаган фразеологизмдер да бар:

Жарылып кетер жүрөгүм – кубангандан, сүйүнгөндөн жүрөгү элеп-желеп болгон, эмоциялык абалын туюндурат: *Бала жоктон жүдөдүм, «Эркек!»-деп, бирөө жүгүрсө, Жарылып кетер жүрөгүм* [СО: 32].

Жыйынтыктап айтканда, «Манас» эпосунда кубануу сезими башка эмоциялык каражаттарга (ачуулануу, кайгыруу, коркуу, сыйлоо, таң калуу ж.б.) салыштырмалуу аз кездешерин байкадык. Мунун себеби, окуянын жалпы жүрүшүндө, негизинен, көңүл чордону кыргыз эли-жерин коргогон баатырлар жөнүндө баяндалгандыктан, согуш темасы, басып алуучулук, калмак-кытайлардын кол салышы, зордук-зомбулук сыяктуу көрүнүштөр баяндалып, ачуулануу эмоциясына караганда эмнегедир кубануу эмоциялык абал аз сүрөттөлгөндүгүнөн болсо керек. Ошентсе да, кубануу эмоциялык абалын чагылдырган түрдүү бейвербалдык каражаттарды лексемалаштырып сүрөттөгөн 120 лексикалык бирдик табылды.

Адабияттар

1. Лабунская, В.А. Невербальное поведение: структура и функции / В.А.Лабунская. – *Ростов*: Изд-во *Ростов*, ун-та, *1986*. – С.5-35.

2. Булах, Н.А. Предположительные вопросы и средства их выражения в современном немецком языке: автореферат дис....канд. филол.наук / Н.А.-Булах. – Пятигорск, 1997.

3. КТС 1 - Кыргыз тилинин сөздүгү. Биринчи бөлүк. -Б.: «AVRASYA PRESS», 2011.-880б.

4. КТС 2 - Кыргыз тилинин сөздүгү. Экинчи бөлүк. -Б.: «AVRASYA PRESS», 2011.-891б.

5. СО - Манас: Кыргыз элинин баатырдык эпосу. С.Орозбаковдун варианты боюнча КРУИАнын Ч.Айтматов атындагы Тил жана адабият институту. / Түз.: С.Мусаев – Б.: Хан-Теңир, 2010. - 1840б.

6. СК - Манас: С.Каралаевдин варианты б-ча / Түз.: А.Жайнакова, А.Акматалиев. - Б.: «Турар», 2010. - 1008б.

7. Ключевский, В.О. Сочинения: М., 1959. Т. VIII.

8. Сейдакматов, К. Кыргыз тилиндеги сөз маанисинин жана варианттарынын өнүгүшү / К.Сейдакматов. – Ф., 1982. – 135 с.

9. Фолсом, Ф. Книга о языке / Ф.Фолсом. – М.: Изд. Дом. Прогресс, 1974.

10. Дербишева, З. Кыргызский этнос в зеркале языка, Монография / З.Дербишева. – Б., 2012. – 404 с.

Б. Усмамбетов,
БГУ

МАХМУД КАШГАРИНИН «ДИВАНЫНДАГЫ» ҮЙ-БУЮМДАРЫНА ТИЕШЕЛҮҮ АЙРЫМ СӨЗДӨРДҮН ЛЕКСИКА-СЕМАНТИКАЛЫК ӨЗГӨЧӨЛҮКТӨРҮ

Махмуд Кашгаринин "Диванында" жалпы эле үй-тиричилигине байланыштуу сөздөр көп кездешет. Үй-буюмдарын ошол мезгилдеги колдонуу шартына, кандай материалдан жасалгандыгына жана эмнеге арналгандыгына карата бөлүп кароо семантикалык жактан иликтөөлөргө жеңилдик түзүлөөрү бышык. Ушул жагдайда үйгө салынуучу буюмдардын аталышындагы айрым сөздөргө илик жүргүзүп көрөлү:

Ешук –жапкыч. Хандар, бектер өлгөндө алардын мүрзөсүнүн үстүнө жабылып, кийин кедейлерге таратылып берилүүчү жапкыч (165). Кыргыз тилинде *эшик* сөзүнө туура келет. Жогорудагы ***ешук*** (жамынчы), ***ешук*** (жапкыч) сөздөрүнүн жалпы окшоштуктары бар. Өтмө маанидеги сөздөр. Ешүк (эшик) сөзү азыркы мезгилде "Үйдүн, короонун ж.б. кирүү, чыгуу үчүн ачык калтырылган жери жана каалгасы" маанисинде колдонулат. Байыркы түрк тилинде ***эшу***этиши "жап" маанисин берип, ага зат атооч жасоочу ***–к*** мүчөсү уланганда, ***эшук*** "жабуу" сөзү келип чыккан (ДТС, 186). Мына ушул ***эшук*** сөзүнүн ***у*** тыбышы ***и*** тыбышына өзгөрүүдөн *эшик* сөзү жаралышы мүмкүн. Анткени эшик үйдүн ачылып-жабылып тура турган бөлүгү болуп эсептелет. Ошол өзгөчөлүгүн байыркы түрктөр "жап" маанисиндеги ***эшу***сөзүнүн жардамы менен жасалган. *Эшик* сөзүнүн "тыш, сырт" мааниси кийин жаралган дешке болот (К.Сейдакматов,1988 272). Муну тастыктоо үчүн жогорудагы "жамынчы, жапкыч" маанисиндеги ***ешук*** сөзү күбө.

Кыргыз тилинде *эшик* сөзү 1."үйдүн, короонун каалгасы" маанисинен тышкары, 2."Үйдүн сырткы, айлана-тегереги" маанисинде да кездешип, "жол, мүмкүнчүлүк"сыяктуу өтмө мааниге ээ болгон.

Ошондой эле ***эшик-төрүн*** *көрүү, үй-жайын, үй-бүлөсүн көрүү, үйүндө болуу: Үйгө барып*, ***эшик-төрдү*** *көрүп кетиңиз* (Жантөшев), ***Эшик ага-*** жородо сырттан киши кийирбей, эшик сактап туруучу адам: ***Эшик ага*** *болгон адамды төрдө отургандар тамашалап жатышты.* ***Эшик ачар-*** кызды көрүүгө келгенде күйөөсү келиндерге берүүчү акча, мүлк; *Женкетайды,* ***эшик ачар,*** *төшөк саларды буларга чачкыла* (Бейшеналиев) туруктуу сөз айкаштарынын тутумунда орун алган. Ал эми "Үйдүн сырткы, айлана- тегереги" маанисиндеги *эшик* сөзү өтмө мааниде колдонулат десек жаңылышпайбыз. ***Эшигин*** *көрүп төрүнө өт* (макал). Кыргыз тилинде өтмө маанисинде "жол, мүмкүндүк" (*Совет өкмөтү илимге* ***эшикти*** *кең ачты*) маанисинде да айтылат.

Йаби –көрпөчө. Чыгыл тилинде (39 3т) кыргыз тилинде бир нерсени көрсөтпөө үчүн же ысыктан сууктан сактоо үчүн жаан –чачын тийбес үчүн же коолдук үчүн үстүн жаап коюуга арналган буюм, жапкыч: *жүк жабуу*, *түндүк жабуу* , *ат жабуу* (үртүк)деген түшүнүктөгү сөз айкаштарында кездешет. Түрк тилдериндеги материалдарга карасак, өзбек тилинде *епик*, *от епиги, жүн йабуу*, *бахмал, баркыт йабу* болуп айтылат. Казак тилинде болсо кыргыз тилиндегидей *ат жабуу* формасында айтылат. Түркмөн тилинде болсо *хеже* жана *йабу* болуп эки түрдө колдонушат. Аталган сөздүн-*жап,* уңгусу кыргыз тилинде 1."Каалганы, дарбазаны жана жалпы эле ачылып жабыла турган нерселерди жабык абалга келтирүү, ачык абалда калтырбай бекитүү». *Айсулуу кайра келди, үйүн ачты, кирген соң үй эшигин кайра жапты* (Үмөталиев), 2.Кандайдыр бир нерселердин үстүнө каптай салуу, чүмкөө, каптоо». *Камыш жапкан жаңы салган үйлөр бар* (Аалы). *Жабуу жапса жарашып, жаркыраган торпогум* (Тоголок Молдо). *Бак башын бубак жапкан самсаалалып* (Бөкөнбаев), «Сый көрсөтүү, урматтоо иретинде чапан, кийим кийгизүү» *Жолдошуң сайын бир-бирден күрөөкө соот жабайын* («Манас»). 3. «Сүйлөө, сүртүү, шыбоо». *Бутун жууп тазалап, кара дары жапты эми* («Эр Табылды»), «Бир нерсенин бетине жабыштыруу, чаптоо (көбүнчө нан бышыруу, казанга, дандырга жабыштыруу)». *Ашык толдуу план деп, Апаппак нан жабалык* (Нуржамал), 4. «Жая берүү, каптай берүү, жайпай берүү, жайпай төгүлүү, каптай төгүлүү (көбүнчө суюктуктун куюлушу же төгүлүшүнө карата)» *Орто жерге келгенде суу аттын жалын жаба берди* («ЖашЛенинчи»), 5. «Кандайдыр бир башталган ишти аяктоо, токтотуу». *Директор акыркы сөзүн сүйлөп, жыйналышты жапты. Бакалчылар майда- чайда буюмдарын жыйнап дүкөндөрүн жапты* (Жантөшев), 6. «Жашыруу, билгизбөөгө аракет кылуу, чыгарбоо» *Бир жамандыгын миңдин жакшылыгы жабат* («Жаш Ленинчи»). *Акыйкаттан көрсөтүү, Айбын жаппай жашырып* («Жазгыч акындар»), 7. «Ордун толтуруу, кемчил же жетишпеген жагын толуктоо, ордун бастыруу».Чыгымдалган каражаттарын түшкөн пайданын эсебинен жапты сыяктуу маанилерге ээ (КТТС, 1984, 306 бет).

Байыркы түрк тилдеринде ***йап*** 1. строитъ, делатъ: ***Еч там йапты-*** мужчина возвел стенц, ***йап*** 2. покрыватъ: ***Су келди йер йапа гарар чар-*** пришло войско, (лошади) роют снег, покрывая землю (снежной пылъю) жана «закрыватъ» ***Ергапуг йапты-*** мужчина закрыл дверъ. ***Йап*** 3. прикладыватъ, приклеиватъ- ***ичлар өтмөк йапты-*** женшина прилепила лепешку (к стенке тандыра) болуп кездешип, кыргыз тилинде маанилери сакталып калган. Ал эми башындагы тыбыштардын алмашып айтуусу боюнча Махмуд Кашкари «Сөздөрдөгү айырмачылыктар бир нече тамгалардын ордуна башка тамгалар алмашып келишип, же болбосо кээ бир тамгалардын түшүп калышынан болот».

Мис., Огуздар менен кыпчактар менен «йа» тамгасы «алиф» тамгасына же «жийм» тамгасына алмаштырып айтышат». Ошентип түрктөр «йылыг сув» десе алар болсо «ылыг сув» дешет-деп белгилейт. (92, 1т). Байыркы түрк тилинде сөз башындагы *ж* тыбышынын *й* тыбышына алмашкан сөздөр кеңири кездешет: ***йазым*** (жазым), ***йүгүн*** (жүгөн), ***йап*** (жап), **йаптыг** (жаптык), ***йугуркан*** (жууркан), ***йаыч*** (жаа+уч), ***йанлык*** (жандык), ***йулор*** (жолдор), ***йип*** «жип» ж.б. Жогоруда кеп кылынгандай, *жабуу* десек боз үйдүн жабуусун, атка тиешелүү жабууну элестетебиз (к. ***Өртук-*** жабуу / *Малга тиешелүү жабдыктардын жана куралдардын аталыштары / Атка жана жылкыга тиешелүү жабдыктардын аталыштары*).

Кыргыз тилинде кездешүүчү *көрпөчө* сөзү төмөнкүдөй эки мааниде колдонулат: 1. «Алдыга салынуучу ичке төшөк» жана 2. «Ээрдин үстүнө салып, басмайыл менен тартылуучу кичине төшөк». Сөздүн уңгусу *көрпө* (к.***Көбсөөн/*** *Үй буюм- тайымдардын аталышы*) болуп, кыргыз тилинде «козунун, улактын тармал жүндүн териси» маанисинде да колдонулат. Ушундай көрпөчөнүн баштапкысы козу, улактын жүндүү терисинен жасалып, кийин ичине жүн, кебез салынган ар кандай кездемеден тышталган жерге салынуучу төшөктөр аталып калган. Көбүнчө тилибизде *төр көрпө// төр көрпөчө* же *жер көрпө// жер көрпөчө* болуп айтылат. Мындай *жууркан- төшөк* маанисине өтүшүн түндүк диалектиде кездештирүүгө болот: *Дарбаза ачылган кезде көрпө-төшөктөрдүн, кийиз- кийимдердин жайылуу тургандыгы көрүндү* (Абдукаимов) (КТТС, 577;).

Йазым – төшөк, жата турган жер (33,3 т) сөзүнүн түбү ***йаз*** // жаз (кандайдыр бир түрмөктөлгөн түктөлгөн нерсени жаюу , ачуу, бүктөлбөгөн, бырышпаган, оролбогон ж.б абалга келтирүү) этиштен жана-ым сөз жасоочу мүчөдөн куралган. Байыркы түрк тилинде «жаз» (***тон күнгө йазылды***-тон күнгө жазылды, ***йыг тонда йазылды***-май тонго жазылды (ээриди) этиши «чачыра» (***су йазылды***- аскер чачырады) маанисин да берген (115, 3 т). Кыргыз тилинде *жаз* этиши биринчи маанисинен сырткары төмөнкүдөй маанилерге да ээ: «таратуу , жаюу»: *Күн нуру ачык аба черди жазган, жер бети кызыл-тазыл жашылданган* (Аалы). *Атаң барда жоо жеңип, элдин жазат капасын* (Нуркамал) жана «*Керегe* жайып ачуу, бүктөлгөн, түйүлгөн, куушурулган ж.б. абалдан жайылган, кереге ачылган, эркин болгон абалга өтүү: *Мышык тырмактарын жазып, эки колун илгери созду* (Сыдыкбеков). Айтылгандардан улам, жүккө оролуп жыйылган төшөктү жазып жерге салуудан ушундай аталып калган дешке болот.

Йап – жабагы, кийиз. Айтышат «***йүң йап***» жабыгы жүн, кийиз(7,3т). Бул сөз мүчө уланбастан зат атоочко өткөн. Кыргыз тилинде этиштик маанисинен тышкары мүчө уланбастан затты жасабайт. Бирок бул этиш байыркы түрк тилинде мүчө уланбай эле затты жасагандыгын көрүп турабыз. Ошондой эле өнүмдүү уңгу катары *жабдык*, «Аркандай жарак курал шаймандар», *жабуу* «Бир нерсени көрсөтпөө үчүн же ысыктан сактоо үчүн, жаан-чачын тийбес үчүн же коздук үчүн жаап коюга арналган буюм», *жабык* «боз үйдүн туурдугу менен үзүгүнүн кошулган (катташкан) жери», ж.б сөздөрдө орун алган.

Йасук – жаздык (67,3 т) « ***Йостук йасталды***»– жаздык жаздалды (153, 3т) (Башка, алдыга жаздык же башка бир нерсени коюу, төшөө) жана ***–ык*** этиштен затты жасоочу мүчө уланган . Байыркы түрк тилинде ***йасук*** сөзү «жаздык» жана «жөлөнгүч» маанисинде кездешет. Кыргыз тилинде *куш жаздык* , жана *мамык жаздык* деген түрлөрү бар. Ошондой эле *өз жаздыгынөзу ала жатуу* - өзү өлө турган болгондон кийин бирөөдөн өчүн ала жатуу, өзү менен кошо кас адамын да өлүмгө учурата кетүү, *көзжаздыгы* – көздүн асты сыяктуу катышкан туруктуу сөз айкаштарынын тутумунан жолуктурууга болот.

Йогуркан – Жууркан (389). Ошондой эле «көйнөк» маанисинде да айтылат (85,3 т). Жууркан ортосуна жүн салынып, ичи-сырты кездемеден кабылып тигилген, жатканда жамынып жатуучу төшөнчү экени белгилүү: *Чоң эне ак шейшептин жакасын кайрып, жуурканды кымтып койду* (Сыдыкбеков). *Түйгөн чийдей кылып бирине бирин тегиз койгон жууркандар бир топ* (Сыдыкбеков) . ***йугуркан*** сөзү – байыркы түрк тилиндеги ***йурка*** «ороо» этишинен турат. Мисалы: ***йыгачка йип йуркашды*** - жыгачка жип оролду. Ошондой эле оролгон бардык нерсеге карата айтылат: «***урук йыгачка йурканда*** - аркан жыгачка оролду, ***ер йугурканка йурканды*** - эр жуурканга оролду (149, 157, 3 т). Ушундан жамынып жатуучу төшөнчү жүккө оролуп жыйылгандыктан йугуркан пайда болгон дешке болот. Бул сөздүн этиштик уңгусу азыркы кыргыз тилинде кездешпейт. Жогоруда ***й*** тыбышынын ***ж*** тыбышына алмашып айтылган. ***К. Йабу***. Ал эми – *ган* мүчөсү менен байыркы түрк тилинде **өргөн** (өр+ган) –кайыш, олоң (226), **четген**(чек+ген)-тизгин, жүгөн (765) сөздөрү жасалган. Кыргыз тилинде да ушул сыяктуу *жүгөн, чөгүн, аркан, бакан, тизгин* сөздөрүндө кездешет.

Кызыз – жал, войлок, кийиз (637) байыркы түрк тилинде ***кызыз//кедиз//кидиз*** түрүндө варианттары бар. Анын ***д*** тыбышы ***й*** тыбышына алмашуусундан кыргызча *кийиз* түрү жаралса, ***д*** тыбышынын ***г*** тыбышына алмашуусунан өзбек, уйгур тилиндеги *кигиз* сөзү келип чыккан. Ал эми байыркы түрк тилиндеги ***кед*** этиши азыркыча ***кий*** сөзүнүн маанисинде болгон. Ага этиштен зат атооч жасоочу ***–ыз*** мүчөсү кошулуп , ***кедиз//кидиз*** сөзү жасалган. Болжолу, ал кезде кийиз кийим катары колдонулгандыктан ушундай аттынын келип чыгышына себеп болгон окшойт (Сейдакматов,143), байыркы түрк тилиндеги көпчүлүк сөздөр этиштен жаралгандыгын да бул сөздөн көрүүгө болот. Ошондой эле кийиздин оймосуна карата өтмө маанидеги ***оймо*** болуп кездешет. Мис., «***Ол маңа ойма талкышды***» - *Ал мага кийиз уйпалашты* (327, 2 т.). Оймо аталышы азыркы кездешкен *ала кийизге* туура келет. Эмне үчүн дегенде ала кийизге гана оймо, түр салынары бизге белгилүү. Дагы «Диванда» «***Ол кызка кизиз сыратты***»- *Ал кызга кийиз шырытты* болуп кездешет (491, 3 т.). Биздин оюбузча, азыркы шырдакты кийиз аташса керек. Мындагы шыры эмгек процесси шырдакка колдонулары изге белгилүү. Ал эми тилибизде *шырдак* сөзү *шыры* этишинен пайда болгон дешке болот. Мис., *Турдукан сызмадан шырып басмайыл, куюшкан жасады* (Бейшеналиев). *Шырдак шырыды* (КТТС, 742 бет). Кийиз боз үйдүн жабуусун, шырдак, калпак, ала кийиз (жерге салынуучу кийиз), кементай ж.б. нерселерди жасоо үчүн колдонулуучу жүндөн бышырылып басылган калың материал катары белгилүү.

Кийиздин кыргыз элинде *ала кийиз* (түр салынып жасалган кийиз), *туш кийиз* (үйдүн тушуна-керегеге, тамдын дубалына тартуу үчүн оюп, сайма түшүрүлгөн кооздолгон буюм) сөз айкаштары кездешет. Ошондой эле кыргыз тилинин диалектисинде шырдакты *тур кийиз* дешет. Жогорудагы туш кийиздин баштапкы мааниси үйдүн керегенин тушуна тагылган, кооздолуп түр салынган кийиздин өзү аталган болсо, азыркы мезгилде ар кандай чүпүрөк материалы катталып, сайма сайылган, үйдүн тушуна керилип тагылган буюмду атап калышкан.

Ушул сыяктуу иликтөөлөр кандайдыр бир деңгээлде кыргыз тилинин тарыхына өз салымын кошот деген ойдобуз.

Адабияттар

1. Древнетюркский словарь. -Л.: Наука, 1969.
2. Сейдакматов К. Кыргыз тилинин кыскача этимологиялык сөздүгү. – Ф.: Илим, 1988.
3. Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгү (КТТС). – Ф.: Мектеп, 1969.
4. Махмуд Кашкари «Түрк тилдерини сөздүгү» / Кыргыз тилине которгондор: Т.Токоев, К.Кошмоков, I т. –Б., 2011.
5. Махмуд Кашкари «Түрк тилдерини сөздүгү» / Кыргыз тилине которгондор: Т.Токоев, К.Кошмоков, II т. –Б., 2012.
6. Махмуд Кашкари «Түрк тилдеринин сөздүгү» / Кыргыз тилине которгондор: Т.Токоев, К.Кошмоков, III т. –Б., 2013.

Halit DURSUNOĞLU
Atatürk Üniversitesià

TÜRKİYE TÜRKÇESİNDE BİRBİRİNE BENZETİLEN YA DA BİRBİRİYLE KARIŞTIRILAN EKLER

Özet
Türkiye Türkçesinin dil bilgisi öğretiminde yaşanan sorunlardan biri de yazılışları aynı olan eklerin işlevlerinin birbirine karıştırılmasıdır. Aslında, eklendiği kelimenin anlamına veya yapısına bakıldığında bu ekleri birbirinden ayırmak kolaydır; ancak yine de bu konuda bazı zorluklar yaşanmaktadır. Bazen çekim ekleri bazen yapım ekleri bazen de çekim ekleri ile yapım ekleri, aralarındaki benzerlik nedeniyle birbirine karıştırılabilmektedir.
Ortaöğretim düzeyinde şekil bilgisi ile ilgili konuları içeren bazı uygulama çalışmalarında öğrencilerin ekler konusunda yaptıkları yanlışlar tespit edilirken öğrencilerin birçok eki yazılışlarının aynı olması nedeniyle birbirine karıştırdıkları görüldü. Bu makalede öğrencilerin hangi ekleri birbirine karıştırdığı tespit edildikten sonra bu ekleri bir başka ifadeyle yazılışları aynı işlevleri farklı olan ekleri birbirinden ayırt etmelerine yönelik bir yaklaşım sunulmaya çalışılmıştır.

Anahtar sözler:
Türkçe, Türkiye Türkçesi, Şekil bilgisi, Yapım eki, Çekim eki

AFFIXES ARE MISTAKEN ABOUT EACH OTHER ON COMPARED WITH EACH OTHER IN TÜRKİYE TURKISH.

Abstract

One of theproblems in Türkiye Turkish's gramer teaching is tocomparewiththeappendixesthatarewritten in thesomeway but havedifferentfunctions. Infact, whenwelook at thestructureormeaning of theword is addedtodistinguishbetweentheseinserts is easy; but it is stillexperiencingsomedifficulties in thisregard. Somet imessuffixessome times affixesshoo ting withattachments sometimesaddsproduction can be mixed together duetothesimilaritiesbetweenthem.

Secondary-levelinformation, includingissuesrelatedt othewaysomeapplicationworks in student writing falseidentifiedmanyadditionalstudentswhiletheyare in theattachmentswerefoundto be thesameduetoconfuse. Inotherwords, it addsthesamefunctionalitySpellings has attemptedtopresent an approa chfordistinguishing betweendifferentatta chmentsth athavebeenfoundto mix afterea chother whicha dds thestu dentse nrolled in thisarticle.

Keywords:

Turkish, Türkiye Turkish, Form language, Constructionalaffix, Inflectionalsuffix.

Giriş

Sondan eklemeli bir dil olduğu için Türkçede eklerin çok önemli bir yeri vardır. Eklerin genel işlevlerini şöyle sıralamak mümkündür:

1. Sözcük türetmek
2. Sözcüğün türündeki değişimi belirlemek
3. Sözcüğün anlamına katkıda bulunmak
4. Söz dizimini anlamlı bir birliktelik hâline getirmek
5. Sözcüğün cümledeki görevini belirlemek
6. Yabancı kelimeleri Türkçeleştirmek

Kökler ile birlikte Türkçe kelimelerin yapısını belirleyen ekler, Türkçenin en büyük zenginliklerindendir. Yapım ekleri konusunda hemen her dil bilgisi kitabında bir birliktelik söz konusu iken çekim eklerinin verilişinde birtakım ayrılıklar görmek mümkündür. Bazı ekler konusunda kitaplar arasında bilgi ve yaklaşım farklılıkları bulunmaktadır.

1. Ekler konusunda yapılan hatalar

Ortaöğretim düzeyinde *"şekil/biçim bilgisi"* konularında öğrencilerin yaptığı hatalar gözlemlendiğinde, eklerle ilgili yapılan hataların sebepleri şöyle belirlenmiştir:

1. Kelimenin kökünü doğru tespit edememek
2. Ekin kelimenin anlamını değiştirip değiştirmediğini anlayamamak
3. Ekin kelimenin türünü değiştirip değiştirmediğini anlayamamak
4. İsimlerin ve fiillerin sonuna gelen çekim eklerini tam bilememek
5. İsimlerin ve fiillerin sonuna gelen çekim eklerini birbiriyle karıştırmak
6. Ortak köklerde sadece kelimenin köküne bakmak
7. Eki sadece eklendiği kelimede görmek.
8. Ekin değişik şekillerini (ses değişimini, yardımcı ünsüz ile kullanımını) bilememek.

Yukarıda belirtilen maddelerin anlaşılırlığı için bu hatalardan son ikisi üzerinde durmak faydalı olacaktır:

Eklerle ilgili yapılan en önemli hata, çoğu dil bilgisi ve ders kitabında verildiği üzere, eki cümle içinde değil sadece geçtiği kelimede görmektir. Ekin işlevini kelimede çok rahat şekilde belirten bir öğrenci aynı ekin cümledeki işlevini belirtememektedir.

Eklerle ilgili yapılan diğer önemli bir hata da ekin değişik şekillerini görememek; yani ekteki ses değişimini ve ekin yardımcı ünsüz ile kullanımını kavrayamamaktır. Ünsüzle başlayan bir ekin içindeki ünlünün değişimini gören ya da değişebileceğini düşünen birisi, ünlü ile başlayan eklerde bu değişimi aynı kolaylıkta görememekte ve düşünememektedir. Misal olarak *"-i"* ekinin *"-ı"* şeklini düşünen biraz daha zihnini zorladığında ekin *"-u, -ü"* şekillerini de düşünebilmektedir. Bu durumdaki birisi, ekin *"-nı, -ni, -nu, -nü; -yı, yi, -yu, -yü; -sı, -si, -su, -sü"* şekillerini de alacağını düşünememektedir. Yine, daha az görülse de, ünsüz ile başlayan ekin başındaki sesin değişiminin de farkında olunamamaktadır. Meselâ: *"-cı"* ekini çok iyi bilen birisi, ekin *"-ci, -cu, -cü"* biçimlerini alacağını bilirken; eklendiği kelimenin son harfinin sert olmasından dolayıekin *"-çı, -çi, çu, -çü"* şekillerini almasını hemen bilememektedir.

2. Çekim ekleri ve yapım eklerinin temel işlevleri

Eklendiği kelimenin anlamında küçük ölçüde değişikliğe yol açan çekim ekleri, sözcükler arasında anlam ilgisi kurarak, onları birbirine bağlayan, onlardan bir söz dizimi oluşturan eklerdir. Çekim ekleri, kelimenin ne temel anlamını ne de çeşidini değiştirir; anlam bakımından katkıda bulunarak sözcüklerin cümledeki görevini belirtir.

Eklendiği kelimenin anlamında büyük ölçüde değişikliğe yol açan yapım ekleriise sözcüklerin temel anlamlarından yeni anlamlar ortaya çıkaran ve sözcüğün türünü değiştirebilen eklerdir.

3.Birbirine benzetilen ya da birbiriyle karıştırılan ekler

Ekler ses ve yazılışlarının aynılığı ya da benzerliği bakımından birbirine benzetilmekte bu da öğretimin her kademesinde öğrencilerin bu konuyu karıştırmasına sebep olmaktadır.

Birbiriyle karıştırılan ekleri üç sınıfta toplamak mümkündür:

3.1. Birbiriyle karıştırılan çekim ekleri

Birbiriyle karıştırılan çekim eklerinin örnekleri çoktur. Bunlardan bazıları şöyledir:

Üçüncü tekil kişi iyelik eki *"-i"* ile (belirtme) hâl eki olan *"-i"* birbirine karıştırılır:

*Ev**i** güzeldi.* (Üçüncü tekil kişi iyelik eki)

*Ev**i** boyattı.* (Hâl eki)

Ayırt edebilmek için cümlenin başına *"onun"* ifadesi getirilir; uygun düşerse kelimenin sonundaki ek, üçüncü tekil kişi iyelik ekidir. *(Onun evi güzeldi.), (Onun ev**i** boyattı.)*

Üçüncü çoğul kişi iyelik eki *"-ler/lar"* ile çokluk eki olan *"-ler/-lar"* birbirine karıştırılmamalıdır.

*Ev**leri** yukardaydı.* (Üçüncü tekil kişi iyelik eki)

*Ev**leri** boşalttılar.* (Çokluk eki-hâl eki)

Ayırt edebilmek için cümlenin başına *"onların"* ifadesi getirilir; uygun düşerse kelimenin sonundaki ek, üçüncü çoğul kişi iyelik ekidir. *(Onların evleri yukardaydı.), (Onların evleri boşalttılar.)*

3.2. Birbiriyle karıştırılan yapım ekleri

Farklı işlevleri olan yapım ekleri de birbiriyle karıştırılmaktadır.

*Dizinin göz**de** oyuncularından...* (Sıfat yapan yapım eki)

*Yanındakine bir şeyler fısıl**da**dı.* (İsimden fiil yapan yapım eki)

3.3. Birbiriyle karıştırılan çekim ekleri ile yapım ekleri

Yapıca benzer olduğu hâlde görevi farklı olan yapım ve çekim ekleri birbirine çok karıştırılmaktadır:

*Arabayı bak**ım** yaptırmış.* (Fiilden isim yapan yapım eki)

*Saç**ım** ağarmıştı.* (Çekim eki, hâl eki)

*Ben de insan**ım**.* (Çekim eki, ek fiil)

*Yapılanları unutmad**ım**.* (Çekim eki, şahıs eki)

Yukarıda belirtilen maddeler ışığında Türkiye Türkçesinde birbirine karıştırılan ekleri ve işlevlerini bir tablo üstünde karşılaştırmalı olarak vermek faydalı olacaktır:

Birbirine Benzetilen ya da Birbiriyle Karıştırılan Ekler

Ek	Çekim eki olarak kullanımı	Yapım eki olarak kullanımı
1. -() r	**-()r çekim eki** Fiillerin sonuna gelerek geniş zaman eki olarak kullanılır: *Akşam gel**ir**.*	**-() r yapım eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek türemiş fiil yapar. *Saçları ağ**ar**mış.* 2. Fiillerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Gel**iri** gid**eri** belli değil.* *Kes**er** ayağına düşmüş.* 3. Fiillerin sonuna gelerek türemiş fiil yapar: *Fırsatı kaç**ır**dılar.* 4. Türemiş sıfat yapar: *Hediyesi çal**ar** saatti.* 5. Birleşik isim yapar: *Köylüler artık biç**er**döv**er** kullanıyor.* *Yan**ar**dağ yeniden faaliyete geçmiş.* 6. Eklendiği kelimeyi sıfat-fiil yapar: *Koş**ar** adımlarla hedefe ilerliyor.* 7. İkilemelerin sonuna gelir: *Oku**r**yaz**ar** değildi.*
2. -mez	**-maz/-mez çekim eki** Fiillerin sonuna gelerek geniş zaman eki -()r'nin olumsuzu olarak kullanılır: *Yarın da gel**mez**.*	**-()r yapım ekinin olumsuzu** 1. Türemiş sıfat yapar: *Görün**mez** kazaydı.* *Sınavda tüken**mez** kalem kullanmayınız.* 2. Adlaşmış sıfat yapar: *Utan**maz**ın biri.* 3. Eklendiği kelimeyi zarf yapar: *Umursa**maz** gözüküyor.*
3. -ecek	**-ecek çekim eki** Fiillerin sonuna gelerek gelecek zaman eki olarak kullanılır: *Programda şiir oku**yacak**..*	**-ecek yapım eki** 1. Fiillerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Yak**acak** temin etmek güç oldu.* 2. Türemiş sıfat yapar: *Ak**acak** kan damarda durmaz.* 3. Eklendiği kelimeyi zarf yapar: *Parayı öde**yeceğ**i yok.*
4. -di	**-di çekim eki** 1. Fiillerin sonuna gelerek di'li geçmiş zaman eki olarak kullanılır: *Çok beğen**dim**.* 2. İsimlerin sonuna gelerek ekfiil olarak kullanılır: *Üniversiteden hocam**dı**.* 3. Fiillerin sonuna gelerek ekfiil olarak kullanılır: *Bu fidanı geçen yıl dikmiş**ti**.*	**-di yapım eki** 1. Birleşik isim yapar: *Gir**di**si çık**tı**sı belli değil.* *Bir gecekon**du**da oturuyor.* 2. Adlaşmış sıfat yapar: *Gir**di**ler belli değil.* 3. İkilemelerin sonuna gelir: *İş ol**du**bit**ti**ye getirildi.*
5. -miş	**-miş çekim eki** 1. Fiillerin sonuna gelerek miş'li geçmiş zaman eki olarak kullanılır: *Kara haber tez duyulur**muş**.* 2. İsimlerin sonuna gelerek ekfiil olarak kullanılır: *Günlerdir hasta**ymış**.* 3. Fiillerin sonuna gelerek ekfiil olarak kullanılır: *Otelde kalıyor**muş**sun, öyle mi?*	**-miş yapım eki** 1. Türemiş sıfat yapar: *Gör**müş**, geçir**miş** bir adam.* 2. Sıfat-fiil yapar: *Sarar**mış** yapraklar hüznü temsil ediyor.* 3.Adlaşmış sıfat yapar: *Alış**mış** kudur**muş**tan beterdir.*

6. -i	**-i çekim eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek belirtme hâli olarak kullanılır: *Ben**i** böyle bırakma!* 2. İsimlerin sonuna gelerek 3. tekil şahıs iyelik eki olarak kullanılır: *El**i** kesilmiş.*	**-i yapım eki** 1.Fiillerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Gez**i** programı henüz belli değil.* *Yazısını beğenmiyor.* 2. Fiillerin sonuna gelerek türemiş fiil yapar: *Yeri kazıyor.* 3. İkilemelerin sonuna gelir: *El**i** dil**i** durmuyor.*
7. -e	**-e çekim eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek yönelme hâli olarak kullanılır: *Okul**a** doğru gidiyordu.* 2. Fiillerin sonuna gelerek 3. tekil şahıs istek eki olarak kullanılır: *Gel**e** ki göresin!*	**-e yapım eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek türemiş fiil yapar: *Eli kan**a**mış.* *2.* Fiillerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Yolu sap**a**ydı.* 3. Eklendiği kelimeyi zarf yapar: *Arabam ucuz**a** gitti.*
8. -de	**-de çekim eki** İsimlerin sonuna gelerek bulunma hâli olarak kullanılır: *Kitap**ta** bu konuyla ilgili bir şey yok.*	**-de yapım eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek türemiş fiil yapar: *Yanındakine bir şeyler fısıl**da**dı.* 2. Türemiş sıfat yapar: *Göz**de** mesleklerden biri…* 3. Adlaşmış sıfat yapar: *Takımın göz**de**lerinden biri…* 4. Eklendiği kelimeyi zarf yapar: *Gün**de** üç defa görüşüyoruz.* **(-ki ekiyle birlikte)** -ki ekinden önce kullanılarak; 1. Türemiş sıfat yapar: *Dışarı**daki** adamı tanımıyorum.* *Ev**deki** hesap, çarşıya uymaz.* 2. Adlaşmış sıfat yapar: *Sınıf**taki**ler şok olmuştu.*
9. -den	**-den çekim eki** İsimlerin sonuna gelerek ayrılma hâli olarak kullanılır: *Son zamanlar ev**den** çıkmıyor.*	**-den yapım eki** 1. Türemiş sıfat yapar: *Can**dan** seven böyle mi olur?* 2. Eklendiği kelimeyi zarf yapar: *Gerçek**ten** ağlıyordu.*
-()n	**-in çekim eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek tamlayan eki olarak kullanılır: *Masal**ın** sonu çok ilginçti.* 2. Fiillerin sonuna gelerek emir eki olarak kullanılır: *Kapıları kapat**ın**.* *Bu işi, yarın bitir**in**.*	**-in yapım eki** 1.Fiillerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Gel**in** otomobile güçlükle bindi.* *Ek**in**ler yağmur bekliyor.* 2. Fiillerin sonuna gelerek türemiş fiil yapar: *Etrafta kimseler gör**ün**müyor.* 3.Eklendiği kelimeyi zarf yapar: *İlk**in** Ahmet geldi.* *Kış**ın** gelecekmiş.* 4. İkilemelerin sonuna gelir: *Mır**ın** kır**ın** etme.*
10. -ki	**-ki çekim eki** İsimlerin sonuna gelerek aitlik belirtmek için kullanılır: *Benim**ki** daha güzel…* İsimlerin yerini tuttuğu için *"ilgi zamiri"* olarak da adlandırılır. *Babasının gözleri mavi, annesinin**ki***	**-ki yapım eki** 1. Türemiş sıfat yapar: *Dün**kü** programı beğenmedim.* *Karşı**ki** evde oturuyoruz.* 2. Adlaşmış sıfat yapar: *Önce**ki**leri tanımıyorum.* 3. Eklendiği kelimeyi zamir yapar:

		(-de ekiyle birlikte) -de ekinden sonra kullanılarak; 1. Türemiş sıfat yapar: *Bahçe**deki** ağaçlar kurumuş.* *Sen**deki** talih dostlar başına.* 2. Adlaşmış sıfat yapar: *Yukarı**daki**leri tanımıyorum.*
11. -me	**-me çekim eki** Fiillerin sonuna gelerek olumsuzluk bildirir: *Babam henüz dön**me**di.*	**-me yapım eki** 1. Fiillerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Uçurt**ma**lar, çocukluk aşkımdı.* *Bir kilo kıy**ma** al, yeter.* 2. Türemiş sıfat yapar: *Kütüphanede çok sayıda yaz**ma** kitap var.* *As**ma** köprüden geçerken çok korkmuştum.* 3. Adlaşmış sıfat yapar: *Sonradan gör**me**lerden sakınmak lâzım.*
12. -()m	**-()m çekim eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek aitlik, iyelik bildirirler: *Araba**m** az ileride.* 2. Fiillerin sonuna gelerek 1. tekil şahıs eki olarak kullanılır: *Ben doğarken ölmüş**üm**.* 3.İsimlerin sonuna gelerek ekfiil olarak kullanılır: *Ben Türk**üm**.*	**-()m yapım eki** 1. Fiillerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Giy**im**ine dikkat eder.* 2. Türemiş sıfat yapar: *Öyle güzel ki, bir iç**im** su.* *Üç dil**im** börek yedim.* 3. Adlaşmış sıfat yapar: *Sonradan gör**me**lerden sakınmak lâzım.*
13. -()k	**-()k çekim eki** 1. Fiillerin sonuna gelerek 1. çoğul şahıs eki olarak kullanılır: *Dün geldi**k**.* 2. isimlerin sonuna gelerek ekfiil olarak kullanılır: *Biz de oradaydı**k**.*	**-()k yapım eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek türemiş fiil yapar: *Epeycedir göz**ük**müyor.* 2. Fiillerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Elbiseleri yırt**ık**tı.* 3. Türemiş sıfat yapar: *Kır**ık** testiyle su verirmiş çiçeklere.* 4. Adlaşmış sıfat yapar: *Uyuş**uğ**un biri.* 5. İkilemelerin sonunda kullanılır: *Her şey aç**ık** seç**ik** ortada...*
14. -()z	**-()z çekim eki** 1. Fiillerin sonuna gelerek 1. çoğul şahıs eki olarak kullanılır: *Yarın gider**iz**.* 2. İsimlerin sonuna gelerek ekfiil olarak kullanılır: *Hepimiz insan**ız**.*	**-()k yapım eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Onlar ik**iz**ler.* 2.Fiillerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Boğ**az**ı iltihaplanmış.* 3. Türemiş sıfat yapar: *İk**iz** kardeşi var.* 4. Adlaşmış sıfat yapar: *Üç**üz**ler yaşam mücadelesi veriyor.*
15. -si	**-si çekim eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek 3. tekil şahıs iyelik eki olarak kullanılır: *Baba**sı** kasabada tanınmış biri.* 2. İsimlerin sonuna gelerek tamlananeki olarak kullanılır: *Bende bir resmi var; yarı**sı** yırtık.*	**-si yapım eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Olayın yansı**ma**sı farklı gösteriliyordu.* 2. Fiillerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Yat**sı** ezanı okunuyordu.* 3. Türemiş sıfat yapar: *Sin**si** adamın tekiydi.* 4. Adlaşmış sıfat yapar:

16. -dir	**-dir çekim eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek ekfiil olarak kullanılır: *En büyük şehrimiz İstanbul'**dur**.* 2. Fiillerin sonuna gelerek ekfiil olarak kullanılır: *İşi bitirmiş**tir**.*	**-dir yapım eki** 1. Fiillerin sonuna gelerek türemiş fiil yapar: *İşi başkalarına yap**tır**dı...* 2.Eklendiği kelimeyi zarf yapar: *Günler**dir** onu bekliyor.*
17. -se	**-se çekim eki** 1. Fiillerin sonuna gelerek 3. tekil şahıs şart eki olarak kullanılır: *Gelir**se** gideriz.* 2. Fiillerin sonuna gelerek 3. tekil şahıs dilek eki olarak kullanılır: *Gel**se** sevinirim.* 3. Fiillerin sonuna gelerek ekfiil olarak kullanılır: *Görmüş**se** yandık.* 4. İsimlerin sonuna gelerek ekfiil olarak kullanılır: *Güzel**se** sorun yok demektir.*	**-se yapım eki** İsimlerin sonuna gelerek türemiş fiil yapar: *Çok su**sa**dım.* *Garip**se**miştim.*
18. -ce	**-ce çekim eki** İsimlerin sonuna gelerek *"görelik"* anlamında kullanılır (kendinden önce iyelik eki aldığına dikkat edilmelidir): *Kanaatim**ce** bu iş yanlış oldu.*	**-ce yapım eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Türk**çe**, ağzımda annemin sütü gibi...* 2.Fiillerin sonuna gelerek türemiş ad yapar: *Bulma**ca** çözmeyi çok severim.* 3. Türemiş sıfat yapar: *Dairenin geniş**çe** bir salonu var.* 4. Adlaşmış sıfat yapar: *Sınıf**ça** geziye gideceğiz.* 5. Eklendiği kelimeyi zarf yapar: *Yıllar**ca** yolunu bekledim.* *Dost**ça** karşıladı.*
19. -le	**-le çekim eki** İsimlerin sonuna gelerek *"birliktelik"* anlamında kullanılır (kendinden önce iyelik eki aldığına dikkat edilmelidir): *Ankara'ya babam**la** gideceğiz.*	**-le yapım eki** 1. İsimlerin sonuna gelerek türemiş fiil yapar: *Gerçeği giz**li**yorlar.* 2.Fiillerin sonuna gelerek türemiş fiil yapar: *Aşağıya at**la**dı.* 3. Eklendiği kelimeyi zarf yapar: *Hız**la** içeri girdi.*

Sonuç

Ortaöğretim düzeyindeki öğrencilerin ekleri kavramada yaşadığı sorunlardan biri de, yazılışları aynı işlevleri farklı olan eklerin birbirine karıştırmalarıdır. Bu konudaki sorunları gidermek için konunun öğretiminde aşağıdaki maddeler çözüm olarak önerilebilir:

1. Eklerin asıl şekillerinin yanı sıra uğrayacakları ses değişimlerini de göstermek
2. İsimlerin ve fiillerin sonuna gelen çekim eklerini bir bütünlük içerisinde ve karşılaştırmalı olarak vermek
3. Eklerin kelimenin anlamını ve türünü değiştirip değiştirmediği üzerinde dikkatleri yoğunlaştırmak
4. Eki sadece eklendiği kelimede değil cümlede de göstermek.
5. Çekim eklerinin anlatımında bu eklerin eklendiği kelimeyi cümlenin hangi ögesi durumuna soktuğunu da belirtmek. *"-i" ekinin eklendiği kelimeyi cümlenin nesnesi; "de ekinin eklendiği kelimeyi cümlenin tümleci yapması gibi.*
6. Yapım eklerinin sözcüğün anlamını ve çeşidini değiştirdiği belirtilirken bu eklerin eklendiği sözcüğü artık *"yeni bir kelime"* yaptığını özellikle belirtmek.
7. Bol bol şekil bilgisine yönelik uygulama çalışması yaptırmak.

Kaynaklar

1. ADALI, Oya (2004), *Türkiye Türkçesinde Biçimbirimler*, İstanbul: Papatya yayıncılık.
2. AĞCA, Hüseyin (2001), *Sözlü ve Yazılı Anlatımda Türkçenin Kullanımı*, Ankara: Atatürk Kültür Merkezi Yayınları.
3. AKSAN, Doğan http://kitap.antoloji.com/kisi.asp?CAS=121150(2000), *Türkiye Türkçesinin Dünü, Bugünü, Yarını*, İstanbul: Bilgi yayınevi.
4. ATABAY, Neşe ve diğerleri(2004), *Türkiye Türkçesinin Sözdizimi*, İstanbul: Papatya yayıncılık.

5. BANGUOĞLU, Tahsin (1995),*Türkçenin Grameri,* Ankara: TDK yayınları.
6. BOZKURT, Fuat (2000), *Türkiye Türkçesi,* Ankara: Hatiboğlu yayınları.
7. BOZKURT, Fuat (2004), *Türkiye Türkçesi Türkçe Öğretiminde Yeni Bir Yöntem,* İstanbul: Kapı yayınları.
8. DEMİRCAN, Ömer (2004), *Türkiye Türkçesinde Kök-Ek Birleşmeleri*, İstanbul: Papatya yayıncılık.
9. DENY, Jean (1995), *Türk Dili Gramerinin Temel Kuralları (Türkiye Türkçesi),* Ankara: TDK yayınları.
10. EDİSKUN, Haydar (2004), *Türk Dilbilgisi Sesbilgisi-Biçimbilgisi-Cümlebilgisi,* İstanbul: Remzi Kitabevi.
11. ERGİN, Muharrem (2004), *Türk Dil Bilgisi,*İstanbul: Bayrak yayınları.
12. GENCAN, Tahir Nejat (2001), *Dilbilgisi,* İstanbul: Ayraç Yayınevi
13. GÜLENSOY, Tuncer (2000), *Türkçe El Kitabı,* Ankara: Akçağ yayınları.
14. HENGİRMEN, Mehmet (1998), *Türkçe Dilbilgisi*, Ankara: Engin yayınevi
15. HEPÇİLİNGİRLER, Feyza (2004), (*Öğretenlere ve Öğrenenlere)Türkçe Dilbilgisi*, İstanbul: Remzi Kitabevi.
16. KARAHAN, Leyla (1997), *Türkçede Söz Dizimi - Cümle Tahlilleri,*Ankara: Akçağ yayınları.
17. KOÇ, Nurettin (1996), *Yeni Dilbilgisi*, İstanbul: İnkılâp Kitabevi
18. KORKMAZ, Zeynep (2003),*Türkiye Türkçesi Grameri (Şekil Bilgisi)*, Ankara: TDK yayınları.
19. KORKMAZ, Zeynep ve diğerleri (2001), *Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri*,Ankara: Yargı yayınevi.
20. OLGUN, Yusuf (1996), *Türk Dili / Kompozisyon,* İstanbul: Alfa Basım Yayın.
ÖZKIRIMLI, Atilla (2001), *Türk Dili / Dil ve Anlatım,* İstanbul: Bilgi Üniversitesi yayınları.
SAĞIR, Mukim (2002), *İlköğretim Okullarında Türkçe Dilbilgisi Öğretimi*, Ankara: Nobel Yayın Dağıtım.

Жумакеева Э.Б.,
БГУ им. К.Карасаева

К ВОПРОСУ О ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОМ ВЫРАЖЕНИИ ОДОБРЕНИЯ-ПОХВАЛЫ И НЕОДОБРЕНИЯ-НЕДОВОЛЬСТВА В РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ В АНГЛИЙСКОМ И КЫРГЫЗСКОМ ЯЗЫКАХ

Ключевые слова: *лексико-грамматическое выражение, речевые действия, одобрение-похвала, неодобрение-недовольство, функционально – стилевой тип.*

Речевые действия одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства могут быть реализованы не только в разговорной речи, но и во многих других функциональных стилях, во многих других функционально-социологических языковых системах и подсистемах. Но мы сознательно ограничили языковое пространство нашего сопоставительного исследования разговорной речью в аналитическом германском английском языке и агглютинативном тюркском кыргызском. И потому выявление того, какое место занимают речевые действия одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства в структуре разговорной речи, с одной стороны, а с другой стороны, выявление того, какова лингвистическая сущность предложения, содержания речевых действий одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства и реализующихся в разговорной речи. И, разумеется, таким целеустановкам предшествует выявление того, какое место в системе функциональных стилей и в функционально-социологических языковых системах занимают речевые действия одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства.

В традиционном языкознании различают три функциональных уровня манифестации языка, которым в самом общем виде соответствуют три функциональных стиля: величественный стиль, средний стиль и сниженный. В древнем, античном языкознании данные функциональные стили различались не столько по социологической обусловленности языка, когда величественный стиль считался достоянием аристократии и дворянства, средний – горожан и простолюдинов, а сниженный – крестьян, рабов, и асоциальных групп, а сколько по достоинствам речи (по типам, по манерам речи). «Важное место в античной стилистике занимает вопрос о достоинствах речи, среди которых, в первую очередь, назывались: чистота, ясность и уместность» [Венцкович Р.М., Шайкевич А.Я, 1974, с. 29].

Понимая под чистотой речи безупречное владение родным языком, его фонетикой, лексикой и грамматикой, под ясностью речи общепонятность и общедоступность выражаемых мыслей, а под уместностью речи соотнесенность высказывания с ситуацией общения, древние авторы ставили тип, манеру речи (функциональный стиль языка) в прямую зависимость от насыщенности речи признаками чистоты, ясности, и уместности. Чем выше была насыщена речь признаками чистоты, ясности и уместности, тем была выше манера речи. Речь с высокой степенью чистоты, ясности и уместности являлась величественной; речь со средней степенью чистоты, ясности и уместности являлась речью со средними манерами, а речь, в которой чистоты, ясности и уместности было очень мало, являлась речью сниженного типа. [см.: Венцкович Р.М., Шайкевич А.Я, 1974, с. 29-30; Березин Ф.М., Головин Б.Н., 1979, с. 226].

Вообще-то функционально-стилевое чтение языка – очень сложное явление, несмотря на кажущуюся простоту. До сих пор в языкознании нет единства по этому вопросу. Это обусловлено тем фактом, что «четких, строгих и разграничительных линий между стилями нет, и не может быть. Языковые единицы и категории обладают помимо качественных, еще и количественными свойствами, т.е. активностью применения в речи, или вероятностью, которая усваивается в процессе усвоения языка в условиях длительного одноязычного окружения» [Березин Ф.М., Головин Б.Н., 1979, с. 238].

В самом общем виде к величественному стилю речи относят речь литературно-художественную, речь официальных документов и речь регламентированную научную. К среднему стилю речи относят язык повседневного общения, язык телевидения и радио, а также речь общепроизводственную, употребляемую на предприятиях, учреждениях и организациях. К сниженному стилю речи относят нерегламентированный язык улицы, различные социальные жаргоны, а также речь самых низких социальных слоев населения.

По всей логике вещей, анализируемая нами разговорная речь, в которой наиболее часто встречаются лингвистические феномены одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства, в английском и кыргызском языках должна относиться к среднему функционально – стилевому типу. Это и в самом деле так, если не принимать во внимание, что оба анализируемые языки произошли из диалектов: английский национальный, литературный язык произошел из лондонского диалекта в 16 веке. [см.: Лингвистический энциклопедический словарь,1990, с. 33], а кыргызский национальный, литературный язык – из северного диалекта в 20 веке [см.: Язык мира: тюркские языки, 1997, с. 287]. Это означает, что и в аналитическом германском английском языке, и в агглютинативном тюркском кыргызском языке их сущности и природа до сего времени планомерно и равномерно распределяются между двумя функционально-социальными стилями языка: величественным и средним [ср.: Чолпонбаева Н., 2008, с. 20-21].

Но если английская и кыргызская разговорная речь распределяются между двумя функциональными стилями языка, между так называемыми величественным стилем, и средним стилем, куда, в основном, принадлежит повседневная обиходная речь, то в отношении разговорного языка с конкретными экспликациями речевых действий одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства следует высказать некоторые соображения.

Английская разговорная речь и таковая кыргызская, в которых эксплицируются речевые действия одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства, большей частью в повседневной и обиходной речи, но также могут встречаться и в стиле величественном, когда они употребляются в литературно-художественных произведениях. Но, как показывает, сопоставительное рассмотрение языкового материала из английского и кыргызского языков в стилевом отношении данные материалы не полностью совпадают. Так, во-первых, выявляется, что большая часть английских и кыргызских материалов с речевыми действиями одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства проявляет средний стиль, присущий разговорной речи в обиходном и повседневном общении. Обиходное и повседневное общение отличается неофициальностью, а также «неподготовленной официальностью» [термин заимствован из академического издания «Русская разговорная речь», 1973, с. 15].

Неофициальное общение имеет непубличную сферу протекания речи, а «неподготовленное официальное общение» публичную сферу протекания такой речи: «Можно сказать, что существует две разновидности протекания речи: непубличная (разговор пациента с врачом, беседа посетителя с народным судьей, разговор подчиненного с начальником и т.п.) и публичная, общественная (речь с трибуны, с кафедры, выступление на собрании, митинге, ответ на экзамене, выступление на ученом диспуте), например, защите диссертации» [Русская разговорная речь, 1973, с. 15]. Оба означенных стилевых проявлений языка – в непубличной и в публичной сфере, принадлежат к среднему стилю языка, имеют в своем составе речевые действия одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства, например:

1) – Болуптур анда, ата, - деди окто калып Налкы Санун. – Сен антындан, тайба, мейли. Сенин адилет экениндн эл бүт билет…-

-Ну хорошо, отец, - сказал с некоторым удовлетворением Нилха Сангун. – Ты не отказывайся от своей клятвы. Все знают тебя как справедливого человека.

[Калашников И. Экинчи китеп, 1989, 181 б.].

2) “**Oh, yes, Mr. Tate**,” said I. “History is bright and fiction dull with homely men who have charmed women. There seems –”

- Вы не правы, мистер Тэйт, - сказал я. – Победы, одержанные некрасивыми мужчинами над женским сердцем, не раз оживляли историю и убивали литературу. Мне даже кажется, что…

[O. Henry, 2013, p. 132-133].

3) Ачуусу келе түштү дейт:
- Атаңдын көрү, ит катын,
Жосуну жок сүйлөсөң,
Жутумду кантип билесиң,
Сүйкүмү жок сүйлөсөң,
Сүйлөтпөй кантип билесиң?

И тогда он вспылил:
- Ты глупая, дурная баба,
Болтаешь ты несусветную чушь,
Откуда ты знаешь мою родословную,
Болтаешь ты вздорные вещи,
Не зная ничего про меня.

[Кедейкан. Олжобай менен Кишимжан, 1997, 321 б.].

В английском и кыргызском примерах 1) , в котором описывается речевое действие с позитивно ориентированной семантикой: одобрение-похвалы – и в аналогичном примерах английском 2) и кыргызском 3), в которых употреблено речевое действие с негативно ориентированной семантикой : неодобрение-недовольство- , предложения проявляют только средний стиль, относящийся к повседневному публичному общению: отца и сына (пример 1), двух друзей (пример 2) и мужа и жены (пример 3).

Но уже предварительное рассмотрение показывает, что в нашем англоязычном материале, содержащем речевые действия одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства, превалирует стиль сниженного типа, нежели чем в таковом материале из кыргызского языка. А сниженный стиль находится в функционально-социальной сфере более раскованного, более фамильярного и более грубоватого общения, особенно когда это касается негативного отношения и отрицательной оценки предмета речи. Например,

4) “One more of those, and you’ll round **the bend**”.
- Еще один стакан, и ты **вырубишься**.
[Глазунов С.А., 2000, с. 47].

5) “That chick I quite beddable.” –
- С этой телкой можно переспать.
[Глазунов С.А., 2000, с. 43].

6) “As near as I can tell you’re not any crazier than **the average asshole on the street” –**
- Насколько я могу судить, вы ничуть не дурнее **любого придурка с улицы.**
[Глазунов С.А., 2000, с. 21].

Грубовато- фамильярная лексика часто встречается и в английских предложениях, которых эксплицируются речевые действия и с положительной семантикой одобрения и похвалы. Например,

7) “That chap do have **a lot of bottle**”.
- Парень, кажется, **рисковый**.
[Глазунов С.А., 2000, с. 77].

8) “She sure **can pound the devil out of that box**,” –
- Она **может так наяривать на пианино, что только держись**.
[Глазунов С.А., 2000, с. 79].

9) “J’m oho’ lookin’ forward do that trip. We gonna have the time of our lives, didn’t we, **ol’ buddy**?”
- Я с нетерпением жду, когда же мы отправимся в это путешествие. Мы будем веселиться от других, не правда ли**, старина**?
[Глазунов С.А., 2000, с. 7].

Если в англоязычном примерах 5), 6) и 7) фамильярно грубоватый стиль речи обусловлен не столько отрицательной оценкой сообщаемой информации, а сколько употребляемыми словооборотами, в 5): you’ll round the bend - ты вырубишься, в 6):that chick - эта телка и в 7): the average asshole on the street” – любой придурок с улицы, то в англоязычных примерах 8), 9) аналогичная фамильярность, грубоватый стиль обусловлен только употребляемой лексемой, относящейся к низкому функциональному стилю, в 8): a lot of bottle– рисковый, в 9): can pound the devil out of that box - так наяривать на пианино, что только держись,и в 9): ol’ buddy– старина.

Все вышеназванные словообороты и лексемы в примерах 5)-10) мотивируют сниженный стиль всего предложения, поскольку они обладают не только грубоватой и фамильярной семантикой, а даже семантикой однозначно грубой, например, в примере, 6): the chick имеет прямое номинативное значение «цыпленок, птенец» [см.: Дубровин М.И., 2011 ,с. 102]. При переносе же этого значения в обязательном порядке проявляется на основе общности внутреннего (поведенческого отрицательного) семантического признака, который относит новое переносное наименование к сниженному лексическому пласту, а вместе с данным сниженным пластом и все соответствующее предложение к сниженному функциональному стилю [ср.: Арнольд И.В., 1959, с. 75].

Как показывает изучение кыргызскоязычного материала с речевыми действиями одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства, в кыргызском языке, в котором также употребляется стилистически сниженная лексика, пока не имеется достаточных оснований отнести соответствующие предложения к сниженному функционально-речевому типу.

Наиболее четко и адекватно речевые действия одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства проявляются в английской и кыргызской разговорной речи, которая отличается в качестве типа речи лингвистическими признаками ситуативной обусловленности, субъективной окрашенности, конкретностью адресата, спонтанностью и использование речевых клише.

Язык как система проявляется в самых разнообразных формах и видах: в виде национального языка, литературного языка, научного языка, в письменной или устной форме, и др. - , но обычно он классифицируется, исходя из целей предназначения и социума употребления, по трем обобщенным функциональным стилям: величественный стиль (литературного языка), средний стиль (повседневной речи) и сниженный стиль (к примеру, жаргонной речи). Разговорная речь как устная форма языка обычно показывает средний функциональный стиль.

Таким образом, конкретное рассмотрение привлекаемого языкового материала показывает, что английская разговорная речь, содержащая речевые действия одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства, проявляет тенденцию эксплицировать не только средний функциональный речевой стиль, но и стиль сниженный, содержащий фамильярно-грубоватые языковые выражения. В то же самое время кыргызская разговорная речь, содержащая речевые действия одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства, обычно употребляется в среднем функциональном речевом стиле, не содержит в себе фамильярно-грубых языковых выражений.

Литература

1. Березин Ф.М. Головин Б.Н. Общее языкознание: Учеб.пос.для студ-в пед-х инст-в. – М.: Просвещение, 1979.

2. Ванцкович Р.М. Шайкевич А.Я., История языкознания. Пос.для студ-в – заочн. – вып.1. – М.: МГПИИЯ им. М.Тореза, 1974.

3. Глазунов С.А. Новый англо-русский словарь современной разговорной лексики. – 2-е изд., стереотип. – М.: Русский язык, 2000.

4. Калашников И. Каар заман. Биринчи китеп / кот. К. Ботояров. – Ф.: Адабият, 1989.

5. Кедейкан. Олжобай менен Кишимжан: Эпостор / А. Акматалиевдин жалпы редакциясы менен. / Түз. Т. Казиев. 9-тому – Б.: Шам, 1997.

6. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл.ред. В.Н. Ярцева. – М.: Советская энциклопедия, 1990.

7. Русская разговорная речь отв.ред. Э.А. Земская . – М.: Наука, 1973 –

8. Чолпонбаева Н.А. Функциональные подсистемы английского языка в драматических произведениях Шекспира и прблема их перевода на русскй и кыргызский языки: автор дис. Канд.филол.наук. Бишкек, 2008

9. Языки мира. Тюркский язык. / Отв. ред. Э.Р.Тентишев – Б.: Кыргызстан, 1997.

Ф.Д. Кадыркулова,
БГУ

СМЫСЛОВАЯ ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРЕДИКАТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Грамматическая структура предложения в немецком языке в большинстве случаев характеризуется двусоставностью, т.е. наличием в предложении двух членов (составов), подлежащего и сказуемого, находящихся в предикативном отношении.

«Подлежащее является главным членом двусоставного предложения, который выражает предметное понятие, выступает в именительном падеже и предикативно определяется сказуемым, выражающим тот или иной признак или ту или иную форму существования, как исходящее от подлежащего» (Адмони В.Г., 1986, с.222).

Двусоставные предложения – основной структурно-семантический тип простого предложения, обладающий наиболее полным набором дифференциальных признаков простого предложения.

Двусоставные предложения – это предложения с двумя главными членами – подлежащим и сказуемым, которые могут быть распространены второстепенными членами. Подлежащее с относящимися к нему второстепенными членами образует состав, или группу подлежащего. Сказуемое с относящимися к нему второстепенными членами – состав или группу сказуемого. (Бабайцева В.В. 1987, с.74).

В синтаксисе немецкого языка двусоставность предложения не является обязательным. Предложение может быть построено, без одного из главных членов или могут отсутствовать оба в конкретном процессе речевого общения по условиям контекста, часто в ответах на вопрос. Например:

Wer hat denn gewonnen? – Er. (Brecht, 1976, S.154)

Двусоставность предложения не является случайным формальным свойством ряда основных типов предложения, как в немецком языке, так и в других языках. Хотя наличие этих грамматических двусоставных типов предложения всегда непосредственно связано со всем грамматическим строем данного языка, с внутренними законами его развития. Тенденция к их созданию вытекает из самой сущности предложения, из его неразрывной связи с актом общения и с актом мысли. Акт общения, также как и акт мысли, являющийся его содержанием, характеризуется живым, непосредственным соотнесением, связыванием двух компонентов, в этом весь смысл, вся ценность, как акта сообщения, так и акта мысли.

Таким образом, двусоставность является необходимым свойством, как сообщения, так и неразрывно связанного с ним акта мысли. И именно в силу этого двусоставность лежит в основе предложения как такового. (Адмони В.Г. 1986, с.45). Например:

Der Nachmittag ist heiss. (Bachmann, 1998, S.10).

Прежде всего, двусоставная структура предложения может быть у некоторых типов предложения закономерно нарушена в силу особых условий самого процесса общения, в которых употребляется соответствующий тип предложений, или в силу особого характера мысли, который является обобщенным содержанием соответствующего типа предложений. Если предложение по своему грамматическому строению может быть односоставным, то лежащие в его основе сообщение и акт мысли всегда являются двусоставными, так что с точки зрения своего содержания всякое предложение имеет двусоставной характер. Развитие грамматической двусоставности предложения неразрывно связано со всем его строем, с внутренними законами его развития, с совершенствованием структуры языка, в частности, с совершенствованием строя предложения, которое происходит в разных языках по-разному.

Характер двусоставных предложений зависит от взаимодействия главных членов предложения, являющихся грамматическим и смысловым ядром его.

Смысловая взаимосвязь подлежащего и сказуемого состоит в выражении предикативных отношений, т.е. в обозначении сказуемым признака подлежащего, которым оно обладает, либо действия, которое оно производит или воспринимает со стороны. Смысловая взаимосвязь главных членов предложения находит грамматическое выражение в согласовании.

Двусоставные предложения образуются за счет взаимодействия главных членов предложения, подлежащего и сказуемого, которые в единстве выступают в качестве грамматического центра предложения, организующего вокруг себя второстепенные члены предложения и слова, грамматически не связанные с членами предложения. (Жапаров А. 2007, с.59).

Двусоставные предложения в кыргызском языке являются наиболее распространенным типом предложений и четко дифференцированы от всех других типов своей структурой. Например:

Чакырылбаган конок, шыпырылбаган жерде олтурат.

Калкы жакшынын, салты жакшы.

Таким образом, именно в двусоставных предложениях представлены все функциональные единицы синтаксического уровня языка – члены предложения и слова, грамматически не связанные с членами предложения. Начиная сопоставительный анализ языков с характеристики двусоставных предложений, определяем, тем самым, все составные категории, которые реализуются в любом виде предложений сопоставляемых языков.

Двусоставные предложения делятся на два основных структурных вида: нераспространенные и распространенные. (Жапаров А. 2007, с. 59)

Предложения, которые состоят только из главных членов, называются простыми распространенными предложениями. Например:

Канаттуулар учуп баратат. Птицы летят.
Жамгыр жаап өттү. Прошел дождь.

Структура таких предложений в русском и кыргызском языках одинакова. Но есть некоторые особенности, определяющиеся разным грамматическим строем сопоставляемых языков, которые требуют к себе внимания.

Во-первых, благодаря наличию в кыргызском языке категории принадлежности, которая выражается с помощью притяжательных аффиксов, некоторые виды предложений, внешне напоминающие нераспространенные, необходимо отнести к распространенным.

*Досу**м** келди.* *Мой друг пришел.*
*Бул да досу**ң**?* *И он **твой друг**.*

В русском языке притяжательные местоимения, выступающие в роли определения к одному из главных членов, распространяют предложения. В кыргызском это выражено притяжательными аффиксами. Однако здесь в первом предложении опущено местоимение *менин*, а во втором – *сенин*.

Это опущение носит чисто стилистический характер, и при необходимости акцентировать внимание на определении, эти местоимения восстанавливаются.

Таким образом, данный тип предложений в кыргызском языке следует рассматривать как предложения распространенные.

Во-вторых, в кыргызском языке глагольные и именные сказуемые, благодаря наличию у них аффиксов сказуемости, допускают опущение подлежащего, которое легко восстановимо за счет наличия этих аффиксов.

Студент**мин**. Я студент.
Акылдуу**суң**. Ты же умный.
Окуду**ңбу**? Ты читал?
*Окуган**быз**.* *Мы читали.*

Следовательно, такие предложения в кыргызском языке, несмотря на отсутствие отдельной лексической единицы, выражающей подлежащее, относятся к двусоставным нераспространенным предложениям.

Предложения, состоящие из главных и второстепенных членов, называются распространенными двусоставными предложениями.

Если второстепенным членом предложения является притяжательное местоимение, то в кыргызском языке благодаря наличию притяжательных аффиксов, такое местоимение может опускаться. Например:

Жолдошу**ң** айткан го?
Видимо, сказал **твой друг**?
Ини**м** келди.
Пришел **мой брат**.

Если сказуемое в кыргызском языке имеет аффикс сказуемости 1 или 2 лица, то подлежащее при таком сказуемом может опускаться. Например:

*Шаарга барган**быз**.*
***Мы** ездили в город.*
*Университетте студент**пиз**.*
***Мы** студенты университета.*

Таким образом, распространенность предложения, а также его двусоставность в кыргызском языке может выражаться не только лексически, но и чисто грамматически, путем использования специальных аффиксов. (Жапаров А. 2007, с. 59-60)

Подлежащее и сказуемое называют главными членами предложения, т.к. только они образуют основное ядро предложения, а второстепенные члены являются грамматически зависимыми от них составными частями предложения. Главные члены, являясь главным центром двусоставного предложения, представляют собой «... синтез двух величин: подлежащего и сказуемого» (Дмитриев Н.К., 1948), без наличия которых принципиально невозможно выражение определенной законченной мысли. Такие свойства главных членов предложения, в свою очередь, определяются формами их синтетических и структурно-грамматических особенностей частей речи, функционирующих в качестве подлежащего и сказуемого.

Главные члены предложения представляют собой сочетание знаменательных слов, связанных друг с другом подчинительной связью. Подлежащее выступает объектом речи, суждения, а сказуемое находится на положении зависимого от него члена, выражающего действие или свойства того, о ком или о чем идет речь, т. е. подлежащего. Каждый из этих компонентов обладает своеобразными, определяющими его специфику свойствами.

Подлежащее, являясь независимыми от всех других членов предложения, выступает в форме именительного падежа и тем самым, не вступая в какие-либо атрибутивные отношения, обладает свойством выражать объект нашей речи, т.е. то, о чем мы сообщаем в данном предложении.

Сказуемое, как грамматически зависимый от подлежащего член предложения, может обладать формами сказуемости, согласуясь по категориям лица и числа с подлежащим. Остальные формы сказуемости зависят от части речи, каким оно выражено, например: временные формы глаголов, условные аффиксы, постпозитивный порядок слов относительно подлежащего и т.д. все эти формы сказуемости, определяя специфику главных членов, обуславливают их синтаксические функции и корректируют синтаксические отношения, соответствующие этим функциям.

Подобно тому, как проблема определения членов предложения является одной из центральных проблем в современном синтаксисе, проблема определения подлежащего, в свою очередь, является одной из наиболее актуальных для типологии членов предложения.

Литература

1. Адмони В.Г. Введение в синтаксис немецкого языка. – М., 1986. -365 с.

2. Бабайцева В.В. Современный русский язык. – М., 1987. -257 с.

3. Жапаров А. Сопоставительная грамматика кыргызского и русского языков. – Б., 2007. -307 с.

Джаркинбаева Н.Б.,
Жакыпалиева Н.Р.,
БГУ им. К.Карасаева

О НЕКОТОРЫХ ФРЕЙМАХ КОНЦЕПТА «МОЛОДОСТЬ / YOUTH» В АНГЛИЙСКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА

Язык - это лишь небольшая часть целостного явления, которое мы стремимся познать. Однако в качестве формы существования мышления и, главное, как средство общения язык стоит в одном ряду с культурой. Изучение языка не ограничивается изучением лексики и грамматики.[1]

Описание лексики может быть представлено как результат познавательной деятельности человека, который отражается в общих концептах. Именно с помощью концепта культура входит в ментальный мир человека, а человек, в свою очередь, влияет на культуру.

В данной статье рассматривается определение концепта «Молодость» в английском языке.

С. Аскольдов считал, что, «какой бы индивидуальностью не были проникнуты смысловые значения художественных слов, в них всегда заключена та или иная общность. Их разнообразные смысловые значения имеют всегда несколько общих точек пересечения». В ходе исследования посредством сопоставительного анализа выявляются сходства и различия в употреблении слов «молодость» и «youth», и словосочетаний с ними в пословицах и фразеологических оборотах.

Молодость – емкое, многогранное понятие, которое интерпретируется с позиций разных научных знаний. Нам представляется интересным рассмотреть понятие «молодость» с точки зрения англо-американского восприятия данного феномена. Важно отметить, что концепт «молодость» еще не рассматривался учеными с позиции когнитивной лингвистики.

Интересно отметить, что понятие молодости в различных культурах рассматривается по-разному. Подтверждением данного факта являются паремии и фразеологические единицы с компонентом «молодость». Представляется важным выявить общее и специфическое в отражении феномена «молодость» в английской языковой картине мира.

В англоязычном словаре «Longman dictionary of English language and culture” отмечается, *что «Youth is the period of being young, especially the period between being a child and being fully grown; early life” (Молодость – это период жизни между детством и взрослостью; ранняя жизнь)* [England, Addison Wesley Longman, 1998, 1568 p.].

Словарь «Collins Cobuild English Language Dictionary” трактует «молодость» как: «The period of life from puberty to the attainment of full growth; adolescence” (Период жизни от подросткового возраста до достижения зрелости; юность) [England, Collins Publishers, the University of Birmingham, 1996, 1703 p.]

Выше приведённые словарные дефиниции показывают, что в английском языке приоритетным при характеристике молодости является физический признак. Молодость – это определённый период жизни, расцвет жизни человека. Данный признак является принципиально важным для отражения специфики восприятия исследуемого явления в англо-американских паремиях и фразеологических единицах. Английское толкование концепта «молодость» включает в себя не только возрастной период, но и определенные качества, присущие молодым людям. Несмотря на то, что для каждого человека концепт индивидуален, его все же можно разделить на фреймы согласно значениям, закрепленным в словаре. Основываясь на определении Оксфордского словаря, можно разделить концепт «Youth» на 4 фрейма: *Period of life, Quality of life. Young people as a group, Early stage of development.* Хотя словарь не давал значения *Early stage of development*, мы сочли необходимым выделить его как фрейм, так как слово «Young» очень часто употребляется при описании не только людей, но и начальной стадии развития чего-то. Как, например, в следующих выражениях: *young potatoes, young wine, young viscose, young galaxy, young soil.*

Рассмотрим каждый фрейм в отдельности. Фрейм *«Period of life»* можно представить следующими слотами: *Childhood* и *Adolescence* (детство и юность). В эти два периода происходит формирование личности человека, его физическое, умственное и духовное развитие. В свою очередь слот «Childhood» можно разделить на следующие сабслоты: *Physical Development (Физическое развитие)*. На ранних этапах ребенок учится говорить, ползать, ходить, бегать, и т.д. Основные навыки можно описать так: to crawl, to walk, to talk, to run.*Development of Cognitive Skills* (Познание). На начальном этапе детства (примерно до 3 лет) познание мира ребенком происходит через прикосновения, запахи, вкусы, т.е. посредством чувств (чувственное восприятие). Поэтому этот процесс можно описать следующими глаголами: to touch, to smell, to taste, to feel. Взрослея, ребенок начинает познавать мир через книги, задавая вопросы, слушая, и т. д. Поэтому в данный сабслот выделяет следующие глаголы: to read, to write, to , to think, to ask, to keep in mind, *Emotional Development* (Выражение эмоций). Данный сабслот представляет собой то, как личность (в нашем случае, ребенок) выражает эмоции. Он смеется, плачет, улыбается, хмурится, глаголы to cry, to smile, to shout, to frown, to laugh показывают эти выражения в английском языке. *Spiritual Development* (Духовное развитие). Духовное развитие ребенка происходит посредством привития ценностей. Ему объясняют, что плохо, а что хорошо, что можно делать, а что нельзя, что правильно, а что нет, и т.д. Мы представляем данный сабслот так: the child is aware of notions «right-wrong», «good-bad», «allowed-forbidden».

Слот «Adolescence» (Юность) делится на подобные сабслоты:*Further Physical Development.* На данном этапе жизни происходит дальнейшее физическое развитие человека. Поэтому мы рассматриваем данный сабслот так: strength, energy. *Development of Cognitive skills.* На этапе «Юность» подросток познает мир и окружающую действительность посредством чтения, вопро-

сов, наблюдения. При этом он уже размышляет и спорит, задумывается над чем-то. Наиболее подходящие глаголы и сочетания для характеристики данного слота следующие: to read, to listen, to reflect, to realize, to ask, to keep in mind, to argue.*Emotional Development.* Данный сабслот схож по структуре с сабслотом Emotional Development фрейма Childhood.

Отличие заключается лишь в том, что подросток выражает эмоции гораздо более бурно, чем ребенок. Поэтому мы представляем этот сабслот теми же глаголами (to cry, to smile, to shout, to frown, to laugh) и добавляем новые, более сильные: to brawl, to fight, to hug, и т.д. *Spiritual Development.* На данном этапе жизни подросток духовно развивается через телевидение, книги, Интернет,музыку, прессу. Семья и общество так же оказывают важное влияние на формирование его личности. Соответственно, данный сабслот представлен следующим образом: TV, music, Internet, friends, family, society.Итак, мы разделили фрейм «Period of life» на слоты по возрастному принципу и сабслоты в соответствии с навыками и качествами, приобретаемыми на каждом периоде.

Следует отметить, что, в английском фразеологическом корпусе содержится значительное количество единиц с компонентом «молодость», использующихся, главным образом, для оценки кого-либо / чего-либо. Второй (аксиологический) тип ФЕ[2] репрезентируют единицы, которые положительно или отрицательно характеризуют: молодого человека, женщину, ребенка, животного. Приведем примеры с положительной / отрицательной оценкой: молодого человека*: A young shaver – Паренёк, юнец (сема – «незрелый, юный»); Young devil – Сущий дьявол (Молодой дьявол) (сема – «агрессивный, злой»).*

К релевантным признакам вербализованного концепта «молодость» относятся: молодой – значит совсем юный, ещё не разбирающийся в жизни, «зелёный», наивный, беспечный. Во втором случае, «молодость» характеризуется негативными качествами, такими как, зло, агрессия.

Если молодой, значит способный нанести вред, полон сил для совершения не самых лучших поступков.

В значении фразеологизмов с семой «молодость» актуализируется также оценочная сема, коррелирующая с характеристикой женщины.

Ср.: *One"s young woman – Возлюбленная (разговорный вариант) (Чья-либо молодая женщина) сема –«любимая»); Young lady – Милая, любимая.*

Любопытно отметить, что английские фразеологические единицы характеризуют ребенка по этнокультурологическому признаку. Например: *Young Tartar* - трудный, капризный ребенок. Вышеуказанная ФЕ представляет особый интерес для рассмотрения, поскольку буквальное значение, «Молодой татарин», не употребляется в русском языке для обозначения отношения к ребенку. В английском языке пейоративное, но в тоже время неагрессивное, обращение («трудный», «капризный») применимо к непослушному ребенку.

В корпусе аксиологических ФЕ имплицируется номинация животного, сводящаяся к буквальному обращению: «какой-то, кто-то молодой», но она подразумевает в данном случае того или иного детеныша в мире фауны. Ср.: *Young one* – звереныш, детеныш (молодой).Представляется интересным отметить, что к релевантным признакам концепта «молодость» во фразеологической единице Young one можно отнести: беззащитность, слабость маленького существа. Также как и ребенок, звереныш тоже нуждается в заботе и ласке взрослых. В данном примере актуализируется сема «детство, ранний возраст, начало жизни».

Небезынтересно подчеркнуть, что «молодость», как архетипический феномен, способна определять границы понятия «Времени», подтверждением чего являются следующие 3 примера третьего, темпорального, типа:

In the first blush of youth – В юности, в молодости;

Second youth – Вторая молодость

Remember one"s young days – Вспоминать молодые годы;

В данных ФЕ время трактуется, как рождение, начало вселенной (т.е. как глобальное, универсальное понятие), а также как ранний человеческий возраст.

У англичан молодость ассоциируется с таким универсальными понятиями, как «вселенная», «ночь», что отражается в следующих фразеологических единицах: *The youth of the universe* (Начало вселенной); *The night is young (*Ещё не поздно). Понятие «ночь», как универсальное явление, метафоризируется и наделяется антропологическими качествами: метафорические репрезентации характеризуют ночь как молодую, сильную, могущественную.

В результате проведенного анализа можно сделать вывод о том, что, концепт «молодость» в англо-американских паремиях и фразеологических единицах имеет как универсальную (паремиологический корпус), так и этнокультурную специфику.[3] К «молодым» сущностно обусловленным универсалиям традиционно относят тот факт, что в любой культуре и у любого народа молодость – это начало жизни, самое беззаботное время. В то же время, молодой – значит, праздно проводящий время, не имеющий жизненного опыта. Молодость понимается как один из самых прекрасных периодов жизни, в котором происходит становление личности, развитие моральных и физических качеств человека.

Литература

1. Авдеева О.А. Средства выражения концепта-«возраст» в английском языке Текст. : автореф. дис. . канд. филол. наук / О.А. Авдеева. -СПб, 2008.22с

2. Кунин А. В. Большой англо-русский фразеологический словарь: Около 20000 фразеологических единиц / А.В. Кунин 5-е изд., исправл. - М. : Живой язык, 1998. – 83с.

3. Стернин И.А. Методика исследования структуры концепта Текст. / И.А. Стернин. // Методологические проблемы когнитивной лингвистики: сб. статей. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 2001. - С. 56-64.

4. Collins Cobuild English Language Dictionary. – England, Collin Publishers, the University of Birmingham, 1996. – 1703 pp.

5. Longman Dictionary of English Language and Culture. – England, Addison Wesley Longman, 1998. – 1568 pp.

6. Maslova V.A. 2001. Linguoculture. Academia, Moscow

7. Oxford American Dictionary. 2008. OUP, Oxford1.

8. Random Dictionary of English. Random House Inc. England, 1995. – 1986

Ф. Д. Кадыркулова,
БГУ

ПРОБЛЕМЫ ФОРМАЛЬНОГО ПОДЛЕЖАЩЕГО В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ: НЕОПРЕДЕЛЕННО-ЛИЧНЫЕ И БЕЗЛИЧНЫЕ СТРУКТУРЫ

Особого внимания заслуживают формально-двусоставные предложения с подлежащим *man*, которые рассматриваются как неопределенно-личные предложения. Основная особенность этой структуры – *man*+глагол в 3-м лице ед. числа. Предложения с подлежащим *man* широко используются как стилистические синонимы личных предложений. Интересно отметить, что такое употребление данной модели встречается даже чаще, чем употребление ее в основных значениях, и распространено как в языке художественной литературы, так и в разговорной речи.

Неопределенные структуры в предложении немецкого языка могут выполнять как функцию существительного, так и функцию прилагательного.

К неопределенным местоимениям, выполняющим только функцию существительного относятся: *jemand, einer, etwas, niemand, nichts, keiner*. Они имеют только единственное число. Например:

Das hat er keinem gesagt.

Keiner hat es gewusst.

Niemand weiss das.

Ich habe nichts gehoert.

Неопределенные местоимения *alle, viele, mehrere, einige, manche, wenige* указывают на неопределенное число лиц или предметов.

Неопределенное местоимение *kein (keine, kein)* выполняет в предложении только функцию прилагательного и склоняется в единственном числе как неопределенный артикль, во множественном числе как определенный артикль.

Auf dem Tisch liegt kein Heft. Ich habe mit keinem Kollegen gesprochen.

К неопределенным местоимениям, выполняющим роль существительных и прилагательных относятся *jeder, mancher, alle, viele, mehrere, einige, wenige*. Из этих местоимений *jeder* имеет только единственное число. *Mancher* имеет единственное и множественное число.

Alle, viele, mehrere, einige, wenige – имеют только множественное число.

Неопределенно-личное местоимение *man* употребляется, когда речь идет о неопределенном количестве неуказанных действующих лиц. Местоимение *man* не склоняется; оно употребляется лишь в номинативе и в предложении играет роль подлежащего. Например:

I*n unserem Institut studiert man sechs Jahre.*

Подлежащее *man* со сказуемым, в которое входит модальный глагол, например: *man kann, man darf, man darf nicht, man soll, man muss* переводится на русский язык безличными оборотами с наречиями *можно, нельзя, следует, нужно.*

Безличное местоимение *es* употребляется при безличных глаголах, обозначающих явления природы и ощущения человека. Например:

Es regnet. Es schneit.

Es friert mich. Es graut mir.

В этих случаях *es* является подлежащим в предложении.

В предложении с безличным *es* при обратном порядке слов *es* сохраняется и стоит непосредственно после сказуемого, если глагол выражает явление природы. Если же глагол выражает ощущение, то при обратном порядке слов местоимение *es* опускается:

Heute regnet es stark. Mich friert.

При безличном употреблении такого глагола, который обычно употребляется в личной форме; в таком предложении подлежащим является придаточное предложение или инфинитивная группа. Например:

Es freut mich, dass er Erfolg hat.

Es freut mich sehr, Sie zu sehen.

При таком употреблении безличное *es* является коррелятом (соотносительным словом). При обратном порядке слов *es* часто опускается:

Mich freut (es), dass er Erfolg hat.

Если придаточное предложение или инфинитивный оборот стоят в начале всего предложения, то безличное *es* опускается:

Dass er Erfolg hat, freut mich.

Sie zu sehen, freut mich sehr.

При глаголе в безличном пассиве в этом употреблении *es* не является членом предложения:

Es wird in der Stadt davon gesprochen.

При обратном порядке слов в предложении *es* опускается: *In der Stadt wird davon gesprochen.*

Безличное местоимение *es* употребляется в качестве первого слова в предложениях, в которых высказывается общая мысль (например, в пословицах, поговорках) или рисуется общая обстановка, в которой развивается описываемое событие (часто в начале сказок). *Es* в этом случае не является членом предложения: *Es lebte einmal ein armer Bauer, der hatte drei Soehne.*

В устойчивых безличных оборотах, как *es gibt, es geht mir gut.*

В таком обороте *es* является подлежащим и при обратном порядке слов стоит после сказуемого: *mir geht es gut.* (Грабарь-Пассек М. Е., 1994, с.76)

С большей обязательностью подлежащего в немецком предложении, иначе говоря, с двусоставной структурой предложения, связаны следующие особенности немецкого языка:

В немецком языке оформляются как двусоставные предложения - с подлежащим - не только личные предложения, в которых такое оформление соответствует их смысловой структуре, но и неопределенно-личные и безличные.

В этих типах предложений в качестве подлежащего обязательно употребляются местоимения *man* и *es*, что и делает их двусоставными. Но двусоставность эта формальная, поскольку подлежащие *man* и *es* не обозначают никакого реального лица или предмета.

Man и *es* является только формальным признаком неопределенно-личного или обобщенно-личного характера предложения.

Es указывает на безличность, на то, что, говоря словами

А.М. Пешковского, «подлежащее устранено не только из речи, но и из мысли».

Характерно, что единственные два случая, когда в немецком языке возможно бесподлежащное оформление безличного предложения (т.е. без *es*, типа: *mich friert,hier wird gearbeitet*) не имеют безличного значения.

Собственно безличных глаголов в немецком языке насчитывается немного:

Es nebelt, tagt, wetterleuchtet, reift…

Глаголы типа *regnen, scheinen, donnern* допускают, особенно в метафорическом употреблении параллельное существование личных конструкций. (Крушельницкая Г.К. 1991)

Da donnern auch schon die Geschuetzte. (B. Kellermann, S.27)

В немецком языке к безличным конструкциям примыкают тесно личные предложения с *alles* или *etwas* в роли подлежащего, так как они также могут служить средством выражения состояния. (Адмони В.Г. с.152)

Etwas hielt Ihn zurueck. (B. Kellermann. c.25)

Предложение *Man klingelt* по значению почти равноценно предложению

Es klingelt, отличаясь от последнего лишь более личным характером высказывания.

По мнению Абрамова Б.А., предложения с *es* яснее выражают неопределенность субъекта действия, чем предложения с *man*, а потому нередко используются для достижения «впечатления неопределенности», там, где производителем действия могут быть только люди.

(Абрамов Б.А., 2001, с.124)

Безличные предложения характерные времени свойственны только немецкому языку. Обозначая время суток или время года, эти предложения также выражают определенную характеристику окружающей среды. Они соотносительны с номинативными (бытийными) предложениями. Например:

Es ist Tag, **es ist** Nacht, **es ist** drei Uhr, **es ist** Sommer.

День. Ночь. 3 часа. Лето.

Такие безличные предложения со значением времени широко представлены в немецком языке и не имеют прямого соответствия ни в русском, ни в кыргызском языках. Также частая употребительность безличных предложений, выражающих атмосферно-метеорологические явления, не имеют аналогичных параллелей в русском и кыргызском языках.

Характерно, что двусоставная структура предложений с *man* позволяет образовать предложения со сказуемым в форме страдательного залога, что не свойственно неопределенно-личным предложениям кыргызского языка. Подобных примеров очень много, которые свидетельствуют о том, что предложения с *man*, имеющие разные оттенки обобщения, неопределенности находят в немецком языке широкое употребление там, где в кыргызском языке используется для передачи аналогичного значения другие средства: обобщенно-личные предложения с подлежащим, выраженным личным местоимением.

Литература

1. Абрамов Б. А. Теоретическая грамматика немецкого языка. – М., 2001. – 288 с.

2 Абрамов Б. А. Типология элементарного предложения в современном немецком языке. – Б., 2000. – 122 с.

3. Зеленецкий А.Л., Монахов П.Ф. Сравнительная типология немецкого и русского языков. – М., 1983.

4. Крушельницкая К.Г. Очерки по сопоставительной грамматике немецкого и русского языков. – М., 1991.-296с.

5. Грабарь-Пассек М.Е., Практическая грамматика немецкого языка. –М., 1994, с.76.

Суералиева Д.С.,
КГЮА

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ КАК СРЕДСТВОПРИОБЩЕНИЯ СТУДЕНТОВ К КЫРГЫЗСКОЙ КУЛЬТУРЕ

В этой статье рассматривается использование пословиц и поговорок на занятиях по кыргызскому языку, как эффективный прием поддержания интереса к учебе, повышения активности и работоспособности студентов.

Ключевые слова: *Пословицы и поговорки, народная мудрость, активизация грамматических конструкций, формирования продуктивных лексических навыков, обогащения словарного запаса, национальный характер, менталитет кыргызского народа.*

Современные люди могут хранить и передавать информацию разными способами: письменно, на аудио - и видеоносителях, наконец, в электронном виде. А ведь в те времена, когда даже письменность была неизвестна, существовал простой и доступный всем способ передачи опыта – наш язык. До нас дошли послания предков в форме песен, сказок, обрядов.

Но самым кратким и информативным посланием являются пословицы и поговорки. Пословицы и поговорки способствуют приобщению студентов к мировой культуре и, тем самым, к лучшему осознанию своей собственной культуры. В них заключен глубинный смысл и народная мудрость, поэтому они несут определенный воспитательный потенциал – передают через многие поколения нравственные ценности, учат соизмерять свои слова и поступки. Пословицы и поговорки обладают глубиной философского суждения и верностью выводов. В них заключен моральный кодекс народа. При этом многие пословицы являются мотивированным и аргументированными призывами к самосовершенствованию. Они легко запоминаются, так как многие из них облечены в поэтическую форму. Отличаясь лаконичностью формы, меткостью выражения мысли, они являются хорошей иллюстрацией того, как можно кратко и четко излагать свои суждения, в том числе и средствами иностранного языка. Пословица, приведенная к месту, способна сконцентрировать смысл нескольких предложений, то есть сделать речь более емкой. Пословицы и поговорки, обладающие эмоциональной и стилистической окраской, обогащают повседневную речь, делают ее выразительнее и совершенствуют коммуникативную функцию языка.

Использование пословиц и поговорок на занятиях по кыргызскому языку – это эффективный прием поддержания интереса к учебе, повышения активности и работоспособности студентов, так как они помогают ввести элемент игры и соревнования в процесс овладения языком. Это языковый материал, который развивает языковую интуицию, закладывает привычку думать лингвистическими понятиями, помогает усовершенствовать содержание традиционных учебников (Павлова).

Настоящее владение иностранным языком подразумевает умение говорить, пользуясь характерными для этого языка выражениями, фразеологическими оборотами (Вайсбурд). Пословицы и поговорки относятся к устойчивым фразеологическим оборотам и представляют собой особые единицы языка, которые характеризуются цельностью значения, устойчивостью лексического состава и синтаксической структуры. Пословицы и поговорки используются в речи готовыми, т.е. их надо знать в том виде, в каком они установились в языке, и с тем значением, которое закрепилось за ними. Многообразие пословиц и поговорок позволяет успешно использовать их на разных этапах занятия, на всех ступенях обучения, с разным уровнем языковой подготовки студентов. Их изучение помогает формированию умений и навыков разговорной речи, а также в обучении лексике через ситуации общения. Коммуникативная методика, которая занимает ведущее место на современном этапе, предполагает обучение грамматике на функциональной и интерактивной основе, поэтому пословицы и поговорки можно широко использовать для активизации грамматических конструкций в речи.

Итак, использование пословиц и поговорок на занятиях по кыргызскому языку целесообразно:

1. Для совершенствования слухо-произносительных и ритмико- интонационных навыков, в частности:

• долгие гласные, которые передаются удвоенными буквами;

Соодада достук жок. (В торге дружбы нет; Дружба-дружбой, а денежкам счет.) *Эмгект??н?н наны-таттуу, жалкоонун жаны таттуу.* (У труженника хлеб сладкий, у лодыря душа сладкая.)

• один и тот же звук “Э“ в начале слова, в середине и конце передается с помощью букв “Э“ или “Е“:

Байлыктын атасы-эмгек, энеси-жер. (Отец богатства-труд, мать богатства-земля; Без труда счастья не бывает.) *Эрте сепсең бир күнү, эрте оросуң бир жума.* (На день раньше посеешь, на неделю раньше пожнешь; Первым посеешь-первым и соберешь.)

• буквы “К“, “Г“, “Ж“ обозначают два звука. В позиции перед мягкими гласными “К“, “Г“, произносятся заднеязычно:

Китеп–билим булагы. (Книга-родник знания; Книга поможет в труде, выручит в беде.)

в позиции перед твердыми гласными – глубоко заднеязычно: *Карга карганын көзүн чукубайт.* (Ворон ворону глаз не выклюет; Собака собаку не съест.)

2. Для пояснения правил чтения:

• буква “Ж“ в кыргызских словах произносится как мягкое сочетание звуков “ДЖ“:

Жаман айтпай, жакшы жок. (Не сказав худо, нет добра. Без худа нет добра.); *Жигитке жетимиш түрлүү өнөр аз.* (Молодцу и семьдесят профессий маловато; Всякому молодцу ремесло к лицу.)

3. Для формирования продуктивных лексических навыков и обогащения словарного запаса:

Дос күйдүрүп айтат, душман сүйдүрүп айтат. (Друг обжигая говорит, а враг приятно льстит; Недруг поддакивает, а друг спорит.) *Уят-өлүмдөн катуу.* (Стыд-сильнее (хуже) смерти; Лучше умереть с честью, чем жить с позором.)

4. Для иллюстрации словообразовательных элементов:

Билим/дүү болмок оңой, адам болмок кыйын. (Знающим стать легко.человеком стать трудно. Ум без чести, что птица без крыльев.); *Ой/чул оюнга жеткенче, тобокел/чи барып келиптир.* (Пока думающий додумался, рисскующий уже вернулся. Долго думал, да ничего не выдумал. Риск-благородное дело.)

5. Для активизации грамматических конструкций и иллюстрации грамматических явлений:

Уя/да (зат атооч, жатыш жөндөмү) жат/кан (атоочтук) жумуртка (зат атооч, атооч жөндөмү) – асман/да (зат атооч, жатыш жөндөмү) уч/кан (атоочтук) куш (зат атооч, атооч жөндөмү) болот.(Яйцо, лежащее в гнезде, будет птицей, летающей в небе.)

6. Для развития переводческих навыков, языковой и контекстуальной догадки, чувства языка. С точки зрения перевода пословицы и поговорки можно разделить на три группы (Гальскова):

• пословицы и поговорки, которые полностью совпадают с русскими – и по смыслу, и по форме, то есть по образу или по входящим в них компонентам:

Жети өлчөп, бир кес. - Семь раз отмерь, один раз отрежь.

Темирди кызуусунда чап.- Куй железо, пока горячо.

Жүз сомуң болгончо, жүз досуң болсун.- Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

• пословицы и поговорки, совпадающие по смыслу, но не совпадающие по образу, положенному в их основу:

Колдо бар алтындын баркы жок. – Что имеем не храним, потерявши – плачем.

Кол ийрисине тартат. – Своя рубашка ближе к телу.

Менин колума да карга чычаар. – Будет и на нашей улице праздник.

• пословицы и поговорки, которые не имеют соответствия в русском языке.

Они переводятся либо описательным путем, либо при помощи поговорки, созданной переводчиком:

Ат - эрдин канаты. (Конь-крылья молодца.)

Айла-алтоо, акыл-жетүү. (Хитростей шесть, а умов семь.-т.е. ум сильнее.)

Адамдын көркү-чүпөрөк, жыгачтын көркү-жалбырак. (человек красен одеждой, дерево красно листвой.)

Ит үрө берет, кербен жүрө берет. (Сколько собака не лает. А караван свой путь продолжает.)

Приведем примеры заданий, которые способствуют не только более эффективному усвоению учебного материала, но и позволяют углубить представления студентов о свойствах национального характера и менталитета кыргызского народа:

• **отгадайте пословицу по одному данному слову; Например**: *Билим-....., суу-......, Билимдүүгө ...., билимсизге ...., Билими күчтүү ...., Билеги күчтүү ...., Бирде жигит ...., бирде ....,*

• **назовите пословицы, где встречается данное слово; Например**: ***Кыз.***

Кыз бар үйдө кыл жатпайт. Кыздын кырк чачы улуу. Кыз-конок.Кыз кезинде баары жакшы, жаман катын кайдан чыкты? Кыздын сыры төркүнүнө маалым. ж.б.

• **подберите пословицы, похожие по смыслу; Например**: ***Чакырганга барбаган (келбеген) ымдаганга зар болот.***- Кто по приглашению не приходит, тот подмигивания жаждать будет. – Кто сознается, тот с уважением расстается. ***Чакыргандан калба өзүң басып барба***.- Куда приглашают, не отказывайся, а без приглашения не показывайся. Не незвано не ходи, на нестлано не ложись. Не зван гость, непасена и честь.

• **закончите пословицу (дается либо ее начало, либо ее конец); Например**:

а) Көйнөктүн кирин жууса кетет, ...
Жигиттин өзүнө караба, ...
Бир ата он баланы багат, ...
Билимдүүнүн билими жугат, ...
Бакылдаган текени суу кечкенде көрөбүз,.......
б) ...., Акчасыздын көзү ойнойт.
............., Адамды билүү кыйын.
............, кайраты тоо аңтарат.
............, коркпосо да кой өлөт.
.. .., Эр айланып, элин табат.

Большой интерес вызывают также конкурсы на знание пословиц, например, «Аукцион» (студенты по очереди называют по одной пословице, кто будет последним, тот и выигрывает), «Снежный ком» (первый студент произносит пословицу, второй повторяет её и называет новую пословицу, третий повторяет обе и добавляет ещё одну и т.д.) и многие другие.

Использование такого национально-культурного компонента, как народные пословицы и поговорки на кыргызском языке, способствует совершенствованию навыков произношения, лучшему усвоению и активизации грамматических конструкций, прочному усвоению и расширению лексического запаса, развитию памяти и формированию эмоциональной выразительности речи. Их глубокое содержание не только развивает мышление студентов, но и имеет большое воспитательное значение, что является задачей каждого преподавателя кыргызского языка.

Литература

1. Вайсбурд, М.Л. Использование учебно-речевых ситуаций при обучении устной речи на иностранном языке. – М.: Титул, 2001. – 128 с.

2. Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам: лингводидактика и методика. – М.: Академия, 2004. – 333 с.

Бекбосунова Н.Б.,
БГУ

ИМЕННЫЕ СЛОВОСОЧЕТАНИЯ В РУССКОМ И КЫРГЫЗСКОМ ЯЗЫКАХ

Учение о словосочетании развивалось противоречиво и сложно. Для одних языковедов характерно было понимание словосочетания, опирающееся на этимологическое значение термина. Под словосочетанием понималось любое сочетание полнозначных слов, оформленное грамматическими и смысловыми показателями, независимо от их формы и назначения в речи. В этом случае и предложение, как грамматически организованная единица, относилась к разряду словосочетаний, а весь синтаксис объявлялся учением о словосочетании.

Изучение научной литературы свидетельствует о разнообразии научной литературы, о словосочетании. Многие русские ученые - филологи как Ф.Ф. Фортунатов, А.М. Пешковский, В.В. Виноградов, М.Н. Петерсон и другие занимались разработкой вопроса о словосочетании. Кыргызские ученые Ж.Ш. Шариев, Н.Б. Бейшекеев, М.А. Аскарова также спорили о существовании понятия словосочетания как языковой единицы, хотя оно является наименее изученным разделом русского и кыргызского синтаксиса.

Понятие словосочетания связано с решением вопроса о сущности, составе синтаксических единиц, и соотнесенности друг с другом.

Теория словосочетания включает в себя:

- вопрос о сущности словосочетания как языковой единицы;

- дифференциальные грамматические семантические признаки словосочетания;

- вопрос о словосочетании как самостоятельной единице, существующей вне предложения.

В русском и кыргызском языках словосочетания являются в целом универсальной единицей, хотя в каждом языке есть своя специфика.

При изучении научных споров разных ученых выясняется, что В.П. Сухотин предлагал понимать словосочетание в составе предложения, а В.В. Виноградов предлагал другой взгляд на словосочетание. Он понимал словосочетание как номинативную единицу, а предложение – коммуникативную. Эта точка зрения изучается в настоящее время в школе и в вузе.

В кыргызской грамматике словосочетание аналогично пониманию его русскими учеными, то есть словосочетание представляет собой грамматически организованную структуру, образованную сочетанием двух или более знаменательных слов, отличающуюся от предложения тем, что они обладают только номинативной функцией.

Кроме того, в кыргызском языке изучается словосочетание и в коммуникативном аспекте. По сравнению с отдельным словом – неделимой лексической единицей языка - номинативность словосочетаний условна, ибо слово служит для называния отдельных предметов (***кагаз - бумага***), признаков, количества, порядка (***кызыл - красный, беш - пять, учунчу - третий***), действия (***бар - иди***) тогда как словосочетания – это уже мельчайшая единица коммуникации, поскольку оно называет не только отдельные предметы, явления, действия, а дает некоторые сведения об этих предметах, явлениях и действиях в связи с другими словами

В словосочетании обычно выделяется главное, и зависимое. При этом главным является слово:

а) без которого не может существовать предложение;

б) от которого задаётся вопрос к зависимому.

Студенческие (какие?) годы.

Существует несколько оснований для классификаций словосочетаний:

• по морфологической принадлежности главного слова;

• по структуре;

• по спаянности компонентов;

• по характеру отношений между компонентами словосочетаний.

Основной классификацией словосочетаний является классификация по морфологическим свойствам главного слова. согласно этой классификации словосочетания выделяются:

• именные словосочетания (***деревья в лесу, недовольный работой***),

• глагольные словосочетания ***(говорить громко, читать книгу),***

• наречные (***по – прежнему важно, незадолго до концерта***).

Именные словосочетания в русском языке имеют следующую схему:

1. Словосочетания с именем существительным в роли главного слова:

а) беспредложные: ***тезисы*** *доклада,* ***письмо*** *сестре,* ***рисунок*** *тушью;*

б) предложные: ***платье*** *из бархата,* ***прогулка*** *по лесу,* ***въезд*** *в ворота;*

- с именами прилагательными: *светлое* ***помещение,*** *деловая* ***встреча***;

а) с местоименными прилагательными: *наша* ***страна,*** *ваша* ***просьба;***

б) порядковыми числительными: *второй* ***этаж,*** *первая* ***встреча;***

в) причастиями: *опубликованная* ***повесть,*** *написанное* ***письмо;***

- с наречием: ***глаза*** *на выкате,* ***спуск*** *вниз;*

- с инфинитивом: ***желание*** *учиться,* ***умение*** *работать.*

2. Словосочетания с именем прилагательным в роли главного слова:

- с именем существительным:

а) беспредложные: ***достойный*** *похвалы,* ***знакомый*** *публике,* ***довольный*** *успехами;*

б) предложные: ***свободный*** *от занятий,* ***способный*** *к музыке,* ***готовый*** *на подвиг;*

- с наречиями: *весьма* ***желательный,*** *широко* ***известный;***

- с инфинитивом: ***готовый*** *помочь,* ***достойный*** *получить.*

3. Словосочетания с именем числительным в роли главного слова: ***три*** *комнаты,* ***оба*** *студента,* ***второй*** *из претендентов****.***

4. Словосочетания с местоимением в роли главного слова:

кто-то *из присутствующих,* ***некоторые*** *из нас,* ***нечто*** *необычное.*

Именные словосочетания в кыргызском языке в зависимости от характера главных слов все словосочетания делятся на два основных вида.

• именные словосочетания;

• глагольные словосочетания.

В кыргызском языке в словосочетаниях с опорным словом, выраженным именем существительным, реальная действительность отражается через передачу отношений предмета к предмету, признака к предмету, количества к предмету и т. д.

Именные словосочетания весьма разнообразны по своей структуре и по возможностям сочетаемости компонентов, выраженных той или иной частью речи. Наиболее продуктивную и широко распространенную форму именных словосочетаний представляют словосочетания имён существительных, где в роли опорного слова выступает имя существительное.

Далее по продуктивности следуют словосочетания с опорными словами имени прилагательного, затем числительного и, наконец, местоимения.

Именные словосочетания в русском языке

Как известно словосочетание - это смысловое и грамматическое объединение двух (или нескольких) полнозначных слов или форм слов, проявляющее их подчинительные свойства: ***цивилизованное общество, полёт ракеты, желание работать, лететь самолетом, любить спорт, поехать в город, находиться в квартире, лежать на земле, читать вслух.***

По морфологической принадлежности главного слова и по типу парадигмы словосочетания делятся на шесть типов:

1) субстантивные (главное слово - имя существительное);

2) глагольные (главное слово - глагол);

3) адъективные (главное слово – имя прилагательное);

4) наречные (главное слово - наречие);

5) количественные (главное слово - имя числительное);

6) местоименные (главное слово - местоимение).

Обычно эти типы объединены в три группы:

- **именные;**
- **глагольные;**
- **наречные.**

Начальная форма всех словосочетаний создается начальной формой главного слова.

1) большой город, город на Волге, город сегодня, желание помочь;

2) встретить друга, гулять в лесу, гулять вечером, начать читать;

3) очень добрый, богатый на выдумку, известный всем, готовый помочь;

4) совсем недалеко, наедине с другом, по-прежнему весело, по-учительски строго;

5) три шкафа, двое студентов, первый в ряду, пятый справа;

6) кто-то из нас, мы с тобой, что-то странное.

В зависимости от того, какой частью речи выражено главное слово в словосочетании, различают основные лексико – грамматические типы словосочетаний. Классификация по этому признаку имеет следующую схему:

Именные словосочетания в кыргызском языке

Известно, что отдельные слова, к какой бы части речи они не относились, обладают только номинативной функцией, то есть называют отдельные предметы, явления, действия, признаки, количества и т. д.

Служить общению, обмену мыслями слова начинают с того момента, когда они включаются в связную речь, то есть на уровне предложения, на уровне коммуникации.

Сочетаясь между собой по определенным моделям в зависимости от их грамматических свойств, слова начинают функционировать в качестве различных синтаксических категорий и становятся той материальной базой, в которой нуждается природа словосочетаний и предложений как средства обмена мыслями.

В кыргызском языке сочетания слов в зависимости от их функциональных и структурных особенностей образуют синтаксические структуры, которые распадаются по своим свойствам на три синтаксических типа:

- предложения;
- словосочетания;
- аналитическая форма.

Каждая из этих синтаксических структур характеризуется своей спецификой, функцией и моделями.

Предложение является той важнейшей синтаксической единицей, обладающей коммуникативной функцией, на уровне которой происходит общение. А отдельные слова, словосочетания и аналитические формы выступают в качестве составных частей предложения, образуя его материальную основу.

Словосочетание также представляет собой грамматически организованную структуру, образованную сочетаниям двух или более знаменательных слов, отличающуюся тем, что обладают только номинативной функцией. Однако по сравнению с отдельным словом – неделимой лексической единицей языка – номинативность словосочетания условна, ибо слово служит для называния отдельных предметов (***стол – стол, кагаз – бумага, мал – скот***), признаков, количества и порядка (***кок – синий, кызыл – красный, беш – пять, үчүнчү – третий***), действия (***бар – иди, келүү – приходить***), тогда как словосочетания – это уже мельчайшая единица коммуникации, называющее не отдельные предметы, явления, действия, а некоторые сведения об этих предметах, явлениях, и действиях в связи с другими.

При этом словосочетание выступает как делимая единица, в которой наличествуют составные части, выражаемые словами, вступающими друг с другом в определенные синтаксические отношения. Поэтому словосочетание является номинативной единицей лишь по отношению к предложению.

Таким образом, словосочетание по формальному признаку, как сочетание двух или более знаменательных слов, приближается к предложению, а по номинативной функции – к отдельному слову.

В структурном отношении словосочетание характеризуется тем, что специфика его грамматической формы определяется свойствами главного компонента словосочетания. Поэтому одни формы сочетаний могут выступать с номинативным значением, функционируя как словосочетания, а другие – с коммуникативным, функционируя как предложения.

Например:

1) Төөнүн көзү чоң, бирок алысты көрө албайт.
(Пословица)

- У верблюда глаза большие, но видеть далеко он не может.

2) Жок нерсени эңсегенче, жоголгонду изде.
(Пословица)

- Чем мечтать о неосуществимом, лучше искать потерянное.

3) Чирип калган даракка жыккан суунун пайдасы не.
(Пословица)

- Когда корни гнилые – какая польза от полива?

4) Ар кимдин мекени – өзүнө алтын бешик.
(Пословица)

- Каждому своя Родина – золотая колыбель.

В этих примерах сочетание слов ***төөнүн көзү*** – верблюжьи глаза, ***жок нерсени*** – неосуществимое, ***чирип калган даракка*** – гнилое дерево, ***жыккан суунун*** – политой воды выступают в качестве словосочетаний с номинативной функцией. А сочетания ***көзү чоң*** – глаза большие, ***алысты көрө албайт*** – далеко не видят, ***жоголгонду изде*** – искать потерянное, ***жок нерсени эңсегенче*** – чем мечтать о неосуществимом, **суунун пайдасы не** – какая польза от воды, ***мекени - алтын бешик*** – родина – золотая колыбель представляют с собой предложения, так как они могут выражать законченную мысль и выполнять коммуникативную функцию. Это обусловлено, в первую очередь, тем, что главные компоненты таких сочетаний имеют форму сказуемости. А в словосочетаниях главные компоненты, не обладая формой сказуемости, не могут вступать с зависимыми компонентами в предикативные отношения.

Зависимые компоненты словосочетаний вступают с главными в различного рода атрибутивные отношения, определяющиеся теми формами синтаксической связи, при помощи которых они сочетаются друг с другом.

Такими формами связи зависимых компонентов с главными в словосочетании являются:

• примыкание;
• управление;
• притяжательная связь;
• послеложная связь.

Например:

1) Улуу ишке улуу тилек – жоро.

(Пословица)

– Великому делу большое желание – помощник.

2) Көңүл кирин айтса кетет, көйнөк кирин жууса кетет.

(Пословица)

– Скажешь – обида проходит, постираешь – платье будет чистое.

3) Жамандыктан күсүнгөндүн арты мерт.

(Пословица)

- Конец зазнайки, добившегося положения за счет разорения других, погибель.

4) Тилдин заары – жүрөккө түйшүк, көздүн чаары – өмүргө кырсык.

(Пословица)

– Когда язык ядовит – опасно для сердца (вредит сердцу), когда глаза горят ненавистью – опасно для жизни.

5) Биз демократия куруу үчүн белсенген элбиз.

– Мы народ, поднявшийся строить демократию.

В приведенных примерах все зависимые компоненты выделенных словосочетаний вступают с главными в атрибутивные отношения и сочетаются с ними одним из способов подчинительной синтаксической связи:

- **примыканием** (*улуу ишке, улуу тилек*),
- **управлением** (*жамандыктан күрсүнгөндүн*),
- **притяжательной связью** (*көңүл кирин, көйнөк кирин, күрсүнгөндүн арты, көздүн чаары, тилдин заары*),
- **послеложной связью** (*куруу үчүн белсенген*).

Разнообразие структуры и формы связи между компонентами словосочетания определяются грамматическими и семантическими отношениями между ними.

В зависимости от характера главных (опорных) слов все словосочетания в кыргызском языке делятся на два основных вида:

• именные словосочетания;
• глагольные словосочетания.

Именные словосочетания весьма разнообразны по своей структуре и по возможностям сочетаемости компонентов, выраженных той или иной частью речи. Наиболее продуктивную и широко распространенную форму именных словосочетаний представляют словосочетания имен существительных, где они выступают в роли опорного слова. Далее по сфере распространенности следуют словосочетания с опорными словами имени прилагательного, затем числительного и местоимения.

В кыргызском языке в словосочетаниях с опорным словом, выраженным именем существительным, реальная действительность отражается через передачу отношений предмета к предмету, признака к предмету, количества к предмету:

Жакшыны жакшы кишилер жаратат.

- Доброго добрым делают добрые люди.

Объем сочетаемости и ее формы определяются характером опорных слов и лексико – грамматической природой зависимых компонентов.

Что же касается словосочетаний, где опорными словами являются прилагательные или числительные, то в них объем частей речи, выступающих в качестве зависимого компонента, ограничен только именами существительными.

При анализе словосочетаний следует помнить, что оно как синтаксическая единица существует в предложении и, характеризуя его, нельзя не учитывать окружающего контекста, поскольку семантика словосочетания так же, как и слова, обусловлена не только внутренними семантическими отношениями между компонентами, но и внешними отношениями между компонентами с другими словами в предложении, поэтому значение словосочетания должно специально уточняться.

Литература

1. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 2007.
2. Грамматика русского языка. – М., 1954, 1960- Т.2,ч. 1 и 2.
3. Лекант П.А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. – М., 1974.
4. Прокопович Н.Н. Словосочетания в совр. рус. лит.яз. – М., 1966.
5. Пешковский. А.М. Русский синтаксис в научном освещении.- М., 1956.
6. Петерсон М.Н. Очерк синтаксиса русского языка. - М.,1923.
7. Русская грамматика. – М., 1980, т.2
8. Современный русский язык./ Под редакцией В.А.Белошапковой.– М.,1981.
9. Современный русский язык в трех частях./ В.В.Бабайцева, Л.Ю.Максимов. – М., 1987.
10. Современный русский язык/ Р.Н.Попов, Д.П. Валькова, Л.Я. Маловицкий, А.К. Федоров. М.,1987.
11. Современный русский язык./ Под редакцией Д.Э.Розентеля.ч.2.Синтаксис. – М., 1979.
12. Современный русский язык. / Под ред. Н.М. Шанского. – М., 1981.
13. Сухотин В.П. Проблема словосочетания в совр. рус. яз.- в кн. : Вопросы синтаксиса современного русского яхыка. – М., 1950. С.127-177.
14. Фоменко Ю.В.Является ли словосочетание единицей языка.// «Филологические науки», 1975,№6.
15. Фортунатов Ф.Ф. О преподавании грамматики русского языка в средней школе.- Избранные труды, т.2. – М., 1957.
16. Чеснокова Л.Д. Связи слов в современном русском языке. – М., 1980.
17. Шахматов А.А. Синтаксис русского языка. – М., 1941.

Г.К.Рысбаева,
Казак мамлекеттик кыздар педагогикалык университети,
Казакстан

ЗОРОАСТРИЗМ ИШЕНИМДЕРИНИН ТИЛДИК – ТААНЫМДЫК КӨРҮНҮШҮ

Зороастризм дин негизи - *От культуна табынуу.* От – колдоочу кудай, Күндүн жердеги бир бөлчөгү катарында каралган. Отко табынуунун байыркы теги ошол Күнгө табынуу болуп чыгат. Байыркы адамдар күндүн жарыгы менен жылуунун пайдасын түшүнгөн, ошоол күндүн жарыгы менен жылуулугунун символу катарында жерге от жаккан. Жер шаарынын түндүгүндө мекендеген элдердин отко деген ыкыласы, өзгөчө болсо керек. Анткени мында кыш эрте түшөт, аба ырайы суук. Ошондуктан да алар отту күндүн жердеги символу катарында жагып, жылынса, от майрамыналар жаздын күнү эмес, кыш айларында, суук түшкөн кездерге ыңгайлаштырып өткөргөн.

От культуна байланыштуу түшүнүктөр байыркы убакта калыптангандыктан, бул кубулуш анимистик түшүнүктөргө мол. Адам отту жандуу кубулуш катарында кабылдап, ага адамга тиешелүү эмоционалдык түс берип отурат. ***«Отын салсаң жанады – ол тамақ жегені, су құйсаң өшеді, ол ажал келгені»*** деген сүйлөмдө от да адам сыяктуу *туулат, өлөт* деген мааниде. От алоолоп жанса – кубанганы, быкшыса – иренжигени. От эрегишип, ачууланса өч алат, айлананы өрттөп, курутуп жиберет деген.

«Авеста» китебинде От кудайын колдоочу, жаманчылыкты жолотпогон кудурет кылып көрсөтүп, От кудайын башка колдоочулардан жогору санайт. Ошондуктан да От кудайын эң жогорку жаратуучу күч Ахура Мазданын баласы Атар дейт. «Авеста» китебиндеги маңызды чыгармалардын бири – «Ясна» деп аталган көлөмдүү бөлүмүнүн 62-бөлүмүндө отту мактаган дуба бар. Зороастризм дини алгач калыптанган кезде от кудайы жогорку жаратуучудан кийинки колдоочу тирек болгон, отко табынуу – бул диндин калыптанышынын алгачкы шатысы катарында таанылган. «Түбөлү коттун» байыркы доордогу калдыктарынын очогу Орто Азия, Хорезм аймагы экени аныкталды [1, 114 б.]. Ошону изилдеген окумуштуулардын баары дээрлик Орто Азия, анын ичинде Хорезмди отко табынуу ишениминин туулган жери деп санайт. Маселен, профессор С.П.Толстов зороастризмдин касиеттүү оты Хорезмде биринчи болуп жанганын изилдөө эмгегинде атап көрсөткөн. Зороастризмдин ошол касиеттүү табынуу су оту жанган Хорезм аймагын ошол учурда байыркы түрктөр мекендегенин өз эмгегинде: «В древности именно здесь как правильно полагает академик В.В.Струве лежал основной центр расселения сакско-массагетских племен, упорных противников древнеперсидских завоевателей Кира и Дарии», -деп жыйынтыктайт [2,15 б.].

«Авеста» китебинде От кудайынын *«Ормазд-яшт» - «Ахура-Мазданың»* жыйырма аты берилген:

Ахура Мазда жырынан:
Ахура Мазда бүй деді:
«О, әулие Заратуштра,
Мен шынымды айтайын,
Биринчи атым – іздемпаз,
Экинчи атым – сал, сырбаз,
Үчүнчү атым – қаһарман,
Төртінші атым – Шындық қой,
Бесінші атым – Береке,
Шынын айтсам егерде,
Алтыншы атым – Ақыл ғой.
Жетінші атым – Білім,
Сегізінші атым – Ілім,
Тоғызыншы атым – Ғылым.
Оныншы атым – Касиеттүү.
Он биринчи атым – Қастерлі.
Он экинчи – атым – Ахура.
Он үчүнчү атым – Күштілік
Он төртінші атым – Зиянсыз
Он бесінші атым – Жеңіскер.
Он алтыншы атым – Көп оқыған.
Он жетінші атым – Көп көрген.
Он сегізінші атым – дәрігер.
Он тоғызыншы атым – жасампаз.
Жиырмасыншы атым – Мазда.
***
Осылай Ахура Маздамын
От боп жандым, маздадым.
О, әулие Заратуштра,
Күндүз демей, түн демей,
Тазаланып, жуынып,
Маған дұға оқысаң,
Келемін саған көмекке [3, 6-7 бб.].

Хорезмде да От культуна деген урмат, от менен байланыштуу *«Аджгар майрамы»* – «*От жағар*» майрамын өткөргөн. Хорезмдеги байыркы журттан «От күмбөзүнүн» орду алауханалар табылган. Б.з.ч XVII кылымда Дашлы-3 тегерек храмы болгон. Үч храм да тегерек, төбөлөрү ачык, четтеринде тогуз «от күмбөзүнүн» орду бар. Байыркы замандагы адамдар ошол «от күмбөзүнүн» ичинде касиеттүү отко жүгүнгөн [4, 30-31 бб.]. Хорезмге караган Топыраккала – байыркы чептердин орду. Анда оттуу гибртаханалар бар. Хорезм падышаларынын сарайы, Каракалпак АССР, Бируни облусунун жеринде. Топыраккала – айланасындагы мунаралары кабырга менен курчалган. Оң жак кабыргадағы қақпадан оттуу гибратханага чейин борбордук көчө өтөт [5, 11,104 б.].

А.Бируни 959-жылы Хорезмде Ахмед ибн Мухамеддин катышуусу менен күнтизме (календарь) жасалганын, жана ошол кезде «**Аджгар»** майрамы айыл чарба иштери башталган кезде бошогонун айтат. Аджгар *бак* жана *жалын* деген маанини билдирет [6, 262 б.]. Казак тилиндеги *от жагар* деген сөз менен маанилеш. Я.Г.Гулямов Хорезмдин жер сугаруу тарыхы тууралуу эмгегинде: «Хорезмде байыркы заманда *«Өзендердің тасу күнтизмесі»* болгонун жана анын түрлөрүн атап көрсөтөт. Биринчиси, *«Кок камыш-ташуви» – «Көк қамыс тасуы»* арал менен көлгө жашыл камыштын өсүп келе жаткан кези. Бул азыркы 20-ноорузга шайкеш келет. Экинчиси, *Ак-балык-ташуви – Ақ балық тасуы* күкүк айында Арал деңизинен ак балыктар жогору Амударияга көтөрүлүп икрасын чачкан кез. Үчүнчүсү, *Юлдуз-ташуви – Жұлдыз тасуы* май айынын ортосунда өтөт, төртүнчү,

Кырк-чилгав-ташуви – Қырық күн шілде тасуы июнь айынын экинчи жарымында башталып, август айынын биринчи жарымында аякталган кез. ***«Узактыгы – 40 күн»*** деп жазган [7, 237 б.]. ***«Узактыгы – 40 күн»*** деген фраза казак тилиндеги ***«Кырк күн чилде»*** айкашына окшош. Ушундан улам чилде аталышы байыркы заманда колдонулганы байкалат. Ал эми, С.П.Толстов: «Ташкент комплекси б.з. мурунку 1 миң жылдыктын экинчи жарымында Сырдарыянын төмөнкү облусун мекендеген Сак маданиятынын бир топ элементтерин табууга ачкыч таап берди. Кой кырылган шаар – Хорезмдеги классикалык кангюйлик (қанха тайпасы) маданияттын тамаша эстелиги» [8, 86-117 бб.], – деген. Ошол *Кой-Крылган-кала – Қой-қырылған қала* храмынын жанында көктөмдөгү айыл чарба иштери башталганда, башкача айтканда, Юлдуз-ташуви тасуы кезинде Аджгар майрамы майрамдалат. Биздин күнтизме (календарь) боюнчамай айынын 8, 9 на шайкеш келет.

Жогорудагы маалыматтарга караганда, эки элде, казак менен өзбектерде От жагуу, Отту пайдалануу салты окшош. Отту өтө жогору баалап, аны касиеттүү, шарапаттуу олуя деп түшүнгөн. Хорезмдиктер көктөм, жаз айларында Отко урмат көрсөтүп, «Кок камыш-ташуви» – «Көк қамыс тасуы», «Ак-балык-ташуви» – «Ақ балық тасуы», «Юлдуз-ташуви» – «Жұлдыз тасуы», «Кырк-чилгав-ташуви» – «Қырық күн шілде тасуы» кезінде айыл чарбасы менен алектенип, *«Аджгар майрамы» – «От жағар»* майрамын өткөзгөндүгү, Нооруз майрамын тосcондо *«От жағу»,* отту айланып бийлөө, от менен алстоо ырымына окшош келет.

От культуна байланыштуу түшүнүктөр өтө байыркы заманда пайда болгондуктан, *От* сөзү көптөгөн элдерде окшош. От, жарык полинезия тайпаларында – Тангароа, Египетте Шу – абанын кудурети, шумерлерде – Энлиль,Ут, хиндилерде асман менен жердин уулу Индра, Кытайда – Пань-Гу. Ал эми, герман жана славян тилдеринде «God», «Год», иран тилинде «Hud» деп аталат.

Түрк тилдүү элдердин көпчүлүгүндө **отту** жогору баалап, урмат көрсөтүп, ага сыйынган. **От** кыргыз, уйгур, каракалпак, карачай-балкар тилинде – **от**; өзбек, татар тилдеринде – **ут**; азербайжан тилинде – **од** деп аталат. **От** сөзүнүн семантикалық мааниси артүрдүү болуп келет. Айталык, герман, иран тилдеринде ал *кудай* маанисин берсе, байыркы славян тилинде *күн* деген маани берген.

Түрк тилдүү элдерде **оттун** касиетине байланыштуу тилдик көрүнүштөр, стеротиптер, символдор, тилдик метафоралардан жана макал-лакаптар айкын көрүнөт. Мисалы, ***«Екі оттун арасында қалды»*** мындай барса өгүз өлөт, мындай барса араба сынат деген маанидеги айкаш кыргызча: *«бир жак жар, бир жак суу»;* азербайжанча – *«икл од арасында»;* өзбекче*: «икки ут арасида қолмоқ»;* карачай-балкарча: *«эки отну арасында турурчъа»;* уйгурча*: «икки баланиң оттурисида».*

«Оттан қашсаң, жалынға; еңбектен қашсаң дөнбекке» деген макал – кыргызча: *«аңгектен качса, дөңгөккө»;* уйгурча*: «бир баладин қутулуп, униңдинму яман бир балаға тутулмақ»;* карачай-балкарча:*«отдан чыкъ да джалыннъа дегенча».*

Түрк элдеринда ***«Отты жалынмен өшірмес»*** – *«Отуғ озғуч бірлә өчурмәс»;* ***«От түтінсіз болмас, Жігіт жазықсыз болмас»*** – *«От тутунсуз болмас, Иігіт йазуқсуз болмас»;* ***«От дегенге ауыз күймес»;*** *«От тесә ағыз көймәс»;* ***«Күл үрлегеннен, шоқ үрлеген жакшы»*** – *«Кул ургунчә, көз урсә иғ»* деген сыяктуу макал-лакаптар күндөлүк турмушта колдонулат.

Отко табыну – казак элинин байыркы замандан берикеле жаткан ишенимдеринин бири. Оттуэл өтө жогору баалап, касиеттүү олуя деп укту. Алгач күн күркүрөп, чагылган чартылдаганда, *сүт көп, көмүр аз* деп үйдү айлана жүгүрүп чөмүч менен уруу ырымы да оттун кудуреттүү күчүнө сыйынуудан чыккан болуу керек. Оюбузду Ч.Валихановдун: «Түрк элдеринда, көбүнчө казактарда отко табынуу бар» деген жыйынтыгы далилдейт [9, 208 б.]. *От* сөзүнүн өтө кастарланып, *кудай* сөзү менен тең колдонулганын тилибиздеги ***«От ана»*** айкашынан байкоого болот. Хакас тилинде «*От атан»* деп аял от кудайын айткан, Бутанаевдин сөздүгүндө бул сөз «Почтительное обращение к богине огня» деп түшүндүрүлөт [10, 75 б.]. Осы мааниде ***«От инее», «От инезі»*** айкаштары да аял кудайына карата айтылган сөздөр, анын казакча мааниси ***«От ене, от енесі, от иесі». «От иесі»*** матриархат доорунан калган. Ушуга байланыштуу үрп-адаттар, уламыш, жомоктордо көп кездешет. Бул жомоктордун кээ бирлеринде желмогуз кемпир бейнеси *от (очок)* ээси катарында сүрөттөлөт. Оту өчүп калган кыз желмогуз кемпирден от алып, үйүндөгү очокту жагат. Осыдан келип казак элинде үй очогунан *от алуу* жөрөлгөсү чыкса керек. Осындай *«от алу»* жана *«от»* сөзүнө байланыштуу С.А.Каскабасов: «*Отау»* сөзүнүн этимологиясын мындай деп түшүндүрөт. *Отау* сөзү алгач *отты алу* же *от алу* сөздөрүнөн түзүлсө керек жана бир уруу адамдары конуш алганда, баарына орто куруулук от алуу жөрөлгөсүнө байланыштуу пайда болушу мүмкүн. Уулдары үйлөнүп бөлөк чыкканда аларга жеке кийиз үй тиккен, идиш-аякдагыбашка үй мүлктөрүнөн берген. Мүмкүн, байыркы заманда ата-энесинен бөлүнүп чыккан жаштар үйүнүн очогу, ата үйүнөн, чо? үйдөгү очоктон алган от менен тутанса керек [11, 74 б.].

Биз жогоруда зороастризмди ***«маздаизм»*** деп аталганын белгилеп кеткенбиз, осы *мазда* сөзүнүн *от*сөзү менен айкашып келип тилибиздеги ***«от маздап жанды», «от маздап жанып тұр», «отты маздатып жағып жіберу», «маздаған от»***– от жалындап жанып турат деген маанидеги сөз айкаштары көркөм адабиятта көрүнүш табат. Мисалы, *От маздап жанып,* май шыжылдап, бауырсақ быжылдап жатыр (Ж.Аймауытов). Кызматші үйге отын кіргізіп, пештің қақпағын ашып, *маздатып жағып жіберді* (М.Әуезов). Үйде *от маздап жанып тұр* (М.Әуезов).

От культуна байланыштуу каада-салт, ырым-жырымдар байыркы замандан уланып келет. Адамдын тиричилигинде оттун алган орду зор, анын бир нече бейнелик, символикалык қасиетин бир нече фреймдерди түзөт: ***От > Тамак бышырууга, үй жылтууга, караңгы түндө жарык кылууга пайдаланылат > Аластоо касиети бар > Тазарткыч касиети бар > Эмдик касиети бар > Тотемдик касиети бар > Үйдүн ээси, үй бүлөнүн символу, шам чырағы, камкорчусу***. Эми алардын ар бирине жеке-жеке токтойлу.

Биринчиден, байыркы заманда отту ***тамак бышырууга, үй жылтууга, караңгы түндө жарык кылууга*** пайдаланат. ***«Жаурасаң от жақ, қорыққаң от жақ, қарның ашса от жақ»*** деген накыл сөз ошондон келип чыккан. М.Жумабаевдин «От» ыры ошол айтылган тааным түшүнүктөрдү көрсөтөт:

Шынында, менің өзім – от,
Қысылған қара көзім де – от.

Мен оттан, от – менен.
Жалынмын, мен жанамын,
Оттан туған баламын.
Оттан башка теңири жоқ.

Экинчиден, отта **аластоо** касиети бар. Отто балээ-жаладан сактоочу, күнөөдөн тазартуучу күч бар деп эсептейт. Ушуга ылайык байыркы заманда эл бир журтка көчкөн кезде журттун ордуна от жагып, адамды да, малды да эки оттун арасынан өткөрүп тазартат. Бул адат, башкача айтканда, ырым – аластоо деп аталат. Аластаган кезде: ***«Алас, алас, әр пәледен халас, от, от тазарт бізді әр пәледен»*** – деп айтат. От түтүн менен оорунун төшөгүн, жаш баланын бешигин, кийимдерин аластайт.

Үчүнчүдөн, оттун **тазарткыч** касиети бар. Казак, кыргыздар отко табынып, аны бардык жаманчылыктан сактоочу, тазартуучу катарында кудурет тутат. Анимистик ишеним боюнча өлгөн адамдын жаны оттон, от жарыгы чырактан коркот. От адамга камкорлук кылуу менен бирге, ал анын жоосу да болот. Анткени ал дудук, мээримсиз, тилсиз жоо. От адамдарга үрөй, коркунуч сезимин туудурат. Ошондуктан өлгөн адамдын жаны үйүнө кайта келбесин деген ниет менен анын башына чырак коюлуп, түнү бою күзөтүлгөн. ***«Кырк күнгө чейин өлгөн адамдын денеси бузулбайт»*** деп билген ата-бабаларыбыз ***«Жаткан жери жарык болсун!»*** деген максат менен кырккүнгө чейин күн сайын чырак жаккан. Бул салт отко табынуу жөрөлгөсү менен анын жылткыч, тазарткыч касиетине ишенүүгө байланыштуу пайда болгон.

Ч.Валиханов: «Казактар жан берүү, уабада, шерт берүү же жан сөзүн ант берүү үчүн эки жерден от жагып, күн өөсү бар адам ошол эки оттун арасынан өтөт. Ошону менен бирге алар отко табынып, оттун каарынан корккон, ошол оттун каарыменен антташкан, – дейт [9, 154-177 бб.]. Эң алдыменен ант берген адам да от менен тазаланууга тийиш. Байыркы түрктөрдүн бул салты «Авестадан» орун алган. Орто Азия жана перс элдерина орток мифтик чыгарма – Сияуыш тууралуу аңызда да отко табыну аракети көп кездешет. Бул уламыш тууралуу професссор С.П.Толстов: «Алтын тулга кийген, кара атка минген Сияуыш от тазалыгында сыналуу үчүн алоологон өрттүн арасынан өтүү керек», – деп баяндалган [8, 85 б.]. Ошондой эле, Фирдоусинин «Шахнама» аттуу поэмасында да баатыр Сияуыш эки оттун арасынан өтүп, өзүнүн тазалыгын билдирип атайын тема менен берилип ырдаган [12, 149 б.].

Көрүнүктүү археолог окумуштуу А.К.Акышев: «Аалам оттон пайда болот жана оттон ойрон болот, ошондой эле адам төрөлгөндө оттон төрөлөт, андай болсо оттан өлүүгө тийиш деген түшүнүк, адамдын өлүгү өрттөлүүгө тийиш» деген түшүнүк калыптанган [13,136 б.]. Ушундан уламоттун тазартуу күчүнө негизделген ишенимдерден *өлүктү өрттөө жөрөлгөсү* чыккан. Байыркы замандагы адамдар өлүктү күнөөсүнөн ошентип арылтабыз деп ойлогон. Бул жөнүндө XI кылымда жашап өткөн Гордизи мындай деп жазат: «Индустар сыяктуу казактар да өлгөн адамдын денестн өртөйт. Алар: *«от – эң таза нерсе, отко түшкөндүн баары тазарат, от өлүктү да күнөөдөн тазартат»* [14, 11 б.]. Ал эми, казак жеринен табылган археологиялык маалыматтарга караганда «колодоорундагы тайпаларда отко табынуу болду, муну ошол заманда кең тараган өлүктү өрттөө жөрөлгөсү көрсөтөт. Колодоорунун ар түрдүү учурларындагы мүрзөлөрдө өрттөнгөн сөөктүн калдыктары кездешет. Байыркы адамдардын түшүнүгү боюнча, от денени жамандыктан тазартты жана өлгөн адамды зулум рухтардан коргойт. Кээде өлүк коюлган мүрзөлөрдү күл менен көмүрдүн калдыктары кездешет, муну да отко табынуучулук менен байланыштырууга болот. Коло доорунда өлүккө кызыл чопо себилген же мүрзөгө бир ууч кызыл чопо салынып жерге берүү салты кеңири колдонулган. Адамдардын аң-сезиминде кызыл түс отту билдирип, күн менен катар оттун кудуреттүү күчү, зулум рухтардан коргогон касиети бар деп эсептелинген» [15, I, 136-137 бб.].

Отто ***антибактериялык, тазарткычтык*** касиет бар. От ысы, оттун температурасы жогору болот, ошондуктан өзү менен жанашкан микроорганизмдерди, бактерияларды жоюп жиберүү касиети бар. Мисалы, хирургдар инструментти жогорку температурада сууга оттун жардамы менен кайнатып, хирургиялық инструменттерди дизенфекция жасайт. Жугуштуу оору менен ооруган адамдардын кийимдерин же жугуштуу оору менен ооруган малдарды, куштарды жагып жиберүү салты азыркы медицинада колдонулат. Башкача айтканда, оттун тазарткычтык касиетин азыркы замандагы медициналык илимдин өзү колдонот. Кээ бир элдерде адам сөлөкөтүндө куурчак жасап, аны отко жаккан. Бул байыркы замандагы адамды курмандыкка чалганда отко жаккан адаттарынын калдыгы болсо керек. Кийин, адам ордуна анын символу катарында куурчакты курмандыкка чалган.

Төртүнчүдөн, оттун **эмдөөчү** касиети бар. «Отты зор тута келип, оттун ыйыктыгынан коркот, ошондуктан да оттун ыйыктыгын айтып карганат.... Көптөгөн ооруларды... оттун ыйыктыгынан болот деп санайт, ошондуктан оорулардын көбүн от менен эмдейт» [16, 25 б.].От менен эмдөөнүн бир түрү: малдын жети мүчөсүнөн жети эт кесип алып, отко కактап ооруган жерди кызартат. Оорудан тазартууүчүн отко жез чөмүчтү кып-кызыл кылып кызарткан, анан кызарган чөмүчкө май куюп, көк чүпөрөк салат, чүпөрөк менен май тутанып жанганда, чөмүчтү оорунун бетине жакындатып, чөмүчкө муздак суу куят, ошондо чөмүчтөн катуу буу чыгат. Эмдөөнүн бул түрүн *желұшық* – дейт [9, 154-177 бб.].

Бешинчиден, отту **тотем** катарында караган. Казактар майды да тотем деп тааныгандыгы байкалат. Азыркы казак тилиндеги *май* сөзү, Умай эненин – *май эне* болуп аталышы буга мисал. Умай сөзүнүн тыбыштык өзгөрүүгө учураган формасын профессор К.Жубанов мындай түшүндүрөт: «Ал заманда аялдар кудайынын аты Умай болгон. Кийин сөз башындагы *у* тыбышы түшүп калып, *май* деп айтылып кеткен. Казактын «От ана, май ана, жарылқа!» деген «май әулие, майсыз жарылқайтын қай әулие?» деген макалы да ошол түшүнүктөн жаралган [17, 94 б.]. Бул жыйынтыкты А.Т.Кайдаров тактайт: «Во многих тюркских языках употребляется слово, имеющее варианты: каз. Умай- «мифическое женское существо; хранящее младенцев и матерей»; кирг. умай - в том же значении: шорск. Итай – «добрый дух, хранитель младенцев», «дух, который берет души умерших». Все это восходит к древнетюркскому (или возможно, тибетскому «ума -мать», от которого образовались, умай - «послед детское место, чрево матери» и «женское божество», где ума (мать) и (звательный аффикс).В тюркских языках первичное ума и вторичное умай подверглись фонетической деформации и приобрели следующие формы: ума>умай->май>бай-пай и др.» [18, 282 б.]. Байыркы заманда отко май куйуу, башкача айтканда, отко таазим кылуу түрктөрдүн диний ишенимдеринде маңыздуу орун алган жана азыркыга чейин сакталган.

Алтынчыдан, ***от – үйдүн ээси, үй бүлөнүн символу, шам чырагы, камкорчусу.*** Казактарда *от үйдүн шамшырағы,* ошондуктан да жаңы келген жаш келинчек: *«от – ана, май – ана, жарылқа!»,* – деп жалбарып, чоң үйдүн отуна таазим кылат. Бул отко табынуунун бир түрү, үй ичинин, очок башынын сактоочусу, сюжети, «күн теңири менен» бирдей. Эски гундардан калган бул салт түрк тилдүү элдердин көбүндө сакталып келет [9, 177 б.].

Мисалы, турмуш-салт ырларында эки жаш үйлөнгөндө баарынан мурун аларды От-энеге табындырып:

Оттай ыстық достық бер,
Жұбын жазбай ұзақ бер!
Жолдарын жарық, жарқын ет,
Ұлы пана өзіңсің,

От-ана жарылқа! – деп эки жаштын тагдырын От-энеге тапшырат [19, 80-81 бб.]. От-энеге баш ийүү, кудурет тутуу, ага жалбаруу казак элинин байыркы доордон уланган салты. Бул каада-салт азыр дауланып келе жатат.

Оттун касиети, ыйыктыгына байланыштуу тилдик көрүнүштөр казак тилинде бир нече туруктуу сөз айкаштарында айкын көрүнөт. Алар казактын өмүрүнө байланыштуу кубулуштарды бейнелейт, казак элинин улуттук өзгөчөлүгүн таанытат. Мисалы, ***«От басы = От басы ошақ қасы»*** – үй ичи, аял, бала-чака. ***«От басар [суға түсер] жайым жоқ»*** – карадай жүрүп күйөр, бекерге балээге урунар киши эмесмин. ***«От басында отыр»*** – үй күчүк болуп, күйбің шаруамен айналысты. ***«От басып алды»*** – оқыс кетті, жаңсақ кетті. ***«От берді [қойды, салды»]*** – жігер берді.***«От боп жанды [күйді]»*** – катуу толкуп тебіренді. ***«От еді», «От сыяктуу жанып тұр еді»*** – алгыр, өжөр деген мааниде.

«От жағып, кул чыгарды» = «От жағып су тасыды» – тынбастан үй ишинин иши менен алектенди. ***«От жүрек»*** – кайсар, кайтпас.

«От кешіп, мұз төсенді» – өмүрдүн ачуусун көп көрдү. ***«Отко итермеді»*** – бал ээге түрткөн жок, жерге таштабады. ***«Отын өшірді»*** – очогун талкалап, берекесин кетирди, күчүн кум кылды. ***«От ала келу», «От ала кегендей»***–ашыгуу, ылдам деген мааниде.

«Отан от басынан басталады» өтмө мааниде – «Отан» – «атамекен», «атажурт», «эне журт», «ата-бабаларыбыздын туулуп өскөн эли», аркимдин «киндик каны таамп, кирин жууган касиеттүү жери» деген түшүнүктөрдү билдирет («Халық даналығы»).

«Отбасы ала болсо, Кереге бас сайын пәле болот» – 1) үй иши, бала-чака таттуу болбой, өзара нааразы болсо, анда бир түндүк астында, алты канат керегелүү үйдүн ичинде жашоочулар үчүн тынчтык жок деген сөз; 2) өтмө мааниде, үй бүлөөдөгү нааразылык үйдү түгөл учуратат дегенди билдирет («Халық даналығы»).

«Отбасына қарап бала өседі, Қарағайға қарап тал өседі» – «тарбия үй-бүлөдөн башталат» деген педагогикалык концепциянын карапайым элдин тили менен баяндоо («Халық даналығы»). ***«Отасқан да бар, от башкан да бар», «От басына өрт салма, өзегіне дерт салма»*** деген учкул сөз менен накыл сөз да кездешет.

Отасқан да бар, отбашкан да бар – Адамдардың арасында татту үй-бүлөө курган да, жаңылып жаза башкан да, аз нерсеге жанталышып жүргөн да, бири-бири менен араздашып жүргөндөрда бар деген ойду төмөндөгү ыр саптарынан көрүүгө болот:

Отасқан да бар,
От башкан да бар.
Оттасқан да бар,
Соттасқан да бар (М.Әлімбаев).

«От басына өрт салма, өзегіне дерт салма» – Бирөөнүн суудай тунуп, сүттөй уюп отурган үй бүлөөсүн, түтүнүн бузба, көңүлүн бузба деген сөз менен маанилеш накыл. Мисалы: Раушан: Айып етпеңіздер, мен ешкімнің *ошағына өрт, өзегіне дерт салайын*деп келгенім жоқ (Қ.Мұхамеджанов).

Казак элинде арбир үй бүлөнүн **очокту** урматтоо салты сакталган. Ошондуктан «***очок»*** сөзү жакшы ниетти билдирген түшүнүктөр калыптанган.

«Ошақтың үш бұтынан сұраймын» – үй ичинин, бала-чаканын амандыгын тилеймин, камын жеймин деген, ***«Отының басынан, ошағының қасынан бер!»*** – алыстан тилебе, бирөөгө жалынтпа деген мааниде айтылган тилектер.

Оты өре жанбады – бактысы ачылбады, жолу болбоду жана ***«От басыңнан өрт шықсын!»*** – үйүң ойрон болгур, бүлүнгүр, ***«отың өшкір», «жанбай жатып сөнгір!»***– жолун болбогур деген каргыш маанидеги айкаштар, ж.б.

Казактар отту кадырлоо менен бирге ***ошақты да, оттун күлін*** де катуу кадырлаган, ыйык деп, оттун ордун, күлдү басууга тыйуу салган. Ошондон, ***«отко су сеуіп өшірме», «ошақтағы отко түкірме», «отты сабама», «отты аттама», «күлді баспа»*** деген сыяктуу ырымдар, тыйым сөздөр айтылган. Казактар очок отун өчүрбөйт, ал качан өчүп калганча жана берет. Казактардагы эң оор каргыштын бири ***«Ошағың өшсін, ошақтағы отың өшсін!», «Күлің көкке ұшырағыр!»*** дегени. От алардын түшүнүгүндө ааламды тазартуучу, тиричиликтин уланышы. От болмуштун белгиси.

Тилибиздеги поэтикалық фразеологизмдерди этномаданий кырынан жете изилдеген окумуштуу Г.Сагидолда бул маселени мындайча жыйынтыктайт: *үй-бүлө, очок кашы, очоктоун үч бутунан тилөө, түтүн чыгаруу* сыяктуу казак фразеологизмдери жана *гал голомт сахигч* – сөзмө-сөз: *от-қоламтаны күзетуші* (ата *түндүгүнө ээ кенже уул*), *гэрийн утааг үзэч* – сөзмө-сөз: *үйдүн түтінін көру* (*өз алдына үй болуу, түтүн чыгаруу*) сыяктуу монгол фразеологизмдеринин башын бир топко топтоштурган, алардагы окшош образды калыптандыруучу орток этномаданий фонду көрсөткөн, түрк-монголго орток мифтик-таанымдык түзүлүштөр» – деп көрсөтөт [20, 201 б.]. Ал казак тилиндеги *«от басы ошақ қасы аман болсун!», «от-ана, май-ана жарылқа!», «отағасы», «от ала келгендей», «отко май құйды»*, ж.б. тилек-бата, каргыш, тыйуу сөздөр сыяктуу отко байланыштуу айкаштардын пайда болушун Г.Смагулова «Көчмөндөрдүн отко табынганын ишенимин бир жактуу түшүндүрүүгө болбогондугун» эскеретэ [21, 168 б.] экендигин айтат. Биздин оюбузча, көчмөндөрдүн отко табынган ишениминин, каада-салтынын төркүнү асман денелеринин бири Күнгө табынуу болуп табылат. Казактар да коңшу түрк элдери сыяктуу отту өтө жогору кастарлап, табынган. Отко табынуу – казак элинин байыркы замандан бери уланган ишенимдеринин бири.

Түрк тилдүү элдерден топтолгон тилдик фактылардан элдин күндөлүк турмуш тиричилигинин негизинде пайда болгон, От культуна деген урматтын жогору экенин жини отту урматтоонун түп негизинде көчмөн салттын борборго көз карандылыгынан жараткан таанып-түшүнүктөр, оттун ички түзүлүшүндө өмүр сүрүү түшүнүгү менен элдин тиричилигин көрсөткөн туруктуу айкаштар жаткандыгын байкайбыз. Оттун ролу жогору, От күндүн жердеги символу, От үйдүн шам чырагы, Отто аластаткыч, тазарткыч, антибактериялык-тазарткыч, эмдик касиет бар.

Адабияттар

1. Еңсегенұлы Т. Қазақ әдебиеті тарихының арғы арналары. – Алматы: Білім, 2001. -290 б.

2. Толстов С.П. По следам древнехорезмийской цивилизации. -М.-Л: АНСССР, 1948. -370 с.

3. «Авеста» /Қазақ. аудар. Ә.Дастанұлы. //Парасат. №8. 1993. 6-7 бб.

4. Брагинский И.С. Из истории таджикской народной поэзии. –М.: АНСССР, 1956.-495 с.

5. Қазақ совет энциклопедиясы. Бас. ред. М.Қ.Қаратаев. Көп томдық II том, 64 б.;

11 том, 104 б.

6. Бируни Абурейхан. Избранные произведения. Т.1. -Таш., 1957. С.256.

7. Гулямов Я.Г. История орошения Хорезма с древнейших времен до наших дней. -Таш., 1957. С.237.

8. Толстов С.П. По древним дельтам Окса и Яксарта. -М.: Из-во восточ. лит-ры. 1962. С.86-117

9. Уәлиханов Ш. Таңдамалы. 2-бас. - Алматы: Жазушы, 1985. -560 б.

10. Хакасско-русский историко-этнографический словарь. /Бутанаев В.Я. –Новосибирск, 1999, 235 с. С.75.

11. Каскабасов С.А. Казахская волшебная сказка. - Алма-Ата, 1972. С.74.

12. Фирдоуси. Поэмы из Шахнамэ. - Сталинабад: ТГИ. 1959. С.149.

13. Акишев А.К. Искусство и мифология саков. Алматы: Наука,1984.136-б.

14. Бартольд В.В. Отчет о поездке в Среднюю Азию 1893-1894, С.11

14. Қондыбай С. Арғықазақ мифологиясы. - Алматы: Дайк-Пресс, 2004.1 т. -512 б.

15. Уәлиханов Ш. Мақалалары мен хаттары. - Алматы, 1949. -170 б.

16. Жұбанов Қ. Қазақ тілі жөніндегі зерттеулер. - Алматы, 1999. -581 б.

17. Қайдаров Ә.Т. Қазақ тілінің өзекті мәселелері: Актуальные вопросы казахского языка. - Алматы: Ана тілі, 1998. - 304 б.

18. Толстов С.П. По следам древнехорезмийской цивилизации. -М.-Л.: АНСССР, 1948. -370 с.

19. Сғидолда С. Поэтикалық фразеологизмдердің этномәдени мазмұны: Қазақ және монгол тілдерінің материалдары бойынша салыстырмалы зерттеу: фил. ғыл. д-ры дис: 10.02.02. - Алматы, 2003. - 248 б.

20. Смағұлова Г. Мағыналас фразеологизмдердің ұлттық-мәдени аспектілері. -Алматы: Ғылым, 1998. - 196 б.

Суералиева З.С.,
БГУ

ОРГАНИЗАЦИЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

В статье рассматривается элементы групповой деятельности студентов на уроке русского языка. А также, что групповая форма организации работы формирует у студентов качественно новое отношение к предмету, их самостоятельность и способность к самоорганизации.
Ключевые слова: *Компетентностный подход, групповая форма работы, сотрудничества, самостоятельность, средство общения, веру в свои творческие силы, анализировать, излагать свои мысли.*

В концепции модернизации современного образования ведущим провозглашается компетентностный подход, который предполагает развитие у студентов умения вести диалог, формирует их самостоятельность и способность к самоорганизации. Наиболее эффективно реализовать компетентностный подход на практике позволяет групповая форма работы.

Теоретические исследования и практический опыт показывают, что знание предмета оказывается более прочным, когда предмет учебной деятельности выступает как средство общения. При групповом обучении возникает учебный коллектив, благотворно влияющий на становление личности каждого.

Групповая форма организации работы на уроках русского языка позволяет активно включать студентов в атмосферу сотворчества и создавать мотивацию обучения. Студенты оказываются в условиях когда им хочется высказаться, так как в микроколлективе каждый ощущает свою личную значимость и веру в свои творческие силы. Все это формирует у студентов качественно новое отношение к предмету, чувство личной сопричастности к общему делу, каким становится совместное овладение знаниями.

В процессе своей работы я стараюсь добиваться того, чтобы уроки были уроками сотрудничества не только между преподавателем и студентами, но и между самими студентами. В использовании групповых форм работы я опираюсь на концепцию В.В.Котова, который выделяет следующие элементы групповой деятельности студентов на уроке:

1. Предварительная подготовка студентов к выполнению группового задания, постановка учебных задач, краткий инструктаж преподавателя.

2. Обсуждение и составление плана выполнения учебного задания в группе, определение способов его решения, распределение обязанностей.

3. Работа по выполнению учебного задания.

4. Наблюдение преподавателя и корректировка работы группы и отдельных студентов.

5. Взаимная проверка и контроль за выполнением задания в группе.

6. Сообщение студентов по вызову преподавателя о полученных результатах, общая дискуссия в аудитории под руководством преподавателя, дополнение и исправление, дополнительная информация преподавателя и формулировка окончательных выводов.

7. Индивидуальная оценка работы групп и группу в целом.

На мой взгляд, правильно организованная групповая работа успешно может протекать при четком распределении работы между всеми членами группы, взаимной проверке результатов работы каждого и постоянной поддержке преподавателя. Без направляющей деятельности преподавателя группы не могут эффективно работать. Содержание деятельности сводится прежде всего к обучению студентов умению работать самостоятельно, советоваться с одногруппниками, к обучению умению распределять задания между членами группы, чтобы был учтен темп работы и возможности каждого.

В ходе работы я непременно знакомлю студентов с правилами при работе в группах, предложенных В.К.Дьяченко:

• Критику идеи, но не человека.

• Поощряй участие каждого в обсуждении.

• Выслушай мнение каждого, даже если ты не согласен с ним.

• Стремись понять точку зрения других.

• Перескажи мысль другого, если она тебе не ясна.

• Сначала объяви все вопросы, потом их разбирай.

• Ищи рациональное в высказываниях других.

Роли в группах распределяются следующим образом: *1) координатор, 2) секретарь, 3) репортер, 4) хранитель времени.*

Приведу несколько примеров групповой работы на уроках русского языка из моего педагогического опыта.

Очень часто в свои уроки я включаю игры по группам. Это *«Орфографическое лото», «Четвертое лишнее», «Кто больше», орфографические эстафеты* и т.д. Например, при изучении раздела «Словообразование» группы получили карточки со словами *«пол», «банк», «яр», «вол», «марка», «оса»* и т.д. Группируя их попарно, студенты образовывали новые слова.

С удовольствием студенты участвуют в орфографических эстафетах. Я считаю целесообразным проводить их во время комплексного повторения. К примеру, при повторении темы «Ь после шипящих в различных частях речи» группам были предложены листки с заданиями: «Ь в существительных», «Ь в глаголах», «Ь в наречиях». Каждый листок содержал алгоритм правила, а студенты по очереди записывали слова-примеры к своей теме. Нужно было и написать правильно, и в части речи не ошибиться, и за определенное время привести как можно больше примеров.

Богатый материал для групповых игр дают разделы «Лексика» и «Фразеология». Это шарады, анаграммы, кроссворды. Так, в игре «Кто больше» выигрывает та команда, которая вспомнит больше фразеологизмов, содержащих слова «голова», «ноги», «глаза», «руки». Или при изучении темы «Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-» группам было предложено объяснить значения следующих фразеологизмов и употребить их в предложении: *превозносить до небес, превратиться в слух, придержать язык, приклонить голову, прирастать корнями.*

Изучение раздела «Синтаксис» также невозможно представить без групповой формы работы. К примеру, составление ролевых диалогов с использованием обращений на темы *«Разговор с директором фирмы», «Разговор с менеджером в магазине»* и т.д.

Я очень часто провожу групповую работу с художественным текстом. Задание может быть и общим, и разной трудности, где каждый выполняет свою работу, но результат зависит от каждого. Так, при изучении темы «Вводные слова» учащиеся получили следующие задания по тексту из повести *Н.В.Гоголя «Шинель»*

- *Объяснить, какие значения вносят вводные слова.*
- Построить схемы 1 и 3 предложений
- Расставить знаки препинания и сделать пунктуационный разбор всего текста.

А также я практикую семинары, которые позволяют студентам овладевать умением работать с книгой, анализировать прочитанное и излагать свои мысли. Задания к семинарам даются по группам. Разумеется, предварительно с координаторами групп обсуждается ход урока и составляется план выступления для каждой группы. К примеру, к уроку по роману Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» группы получили задания:

- *Раскольников в мире униженных и оскорбленных*
- Мать и сестра Раскольникова
- Сон Раскольникова
- Встреча с девочкой на бульваре
- Петербург Достоевского

Проводя подобную работу, я имею возможность наблюдать, как процесс обучения влияет на воспитанность, культуру отношений студентов, дает возможность почувствовать каждому студенту его значимость в коллективной работе. Групповая форма организации работы делает явными усилия и способности каждого, что является естественным стимулом здорового творческого соревнования. Результаты совместной работы студентов в группах, как правило, значительно выше по сравнению с выполнением того же задания каждым индивидуально, так как члены группы помогают друг другу и несут коллективную ответственность за результаты отдельных членов группы.

Таким образом, нельзя не отметить основные достоинства групповой учебной работы: интенсивность и продуктивность совместной деятельности, ответственность каждого члена группы за общее дело, а также развитие навыков настоящей трудовой дисциплины.

Литература

1. Дьяченко В.К. Сотрудничество в обучении.О коллективном способе учебной работы. – М.: Наука, 1991. – С. 24 – 57, 60 – 81.
2. Жураковский В., Сазонова З. «Работа в команде» как педагогический принцип. // Высшее образование в России. – 2005. - №8. – С.3 – 9.
3. Котов В.В. Организация на уроках коллективной деятельности. – Рязань, 1977.
4. Кочетова А. Подготовка к коллективной деятельности. // Высшее образование в России. – 2005. - №8. – С. 151 – 154.

Болотова А.,
БГУ

ФУНКЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЙ КРАСНЫЙ-ЧЕРНЫЙ В ПРОИЗВЕДЕНИИ НАТАНИЕЛЯ ГОТОРНА «АЛАЯ БУКВА»

В данной работе нам бы хотелось обозначить характерную особенность прозы Готорна - а именно, прием смысловой неопределенности - на примере рассказа «Алая Буква» (1850).Цель данной работы – представить способы цветообозначенийкрасный-черный в данномхудожественном произведении и определить их функции.

В лингвистической литературе последних лет наметилась явная тенденция к изучению когнитивного аспекта языковой деятельности, проведению концептуального анализа языковых явлений (А. Вежбицкая, С. Ионова, Е.Рахилина, и др.)(1,2).Исследователи уделяют внимание не только “понятийному ядру” слова(3: 262), но и дополнительным значениям, проявляющимся на всех уровнях языковой системы. При антропоцентрическом подходе, когда в качестве объекта исследования выступает художественное произведение, становится возможным не только выявить предметно-понятийное или денотативное значение слов-цветообозначений, но и проследить факторы формирования дополнительных значений, или коннотацию. Коннотация – это “эмоциональная, оценочная или стилистическая окраска языковой единицы узуального или окказионального характера” (Ярцева В.Н. 1968: 236,Блумфильд Л., 1968: 134), то есть любой “эмотивно окрашенный элемент содержания”. Проявление коннотации возможно лишь в ходе активного человеческого познания, причем “активность проявляется в избирательности отображения свойств объекта” (4: 42).

Подобный интерес к цветукрасный-черный свидетельствует об актуальности данной работы.Согласно словарю по естественным наукам, «цвет – это свойство тела вызывать определённое зрительное ощущение в соответствии со спектральным составом отражаемого или испускаемого излучения» (Энциклопедический словарь:Глоссарий).Тонквист Г. определяет цвет как “то, что мы видим и можем описать с помощью свойств, которые мы в нем видим” (Тонквист Г., 1993: 7).

В энциклопедии «Символы, знаки, эмблемы» под цветом понимают цветовой тон, определяющий своеобразие и природу каждого данного цветового оттенка. Символика цвета основана на полярности двух групп цветов: теплого цвета, связанного с процессами ассимиляции, активности, и холодного, связанного с процессами диссимиляции, пассивности — так определяют цветовую символику специалисты. К первой группе они относят цвета: оранжевый, красный, белый и желтый; ко второй группе — голубой, черный, фиолетовый и синий». Однако при наличии общих принципов цветовосприятия в разных этнокультурах наблюдаются различия в семантике и ценности отдельных тонов, а также в лексическом воспроизведении цвета. К примеру, в каждой культуре присутствует цветовая жизненная триада “черный–белый–красный”, сводимая во всех культурах к одному семантическому узлу “рождение–жизнь–смерть”, но значение каждого из этих цветов варьируется в зависимости от этнонациональной принадлежности культур. Так в западных странах чёрный цвет символизирует смерть, белый цвет является символом рождения, а красный – это символ жизни.

При всей подвижности и ситуативной относительности цветовые значения в романе Н. Готторна оказываются достаточно сильными и доминируют над остальными значениями, что создаёт многоплановость толкования. Такие цветообозначения, утратившие свои предметные связи с доминирующим цветовым значением, совершают семантические скачки в результате метафорических употреблений, способствуя созданию прозаических образов, выполняя чаще всего стилистическую функцию.

Рассматривая эту проблему в диахронном аспекте, мы можем лишь наметить два пути возникновения полисемии у слов, обозначающих цвет: первый – когда прямое (цветовое) значение слова дает переносное нецветовое, но психологически, эмоционально связанное именно с восприятием цвета (проявляется в символике): чёрный карандаш (прямое) – чёрное дело (переносное); зелёный лес (прямое) – чёрный, старый лес(переносное). Второй путь – когда прямое значение (нецветовое) дает переносное значение, называющее цвет. В этом случае в символике цвета явно прослеживается психоэмоциональная связь с понятием, предметом, давшим название цвету:

цветовые прилагательные по происхождению метафоричны, зачастую фразеологизируются. Для нас интересен подобный взгляд на проблему "приращения смысла" у цветовообозначений, тем более что НатаниелГоторндоказывает влияние культурно-исторической эпохи на возникновение новых ассоциативных и ситуативных значений слов.

Так, люди с древности проявляли особый интерес к красному цвету. Во многих языках одно и то же слово обозначает красный цвет и вообще все красивое, прекрасное. Психологи связывают цвет с эмоциями человека: у каждой эмоции своеопределённое место в цветовом пространстве, т.е. каждая эмоция соответствует определённому цвету, а каждый цвет вызывает строго определённые эмоции [5, с.394]. С помощью оттенков красного цвета автор подчёркивает состояние своихгероев, их мысли, а также описывает их внешнее состояние.-Например:Красное символизирует радость, красоту, любовь и полноту жизни, а с другой стороны — вражду, месть, войну. Черный цвет, как правило, символизирует несчастье, горе, траур, гибель.Известно, что заглавие является неотъемлемой частью любого произведения, а его «словесное оформление» непосредственно связано с выражением авторского «я». Поэтому слова, составляющие заглавие, являются «ключом» к авторскому пониманию представленной в тексте ситуации [5, с.67].

Хроматический тон- красный представлен следующим образом. Наиболее представительной в качественном и количественном планах является группа слов, которая служит для обозначения красного цвета и его оттенка- алая: алая буква— клочок материи, алая буква -особая жизнь, алая буква - красный лоскут- обжигает рассказчика, алая буква- постоянный спутник, алая буква- проклятье, алая буква- борьба, алая буква- позорное отличие, алая буква- изящное украшение, алая буква-большая красная буква на небе , алая буква-украшение на богатом платье, алая буква-спутник Эстер, алая буква- багровый метеорит в небе.

Слова, входящие в название анализируемого рассказа, «выводят» нас на две текстовые доминанты. Первая определяется существительным буква (Существительное, неодушевлённое, женского рода), обозначающее нечто обладающее заранее определённым списком алфавита, 1. графический знак, часть азбуки.2 Вторая актуализируется прилагательным алая. Нанаш взгляд, оно является определяющим и для интерпретации романа.Семантика прилагательного алая определяется не только оттенком (цвет) -названием цвета (красный, но и эстетическими понятиями, нравственными категориями. Вромане сама алая буква является не просто клочком материи. Это один из главных героев, по имени которого назван роман. Алая буква живет своей особой жизнью. Уже в предисловии, при первом своем появлении, найденный в чужих бумагах красный лоскут как бы обжигает рассказчика. В самом романе алая буква является постоянным спутником Эстер, неотделимым, как проклятье. Эстер борется с алой буквой, пытается преодолеть ее роковую силу. Вышив ее красивым узором, она стремится из позорного отличия превратить ее в изящное украшение на богатом платье, но эта попытка ей не удается. Важно не то, какой смысл вкладывает в букву сама Эстер, а то, как воспринимает этот знак общество. Буква — это символически выраженное общественное мнение. В этом смысле характерно, что в доме у губернатора, отраженная в сферическом зеркале щита, буква вырастает, заслоняя собой всю фигуру Эстер. Это символично. Готорнстремится показать, как относительна вина и как человек, считаемый преступником, может оказаться чуть ли не святым, тогда как тот, кого судьи считают святым, на деле оказывается тайным грешником.

Анализ текста романа НатаниеляГоторна позволяет наблюдать связь цветообозначений или нецветовой лексики, содержащей сему цвета, с текстом, а также роль, которую они играют в семантике и стилистике целого текста. Помимо этого они способны в форме доминантных сем, проявляющихся в символах, организовать текст и передавать его основную идею, создавать в тексте статистику повествования, придавать ему образность и экспрессивность.

Мы видим, что Н. Готорн больше всего в своём романе употреблял красный цвет и его оттенки. Опираясь на психологию, это говорит о том, что возможно Готорнхотел, чтобы его собственная активность принесла ему богатый опыт и полнокровное ощущение жизни. Какие бы формы ни приняла эта активность - творческие усилия, деятельность во имя развития или экспансии, преувеличенные, чрезмерно драматизированные поступки, - всё это обозначается тем цветом, который сопровождает красный в одной группе с ним.К красному цвету в романе добавлен розовый (в образе Перл). Это придаёт цвету розовый оттенок, что означает *романтичность, доброту, любовь, страстность. Вызывает чувство комфорта, успокаивает, избавляет от навязчивых мыслей, помогает в кризисе. Но! – ему свойственна чрезмерная чувствительность.*-Но основной цветэто- красный.Остальные цвета в романе - вспомогательные.

Одним из таких являетсячёрный цвет, используется для усиления крайности ситуации.Например, ахроматический тон - чёрный- представлен следующим образом. В синонимическом ряде со значением « цвета тёмный»иприлагательное чёрный употребляется чаще всего, т.к представлено вромане многораз.Чёрный- черный цвет его одежды гармонирует с его (Чиллингуорс)черными делами, черный ход таможни, чёрный- темная пещера, чёрный-темная тюрьма, чёрный- темная могила, чёрный-тайна нераскрытого греха, чёрный-кладбище,чёрный- старый лес, чёрный- дикие существа, чёрный-цвет пуританизма, черный – сорняки растущие на могилах и т.д.Все этиэпитеты, символика и фантастика создают эмоциональную атмосферу романа, загадочную и многозначительную. Цель этих приемов в том, чтобы поднять описываемые события в какой-то более высокий философский план, подчеркнуть их значительность и сообщить им какой-то более общий смысл.

Ведь вромане американского автора Н. Готорназатрагиваются темы греха, нетерпимости общества, чувства вины и человеческого достоинства. А также,взаимосвязь прошлого и настоящего, взаимопроникновение реальности и фантастики, романтический пафос и подробное бытописательство, сатирический гротеск образуют идейно-художественное своеобразие романа.

Далее в «Алой букве», художественный текст, строится по законам ассоциативно-образного мышления. В нём жизненный материал преобразуется в своего рода «маленькую вселенную», увиденную глазами автора. Поэтому в данной произведениииза изображенными картинами жизни всегда присутствует подтекстный, интерпретационный функциональный план, «вторичная действительность» при помощи цветообозначений красный- чёрный. Конечной целью творчества Готторнапроявляется образ.ГильдеройГрифин (1871) пишет:

«Кажется, что Готорн более желает предоставить читателю возможность самому найти истину, чем указать ее». Более поздний критик Теодор Мюнгер (1904) писал о том же: «Готорн, этот совершенный художник, никогда не утверждает и не изображает до конца, но только намекает и оставляет прочее читателю». Создавая образ ЭстерПрин, Готорн как бы олицетворяет:интерес к окружающему миру, активность, агрессивность, независимость, стремление к постоянному движению,-стремление к соревнованию,подвижность . С психологической точки зрения красный цвет означает силу воли.ЭстерПрин - Молодая женщина, выведенная из ворот тюрьмы к позорному столбу, — дочь своего времени. Главная черта, отличающая этот характер от «партнеров», — способность к росту. Димсдейл и Чиллингуорт деградируют и погибают, Эстер — движется вперед и вверх. Во многих эпизодах она выступает как романтическая героиня, владеющая свободной мыслью, способная на сильное чувство и готовая к борьбе за него. Сложный и противоречивый духовный мир Эстер подвергается анализу в тот критический момент, когда она приведена в конфликт со всем городом. Она инстинктивно чувствует свою правоту, свое право на любовь и счастье, которое всем окружающим представляется позорным нарушением нравственности. Гордый и независимый ум Эстер не хочет уступить шельмующей ее толпе. Она искусно вышивает алую букву, так что последняя выглядит украшением на богатом платье. Стоя на эшафоте, Гестер пытается выглядеть гордой и несломленной, хотя у нее и бывают минуты слабости и сомнений.Поскольку в художественном тексте господствуют ассоциативные связи, то художественное слово оказывается практически понятийно неисчерпанным. Художественные произведения содержат в себе не только обозначения жизненных фактов. Огромное количество цветообозначений используются авторами для описания впечатлений, восприятия, оценки описываемого. Таким образом, кроме прямых номинаций, цветообозначения включаются в систему стилистических приемов. Эпитеты и сравнения, метафорические выражения, сюжетные символы (Расслабленные и обезличенные старцы — таможенные чиновники, с узкими интересами и покладистой моралью, «Ни парадный, ни черный ход таможни не ведут в рай!»), в составе которых используются цветообозначающие компоненты широко применяются в художественном тексте Готорна.

Суть концепции цвета и потенциально содержащих эту сему лексических элементов у Готорна состоит в освобождении цвета от предметной изобразительности, в сообщении ему максимальной эмоциональной или символической выразительности, как это происходит с чёрным и красными цветами в поэтике Готорна— в данном случае представления автора оригинала о функциональном назначении цвета почти буквально совпадают с цветовым образом.

Литература

1. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание – М., 1997 – 416с.

2. Рахилина Е.В. Когнитивная семантика: история персоналии, идеи и результаты // Семиотика и информатика, вып 36, 1998-с 274-324.

3. Чесноков П.В. Слово и соответствующая ему единица мышления. – М., 1967

4. Ярцева В.Н. Взаимоотношение грамматики и лексики в системе языка. –М., 1968.

5. Лосев А.Ф. Проблема символа и реалистическое искусство. – 2-е изд., испр. – М.: Искусство, 1995, с.122

6. Винницкий М.А. Своеобразие художественного метода Н. Готорна в изображении человека и природы // Поэтика и художественный метод в зарубежных литературах. – Ташкент, 1987. С. 73-78;7. Готорн Н. Новеллы. – М., –Л., 1965.8. Hawthorne N. Selected Tales and Sketches.N.Y., 1982.

7.Литературный энциклопедический словарь. – М., 1987.

ДжаркинбаеваН.Б.,
МусабековаН.Т.,
БГУ

CONCEPT "CHANGE" IN THE CULTURAL LINGUISTICS

This article is about the concept "change". We can meet the concept "change" a lot in our life. Even we are using every day this word and we do not notice them. For example,weather can change. Sometimes sunny morning can change into rainy weather. Changing of nature of our planet: Day /night, spring/summer/autumn/winter.

Эта статья о концепте «изменение». Мы постоянно встречаемся с концептом «изменение» в нашей жизни. Даже мы используем каждый день это слово, и мы не замечаем их. Например, погода может измениться. Иногда солнечное утро может измениться в дождливую погоду. Изменение природы нашей планеты: день / ночь, весна / лето / осень / зима.

Key words: *Concept, change, cultural linguistic.*

The term «concept», which has a long history, has repeatedly been subjected to reinterpretation. In scientific discourse, it was established in the Middle Ages during the dispute about the general concepts («the universals»). Conceptualists – supporters of scholastic philosophy, founded by Peter Abelard - argued that universals do not exist in the form of physical phenomena (as claimed by proponents of realism), and are not just «clashes of air» (as characterized by their supporters of extreme nominalism), but are the products of human cognitive activity, i.e., concept. The concepts in the understanding of Abelard appear to be logical-linguistic categories, forming a bridge between the world of ideas and the world of being. However, they do not always have a real basis in the nature of things, but it can be a distorted image of reality [Russell B. 1993: 454-456; Reale Antiseri 1994: 109-114]. Thus, the focus of philosophy is not a thing, not a pronounced word, but the word as sense. S.S. Neretina points out that Abelard did not identify the concept with meaning, as it was done in the subsequent logical-philosophical tradition [Neretina 1992: 143]. Abelard perceived concept to be very subjective one, not associated with linguistic structures, but with speech focused on the addressee that is formed under the influence not only by the logical procedures of abstraction, but also sensual experience and imagination.

Later on, the term "concept" was in demand mainly in mathematical logic and logical semantics, where it was identified with the concept, the meaning of the name or intentions [Frege 1997; Church 1960; Carnap 1959]. Within these fields the concept was understood as the result of logical operations of analysis, synthesis, comparison, abstraction and generalization, thus deprived of the characteristics of subjectivity, dialogical orientation and ambiguity. An extreme manifestation of logical understanding of the concept was the interpretation of it as the essence of a higher level of abstraction than the concept itself, not as a result of pragmatic generalizations perceived reality, but only a certain research material [Solomonik 1995: 246-247].

Extensive metalinguistic study on the functioning of the term «concept» in various languages ??and types of discourse has been carried out by V.Z. Demyankov. The researcher concludes that, when using the term «concept» in all its varieties there is always unit that appear to be unchanged in its meaning "incomplete, rudimentary»: the meaning of the concept is the idea of «rudimentary truth, «rooted in the Latin conceptus "зачатый"[Demyankov 2001: 45]. The author notes that the scientific literature and fiction of late XX - early XXI centuries is characterized by overwhelming research of "concepts". This conceptological «surge» is accompanied by differentiation of the categories of «concept» and «meaning». The opposition is carried out on the basis of «the constructed / reconstructed.» Concepts are what people agree with. The concepts are constructed by people in order to have a common language when discussing problems. Concepts do exist apart from deliberate conventionality;people reconstruct them with greater or lesser degree of certainty. The growing interest for the category of «concept» –it is appeal for the reconstruction of those entities with which native speakers face in everyday life, without thinking about their «true» (a priori) meaning [Demyankov 2001].

S.G. Vorkachev classifies concept as «umbrella term» that covers subject areas of Cognitive Psychology, Cognitive Linguistics and Culture Studies [Vorkachev 2003: p. 6].

One of the most rapidly developing linguistic disciplines such as synthesizing a cultural linguistics - the science that examines the relationship and interaction of language and culture [Telia 1996; Karasik, 1996, 2002; Maslow 1997, 2001; Vorobyev, 1997; Red 2002].

The main difficulty faced by empirical discipline concerned with culture (such as the history of culture, sociology of culture, cultural linguistics), caused by the uncertainty of the boundaries of the central category. Describing the concept of «culture», E. Sapir wrote: «There are terms that have remarkable properties. On the outside, they appear to distinguish well-defined concepts, then there are those who claim to be strictly objective justification. In practice, these terms are marked very vague thought the area whose boundaries are shifted, narrowed or expanded, depending on the point of view of who these terms of use, including the most in a range of values ??such representations, which are not only not tally with each other, but partly and are in contradiction «[Sapir 1993: 465]

Change – a category of philosophical discourse, which characterizes the state, alternative stability and the transition from one state to another, change of the content through time. In accordance with the localization of changes in space and time there are changes in space (mechanical movement) and changes over time. Differences in the interpretation of time that are determined by understanding the nature of change can be reversible and irreversible, directed and non-directed, spontaneous, self-organized and organized. Any changes correlatively link with something invariant, stable, and vice versa, invariant structures suggest variability, modification [Fragments of the early Greek philosophers. 1, Moscow, 1989, p. 213].

Already in ancient philosophy, along with the line of Parmenides, focuses on the sustainability and the immutability of being, there was a line of Heraclitus that insisted on the universality of change and flow of things. According to Heraclitus, everything is in constant change and movement, because everything is determined by the struggle of the opposites, in which the thing turns into its opposite: «One and the same in us - living and dead, awake and asleep, young and old;as for these opposites, being changed are those, and those variables again, are these «[Fragments of the early Greek philosophers, ch. 1, Moscow, 1989, p. 213].

Synonyms of the concept "change"

noun

1. alteration, innovation, transformation, modification, mutation, transition, metamorphosis, permutation, transmutation, difference, revolution, vicissitude

• They are going to have/ to make some drastic changes.

2. variety, break (*informal*), departure, variation, novelty, diversion, whole new ball game (*informal*)

• It makes a nice change to see you in a good mood for once.

3. exchange, trade, conversion, swap, substitution, interchange

• He stuffed a bag with a few changes of clothing.

4. coins, money, small change, loose change, Wonga (*slang*), kembla (*Australian*, *slang*)

• Do you have any change for the phone?

verb

1. alter, reform, t ransform, adjust, moderate, revise, modify, remodel, reorganize, restyle, convert

• They should change the law to make it illegal to own replica weapons.

2. shift, vary, t ransform, alter, modify, diversify, fluctuate, mutate, metamorphose, transmute

• We are trying to detect and understand how the climate changes. exchange, trade, replace, substitute, swap, interchange

• Can we change it for another if it doesn't work properly?

Here are some more examples of concept "change"

1. A state without the means of some change is without the means of its conservation. (*Edmund Burke – Reflections on the Revolution in France)*

2. Can the Ethiopian change his skin, or the leopard his spots? *(Bible: Jeremiah)*

3. The more things change, the more they are the same. (*Alphonse Karr – Les Guepes)*

4. Change is not made without inconvenience, even from worse to better (*Samuel Johnson –Dictionary of the English Language*)

5. Philosophers have only interpreted the world in various ways; the point, however, is to change it. (*Karl Marx – Theses on Feuerbach*)

6. When it is not necessary to change, it is necessary not to change. (*Lucius Cary – Discourses of Infallibility*) Proverb: Don't change horses in midstream. A change is as good as a rest. A new broom sweeps clean.

Collocations:

change (something) from something to something: The town has changed from a small fishing port to a bustling tourist attraction.

change from something to something:

The signal changed from green to red.

change color:

The leaves are already starting to change color.

change (something) to something:

I changed the order to once a year instead of quarterly.

change something for something:

Why don't you change it for something else?

change something for/into something:

I need to change some dollars into pesos.

change into:

You should change into some dry socks.

change out of:

He went straight upstairs to change out of his good suit.

get changed:

Have I got time to get changed before we go?

As shown in examples concept "change" is daily simple word. All the people especially ladies like to change their hair and nail style. We also like to change. We also like to change colors of our rooms in the house.We feel bothering to live all the time in the same colored rooms.Sometimes we need to go to exchange office to change from foreign currency into local or vice versa. If we go to shopping center with cash and paying extra we are getting change. In the English language this calls "change" but in the Russian language "sdachi", Kyrgyz language "kaytarim".

Grammatical means of expression of the concept "change" in the English language:

1*. Comparative degrees of adverbs and adjectives*.

Positive degree - no change, (big, strong, long).

Comparative degree - words end in "-er" (bigger, stronger, longer).

Superlative degree - words end in "-est", "the most" (biggest, strongest, longest)

2. *Irregular verbs*: go-went-gone, find- found- found (It gives one meaning but its usage depends of tenses).

3. *Much/ many, little/few*: (depends of plural or singular).

4. *Nouns:* mouse-mice, foot-feet, tooth-teeth. (Using depends of plural or singular)

So even, if we don't pronounce the word "change" but it's constantly happening and living with us.

List of literature

1. Demyankov V.Z.2001 The notion and concept in literature and scientific language // Philology. - 2001. - № 1. - S. 35-47.

2. KarasikV.I. 1996 Cultural dominant language / / Linguistic personality: cultural concepts. - Volgograd - Arkhangelsk: Classroom, 1996. - P. 3-16.

3. KibrikA.E.1983 Linguistic postulates // Scientific notes of Tartu University. Mechanisms of withdrawal and knowledge processing systems understanding of the text. - Tartu, 1983. - P. 24-39.

4. MaslovaV.A.1997 Introduction to cultural linguistics. M .: Heritage, 1997. - 208 p.

5. RickertG. 1995 science of nature and the science of culture // Jurisprudence. Twentieth Century: An Anthology. - M .: Lawyer, 1995. - P. 69-104.

6. SlyshkinG.G.2001 Small kinds of discourse // language in the world and the world in the language: Proceedings of the international scientific conference. - Krasnodar: Kuban State. 2001. - P. 88-89.

7. Previous studies. - M.: School «Languages ??of Russian Culture», 1997. - 824 p.

8. Sparrows V.V.1997 Cultural linguistics (theory and methods). - M .: Publishing House of the Peoples' Friendship University, 1997. - 331 p.

9. VorkachevS.G.2003 Comparative Ethnosemantics concept of «love» and «happiness» (Russian-English parallel). - Volgograd: Classroom, 2003. - 164 p.

10. TeliaV.N.1996 Russian phraseology. Semantic, pragmatic and cultural linguistics. - M.: School «Languages ??of Russian Culture», 1996. - 288 p.

Тухтаматов А.С.,
Переводчик, юрист

ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ КИТАЙСКОЙ ФОНЕТИКИ

Данная статья содержит материалы о китайской фонетике, которая является весьма актуальным и более интересным в изучении китайского языка.
The given article comprises materials on Chinese phonetics which are the most important and more interesting in learning Chinese language.

Уже давно известно, что китайский язык распространяется по всей земле достаточно быстрыми темпами, о чем доказывает и количество людей, свободно говорящих на нем - более 1,5 миллиарда человек. Все это достаточно просто объясняется, ведь многие люди сознательно идут на курсы китайского языка для того, чтобы овладеть им.

В китайском языке [4], как и в любом другом, важна и интересна так называемая национально - культурная семантика языка, т.е. те языковые значения, которые отражают, фиксируют и передают от поколения к поколению. Особенности природы, характер экономики и общественного устройства страны, её фольклора, художественной литературы, искусства, науки, а также особенности быта, обычаев и истории народа.

Национально - культурная семантика присутствует на всех уровнях языка: и в морфологии, и в синтаксисе, не исключая и ***фонетики***. *Фонетика* [6] (от др. - греч. *phone* 'звук, голос') - наука о "звуковом материале" языка, об использовании этого материала в значащих единицах языка и речи, об исторических изменениях в этом материале и в приемах его использования. Звуки и другие звуковые единицы (например: слоги), а также такие звуковые явления, как ударение и интонация, изучаются фонетикой с нескольких разных точек зрения: 1) с точки зрения их физических (акустических) признаков; 2) с точки зрения работы, производимой человеком при их произнесении и слуховом восприятии, т. е. в биологическом аспекте; 3) и самое главное - с точки зрения их использования в языке, их роли в обеспечении функционирования языка как средства общения. Китайская фонетика - основана на слогах. Каждый слог можно разделит на две части. Начальный звук - инициаль и конечный - финаль. Некоторые слоги содержат только инициаль, другие только финаль. В китайском языке 21 инициаль, финалей в китайском языке 35. Финаль как минимум содержит одну гласную. В китайском языке не возможно, получить новые слоги, комбинируя случайным образом буквы, как в русском языке. Их число ограничено. В китайском языке примерно около 1600 уникальных слогов.

Фонетика имеет большое практическое значение. Без нее были бы невозможны правильная методика обучения письму и чтению, постановка произношения при изучении неродного языка, создание рациональной системы письма для бесписьменных языков и усовершенствование существующих систем письма, успешное лечение дефектов речи.

Китайский язык - это язык, которым пользуется свыше 95 % населения Китая. Эта страна расположена на большой территории и имеет давнюю историю. Поэтому у китайцев есть и общий национальный язык, и диалекты, которые отличаются фонетикой, лексикой и грамматикой, но особенно фонетикой[2]. Китайский язык (имеется в виду общий язык современных китайцев - путунхуа) сформировался на основе северного говора и фонетической базе пекинского диалекта, грамматика которого берет начала с современных литературных произведений. Для фонетики современного путунхуа, характерны следующие особенности[3]:

(1) отсутствует сочетания двух или трех согласных звуков в начале и в конце слогов. Структура слогов упорядочена, грань между ними ясно;

(2) главная роль в структуре слога отводится гласным звукам. Слоги в китайском языке могут быт без согласного звука, но без гласного звука быть не могут. Они могут имеет один из более одного звука, поэтому китайский язык мелодичен;

(3) имеются тоны. Каждый слог имеет тон. Тоны не только выполняют смыслоразличительную функцию, но и создают в речи рифмы и придают ей мелодичность.

Звуковой состав китайского языка в области фонетики характеризуется тем, что его согласные и гласные (данные о количестве фонем расходятся) организованы в ограниченное количество тонированных слогов фиксированного (постоянного) состава. В путунхуа насчитывается 414 слогов, с учётом тоновых вариантов - 1324 (в путунхуа - 4 смыслоразличительных тона, каждый слог может иметь от 2 до 4 тоновых вариантов). Слогоделение морфологически значимо, т. е. каждом слоге есть звуковая оболочка морфемы или простого слова. Отдельная фонема, как носитель смысла (обычно гласная), тонируется и представляет собой частный случай слога.

Путунхуа имеет довольно простую фонетическую систему. За немногими исключениями, каждая минимальная значащая единица в китайском языке равна слогу, состоящему из инициали (начальнослогового согласного), финали (остальная часть слога за вычетом инициали) и тона. Любой из гласных *i, u* и *ь* может выступать также в качестве неслогового гласного, или медиали - элемента, занимающего позицию между инициалью и слогообразующим гласным; *i* и *u* (или о) возможны также в самом конце слога после слогообразующего гласного. Таким образом, существуют дифтонги типа *ia, uo, ai, ei* и трифтонги типа *uai* и *iao*.

Единственные существующие конечнослоговые согласные - это *-n* и *-ng*, а также в сравнительно немногих словах *-r* и *-m* (наличие таких слов в большинстве словарей не отражено, но они встречается в речи в случае выпадения гласных при беглом произношении). В китайском языке не может быть слов, фонетический облик которых был бы подобен русским *плеск*, *скос* или *свищ*. [6]

Главная единица фонетики китайского языка [3]- это слог. Слог состоит из самых маленьких единиц фонетики - аллофон. Вообще говоря, произношение одного китайского иероглифа - это один слог, который состоит из одного или многих аллофонов. Аллофон разделит на две части: гласные и согласные звуки.

Каждый слог китайского языка разделит на начальный согласный звук и финал. В одном слоге первая часть вначале - это инициалы, а второя часть - финал. Тона регулируют высоту слога. Например dong (восток), "d" является инициалам, "ong" является финалом, "--" (ровный тон, который является первым тоном в слоге китайского языка) - это тон. Фонетическая структура каждого китайского иероглифа состоит из трех частей: инициал, финал и тон.

Как усвоить произношение китайской фонетики и ее значение?[1]. Во-первых, необходимо верить себе, что обязательно усвоить произношение китайской фонетики. Речевые органы человека очень развиты и ловки. С точки зрения физиологии каждый человек имеет потенциал усвоить несколько видов языков.

Во-вторых, чтобы усвоить китайский язык, необходимо больше слушать, говорить познать на себе, и иметь активный контакт со средой китайского языка.

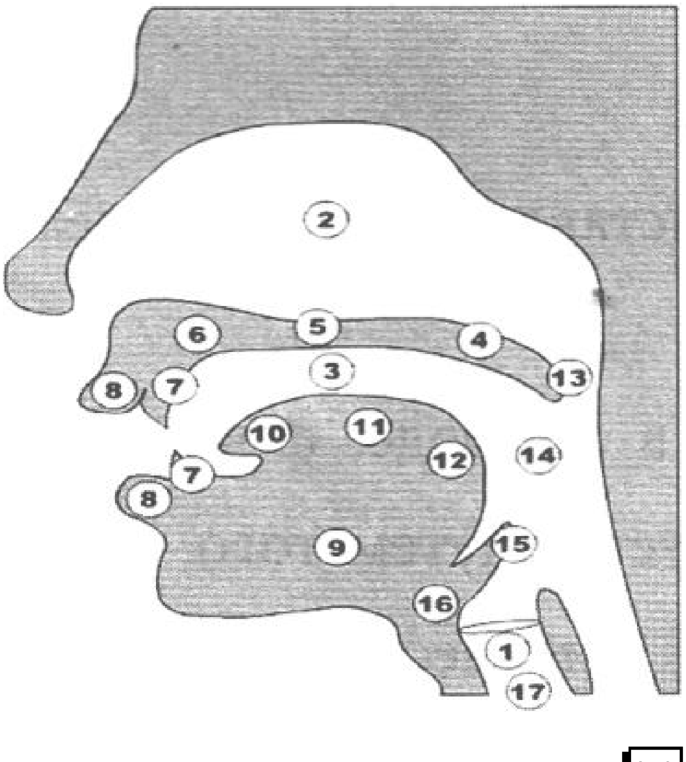
В-третьих, необходимо узнать разницу принципов произношения китайского языка со своим родным языком, правильно использовать эти принципы для практики.

Хотя нельзя сравниваться с детьми по изучению языков, однако взрослые люди имеют своё преимущество в этом плане. У них богатые знания и сильное соображение. Времени для изучения не хватает, однако мы можем восполнить время рациональным методом и умом. Эффект даже лучше, чем ты изучал родной язык в детстве.

Фонетика - это представляющий определенное значение звук, который издают речевые органы. Речевые органы [1]

Схема органов речи в полости рта и носа

1. Голосовые связки; 2. Носовая полость;
3. Полость рта; 4. Мягкое нёбо;
5. Твердое нёбо; 6. Десна;
7. Верхние и нижние зубы;
8. Верхняя и нижняя губа; 9. Максиллы;
10. Кончик языка; 11. Поверхность языка;
12. Корень языка; 13.Язычок; 14. Горло;
15. Надгортанник; 16. Гортань; 17. Трахея



Речевые органы человека и их деятельность - это физиологическая основа произношения. Речевые органы человека, разделяются на три группы:

1. Легкие и трахея. Они является энергетической основой для возникновения голоса. Воздушный поток выдохнут из легких, через трахею и прибыл в гортань. С помощью голосовых связок, горла и других органов во рту и носе возникают различные голоса.

2. Гортань и голосовые связки. Гортань наверху соединяется с горлом, внизу с трахеей. Голосовые связки находятся в середине гортани. Воздушный поток, выдохнутый из лёгких, течет в закрытую щель. Он вызывает вибрацию голосовых связок и возникает голос.

3. Полость рта и носовая полость. Они являются резонансными органами для произношения.

Алфавит и фонетическая транскрипция китайского языка. Алфавит китайского языка - это фонетические пометы китайских иероглифов, то есть транскрипция. Он является самым хорошим инструментом для помощи нам изучать произношения китайского языка. "Проект фонетической транскрипции китайского языка"[5] - это фонетические алфавиты китайского языка и их орфография. Этот проект является законным проектом фонетической транскрипции КНР и международным стандартом для транскрипции китайских слов. В "Проект фонетической транскрипции китайского языка" были приняты общепринятые в мире латинские буквы. Проект принял слоговую структуру и общенародный китайский язык в качестве стандартного языка.

Алфавит установил форму, название и очередь букв. Всего 26 букв[1].

Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg	Hh	Ii	Jj	Kk	Ll	Mm
Nn	Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz

Буква v только пользуется для составления иностранных слов, слов национальных меньшинств и диалектов.

Пропись букв оформляется по правилам писания латинских букв. Неоходимо обратить внимание, что произношение фонетического алфавита не одинаково с произношением английского языка и латинских букв.

Из многих алфавитных систем, разработанных для записи китайского языка, долгое время наиболее употребительной являлась система Уэйда-Джайлса (учитывавшая созданные ранее латинизированные алфавиты) [2]. В несколько измененной форме она применялась в изданиях общего характера, в том числе в газетах, атласах и т.п., и до 1979 использовалась в КНР в изданиях, предназначенных для распространения за рубежом. Однако впоследствии другой латинский алфавит - пиньинь, официально принятый в Китае в 1958 году, стал все шире использоваться в самых различных целях: для обучения иероглифам; в телеграфии; в системе чтения и письма для слепых; в прессе для передачи имен собственных; для записи некоторых языков национальных меньшинств; при обучении населения общенациональной форме китайского языка. Считается, что пиньинь явился прямым наследником латинизированного алфавита китайского языка, разработанного в начале 1930-х годов советскими и китайскими лингвистами (основное отличие - обязательное обозначение тонов, что связывает его с национальным языком путунхуа). Хотя в основе системы письма Уэйда-Джайлса и алфавита пиньинь лежат одни и те же лингвистические принципы, в последнем была предпринята попытка сократить или устранить использование дефисов внутри слов и диакритических помет, а также везде, где можно, передавать один звук одной буквой вместо использования сочетаний согласных букв.

В России для передачи китайских слов помимо пиньинь часто используют кириллическую транскрипционную запись. Таким образом, имя, которое в системе Уэйда-Джайлса записывалось как Ch' Ch'iu-pai, а в кириллической транскрипции - как Цюй Цюбай, при записи в пиньине выглядит как Qu Qiubai. В настоящее время большинство ученых в мире (исключение составляют работы тайваньских и ряда американских лингвистов) для фонетической записи китайского языка используют алфавит пиньинь.

В приведенной ниже таблице показано, как записываются конкретные финали и инициали в пиньинь, в системе Уэйда-Джайлса и в кириллической транскрипции; в некоторых случаях даются пояснения [2].

ИНИЦИАЛИ В АЛФАВИТНОМ ПОРЯДКЕ:		
Пиньинь	Система Уэйда-Джайлса	Русская система
b	p	Б
c	ts’, tz’	ц, ч (перед ua)
ch	ch’ (перед a, e, ih, o, u)	Ч
d	t	Д
f	f	Ф
g	k	Г
h	h	Х
j	ch (перед i,)	цз
k	k’	К
l	l	Л
m	m	М
n	n	Н
p	p’	П
q	ch’ (перед i,)	Ц
r	j	Ж
s	s, sz	с
sh	sh	Ш

t	t’	Т
w	w	в, ∅ (перед u)
x	hs	С
y (также добавляется перед начально-слоговым i)	y	я (в сочетании ya) е (в сочетании ye) и (перед i) ю (сочетание yo перед ng, u)
z	ts, tz	Цз
zh	ch (перед a, e, i (ih), o, u)	Чж
ФИНАЛИ В АЛФАВИТНОМ ПОРЯДКЕ:		
Пиньинь	Система Уэйда-Джайлса	Русская система
a	a	а
ai	ai	ай
an	an	ань
ang	ang	ан
ao	ao	ао
e	e, o	э
ei	ei	эй
en	en	энь
eng	eng	эн
er	erh	эр
i	i, ih, u	и, ы (после c, s, z)
ia	ia (ya)	я
ian	ien (yan, yen)	янь
iang	iang (yang)	Ян
iao	iao (yao)	Яо
ie	ieh (ye, yeh)	Е
in	in	Инь
ing	ing	Ин
iong	iung (yong, yung)	Юн
iou, iu	iu (you, yu)	Ю
o	o	О
ong	ung	Ун
ou	ou, u (после y)	оу, ю (после y)
u	u	у, юй (после j, q, x)
ua	ua (wa)	Уа
uai	uai (wai)	Уай
uan	uan (wan)	Уань
uang	uang (wang)	Уан
ui	ui, uei	Уй
un	un	унь, юнь (после j, q, x)
uo	uo, o	О
ye	ye	Е
yu	yu	Юй

Пояснения относительно произношения букв алфавита пиньинь:
an после *y* произносится как ***ен***;
b, ***d***, ***g*** – слабые непридыхательные согласные ***п***, ***т***, ***к***. Так как в китайском согласные не различаются по глухости-звонкости, то при произношении возможно некоторое озвончение;
p, ***t***, ***k*** – сильные придыхательные ***п***, ***т***, ***к*** (как в английских словах *p*ie, *t*ime, *k*ind);
c – сильное придыхательное ***ц***;
ch – сильное придыхательное «твердое» ***ч*** (слитное ***тш***);
e – отдаленно напоминает русское ***ы*** или безударный гласный в слове *этот*;
ei – похоже на ***эй***;
h – похоже на русское ***х***;
i – похоже на русское ***и***, но после ***c***, ***s***, ***z***, ***ch***, ***sh***, ***zh***, ***r*** напоминает краткое ***ы***;
j – слабый непридыхательный согласный, напоминает русское ***ть*** или ***цзь***;
ng – велярный носовой согласный, как в английском l***ong***;
q – сильный придыхательный согласный, напоминает русское ***ч*** или ***ть***;
r – напоминает русское ***ж***; а если стоит в конце слова (например, ***huar***), то напоминает английское ***r*** ;
sh – напоминает русское ***ш***;
ui – напоминает ***уэй*** со слабо звучащим ***э***;
ь – напоминает немецкое ***ь***;
w – напоминает английское ***w***;
x – напоминает мягкое русское ***сь***;
y – похоже на ***й***;
yu (***y***) – напоминает ***юй***;
z – слабое непридыхательное ***ц***;
zh – слабое непридыхательное «твердое» ***чж*** (отдаленно напоминает слитное ***дж***).

Однако изучение китайской фонетики и правильное произношение китайского языка в кыргызском языке и в современной лингвистической литературе кыргызского языка отсутствует. В связи с этим исследование изучения китайской фонетики представляется весьма актуальным.

А актуальность диктуется все возрастающим интересом к китайскому языку, как к древнейшему языку и необычной письменностью, по мировой практике и по нашему мнению самой трудной, особенно китайской фонетике и правильному произношению китайского языка.

Таким образом, мы видим, что китайский язык и фонетика китайского языка является уникальным явлением в ряду прочих иностранных языков, как, впрочем, и вся китайская культура является неповторимой и интересной для изучения. Как мы видим, что китайская фонетика прошла несколько этапов развития, несмотря на многочисленные попытки реформаторов изменить ее, сделав более доступной для народа, общие принципы изучение фонетики и образования звуков остаются неизменными на протяжении десятков столетий.

Литература

1. "Интерактивный учебный курс китайского языка. Транскрипция и написание" Издательство "Китайский язык", и Китайская международная издательская корпорация. – Пекин. 2010.
2. Китайский язык для делового общения. Г.Я.-Дашевская. А.Ф.Кондрашевский. – М.: "Муравей" 2003.
3. Китайский язык. Новый объект часть 1, Издательство Образования и наука. – Пекин, 2004.
4. Новый практический курс китайского языка. Лью Сюн, Сирко Е.В. Изд-во "Пекинский Университет Иностранных языков". – Пекин, 2009.
5. Постижение китайского языка. Чэн Зуо Хун, Скворцова О.С. Изд-во "Высшее образование". – Пекин, 2009.
6. Ким С.Ф. "Фонетический словарь китайских иероглифов". – Ленинград: Наука. 1969.

Боронбаева Г.Х.,
БГУ

МЕЖЛИЧНОСТНЫЙ КОНФЛИКТ И ПРИЧИНЫ ЕГО ВОЗНИКНОВЕНИЯ

В статье исследуется актуальная проблема особенностей межличностных конфликтов и причин его возникновения. Определены понятия «конфликт» и «межличностный конфликт»; выделены специфические особенности межличностного конфликта; уделено внимание некоторым аспектам социальной профилактики межличностных конфликтов.
Ключевые слова: *конфликт, конфликтная ситуация, предконфликт, межличностные конфликты, причины конфликта.*

Проблема правильного разрешения конфликтных ситуаций является довольно актуальной в наше время. Человечество стремится улучшить эмоциональный климат межличностного взаимодействия.

Конфликт — весьма сложное социальное и психологическое явление, успешность изучения которого во многом зависит от качества исходных методологических и теоретических предпосылок, используемых методов. Решение рассматриваемых ниже проблем может способствовать преодолению тех трудностей, которые уже обозначились в связи с определением сущности конфликта, объекта и предмета конфликтологии.

Прежде всего, необходимо максимально четко определить содержание, которое мы вкладываем в понятие «конфликт», обозначив тем самым границы предметной области конфликтологии. Наиболее распространены два подхода к пониманию конфликта. При одном из них конфликт определяется как столкновение сторон, мнений, сил, т. е. весьма широко. При таком подходе конфликты возможны и в неживой природе. Понятия «конфликт» и «противоречие» фактически становятся сопоставимыми по объему. Другой подход заключается в понимании конфликта как столкновения противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов оппонентов или субъектов взаимодействия. Здесь предполагается, что субъектом конфликтного взаимодействия может быть либо отдельный человек, либо люди и группы людей.

Конфликт (лат. conflictus - столкновение) - столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов оппонентов или субъектов взаимодействия.

Конфликты могут быть скрытыми или явными, но в основе их всегда лежит отсутствие согласия. Поэтому определим конфликт как отсутствие согласия между двумя или более сторонами - лицами или группами.

Наблюдения показывают, что 80 процентов конфликтов возникает помимо желания их участников. Происходит это из-за особенностей нашей психики и того, что большинство людей либо не знает о них, либо не придает им значения.

Существуют два основных типа конфликтов - внутриличностный и межличностный (хотя некоторые авторы увеличивают это число до четырех, шести и более). Необходимо четко различать, что конфликт у человека может быть, если не с самим собой, то с окружающими - и здесь, как говорится, третьего не дано.

Внутриличностный конфликт - состояние неудовлетворенности человека какими-либо обстоятельствами его жизни, связанное с наличием у него противоречащих друг другу интересов, стремлений, потребностей, порождающих аффекты и стрессы. Здесь участниками конфликта являются не люди, а различные психологические факторы внутреннего мира личности, часто кажущиеся или являющиеся несовместимыми: потребности, мотивы, ценности, чувства и т. п.

Межличностный конфликт - трудноразрешимое противоречие, возникающее между людьми и вызванное несовместимостью их взглядов, интересов, целей, потребностей. Этот тип конфликта, возможно, самый распространенный. Межличностные конфликты можно рассматривать как столкновение личностей в процессе их взаимоотношений. Такие столкновения могут происходить в самых различных сферах и областях (экономической, политической, производственной, социокультурной, бытовой и т. д.). «Чаще всего он возникает из-за дефицита каких то ресурсов, например, наличия одной престижной вакансии при нескольких кандидатах на нее».

«Под межличностным конфликтом понимают открытое столкновение взаимодействующих субъектов на основе возникших противоречий, выступающих в виде противоположных целей, не совместимых в какой-то конкретной ситуации. Межличностный конфликт проявляется во взаимодействии между двумя и более лицами. В межличностных конфликтах субъекты противостоят друг другу и выясняют свои отношения непосредственно, лицом к лицу».

Межличностные конфликты возникают как между впервые встретившимися, так и между постоянно общающимися людьми. И в том и в другом случае важную роль во взаимоотношениях играет личное восприятие партнера или оппонента. Препятствием на пути к нахождению согласия между индивидами может стать негативная установка, сформировавшаяся у одного оппонента по отношению к другому. Установка представляет собой готовность, предрасположенность субъекта действовать определенным образом. Это определенная направленность проявления психики и поведения субъекта, готовность к восприятию будущих событий. Она формируется под воздействием слухов, мнений, суждений о данном индивиде (группе, явлении и др.).

Взаимодействуя с другими людьми, человек защищает, прежде всего, свои личные интересы, и это нормально. Возникающие при этом конфликты представляют собой реакцию на препятствия достижению целей. И от того, насколько значимым для конкретного индивида представляется предмет конфликта, во многом будет зависеть и его конфликтная установка.

Индивиды сталкиваются в межличностных конфликтах, защищая не только свои личные интересы. Они могут также представлять интересы отдельных групп, институтов, организаций, трудовых коллективов, общества в целом. В таких межличностных конфликтах накал борьбы и возможности нахождения компромиссов во многом определяются конфликтными установками тех социальных групп, представителями которых являются оппоненты.

«Все межличностные конфликты, возникающие из-за столкновения целей и интересов, можно условно разделить на три основных вида.

Первый — предполагает принципиальное столкновение, в котором реализация целей и интересов одного оппонента может быть достигнута только за счет ущемления интересов другого.

Второй — затрагивает лишь форму отношений между людьми, но при этом не ущемляет, их духовных, моральных и материальных потребностей и интересов.

Третий — представляет собой мнимые противоречия, которые могут быть спровоцированы либо ложной (искаженной) информацией, либо неверной интерпретацией событий и фактов».

«Межличностные конфликты можно также разделить на следующие виды:

соперничество — стремление к доминированию;

спор — разногласия по поводу нахождения наилучшего варианта решения совместных проблем;

дискуссия — обсуждение спорного вопроса».

Любое урегулирование конфликта или его предупреждение направлены на сохранение существующей системы межличностного взаимодействия. Однако источником конфликта могут оказаться такие причины, которые ведут к разрушению сложившейся системы взаимодействия. В связи с этим выделяют различные функции конфликта: конструктивные и деструктивные.

К конструктивным функциям относят:

познавательную (появление конфликта выступает как симптом неблагополучных отношений и проявления возникших противоречий);

функцию развития (конфликт является важным источником развития его участников и совершенствования процесса взаимодействия);

инструментальную (конфликт выступает как инструмент разрешения противоречий);

перестроечную (конфликт снимает факторы, подтачивающие существующие межличностные взаимодействия, способствует развитию взаимопонимания между участниками).

Деструктивные функции конфликта связаны с

разрушением существующей совместной деятельности;

ухудшением или развалом отношений;

негативным самочувствием участников;

низкой эффективностью дальнейшего взаимодействия и др.

Эта сторона конфликта вызывает у людей негативное отношение к ним, и они стараются их избегать.

При системном изучении конфликтов в них выделяют структуру и элементы. Элементами межличностном конфликте являются: субъекты конфликта, их личностные характеристики, цели и мотивы, сторонники, причина конфликта. Структура конфликта — это взаимосвязи между его элементами. Конфликт всегда находится в развитии, поэтому его элементы и структура постоянно изменяются. По этому вопросу в литературе имеется самый широкий диапазон представлений.

А.Я. Анцупов и А.И. Шипилов в учебнике «Конфликтология» дают детально разработанную таблицу основных периодов и этапов динамики конфликта. В зависимости от степени напряженности отношений они выделяют дифференцирующую и интегрирующую части конфликта. Сам конфликт состоит из трех периодов:

предконфликт (возникновение объективной проблемной ситуации, осознание объективной проблемной ситуации, попытки решить проблему неконфликтными способами, предконфликтная ситуация);

конфликт (инцидент, эскалация, сбалансированное противодействие, завершение конфликта);

послеконфликтная ситуация (частичная нормализация отношений, полная нормализация отношений).

Для возникновения межличностного конфликта необходимо наличие противоречий (объективных или мнимых). Противоречия, возникшие из-за несовпадения во взглядах, оценках людей по самым различным явлениям, ведут к ситуации спора. Если она представляет угрозу одному из участников, то возникает конфликтная ситуация.

Конфликтная ситуация характеризуется наличием у сторон противоположных целей и стремлений по овладению одним объектом.

В конфликтной ситуации выявляются субъекты и объект конфликта.

К субъектам межличностного конфликта относят тех участников, которые отстаивают свои собственные интересы, стремятся к достижению своей цели. Они всегда выступают от своего лица.

Объектом межличностного конфликта считают то, на что претендуют его участники. Это та цель, к достижению которой стремится каждый из противоборствующих субъектов. Например, муж или жена претендуют на единоличное распоряжение семейным бюджетом. В таком случае объектом разногласий может стать семейный бюджет, если противная сторона сочтет свои права ущемленными. Предметом конфликта в такой ситуации служат противоречия, в которых проявляются противоположные интересы мужа и жены. В приведенном случае предметом будет выступать стремление супругов к овладению правом распоряжаться семейным бюджетом, т.е. проблема овладения объектом, те претензии, которые субъекты предъявляют друг другу.

Всякий межличностный конфликт в конце концов имеет свое разрешение. Формы их разрешения зависят от стиля поведения субъектов в процессе развития конфликта. Эту часть конфликта называют эмоциональной стороной и считают ее наиболее важной.

Исследователи выделяют следующие стили поведения в межличностном конфликте: противоборство, уклонение, приспособление, компромисс, сотрудничество, ассертивность.

Противоборство — характерно настойчивое, бескомпромиссное, отвергающее сотрудничество отстаивание своих интересов, для чего используются все доступные средства.

Уклонение — связано с попыткой уйти от конфликта, не при¬давать ему большой ценности, возможно из-за недостатка условий для его разрешения.

Приспособление — предполагает готовность субъекта поступиться своими интересами с целью сохранения взаимоотношений, которые ставятся выше предмета и объекта разногласий.

Компромисс — требует уступок с обеих сторон до той степени, когда путем взаимных уступок находится приемлемое решение для противостоящих сторон.

Сотрудничество — предполагает совместное выступление сторон для решения проблемы. При таком поведении считаются правомерными различные взгляды на проблему. Эта позиция дает возможность понять причины разногласий и найти выход из кризиса, приемлемый для противостоящих сторон без ущемления интересов каждой из них.

Ассертивное поведение (от англ. assert — утверждать, отстаивать). Такое поведение предполагает способность человека отстаивать свои интересы и добиваться своих целей, не ущемляя интересов других людей. Оно направлено на то, чтобы реализация собственных интересов являлась условием реализации интересов взаимодействующих субъектов. Ассертивность — это внимательное отношение, как к себе, так и к партнеру. Ассертивное поведение препятствует возникновению конфликтов, а в конфликтной ситуации помогает найти верный выход из нее. При этом наибольшая эффективность достигается при взаимодействии одного ассертивного человека с другим таким же человеком.

Все названные стили поведения могут быть как спонтанными, так и сознательно используемыми для достижения желаемых результатов при разрешении межличностных конфликтов. Решающее влияние на выбор модели поведения в межличностном конфликте оказывает сама личность – её потребности, установки, привычки, образ мышления, стиль поведения, её прошлый опыт решения проблем и поведения в конфликте. Существенную роль нередко играют и её внутренние духовные противоречия, поиски и метания.

«В межличностном конфликте выделяют эмоциональную основу его развития и попыток его разрешения. По Дэна, к межличностному относятся конфликтные отношения между двумя взаимозависимыми людьми, при которых один из них или оба чувствуют гнев в отношении другого и считают, что именно другой виноват. Бойко подчеркивает, что с точки зрения состояния межличностных отношений конфликт представляет собой деструкцию этих отношений на эмоциональном, когнитивном или поведенческом уровне».

Первое, что необходимо сделать при возникновении конфликтной ситуации, - постараться взять себя в руки, взвесив все «за» и «против». Чтобы избежать конфликта, следует избегать конфликтных людей, людей, которых раздражаете вы или которые раздражают вас.

Если же не получается не ввязаться в беседу, постарайтесь помочь вашему собеседнику решить его проблему. Вам необходимо подыскать способ, с помощью которого вы сможете решить скрытые интересы и нужды оппонента.

Таким образом, можно сделать вывод, что каждый человек обладает личностными качествами, своими привычками и предубеждениями, которые с неизбежностью влияют на характер контактов с другими людьми. Поэтому общение в форме столкновений является результатом индивидуальных различий между людьми и возникают тогда, когда поступки участников одной ситуации имеют антагонистическую направленность. Именно сейчас, когда рабочий и служащий не уверены, что получат зарплату; военнослужащий, что не будет уволен по сокращению штатов; выпускник ВУЗа, что найдёт работу по специальности; когда вызывает определённые трудности покупка товаров; когда человек сталкивается очень часто с раздражительностью, гневом, грубостью и недоброжелательностью и велика вероятность психических и сердечнососудистых заболеваний, как никогда большое значение приобретает умение терпимо относиться к окружающим.

Без этого умения сейчас невозможно прожить, решить поставленные временем перед нами задачи, добиться успеха в любой деятельности. И это умение необходимо развивать, прежде всего, в самом себе, ибо мир - это отражение нас самих…

Литературы

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. Конфликтология. – М.: ЮНИТИ, 1999.- 591 стр.

2. Большаков А.Г., Несмелова М.Ю. Конфликтология организаций. Учебное пособие. – М.: МЗ Пресс, 2001. – 182 стр.

3. Зайцев А.К. Социальный конфликт. М.: Academia, 2000. – 464 стр.

4. Козырев Г.И. Конфликтология. Межличностные конфликты. Социально-гуманитарные знания /№ 3, 1999.

5. Ратников В.П., Голубь В.Ф. Лушакова Г.С. и др. Конфликтология: учебник для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002. – 512 стр.

Абдыкасымова А.Р.,
БГУ им. К.Карасаева

ФОРМИРОВАНИЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРАКТИЧЕСКОМ КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

В данной статье рассматривается вопрос формирования инструментальных компетенций в практическом курсе русского языка, раскрывается сущность термина «инструментальные компетенции». Представлены дидактические принципы и методологические подходы формирования инструментальных компетенций в процессе обучения студентов гуманитарным дисциплинам.

Реформирование содержания образования в высших учебных заведениях республики, которые осуществляют профессиональное обучение и профессиональную подготовку специалистов по разным направлениям связано с реализацией компетентностного подхода. В рамках такого подхода, в отличие от знаниево – ориентированного, предусмотрена подготовка специалистов, у которых в процессе учебно-профессиональной деятельности будут сформированы компетенции, определяющие в целом профессионализм и конкурентоспособность личности. Компетентностный подход ориентирован на такой результат образования, в качестве которого рассматривается не только сумма усвоенной информации, а способность выпускника действовать в различных профессиональных и жизненных ситуациях, основной целью обучения становится овладение студентами различного рода компетенциями. При компетентностно-ориентированном образовании акцент делается на практическую направленность обучения, подчеркивается роль опыта, умений применять знания в различных ситуациях.

Одной из актуальных идей в свете реформирования образования и перехода на компетентностную парадигму является идея формирования и развития у студентов универсальных (общекультурных) компетенций, среди которых все больший приоритет приобретают инструментальные компетенции (ИК).

Термин «инструментальные компетенции» был введен в оборот европейскими исследователями. Термин «инструментальные компетенции» трактуется исследователями как система фундаментальных, надпрофессиональных качеств личности будущего специалиста, включающая базовые общие знания, тщательную подготовку по основам профессиональных знаний, а также методологические способности, технологические и лингвистические навыки, которые обеспечивают успешное овладение специальными компетенциями, а также эффективную деятельность как в профессиональной, так в личной и общественной жизни. Исходя из данного определения, состав инструментальных компетенций представляется методологической, информационно-технологической, коммуникативной, иноязычной компетенциями, а также компетенцией решения проблем. Приводим более конкретизированный список инструментальных компетенций:

1) способность к анализу и синтезу;
2) способность к организации и планированию;
3) базовые знания в различных областях;
4) тщательная подготовка по основам профессиональных знаний;
5) письменная и устная коммуникация на родном языке;
6) элементарные навыки работы с компьютером;
7) навыки управления информацией (умение находить и анализировать из различных источников)
8) решение проблем;
9) принятие решений.

Формирование инструментальных компетенций - это сложный, многогранный процесс, который реализуется через всю совокупность изучаемых дисциплин и не ограничивается только приобретением знаний, умений и навыков в определенной предметной области. Дисциплины гуманитарного цикла играют в этом процессе главенствующую роль. Потенциал гуманитарных дисциплин для становления компетенций в определенной мере заложен в особенностях их содержания. Эти дисциплины отличаются проблемным характером и вариативностью содержания, что позволяет эффективно использовать в процессе преподавания активные методы обучения, совмещать традиционные и инновационные технологии с учетом потенциальных возможностей студентов.

Существенную роль в формировании инструментальных компетенций студентов играют следующие дидактические принципы: принцип научности, индивидуализации, гуманитаризации обучения, мотивированности, сознательности и творческой активности, инновативности и компьютеризации обучения, реализации межпредметных связей.

Процесс формирования инструментальных компетенций во многом зависит от выбора теоретико-методологической основы, выражающейся в специфических методологических подходах.

Учитывая структурные особенности компетенции: «знание и понимание (теоретическое знание), знание как действовать (практическое применение знаний), знание как жить (ценности, позиции)» исследователи определили, что теоретико-методологическую основу для процесса формирования инструментальных компетенций при обучении гуманитарным дисциплинам составляют деятельностный, личностно-ориентированный, коммуникативный, культурологический подходы.

Эффективного формирования инструментальных компетенций можно достичь, организовывая процесс обучения гуманитарным дисциплинам в русле деятельностного подхода, поскольку компетенции осваиваются, проявляются, а также проверяются только в процессе выполнения студентом определенным образом составленного комплекса действий. Именно опыт деятельности является основой в процессе становления компетенций.

Для процесса формирования инструментальных компетенций значимость деятельностного подхода заключается также в том, что он предполагает обучение студента выбору цели и планированию деятельности, ее организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

Компетенции относятся исключительно к личности. Это означает, что методология процесса их формирования предполагает реализацию в процессе гуманитарной подготовки личностно-ориентированного подхода.

Большое значение для формирования инструментальных компетенций имеет реализация коммуникативного подхода. Невозможно овладеть коммуникативной компетенцией, не общаясь, равно как и нельзя стать информационно компетентным, не работая с современными информационными источниками.

Другим важным подходом для формирования инструментальных компетенций в процессе гуманитарной подготовки является культурологический подход.

Культурологический подход предполагает такую организацию дидактического процесса, которая обеспечивала бы изучение и формирование у студентов ценностного компонента инструментальных компетенций: интересов, ценностных ориентаций, чувств и эмоций, способов практической деятельности, освоения собственной культуры, а также приобщения к культуре других народов, становления студента как творческой личности.

Формирование инструментальных компетенций организуется преподавателем непосредственно во время аудиторных занятий и реализуется при изучении дисциплин гуманитарного, естественнонаучного, а также профессионального циклов.

Наиболее перспективным направлением формирования инструментальных компетенций является по мнению исследователей, использование интерактивных методов и технологий обучения при организации аудиторных занятий. Интерактивные методы и технологии обучения предусматривают такую организацию учебного процесса, при которой невозможно неучастие в познавательном процессе: каждый участник либо имеет определенное ролевое задание, в котором он должен публично отчитаться, либо от его деятельности зависит качество выполнения поставленной перед группой познавательной задачи. Такая организация учебного процесса включает в себя различные методы, стимулирующие познавательную деятельность студентов, вовлекающие каждого участника в мыслительную и поведенческую деятельность. В частности, при проведении практических занятий можно использовать следующие формы организации занятий: групповая работа (технология развивающейся кооперации, технология коллективного взаимодействия), проектная технология, технология развития критического мышления, ролевая игра, метод кейсов, портфолио и т. д.

Для эффективного овладения инструментальными компетенциями необходимо органичное сочетание традиционных методов обучения с инновационными дидактическими средствами. К примеру, использование технологии развития критического мышления через чтение и письмо очень эффективно при обучении практическому курсу русского языка для формирования инструментальных компетенций.

В основу технологии развития критического мышления положен дидактический цикл в соответствии с технологической цепочкой: вызов — осмысление — рефлексия. Каждая фаза имеет свои цели и задачи, направленные сначала на активизацию исследовательской, творческой деятельности, а потом на осмысление и обобщение приобретенных знаний. Итак, можно представить функции трёх стадий технологии развития критического мышления посредством чтения и письма следующим образом.

Стадия вызова.

- систематизация и анализ имеющихся знаний, собственного опыта по теме, создание ассоциаций с помощью устной и письменной речи, т.к. знание становится прочным, если приобретается в контексте того, что человек уже знает и понимает;
- побуждение к работе с новой информацией, возбуждение интереса к теме;
- свободное высказывание своей точки зрения по поводу изучаемой темы;
- прогнозирование содержания текста, исходя из заголовка, выделенных слов; определение целей изучения материала;
- бесконфликтный обмен мнениями, упорядочивание высказанных мнений позволит увидеть противоречия, нестыковку, которые и определят направления дальнейшего поиска в ходе изучения новой информации;
- постановка вопросов, на которые хотелось бы получить ответы

Стадия осмысления.

- непосредственный контакт с текстом, с новой информацией и её осмысление (письменный текст/ речь преподавателя/ видеоматериал/ выступление);
- отслеживание понимания, сопровождающееся определенными приемами;
- систематизация полученной информации по категориям знания;
- сознательное соотнесение новой информации с устоявшимися представлениями и опытом для создания нового понимания;
- поиск ответов на возникшие ранее вопросы и затруднения;
- постановка новых вопросов;
- подготовка к анализу и обсуждению услышанного или прочитанного.

Стадия рефлексии.

- целостное осмысление, обобщение и творческая интерпретация полученной информации;
- формирование личностного отношения к тексту;
- выражение новых идей и информации собственными словами с аргументацией своей точки зрения (участие в дискуссиях, дебатах, написание сочинения, эссе, составление схемы);
- соотнесение новой информации и имеющихся знаний, установление причинно-следственных связей между информацией;
- анализ всего процесса изучения материала;

- побуждение к дальнейшему расширению информационного поля, выявления еще непознанного (новый вызов).

Основной отличительной чертой технологии развития критического мышления считается надпредметный характер. Это делает её применимой в обучении студентов всем учебным дисциплинам, в том числе и гуманитарным.

Каждому этапу данной технологии присущи собственные методические приемы и техники, направленные на выполнение как задач определенного этапа, так и применяемые в качестве стратегии ведения занятия в целом. Следующие приемы будут наиболее эффективны в формировании инструментальных компетенций в рамках технологии развития критического мышления на занятиях по практическому курсу русского языка.

«Мозговой штурм»

На первом этапе перед группой ставится цель: собрать как можно большее количество возможных решений поставленной проблемы. Каждый студент принимает участие в создании банка идей. На втором этапе проводится анализ предложенных мыслей: отбираются наиболее интересные идеи, содержащие полезное, рациональное ядро, они корректируются и совершенствуются. «Мозговой штурм» освобождает студентов от инерции мышления, активизирует творческое мышление при решении поставленной проблемы, позволяет совершенствовать коммуникативные навыки студентов.

«Пометки на полях»

Во время чтения учебного текста дается целевая установка: по ходу чтения статьи делать в тексте пометки. Необходимо предварительно определить текст или его фрагмент для чтения с пометками, напомнить правила расстановки маркировочных знаков, обозначить время, отведенное на работу.

После прочтения текста студенты заполняют таблицу, количество граф которой соответствует числу знаков маркировки. Данный прием приучает студента к активному и внимательному чтению, помогает правильно соотносить новую информацию с имеющимися представлениями.

«Словарная карта»

Эффективный прием при изучении практического курса русского языка, поскольку расширяет словарный запас слов студентов, вырабатывает у них умение пользоваться словарями, контекстом, применять новые слова на практике. В ходе получения новой информации студенты концентрируют свое внимание на новых понятиях и терминах, являющихся ключевыми в данной теме. Затем предлагается вспомнить, что им известно об этих понятиях, а также расширить свои знания и вывести собственное осознанное значение слова, используя контекст, словари. Словарная карта может содержать следующие элементы: новое слово; словоупотребление, ассоциация, пример; другая форма слова; синоним/ антоним; предложение, найденное в тексте; собственное предложение/ словосочетание.

«Написание эссе»

Один из продуктивных приёмов письменного осмысления определенной темы. Это художественная форма свободного размышления на заданную тему небольшого объема трактующая литературную, моральную, социальную проблему, имеющая субъективную трактовку, свободную композицию. Эссе даёт возможность студенту высказать собственное мнение по изученной теме, опираясь на собственный жизненный опыт.

«Дискуссия»

Суть дискуссии заключается в принятии общего решения по определенной проблеме или заданию посредством группового обсуждения. Участники групповой дискуссии приобретают при этом определенные навыки коллективного взаимодействия. Дискуссии способствуют овладению навыками аналитической деятельности, позволяют формировать коммуникативную культуру в процессе групповой работы, развивают критическое и творческое мышление студентов.

В практическом курсе русского языка инструментальные компетенции формируются на каждом этапе при проведении практического занятия и при организации и контроле СРС. Силлабусы по дисциплине разработаны для 1 и 2 курсов всех факультетов БГУ с учетом специфики специальностей и направлений. Структура силлабусов блочно-модульная, речевые темы профессионально ориентированы, языковой материал построен на синтаксической основе, оценка знаний, умений навыков и компетенций осуществляется по балльно-рейтинговой системе.

Важную роль для формирования инструментальных компетенций в практическом курсе русского языка играет организация самостоятельной работы студентов. СРС без участия преподавателя в практическом курсе русского языка состоит из сдачи текстов внеаудиторного чтения, из выполнения тестов по грамматике и заданий по видам речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо), представления и демонстрации портфолио. Контролируемая СРС включает в себя выполнение упражнений на отработку орфографических, пунктуационных и грамматических навыков, написание словарных, свободных и других видов диктантов, чтение текстов и пересказ, выполнение предтекстовых и послетекстовых заданий, написание изложений и сочинений, участие в ролевых играх, подготовку презентаций, проектов, активное участие в процессе семантизации и активизации лексики по речевым темам, изучение специальной и дополнительной литературы по грамматической и речевой темам.

Подводя итог, необходимо отметить, что

1) ИК многофункциональны. Они отражают те качества и способности личности, которые являются ценными в любой профессиональной области деятельности человека.

2) ИК фундаментальны. Имея свою самостоятельность, они в то же время являются основой, фундаментом для специальных компетенций.

3) ИК метапредметны и междисциплинарны. Они не привязаны к определенному предмету.

4) ИК многомерны, поскольку включают в себя различные умственные процессы и коммуникативные, творческие, аналитические, социальные умения.

Литература

1. Байденко В.И. «Компетенции: к проблемам компетентностного подхода». М., 2002 г.

2. Дондокова Н.Б. «Педагогические условия формирования базовых компетенций в процессе подготовки будущих специалистов». Улан-Удэ, 2006 г. (канд. диссерт.)

3. Зимняя И.А. «Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования». Высшее образование сегодня. 2003 г., № 5.

4. Зимняя И.А. «Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании» 2004 г.

5. Пунтус Э.В. «Методологические подходы к формированию инструментальных компетенций студентов в обучении гуманитарным дисциплинам» М., 2011 г.

Батыршина Ф.Р.,
Кочконбаева С.И.,
ОшГУ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОНИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К ЗАПОМИНАНИЮ ЛАТИНСКИХ МЕДИЦИНСКИХ ТЕРМИНОВ

В статье рассмотрены некоторые подходы к облегчению запоминания латинских медицинских терминов с помощью использования мнемонических правил.
Бул макалада айрым ыкмалардын негизинде латын тилиндеги медицина терминдерди үйрөтүү аркылуу кабыл алуу жана эске тутуу жөндөмдүгүн өстүрүү.
Several approaches to the facilitation of memorizing the Latin medical terms with the use of mnemonic rules are considered in the article.

С самого начала обучения на медицинском факультете, студенты погружаются в океан незнакомой терминологии, включающей в себя названия органов и частей человеческого тела, анатомических, гистологических и физиологических определений, лекарственных препаратов и лечебных методик. Все это сопровождается изучением латинского языка, который необходим студентам как будущим специалистам.

Данный предмет никогда не изучался ранее, поэтому вызывает обоснованные трудности в усвоении. Студенты вынуждены запоминать десятки совершенно новых терминов, приходится часто применять «зубрежку». И вот здесь на помощь может прийти мнемоника. Мнемоника - это искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций. Главное в образовании ассоциаций - это яркость образа. Чем ярче воображение, тем легче создавать связи между ними, соответственно больше слов можно запомнить. Ассоциации должны быть необычными, нестандартными, абсурдными, смешными, образными, неожиданными, новыми.

Мнемонические упражнения использовались еще в Древнем Египте, Индии, Греции и Риме и дошли до нас во многих вариациях: в виде использования рифмы и ритма; применении сокращений-аббревиатур; запоминании предметов с помощью фиксирования их местоположения или конкретных образов; перевод различных названий и мыслей в картинки. К примеру, мы не всегда можем запомнить или вспомнить что-то. Мнемоника позволяет «скомпоновать» информацию так, чтобы она стала лёгкой для запоминания. В сущности, мнемоника позволяет запоминать и вспоминать всё что угодно, а её использование улучшает нашу память. Есть несколько советов, как с помощью мнемоники студенты могут запоминать сложную информацию: использование ярких и чувственных образов; использование чувств, для закрепления их вместе с информацией –звуков, тактильных ощущений и так далее; придание информации объёма и движения; использование преувеличения, юмора; использование символов. Такие приёмы легко могут быть использованы для улучшения запоминания любой информации, только для этого учащимся придётся проявить чуточку воображения, чтобы пользоваться этим приёмом достаточно эффективно. Однако это стоит того, поскольку способности к запоминанию будут только увеличиваться, и можно запоминать большое количество сложных медицинских терминов, они помогут облегчить студенту – медику непростой процесс запоминания. Например, для того чтобы запомнить латинское слово, нужно подобрать к нему созвучное ключевое слово на родном языке. Ключевые слова – это фонетические (звуковые) ассоциации к запоминаемым словам. Прочитывая слово, надо выделить корень и подобрать к нему осмысленное созвучное слово в русском языке- своего рода «подсказку». Возьмём, например, слово «голова»: по-гречески- *cephale* , по-латыни-*caput*. Подсказка к слову *cephale*- медицинский термин энцефалография (специальное обследование головного мозга). Он произошёл от греческого *encephalos*- головной мозг, а это слово в свою очередь сложилось из двух слов: *en* - в (внутри) и *cephale* (голова). То есть, с точки зрения греков, мозг- это то, что внутри головы. С этим трудно не согласиться!

Слово *caput* созвучно со словом капуста. Кочан размером и формой напоминает голову человека. Следующий пример: нога (стопа): по-гречески - *podos* (подсказка -подиум), по-латыни - *pedis* (подсказка - педаль). Нога по-гречески *pus*, а не *podos* , а на латыни - *pes* , а не *pedis* . Но здесь нет ошибки. Просто podos и pedis - не именительный, а родительный падеж этих существительных. Запомнить легко: в латинских названиях имена существительные и прилагательные могут быть использованы либо в именительном, либо в родительном падеже.

При знакомстве с научной латынью необходимо активно использовать метод созвучий, а также другие приёмы запоминания новых слов. Так, при запоминании слов sinister (левый), dexter (правый) или externus (наружный), internus (внутренний), обращается внимание студентов на похожесть звучания (созвучие). Это так называемая звуковая ассоциация.

В мнемотехнике само запоминание делится на первичное, когда качество запоминания проверяется сразу после окончания процесса запоминания, и вторичное, когда проверяется долговременное запоминание, например, через неделю. Можно иногда проверять в конце урока, а потом на следующем уроке. На многих уроках используются пословицы, поговорки, подобранные по грамматическим темам. Например, при изучении темы «Имя прилагательное», студентам предлагается выучить изречение Гиппократа: Vita brevis, ars longa, tempus praeceps, experimentum periculosum, judicium difficile. (Жизнь коротка, искусство долговечно; удобный случай скоропреходящ; опыт обманчив, суждение трудно), которое содержит прилагательные двух групп. Пословицы рекомендуется повторять на уроке по типу снежного кома. Затем можно стереть половину фразы одной из пословиц, студенты должны повторить пословицу полностью. Или стирать по одному слову, а в результате студенты должны воспроизвести все пословицы полностью в конце урока после других видов упражнений. Долговременное запоминание лексики осуществляется также следующими способами: выдать карточки, на одной стороне которых напечатаны слова по-латински, а на другой - по-русски. Студенты сопоставляют слова одного языка с другим. Это дает свои положительные результаты, так как при работе с карточками у студентов работают зрительные, слуховые и тактильные анализаторы. Мнемоническим действием, которое, собственно, и обеспечивает запоминание, является переворачивание карточки.

Можно применить и другой способ. Чтобы запомнить латинские окончания мужского рода третьего склонения достаточно выучить набор слогов - osoro erexes. В эту фразу входят все окончания: -os, -or, -o, -er, -ex, -es. Или, чтобы без особого труда назвать окончания среднего рода третьего склонения, достаточно запомнить фразу: Уралец Усен Армат (ur-al-e-c us-en ar-ma-t). Одним из компонентов обучения является ассоциативный метод. В частности, речь идет об ассоциативной памяти, которая помогает связать новые термины с привычными русскими словами, имеющими латинские корни. Например: **gastr**-желудок, можно сопоставить с известным словом гастроном; **sanguis**-кровь, со словом сангвиник; **chole**- желчь, со словом холерик; **ruber**- красный, можно сравнить с драгоценным камнем рубин, имеющим красный цвет; **cellula** со словом, вошедшим в современный лексикон- целлюлит. **Tunica** - оболочка, как часть одежды, модной в древнем Риме; **herba**- трава, сравнивается со словом известным каждому еще с детства- гербарий. **Atlas**- первый шейный позвонок, соответствует имени Атланта- героя древнегреческого эпоса; **digestio**- пищеварение, созвучно с русским словом дегустация; **mixtio**- смесь, может быть ассоциировано со словом миксер; **haema**- кровь, хорошо известна по словам гематоген или гемоглобин.

Хорошо помогает запоминанию рифмование терминов, слов, понятий; аббревиатуры. Из анатомии: musculus – supinator (мышца- супинатор), musculus – pronator (мышца- пронатор) на верхней конечности: ладонь вверх - суп несу (супинатор), ладонь вниз- суп проливаю (пронатор). Таких примеров немало в студенческой среде, их запоминание осуществляется практически без всяких усилий. В мнемонике существует много способов, позволяющих точно запоминать большие объемы смысловой информации. Когда человек мысленно соединяет несколько образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. При вспоминании одного из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все остальные. Короткие мнемонические фразы, облегчающие запоминание информации путем образования искусственных ассоциаций называют «запоминалками». Есть такие запоминалки и при изучении латинских названий органов и медицинских терминов. Например, чтобы запомнить названия анатомических образований черепа по- латыни, используется стихотворение:

Как на l**amina cribros**
Сзади **os sphenoidale**,
Поселился c**rista galli,**
sella turcica-на теле,
Впереди-f**oramen caecum**,
Чтоб где мозгу было сесть

Для того, чтобы запомнить иннервации тактильной чувствительности кожи пальцев руки можно использовать следующую фразу: начиная с дорсальной поверхности мизинца: **Y**-n.ulnaris **M**-n.medialis **P**-n.radialis **Y**-n.ulnaris . У студентов говорят: «**УМРУ**, но не забуду!»

Для усвоения частей желудка можно использовать следующее :

Мы в желудке выделяем Четыре его части.
Заполняя их, съедаем: Горькое и сласти.

Cardia, fundus,corpus pylorica – связаны вместе желудка моторикой

Чтобы запомнить названия растений при изучении фармацевтических терминов студенты так же пользуются мнемоническими приемами: Polygonum bistorta - Горец змеиный. Запоминалка: bistorta - без торта.

Одним из важных этапов использования мнемонических приемов является составление кроссвордов с интересными заданиями. Для формулировки заданий студенты могут выбрать метод сочинения более информативных, смешных и ярких формулировок заданий.

При развитом воображении можно найти множество приемов для облегчения запоминания необходимой информации. Внедрение элементов мнемоники позволяет увеличивать объем изученного материала за счет образования искусственных ассоциаций.

Вывод: использование на уроках латинского языка эффективных способов развития ассоциативной памяти и некоторых мнемонических приемов позволяет улучшить качество знаний и добиться лучшей успеваемости, повысить мотивацию к изучению латинского языка, развить познавательные интересы.

Литература

1. М.Айзенк. Мнемонические приемы для улучшения памяти, Питер, 2011г
2. Пупышев Л.В. карманный анатомический альбом, Ростов-на-Дону, 2000г
3. mail@nkj.ruhttp://www.scorcher.ru/art/mnemonica/mnemonica2.php

Мусаева Ч.Ж.,
БГУ. им. К. Карасаева

ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКОЕ ПОЛЕ КИРГИЗСКОГО ТЕРМИНА «РОДСТВО» «ТАЙ-АТА, ТАЙ-ЭНЕ», И О СЕМАНТИКЕ «ТАЙ», «ТОРКУН»

В данной статье рассматривается функционально-семантическое поле киргизского термина «родство» «тай-ата, тай-эне» и семантика слов «тай». «торкун». Раскрываются сущность и лингвокультрологические особенности слов данного поля.

Что значит семантическое поле?

Наряду с рассмотрением полей как парадигматического или синтаксического явления, все явственней проступала тенденция рассматривать поле как межуровневое явление. Начало такому подходу, без использования термина «поле», было положено Ф. Брюно и О. Есперсеном.

Среди множества аспектов лексикологии семантическое поле представлял большой интерес для изучения. Полевой подход к описанию многих языковых явлений является весьма плодотворным, поскольку помогает раскрыть системные связи и системную организацию языка на всех его уровнях. Известно, что понятие поля трактуется исследователями неоднозначно и разноречиво, однако, не мешало проводить на базе различных теорий поля анализ многих явлений языка.

Интерпретация межуровневых явлений какполя прежде всего характерна для Л. Вайсгербера, который рассматривал явления аспектуальности с точки зрения различных средств его выражения в разных языках.

Исследованию средств выражения, относящихся к разным уровням, однако служащих для передачи в языке одинаковых отношений, вернее, смыслов или значений, посвящен ряд работ, в которых подобная совокупность средств интерпретируется как поле.

Во всех работах определяющим является то, что в них совмещается по существу два подхода: семасиологический и ономасиологический, при этом функциональная сторона рассматриваемых явлений играет определяющую роль. Основанием для отнесения данной совокупности средств к полю служит наличие общего семантического признака, который в силу того, что он обнаруживается у явлений, относящихся к разным уровням, может иметь как грамматическую и лексическую природу.

В русской и зарубежной научной литературе существует множество теорий поля. Исследователи Потебня, Покровский, Мейер, Шперберг, Ипсен в конце 19 – нач 20 в.в. выделили закономерности систематических связей между единицами языка, а также типы семантических полей.

Согласно теории Р. Мейера, существует три типа семантических полей: 1)естественные (названия деревьев, животных. Частей тела, чувственных восприятий и т.д.) 2)искусственные (названия воинских чинов, составные части механизмов) 3)полуискусственные(терминология охотников и рыбаков, этические понятия). Семантический класс он определяет как «упорядоченность определенного числа выражений с той или иной точки зренияТ.е. с точки зрения какого – либо одного семантического признака, который автор называет дифференцирующим фактором.

Высказывания ученых 19-20 в.в. осистемном характере лексики стимулировали дальнейшие исследования в этой области. Идея исследования лексики по семантическим (понятийным) полям связывается с именем Й. Трира, который использовал термин «семантическое поле», впервые появившийся в работах Г. Ипсена. Он определил поле (семантическое) как совокупность слов, обладающих общим значением.

Теория Трира тесно связана с учением В. Гумбольдта о внутренней форме языка и положениями Ф. де Соссюра о языковых значимостях. Заслугой Й. Трира считается разделение понятий «лексическое» и «понятийное» поле введение в лексический обиход этих терминов. Согласно теории поля Трира, каждое из полей подразделяется на элементарные единицы – понятия и слова, при этом составные компоненты словестного поля, подобно камешкам мозаики, полностью покрывают сферу соответствующего понятийного поля.Таким образом, Трир предполагает полный параллелизм, между понятийным и словесными полями. Считается, что признание абсолютного параллелизма между словесными и лексическими полями обусловило главную ошибку Й.Трира. Речь идет о положении, согласно которому внутренняя форма языка обуславливает миропонимание его носителей.

По мнению русского исследователя 20 века Щура Г.С., подход Й. Трира был продиктован чисто практическими соображениями. Его прежде всего интересовало, что может быть взято за основу при выделении определенной группы слов из общего лексикона. Ему казалось, может служить наличие общих значений у данной группы слов.

Семантическое поле, термин, применяемый в лингвистике чаще всего для обозначения совокупности языковых единиц, объеденных каким-то общим (интегральным) семантическим признаком; иными словами- имеющих некоторый общий нетривиальный компонент значения. Первоначально в роли таких лексических единиц рассматривали единицы лексического уровня- слова; позже в лингвистических трудах появились описания семантических полей, включающих также словосочетания и предложения. Семантическое поле обладает следующими основными свойствами:

1. Семантическое поле интуитивно понятно носителю языка, и обладает для него психологической реальностью.

2. Семантическое поле автономно и может быть выделено как самостоятельная подсистема языка.

3. Единицы семантического поля связаны теми или иными системными семантическими отношениями.

4. Каждое семантическое поле связано с другими семантическими полями языка и в совокупности с ними образует языковую систему.

А.В. Бондарко интерпретирует: различные средства выражения в языке, например: время, залог, вид и т. д. как функционально-семантических полей и представляет концепцию, который дает этим понятиям и постулирует следующее соотношение между ними: «Функционально-семантическими мы называем категории, у которых план содержания образуют понятия, аналогичные понятиям, выражаемым категориями грамматическими, а план выражения представлен языковыми средствами, относящимися к разным уровням языка (имеются в виду средства морфологические, синтаксические, словообразовательные, лексические, различные комбинации средств контекста). Критерием выделения рассматриваемых категорий является общность семантической функции взаимодействующих языковых элементов. Основными компонентами структуры ряда функционально-семантических категорий являются центр (ядро) и периферия. Если «ФС» категория опирается на категорию грамматическую, то именно эта последняя выполняет роль ядра или центра, потому что в ней содержание данной «ФС» категории находит наиболее «специализированное» и концентрированное выражение…

Структура рассматриваемых категорий может быть истолкована как «ФСП», создаваемое взаимодействующими и в какой- то области пересекающимися «микрополями». Поля различных«ФС» категорий также взаимодействуют. Образуя определенные группировки, они могут пересекаться, частично накладываться друг на друга. «ФСП» представляет собой минимальный элемент поля «ФС» категории, обладающий самостоятельностью в плане содержания и в плане выражения (с учетом фактов полисемии и синкретизма). Микрополе может находиться как бы на стыке разных «ФС» категорий, там, где их поля накладываются друг на друга...

Основным понятием, используемым при данном подходе, на наш взгляд, может быть «ФС» микрополе. В этом случае, занимаясь проблемой «грамматическая форма и контекст», мы исходим из контекста.…

Ряд микрополей в области темпоральности имеет структуру, состоящую из двух элементов: «фона» и «спецификатора». Фон – это тот элемент микрополя, который обусловливает его семантическую основу. Фон не принадлежит только данному микрополю: он объединяет несколько микрополей. Спецификатор, накладываясь на тотили иной фон, определяет семантическую специфику именно данного микрополя,- то, что отличает его от других микрополей с той же семантической основой.

Понятие «ФСП» также широко используется в работах А.А. Хадеевой- Быковой применительно к синтаксису и рассматривает так: «Под «ФСП» мы понимаем семантическое пространство, образуемое группой синонимичных предложных конструкций, характеризующихся общей обстоятельственной функцией».

Для концепции А.П. Комарова, как и другие исследователи, характерной чертой является осознанно-функциональный подход и анализ явлений разных уровней. Особенностью этих концепций является отождествление понятий «поле», «система», «структура», причем термин «поле» явно рассматривается как родовой по отношению к терминам «система» и «структура», с чем вряд ли можно согласиться. Однако положительным во всех концепциях представляется то, что их авторы рассматривают, наличия у них общего семантического признака т.е. инвариантных свойств.

Для того, чтобы рассмотреть, киргизский термин родство «*тайэне*» и «*тайата*» и определить «ФСП», нужно начать с «фона», а «фоном» для этих терминов является лексема: «тай», и термин родство: *«торкун»*.

В своей книге «Кыргыздардын конорбос доолттору» Акматалы Амантур Сейитаалы уулу пишет:

«Торкун»- (*родня, родственники замужней девушки*)турмушка чыккан кыздын оз эли журту. Киндик кан тамган, чонойгон жери. Ата-энелери, ага-туугандары, эже-синдилери. **Торкулотуу-(*отправить погостить сноху к себе домой*)** кайын-журту келинди ошол ата-энелерине, жерге –жээгине, тууган-уруктарына азык-тулук даярдап, кийим-кечек камдап жонотуусу. Торкулоп келген кыздын тордо отуруусу.(«торкулотуу» ушундан улам айтылса керек). «**Родители, родственники замужней девушки»-(*торкун*)** это место где она родилась,

ее родители, братья –сестры, родственники. «**Отправить погостить сноху домой»** (*торкулотуу)* У киргизов дочь которая вышла замуж считается почетным гостем, и когда приходит к себе домой т.е. к родителям сидит всегда на почетном месте, а почетное место у киргизов это – «тор» (*конечно, после свекра и свекрови)*.(Ч.М.)Если Акматалы Амантур Сейитаалы уулу делает такое предположение, что возможно «**РРЗД**»(*торкун*) от лексемы «тор», то мы можем предположить, что термин родства как «тай» возможно из следующих семантических-лексем: «**тай, таяк-жолок**»;

1) тай- двух годовалый жеребенок. Родители, при рождении первенца у дочери, не зависимо от пола ребенка т. е. мальчик или девочка дарили «тай»(*двух годовалого. жеребенка*), если родители были состоятельные, этот подарок дарился и при последующих детях.

Это традиция существует (применяется) в наши дни тоже;

2) таяк-жолок-палка-опора. С древних времен родители для дочери, а именно, замужней дочери были опорой, поддерживали во всем и всегда.

В толковом словаре киргизского языка под. ред. А Акматалиева Б:2011г термины родства «тай» и «торкун» рассматриваются следующим образом: «**тай**»-1.Эне жагынан болгон тууган-туушкан.*(родственники по линии матери)*Н: Жаман тайын тааныбайт.(*макал*) Плохой не признает своих родственников. (*поговорка.*)(*им. виду род. по линии матери*) (Ч.М.) «**торкун**»-1. Куйоого чыккан кыздын ата-энеси жана башка туугандары.(**РРЗД**). Н: а) Торкунго келген кыздардай торо болуп калыптыр.(Калмырза). б)Алар торкундорун кыдырып кундо биро-онукуно конок болду.(Токонбаев). в) Кыздын сыры торкунго маалым. (Жакиев). а) Стал важным, как девушка у своих родителей (иронич. по отнош. к мужчине кот. важничает). б) Они побывали в гостях у всех родственников. в) О характере девушки очень хорошо знают ее родственники.(Ч.М.)

торкун-тоз жалпы эле торкун тарап, куйоого чыккан кыздын, ата-эне, тууган-туушкандары. (РРЗД) Н: Кимдин жары болосун? Торкун-тозункайдаэле? (ТоголокМолдо). Чья ты супруга? Откуда родом сама?(Ч.М.)**Торкундо** торкуло менен бирдей. Отправить погостить сноху домой **Торкун соок** торкунчул. имеется виду очень близкое отношение к своим родственникам.**Торкунсу** торкуну катары коруу, торкун деп эсептоо. Н: Жаман катын чыккан жерин торкунсуйт. (*макал)* т.е. считать как «**РРЗД**» Н: Плохая женщина, считает родственников чужими.

торкунсун торкунсу менен бирдей. то же, что и **торкунсу. Торкунсут** торкунсу этишинин аркылуу мамилеси. им. виду. как глагол отнош. считать «РРЗД». **Торкунсуу** торкунсу иштин кыймыл атоочу. тоже самое но, как *глаг. движ.* **ходить торкунчул** оз ата–энеси жака кообуроок тарткан, торкунго абдан жакын. Н: Жаман инек музоочул, жаман катын торкунчул.*(макал*) близкое, трепетное отношение, по отношению к своим родителям и родственникам. Н: Плохая корова думает о теленке, плохая женщина о своих родственниках.*(у киргиза дочь считается чужой, членом другой семьи, и она должна считать своими родственниками род. мужа* Н: Эти биздики соогу силердики. Чыккан кыз чийеден тышкары. (*народное*) Плоть наша, кости ваши (*им.вид. хоронить будут ее на Родине (земле) мужа)*. Девушка, покинувшая родительский порог, чужая.(Ч.М.)

Акматалы Амантур Сейитаалы уулу, «понятие» или термин родства как «тай» тоже что и **РРЗД.** отожествляет с таким термином как **«туп –куда»** и интерпретирует:«**Туп куда»** – (**сваты**)- Куда кутуу менен кыргыздардын каада–салты артылат. Бири-бирине ымаласанашууну, карым-катнаш жасоону, кыргыздын наркындай ымасактоочу жакшы коргон элибиз.

С появлением сватов у киргизов взаимоотношений и взаимных хлопот становился больше.Ходить, одаривать друг друга подарками, пожеланиями придерживаясь традиций, и насколько можно уважать друг- друга самое большое достоинство, достижение. Потому, что говорят: Например: «Куданыкы кудайдан», «Куда мин жылдык», «Жакшы тоодон кудалашып тушот, жаман кубалашып тушот» (нар.) «Сватова от бога», «сваты на всю жизнь (*породнившись они считаются как родственники*)», «хорошие соседи станут сватами, плохие врагами» (Ч.М.) Потому и при встрече, при знакомстве киргизы обязательно спрашивают: « кто, откуда, с какого рода, племени и т. д.» Амантур Сейитаалы уулу приводит такой пример:

- Кайсы элденсин?

-Нарынданмын.

-Уругунузду айтыныз?

-Монолдордонмун.

-Аа,а, нарындык монолдордон болсон кудам турбайсынбы. Аяктан биз келин алганбыз. Бир кызым Жумгалда, саяктар да менин кудам. Эки кызым таластык сарууга кеткен. Жееним кушчудан келинчек алып келген. Кызымдын кызы солтого чыккан. Жангарач бийдин элинде. Озумдун чон тайаке-тайымдарым*(бабушка с дедом по линии матери*) кочкордук сарбагыш. Сураша келсек эле, ушинтип куда-соок чыгабыз. Мына ошондой ызааттоолордон улам элибиздин ортолорунан жел отпоочу жылуу сезим пайда болот. Бул-ата-бабалардан калган адамгерчиликтуу сапат, санат, улгу.

– Ты отткуда, с какого рода?.

– с Нарына.

–с какого племени?.

–с монолов.

–Аа, а, если нарынский монол то, ты мне приходишься сватом. Сноха наша оттуда. Одна дочка в Жумгале, саяки тоже сваты. Двое замужем за таласких саруу. Племянник взял в жены из кушчу. Дочь дочери вышла за солто. В племени Жангарач бий. Мои родные дяди бабушка с дедом по линии матери (*тайаке–тайларым*) из кочкорских сарбагыш. Поговорив можно стать родственниками (*им. введу в том числе и сваты*). Вот почему у народа крепкая, доброжелательная, теплая связь, потому-что идущая от предков испокон веков взаимоуважение и взаимопонимание, обычаи и традиции. (Ч.М.)

«Тайата»- (дедушка по линии миатери)уул-кыздын энесинин атасы болгондуктан ал энеге торкун болот. «Чыккан кыз чийден тышкары» жана кызбала бироонун булоосу. Аны торкундору урматташат. Кызын сыйлоо-кадырлоо аркылуу андан туулган балдар да урматтоого эгедер. Тайата деп жээндери суймончулуктуу келет. Тайата,чон ата учун уулдун, кыздынбалдары бирдей эле сезилет. Экоотен небере болот.

Уулдун баласы чон ата учун оз тукумунун уландысы катары корунот. Ал чон ата оз ата чон эне менен бирге журот. Колдорунда чоноет. Башка тайаке-тайындар, т.а. тайаке, тайжене, тайжезде, тайэже туралуу да ушундай маанай бар.

Тайата- дедушка по линии матери-отец матери и по этому является РРЗД по отношению детям дочери. Как уже выше мы приводили пример, что дочь по отношению к своим родителям считается чужой. Ее уважают, почетная гостья. Дети дочери имеют те же блага что и дочь. Но для дедушек и бабушек с обеих сторон внуки имеют одинаковые права. У киргизов дети сына для дедушки считается наследниками, потомством, продолжателями рода. Они растут, и находятся всегда рядом в отличие от детей дочери. По отношению других родственников матери такие же домыслы. (Ч.М.)**«Тайэне»- (бабушка по линии матери)**-уул-кыздын апасынын энеси. Эненин торкундорунун улууларын, байбичелерин жеендери жалпысынан ызааттап, тайэне деп чакырышат. Мать матери. Обращение детей дочери ко всем родственникам матери женского пола,старших, пожилых в уважительной форме. (Ч.М.)

Целю нашего исследования было выявление функционально-семантического поля, киргизского термина «родства» тай-эне и тай-ата, есть ли эквивалент в русском языке, и чем обусловлено наличие терминов «Кровного родства»таких лексем, как «дедушка и бабушка» в киргизском языке.

Рассмотрев, выше приведенные примеры мы можем сделать следующие выводы:

- функционально-семантическое поле терминов «кровного родства» имеют общий семантический признак, согласно теории Р. Мейера – дифференцирующим фактором.
-наличие термина в киргизском языке обусловлено и связано с культурой, традициями и обычаями киргизского народа.
- семантическое поле терминов «кровного родства» интуитивно понятно носителю языка, и обладает для него психологической реальностью.
- семантическое поле терминов «кровного родства» автономно и может быть выделено как самостоятельная подсистема языка.
- единицы семантического поля терминов «кровного родства» связаны теми или иными системными семантическими отношениями.
- каждое семантическое поле связано с другими семантическими полями языка и в совокупности с ними образует языковую систему.
-наличие термина на киргизском языке, указывает уникальность некоторых тюркских языков в том числе и киргизского языка.

Литература

1. Акматалиев А.С. Кыргыздын коонорбос дооломтору // г. Бишкек, Шам 2000г.
2. Абрамзон С.М. Киргизы и их этнографические и этнокультурные связи тюркских народов// Алма-Ата. 1971.
3. Адмони В.Г. Основы теории грамматики. // М.: Наука, 1982
4. Щур Г. С. Грамматические, функционально-семантические и некоторые другие поля. // М.: 1988.
5. Словарь. Кыргыз тилинин создугу //под.ред. И.Абдувалиева.

Куканова М.А.,
БГУ

МОТИВ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ФОРМИРОВАНИИ БИЛИНГВИЗМА СТУДЕНТОВ

В статье раскрываются некоторые вопросы формирования билингвальной коммуникативной компетенции на примере обучения русскому языку в БГУ им. К.Карасаева. Акцентируется внимание на значение мотивации при овладении русским языком студентов национальных групп, не владеющих русским языком на достаточно высоком уровне, но поставленных в условия использования его при получении образования.

В современных условиях перехода к деятельностно-компетентностной образовательной модели с ведущим фактором межкультурного взаимодействия, особую актуальность приобретает формирование билингвальной коммуникативной компетенции обучаемых. Актуальность изучения данной проблемы обусловлена и переориентацией отечественного общего образования на концепцию компетентностного подхода, которая соответствует мировым образовательным тенденциям в рамках Болонского процесса.

Сегодня много говорят о личностно-ориентированном обучении, для того, чтобы оно таковым являлось, необходимо, чтобы образование удовлетворяло интересы и потребности студентов в коммуникации. Для достижения этого, перед нами стоит задача пробудить в них сильную мотивацию. Мы согласимся со следующим высказыванием Пассова Е.И. «Учить в «антимотивационных» условиях малоэффективно, да и безнравственно. Указанное противоречие лишает процесс обучения главного – смысла деятельности ученика, его личной

ориентированности на цель, что только и может позволить ему ответить себе на вопрос «зачем учить?» Ведь личностный смысл есть «отношение мотива к цели»... Но если цель задается кем-то извне, а мотива по разным причинам не возникает, то нет и смысла. В таких условиях вместо ученика-субъекта учебной деятельности появляется ученик-объект, который «подвергается обучению». (Пассов 2007: 14).

Понятие мотива можно рассматривать с различных аспектов. В психологическом плане, **мотивы-** это «связанные с удовлетворением определенных потребностей побуждения к деятельности (в данном случае – изучение иностранного языка), это внутреннее психическое состояние человека, которое связано с объективными характеристиками предмета (в данном случае – иностранного языка), на который направлена активность. Следовательно, мотивация – это отношение учащегося к иностранному языку и культуре его носителей, его готовность изучать этот язык, признание ценности владения им» (Бердичевский 2000: 30). Методисты предлагают аналогичную трактовку мотива. В методике русского языка как иностранного **мотив** трактуется как «побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребностей человека; совокупность внешних и внутренних условий, вызывающих активность субъекта и определяющих ее направленность. В качестве мотива выступают присущие данному обществу ценности, интересы, идеалы» (Азимов, Щукин 1999: 162).

Выделяют **два типа мотивации** – внутреннюю и внешнюю. **Внешняя мотивация** зависит от окружающей среды, друзей, преподавателей, группы, в которой проходит обучение, родителей, соседей, родственников и, соответственно той или иной ситуации общения. **Внутренняя мотивация** обусловлена личным восприятием языка изучаемой страны, ее культуры, традиций, истории, места в мире, престижности для конкретного его применения в жизни. Интерес к данной информации зачастую является мощным стимулом, поддерживающим мотивацию. Например, Орусбаевым А.О., плодотворно занимающимся исследованием билингвизма в Кыргызстане, были выделены 79 сфер и подсфер использования русского языка… «в частности: в официальной переписке с центральными учреждениями и другими республиками, в работе государственных учреждений, в судопроизводстве, на радио и телевидении, в науке и технике, в образовании, во взаимопонимании основной массы населения и др. Овладение русским языком становится жизненной необходимостью»(Орусбаев А.О., 2003 с 132-141).

В настоящее время вследствие известных причин, в числе которых изменения в экономическом, политическом, культурно-историческом строе страны, и как следствие сокращение часов на изучение русского языка в школах и вузах, - сферы применения русского языка постепенно сокращаются. Однако говорить о полном вытеснении его из сфер повседневной жизни мы не беремся, поскольку в условиях жесткой конкуренции рыночной экономики, в силу появления различных учреждений, компаний, фирм и др. частного характера, единственно верным выбором языка оказывается, все-таки русский. Тем более востребованным он оказывается в условиях вступления Кыргызской Республики в Таможенный Союз . При проведении опросов, одной из причин изучения русского языка среди студентов было отмечено «использование его в профессиональной деятельности» и роль его «как языка межнационального общения». Это никак не умаляет богатства и роли кыргызского государственного языка, однако напомним, что подавляющая часть научной терминологии, понятийный аппарат в сфере образования, культуры и искусства составлена и применяется на официальном русском. Свидетельством тому – использование русского языка в своей речи журналистов, преподавателей, представителей власти. Так, создается предпосылка для тенденции преподавания языков в контексте формирования двуязычия. Одним из средств реализации этой проблемы является организация разноуровневой дифференциации.

В БГУ им. К.Карасаева занятия практического курса русского языка ведутся по дифференциальному принципу. Придерживаемся следующей формулировки дифференциации обучения русскому языку: «Дифференциация учебной работы предполагает организацию этой работы соответственно группам учащихся, отличающихся одними и теми же более или менее устойчивыми индивидуальными особенностями».(Дигилова И.В, 2010, с. 12).

Основной целью используемой модели обучения, в которой реализована разноуровневая дифференциация, мы определяем создание благоприятных педагогических условий для комфортного включения каждого студента в деятельность, соответствующую уровню его подготовки, обеспечивающую ему достижение доступного освоения учебного материала в соответствии с его познавательными возможностями, способностями, но не ниже минимального, а также развитие данных способностей. Основным организационным условием для осуществления данной цели становится создание относительно стабильных, подвижных динамических групп, позволяющих организовать обучение русскому языку на различных уровнях усвоения одного и того же содержания учебного грамматического материала: от минимально допустимого до творческого, продвинутого. Градация уровневых подвижных групп выглядит следующим образом: уровень выживания, допороговый уровень, пороговый уровень, пороговый продвинутый.

Первые 6 часов ПКРЯ БГУ осуществляется проведение стартового контроля с целью определения уровня подготовки студентов и определения их в соответствующую языковую группу. На всех уровнях речевой деятельности студенты проверяются на знание языкового материала, говорение, письмо и чтение. Предварительные оценки выставляются каждому студенту по результатам этого контроля. Так, определяется состав групп, с которыми мы продолжаем работать. Когда мы задаем вопрос «Чему вы хотите научиться на занятиях русского языка» большинство студентов(98% авт.) отвечают «Совершенствовать русскую устную речь», при этом отмечая недостаточность словарного запаса, неумение строить высказывания в зависимости от той или иной ситуации и языкового уровня коммуникантов, неумение свободно продуцировать речь на русском языке без акцента и интерференции.

Следует отметить, что состав студентов по уровню владения русским языком неоднороден, так как подобные пожелания мы слышим как от студентов, окончивших кыргызскую школу и испытывающих трудности в понимании, репродуцировании и воспроизведении речи, так и от наиболее приближенных к естественной языковой среде студентов, выросших в городе, и свободно общающихся на русском языке в повседневной речи. Как видим, мотивация практического овладения русским языком определяется рамками дисциплины и самими студентами с первых дней учебы в университете. Тем более, почти все дисциплины в вузе ведутся на русском языке, что является немаловажным фактором. Во все времена языком науки и образования становились не все языки, русский язык исторически достойно носит статус языка науки и образования с момента активного внедрения его на территории Кыргызстана.

1. На каждом занятии осуществляются коммуникативные задачи по принципу компетентностной модели обучения. В целом, работа ведется на основе адаптированных аутентичных текстов. Например, первый речевой цикл на тему «Моя Родина» отражен в текстах «Родина», «Мое Отечество – Кыргызстан», «Моя малая Родина». К каждому тексту подобран дидактический материал, составлены предтекстовые(уточните значения слов по словарю, произведите словообразовательный анализ слов *отчеканивается*, *впитывается,* Как вы думаете, о чем будет идти речь в тексте? И др.) и послетекстовые задания. (Прочитайте текст. О чем он?

Подберите синонимы и антонимы к выделенным словам. Какое значение имеет Малая Родина для писателя? Какое значение Малая Родина имеет для вас? Вспомните пословицы и поговорки о Родине, разъясните значение). На основе речевого материала дается грамматический, например определить тип подчинительной связи в словосочетании, сделать синтаксический разбор простого предложения, указать выражение главных членов предложения и т.п. Подобная работа позволяет снять психологически языковой барьер, посильность и доступность знакомого речевого материала помогает студенту естественным образом включиться в процесс усвоения языка, поступательно выходить на более творческий – продуктивный уровень владения языком. Конечно, формат статьи не позволяет отразить больше методических приемов работы, дидактического материала.

Рассматривая проблему развития положительной мотивации студентов к обучению русскому языку как неродному, мы определили, что если у школьников большое желание учиться и заниматься русским языком, обусловлено наличием у них высокой мотивации к учению, интересу к школе, то к достижению студенческого возраста они уже вполне готовы к скоординированным умственным операциям, вместе с тем они еще не утратили обостренных способностей к изучению неродного языка. По мнению ряда ученых, дети до 9-12-летнего возраста могут учиться двум или трем языкам так же легко, как и одному. Однако практика показывает, что в студенческой нерусской аудитории путь подражания образцу без грамматических обоснований и правил себя не оправдывает. Отсюда, в целях формирования и развития положительного мотивационного отношения учащихся к обучению русскому языку целесообразно при изучении неродного (русского) языка создавать положительную атмосферу успеха учения и предпосылки для осознания специфики билингвизма.

При достижении этой цели, на наш взгляд, необходимо продолжать осуществлять дифференцированное обучение. В силу специфики русского языка как учебного предмета наблюдается значительный разрыв в восприятии неродного (русского) языка разными учащимися. Студенты приходят в школу с разным запасом знаний, с разным потенциалом. Каждый из них должен работать на уроке с интересом, а это возможно, если он выполняет посильное для него задание. Одна из причин нежелания учиться заключается в том, что учащемуся со слабыми способностями на уроке предлагается задание, к которому он еще не готов, с которым он не может справиться, а студент с хорошими способностями, быстро справившись с заданием, скучает. Необходимо создать для учащегося возможность выбора задания по своим силам. Особенностью внутригрупповой дифференциации на данном этапе является направленность не только на слабоуспевающих, но и на одаренных учащихся.

Таким образом, при обучении русскому языку как неродному, и как компоненту двуязычия студентов, мотивация выступает решающим аспектом, поскольку билингвизм, несомненно, выступает как фактор, расширяющий языковые, а вместе с тем - информационные горизонты в современном мире.

Литература

1. Орусбаев А.О. Русский язык как этнокоммуникативный компонент дву- и многоязычия в Кыргызстане.Бишкек,2003

2. Дигилова И.В. (Дифференцированное обучение морфологии русского языка учащихся начальных классов национальной (кабардинской) школы (на материале имени существительного)АВТОРЕФЕРАТДисс.кандидата педагогических наук. Майкоп – 2010

3. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Словарь методических терминов (Теория и практика преподавания языков). СПб., 1999.

4. Бердичевский А.Л. Является ли русский язык международным // Мир русского слова. №. 2000. с.30.

5. Пассов Е.И., Кибирева Л.В., Колларова Э. Концепция коммуникативного иноязычного образования. Методическое пособие для русистов. СПб., 2007

Анара Юрумез,
Кыргыз-Түрк "Манас" университети

ТҮРК ТИЛДЕРИНИН ОГУЗ ЖАНА КЫПЧАК ТОПТОРУНДАГЫ ЖАК ТААНДЫК МҮЧӨЛӨР ЖӨНҮНДӨ

Затты үч жактын бирине таандык кылып көрсөткөн категория таандык категория деп аталат.

Жакчыл таандык мүчөлөр эреже катары зат атоочторго (же заттык маанидеги башка сөз түркүмдөрүнө) жалганат. Бул мүчөлөр белгилүү бир жакка таандык экендикти билгизгендиги боюнча өз ара бүтүндөй бир жалпылыкты түзсө да, кайсы санга, кандай формага тиешелүү экендикти туюндурушу жагынан айырмаланып турат. Анткени, I жактын таандык мүчөлөрү жакты да, санды да (жекелик же көптүк) билгизет, II жактын таандык мүчөлөрү бул маанилер менен эле чектелип калбастан, кандай (жайынча же сылык) мамиледе экендикти да туюндурат. III жактын таандык мүчөлөрү сандык өзгөчөлүктү жана кандай мамиледе экендикти да билгизе албайт[1].

Жак таандык мүчөлөр түрк тилдерине таандык өзгөчөлүк болуп эсептелет да, азыркы күндө айрым айырмачылыктар, тактап айтканда, фонетикалык өзгөчөлүктөр менен түрк тилдеринин бардыгында кездешет. Бул айырмачылыктарды ачып берүү максатында огуз жана кыпчак топторунун арасында төмөндөгү салыштыруу жүргүзүлдү.

Огуз тобундагы жак таандык мүчөлөр

1. Түркия түркчөсү

I жана II жактын таандык мүчөлөрү үндүү менен аяктаган сөздөрдөн кийин түзмө-түз, ал эми үнсүз менен бүткөн сөздөргө **-ы** / **-у** үндүүлөрүнүн жардамы менен жалганат. III жактын таандык мүчөсү үнсүз тыбыш менен аяктаган сөздөрдөн кийин **-ы**[2] / **-у** , ал эми үндүү тыбыш менен аяктаган сөздөрдөн кийин **-сы** / **-су** түрүндө болот.

жекелик сан	**көптүк сан**
1. жак: -*(**ы**)м / -(**у**)м*	**1. жак:** -*(**ы**)**мыз** / -(**у**)**муз***
2. жак: -*(**ы**)н / -(**у**)н*	**2. жак:** -*(**ы**)**ныз** / -(**у**)**нуз***
3. жак: ***-ы / -у, -сы / -су***	**3. жак:** ***-лары***
баба-м "атам"	эв-и-м "үйүм"
баба-н "атаң"	эв-и-н "үйүң"
баба-сы "атасы"	эв-и "үйү"
баба-мыз "атабыз"	эв-и-миз "үйүбүз"
баба-ныз "атаңыз"	эв-и-низ "үйүңүз"
баба-лары "аталары"	эв-лери "үйлөрү"

2. Гагауз тили

жекелик сан	**көптүк сан**
1. жак: - *(**ы,а**)м*	**1. жак :** ***-мыз***
2. жак : *-(**ы,а**)н*	**2. жак :** ***-ныз***
3. жак : ***-ы, -сы***	**3. жак :** ***-лары***

Гагауз тилиндеги жакчыл таандык мүчөлөр да түрк тилиндеги эрежелер боюнча жалганат. Аягы ***-ak***, ***-ek*** менен бүткөн сөздөргө тандык мүчө улан-ганда, сөздүн аягындагы **/к/** тыбышы **/г/** тыбышына өзгөрүп эрип кетет да, үндөштүк законуна жараша уңгу сөздүн аягында **/аа/** жана **/ээ/** созулма үндүүлөрү пайда болот. Ошентип, III жактын мүчөсү **/аа/** же **/ээ/** түрүндө болуп калат.

топрак-ы-м	**сөз-ү-м**
топраам	сөзүм
топраан	сөзүн
топраа	сөзү
топраамыз	сөзүмүз
топрааныз	сөзүнүз
топраклары	*сөзлери*

Таандык мүчөлөрдөгү кайталанма

Гагауз тилинде III жактын таандык мүчөсүнүн функциясы унутулуп, таандык мүчө жалганган уңгуга кайрадан мүчө жалганган учурлар кездешет. Мисалы: акл-***ы-сы*** (акыл), бойн-***у-су*** (моюн).

3. Азербайжан тили

Түрк тилиндегидей эле азербайжан тилинде да I жана II жактын таандык мүчөлөрү үндүү менен аяктаган сөздөрдөн кийин түзмө-түз, ал эми үнсүз менен бүткөн сөздөргө **-ы** / **-у** үндүүлөрүнүн жардамы менен жалганат. III жактын таандык мүчөсү үнсүз тыбыш менен аяктаган сөздөрдөн кийин **-ы** / **-у** , ал эми үндүү тыбыш менен аяктаган сөздөрдөн кийин **-сы** / **-су** түрүндө болот.

жекелик сан	**көптүк сан**
1. жак: -*(**ы**)м / -(**у**)м*	**1. жак:** -*(**ы**)**мыз** / -(**у**)**муз***
2. жак: -*(**ы**)н / -(**у**)н*	**2. жак:** -*(**ы**)**ныз** / -(**у**)**нуз***
3. жак: ***-ы / -у, -сы / -су***	**3. жак :** ***-лары***
ата-м "ата"	кол-у-м "кол"
ата-н	кол-у-н
ата-сы	кол-у
ата-мыз	кол-у-муз
ата-ныз,	кол-у-нуз
ата-лары	кол-лары

4. Түркмөн тили

жекелик сан	**көптүк сан**
1. жак: *-м*	**1. жак:** *-мыз/-миз*
2. жак: *-ң*	**2. жак:** *-ңыз/-ңиз*
3. жак: *-ы/-и, -сы/-си*	**3. жак:** *-ы/-и, -сы/-си*
баш-ы-м "баш"	үлкээ-м "өлкө"
баш-ы-ң	үлке-ң
баш-ы	үлке-си
баш-ымыз	үлкээ-миз
баш-ыңыз	үлкээ-ңиз
баш-ы	*үлке-си*

Үндүү менен аяктаган уңгуга I же II жактын жакчыл таандык мүчөсү жалганганда, сөздүн аягындагы үндүү созулма үндүүгө айланат. Мисалы: ***алма "алма" – алмаам, алмааң, алмаамыз, алмааңыз, йеңсе "желке" – йеңсээм, йеңсээң, йеңсээмиз, йеңсээңиз.***

Кыпчак тобундагы жак таандык мүчөлөр

1. Кыргыз тили

жекелик сан

1. жак: -*(**ы**)м/-(**у**)м: кыз-ы-м, эже-м, уул-у-м*

2. жак: -*(**ы**)ң/-(**у**)ң, сыл.т. -(**ы**)ңыз/-(**у**)ңуз: эже-ңер, сөз-у-ңор*

3. жак: ***-ы/-у; -сы/-су****: ат-ы, бала-сы*

көптүк сан

1. жак : -*(**ы**)быз/-(**у**)буз: эне-биз, көз-ү-бүз*

2. жак : -*(**ы**)ңар/-(**у**)ңар; сыл.т. -(**ы**)ңыздар/-(**у**)ңуздар: акча-ңар, билим-и-ңер, ата-ңыздар, кол-у-ңуздар, тоо-ңуздар*

3. жак : *-ы/-у; -сы/-су*: *ат-ы, бала-сы*

Айрым окумуштуулардын пикири боюнча, таандыктын I жак жекелик түрүнүн ***-ым*** мүчөсү, көптүк түрүнүн *-ыбыз* мүчөсүнүн биринчи бөлүгү ***-ыб***, мен ат атоочунун тыбыштык жактан өзгөрүшүнүн натыйжасында келип чыккан; экинчи бөлүгү ***-ыз*** байыркы көптүк мүчө болгон **(*-ыбыз* < *-ыб (-ым)* + *-ыз*).** II жак жекелик түрүнүн мүчөсү ***-ың***, сылык түрүнүн *-ыңыз*, көптүк түрүнүн ***-ыңар*** мүчөлөрүнүн биринчи бөлүгү ***-ың*** сен ат атоочунун тыбыштык өзгөрүүсүнөн келип чыккан; экинчи бөлүгү ***-ыз*** байыркы лөптүк мүчө, *-ар* азыркы көптүк *-лар* мүчөсүнүн кыскарган түрү **(*-ыңыз* < *-ың*< *сен* + *-ыз; -ыңар* < *-ың* < + *-ар* < *-лар*)**[3]

2. Казак тили

жекелик сан
1. жак : *-м*
2. жак : *-ң, ~сыл.т. –ңыз, ңиз*
3. жак : *-ы, -и, -сы, -си*

көптүк сан
1. жак : *-мыз, -миз*
2. жак : *-ларың, -лериң, -дарың, -дериң, тарың, -териң ~сыл.т. - ларыңыз, -лериңиз, -дарыңыз, -дериңиз, тарыңыз, -териңиз*
3. жак : *-лары, -лери, дары, -дери, -тары, -тери*

аке “ата”	үй “үй”
аке-м	үй-им
аке-ң	үй-иң
аке-ңиз	үй-иңиз
аке-си	үй-и
аке-миз	үй-имиз
аке-лериң	үй-лериң
аке-лериңиз	үй-лериңиз
аке-лери	*үй-лери*

3. Каракалпак тили

жекелик сан
1. жак: *-м (ата-м, китаб-ым)*
2. жак : *-ң (ата-ң, китаб-ың)*
3. жак : *-ы/-и, -сы/-си(ата-сы, китаб-ы)*

көптүк сан
1. жак : *-мыз/-миз (ата-мыз, китаб-ымыз)*
2. жак : *-ңыз/-ңиз (ата-ңыз, китаб-ыңыз)*
3. жак : *-ы/-и, -сы/-си (ата-сы, китаб-ы)*

4. Ногой тили

жекелик сан
1. жак: *-м, -ым/-им (үй-им)*
2. жак: *-ң, -ың/ -иң (үй-иң)*
3. жак: *-ы, -и/ -сы, -си (үй-и)*

көптүк сан
1. жак: *-мыз, -миз/ -ымыз, -имиз (үй-имиз)*
2. жак : *-ңыз, -ңиз/ -ыңыз, -иңиз (үй-иңиз)*
3. жак : *-лары, -лери (үй-лери)*

5. Башкыр тили

жекелик сан
1. жак: *-(ы, и, у, ү)м: бала-м* “балам”, *йүз-үм* “жүзүм”
2. жак: *-(ы, и, у, ү)ң: бала-ң, йү-зүң*
3. жак: *-ы, и, у, ү/ -хы,-хи,-ху,-хү: бала-хы, йүз-ү*

көптүк сан
1. жак: *-(ы, и, у, ү)быз, биз, буз, бүз: бала-быз, йүз-үбүз*
2. жак: *-(ы, и, у, ү)гыз, гиз, гуз, гүз: бала-гыз, йүзү-гүз*
3. жак: *-лары/-лери, -тары/ -тери, -дары/ -дери, -зары/ -зери: балал-ары, йүз-зери*

6. Крым татар тили

жекелик сан
1. жак : *-м (ана-м, көз-үм)*
2. жак : *-ң (ана-ң, көз-үң)*
3. жак : *-ы/-и, +у/+ү, +сы/+си (ана-сы, көз-ү)*

көптүк сан
1. жак : *-мыз/-миз (ана-мыз, көз-үмүз)*
2. жак : *-ңыз/-ңиз (ана-ңыз, көз-үңүз)*
3. жак : *-лары/-лери (ана-лары, көз-лери)*

7. Карачай тили

жекелик сан
1. жак : *-м (ата-м, үй-үм)*
2. жак : *-ң (ата-ң, үй-үң)*
3. жак : *-ы/-и, у/ү, -сы/-си, -су/-сү (ата-сы, үй-ү)*

көптүк сан
1. жак : *-**быз** (ата-быз, үй-үбүз)*
2. жак : *-**гыз** (ата-гыз, үй-үгүз)*
3. жак : *-**лары** (ата-лары, үй-лери)*

8. Кумык тили

жекелик сан
1. жак : *-(**ы**)м (ат-ым, үлгү-м)*
2. жак : *-(**ы**)ң (ат-ың, үлгү-ң)*
3. жак : *-(с)**ы** (ат-ы, ,үлгү-сү)*

көптүк сан
1. жак : *-(**ы**)быз (ат-ыбыз, үлгү-бүз)*
2. жак : *-(**ы**)**гыз** (ат-ыгыз, үлгү-гүз)*
3. жак : *-**лары** (ат-лары, үлгү-лери)*

9. Караим тили

1. жак:	*Т[4]. -(ы)м, -(и)м, -(у)м, -(ү)м* *Г[5]. -(ы)м, -(и)м, -(у)м*
2. жак :	*Т. -й* *Г. -ң*
3. жак :	*Т. -ы/-и, -у/-ү, -сы/-си, -су/-сү* *Г. -ы/-и, -у, -сы/-си, -су*
көптүк сан	
1. жак :	*Т. -мыз, +миз, -муз, -мүз* *Г. -мыз, -миз, -муз*
2. жак :	*Т. -йыз, -йиз, -юз, -йүз* *Г. -ңыз, -ңиз, -ңуз, -ңүз*
3. жак :	*Т. -лары/-лери* Г. -лары/-лери

10. Татар тили

жекелик сан	**көптүк сан**
1. жак: *-м, -ым/-ем (күз-ем)*	**1. жак :** *-быз, -без/ -ыбыз, -ебез(күз-ебез)*
2. жак : *-ң, -ың/ -ең (күз-ең)*	**2. жак :** *-гыз, -гез/ -ыгыз, -егез (күз-егез)*
1. жак : *-ы, / -сы, -се (күз-ы)*	**3. жак :** *-лары, -лере (күз-лере)*

Корутунду

Корутунду катары байыркы түрк тилинен бери колдонулуп келе жаткан таандык мүчөлөр тууралуу төмөнкүлөрдү айта алабыз:

1. Огуз тобундагы айырмачылыктар:

а. Гагауз тилинде I жана II жактын жакчыл таандык мүчөлөрүнүн кең формасынын болушу.

б. Аягы *-ak*, *-ek* менен бүткөн сөздөргө таандык мүчө уланганда, сөздүн аягындагы */к/* тыбышы */г/* тыбышына өзгөрүп эрип кетет да, үндөштүк законуна жараша уңгу сөздүн аягында */аа/* жана */ээ/* созулма үндүүлөрү пайда болот. Ошондон улам III жактын мүчөсү */аа/* же */ ээ/* түрүндө болуп калышы.

в. Гагауз тилинде III жактын таандык мүчөсүнүн функциясы унутулуп, таандык мүчө жалганган уңгуга кайрадан мүчө жалганган учурлардын кездешиши. Мисалы: акл-**ы-сы** (акыл), бойн-**у-су** (моюн).

г. Түркмөн тилинде үндүү менен аяктаган уңгуга I же II жактын жакчыл таандык мүчөсү жалганганда, сөздүн аягындагы үндүүнүн созулма үндүүгө айланышы. Мисалы: *алма “алма” – алмаам, алмааң, алмаамыз, алмааңыз, йеңсе “желке” – йеңсээм, йеңсээң, йеңсээмиз, йеңсээңиз.*

д. Огуз тобундагы башка тилдерден айырмаланып, түркмөн тилинде II жактын таандык мүчөсү *+н/ +(ы)ныз* эмес, *+ң/ +(ы)ңыз* формасында.

2. Кыпчак тобундагы айырмачылыктар:

а. Огуз тобунан айырмаланып, кыпчак тобундагы тилдерде I жактын *-(ы)быз* формасындагы таандык мүчөсүнүн болушу.

б. Кыпчак тобунун кээ бир тилдеринде III жактын таандык мүчөсүнүн жекелик жана көптүк түрүнүн бирдей болушу.

в. Кыргыз тилинде бул топтун башка тилдеринде кездешпеген II жактын *-ңар* формасындагы таандык мүчөнүн болушу.

г. Караим тилинин тракай диалектинде II *-й/-йыз* формасындагы таандык мүчөсүнүн болушу.

Жалпы корутунду

Жак таандык мүчөлөр түрк тилдерине таандык өзгөчөлүк болуп эсептелет да, азыркы күндө айрым айырмачылыктар, тактап айтканда, фонетикалык өзгөчөлүктөр менен түрк тилдеринин бардыгында кездешет. Ошол тилдердин ичинен биз салыштырууга алган огуз жана кыпчак топторундагы таандык мүчөлөр төмөндөгүдөй системага ээ:

жекелик сан	**1. жак:** *-(ы)м/-(у)м*
	2. жак: *-(ы)ң/-(у)ң, сыл.т. -(ы)ңыз/-(у)ңуз, -(ы)н/-(у)н, (ы)й*
	3. жак: *-ы/-у; -сы/-су, -хы/-ху*
көптүк сан	**1. жак:** *-(ы)быз/-(у)буз, -(ы)мыз/-(у)муз*
	2. жак: *-(ы)ңар/-(у)ңар; сыл.т. -(ы)ңыздар/-(у)ңуздар, -(ы)ныз/-(у)нуз, -(ы)йыз/ -(ы)?ыз*
	3. жак: *-ы/-у; -сы/-су, -хы/-ху, **-лары***

Адабияттар

1. Абдулдаев Э., Давлетов С., Иманов А., Турсунов А., Кыргыз тили. – Ф.: Мектеп. – 1986, 135-б.

2. Дмитриев Н. К. Категория принадлежности. // исследования по сравнительной грамматике тюркских языков. Ч. 2. Морфология. – М., – 1956, 32-б.

3. Кононов А. Н. Грамматика современного турецкого литературного языка. – М. – Л: 1956, 74-б.

4. Кудайбергенов, С. Кыргыз тилиндеги таандык категориясы. – Ф.: Кыргыз илимдер академиясынын басмаканасы. – 1961.

5. Языки мира, Тюркские языки. – Б.: Кыргызстан. – 1997, 28-б.

6. Çengel, H. Kırgız Türkçesi Grameri. – A: “Akçağ” – 2005, 162-á.

7. Koç, N. Yeni Dilbilgisi. – İ: “İnkılap” – 1996, 81-á.

Өзлем Өзюрт,
БГУ

МЕЙКИНДИК РОЛДОРУНУН КООРДИНАЦИЯСЫ

Мейкиндик ролдорунун координациясынын аспектиси мейкиндик катыштары үчүн маанилүү болгон локативдик предикаттын актанттарындагы ролдорун аныктоодо камтылган. Координациялык параметр өзүнүн актанттарынын ортосундагы локалдашуунун жана локализатордун обьектисинин семантикалык ролун ошол предикат кандайча бөлүштүрөрүн белгилейт. Биз канондук локативдик конструкцияларды айырмалап, анда локализатор өзүнүн канондук формасында кызмат кылат жана жагдайлык толуктооч, ошондой эле канондук эмес локативдик конструкциялардын функциясын аткарат. Аларда локализатор канондук эмес формада көрсөтүлүп, ар кандай атоочтук позицияларды ээлеши мүмкүн: субьектилик (*Сабизде көп витамин бар, Майрам жаңы көйнөк кийди*), обьектилик (*чыныга суу толтуруу*) ж.б.

Канондук конструкцияларда локалдашуунун обьектиси локативдик обьектинин субьектиси (*үй жээкте жайгашкан*) же анын обьектиси (*жээкке үй салуу*) болуп саналат. Канондук эмес конструкцияларда локалдашуунун обьектиси башка атоочтук позицияларды да сыйдырышы мүмкүн: инструменталдык толуктоону (*капты жип менен байлоо*), каражат маанисиндеги толуктоо (*аңды кум менен толтуруу*) ж.б. Локализаторлордун канондук эмес формаларынын конструкцияларында, биз Гакты улай [1996:21], мейкиндик катышты чагылдыруунун экинчи формаларын карайбыз. Биз аларды модификациялоонун мүмкүн болгон бардык милдеттерин алдыбызга койбойбуз жана аларды талдоого канондук менен салыштыруу үчүн гана кайрылабыз.

Биз предикаттарды гана талдоого алып, анда локализатор өзүнүн канондук маркерленген жагдайлык функциясындагы формасында кызмат кылып, *кайда? каякка? кайдан? эмненин боюнда?* ж.б. суроолорго жооп берет. дал ушул конструкциялар формалдык жактан да, мазмундук жактан да локативдиктин өзү болуп саналат.

Координациялык аспект кырдаалдык менен тыгыз байланышкан, себеби аны чагылдыруунун тилдик базасы катары локативдик предикаттар жана ал аркылуу түзүлгөн конструкциялар кызмат кылат. Бул аспект синтаксистик локативдик конструкциялардын структуралык-семантикалык тибин аныктаган факторлордун бири болуп саналат.

Эгер локалдашуунун обьектиси локативдик предикаттын субьектиси болуп саналса, ал активдүүлүктүн белгисине ээ болуп, өзүнүн жайгашкан жерин өзү алмаштырат же бар болгон мамилелерди колдойт. Эгер ал локативдик предикаттын обьектиси катары кызмат кылса (ал адатта лексикалык же морфологиялык каузатив болуп саналат), анда ал кырдаалдын башка катышуучусу тарабынан өзүнө болгон таасирди сезип, ал локалдашуунун жана мейкиндиктин обьектисинин мейкиндик катыштарынын жаңысын тургузат же мурда куралганын сактап калат. Ага ылайык, *каузативдик* же *каузативдик эмес* мейкиндик катыштарды бөлүп алууга болот. Төрт негизги категориялык кырдаал каузативдик эмес жана каузативдик варианттарга ээ болгондуктан, аларды белгилеген синтакситик конструкциялардын саны эки эсе көбөйөт. Ал эми базалык прототиптик локативдик кырдаалдын коньюкцияларын берүүчү гибриддик предикаттарды да эске алса, мүмкүн болгон конструкциялар андан да көбөйүшү мүмкүн.

Координациялык аспект мейкиндиктин өзү болуп эсептелбейт. Ар кандай кырдаалдарды чагылдырган ар кандай предикат ошол өңдүү функцияны аткарат. Ар кандай типтеги мамилелер каузативдик же каузативдик эмес болушу мүмкүн. Ошондуктан мындай параметрди өз алдынча деп эсептөөгө болбойт. Ал баш ийүүчүлүк, кызматчы мүнөзгө ээ. Ал кырдаалдык катыштарды чагылдыруучу каражаттардан айырмаланган өзүнүн жеке спецификалык тилдик базасына ээ эместиги кокустан эмес. Топологиялык жактан мейкиндик катыштар бул топология мейкиндиктин формалары жөнүндө окуу. Аны жөнөкөй геометрия деп аташат, себеби топология өтө “жөнөкөй” түшүнүктөр жана болжолдуу баалар менен иш алып барат. Топология эки обьектинин *жакындыгы*, алардын *контактысы*, бири-бирине *туташуу, өйдө, төмөн, ортосу* ж.б. өңдүү базалык түшүнүктөр менен иш кылат. Топология геометрия менен жалпы болгон чекит, түз, көлөм сыяктуу түшүнүктү пайдаланса да, топология үчүн обьектинин так өлчөмдөрү, так аралыктары же алардын так формалары мааниге ээ эмес: маселен, топология үчүн суунун *тамчысы* менен *Күндүн* өлчөмүндөгү шардын ортосунда айырма жок; *куб, цилиндр, тетраэродром, шар* ортосунда айырма жок (анын баары хомоморфный болуп саналат). Кичинекей баланын сүйлөө процессин изилдеген психологдор жана лингвисттер балада топологиялык түшүнүктөр өнүгүүнүн алгачкы стадияларында, сүйлөгөнгө чейин эле өздөштүргөндүгүн белгилешет. Бул негиздерде адамдын ой жүгүртүүсү үчүн топологиялык түшүнүктөрдүн фундаменталдуулугу тууралуу айтышат.

Топологиянын борбордук түшүнүктөрү *бөлүк* жана *бүтүндүк* түшүнүктөрү, ошондой эле *кеңири бүтүндүн бөлүгү болуу* катыштары эсептелет. Бул катыштын манифестациясынын жеке учурлары катары *жакындык* катыштары – обьектинин чөйрөсүнө туташуу, *контакт* – обьектинин тегиздигине туташуу, *туташуунун* өзү – башка обьектиге айрым же толугу менен сыюу, башка обьектинин карамагында болуу. Топологиялык катыштар тилдик мейкиндик катыштардын арасынан типтеринин ар түрдүүлүгү жана аларды чагылдыруунун каражаттары боюнча борбордук болуп саналат. Алар мейкиндиктин өзүнүн сапаттарын, аны локализатор менен белгилөөнүн спецификасын, мейкиндик катыштын эки катышуучусунун тең мейкиндик жана обьектилик мүнөздөмөлөрүнүн диалектикасын бөтөнчө чагылдырат. Аларды чагылдыруунун негизги тилдик базасы катары локализаторлордун ар кандай структуралык-семантикалык типтери саналат, бирок топологиялык мүнөздөмөлөр айрым локативдик предикаттарга да мүнөздүү. Мисалы, *кир* жана *шы?* шор этиштери таяныч локуму катары айрым көлөмдүү мейкиндикти болжолдойт, атоочтон жасалган кыймыл этиштери өзүнүн маанисинин курамына кыймыл тарссасын камтып, мейкиндиктин тийиштүү тибин да болжолдойт: *тосте* “ тоо этектеп жүрүү. Орун которуу чөйрөсүнүн тиби боюнча мүнөздөлгөн бир катар этиштер да бар. Бирок алар шор тилинде топологиялык сапаттардын негизинде спецификалык синтаксистик конструкцияларды түзбөйт. Ал эми локализаторлор структурасынын структуралык-семантикалык тибинин жана ийкемдүүлүгүнүн ар түрдүүлүгүнүн аркасында топологиялык маанилердин бай системасын берет.

Топологиялык мейкиндик катыштардын арасынан эки негизги топту бөлүп алса болот: 1) локализатордун топологиясы (тагыраагы, локализатор тарабынан белгиленген мейкиндиктин топологиялык тиби) жана 2) обьектинин катыштыгынын жана таяныч локумдун топологиясы (тагыраагы, локализатордун референциялык мейкиндигинин жана таяныч локумдун катыштыгы). Катыштардын эки тиби тең өзүнө топологиялык катыштардын *жалпы* жана *жеке* подгруппаларын камтыйт.

Локализатордун мейкиндик жеке конфигурациясын чагылдырган топологиялык жалпы маанилеринин арасынан *вектордук* (старт, финиш, багыт, трасса, жеңип өтүүчү мейкиндик) жана *вектордук эмес* локализаторлорду (орун, ал- жана делокация пункттары) бөлүп алууга болот.

Кырдаалдык жана топологиялык катыштардын өз ара мамилелери тууралуу кырдаалдык ролдордун негизинде бөлүнгөн координаттар спецификалык топологиялык сапаттарды да чагылдырарын күбөлөндүрөт. Маселен, старт координатасы локалдашуу обьектисинин мейкиндик контактысын старттын чекити, бул контактынын ажырымын жана ошол мейкиндиктен акырындап алысташын менен болжолдойт. Финиш локалдашуу обьектиси менен кыймыл максатынын чекитинин оросундагы мейкиндик ажырымынын улам кичирейишин, ага багытын обьектинин финишке жетүүгө умтулушун болжолдойт. Трасса жана жеңип өтүүчү мейкиндик – кыймыл жүрүп бараткан сызыктар.

Вектордук эмес локализаторлор ар кандай реалдуу мейкиндик конфигурацияларына ээ болот, бирок аларды шарттуу түрдө чекитке алып барса болот.

Бул параметр локализаторлордун кырдаалдык типтеринин кошумча топологиялык мүнөздөмөсү болуп саналат жана шор тилинде алардан өзүнчө чагылдыруу каражаттарына ээ эмес. Аны менен *старт, финиш, орун* ж.б. - булар локализаторлордун кырдаалдык-топологиялык типтери.

Локализатордун жалпы топологиялык мүнөздөмөсү анын кырдаалдык тиби менен аныкталат. Бирок түрк тилдериндеги бир катар жандоочтор мейкиндикке локализатор менен белгиленген, адаттагыдан айырмаланган тийиштүү мейкиндик мүнөздөмөлөрдү бериши мүмкүн. Мисалы, *эбире* "айланасында" шор жандоочу белгиленген мейкиндиктин чөйрөсүнүн же айланасынын маанисин берет. мындай жандоочтор көп эмес, аларды талдоодо өзгөчө баса белгилейбиз. Ал эми мейкиндик предикаттарга бул жөндөмдүүлүк көбүрөөк деңгээлде тийиштүү. *Трассаны* өзүнүн маанисинде камтыган бир катар мейкиндик транслокативдик предикаттар бар, мисалы: *аш* "тоону ашуу" спецификалык трассаны билдирет: алгач тоонун чокусуна чейин чыгуу, андан соң этекке чейин төмөн түшүү.

Адабияттар

1. Арутюнова Н., Ширяев Е. Русское предложение: бытийный тип (структура и значение). – М., 1983
2. Ибрагимова В. Л., Отношение пространственной локализации и его репрезентация в высказываниях собственно-локативного типа (глагола) // Исследования по семантике. Семантические единицы и их парадигмы. – Уфа, 1992. 126-138-б.
3. Белимов Е. И. Способы выражения пространственных и временных характеристик действия в кетском и югском языках // Теория вопросов фонетики и групп языков народов СССР. – Новосибирск, 1970.
4. Кибрик А. Е. К типологии пространственных значений (на материале падежных систем дагестанских языков) // Язык и человек. – М.: Изд-во МГУ, 1970.
5. Жукова А. Н. Выражение пространственных отношений в системе склонения существительных корякского языка // Склонение в плеоазиатских и самодийских языках. – Л., 1974.
6. Ахундов М. Д. Концепции пространства и времени: истоки, эволюция, перспективы. – М., 1982.
7. Гунаев З.С. О выражении пространственных отношений в неколорых дагестанских языках // вопросы языкознания. – 1977. - №4. 126-130-б.
8. Закарян А. А. Семантика пространственных и временных предлогов в современном английском языке: Автореф. Дисс.канд.филол.наук. – М., 1982.

Шакенбаева Г.К.,
БГУ

ЭТНОГРАФИЯЛЫК ЛЕКСИКА

Этнографиялык лексика же этнографизмдер тектеш жана тектеш эмес тилдерде көптөн бери эле иликтенип келе жатат, бирок кыргыз тил илиминде атайын иликтөөнүн обьектиси болуп иликтенип, атүгүл бул кубулуш тууралуу маалыматты да окуу китептеринен да учурата албайбыз. Албетте, этнография илими тил, тарых илими менен түздөн-түз байланышта болсо да, ал башка илимдер менен дагы (адабият, география, антропология) тыгыз карым-катышта болору айныгыс чындык. Бул жагдайдын өзү эле этнография илими менен тил илими менен айкаштыра кароо зарылчылыгын коюп олтурат. Этнографиялык лексика белгилүү бир аймакта жашаган элдин улуттук өзгөчөлүгүн, жашоо-турмушун, каада-салттын, маданиятын туюндурган сөздөр. Бул сөздөр ошол элдин тарыхы, тили менен тыгыз байланышта болуп, улутту башка калктардан айырмалай турган бирден бир атрибуттары. Бул жагынан алып караганда этнографиялык лексика экзотизмдер, регионализмдер менен жалпы жонунан окшошуп кетет. Этнографизмдердин синоними да, эквиваленти да жок, ошондуктан бул сөздөрдү башка тилге которууга мүмкүн эмес жана которулуп жаткан тилдеги башка сөздөр менен алмаштырууга болбойт.

Түркологияда жана орус тил илиминде кээ бир окумуштуулар этнографиялык лексиканы диалектилик этнографизмдер деп да карап жүрүшөт. (Ж.Мукамбаев, Б.Орузбаева, Б.Юнусалиев, Н.Мирзаев, А.В.Калинин, Н.М.Шанский, О.А.Нечаева). Академик Б.М.Юнусалиев: "Диалектология илими этнография менен да тыгыз байланышкан. Ошондуктан диалектилерди изилдөөдө этнографиялык өзгөчөлүктөргө көңүл буруп, элдин этнографиялык турмушун изилдөөдө анын диалектилик өзгөчөлүктөрүнө маани берүү зарыл" (Юнусалиев Б.М. Тандалган эмгектер. – Фрунзе., 1985, -б.) деп баса белгилейт.

Биздин оюбузча бул кубулушту кең жана тар мааниде кароо жөн. Кең мааниде жалпы элге таандык үрп-адатты, каада-салтты ж.б. туюндурган сөздөрдү, ал эми тар мааниде белгилүү бир аймактын (диалектилик) жашоо-турмушундагы өзгөчөлүктөрдү чагылдырган этнографизмдерди кароо зарыл.

Биз бул чакан макалабызда этнографиялык лексикага тиешелүү улуттук оюндун бир түрү болгон Тогуз коргоол оюнунун лексика- семантикалык маанисине жана этимологиясына кыскача токтоло кетүүнү эп көрдүк.

Тогуз коргоол оюнунун тарыхын изилдеп көрсөк, бир чети кызыктуу, экинчиси табылган маалыматтар оюнубуздун өнүгүшүнө да көп салымын кошот деген үмүттөбүз.

Тогуз коргоол оюну качан, кайдан, ким ойлоп тапканын так айтуу кыйын. Казак элинин дене тарбия жана спорт тарыхын изилдөөчү, профессор М.Т.Таникеев "Казакстандагы дене тарбиянын тарыхы" деген эмгегинде: "Археологдор 1970-жылы Түндүк Казакстан облусунда биздин заманга чейин 1У кылымдарда жайгашкан шаарчадан, атайын жасалган тоголок шариктер табылган. Илимпоздор ошол шариктер тогуз кумалак оюнуна пайдаланган деген жыйынтыкка келишкен" (Акшораев А., 2001, 3-б.). М.Таникеев "кай бир даректерге таянсак тогуз кумалак оюну мындан 8 мин жыл мурун пайда болуп, ушул убакытка чейин унутулбай келет" деп белгилейт (М. Таникеев, 1983, 165).

"Манас" эпосунда да тогуз коргоол оюну эскерилип байыртадан эле кыргыз эли ойноп келе жатканы айтылган:

... Жалпак жыгач чаптырып,
Чараларын оюшуп,
Бир жагына бир тогуз,
Бир жагына бир тогуз,
Уй чыгарып коюшуп,
Ою менен олтуруп,
Ташын салып толтуруп,
Тогуз коргоол ойгону,
Ордо тогуз коргоол деп,
Жаш Манас кылып койгону...
Тогуздан коргоол салганы,
Бу Манастан калганы...

Чүй өрөөнүндөгү Бурана тарых музейиндеги салмагы 200 кг барабар бетине тогуз коргоол оюну чегилген таш турат. Ал таш Кызыл-Суу өрөөнүндөгү Кашка-Суу айылынан табылып, музейге алып келинген. Ойнолуп олтуруп таштагы үйлөрдүн жешилишине караганда, бул таштын чечилишине да бир топ кылым болсо керек. Мындан башка да тогуз коргоол оюнунун тактасы чегилген чоң таш Ой-Табылгы деген жерде да табылган (Т.Орозобаков, А.Чылымов, 1997, 6-б.). Буга окшогон таштар, жыгачтан жасалган такталар, коргоолдор Кыргызстан менен Казакстандын булуң-бурчтарынан көп табылганы, элибиздин тогуз коргоол оюнун эзелтеден бери ойноп келе жатканын далилдеп турат.

Тогуз коргоол оюнунун эрежесин кагаз түрүндө 1900-жылы Мажар окумуштуусу Д.Ж.Алмаши "Путешествие по Центральной Азии" (Будапешт, 1902, 718-722) аттуу эмгегинде жазып кеткен. Анда Алмаши тогуз коргоол оюнун талдап, жазып ойноого да өбөлгө түзгөн. Анткени оюнду ал диаграмма түрүндө жазган.

В
9 9 9 9 9 9 9 9 9
0 10
0 10 10 10 10 10 10 10 10
А

Жогорудагы диаграмманы талдап карасак, оюнчулар жүргөн үйүнө коргоол калтырбай жүрүшкөн. Ал эми учурдагы мелдештин эрежеси боюнча жүргөн үйдөн баштап бирден коргоол салабыз. Алмашинин эмгеги мажар (венгр) тилинен кыргызчага которулса, балким, мындан дагы көбүрөөк кызыктуу маалыматтарды алышыбыз мүмкүн.

1906-жылы орус этнографы Н.Пантусов тогуз коргоол оюнуна теориялык жактан анализ-талдоо жасаган. Ошонун негизинде 1936-жылы казак илимпозу С.Аманжолов бүгүнкү ойнолуп жүргөн эрежелерди иштеп чыгып, жеңил ойноо түшүнүгүн киргизген.

1971-жылы "Наука и жизнь" журналынын 12-санында Африкада табылган калах оюну (Калахари тоосунда табылганына байланыштуу аталган) тогуз коргоол оюнуна окшош, бирок алты үйдөн, ар бир үйдө 6 коргоол салынган, эки казаны бар оюн. Ал оюн шахмат, дойбудан мурдараак пайда болгонун археологдор далилдеген. Балким эки оюндун түбү бир болсо, анда тогуз коргоол оюну да көптөгөн кылымдар мурун пайда болгону ачык далилденип турат.

Ал эми тогуз коргоол деген ат кандайча пайда болгонун изилдеп көрсөк, кызыктуу маалыматтарга дуушар болобуз. Алгач тогуз деген санды салсак, кыргыз элинде бул ото эле ыйык сан. Келин алганда тогуздап калын берүү, айып тартканда тогуздап мал берүү, бир нече жол кошулган жерди тогуз жолдун тоому дешет, эне баланы тогуз ай, тогуз кун көтөрөт, комуз күүсү да "Тогуз кайрык" ж.б. тогуз коргоолдо тогуз тогуздан 18 уй бар, ар бир үйдө тогуздан коргоол болуп бир оюнчуда 81 экинчи оюнчуга да 81 коргоол, бардыгы 162 коргоол болот. Арабча бир саны " " белгиленсе, ал эми сегиз саны " " деп белгиленет. Эми адамдын алаканында да он алаканында "18", сол алаканында "81" санынын тамгаларын көрсөк болот. Эгерде 81 санынан 18 санын кемитсек 63 Мухамед пайгамбарыбыздын бул дүйнөдөгү жашы болот. 81 ге 18 ди кошсок 99 саны чыгат, бул дагы Алла Тааланын сыпаты, 99 саны тогуз коргоол тактасынын ар бир үйүндө коргоолдордун жайгашкан түрү көрүнөт. Ал эми 18 81=1458 жана 18 = 5832 чыккан натыйжаларды бири-бирине жекече кошсок(1+4+5+8=18; 5+8+3+2=18) кайтадан 18 саны чыгат (К.Сапарбеков, 1999).

Е.Иманбаев мындай дейт: "Дүнүйө 18 мин ааламдан турат. Алла Талла 3 бөлөк атты (тун+-жан+рух) биргелештирип калыптандырган, денесинде 9 тешиги бар адам баласын 6 күндө жаратып, 18 мин ааламды таанысын деген, оюнга бардыгы: 3 6 9=162 коргоол орноштурган, ошондуктан тогуз коргоол оюну адам туулган дүнүйө модели болуп табылабы? (А.Акшораев, 2000, 15).

Ошентип, тогуз коргоол оюнунун жаралышын, эч унутта калбай, ушул мезгилге чейин сакталып келишин, мазмуну жагынан абдан кызыктуу дүнүйө деп түшүнсөк болот.

Адабияттар

1. Акшораев А. Тогуз кумалак даналыгы. – Тараз, 200, 226-б.
2. Таникеев М. От старта к Олимпиаде. – Алматы, 1983, 165-б.
3. Орозобаков Т., Чылымов А. Тогуз коргоол. – Ф.: Кыргызстан, 1990, 104-б.
4. Аттокуров С. Кыргыз этнографиясы. – Б., 1997.
5. Сейдакматов К. Кыргыз тилинин кыскача этимологиялык сөздүгү. – Ф., 1988
6. Мирзаев Н. Этнографическая лексика узбекского языка.- Ташкент, 1974.
7. Юнусалиев Б.М. Тандалган эмгектер. – Ф., 1985.

Өзлем Өзюрт,
БГУ

ТҮРК ТИЛДЕРИНДЕ МЕЙКИНДИКТИН СЕМАНТИКАЛЫК КАТЕГОРИЯСЫНЫН ЖАНА АНЫ ТИЛДИК ЧАГЫЛДЫРУУ КАРАЖАТТАРЫНЫН ЖАЛПЫ МҮНӨЗДӨМӨСҮ

Бул макалада көңүл чордонунда мейкиндик локалдаштыруунун катыштары жөнүндө сөз болот.

Мейкиндик локалдаштыруу катыштары ар түркүн жана көп кырдуу. Алардын ички структурасын ачып берүү бул макаланын милдетине кирет.

Тилдик каражаттарды ичинен мейкиндик катыштарды чагылдырууда Leonard Talmy *макродеңгээл* (macroscopik expository level) каражаттарын бөлүп көрсөтөт, б.а. мейкиндик катыштарды чагылдырган лексикалык элементтердин ачык классы (зат атоочтордун, сын атоочтордун, этиштердин), жана *микродеңгээл* (finestruktural level) – грамматикалашкан элементтердин жана категориялардын: морфологиялык каражаттар, кызматчы сөздөр, синтаксистик структуралардын жабык классы [Talmy 1983:225-226].

Мейкиндик катыштарды чагылдыруунун жабык, грамматикалашкан каражаттарынын ичинен борбордук орунду мейкиндик катыштардын эки катышуучуларынын ортосундагы мамилелерди ачуу үчүн дээрлик адекваттуу катары саналган синтаксистик локативдик конструкциялар ээлейт: багыт катары кызмат кылуучу локалдашуучу обьекти жана мейкиндик. Мейкиндиктин грамматикасын синтаксистик конструкциялардын алкагында кызмат кылган төмөнкү тилдик деңгээлдердин мейкиндик катыштарын чагылдыруучу каражаттар да уюштурат (морфологиялык, айрым учурда лексикалык): локативдик конструкцияларды түзүү мүмкүндүгү көз карашында локативдик системасы, мейкиндик жөндөмөлөр системасы, мейкиндик дейксисин чагылдыруу системасы. Бардык тилдик подсистемалар локативдик конструкцияларды түзүү ролунан улам сүрөттөлөт.

Мейкиндик категориясын (локативдүүлүк) көп учурда мейкиндиктин ой жүгүртүү категориясынын тилдик интерпретациясы катары аныкташат (ТФГ 1996:5). Аны мейкиндик катыштарды чагылдырууга катышкан ошол тилдин ар кандай деңгээлдеги каражаттарын кучагына алган функционалдык-семантикалык талаа (ФСТ) катары караса да болот. Мейкиндик катышы тууралуу кандай түшүнүгүбүз бар экендигин гана тактап алгыбыз келет.

Мейкиндик категориясы мейкиндик локалдашуу категориясы катары аныкталат, б.а. кандайдыр бир предметтин (аракет, белги) иш-аракет болуп жаткан мейкиндиктин чекити (локумдун орду) менен дал келиши аныкталат. *Локалдашуу* терминин кеңири түшүнүү менен, аны предмет же кырдаалдын мейкиндик жана динамикалык мейкиндик катыштары менен статистикалык дал келгендигине пайдаланабыз.

Мейкиндик катышты төмөндөгүдөй белгилесе болот:

Olok – r – L,

Мында Olok локалдашкан обьект, r – мейкиндик катыш, L – мейкиндикте обьектини локалдаштырууда багыт катары кызмат кылуучу таяныч локум.

Мейкиндик катыштар татаал ички түзүмгө ээ. Алардын ичинен үч подсистеманы бөлүп алууга болот: ситуативдик, топологиялык жана эгоцентрдик катыштар (r= Rsit + Rtopol + Regocentr), булардын ар бири өзүнүн мазмундуу спецификасына ээ жана мейкиндиктин ФСТда субталаа катары каралышы мүмкүн.

Белгилей кетүүчү нерсе, орус салттуу лингвистикасы бул подсистемаларды автономдуу деп аңдабайт. Орус тилинин каражаттары менен берилген мейкиндик маанилер белгилери боюнча бири-бирине карама-каршы коюлуп каралат 1) тең мейкиндик / таяныч локумунун жана локалдашуу обьектисинин тең мейкиндик эместиги; 2) тең мейкиндикте: толук жана толук эмес; толук эместе: локалдашуу обьектисинин көлөмдүк локумга киргизилиши / алардын тегиздик бетинин контактысы; 3) обьектинин жана таяныч локумдун статикалык / динамикалык локалдашуусу; 4) динамикалык локалдашууда: таяныч локум локалдашуунун обьектисинин өтүү стартын, жеткен чегин, багытын же трассасын ж.б. билдирет. Же алардын ичинен жалпы мейкиндик маанилери айырмаланат: жайгашкан орду же орун которуусу, - булар "процесстин өзүнүн тибине" тиешелүү, жана жеке, б.а. "тилдин формасында чагылдырылган предметтердин конкреттүү геометриялык позициялары": алсак, *чекит, түз сызык, айлана* [Гак 1996: 8-9]. Локативдиктин орус тилиндеги ФСТда бүтүндөй грамматикалык түйүндүн ролун аткара турган бири-бирине карама-каршы келген грамматикалык формалардын (морфологиялык же синтаксистик) бирдиктүү системасы болбойт [ТФГ 1996:5]. Мындай жыйынтык орус тилинде байкалгандай чыныгы кырдаалдын чагылышы, же ар типтүү мейкиндик катыштарды сүрөттөөнүн дифференциялык эмес мамилесинин натыйжасы болушу мүмкүн.

Демек, берилген классификацияларда мейкиндик катыштарды карап чыгуунун 2 аспектиси сыйдырылышы мүмкүн: 1) топологиялык, "геометриялык": обьектинин жана таяныч локумдун тең мейкиндик / тең мейкиндик эместиги, алардын байланышы, киргизилиши, обьектинин геометриясы, локумдун геометриясы ж.б.; 2) кырдаалдык: мейкиндик локалдашуунун статикалык же динамикалык өңүтү.

Швед тилиндеги концепциясы бизге дээрлик жакын мейкиндик катыштарды С.Шестер изилдөө менен, алардын ичинен буларды бөлүп алат: 1) жакындык, контакт сыяктуу геометриялык түшүнүктөрдү чагылдырган *топологиялык* мейкиндик катыштар, 2) *эпизоддук*, б.а. мейкиндик катыштардын статикасын же динамикасын берүү мүмкүндүгү: *локация* – локум жана локалдаштыруу обьектисинин ортосундагы статикалык мейкиндик катыштар; *делокация* – локация катыштарынын токтошу; *адлокация* – локалдаштыруу обьектиси менен локумдун ортосундагы бул катыштардын орношу; *транслокация* - айрым локум – кыймыл трассасы боюнча обьектинин жүрүшү) 3)багыттуулук (ориентированность) катыштары, локалдашуучу обьектинин семантикалык ролдорунун мейкиндик предикаты же багыттын өзүнүн аргументи менен кошумча жазылышы.

Биз мейкиндик катыштарды жана аны чагылдыруунун каражаттарын сүрөттөөдө бул дифференциялашкан ыкманы жетекке алабыз, бирок бир аз башкача терминологияны пайдаланабыз.

Кошумча катары эгоцентрдик мейкиндик маанилерди, б.а. байкоочу/сүйлөөчүгө карата обьектинин жайгашкан жеринин багыттуулугун эске алабыз жана аларды чагылдыруунун тилдик каражаттарын карап чыгабыз.

С.Шестрем бөлүп көрсөткөн багыттуулук катыштарды (координациялык деп аталган) биз катыштардын өз алдынча подтиби деп эсептебейбиз, себеби алар кырдаалдык маанилердин каражаттарынан айырмаланган өзүн чагылдыруунун өзгөчө каражаттарына ээ эмес.

Демек, кээ бир тилдерде дээрлик грамматикалашкан каражаттар менен чагылдырылган мейкиндик катыштарды сүрөттөө үчүн негизги үч параметр колдонулат: 1) кырдаалдык, 2) топологиялык, 3) эгоцентрдик. Ошондой эле координациянын аспектиси, б.а. мейкиндик предикатынын аргументтеринин ортосундагы мейкиндик ролдордун бөлүштүрүлүшү эске алынат.

Кырдаалдык мейкиндик катыштар процесстин тибинин өзүн берет, б.а. түзүлүп бүткөн мейкиндик катыштар же алардын динамикасы тууралуу сөз болот. Алар өзүнө статикалык (локация) жана динамикалык (делокация, адлокация, транслокация) катыштарды камтыйт.

Локативдик категориялык кырдаалдар. Мейкиндик катыштардын кырдаалдык типтерине ылайык 4 негизги локативдик категориялык кырдаалды (КК) бөлүп алууга болот. Локативдик категориялык кырдаал айтым аркылуу берилген жана ошол кырдаалдын бүтүндөй же анын айрым мейкиндиктеги катышуучулардын дал келүүчүлүгүн мүнөздөгөн жалпы кырдаалдын аспектилеринин бирин көрсөткөн типтүү мазмундуу структураны түшүндүрөт (ТФГ 1996:6).

Категориялык кырдаал термини А.В.Бондарко [Бондарко, 1983: 190-200] тарабынан функционалдык грамматиканын концепциясын иштеп чыгууда базалык катары киргизилген. Д.М.Насиловдун пикири боюнча, категориялык кырдаалдын мазмунун түзгөн категориялык семантиканы баса белгилөө өзгөчө баалуулукту түзөт [Насилов, 1989:113].

КК белгилеген ар бир “конкреттүү–кептик вариант өзүнө белгилүү бир типтүү кырдаалдын конкреттүү-тилдик ишке ашышын камтыйт”. Андан сырткары, “тигил же бул ККнын ар бир варианты семантикалык гана эмес, формалдык жактан да мүнөздөлөт” [Бондарко, 1984:113].

Категориялык кырдаал түшүнүгүн айтымда берилген дүйнө фрагментин белгилөө үчүн пайдаланылган *кырдаал* термининен чектөө керек. *Кырдаал-референт* бул айтым менен дал келген чындыктын конкреттүү кырдаалы, экстенсионалдык түшүнүк менен салыштырылган денотативдик кырдаал, б.а. бул айтым менен дал келген кырдаалдардын көптүгү жана *сигнификативдик кырдаал* – түшүнүктүн интенсионалы менен салыштырылган айтымдын ойломдук мазмуну. Кырдаалдын ички структурасы пропозиция, б.а. актантары бар предикат аркылуу чагылдырылат. Пропозиция жана сигнификативдик кырдаал өз ара мүчөлөшкөн, структуралашкан түшүнүк жана бүтүндүк катары дал келет [Касевич 1988: 58].

Өзүнүн семантикасынын бир тарабы катары камтыган локативдик кырдаалды шарттуу түрдө локативдик деп атайбыз. Локативдик пропозициялар локативдик предикаттар менен чагылдырылат.

Адабияттар

1. Арутюнова Н., Ширяев Е. Русское предложение: бытийный тип (структура и значение). – М., 1983.

2. Ибрагимова В. Л., Отношение пространственной локализации и его репрезентация в высказываниях собственно-локативного типа (глагола) // Исследования по семантике. Семантические единицы и их парадигмы. – Уфа, 1992. 126-138-б.

3. Белимов Е. И. Способы выражения пространственных и временных характеристик действия в кетском и югском языках // Теория вопросов фонетики и групп языков народов СССР. – Новосибирск, 1970.

4. Кибрик А. Е. К типологии пространственных значений (на материале падежных систем дагестанских языков) // Язык и человек. – М.: Изд-во МГУ, 1970.

5. Жукова А. Н. Выражение пространственных отношений в системе склонения существительных корякского языка // Склонение в плеоазиатских и самодийских языках. – Л., 1974.

6. Ахундов М. Д. Концепции пространства и времени: истоки, эволюция, перспективы. – М., 1982.

7. Гунаев З.С. О выражении пространственных отношений в неколорых дагестанских языках // вопросы языкознания. – 1977. - №4. 126-130-б.

8. Закарян А. А. Семантика пространственных и временных предлогов в современном английском языке: Автореф. Дисс.канд.филол.наук. – М., 1982.

П.С. Эстебесова,
БГУ

КЫРГЫЗ ЖАНА ТҮРК ТИЛИНДЕГИ АДАМДЫН ЖАШ КУРАГЫН ТУЮНДУРУУЧУ АНИМАЛИСТТИК ФРАЗЕОЛОГИЗМДЕР

Адам баласынын турмуш жолун, өнүгүп-өсүү процессин мезгилдерге бөлүштүрүүнүн натыйжасында, адамдын жаш курагын, курактык өзгөчөлүгүн аныктап, тактай аларыбыз белгилүү. Адамдын жаш курагы, анын өзгөчөлүгү, коомдо алган орду, ролу ар түрдүү жана көп кырдуу. Арийне, ар бир жаш-курак, жаш-өзгөчөлүктүн өзүнө тиешелүү оң, терс касиет-сапаты, жазылбаган мыйзамдары бар. Бул албетте иликтөө иштерине муктаж жана бүгүнкү күндүн көзү түшүнүгү менен иликтөө ишин жүргүзүү алгылыктуу иштерден болуп саналат. Мына ушул жаатта адамдын жаш курагын, жаш өзгөчөлүгүн анималисттик фразеологизмдердин негизинде иликтөөнү максат кылып, адамдын жаш-курагын туюнткан эки тилдеги (кыргыз, түрк) анималисттик фразеологизмдерди анализдеп, лексика-семантикалык жактан төмөнкүдөй топторго бөлүштүрүлөт.

Адам баласынын турмуш жолун, өнүгүп-өсүү процессин мезгилдерге бөлүштүрүүнүн натыйжасында, адамдын жаш курагын, курактык өзгөчөлүгүн аныктап, тактай аларыбыз белгилүү. Адамдын жаш курагы, анын өзгөчөлүгү, коомдо алган орду, ролу ар түрдүү жана көп кырдуу. Албетте, курактык өзгөчөлүк - тарыхый принцип, өнүгүүдөгү социалдык кырдаал, негизги иш-аракет менен мүнөздөлөрү, бир курактан, экинчи куракка өтүүдөгү инсандын «жаңы жаралуулары», «жаңы табылгалары» менен түшүндүрүлөрү да айкын. Арийне, ар бир жаш-курак, жаш-өзгөчөлүктүн өзүнө тиешелүү оң, терс касиет-сапаты, жазылбаган мыйзамдары бар. Бул албетте иликтөө иштерине муктаж жана бүгүнкү күндүн көзү түшүнүгү менен иликтөө ишин жүргүзүү алгылыктуу иштерден болуп саналат. Мына ушул жаатта адамдын жаш курагын, жаш өзгөчөлүгүн анималист-тик фразеологизмдердин негизинде иликтөөнү максат кылып, адамдын жаш-курагын туюнткан эки тилдеги (кыргыз, түрк) анималисттик фразеологизмдерди анализдеп, лексика-семантикалык жактан төмөнкүдөй топторго бөлүштүрдүк:

- адамдын жаңы төрөлгөндөн баштап, чоңойгонго чейинки жаш курагын билдирүүчү фразеологиялык каражаттар;
- адамдын өсүп-жетилгенин, дасыкканын, турмушта өз ордун тапканын туюнткан фразеологизмдер;
- адамдын ал-күчтөн тайып, картайганын билдирүүчү фразеологиялык туюнтмалар.

Адамдын жаңы төрөлгөндөн баштап, чоңойгонго чейинки жаш курагын билдирүүчү фразеологиялык каражаттар

Бул фразео-семантикалык топко, ***балапан түгү түшө элек, сары ооз балапан, чил баш, ana kuzusu*** (с.с., эне козусу), ***süt kuzusu*** (с.с., сүт козусу) туюнтмаларын киргизебиз. Мындай типтеги фразеологизмдердин көбүнчөсүнүн денотаттык структурасы *балапан, козу* маанисиндеги сөздөрдөн куралгандыгын байкоого болот:

1.*Сурма **бетинен балапан түгү түшө элек**, ак жуумал, уяң көз, бир мүнөздүү он беш жашар кыз* (Ш.Б.); *Эмнеге эле ага жабышып калдыңар, ал **балапан түгү түшө элек** тырмактай бир байкуш...; Байымбет **балапан жүнүката электе**, жаштайынан жетимдиктин үстөкө-босток соккусунан жилкини түгөнүп... маанайы пас жүргөн...* (Ш.Б.).

2. *Сен уядан жаңы чыккан **сары ооз балапансың**, такыр курсаксың* (С.С.); *Өткүр идиректүү баланын **сары ооз балапан** кезинен катаал жолго түшүшүнө не себеп?* (Ч.А.); *Өзүнчө эле адыраңдаган жанагы **сары ооз балапан** каякка кетти ыя?; Дагы жанагы **сары ооз балапан** го, ыя?* (Ж.Ш.).

3. *Азырынча ал өзү өңдөнгөн **чил баштарга** кошулуп, бир туруп улак секиртмей ойношот* (Ч.А.); *Эне сүтү оозунан кете элек ал **чил баш** эмнени билет дейсиң?; - Аа **чил баштар** ушуну да билбейсиңерби, ушу да кеппи?.*

4. *Benim **ana kuzuma** dokunmayın!* (***Энесинин козусуна*** *тийбегиле!*); *Güzelim der, minicik der ana kuzusu der* (*Татынакайым, кичинекейим **энесинин козусу** дейт*);

5. *Yavrucuğum benim!.. annesinin bir tanecik mini mini **süt kuzusu**! (Балакайым менин!.. Апасынын жалгызы, кичинекей **сут козусу**!..).*

Жогорудагы сүйлөм топтомдорунун бардыгында эле «кичинекей, оокат кылууга жарай элек, өсүп жетиле элек, өтө эле жаш» маанисин билдиргени менен айрым учурда турмушта жетилген, өз ордун тапкан адамды баяндоодо деле бул фразеологиялык тизмек колдонулгандыгын байкасак болот: *Келиндин **балапан түгү түшө элек** сары жүзү кыпкызыл болуп кетти* (Т.К.). Бул сүйлөмдө ***балапан жүнү түшө элек*** фразеологиялык тизмеги «кичинекей өтө эле жаш» маанисин туюнтпастан, өзүнүн түз эле маанисинде колдонулгандай элес калтырат. Демек, ар бир жазуучу, автор өзүнүн жеке чеберчилигине жараша фразеологиялык каражаттарды колдонуп, анын маанисин, стилистикалык боектуулугун бирде кеңейтсе, бирде таратып турат.

Бул фразео-семантикалык топтогу ***сары ооз балапан, балапан түгү түшө элек, чил баш, ana kuzusu*** (с.с., эне козусу), ***süt kuzusu*** (с.с., сүт козусу) түрмөктөрү «жаш, кичинекей» маанисин туюнтуп, өз ара семантикалык жалпылыкты түзгөндүгү менен ар биринин колдонулуш мотивациясы жана стилдик боектору ар түрдүү жана көп кырдуу.

Маселен, ***чил баш*** түрмөгүнө салыштырмалуу, ***сары ооз балапан*** тизмеги эмоционалдык-экспрессивдик жактан бир топ эле артыкчылык кылса, түрк тилиндеги ***ana kuzusu*** (с.с., эне козусу), ***süt kuzusu*** (с.с., сүт козусу) түрмөктөрү көбүнчө кичинекей балдарды эркелетүү нюансында көбүрөөк колдонулат.

Адамдын өсүп-жетилгенин, дасыкканын, турмушта өз ордун тапканын туюнткан фразеологизмдер

Адамдын өсүп-жетилүү, турмушта өз ордун табуу процесси, т.а., адамдын эрезеге жетип, өсүп-жетилген курагы коомдо чоң мааниге ээ. Себеби, азыркы жаштар аягы жок революциялардын каармандары, баатырлары, саясатчылардын курамы, акырында курмандыгы эле болуп калбастан, социалдык-экономикалык өнүгүүнүн кыймылдаткыч күчү да экендиги айкын.

Адамдын жетилгенин, өскөнүн, коомдук статусунун өзгөргөнүн туюнткан кыргыз тилинин корунда бир топ эле фразеологиялык түрмөктөр бар (***багалчагы катуу, борбую катуу, боорун көтөрүү, кабыргасы катуу, канат-куйругу жетилүү, киши болуу, көзгө көрүнүү, өз колу, өз оозуна жетүү*** ж.б.). Бирок эки тилдеги (кыргыз, түрк) анималисттик фразеологизмдердин ичинен бул топко таандык ***ат жалын тартуу***, ***ат жалын тартып минүү, eşek kadar olmak*** (с.с., эшектей болуу) тизмектерин гана кездештиребиз. Чындыгында эле көчмөн турмушту, жоокерчилик заманды башынан өткөргөн кыргыз эли үчүн ат чоң мааниге ээ болуп, бул фразеологизм кыргыз улутунун колоритине, менталитетине байланыштуу жаралгандай туюлат.

Ат жалын тартып минип *эл арасындагы окуяларга аралашып, жигит күтөт* (К.О.); ***Ат жалын тартып минишке*** *жараганы сенин кошунуң, жарыгым* (Т.К.); *Мен багам, кор кылбайм, - дейт* ***ат жалын тартып*** *элге аралашкан Үрбүлүм* (Ш.Б.); *Жылматай* ***ат жалын тарткандан*** *кудайдын кудуретине сыйынууну калтыра элек* (К.О.); *Эс тартып* ***ат жалын тарткандан*** *бери кара жанын карч уруп, иштеп келе жатат* (Ж.С.); *Чыңгыз менен Илгиз* ***ат жалын тартып минип****, үйлөнүп, түндүк көтөрүштү* (Ч.А.); *Сиз экөөбүз бири-бирибизди* ***ат жалын тартып мингенден*** *бери билишебиз* (К.К.); *Айланып элге жеткирип,* ***ат жалын тартып*** *мингизген* («С»). Сүйлөмдөрдө ***ат жалын тартуу, ат жалын тартып минүү*** туюнтмалары жөн эле «чоңоюу, эрезеге жетүү, жетилүү» маанисин гана туюнтпастан, эл-журтка аралашып, элдин кызматына жароо, коомдо өз ордун табуу, өз милдетин билүү, аткаруу сыяктуу стилистикалык боектор да кошо камтылган. Ал эми түрк тилиндеги ***eşek kadar olmak*** (с.с., эшектей болуу) түрмөгү «чоңоюу, эрезеге жетүү» маанисинен башка «акылсыздык, аңкоолук» түрүндө да колдонулуп, полисемиялык фразеологизмдердин катарына кирет. Бул түрмөктүн толук маанисин, оң, терс боекчолорун сүйлөм, контекст ичинде гана толук баамдап, аныктай алабыз:

1. *Yıllar yılıp, ayaklarını sürterekten yürüdü. On bir yaşındaki kız da* ***eşek kadar oldu*** *(Убакыт зымырап өтүп, он бир жашындагы кыз да* ***эшектей болду*** *(эрезеге жетти);*

2. *Nüsret Bey oğlunun adam olması için ağzıyla kuş tutsa bile oğlu* ***eşek kadar oldu*** *(Нүсрет мырза баласынын идиректүү, акыл-эстүү адам болушу үчүн колунан келишинче аракет кылса да, баласы* ***(эшектей) акылсыз болду****)*. Жорудагы сүйлөмдөрдөн ***eөek kadar olmak*** (с.с., эшектей болуу) фразеологиялык тизмегинин оң жана терс мааниси чечмелөөсүз эле ачык-айкын көрүнүп турат.

Демек, ***ат жалын тартуу, ат жалын тартып минүү*** фразеологиялык түрмөктөрү адамдагы өнүгүп-өсүү, калыптануу процессин (чоңоюу, эрезеге жетүү, жетилүү, коомдо өз ордун табуу) туюнтуп, көбүнчө оң баага, мааниге ээ болсо, ***eөek kadar olmak*** (с.с., эшектей болуу) тизмеги контекстке ылайык бирде терс, бирде оң боектуулукка ээ.

Адамдын ал-күчтөн тайып, картайганын билдирүүчү фразеологиялык туюнтмалар

Убакыт өткөн сайын ал-күчтөн таюу, карып-картаюу ар бир адамга тиешелүү мыйзам ченемдүү көрүнүш. Мунун оң да, терс да жактары бар. Кыргыздын улуттук колоритине, менталитетине таандык болгон балпайган байбиче, ак сакалдуу чоң ата болуп, карылык доорун сүрүү, бактылуу карылыкка жетүү ар бир адамга эле буйруктуу эмес. Бул – бир; Экинчиден, колуңан эч нерсе келбей, эч нерсеге жарабай, ал-күчтөн таюу, албетте бул жагымсыз, терс көрүнүш. Мына ушуга байланыштуу адамдын картайганын, ал-күчтөн тайганын туюнткан төмөнкүдөй фразеологизмдерди кездештиребиз: ***эчкинин жашындай жашы калуу, байлооч бүркүттөй, koyun yaşı kadar yaşı kalmak*** (с.с., кой жашындай жашы калуу).

1. - *Балдарым, менин да бир аягым төрдө, бир аягым көрдө турат,* ***эчкинин жашындай эле жашым калды****... силерге айтарым бир муштумдай бирдиктүү болгула!; – Карыдым, арыдым.* ***Эчкинин жашындай жашым калды*** (К.О.);

2. *Ээ... балам! Карылык дегениң ушул экен! А дегенде белден алып, анан эки бутуңду тушап,* ***байлооч бүркүттөй*** *кылып отургузуп коет экен* («АТ»);

3. ***Koyun yaşı kadar yaşı kaldı*** *Osman emmінin, gözü doymuyor yine de, hala mal mülk peşinde* (*Осман абанын* ***койдун жашындай жашы калса*** *да, дагы эле көзү тойбой, мал-мүлктүн артынан жүрөт*); *Babanı iyi bak* ***koyun yaşı kadar yaşı kalmış****, (Атаңды жакшы кара* ***эчкинин жашындай жашы калыптыр****)*.

Бул топтогу ***эчкинин жашындай жашы калуу, koyun yaşı kadar yaşı kalmak*** (с.с., кой жашындай жашы калуу) фразеологиялык тизмектери «картаюу, өмүрү аяктап калуу» маанисин өтө таамай, так туюндурса, ***байлооч бүркүттөй*** фразеологиялык түрмөгү негедир карылыкты жымсалдап, бүдөмүктөнтүп, «колунан эч нерсе келбей отуруп калгандай, ал-күчтөн тайыгандай, эч нерсеге жарабагандай» деген мааниде, өзгөчө стилистикалык боектуулукта чагылдырат.

Жыйынтыктап айтканда, бул макалада адамдын жаш курагын туюндуруучу анималисттик фразеологизмдер эки тилде (кыргыз, түрк) тең азыраак колдонулгандыгын байкадык жана жогоруда айтылган маселелердин негизинде төмөнкүдөй жыйынтыкка келдик:

- Адамдын эрезеге жетип, өсүп-жетилген курагы коомдо чоң мааниге ээ. Себеби, азыркы жаштар аягы жок революциялардын каармандары, баатырлары, саясатчылардын курамы, акырында курмандыгы эле болуп калбастан, социалдык-экономикалык өнүгүүнүн кыймылдаткыч күчү да экендиги белгилүү.
- Кыргыз, түрк тилинде адамдын жаңы төрөлгөндөн баштап, чоңойгонго чейинки жаш курагын билдирүүчү фразеологиялык каражаттар (***сары ооз балапан, sьt kozusu*** (с.с., сүт козусу) башка семантикалык топтогу фразеологиялык түрмөктөргө караганда көбүрөөк колдонулат;

- Адамдын жаш курагын туюндурган анималисттик фразеологизмдердин көпчүлүгү метонимия, метафоралык жол менен жасалат;

- Түрк тилиндеги фразеологизмдерге салыштырмалуу кыргыз тилиндеги фразеологизмдер эмоционалдуу-экспрессивдүүлүк жактан артыкчылыкка ээ.

Адабияттар

1. Айтматов Ч. Чыгармалар жыйнагы. – Б., 2009, 1-8-том.
2. Жумакунова Г. Түркчө-кыргызча сөздүк. – Б., 2005. – 1002 б.
3. Касымбеков Т. Сынган кылыч. – Ф.: «Мектеп», 1990. – 736 б.
4. Кыргыз тилинин сөздүгү [Текст] / Түз. А.Акматалиев, С.Мусаев. – Б.: «AVRASYA PRESS» 2010. – 1440 б.
5. Кыргыз тилинин фразеологиялык сөздүгү [Текст] / Түз. Ж.Осмонова. – Б.: КТМУ, 2001. – 519 б.
6. Эгембердиев Р. Кыргыз тилиндеги фразеологизмдер (Табияты жана семантикасы) [Текст] / Р.Эгембердиев. – Б., 2007. – 172 б.
7. AKSOY Ömer Asım. Atasözleri ve deyimler sözlüğü. –A., 1988.
8. BAHADINLI Yusuf Ziya. Türkçe Deyimler Sözlüğü. –A., 1980.
9. BAŞTABAK Akif Şinasi. Türkçe-Rusça deyimler sözlüğü. – B., 2005.
10. SARAÇBAŞI Ertuğrul, MİNNETOĞLU İbrahim. Türkçe deyimler sözlüğü. – İ., 2002.

УДК: 371. 3. (-057.4)

Капарова Ж.К.,
Абдикеримова М. А.
ОшГУ

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ СО СЛАБОУСПЕВАЮЩИМИ СТУДЕНТАМИ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В данной работе представлены способы повышения интереса к изучению английского языка у слабоуспевающих студентов через различные виды деятельности.
Бул макалада, сабакка жетишпеген студенттерди, англис тили сабагына кызыктыруунун жолдору каралган.
This article touches upon the ways of teaching weak students in learning English through different types of activity.

В настоящее время в вузах постоянно растет число студентов, обучающихся на коммерческой основе. Любой вуз заинтересован в таких студентах, так как от их количества зависит его финансовое состояние, наличие рабочих мест для преподавателей и сотрудников, и вообще, количество студентов, обучающихся на коммерческой основе, один из показателей престижности вуза.

Студентов, обучающихся на коммерческой основе, можно условно разделить на две группы. К первой следует отнести студентов, которые упорно готовились к вступительным экзаменам, участвовали в конкурсе, но не смогли набрать количество баллов, необходимое для обучения по выбранной специальности на госбюджетной основе.

Чтобы преподаватель мог выделить процесс неуспеваемости, ему необходимо знать и проанализировать причины низкого качества знаний студентов. Исследование состава неуспеваемости и обоснование средств ее предупреждения требуют использования 2-х терминов:

• «неуспеваемость»;
• «отставание».

Чтобы найти средство для преодоления неуспеваемости, надо знать причины, порождающие ее:

- причиной плохой успеваемости многих студентов является внутренняя личностная позиция – нежелание учиться;
- их интересы находятся за пределами образовательного учреждения;

Можно выделить следующие признаки неуспеваемости по иностранному языку:

• незнание базовой лексики, непонимание вопросов;
• неумение составить фразу;
• неумение употребить знакомый материал в новой ситуации;
• пассивность на уроке;
• стеснялся принимать помощь преподавателя и задавать вопросы;
• отвлекаемость, стремление перевести разговор на посторонние темы.

Определив, чем вызвана неуспеваемость студентов, преподаватель должен обладать высоким уровнем профессионализма. (1)

Как развить способность у таких студентов и какие **компетенции** необходимо формировать в сознании учащегося? Ему необходимо выработать свой стиль преподавания, овладеть методиками тестирования и оценки знаний студентов, развить социокультурные фоновые знания и способность передавать их студентам.

А также определят содержание обучения, т.е. как обучать языковым аспектам:

• фонетическому;
• словообразовательному;
• лексическому;
• грамматическому;

Для активизации слабоуспевающих студентов на уроке, повышения мотивации к изучению иностранного языка преподаватели используют разнообразные формы и методы работы:

Мотивационными процессами можно управлять, создавая условия для развития внутренних мотивов личности, а также умело стимулируя студентов. Желательно продумать каждый урок согласно интересам студентов, использовать все возможности учебного материала для развития их любознательности. 2 с. 88.

Как увлечь ребят познанием нового? Как сделать урок интересным, ярким? Как увлечь студентов своим предметом? Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого студента?

Задача педагога в этом случае: - помочь учащимся осознать необходимость получения новых знаний, развивать ответственность, поддерживать уверенность студентов в собственных силах, вырабатывая позитивную самооценку и разнообразить виды деятельности;

• в обучении применять:

•различные формы групповой работы;

• многократно проговаривать и закреплять материал урока;

• создание атмосферы особой доброжелательности при опросе;

снижение темпа опроса;

• предложение студенту примерного плана ответа;

• разрешение пользоваться наглядными пособиями;

• стимулирование оценкой, **подбадриванием, похвал.**

• при изложении нового материала:

• более частое обращение к слабоуспевающим с вопросами, выясняющим степень понимания ими учебного материала;

• в ходе самостоятельной работы на уроке:

• разбивка занятий на дозы, этапы, выделение в сложных заданиях ряда простых;

• стимулирование самостоятельных действий слабоуспевающих;

• **при организации самостоятельной работы:**

• выбор для группы успевающих наиболее рациональной системы упражнений, а не механическое увеличение их числа;

• более подробное объяснение последовательности выполнения задания;

Урок иностранного языка имеет свою специфику, так как, в отличие от других предметов, в качестве основной цели обучения выдвигается формирование коммуникативной компетенции студентов. В настоящее время глобальной целью овладения иностранным языком считается приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур. Эта цель достигается путем формирования способности к межкультурной коммуникации. Именно преподавание, организованное на основе заданий коммуникативного характера, обучение иноязычной коммуникации, используя все необходимые для этого задания и приемы, является отличительной особенностью урока иностранного языка.

Для работы со слабоуспевающими необходим дифференцированный подход к обучению, который предусматривает использование соответствующих дидактических материалов:

- специальных обучающих таблиц, плакатов и схем для самоконтроля;
- карточек – заданий, определяющих условие предлагаемого задания;
- карточек с текстами получаемой информации, сопровождаемой необходимыми разъяснениями, грамматическими схемами;
- карточек, в которых показаны образцы того, как следует выполнять задание;
- карточек для индивидуальной работы;
- заданий с выбором ответа;

Дифференцированный подход может быть осуществлен на любом из этапов урока:

• при закреплении;
• при проверке домашнего задания;
• при самостоятельной работе.

Как повысить работоспособность:

• Разнообразить виды деятельности.
• Компетенции, которые необходимо формировать в сознании обучающихся;
• Социолингвистические компетенции.
• Коммуникативные компетенции.
• Профессиональные компетенции. (2)

Преподаватель обычно выбирает методы и формы обучения, ориентированные на среднего студента. При этом слабым и сильным студентам уделяется мало внимания: студенты с хорошими способностями работают без особого напряжения, а слабые студенты испытывают возрастающие затруднения (3)

Преподаватель готовит их к самообучению, вырабатывает навыки обращения со словарём, учебником, справочником, компьютерными программами и др. И хотя он работает в рамках программы, учебного плана, учебника, его педагогическая и творческая индивидуальность раскрывается через содержание и структуру урока. (3)

Для разнообразия учебных будней преподаватели часто используют разнообразные формы и жанры урока. Например:

• урок-игра
• урок-спектакль
• урок-путешествие
• урок-детектив
• урок-сказка
• урок-концерт
• урок-картина

Применяя на занятиях игровые технологии преподаватель становится активным помощником, его главная функция – организация и стимулирование учебного процесса. Студент становится главной действующей фигурой. Все это также позволяет совершенствовать социальную, коммуникативные и профессиональную компетенции обучающихся. Студентам должна быть предоставлена возможность больше говорить, писать, слушать, читать. Преподавателю необходимо следить за тем, чтобы на уроке постоянно возникала потребность в общении, он должен создавать такие ситуации, в том числе игровые: фонетические, лексические, грамматические и творческие игры. (4)

Во время проведения ролевой игры студенты наглядно убеждаются в том, что язык можно использовать как **средство** общения. Игра активизирует стремление ребят к контакту друг с другом и преподавателем, создает условия равенства в речевом партнерстве, разрушает традиционный барьер между преподавателем и студентом.

Песни могут сопровождаться игровым действием, которое может выступать в качестве весёлой разминки или физкультминутки. Прослушивание и пение английских песен не только разнообразит занятие, но и способствует повышению внимания, умственной и физической активности при изучении английского языка.

«Руководящая роль педагога, - утверждает Г.К. Воеводская, выражается прежде всего в том, что он с самого начала учебных занятий уметь предвидеть в соответствии с поставленной перед ним целью ход учения, направлять его наиболее успешным путём и формировать у студентов умения правильно формулировать цели учебной деятельности и целенаправленно работать». Особенно важным для студентов с низким уровнем активности является фактор успеха. Необходимо всегда хвалить студента даже за самые незначительные успехи.......» (5)

Литература

1. Пассов Е.И., Кузовлев В.П. Мастерство и личность учителя. На примере деятельности учителя иностранного языка. М.: Флинта – Наука. 2001. С. 99–123.
2. Н.А. Аминова - Н.А. Янковский. «Дифференциальному тесту вариантов развития системы среднего школьного образования»
3. Молчановский В.В., Шипилевич Л. Преподаватель русского языка как иностранного. Введение в специальность. -М.:\, 2002. С. 85–89.
4. Игры – обучение, тренинг, досуг. /Под ред. В.В. Петрусинского.- М.: Новая школа. 1994
5. Воеводская Г.К. Целенаправленность в деятельности преподавателя высшей школы (на материале преподавания иностранного языка). АКД,- Л.: 1974. С.11.

Г.О. Көчөрова,
ЖАМУ
Г.М. Нурматова,
ТИПФ

Т.КАСЫМБЕКОВДУН “СЫНГАН КЫЛЫЧ” РОМАНЫНДАГЫ ӨЛҮМ, ӨЛҮҮ, ӨЛТҮРҮҮ ТҮШҮНҮГҮН ТУЮНДУРГАН ФРАЗЕОЛОГИЗМДЕРДИН СТИЛИСТИКАЛЫК МААНИЛЕРИ

Кыргыз адабий тилинин корунда адам баласы үчүн өтө оор, кайгылуу учур болгон **өлүм** түшүнүгүн **эвфемизмдер** менен алмаштырып айтуучу тилдик бирдиктер арбын. Алардын көпчүлүгү эвфемисттик мүнөздөгү фразеологизмдер болуп саналат. Ал эми Т.Касымбековдун “Сынган кылыч” романында аталган тематикалык топтогу фразеологизмдер окуялардын мүнөзүнө ылайык ар түрдүү жана мындай мазмундагы фразеологизмдерди автор сандык жактан да, сапаттык жактан да байыткан. Оюбузду бышыктоо максатында, романдан ушул семантикадагы мисалдарды алып, аларга стилистикалык маанилери боюнча талдоо жүргүзөлү. *Мисалы, маани ушул ки, мындан келди, сизде азирет ханыбызда эскиден калган* ***сөөк өчүңүз*** *бар окшойт, кечеги жер жайнаган көк тоонун ич өткөккө жолуктуруп бир кырып, орустун замбиреги менен бөөдө айдап кабылтып бир кырып -* ***түбүнө жетмек*** *максатыңыз бар окшойт?! (Т.Касымбеков “Сынган кылыч”, 206-б.)*

Эң акыры атасы Ибрагим бектин да, булардын Нүзүп деген ***кара өзгөйү түбүнө жеткенин*** *кулагынга куйган (Т.Касымбеков “Сынган кылыч”, 417-б.).* Алынган сүйлөмдөрдүн экөөндө тең бирдей эле структурадагы фразеологизмдер **өлтүрүү, өлтүргөн** маанисинде колдонулду. Бул фразеологизмдер лексикалык бирдик түрүндөгү дублеттерине салыштырмалуу оор тийүүчү түшүнүктү этикалуу (сылык, сыпайы) туюндурууга мүмкүнчүлүк түзсө, экинчиден, *түбүнө жетүү, жексен кылуу, тукум курут кылуу* фразеологизмдери **өчүгүшкөн душманын экинчи бийликке келүү мүмкүнчүлүгүнөн ажыратуу, касташкан адамды** же **касташкан адамдарын өлтүрүү** маанисин билдирет. Автор ушул позициядан туруп, биринчи сүйлөмдө **такыр кырып жок кылуу** маанисин, экинчи сүйлөмдө Ибрагим бекти **өлтүрүү менен** анын **тукумун экинчи бийликке келбей турган даражага жеткирди** маанисин кошо берген. *Түбүнө жетүү* фразеологизминин **жашыруун өлтүрүү** мааниси да бар.

Мен кетермин, мени кетирген колдор көп узатпай аны да ***жолго салар****...(Т.Касымбеков “Сынган кылыч”, 124-б.).* Т.Касымбеков бул фразеологизмди Нүзүптүн сөзүндө берет. **Өлөрмүн** жана **өлтүрөр** түшүнүгү үчүн пайдаланылды. Мында **арман кылуу** оттенкасы да кошумчаланган.

Ушунчасында, мүмкүнчүлүгү барында андан озунуп кетмекчи болуп, "тоң моюн бектин **башын апкелиш**" жөнүндө жашырын жарлык берип, Шариханга жашырын желдет аткарды, бирок желдет Мусулманкулду ордунан таппай кайтат, шыбыш угуп калган Мусулманкул Эки-Суу-Арасына өз уруусуна калкаланып кеткен (Т.Касымбеков "Сынган кылыч", 129-б.). **Башын алып салмак** кыйын эмес (Т.Касымбеков "Сынган кылыч", 209-б.).

Башын алуу фразеологизминде **өлтүрүү** мааниден тышкары **мыкаачылык, зордукчулук менен өлтүрүү** жана азыркы кыргыз тилинде колдонулуп жүргөн **буйрутма адам өлтүрүү** түшүнүгүн билдирүүчү кошумча маанилери байкалат.

*Өтө эле журтка ашкере тектүү датканын мындайча оңой **көзүн жоюп жибериш** чатакты кайра ырбатып, анын хан башын "эр өлтүргөн" делинтип абалды аны сайын татаалдантып жибериши ыктымал эле (Т.Касымбеков "Сынган кылыч", 218-б.). Тез **көзүн жоготуу** керек. Көзүн жоготуу, көзүн жоюу* фразеологизмдери лексикалык варианттар. Бул негизинен *көзүн тазалоо* фразеологизминин жазуучу тарабынан лексикалык бирдиктерди алмаштыруу менен кайра өзгөртүлүп түзүлгөн автордук фразеологизм. Мындагы кошумча маани же стилистикалык коннотация – **жашыруун өлтүрүү.**

*Бу туз урган миң тукуму далай элчибиздин **канын ичкен** (Т.Касымбеков) "Сынган кылыч", 223-б.). Канын ичүү* фразеологизми **өлтүрүү** маанисин билдирген мындай туюнтмалардын ичинен **көп адамды өлтүргөн** кошумча мааниге ээ. Сүйлөмдүн жалпы мазмунунан да бул түшүнүк *далай* деген сүйлөм мүчөсү аркылуу белгилүү болуп турат.

*Бирок мына арты өзүнө жамандык ишке айланып кетишке ыктымал болгон өтө коопту окуяга **кара башын сайып** кирип, шариятта салтта колдоп турган так эгесин **тымдым кылып** отуруп акыр аягында баркы бар деп ушул көйрөң Алымбекке **ийлеп-ийлеп итке салгандай** кармата берип, өзү баягы эски тону менен шалпайып кала берер киши бекен (Т.Касымбеков "Сынган кылыч", 227-б.).* Сүйлөмдөгү *тымдым кылып* фразеологизми **өлтүрдү** мааниси менен **жашыруун, өтө жашыруун өлтүрдү** маанисин бирдей туюндурат. Демек анын контексттеги стилистикалык коннотациясы **жан адамга билдирбей, өтө жашыруун өлтүрдү** болот.

***Тоголонуп баш кетмей,** томсоруп ыйлап жаш төкмөй бул элге көнүмүш, боло жүргөн окуя делинет (Т.Касымбеков "Сынган кылыч", 234-б.).* Контексттеги бул фразеологизм да **өлтүрүү** түшүнүгү менен бирге **көп адамды өлтүрүү, массалык өлтүрүү** семантикасында колдонулган. Кайсы бир деңгээлде кыргыз элинин башынан өткөн тарыхый окуясын шарттаган маани да бар. Анткени XIX кылымдагы Кокон хандыгы учурунда кылыч негизги курал катары эсептелген. Өлтүрүү кылыч аркылуу жүзөгө ашырылган. Ошол кырдаалды ушул фразеологизм объективдүү чагылдыруу мүмкүнчүлүгүнө ээ экендиги талашсыз.

-**Туйгун колдон учуптур** бейбак.

-Оозуңа карап сүйлө!

*Энди Теңирберди аке, күйүткө алдырбай **белди бек** бууганыңыз жакшы... (Т.Касымбеков "Сынган кылыч", 40-б.).* Бул фразеологизм Кетбуканын Айканга баласынын өлүмүн угузган ырында кездешет. Демек *туйгун колдон учуптур* фразеологизми - өткөн замандан бери тилибизде колодонулуп келе жаткан тилдик бирдик. Негизинен бул фразеологизм **эр жеткен жигиттердин жоодо курман болгондугун угузуучу** тилдик каражат болуп саналат.

Ошентип Т.Касымбековдун "Сынган кылыч" романында тарыхый шартка, ошол кездеги окуяларга ылайык **өлүү, өлтүрүү** маанилерин туюнткан (1) фразеологиздердин синонимдик жуптарынын арбындыгы, (2) стилистикалык маанилеринин ар түрдүүлүгү менен өзгөчөлөнүп, мезгилиндеги түзүлгөн кырдаалга ылайык колдонулган. Айрыкча ич ара келишпестиктер, бийлик талашууда түзүлгөн топтордун (автордун сөзү менен айтканда, кутумдарлардын) "тың чыкмаларды" өлтүрүп турушу (3) **жашыруун** жана **мыкаачылык** менен ишке ашырылып турган. Мына ушундай мазмунду жаратуу максатында автор айрым бир фразеологизмдердин компоненттерин башка бир лексикалык бирдик менен алмаштырып (мисалы *көзүн **тазалоо** – көзүн **жоюу**, көзүн **жоготуу***), өз максатын ишке ашырса, айрым бир контекстте синонимдердин ичинен стилистикалык коннотациясы дал ошол окуяны даана чагылдырып бере ала турган синонимин тандап колдонуу менен (мисалы, *көзүн тазалап, башын алып эмес, тымдым кылып*) романдын тарыхый-эстетикалык, тарыхый-интеллектуалдык деңгээлин бийик чекке жеткирген.

Адабияттар

1. Ахматов Т.К., Давлетов С., Сартбаев К., Иманалиев С. Тил илимине киришүү. - Ф.: Мектеп, 1980. -170 б.
2. Аширбаев Т. Кыргыз тилинин стилистикасы (Стилистиканын жалпы маселелери): 1-китеп. Бишкек-Ош, 2000. -114 б.
3. Ибрагимов С. Тил илиминин негиздери. Жогорку окуу жайлары үчүн окуу куралы. - Ф.: Раритет Инфо, 2000. -202 б.
4. Мукамбаев Ж. Кыргыз диалектологиясы жана фразеологиясы.- Б.: Кыргызстан, 1998. -168 б.
5. Мусаев С.Ж. Жалпы тил илими. Жогорку окуу жайлары үчүн окуу китеби. – Б., 1998. -211 б.

Тузжу Керим,
Кыргыз-Түрк Манас Университети

ТҮРК ЖАНА КЫРГЫЗ ТИЛДЕРИНДЕ ТҮГӨЙЛӨРҮ БИРДЕЙ МААНИГЕ ЭЭ БОЛГОН ОРТОК ОМОНИМДЕР

Кыргыз тилинде омонимдер түрк тилине салыштырмалуу бир кыйла терең изилденген жана омонимдер сөздүгү да иштелип чыккан. Бирок коом өнүккөн сайын омонимдердин саны да күн санап өсүп барат. Алсак, 1965-жылы жарыка чыккан К.К.Юдахиндин Кыргызча-орусча сөздүгүндө кыргыз тилиндеги омонимдердин саны 1114, 1986-жылы жарык көргөн "Кыргыз тилинин омонимдер сөздүгүндө" берилген омонимдердин саны 1174. Ал эми 2011-жылы жарыкка чыккан "Кыргыз тилинин сөздүгүндө" омонимдердин жалпы саны 1706. Көрүнүн тургандай омонимдердин саны убакыттын өтүшү менен артып барат. Бул ишти аткарууда кыргыз тилиндеги омонимдерди жетекчиликке алып, түрк тилинде алардын кездешкенине карата орток омонимдерди тандап алдык. Тилекке каршы түрк тилинде омонимдер өз алдынча сөздүк болуп иштелип чыга элек. Түрк тилинин 2011-жылы жарык көргөн сөздүгүн анализдегенибизде 714 омоним бар экендигине күбө болдук. Биздин бул аракет иштин андан ары уланышына өз салымын кошот деген ишенимдебиз.

Түрк жана кыргыз тилдеринде бардык түгөйлөрүнүн маанилери бирдей болгон омонимдер да бар. Төмөндө алардын тилде колдонулуш өзгөчөлүгү талдоого алынат.

Ay // Ай I – зат. Төл сөз. *Ay tolun bolsa eligin inlemes* [DLT I: 82]

(Ай толуп турса кол менен көрсөтүлбөйт).

1. Күндүн чагылышкан нуру менен жарык болуп турууучу асман телосу, жердин жандоочусу.

2. Айдын Жерди айланып чыгышында жаңыдан көрүнүп, толуп, кайра жоголгон мезгилдерге кеткен убакытты эсептөө бирдиги; жылдын он экиден бир бөлүгүн көрсөткөн чак; календарь боюнча 28-31 күндөн турган убакыт, мезгил өлчөмү. *Май айынын болуп турган убагы эле, чаңкай түш өзүм жалгыз Ак-суу тараптан кел жаткам* (Т.К. "Туулган жер"). *«Mart ayı» (Март айы). «Bu is ancak uc ayda biter» (Бул иш үч айда бүтөт).*

Ay II // Ай II– сырдык сөз. Таң калгандыкты, чочугандыкты, өкүнгөндүктү билдирүүдө же бирөөгө кайрылуу, бирөөнү чакыруу, көңүл бурдурруу иретинде колдонулат. *Балам ай... кагылып кетейин ай! (Т.К. "Сынган кылыч")»Ay! Sen mi idin? (Ай! Сен белең?).*

Ай омониминин бардык маанилери эки тилде бирдей өзгөчөлүктөргө ээ экендиги көрүнүп турат. Кыргыз тилинде да, түрк тилинде да зат атооч катары планетаны билдирсе, сырдык сөз катары адамдын ички сезимдерин билдирүүчү кызматчы сөз. Бул эки тилдин ортосундагы толук омоним катары каралуусу шарт.

Akça I // Акча I - сын. Агыш, акчыл, акжуумал. [DLT I: 81].*Акча жүзүн нур чалып, бетинин оту алмадай болуп нурданат* (оозеки кептен). *«Akça kızlar sökün etti yurdundan / Koç yiğitler deli oldu derdinden»* (*Аппак кыздар каректерге урунду, жигиттердин дарты күчөп ырбады*) (Halk tıгkьsь (элдик ыр))

Akca II // Акча II – зат. Сатып алуу, сатуу иштеринде баанын өлчөмүн көрсөтүү үчүн колдонулуучу металлдан же кагаздан жасалган баалуу зат. *Акчаны түшүрүп алган турбайсыңбы, ойноп жүргөн жериңен изде. (Ч.А. "Ак кеме")*

Морфологиялык жол менен пайда болгон: *agэ+ce* деген эки бөлүктөн түзүлгөн. Фонетикалык өзгөрүүнүн натыйжасында *акча (akзa)* деген формага өзгөргөн [DLT I: 48].

Бул сөз түрк жана кыргыз тилдеринин ортосундагы жалпылыктарды сактап калган омонимдердин бири. Эки тилде тең семантикалык жактан да, курамы боюнча да бирдей өзгөчөлүктөргө ээ. Демек, *акча* сөзү түрк тилдеринде тээ мурунку мезгилдерде эле, түрк тилдери өз ичинен бөлүнө элек доорлордо эле колдонулуп келгендигин тастыктайт.

Arık I // Арык I – зат. Суу агызуу, эгинди же башка өсүмдүктөрдү суугаруу үчүн казылган алыш, канал. *Экөө дүкөндүн артындагы арыкка буттарын салып коюп, көпкө сүйлөштү* (Ч.А. "Гүлсарат"). *«Arıkta çimdim de geldim diye fısıldadı.»* (C.U.). *(Арыкка түштүм да, келдим деп шыбырады)* .

Бул сөздүн пайда болушу тууралуу эки түрдүү пикир айтылып жүрөт. Биринчиси, фонетикалык өзгөрүүнүн натыйжасында; *айрык* сөзүнүн *й* тыбышы түшүрүлүп, *арык* формасында колдонулуп калышы. Арыктагы суу чоң өзөндөн бөлүнүп, айрылып агышынан улам ушундай (арык) айтылып калган [Сейдакматов, 1988:30]. Экинчиси, морфологиялык жол менен пайда болгон: *ар+ык* деген эки бөлүктөн турат. Мындагы *–ык* мүчөсү *ак* (агуу) этиши менен байланыштуу, суунун агышын туюндурат [Севортян 1978: 187-189]. Мында окумуштуу ар бөлүкчөсүнүн маанисине токтолгон эмес. Биздин оюбузча, бул сөз *ары ак* деген эки сөздүн биригүүсүнөн пайда болгон кошмок сөз. Үндүүлөрдүн катар келишинде бир үндүүнүн түшүп калышынын негизинде *арык* формасында колдонулуп, кыргыз тилинин синхрондук абалында жөнөкөй сөз катары кабыл алынып калган.

Arık II // Арык II – сын. Эти качкан, майы жок, толук эмес, семиз эмес. *Ачтын тогу, арыктын семизи бар* (макал). «*Arık, zayıf bir buzağı kuyruğunu sallayarak gidiyordu.» (Арык, илмейген музоо куйругун чайпап бара жатты)* (M. S. E).

Морфологиялык жол менен пайда болгон: *ары+к* деген эки бөлүктөн турат. *Ары* жана *аз* сөздөрү *р/з* тыбыштык алмашууга учураган түбү бир сөздөр. *Ары – чарча, чаалык; аз – арыкта, жүдө. Арыктоо, чарчоо* маанисиндеги этишке сын атооч жасоочу *–к* мүчөсүнүн жалгануусу менен *арык* сөзү уюшулган.

Семантикалары да, морфологиялык жактан да эки тилде бирдей өзгөчөлүктөргө ээ. Түрк тилинин кийинки мезгилдеринде *Ark* формасында колдонулуп жүргөндүгү байкалат.

Atlas I // Атлас I - зат. **атилес.** Араб тилинен кирген сөз [Карасаев, 1986:48] Жибек кездеменин бир түрү. *Атластан көйнөк тигүүгө камынды. Кийген көйнөгү атластан эле (оозеки кептен). Atlastan perde diktirdik (Атластан парда тиктирдик).*

Atlas II // Атлас II – зат. географиялык карталардын жыйнагы. Дүйнөнүн, бир мамлекеттин, бир аймактын физикалык, саясий географиялык экономикалык жана тарыхый карталарынын жыйнагы, дүйнөнүн атласы. Грек сөзү, кыргыз тилине орус тили аркылуу кабыл алынган (Карасаев, 1986: 47). *Coğrafya atlasını kim aldı?(География атласын ким алды?) Atlasta yer bulma oyunu oynadık (Атластан жер атын табуу ойнодук).*

Атлас II кыргыз тилине орус тили аркылуу кабыл алынса, түрк тилине грек тилинен түз кабыл алынган. Анын бардык маанилери эки тилде тең башка тилдерден кабыл алынган.

Bay I // Бай I – зат. Мал-мүлктүү, дүнүйөлүү адам; байлыгы көп, жетиштүү, ар түрдүү табигый байлыгы мол, арбын. *Экөө комсомол куиунон баштап кедей-кембагалдарды колхоз болгула деп үгүттөп, байларды кулакка тартып чыккан* (Ч.А. “Гүлсарат”). *Baylar daha bay oldu, fakir daha fakir (Байлар дагы байыды, кедейлер дагы деле кедей).*

Сөз маанисинин кеңейишинен пайда болгон. Түрк тилинде уруунун башчысы *бек* деп аталат. Бир уруунун көрүнүктүү адамы малдуу жандуу болгон. Мында фонетикалык өзгөрүү да бар, *бек* сөзүндөгү *е* тыбышы *а* тыбышына, *к* тыбышы *й* тыбышына өзгөрүп *бай* формасына өткөн. [ДТС, 1969: 91]. Kul begke titti (кул бекке каршы чыкты) [DLT II: 412].

Bay II // Бай II – зат. Күйөө, эр. *Зулайка байга тиймеги, анчалык сага зарылбы? Менин байым ишке кетти. «Bir bay sizi arıyor» (Бир эркек сизди издеп жатат). »Bay Dopan» (Бай Доган).*

Көп маанилүүлүктүн негизинде пайда болгон. *Бай I* маанисинин кеңейиши. [ДТС,1969: 91].

Эки тилде бирдей фонетикалык жана семантикалык өзгөчөлүктөргө ээ экендиги бул омонимдин түрк тилдеринин байыркы доорлорунда эле колдонулган сөз экендигинен кабар берет. Кыргыз тилинде да, түрк тилинде да “күйөө” деген экинчи мааниси көп маанилүүлүктүн негизинде пайда болгон.

Gaz I // Газ I - зат. Мейкиндикте тез таралып кетүүчү, айрым бөлүкчөлөрүнүн бири-бири менен байланышта өтө бош аба түрүндөгү түрдүү максаттарда пайдаланылуучу буу сыяктуу заттардын жалпы наамы. кыргыз тилине орус тили аркылуу кирген сөз (Карасаев, 1986:80). *Көмүр кычкыл газы. Кээде башка противогаз (газга каршы) киемин. «Midede gaz olmak.» (Ичке жел туруу) «Gözümü açtım ki gazlardan ikisi de sönmüş (Көзүмдү ачсам газдардын экөөсү тең өчүп калыптыр).* (A.R.). *Doğal gaz (Жаратылыш газы).*

Gaz II // Газ II – зат. жасалма жибектен иштетилген, жука үлпүлдөгөн кездеме. *Мойнунда ак саргыл болгон үлпүлдөгөн газ жоолук.*

Divan I // Диван I – зат. Эски Түркияда султандын алдындагы чиновниктердин, даражалуу адамдардын кеңеши, чыгыш мусулман мамлекеттеринде акимдердин жыйыны, кеңешмесинин аталышы. Араб тилинен кабыл алынган [Карасаев, 1986:94] *«Çok geçmeden ortadaki masanın etrafında akşamki divan tekrar kurulmuş bulunuyordu.» (Арадан көп өтпөй столдун тегерегинде кечки диван кайрадан чогулар эле).* [R.N.G.].

Divan II // Диван II – зат. Отурууга, жатууга ылайыкталып жасалган жумшак эмеректин бир түрү. «*Gerinerek kollarını yana doğru açarken başını divanın yastıkları üzerine koyuyor.*» (E.M.K). *(Керилип колдорун эки жакка чоюп, башын дивандагы жаздыкка коет).*

Сөз маанисинин кеңейишинен пайда болгон. Жыйындын (дивандын) катышуучулары олтуруучу эмерек.

Divan III // Диван III – зат. Чыгыш адабияттарында лирикалык чыгармалардын жыйнагынын аты, жыйнак. *Дивани-Лугатит-Түрк., Divan-ı Bâki (Акын Бакинин диваны).*

Жыйын, жыйнак маанисиндеги араб тилинен түрк тилдерине кабыл алынган бул сөз кыргыз тилинде көп колдонулбайт. Анын эмерек мааниси эки тилде тең сөз маанисинин кеңейүүсүнөн улам пайда болгон.

Kundak I // Кундак I – зат. Жаңы төрөлгөн баланы бешикке бөлөгөнгө чейин убактылуу жаткырып турууга ылайыкталып койдун, төөнүн жүнүнөн жасалган төшөк. *Ал алачыкка кирер менен, балага жасалган кундактын башындагы түйүнчөктү ала койду* (А.Т. “Кандуу жылдар”). *«Kendisine uzattıkları ince ve beyaz bir kundağa sarılmış kızına baktı.»* (O. S.) *(Өзүнө узатылган ичке жана ак кундакка салынган кызын карады)..*

Төл сөз. Уйгур тилинде *kong+da+k (kong=kalça, kalçasından bağlamak).* [Gьlensoy, 2007, 568].

Kundak II // Кундак II – зат. Атыла турган (мылтык, замбирек ж.б.) куралдардын ийинге такап, мээлеп атууга ылайыкталган арткы бөлүгү.

А мушкул, таяк, кундак, бөөдө ажал биздин башыбызда. (Т.Э. “Ата журт”). *«Amcası Mustafa geldi eve, ona bir kundağı sedefli tüfek getirdi.»* (Y.K.) *(Агасы Мустафа үйгө келди жана ага бир кундактуу мылтык алып келди)..*

Көп маанилүүлүктүн өнүгүшүнөн пайда болгон. Кундак I дин маанисинин кеңейиши [TSKBS , 2007:254].

Бул сөздүн уйгур тилинде да колдонулушу сөздүн түрк тилдеринин төл сөзү экендигин тастыктайт. Анын экинчи мааниси түрк жана кыргыз тилдеринде көп маанилүүлүктүн натыйжасында пайда болгон. Аталган омонимдик түгөйдү эки тилдин ортосундагы толук омонимдердин катарына кошуп кароого толук негиз бар.

Nota I // Нота I – зат. Кандайдыр бир музыкалык тыбыштын шарттуу графикалык белгиси. *Ал азыр өз колу менен нота үйрөткөн окуучусунун концертинен кетип бара жатат (оозеки кептен). «Saz sesleri bazen aynı notaları, ruhumuza mıhlanmak istenen bir altın çiviye vurulan darbeler gibi tekrar ederdi.»* (А.Ю.Н.) *(Саздын үнү кээде бир эле ноталарды дилибизде кыңылдоону каалаган алтын мыкка урулган күч сымал кайталаар эле).* Кыргыз тилине орус тили аркылуу кирген италия сөзү.

Nota II // Нота II – зат. Бир өкмөттүн башка бир өкмөткө дипломаттык түрдө кат жүзүндө кайрылуусу. Орус тили аркылуу кирген латын сөзү [Карасаев, 1986: 212]. *«Bu notaya verdiğim kısa bir cevapta, Mudanya Konferansını kabul ettiğimi bildirdim.»* (Atatürk). *(Бул нотага жазылган кыска жоопто Мудания Конференциясын кабыл алгандыгымды билдирдим).*

<u>Нота</u> сөзү түрк тилдерине мүнөздүү эмес. Анын бардык маанилери эки тилге тең башка тилдерден кирген.

Sirke I // Сирке I – зат. Биттин жумурткасы. [DLT I: 430]. *Чачы куучуюп, сирке басты, жаш Күмүшкан жаны ачынды* (Ж.Б.). *«Hepsi bit, sirke içinde; sıvandım, hepsini temizledim.»* (H.E.A.). *(Баары бит сирке баскан, баарын тазаладым).*

Sirke II // Сирке II – зат. Уксус, кычкыл суюктук. Иран тилинен кабыл алынган [Карасаев, 1986: 244]. Ак сирке (ак серке) – айран же сүзмө кошуп, кычкыл кылган сорпо. *Sirke küpni üzitti* [DLT I: 430].

Бул сөздү дагы эки тилдеги орток омонимдердин катарына кошууга болот. Биринчи семантикалары төл сөз, экинчи маанилери болсо иран тилинен кабыл алынган. Колдонулуш өзгөчөлүктөрү түрк жана кыргыз тилдеринде бирдей.

Түрк жана кыргыз тилдериндеги орток омоним катары белгиленген 58 сөз адабий тилде колдонулган сөздөр. Албетте, эки өлкөнүн түрдүү райондорунда колдонулган диалектилерде бул омонимдерден айырмалуу сөздөрдүн болушу толук мүмкүн. Бирок колубуздагы эмгекти ашыкча узартпоо максатында биз диалектилердеги омонимдерге токтолгон жокпуз.

Иргелип алынган 58 омоним сөздүн 10у эки тилде тең бирдей өзгөчөлүктөргө ээ. Мындай сөздөрдү "толук омонимдер" деп айтабыз. Ал эми калган 48 сөз формалары боюнча бири-бирине окшош, бирок семантикалык жактан айырмачылыгы болгондугу үчүн аларды "толук эмес омонимдер" деп атадык.

Орток омонимдерге көңүл бурганыбызда басымдуу бөлүгүнүн башка тилдерден кабыл алуунун натыйжасында пайда болгондугун байкайбыз. Өзгөчө араб жана иран тилдеринен кабыл алынган сөздөр басымдуулук кылат.

Түрк тилдеринин эң байыркыларынан болгон түрк тили менен кыргыз тилинин ортосунда байыркы мезгилде сан жагынан аз болгон орток омонимдер убакыттын өтүшү менен көбөйгөн. 1000 жылдай убакыттан бери бири -биринен алыс жашаган эки калктын географиясы, тарыхы жана башка тилдердин таасири аркылуу, лексикалык окшоштуктары улам азайып олтурган. Мунун натыйжасында омонимдер сан жагынан көбөйгөн.

Адабияттар

1. Güncel Türkçe Sözlük , Ankara:Türk Dil Kurumu Yayınları,11.Baskı, 2011.
2. Yudahin K.K. Kırgız Sözlüğü I-II (Çeviren: A.Taymas), Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, 1998.
3. Древнетюркский словарь, под ред. В.М.Наделяева, Д.М.Насилова, Э.Р. Тенишева, А.М.Щербака. –Л.: Наука, 1969.
4. Карасаев К. Өздөштүрүлгөн сөздөр– Ф.: Кырг. Совет энцикл., башкы ред., 1986.
5. Киргизско-русский словарь. / Сост. К.К.Юдахин. - М.: Сов. энцикл., 1965.
6. Кыргыз тилинин омонимдер сөздүгү. Жооптуу ред. Э.Абдулдаев. – Ф.: Илим, 1986.
7. Кыргыз тилинин сөздүгү. – Б.: AVRASYA PRESS, 2010.

Кенан Йылдырым,
Кыргыз-Түрк «Манас» университети

КОНЦЕПТ «СУДЬБА» В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ МЕХМЕТА АКИФА ЭРСОЯ

В данной статье рассматриваются особенности концепта «Судьба» на основе анализов различных произведений Мехмета Акифа Эрсоя. В концепте «Судьба», отраженном в его произведениях, эксплицируются: идея предопределенности всех событий в жизни человека и идея возможности применения человеческой воли для выбора своего пути.

Ключевые слова: *концепт, трансформация лексического значения, фатализм.*

Лексема «Kader» - «судьба» заимствована турецким языком из арабского, что является одним из результатов влияния исламской религии. Несмотря на периодическую трансформацию начального лексического значения лексемы, она сохранилась в современном языке и культуре. Согласно словарям, слово «судьба» является достаточно обширным понятием: предопределение всего того, что будет сотворено Аллахом Всевышним в этом мире; планирование будущего; заблаговременное планирование времени, места, формы, задачи, ситуации и исхода – иными словами, включает в себя свойства Божественного предопределения (Лаух аль-Махфуз) или Хранимой скрижали. Помимо всего вышеперечисленного, данное понятие также олицетворяет предварительное планирование всего со всех сторон, и существует мнение о том, что это и является «Божественным предопределением Аллаха Всевышнего». С конфессиональной точки зрения судьба – это предопределение свойств, ситуаций, состояний, времени и места всего в этом мире Аллахом Всевышним, а также создание всего из ничего. Таким образом, судьба выступает в роли некого «божественного планирования или программирования», что предрешает всё в мире исходя из индивидуальных задатков каждого живого существа [1.С.1].

Аллах создал человека свободным и наделил его «разумом» и «волей». Затем он даровал человеку «знания» и «мудрость» для того, чтобы указать верную дорогу разуму. Главным предназначением разума является прогнозирование будущего исходя из прошлого, планирование и принятие соответствующих мер.

По этой причине Пророк Мухаммед (мир ему и благословение) упоминал, что способность принимать меры - это не знание. Человек предпринимает меры и уповает, а Аллах Всевышний располагает и предопределяет. Предрешение Аллаха осуществляется исходя из воли человека [5.С.4].

В течение всей истории концепт «судьба» трактовался по-разному. Политические и социальные преобразования, явившиеся миру в ходе изменения истории ислама, сыграли большую роль в формировании структуры данного концепта. Влияние вышеуказанных изменений также отразилось на значении понятия «судьба» в Коране. Понятие судьбы и всех производных от этого значений, освещались в отличном от истины смысле. Данные трансформации задели и содержание хадисов, некоторые из которых были выдуманы и не соответствовали основным догмам Корана. Оказавшиеся под влиянием этого исламоведы даже пытались приписывать выдуманные идеи в некоторые аяты Корана. Таким образом, зародилось различное понимание судьбы в разных религиозных школах [1.С.2].

В литературе концепт «судьба» представлялся в разное время различными писателями по-разному. В результате исследования лексемы «судьба» можно прийти к выводу о том, что на первом плане стоит когнитивный признак - «печаль». В этом случае необходимо изучить причины приоритетности данного концепта при исследовании понятия судьбы. Как известно, чувство печали возникает вне зависимости от воли человека, в случае утери кого-либо из близких и любимых, нереализованности желаний или недостаточности финансовых возможностей. Таким образом, смерть, безответная любовь, бедность, невозможность борьбы с течением времени, старость – всё это символизирует судьбу в литературе. Концепт «судьба», в большинстве своём, характеризуется именно с этими понятиями. Вместе с тем, многие авторы указывают на неспособность человека идти против судьбы.

Мехмет Акиф Эрсой же, напротив, придавал большое значение человеческой воле и самому человеку. Он выделяет способность человека использовать свою волю, познавать божественное и выражать себя. К сожалению, зачастую человек не знает своей ценности. Правильная самооценка человека заключается в умении применять свой разум и способности брать на себя ответственность. Люди, признающие наличие только божественной силы, являются фаталистами, полностью подчиняющимися воле судьбы. Эрсой же не принимал такую точку зрения и ставил на первый план человека и его волю. Акиф Эрсой полностью отрицает обязательное предписание «веровать» и принципы фатализма, твердящие: «Я не в силах что-то изменить, раз это уготовано судьбой» [4.]. Он считает неверным искать оправдание неудачам и неприятностям в судьбе. Стоит лишь приложить усилия для осуществления желаний – и достижение нужных результатов явится возможным, потому что Аллах справедлив ко всем.

Выдумывание неверных предрассудков, причисление неудач к судьбе и ошибочное толкование понятия «упования на Бога» - всё это делает религию предметом насмешек. Мехмет Акиф Эрсой резко реагирует на такое неправильное толкование судьбы и упования на Бога. По мнению Эрсоя, надеющиеся только на Аллаха фаталисты, ждут пока он решит все их проблемы за них самих. Такие люди воспринимают Бога как прислужника, который всё решит: присмотрит за детьми; компенсирует расходы; будет придерживаться рамок дозволенного; обеспечит хлебом насущным и одеждой; пошлёт ангелов-хранителей на войну; всегда поспешит на помощь;- спасёт; вылечит; исполнит все желания; будет всем в одном лице; будет отвечать за деньги и имущество; будет и капитаном, и командиром, и воином; соберёт налоги, будет и доктором и аптекарем…

В ответ на такое понимание Акиф Эрсой задаётся вопросом «А что тогда будет делать человек?». По его мнению, такая идеология способствует принижению Бога в качестве прислужника и обожествлению человека, что является ересью. Последователи такого рода идеологии оставляют всю ответственность Аллаху и объявляют войну божественным повелениям, что идёт наперекор религии. Судьбой является и то, что человек самостоятельно борется с опасностями, природными катаклизмами и болезнями [2.С.3].

Hz. Ömer

«Yarın dönün!» diye Ashab'a emri verdi Ömer. Sabah erkenden düzülürken adamlarıyla yola, Ebu Ubeyde karşısına çıkıp: «Ya Ömer, uğurlar ola! Allah'ın kaderinden mi kaçıyorsunuz əimdi?» Demez mi, Hazret-i Ömer döndü: «Doğru, dedi, əu var ki Allah'ın bir kaderinden kaçarken biz, Koəup Allah'ın öbür kaderine doğru gitmekteyiz. Zemini otlu da, etrafı taəlı bir derenin içinde olsa deven ya Ebв Ubeyde senin; Tutup da onları bir yalçın kayalık yerde dolaətırsan, Veya öyle yapmayarak bir otlağa çektirsen, Düəün: Kaderle değildir əu yaptığın da nedir?»[3.Ñ.499]

Как видно из этого отрывка, ответ Умара ибн аль-Хаттаба, который на первый взгляд кажется простым, достаточно верно объясняет, что такое судьба. Он приказывает своим воинам уйти и не приближаться к местности, где свирепствует эпидемия чумы. Тогда один из асхабов спрашивает у него, а не бежит ли он от уготованной Аллахом судьбы. На что Умар отвечает: «Да, мы бежим к другой, лучшей судьбе Аллаха». Таким образом, он прекрасно объясняет, что в некоторых случаях можно заранее предугадать исход и с помощью своего разума и воли изменить ситуацию.

Tevhid Yahud Feryad

Varlık adına ne varsa hepsi de kaderinin dairesiyle çevrilmiºtir. Bütün bu uzaklıklar vasıflarının baºlangıcını bile kapsayamaz, Sayılar da ard arda gelen feyizlerini saymaya yetmez. Yüzyıllar senin olaylar okyanusunun dalgaları, Her dalga ise uçsuz bucaksız bir eserler denizidir. [3.С.496].

Это отождествление того, что всё в этом мире имеет свою предначертанную судьбу. Волшебство и великолепие этого мира завораживает. Окружающий мир сравнивается с театром, где и положительные, и отрицательные персонажи сотворены Аллахом. Они избирают свой путь посредством своей воли, оставаясь под контролем Аллаха, и самостоятельно выбирают свою судьбу, предпочитая идти по верной или неверной дороге.

Fatih Кьrsьsьnde

«Kadermiş!» öyle mi? Hâşâ bu söz değil doğru Belanı istedin, Allah da Verdi Doğrusu bu! İstenen neyse, elbette sonuç ona göredir, İlahi iradenin sana zulmetmek ihtimali mi var? «Çalıs!» dedikçe şeriat, çalışmadın, durdun, Onun hesabına birçok hurafe uydurdun! Sonunda bir de «tevekkül» sokuºturup araya, Zavallı dini çevirdin onunla maskaraya! [3.С.463].

Здесь очень резко критикуются те, кто забывает заслуги предков и павших за родину воинов; а также использует нестабильную ситуацию в стране для своих личных политических целей. Автор выступает против тех, кто ссылается только лишь на судьбу и указывает на то, что люди сами заслужили те беды, которые называют судьбой.

Fatih Kürsüsünde

Fakat görür de halini insan bu derbederin; Nasıl günâhına girmez tevekkülün, kaderin; Senin anladığın anlamda «kader» seriata iftiradır; Hele tevekkül anlayısın ziyan içinde ziyandır. Kader imanın farzlarındandır... inandık... Fakat onda senin saptırdığın anlam yok. Kader: Gerekli sartların olusmasından sonra,

Ayan'da olan mümkün seylerin görünüp ortaya çıkmasıdır [3.С.467].

Судьба сравнивается с зеркалом, ведь зеркало отражает то, что ему показываешь. Исход зависит от наших собственных действий. Указывается то, что условия судьбы и возможная ситуация создаётся Аллахом, т.е. мы с помощью воли и упования сами можем изменить условия. Неверное же понимание понятия упования открывает путь к большим ошибкам.

"Kader feraizi imana dahil...Amennâ...
Fakat yok onda senin sapmış olduğun mânâ"

М.А.Эрсой верит в то, что судьба является одним из обязательных предписаний веры. Он говорит о том, что некоторые люди неверно понимают судьбу и что ошибки начинаются с неправильного понимания понятия «упование». [4].

"Kader; ºeraiti mevcut olup ta meydanda,
Zuhura, gelmesidir mümkinatın a'yanda"

Здесь Эрсой учит, что такое судьба и разделяет судьбу от упования. Указывается то, что условия судьбы и возможная ситуация создаётся Аллахом. Однако люди не могут знать, почему всё было создан именно так, ибо это знает только Аллах. [4].

Акиф Эрсой постоянно указывает на значимость человеческой воли и делает ударение на неверное понимание мусульманами судьбы. Потому что человек самостоятельно выбирает, по какому пути ему следовать, и Аллах способствует принятию этого решения. Эрсой, в основном, резко реагирует на тех, кто полагается лишь на Аллаха. Поэт осуждает тех, кто полагается на судьбу и упование(таваккуль), не до конца понимая эти понятия:

"Görür de halini insan fakat bu derbederin;
Nasıl günahına girmez tevekkülün, kaderin?"

Здесь автор указывает на тех, кто оставляет себя на произвол судьбы, не используя свой разум и волю, а также неверно поняв упование(таваккуль) и судьбу; вместо того, чтобы исполнять свои обязанности. На самом же деле Аллах не желает, чтобы человек оказался в такой плачевной ситуации. И поэтому в таком случае неуместно винить Аллаха в своей судьбе. [4].

"Bakın şu hayduda, durmuş yıkın diyor evimi!
Torunlarım ya herif, aç kalıp dilensin mi?
Mahallemizde de çıt yok, ne oldu komşulara?
Susup da kurtulacak sanki hepsi aklı sıra."

Здесь поэт описывает картину, когда одна женщина против насильного сожжения её дома и равнодушия соседей на это. Таким образом, делается упор на противостояние воли деспотизму. В конце данного произведения Эрсой говорит о необходимости консолидации людей против тирании и о том, что люди смогут обрести свободу тогда, когда будут поддерживать друг друга и применять свою волю. [4].

Мехмет Акиф Эрсой придавал должное значение человеку и выделял его из числа других живых существ, отражая это в своих произведениях.

По мнению поэта, для того, чтобы человек жил подобающим ему образом, следует хорошо понять, что такое судьба. Акиф считает, что неверное понимание судьбы открывает путь к ереси и грехам. Помимо этого, он говорит о том, что в таком случае понесение Божьего наказания неизбежно, и люди заслужили это. Данная точка зрения часто находит место в его произведениях. Правильное восприятие понятий «судьба» и «упование» возможно при верном понимании веры. Не надеющийся только лишь на Аллаха человек, при необходимости может и обратиться к нему за помощью. В то же время, этот человек может оставить всё на Волю Божью, после того, как сделает всё от него зависящее и использует все свои возможности. Таким образом, успех и счастье станет реальностью и с помощью Аллаха. Эрсой в своих произведениях резко и даже саркастично осуждает тех, кто оставил решение всех проблем на Бога. По мнению Эрсоя, плачевный исход в таком случае неизбежен и такие люди никогда не смогут обрести счастье.

Таким образом, в концепте «Судьба», отраженном в произведениях Мехмета Акифа Эрсоя, переплетаются две ключевые идеи: с одной стороны идея предопределенности и неконтролируемости происходящих с человеком событий, а с другой – идея возможности применения человеческой воли для выбора своего пути, которому справедливый Аллах способствует всегда.

Литература

1. Bağcı Musa, Dicle Üniv. İlahiyat Fakültesi ,Kuranda Kader Kavramı ,2012, Diyarbakır, http://www.musabagci.tr.gg
2. Çiftçi Turgut, Mehmet Akif Ersoy'un Yaşam Öyküsü, Ahlak ve Din Anlayışı,2013 http://www.hakveadalet.com/
3. Huyugüzel Ö. F., Bağcı Rıza, Gökçek Fazıl, Mehmet Akif Ersoy Safahat Orijinal Metin Sadeleştirilmiş Metin Notlar, 1994
4. İmamoğlu Abdulvahit, I. Uluslar arası Mehmet Akif Sempozyumu, Mehmet Akif Ersoy'un İnsan İrade ve Hürriyetine Bakışı 19-21 Kasım 2008
5. Kaya M. A., Kadere Ait meseleler (33 Mesele) 4.madde
6. http://www.mehmetalikaya.com

К.Т.Жаманкулова,
КР УИАнын Ч.Айтматов атындагы
Тил жана адабият институту

ОРНАМЕНТТИН ӨНҮГҮҮ ЭВОЛЮЦИЯСЫ

Кыргыздар колдонгон *оюулардын башаты коло дооруна* барат. Төмөндө кыргыздар колдонгон оюулардын өнүгүү эволюциясына көз жүгүртөлү.

Үч бурчтук, ромб, фестон, меандр ж. б. оюулары

Андронов маданият эстеликтери афанасьев маданиятына караганда бир топ өнүккөн маданият деп саналат. Эгерде афанасьев маданияты мезгилинде металл катары калай кошулбаган жез колдонулуп, эмгек куралдары таштан жана сөөктөн жасалса, андронов маданиятында керамика колдонулган. Керамикадан жасалган буюмдардын формалары ар түрдүү, сапаты жакшы болгон жана алар ***үч бурчтуу, ромб, фестон, меандр*** ж.б. ***орнаменттер*** менен коолдолгон (1: 162).

Андронов маданияты мезгилинде жездин ордуна коло колдонулуп, андан ар кандай орнаменттер, оюулар түшүрүлгөн зер буюмдарды жана эмгек шаймандарын жасай башташкан. Ошентип, кыргыздар колдонгон *оюунун башаты коло дооруна* барат.

Ромб мотиви көчмөндөрдүн арасында кеңири тараган. А. Н. Бернштамдын пикири боюнча ал “подсказан ромбическим просветом кереге – решетчатой основы кибитки” (I: 647).

Андронов маданияты Миң-Суудан батышка Хорезмге чейин тараган. Аталган маданият эстеликтери Обь, Алтай, Борбордук жана чыгыш Казахстан, ошондой эле Арал деңизинин жанынан табылган. Андронов тибиндеги буюмдар Түндүк Тянь-Шандан, Ысык-Көлдөн, жана Сокулук райондорунан да кездешкен (2: 20-21).

Геометриялык орнамент

Карасук маданият эстеликтери андронов маданиятындагыдай эле инвентарды камтыган, бирок алардын аткарылыш техникасы мыкты болгон. Мисалы, шар формасындагы түбү домпогой идиштер сапаттуу жасалган, алардын сырты жылтыратылган, кээде боелгон жана идиштин жогору жагына ***геометриялык орнамент*** түшүрүлгөн (1: 164).

Геометриялык орнаментти негизинен аалам кубулуштарынын (асман, жер суу кубулуштары) сүрөтү дешет. Жаратылыштын, турмуш-тиричиликтин ж. б. башка сюжеттердин орнаментациясы да ушул жол менен жасалып кеткен. А. Н. Бернштам орнаменттин байыркы геометриялык сызыктары кийинки орнаменталдык бутактарга сызыктардын ачык-айкындыгын, баяндоонун кыска жана тактыгын киргизген дейт (1: 647). Геометриялык орнамент кыргыз оюуларында кеңири колдонулуп келген жана колдонулууда.

Айбанаттар мотивдери

Тагар маданиятынын үч этабы окумуштуулар тарабынан белгиленет. Алар – 1) б. з. ч. VII-V кк., 2) б. з. ч. V-III кк., 3) б. з .ч. II- I кк. Колодон жасалган эмгек шаймандары жана зер буюмдары б. з. ч. VII-I кк. абдан көп жасалган жана аларга (куралжарактарга жана кийимдин айрым бөлүктөрүнө) *жаныбарлардын сүрөттөрүн* түшүрүлгөн.

Миң-суулуктарда *жырткычтардын сүрөттөрү* карасук маданиятында эле пайда болгон. А.Н.Бернштам Азиянын территориясында “Минусинский край является древнейшим центром сложения искусства звериного стиля” (1: 68), - деген. Айрым изилдөөчүлөр Борбордук Азияда жана Түндүк Кытайда айбанаттар стилиндеги сюжеттердин калыптанышына байыркы миңсуулуктар бир кыйла роль ойношкон дешкен. *Айбанаттар мотивдери* байыркы кыргыз орнаменттеринде кеңири орун алган.

Арка сымал жана спиралдык орнамент, бет каптар

Таштык маданиятында (б. з. ч. I – б. з. V кк.). Хунндардын тушунда жазма булактарда байыркы кыргыздар цзянь-кун же гэгунь деген ат (б.з.ч. 201-жылы) кездешкен жана алар Енисейдин жогорку куймасында, Тувада (азыркы Тыва), Байкалга чейин байыркы кыргыз уруулары жайгашкан.

Таштык маданият эстеликтери ошол мезгилдеги кыргыздардын маданиятын мүнөздөйт (1:72). Таштык этабынын мүнөздүү өзгөчөлүгү – “наличие мумифицированных трупов с гипсовыми масками на лице” (3: 51; 5: 5). Бет каптар көбүнчө боелгон. Өлүктөрдүн жанында териден, чөптөн жана кездемеден (көбүнчө кытай жибегинен) жасалган куурчактар табылган.

Ошол жерде эле керамика (жасалыш техникасы тагар маданиятына окшогон) да болгон. Анда мурун белгисиз ***арка сымал*** (арочный мотив) ***жана спиралдуу орнаменттер*** болгон. Андан тышкары жыгачтан жасалган буюмдар көп болгон, бул өзгөчө таштык тибиндеги Оглахтин көрүстөнүнө мүнөздүү (4: № 7-8).

Б. з. ч. III к. – б. з. II кк. гунн жана сяньби доорунда цзянь-кунь уруусунун борбордук азиялык уруулар менен аралашуусу болгон (1:177). Алардын маданиятында, расалык тибинде, ошондой эле тилинде абдан орчундуу өзгөрүүлөр болгон. Б. з. II кылымдан баштап кыргыздардын материалдык маданияты тууралуу археологиялык маалыматтар жарды.

Орнамент VI-VIII кылымдарда

VI-VIII кылымдарда кыргыздар менен байыркы Түрк каганатынын саясий байланышы кыргыз бектеринин көрүстөн үстүндөгү жазма эстеликтеринде сакталган (1:197).

Рун тексттеринде алтын жана күмүшкө чоң маани берилген, ал анткени соодада (алмашуу) колдонулган. Мисалы «Бегре» текстинде «алгыдан» термини колдонулат. Ал эми жазууда маркумдун «алтынга жана күмүшкө» ээ болгондугу айтылат. Текстке С.В.Киселевдун Копен чаатасындагы табылгалары мисал боло алат (6: 3; 7: № 4). Алтын жана күмүш буюмдарга ар кыл мотивдеги орнаменттер түшүрүлгөн.

Өсүмдүк мотивдери

С. В. Киселев Копен Чаатасынан бир чоң мүрзөнүн көмүскө жайынан ичине кумура түрүндөгү төрт алтын идиш салынган алтын чуңкур идишти тапкан. Алардын экөө түр салынбаган, биринин түбүндө жазуусу бар, калган экөө ***өсүмдүктөр түспөлүндөгү оймо-чиймелер*** (*белгилеген – Г. Ж.*) менен коздолгон (6: № 4; 1: 184).

Ө. Караевдин эмгегинде таш дөбөлүү көрүстөндөрдүн – чаатастардын казыналар катылган казанактарынан С. В. Киселев жана Л. А. Евтюхова (8: 570-572) алтын жалатылган табактарды табышкандыгы, анын ичинде *өсүмдүк орнаменти* жана тири шумдуктуу жандыктардын турпаты чөгөрүлгөн идиштер да болгондугу маалымданат. Орнаменттик оюм-чийимдери бөтөн жердик асемкайрыктарды элестетип турса дагы идиштердин өзгөчөлүү жактары аларды жергиликтүү буюмдар деп болжолдоого жүйө боло алат (8:216).

Өзгөчө сасанилик Ирандын жана Кытайдын искусствосунун таасирин өзүнө сиңирген ***жыш орнамент менен капталган идиштер*** (*белгилеген – Г.Ж.*) сасани доорундагы ирандык көркөм традицияны, ошол эле учурда талаа өнөрчүлүгүнүн өзгөчө фантазиясын жана табитин өзүнө сиңирип турат (6: № 4; 1: 184).

В. Киселев Копен казуулардан кыргыз зергерлери менен металл куюучулардын тогоолорду, ат жабдыктарын, курларды коздоодо ***өсүмдүк оюуларын*** колдонушкандыгын көрсөткөн. Бул жерде № 2 дөбөнүн экинчи көмүскө жайынан ат жабдыктарынын жасалгаларынын комплектиси күмүштөн жасалган пластина түрүндөгү алты чоң жана беш кичине тогоодон турат, алар ***гүлдүн жалбырактары түрүндөгү согуу менен түшүрүлгөн (чеканный узор) ичке оюулар*** (*белгилеген – Г. Ж.*) менен коздолгон (8: 617).

Дагы бир алтындан жасалган кытай идишиндеги орнамент тууралуу С. В. Киселев: "На одном китайском золотом блюде ***орнамент состоит из цветков,*** очень близких к нашим", - дейт (8: 617).

Енисейде мындай оюу-чийүүлөр VII-VIII кк. эле жаралган. Мисалы, Копен дөбөлөрүндөгү алтын курдун тогоосуна ***татаал тордомолуу жана түркүн түстөгү өсүмдүк оюулары*** (*белгилеген – Г. Ж.*) салынган.

С. В. Киселев бул оюулардын кийинки мезгилге чейин сакталып келаткандыгын белгилейт. Ал бул тууралуу: "Изучение современных уздечных и седельных наборов хакасов показывает, что до настоящего времени излюбленным украшением плоских наременных блях из светлых сплавов является **гравированный рисунок цветка** (*белгилеген – Г. Ж.*) совершенно аналогичный копенским" (8: 618). Демек, байыркы кыргыз оюулары менен азыркы хакас оюуларынын ортосунда терең байланыш бар.

Адамдын тулкусу чөгөрүлүп, **өсүмдүк орнаменттери менен асемделген ушундай көп сандаган буюмдар** (*белгилеген – Г. Ж.*) Тюхтят көрүстөн казынасынан табылган (Китепте: Евтюхова Л. А., 1948: 71).

Тордомолуу, тегерек, кабырчыктуу оюулар

Алтын идиштерге чөгөрүлгөн *тордомолуу оюу* көңүлдү өзүнө бурат. Жогоруда айтылгандай Копен дөбөлөрүндөгү алтын курдун тогоосуна ***татаал тордомолуу оюу*** (*белгилеген – Г. Ж.*) салынган. А. Н. Бернштам: "Среди растительной вязи вплетены птицы – грифоны, утки, тесно связанные со всем орнаментальным убранством сосуда"(1: 533), - дейт.

Копен табылгаларындагы тордомолуу оюу XIX кылымда Тянь-Шандагы Кочкордон табылган буюмдардагы (алар Ленинграддагы Эрмитажда сакталып турат) оюулар менен параллель боло алат.

С. В. Киселев тордомолуу оюунун колдонулушу кыргыз-кытай байланыштарын көрсөтүп турат дейт: "Между тем нигде в Сибири не проявлются в такой степени для VI-X вв. сношения с Китаем, как у енисейских кыргызов" (9: 341).

Кочкордон табылган бул ат жабдыгынын алтын жалатылган күмүш накладкасында ошол эле стилистикалык ыкма менен жасалган ***тордомолуу оюу*** болгон, ага жаңы *орнаменталдык мотив* (*плетенка*) кошулган. Бул кыргыз орнаментине мүнөздүү болбогон мотив, А.Н.Бернштамдын пикири боюнча, эрте орто кылымдарда Чүй өрөөнүнө мусулман шаарларынан келген (1: 533).

VI-VIII кк. кыргыз Копен дөбөлөрүндөгү табылгалар байыркы тагар-таштык доорундагы традиция менен байланыштуу экендигин көрсөттү. Анда № 6- жана № 7-дөбөнүн көмүскө жайынан коло тогоолор табылган: "Это массивные литые щитки с тремя лопастями и петлей для подвешивания, украшенные **ажурным растительным узором**" (*белгилеген – Г.Ж.*) (8: 617).

№ 2 көмүскө жайдагы алтын табактын (6: 63-сүрөт) үстүңкү бети ***абдан ичке оймолонуп жасалган орнамент*** менен коздолгон, "...растительные побеги с цветами образуют сложный узор, в котором вокруг центральной виньетки расположены шесть медальонов. В каждом из них помещена пара грифоф, особенно схожих с китайским фениксом. Однако трактовкой головы и мощных лап грифы золотой копенской тарелки теснейшим образом связываются с древним грифом скифо-сибирского звериного стиля" (8: 618).

Ошондой эле № 3 дөбөнүн биринчи көмүскө жайынан табылган алтын кумаранын биринде ошондой эле, бирок андан да *татаалдантып оймолонуп жасалган абдан бай орнамент* болгон (6: IV табл., Б сүрөт, V табл., 46-б., 48-б.; 8: 618).

С. В. Киселев ошондой эле IX-X кк. жаңы Тухтят, Сросткин жана Змиев жасалгаларынын жаратылышы кыргыздардыкы дейт.

IX-X кылымдарда кыргыз усталары тарабынан ат жабдыктары жана белге курчанган курлар үчүн темирден жасалган кооз зер буюмдар кеңири тараган. IX-X кылымдарда Тюхтят казынасынан мына ушуга окшогон бир нече темир тогоо табылган. Үстү жагынан аларга ***геометриялык ноокоттуу, тегерек жана кабырчыктуу оюу-чийүү*** (*белгилеген – Г. Ж.)* чегилген (8: 333).

Башка көрүстөндөн кийизге оролгон ат жабдыктарынын жасалгалары табылган "в виде бронзовых наременных накладок, больших блях из низкопробного серебра и золотые богато украшенные бляхи". Акыркыларынын **коздолушу жогорудагы идиштердин оймо-чиймелерине** (*белгилеген – Г. Ж.*) окшош болгон. Кара жыгачта тумшугуна балыкты тиштеп турган грифондун сүрөтү берилген. Акыркысында кытай орнаментациясынын издери жана мотивдери ачык көрүнүп турат дейт А. Н.Бернштам (1: 286).

Кыргыз ак сөөктөрүнө тиешелүү көрүстөндөрдөн табылган **буюмдардагы оймо-чиймелер** (*белгилеген – Г. Ж.)* енисейлик металл куюучулардын жана зергерлердин өтө кылдат, чебер адис экендиктерин көрсөтүп турат, алар ак сөөктөрдүн агыл-төгүл керектөөлөрүн оңой эле канааттандырып турушкан.

Балаты орнаменти кыргыз вазаларында

С. В. Киселев кыргыз вазалары VI-VIII кылымдарда кыргыз көрүстөндөрүнөн абдан көп табылган. Аларда таштык маданиятына мүнөздүү белгилер сактаган.

Кыргыз вазасынын сапаты б.з. башындагы хуннуларга тиешелүү болгон наинулин көрүстөндөрүнөн табылган идиштерге жакындашкан (9: 341).

С.В.Киселевдун маалыматы боюнча кыргыз карапаларына тышкы көрүнүшү боюнча Түндүк Кытайда, Монголияда жана Бурятияда табылган айрым идиштер толугу менен окшошот. Өзгөчө Монголиядагы Наинтэ-Сумэ капчыгайындагы мүрзөлөрдөн VI-VII кылымдарда табылган идиштер өзгөчө окшош. Бул окшоштук сырткы түрүнө гана эмес, сапатынын жана оймосунун окшоштугунда. Монгол вазалары сыяктуу эле енисейлик "кыргыз вазаларынын" көпчүлүгү "**украшены широким поясом идущего по плечам *елочного орнамента*, нанесенного путем последовательных отпечатков штампа"** (*белгилеген – Г. Ж.*) (9: 341).

Бул өзгөчөлүктөр жана окшоштуктар "кыргыз вазаларынын" жасалышы, формасы жана бастырылып чыгарылган оймо-чиймелеринин жаратылышы түштүктүк экендигин көрсөтүп турат. С. В. Киселев "кыргыз вазаларынын" түштүктүн жасап чыгаруу ыкмалары колдонулган жергиликтүү енисейлик өндүрүшү болгон деп эсептейт.

Бул – енисей кыргыздарынын Кытай жана Монголия менен тыгыз байланышын көрсөтөт дейт С. В. Киселев. Ал: "На то, что в этих связях кыргызы занимали исключительное положение сравнительно с другими и народами Южной Сибири, указывает распространение ваз. Они найдены только в Монголии и Бурятии и в особенно большом числе в Минусинской котловине" (9: 342), – дейт.

Ошентип, *балаты орнаменти* түшүрүлгөн кыргыз вазалары абдан белгилүү болгон жана кеңири тараган. Түштүктүк үлгүдө жасалган кыргыз вазалары енисей кыргыздарынын Кытай жана Монголия менен тыгыз байланышын көрсөтүп турат.

Адабияттар

1. Бернштам А. Н. Избранные труды по археологии и истории кыргызов и Кыргызстана. Т. II. – Б.: Фонд Сорос-Кыргызстан, 1998, 699 б.
2. Бернштам А. Н. Археологический очерк Северной Киргизии. – Ф., 1941, 112 б.
3. Теплоухов С. Опыт классификаций древних металлических культур Минусинского края. МЭ. т. IV, в. 2, - Л., 1929.
4. Сосновский Г. К. О находках Оглахтинского могильника. ПИМК. 1933, № 7-8.
5. Киселев С. В. Маски из древнейших Чаатас / / Известия гос. музея им. Н.М.Мартьянова, Вып. № 1 (12), Минусинск, 1935.
6. Евтюхова Л. А. Киселев С.В. Отчет о раскопках Саяно-Алтайской экспедиции в 1955 г. - ТГИМ, вып. XVI, -М., 1940, табл. VII-VIII.
7. Киселев С. Находка античных византийских монет на Алтае. ВДИ. №4, 1940.
8. Киселев С. В. Древняя история Южной Сибири.- М.: Изд. АН СССР, 1951, 638.
9. Киселев С. В. Енисейские кыргызы. Китепте: Кыргыздар 10-том. Б., «Бийиктик», 2011: 307-370-бб.

УДК: 371. 3. (-057.4)

Капаров Ж.К.,
Тыныбекова Ч.
ОшГУ

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕВОДУ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА НЕЯЗЫКОВОМ ФАКУЛЬТЕТЕ

Макалада, тилдик эмес факультеттердин студенттерин оозеки жана жазма котормосуна үйротуунун айрым ыкмалары жана жолдору каралган.
Статья посвящена актуальным проблемам обучения переводу связанные с формированием умений и навыков перевода текстов с иностранного языка на русский у студентов неязыковых факультетов.
Article deals with the actual problems of teaching translation connected with formation of skills of the translation of texts from a foreign language into Russian the students of non - linguistic faculties.

В современных условиях большое значение приобретает практическое владение иностранным языком, которое является неотъемлемым компонентом профессиональной подготовки современного специалиста.

Суть образовательного процесса в неязыковом вузе состоит в интеграции знаний по предмету специальности в процессе обучения переводу. Он представляет, по сути, интеграцию знаний в содержании профессионального образования, где интегратором

выступает **язык**, как средство обучения, воспитания и формирования готовности будущих менеджеров к профессиональной деятельности. Подготовка такого специалиста требует, в первую очередь, разработки эффективной методики преподавания перевода студентам неязыковых вузов. Учебная программа в неязыковом вузе не дает такой возможности. Продолжительность курса обучения иностранному языку для вузов неязыковых специальностей составляет год или полтора года. Объем языкового материала и количество аудиторных часов определяется каждым конкретным вузом в зависимости от задач профессиональной подготовки студентов и конкретных условий учебного заведения.

Как известно, целью перевода является верное и полное выражение содержания переводимого текста средствами другого языка, что полностью соответствует понятию адекватного перевода. В основе такого перевода лежит правильное и полное понимание содержания текста и его стилистических особенностей.

Язык является важнейшим средством человеческого общения, посредством языка люди добиваются взаимопонимания, обмениваются мыслями, как правило, перед студентами стоят две основные задачи, а именно?— правильно понять содержание английского текста и затем полно и точно передать это содержание средствами родного языка (или наоборот). 1

Способность переводить – это умение трансформировать иноязычный текст в русский вариант или русский текст в иноязычный. Такая способность требует особых навыков, следовательно, требует времени для их формирования, самое ценное, на мой взгляд, в аспекте перевода: – во-первых, студенты становятся более внимательными и более грамотными в этом процессе.

В процессе обучения переводу студенты приобретают следующие конкретные **навыки и умения**:

• сопоставлять различные языки, средства и способы осмысления и передачи информации с их помощью;

• пользоваться толковыми и двуязычными словарями, другой справочной литературой для решения переводческих задач;

• анализировать грамматическое, смысловое и стилистическое построение текста и передавать его на языке перевода;

• редактировать текст (в том числе чужой и собственный перевод) на родном языке;

• использовать стандартные и находить оригинальные переводческие решения.

Перечисленные умения формируются на основе следующих **знаний**:

• о специфике профессии, с которой, возможно, студенты свяжут свою будущую деятельность;

• о видах переводческой деятельности;

• о возможных переводческих трудностях и путях их преодоления;

• о наличии специфических навыков и умений, которые надо специально формировать на основе пред переводческих упражнений, как на иностранном, так и на родном языке.

Преподавателю следует подбирать текст по определенным критериям. Сначала надо определиться, подходит ли определенный текст студентам данной группы.

- смогут ли они понять текст и содержание дословно. С одной стороны, текст не должен содержать слишком большие лексические трудности, с другой стороны, он должен быть понятен по стилю и построению предложений;

- интересна ли тема студентам и производит ли она на них хорошее впечатление. Тексты особенно значимы, если с их помощью можно установить отношения с жизненным опытом и средой студенчества;

- владеют ли студенты предварительными знаниями и опытом, чтобы понять содержание текста. (2)

На основе современной коммуникативной методики работу с литературными текстами можно организовать разнообразно и живо использовать всевозможные *задания, упражнения и творческие задания*. Для преподавателя остается только решать, какие задания и упражнения применимы с учетом текстов и интеллектуального потенциала обучающихся.(2)

Для английского языка характерно стремление избежать повторения одного и того слова, поэтому в экономических текстах часто используются синонимы. Так, для глагола встречается свыше десятки синонимов, поэтому студентам следует напомнить о системе поиска слова в словаре: определить начальную форму слова, вспомнить, какой частью речи оно является, выбрать нужное для данного текста значение слова, определять значение сложного слова по его элементам.

Грамматические трудности перевода экономических и научно-популярных текстов. Грамматический строй изучаемого иностранного языка. Артикль и случаи его перевода на родной язык. Передача модальности. Временные группы глаголов. Безличные и неопределенно-личные местоимения. Простые и сложные предложения. Прямая и косвенная речь, и другие грамматические явления, требующие особого внимания переводчика. (3)

При организации обучения переводу очень важно выбрать тренировочный языковой материал**.** Два простых примера убеждают, что для того, чтобы уметь правильно переводить с одного языка на другой, нужно быть достаточно компетентным в иностранном языке. Здесь речь пойдет о формировании переводческой компетенции у студентов-гуманитариев в неязыковом вузе. Переводческая компетенция представляет собой целый комплекс как непосредственно переводческих, так и некоторых не переводческих, но очень важных для процесса перевода навыков и умений: а) языковой и речевой терминологический навык; б) речевой навык переключения с одного языка на другой; в) смысловой анализ текста; г) речевое умение нахождения инвариантов исходного текста; д) речевое умение перефразировать.

Скажем, такие упражнения, как: прочитайте текст и переведите его; закончите предложения и переведите их; из предложенных вариантов найдите тот, который соответствует содержанию текста; из двух колонок найдите соответствующие части предложения и сформируйте полное предложение и пр. Упражнения такого рода создают основы переводческой деятельности. Они же направлены на активизацию и совершенствование иноязычного тезауруса.

Мои студенты работают с общенаучными, общеэкономическими, и художественными текстами. Подбираю я тексты по принципу их информативности, заинтересованности студентов в проблеме и, безусловно, в соответствии с грамматическим и лексическим материалом, которым уже владеют студенты данного курса, или над которым они работают на данный момент.

Таким образом, можно сделать вывод, что перевод с иностранного языка на родной язык применяется как средство овладения иностранным языком, как прием развития умений и навыков чтения, как наиболее эффективный способ контроля полноты и точности понимания различных материалов по иностранным языкам как профессионального, так и общеобразовательного уровня. (4)

На основе современной коммуникативной методики работу с литературными текстами можно организовать разнообразно и живо использовать всевозможные задания, упражнения и творческие задания. Для преподавателя остается только решать, какие задания и упражнения применимы с учетом текстов и интеллектуального потенциала обучающихся.

Чтобы текст перевода как можно полнее передавал информацию, заключенную в оригинале, часто прибегают к лексическим и грамматическим трансформациям, т. е. преобразованиям, обусловленным языком оригинала и перевода. К лексическим трансформациям обычно относятся добавление слов или их опущение, конкретизация слова, антонимичный перевод.

Литература

1. Латышев Л.Н. Перевод: Проблемы теории, практики и методики преподавания. – М.: Просвещение, 1988. С.30.

2. Климзо Б. Н. Ремесло технического переводчика -М.: Изд-во Р. -2002.

3. Бурняшева Л. Н., Стрижакова Н. Е. Формирование умений и навыков перевода текстов с иностранного языка у студентов неязыковых вузов.

4. Гусейнова И.А. Обучение специальному переводу в неязыковом вузе. Вестник МГЛУ -2013.

УДК: 82-1 / -7 (575.2) (04)

Исраилова Д.А.
Ч. Айтматов атындагы
Тил жана адабият институту

КЫРГЫЗ МАКАЛДАРЫНДА КАРАМА-КАРШЫ МААНИЛЕРДИН БЕРИЛИШИ

Бул макалада макалдардагы карама-каршы маанилер жана алардын берилүү жолдору жөнүндө сөз болот.

Кыргыз макалдарында карама-каршы маанилердин берилиш жолдору ар түрдүү. Карама-каршы маанилердин мындай ар түрдүү жолдор менен ишке ашырылышы бири-биринен айырмаланган стилистикалык өзгөчөлүктөрдү жаратпай койбойт. Алардын бири катары макалдардын грамматикалык түзүлүшүнүн акыркы чектеринде жайгашкан антонимдерди көрсөтүүгө болот. Бул учурларда антонимдер макалдардагы ойду жыйынтыктоо, корутундулоо функциясын аткарат:

1. *Көз – коркок, кол - баатыр.*
2. Жакшы болуу - аста - аста,
жаман болуу бир паста.
3. Аларга алтоо - аз, берээрге бешөө көп.
4. Казына - казына эмес, эл - казына.
5. Кандан ажырасаң да, калктан ажыраба.
6. Сагызган сактыгынан өлбөйт,
суктугунан өлөт.

Мисалдардыгы: коркок - баатыр, аста – аста - бир паста, аз - көп, казына эмес-казына, ажырасаң да - ажыраба, өлбөйт - өлөт антонимдери грамматикалык ар кыл формаларда колдонулду. Антонимдер аркылуу берилген карама-каршы маанилер макалдарга жыйынтыктоо, бүтүм чыгаруу мүнөздөрүн киргизип турат. Мындай өзгөчөлүк макалдардын мазмундук табияты менен шартталган. Негизинен макал табияты турмуштук тажрыйбалардан алынган жыйынтыктарды көрсөтүү болуп саналгандыктан, дал ушул жыйынтыктарды эрежелөө, жалпылоо мүмкүнчүлүктөрү антонимдердин үлүшүнө да туура келип, алар мындай шартта ийкемдүү да, ыктуу да колдонулары байкалат. Эң башкысы, макалдардагы карама-каршы маанилер аркылуу туюндурулган ой тике, өтмө, же образдуу формаларда чагылдырылып, кандайдыр бир фактылык көрсөткүчтөргө ээ болуп турат.

1) Макалдагы иштин кабыл алынышы, аткарылыш мүнөзү образдуу туюндурулуп, карама-каршы маанидеги нагыз антонимдер мисалга тартылат, факты катары көрсөтүлөт, алар салыштырылат: Көз - коркок, кол баатыр.

2) Макалдагы көрсөтүлүп жаткан процесс далилденген чындык катары берилет да, ал чындык карама-каршы маанилер аркылуу ырасталат: Жакшы болуу - аста - аста, жаман болуу бир - паста.

3) Объективдүү чындыктагы процесс негизге алынат да, ал карама - каршы маанилер менен так салыштырылат, турмуш чындыгы катары көрсөтүлөт: Алаарга алтоо аз, берээрге бешөө көп.

4) Нерселер, кыймылдар, көрүнүштөр негизге алынат да, алардын турмуштук көрсөткүчтөрү карама-каршы маанилер аркылуу ырасталат, таанылат, төгүндөлөт, же жокко чыгарылат:

1. Казына казына эмес, эл - казына;
2. Кандан ажырасаң да, калктан ажыраба.
3. Сагызган сактыгынан өлбөйт,
суктугунан өлөт.

5) Макалдардагы ойдун карама-каршы маанилер аркылуу жыйынтыкталышы салыштыруучулук, теңештирүүчүлүк мүнөздү киргизүү менен образдуу аргументтүүлүктү камсыздайт:

1. *Көз - коркок, кол – баатыр.*

Макалда туюндурулган ойду башка тилдик каражаттар аркылуу берүүгө болбойт. Ошон үчүн макалдарда колдонулган антонимдер туруктуу жана зарыл тилдик каражаттар болуп саналат. Муну антонимдер катышкан макалдардан ачык байкоого болот:

1. Жакшыдан жаман туулса - чыгаша,
жамандан жакшы туулса - киреше.
2. Адептүү алкыш алат,
адепсиз каргыш алат.
3. Көп сөз - көмүр, аз сөз алтын.
4. Адам аласы - ичинде, мал аласы - сыртында.
5. Жардылык жаман эмес,
жалкоолук жаман.

Маселен, жакшыдан жаман туулса - чыгаша, жамандан жакшы туулса - киреше деген 1- макалды шарттуу түрдө, Адамдан жаман туулса – чыгаша, адамдан жакшы туулса - киреше деп, жакшыдан, жамандан нагыз антонимдеринин ордуна адамдан, адамдан лексемаларын колдонсок, чынында, өзгөртүлгөн варианттарынын грамматикалык түзүлүшү өз ыраттуулугунан бузулган жок, тиешелүү макалдык мазмун да сакталды. Бирок жакшыдан жаман туулса - чыгаша, жамандан жакшы туулса – киреше макалындагы туюндурулган ой жоголду, анткени бул макалда жакшы адамдан жана жаман адамдан туулган бала жөнүндөгү уникалдуу ой камтылбай калды. Ошон үчүн жакшыдан - жамандан антонимдик катыштары зарыл каражат катары пайдаланылды.

Кандай болгон шартта да, антонимдердин табиятынын татаалдыгынан улам, карама-каршы маанилердин берилиш жолдору ар кыл экендигин көрүүгө болот. Айрыкча, толук маанилүү эмес жана контексттик антонимдердин карама-каршы маанилерди туюндуруудагы чекти ажыратууда кыйынчылык пайда болбой койбойт. Карама-каршы маанилерди билдирүүнүн бул эки түрүнүн ортосунда айырмачылыктардын болушу - мыйзам ченемдүү көрүнүш. Ошондуктан буларды жалпысынан эле контексттик антонимдер деп атап коюу илимий негиздерге туура келбей калат. Чынында, антонимдер маселеси каралган көпчүлүк эмгектерде нагыз жана контексттик антонимдер деп эки топко ажыратылат. Мында толук маанилүү эмес антонимдер менен контексттик антонимдер бириктирилип, контексттик антонимдер деп гана аталып жүрөт. Мунун өзү кыргыз тили илиминде антонимдердин маанилик жактан классификацияланышы илимий - теориялык негизде толук аныктала электигинен кабар берет. Биздин жеке пикирибизде, бул маселеге атайын илимий изилдөө жүргүзүү зарыл. Ал эми өзүбүздүн иликтөөбүздө контексттик антонимдерди макалдардын материалдарында шарттуу түрдө эки топко – толук эмес жана контексттик антонимдер деп бөлүп караганыбыздын жүйөөлүү себептери бар:

а) өз алдынча турганда карама-каршы маанилери ачык билдирилбеген, бирок аларда каршы маанилер байкалып турган сөз катарлары бар экендиги; б) макал тутумунда мындай сөз катарларынан карама-каршы маанилери даана, так сезилиши, айрымдарынын нагыз антонимдерден айырмасы жоктой берилиши; в) өз алдынча турганда карама-каршы маанилерге таптакыр ээ болбогон сөздөр, бирок макал тутумунда каршы маанилерде колдонулгандыгы; г) макал тутумунда толук эмес антонимдер менен контексттик антонимдердин жаралыш өбөлгө-себептериндеги жана стилистикалык колдонулушундагы айрым өзгөчөлүктөрдүн болушу. Мындай айырмачылыктарды, себептерди макал материалдарынын негизинде далилдеп көрсөтүү менен, кыргыз тилиндеги толук эмес жана контексттик антонимдер деп бөлүштүрүүгө, б. а., ал антонимдердин чегин так ажыратып классификациялоого негиз болот деген ойдобуз. Макалдардагы негизги объектилердин бири – адам болуп саналат. Ошондуктан макалдарда анын карама-каршы сапаттары мисалга алынып таразаланат. Мындай шартта, эки башка, т.а., өз ара каршы турган сапаттык көрсөткүчтөр да карама-каршы маанилер менен б., антонимдер аркылуу берилет:

1. Жакшы киши ооруса, коноктон келгендей,
жаман киши ооруса, көрдөн келгендей.

Бул мисалдагы объект катары алынган киши сөзү кайталанып колдонулганы менен, маңызында ал бир киши эмес, эки башка киши. Аны эки башка киши катары көрсөткөн жакшы жана жаман антитезалары: жакшы киши, жаман киши. Жакшы, жаман антитезалары макал тутумунда карама-каршы маанилерди билдирүү менен чектелбестен, бир объектти эки башка каршы сапаттагы объектке айландыруу функциясын аткарды.

Кээ бир макалдарда бир нерсенин өзүн ага тиешелүү болгон экинчи бир нерсе, көрүнүш, кубулуш, кыймыл менен, же такыр башка нерсе аркылуу жокко чыгаруу максаты көздөлөт. Жокко чыгарууда аныктоо, тактоо, бөлүп көрсөтүү милдеттери коюлат. Мындай кырдаалда коюлган нерсе менен ага тиешелүү болгон нерсенин (кубулуштун, көрүнүштүн, абалдын ж.б.), же башка бир нерсенин ортосунда карама-каршылык пайда болот. Мына ошол пайда болгон карама-каршылыктар жокко чыгаруу мүнөзүндө ишке ашырылат:

1. Сулуу сулуу эмес, сүйгөн – сулуу.
2. Казына казына эмес, эл – казына.

Бул макалдардын өзгөчөлүгү – артыкчылыкты белгилөө: сүйгөн - сулуу, эл - казына. Биринчи макалда коюлган маселе – сулуу, сулуу эмес болуп жокко чыгарылып, ага мүнөздүү болгон абал - сүйгөн биринчи орунга коюлуп, ага басым жасалды, аны өзгөчө белгилөө милдети – сүйгөн сулуу максат кылынды. Экинчи макалда коюлган маселенин – казынанын өзү казына эмес болуп жокко чыгарылып, ага тең катар коюлган башка нерсе – эл - казына аталып басым жасалды. Натыйжада макалдарда коюлган маселелер жокко чыгарылып, алар кайрадан башкача өңүттө бар болуп аныкталып, такталып, бөлүнүп көрсөтүлүп карама-каршылыктарды жаратты.

Айрым макалдарда эки башка нерсе, кубулуш, көрүнүш ж.б. карама-каршы маанилерде колдонулат да, алардын кыймылы башкы орунга чыгат. Биринин кыймылы жокко чыгарылса, экинчисиники анын аныктыгын көрсөтөт:

1. Жамандыкты жамандык тазалабайт,
жакшылык тазалайт.
2. Адал ишти айлыңдан аяба,
арам ишти аялыңдан ая.

Мындай уюшулгандык макалдарда колдонулган карама-каршы маанилердин берилиүү жолдору ар түрдүү экендигин айгинелейт.

Табиятынан карама-каршы болбогон нерселер, кубулуштар, кыймылдар макалдарда колдонулуп, алардын карама-каршы белгилери көрсөтүлөт:

1. Аркандын узуну жетет,
сөздүн кыскасы өтөт.

2. Ат арытмак – арзан, журт арытмак – кымбат.

Биринчи макалдагы аркандын, сөздүн лексемалары бири-бирине каршы маанилерде турган жок, бирок макалда алардын белгилери (узуну, кыскасы) негизги тилдик каражатка айланып, аларга логикалык басым жасалды. Ал логикалык басым, ал белгилердин артыкчылыктарын көрсөтүп, карама-каршы коюу маанисинде ишке ашырылды.

Бир эле нерсенин эки башка белгилери көрсөтүлүп, ал белгилер бири-бирине карама-каршы маанилерде колдонулат:

1. Акмак иттен илгери, кишиден кийин.

2. Айдын он беши – жарык, он беши караңгы.

Биринчи макалдагы: илгери – кийин антитезалары макал тутумунда семантика-стилистикалык бөтөнчө ыкмада жаралды. Анткени бир эле нерсенин (акмактын) табияты эки башка (илгери, кийин) белгилер аркылуу мүнөздөлгөнү менен, ал эки башка белги бир эле белги болуп саналат, тагыраак айтканда, иттен илгери деген түшүнүктүн өзү кишиден кийин деген түшүнүктү билдирет. Бул жагынан алганда, иттен илгери сөз айкашы менен кишиден кийин сөз айкашынын ички маани-маңызы, б.а., синтаксистик семантикасы өз ара синонимдеш.

Колдо турган материалдарда кайталанган формадагы бир эле сөз катышып, калгандары жалаң антонимдерден, же болбосо, өңчөй антонимдерден уюшулган макалдардын өзүнчө бир тобун кездештирүүгө болот. Ал антонимдер антитеза кубулушун шарттап турат:

1. Баары бирөө үчүн, бирөө баары үчүн.
2. Көмүскө достон, көрүнөө душман артык.
3. Карылыктын алды – жаштыктын арты.
4. Туулганына сүйүнбө, тураарына сүйүн.
5. Кел демек бар, кет демек жок.
6. Өмүр – бирге, өлүм – башка.
7. Дос көбөйсө – ырыс,
душман көбөйсө – уруш.
8. Байдын иши барман менен,
кедейдин иши арман менен ж.б.

Мындай түзүлүштөгү макалдарда колдонулган антитезалардын да функциялары бир кылка болбойт, алар макалдарда туюндурулган ойго жараша ар түрдүү стилистикалык ыкмалардагы кызматтарды аркалап турат. Макалдык мазмунду жаратууда, көркөмдүктү жана образдуулукту шарттоодо, уйкаштыкты жана ыргакты уюштурууда антитезалардын өз ордулары бар, аткарган милдеттери зор жана мүмкүнчүлүктөрү кеңири.

Адабияттар

1. Дунканаев А.Т. Макалдын семантикалык-структурасына жалпы мүнөздөмө // Кыргыз тили жана адабияты журналы. – Каракол. 2007.

2. Усупбеков Ш Кыргыз макал-лакаптары.- Ф.: Кыргызстан, 1982.

3. Ибрагимов М. Кыргыз макал-ылакап, учкул сөздөрү. – Карабалта. 2005.

5. Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгү. – Б., 2010.

6. Азыркы кыргыз адабий тили. – Б., 2009, 146.

АДАБИЯТ

К.Ибраимов,
БГУ

КЫРГЫЗ ФОЛЬКЛОРУНУН ЖАНРДЫК КУРАМЫНА ЖАЛПЫ МҮНӨЗДӨМӨ

Фольклордук чыгармалар негизинен поэтикалык системасы жана аткарган турмуштук функциясы боюнча бири-биринен айырмаланып турат. Мына ушул белгилер жанрдык классификациянын негизги өзөгүн түзөт десе болот. Поэтикалык система - бул чыгарманын бүтүндөй турпаты, ички-сырткы табияты: идеялык-тематикалык мазмуну, ага шайкеш, ылайык келген формасы, тили, стилистикасы, көркөм каражаттары. Ал эми турмуштук функциясы болсо элдин адат-салты, аны аткаруу шарттары менен байланышкан. Ошондуктан сөз өнөрүн кеңири, ар тараптуу жана терең үйрөнүп билбей туруп, аларды туура классификациялоо, жанрдык түрлөргө бөлүштүрүү мүмкүн эмес. Жанрдык классификация кыргыз фольклористикасында эле эмес, жалпы эле фольклористика илиминде талаш-тартыш жаратып, азырынча чечилбей келаткан маселелерден. Ошондон улам, буга чейинки теориялык көз караштарды жана кыргыз фольклорун классификациялоо боюнча иштелип келген тажрыйбаларды эске алып, эң негизгиси фольклордук материалдардын өзүнө таянып, кыргыз фольклорунун жанрдык курамын аныктаса болот.

Кыргыз элинин оозеки сөз өнөрүн алды менен текке (род) ажыратсак, анда ал а й т ы м с ө з д ө р д ө н, ы р л а р д а н, а ң г е м е –б а я н д а р д а н турарын баамдайбыз. Айрым жанрлар элдин үрп-адаты, каада-салты менен тыкыс байланышта болуп, ошондой шартта аткарылса, айрымдары ыраттуу үн кайрыктарын, обон менен кыймыл-аракетти, кээде музыкалык аспапты да талап кылат. Дегеле оозеки сөз өнөрүн, фольклордук чыгармаларды жанрга бөлүштүрүү, классификациялоо кандайдыр бир деңгээлде салыштырмалуу, шарттуу болуп каларын алдын ала көңүлгө алган оң. Анткени кайсы бир жанрдык белги бир эмес бир нече жанрга тиешелүү болуп калышы сөз өнөрүнө мүнөздүү, мыйзамченемдүү көрүнүш. Ошентип, кыргыз элинин оозеки сөз өнөрү *айтым, ыр, баян* деген үч текке ажырайт. Айтылып жүргөндөй театралдуулуктун айрым элементтери, драматизм белгилери болгону менен элдик драма кыргыз фольклоруна мүнөздүү эмес. Аталган фольклор тектери (род) жанрларга , жанрлар түрлөргө, алар андан ары тип, сюжет, версия, вариант сыяктуу майда тарамдарга ажырап кетет.

Кыргыз фольклорунда ырга да (лирика), аңгеме – баянга да (эпос) кошулбаган, оозеки чыгармалар бар. Алар атайын максатта айтылат, айтуу, аткаруу манерасы да ар башка, көбүнчө ыргактуу келип, речитативдик мүнөзгө ээ. Кээде уйкашкан ыр формасында жолугат. Мындай чыгармаларды жалпы жонунан оозеки сөз өнөрүндөгү өзүнчө тармак, тек (род) катары карап, ага кыйладан бери колдонулуп жүргөн "*айтым*" терминин ыйгарса болот. Ырас, фольклордук жанрларга элдик терминдерди колдонуу дайыма эле оңунан чыга бербей тургандыгын, мындай учурда этият болууну эскертет В.Е. Гусев. [1.109]. Албетте, тигил же бул жанрдын табиятына төп келбеген элдик терминдерди зордоп таңуулай берүү туура болбос эле, бирок ыңгайына карап эл оозунда эбактан келаткан атоолордун өзүн колдонуу ашыкча болбойт, тескеринче, жазма адабиятка тиешелүү даяр терминдерди (эпос, лирика, драма) пайдаланууга караганда алда канча маанилүү, так жана алгылыктуу. Фольклорго элдик терминдерди колдонуу мүмкүнчүлүгү жөнүндө В.Я. Пропптун мындай деп жазганы бар: "... у народа есть какие – то очень точные представления о жанрах и об их отличиях, что народ различает свои песни и этими отличиями дорожить и очень метко и выразительно обозначает различные виды песен". [2.64].

Оозеки сөз өнөрүндөгү *дуба дарымдар, ырым-жырым сөздөрү, баталар, ой-толгоо, адат-салт айтымдары, балдар фольклорундагы айтым сөздөр, макал-ылакаптар* э л д и к а й т ы м с ө з д өргө кирет. Сөздүн магиялык, сыйкырдуу касиет-күчүнө ишенген байыркы түшүнүктөрдөн улам дарым, ырым, бата, алкыш, каргыш, ант сыяктуу айтым сөздөр жаралып, өз алдынча жанр катары калыптанган. Буларды фольклордогу байыркы жанрлар десе болот. Д у б а - д а р ы м д а р ооруга чалдыккан, же уулуу жандыктар чаккан, болбосо кандайдыр бир кырсыкка кабылган адамды ал илдеттен арылтуу, сакайтуу максатында дарымчы, бүбүбакшылар тарабынан айтылган. Ал эми ы р ы м – ж ы р ы м айтымдары болсо, элдин жашоо тиричилигине, үрп-адат жөрөлгөлөрүнө байланышкан, андай айтым сөздөрдүн касиет күчү менен сырткы чөйрөгө, жаратылыш күчтөрүнө таасир этип, каалоо-тилектерин орундатып алууга аракеттенишкен. Дарымдар көбүнчө оорунун аты менен аталса, ырымдар негизинен жаратылыш кубулуштарына, чарбачылыкка, адам өмүрүнө, үрп-адат, жүрүм-турум эрежелерине байланышкан тематикалык топторго бөлүнөт, ошого ылайык аталыштары бар. Б а т а – т и л е к а й т ы м д а р ы айтып жаткан адамдын ички каалоо-тилегин туюндурат. Ак бата (оң бата), алкыш, тескери бата, каргыш, арбак бата, ант өңдүү бата тилек айтымдарынын ар бири өзөзүнчө, бири-биринен айырмаланып, атайын максатта айтылат.

Жогорудагы дуба-дарым, ырым-жырым, бата-тилек сөздөрүнөн айырмаланып, адамдардын тунук аң-сезимине, дүйнө таанымына салттуу түшүнүктөрү менен турмуштук тажрыйбаларына байланыштуу айтылган философиялык мазмундагы элдик айтым сөздөр сакталган. Мындай сөз түрмөктөрүн о й т о л г о о а й т ы м д а р ы десе болот. Көбүнчө адам баласын ойго салып, баамчылдыгын, көрөгөчтүгүн сынап, түйшөлтө турган суроо-жооптордон, шыдыр, куюлуштура айтылган жорго сөздөрдөн (желдирме) турат.

“Акыл ой энциклопедиясы” катары таанылган элдик м а к а л д а р сөз өнөрүндөгү негизги жанрлардын бири; турмуш тажрыйбасынан алынган акылой корутундусу; кыска, так жана таамай айтылган дидактикалык чыгарма . Жашоо тиричиликтин бар тарабын кучагына алып, тематикасы өтө кеңири. Көбүнчө каймана түрдө айтылат. Ал эми адатта макалдар менен бирге, чогуу айтылып жүргөн ы л а к а п т а р болсо, макалга жакындап турганы менен өз алдынча жанрдык касиетке ээ. Мазмуну, формасы боюнча эле эмес, аткарган кызматы жагынан да олуттуу айырмачылыктары бар: макалда ой жыйынтыктала айтылса, ылакапта ой акырына чыкпайт; макалга дидактика, ылакапга образдуулук мүнөздүү; ылакаптын айтылып калуу себеби, тарыхы бар; макалга ыргак, уйкаштык мүнөздүү болсо, ылакап ага муктаж эмес; ылакап территориялуу. Ылакаптар ой-пикирдин элестүүлүгүн, эмоционалдык таасирдүүлүгүн арттырат.

Элдик айтымдар балдар фольклорунда кеңири орун алган. Аларды шарттуу түрдө а л п е ш т ө ө (э р к е л е т ү ү) а й т ы м д а р ы, о ю н а й т ы м д а р ы, о ю н д а н т ы ш к а р к ы айтымдар деп үчкө бөлсө болот. Алпештөө айтымдары ата-эне, же бала баккан адамдар тарабынан айтылса, калгандары балдар репертуарына тиешелүү. А л п е ш т ө ө а й т ы м д а р ы наристеге жалынып-жалбаруу, жакшы көрүп эркелетүү, көңүлүн алаксытуу, ойнотуу максатында айтылат, ар кандай кыймыл-аракеттер менен коштолот. Балдар оюндарынын көпчүлүгүнө айтым сөздөр аралашат, тактап айтканда, оюн тартиби боюнча сөзсүз түрдө аткарыла турган айтым сөздөр бар. О ю н а й т ы м ы н ы н негизги милдети - оюнду уюштуруу, баштап, аягына чыгаруу. Мындай айтымдар көбүнчө диалог түрүнө болот, кээде коллективдүү түрдө аткарылат. Балдардын кыймылдуу оюндары менен анча байланышпаса да оюн элементтерин ичине камтып, күлкү, азил-тамаша жаратуу, ойлонтуу максатында айтылган с ө з о ю н д а р ы бар. Сөз оюнунун мындай түрүнө балдардын азил-тамаша айтымдары, жаңылмачтар, табышмактар кирет. А з и л – т а м а ш а а й т ы м д а р ы негизинен диалог түрүндө болуп, анын бир нече түрү белгилүү: жасалма диалогдогу азил-тамашалар, табигый диалогдогу азил-тамашалар, чалынтма суроолуу азил-тамашалар, табышмактуу азил тамашалар. Азил тамашалардын көпчүлүгү эки, төрт саптан турат, шыдыр айтылган декламацияга окшош.

Сөз оюну түрүндөгү айтым сөздөрдүн дагы бири – ж а ң ы л м а ч т а р. Ал жаңылбай айтууну кыйындата турган тыбыш айкаштарынан, же тез кайталап айтканда алмашып кетчү окшош сөздөрдөн курулат, тил жатыктырат, оюн-тамаша, көңүл ачуу милдетин аткарат. Ал эми табышмактар болсо образдуу ой жүгүртүүгө негизделген. Т а б ы ш м а к т а р ар кандай нерселерди, түркүн түшүнүктөр менен кубулуштарды каймана мааниде сыпаттап, анын жандырмагын талап кылат. Суроо-жооп, аңгеме түрүндөгү узун табыштар, табышмак маселелер, айтыш табышмактар бар. Табышмактар фольклордун башка жанрларына , ал гана эмес комуз күүлөрүнө чейин аралашып, сиңип кеткен. Ошентип, оюн айтымдарынын дээрлик бардыгы турмуштук-практикалык мүнөзгө ээ, ошол эле учурда алардын эстетикалык баалуулугун да жокко чыгарууга болбойт.

Балдар фольклорундагы о ю н д а н т ы ш к а р к ы айтымдар төмөнкүдөй жанрдык түрлөргө бөлүнөт: м а з а к т а м а а й т ы м д а р, с у р о о ж о о п а й т ы м д а р ы, ч у б а м а а й т ы м д а р, к а й р ы л у у а й т ы м д а р ы, к а л п т а р. Оюн-күлкү, тамашага жакын бала табияты шылдыңтамашаларды айтууга шыкак берет. Алар бирине-бири ат коюп, кемчил жактарын, орунсуз кылык жоруктарын чукулап сүйлөп , чычалатууга аракет жасайт. Суроо жооп айтымдары чакан диалог аңгеме сыяктанып кетет. Балдар өздөрү менен эле эмес, жаратылыш, жан-жаныбарлар менен да адамча сүйлөшөт, алар менен кызыктуу, тамашалуу диалог курат. Ал эми чубама айтымдардын негизги белгиси - кайсы бир көрүнүштү кайталап уланта берген чакан сюжет. Окуялары кыялдан жаралып, аллегориялык мүнөзгө ээ. Жумшак юмор сезилип турат. Оозеки сөз өнөрүндө кеңири тараган “Жүгүрүп, жүгүрүп жүн таптым”, “Каак, каак, каргалар” сыяктуу элдик айтымдар буга мисал. Оюндан тышкаркы айтымдардын дагы бир түрү - к а л п т а р. Мындай чыгармалар акылга сыйбаган, турмушта таптакыр болбой турган күрүнүштөрдү чындык катары юмордук планда сүрөттөп, күлкү жаратат. Кара сөз менен айтылат, кээде ыр формасында болот. Кара сөз менен айтылган калптар (“Кырк ооз калп”) эпикалык чыгармаларга жакындап кетет.

Оозеки сөз өнөрүнүн орчундуу бөлүгү э л д и к ы р л а р д а н турат. Мындай чыгармалар адамдын жан дүйнөсүн, эмоцияга толгон ички сезимин козгойт, белгилүү бир ыргак менен уйкаштыктын негизинде жаралат, үн кошуп, обон менен аткарылат. Элдик ырларды жанрдык түрлөргө ажыратуу өтө оор жана талаштуу маселелерден болуп келген. Анткени эл ыры адам өмүрүн, жашоо-тиричиликтин бар тарабын өз кучагына камтып, мазмуну, тематикасы абдан кеңири, түркүн формага ээ жана да ар кандай кырдаалда аткарылат. Төмөнкүдөй жанрдык түрлөргө бөлүнөт: э м г е к ы р л а р ы, к а а д а – с а л т ы р л а р ы, с ү й ү ү ы р л а р ы, а р м а н ы р л а р ы, а к ы л н а с а а т, т е р м е ы р л а р ы, а й т ы ш ы р л а р ы, м а к т о о – к о р д о о ы р л а р ы, б а л д а р ы р л а р ы, о ю н ы р л а р ы, ө л ө ң, к ү ү ы р л а р ы, т а р ы х ы й ы р л а р, д и н ы р л а р ы. Аталган жанрлардын айрымдары ич ара тарамдалып бир канча түргө ажырап кетет. Ар бир жанрдын жанрдык табиятына, мазмунуна, аткаруу шартына жараша өзгөчө обондору, аткаруу манерасы болот.

Э м г е к ы р л а р ы түздөн-түз эмгек процессинин учурунда аткарылып, эмгек түйшүгүн жеңилдетүүнү, ой-тилекти оорундатууну максат кылат. Эл оозунда мал чарбачылыгына, дыйканчылыкка, кол өнөрчүлүгүнө байланыштуу эмгек ырларынан сакталып калган. Эмгектин түрүнө, мүнөзүнө ылайык ыргак, өзгөчө обон менен ырдалат. Ал эми к а а д а – с а л т ы р л а р ы болсо элдик адат-салт, жөрөлгөлөрдү орундатуу, ишке ашыруу учурунда атайылап аткарылган. Каада-салт ырларын "той ырлары" жана "муң-зар" ырлары деп бөлүштүрсө болот. Той ырларына үйлөнүү үлпөтүнө байланышкан "Той баштар", кыз оюнундагы ырлар, көрүшүү, коштошуу, "Жар-жар" ырлары кирсе , муң-зар ырларына маркумду узатууга байланышкан керээз, угузуу , кошок ,көңүл жубатуу ырлары кирет. Булардын ичинен кошоктор азыркыга чейин активдүү жашап келаткан , мазмуну терең байыркы жанр катары өзгөчө орунда турат. Орозо айында ырдалып келаткан " Жарамазан" ыры да каада-салт ырларынын катарына кирет.

Эмгек жана каада-салт ырларынан айырмаланып, с ү й ү ү ы р л а р ы адамдын ички жан-дүйнөсүн козгогон ашыктык сезиминен жаралып, эл оозунда "секетбай", "күйгөн" аталып келсе, а р м а н ы р л а р ы н д а, мунун тескеринче, адамды азапка салган ички кайгы-муңу, күйүтү баяндалат. Элдик ырлардын арасында адам баласындагы жаман-жакшы, оң тетири сапаттарды санап-терип, үлгү боло тургандай акыл-насаат айткан с а н а т – н а с ы я т, т е р м е ы р л а р ы ("кара ыр" деп да аталган), төкмөлүк өнөрдү, акындардын талант-күчүн сынай турган а й т ы ш ы р л а р ы, өткөн доордогу элдин жашоо шартына, таптык-социалдык ал-абалына байланыштуу адамдардын өз ара түшүнүк, мамилелеринен улам келип чыккан м а к т о о – к о р д о о ы р л а р ы, бала дүйнөсүнө ылайыкталып, бала үчүн ырдалган, же балдар өздөрү чыгарып, өздөрү ырдаган б а л д а р ы р л а р ы бар.

Элдик ырлардын дагы бири - ө л ө ң. Он бир муундан куралып, өзүнчө айырмаланып турган обону бар. Өлөң салттуу ыр саптары менен башталып, жеке, же коллективдүү түрдө аткарылат. Памир-Алай кыргыздарынын арасында кеңири тараган.

Адамдардын диний ишенимдери менен байыртан келаткан баёо түшүнүктөрүнөн жаралган д и н ы р л а р ы н, эл башынан өткөргөн орчундуу тарыхый окуялар менен тарыхый аламдарды, алардын иш-аракетин чагылдырган т а р ы х ы й ы р л а р д ы, комуз, кыяк сыяктуу музыкалык аспаптарда ойнолгон айтым күүлөр менен кошо ырдалган к ү ү ы р л а р ы н элдик ырлардын курамындагы өз алдынча жанрлар деп эсептесе болот. Мындан сырткары учурашуу, коштошуу, узатуу, арноо, жар чакыруу ырлары да эл ичинде ырдалып келген өз бетинче жанрлар катары айтылып жүрөт. Буларды элге кеңири тарап, варианттарга ээ болгон, коллективдүү фольклордук чыгарма катары таануу үчүн дагы да, тереңирээк иликтөөнү талап кылат .

Жогоруда белгилүү болгондой кыргыз элинин оозеки сөз өнөрүндө элдик ырлар өтө арбын, жанрдык түрлөргө да бай, бирок канткен менен да эпикалык чыгармалар, башкача айтканда, э л д и к б а я н басымдуулук кылары айтылып жүрөт. Анан да ар түркүн жанрдагы оозеки чыгармалар өз ара карым-катышта, биринен экинчисине өтүп жашап келген, башкача айтканда, кайсы бир чыгармалар ыр түрүндө, болбосо бир эле учурда уламыш, жөө жомок, санжыра, ал турсун эпос түрүндө да айтылат. Бул фольклорго мүнөздүү мыйзамченемдүү көрүнүш.

Эпикалык чыгармалар, болбосо элдик аңгеме-баяндар кара сөз түрүндө жана ыр формасында болот. Эл арасында кеңири белгилүү болгон мифтер, легендалар, уламыштар, жөө жомоктор, тамсилдер, санжыралар, чечен сөздөр, аңыз-аңгемелер негизинен кара сөз түрүндө айтылып келсе, эпостор менен поэмалар, жалаң ыр менен же ыр аралаш кара сөз менен айтылган. Ал эми элдик прозанын өзү жөө жомок жана жөө жомок эмес проза болуп бөлүнөт.

Кара сөз түрүндөгү оозеки чыгармалардын эң кеңири тараган түрү – ж ө ө ж о м о к. Жөө жомок жанры чындыкка коошпогон, ойдон чыгарылган, сюжети кызыктуу, кыялый нерселерге таянат. Анын чындык экенине ишенүү мүмкүн эмес. Элдик прозанын калган бардык жанрлары жөө жомоктон айырмаланып, окуяны болгон чындык катары түшүндүрүүгө аракет кылат. Эл оозунда "жомок" жана "жөө жомок" деген эки түшүнүк болгон. Биринчиси, "Манас", "Эр Төштүк", "Курманбек" өңдүү ыр түрүндөгү көлөмдүү эпосторго карата колдонулса, экинчиси, көбүнчө кара сөз менен айтылган, көлөмү чакан фантазиялуу чыгармаларга тиешелүү.

Фантазия, кыялдан жаратуу – жөө жомоктун мүнөздүү белгиси. Ансыз жөө жомок болбойт. Жөө жомоктордо элдик көз караш, элдин чындыкка карата мамилеси, учкул кыялы, ой-тилектери, эстетикалык идеялары ачык көрүнөт. Андагы эл тилегин алып жүргөн башкы каарман акыры жеңишке жетет. Жөө жомоктор маани мазмунуна жараша бир нече түргө бөлүнөт: кереметтүү жөө жомоктор, айбанаттар жөнүндөгү жөө жомоктор, турмуштук жөө жомоктор. Мындай бөлүштүрүү бир кыйла шарттуу десе болот.

Адамдар сыйкырдуу айбанаттардын, өзгөчө касиет-күчкө ээ болгон буюм-теримдердин жардамы менен эңсеген оюна, тилеген тилегине, жыргал турмушка жетүүнү самаган. Ошондон улам, кереметүү жөө жомоктор адаттан тыш касиеттерге ээ шумдуктуу, сыйкырдуу каармандардын иш-аракети, кыялдан жаралган окуялар жөнүндө баяндайт. Ал эми айбанаттар жөнүндөгү жөө жомоктор ошол жөө жомокко катышкан каармандары боюнча айырмаланат. Айбанаттар деле адам сыяктуу жашоо, сүйлөө мүмкүнчүлүгүнө ээ болгон өзүнчө сырдуу, сыйкырдуу жандык деп түшүнүп, алардын ар биринин жүрүм-турум, мүнөзүнө ылайык реалдуу образдарын жаратышкан. Кийинчерээк айбанаттардын ортосундагы мамилелер, алардын кылык-жоругу, мүнөз жаратуунун, сүрөттөөнүн аллегориялык ыкмасына айланган. Турмуштук жөө жомоктордо болсо кыялдан жаралган фантазиялуу, сыйкырдуу нерселер жок, анда кадимкидей эле жашоо-тиричилик окуялары, кадыресе турмуштук көрүнүштөр сүрөттөлөт. Каармандары деле койчу-уйчу, же акылман дыйкан, амалдуу таз, айлакер аял сыяктуу турмуштагы карапайым адамдар. Алар акылдын, айла-амалдын жардамы менен душмандарын жеңип, тилегине жетет. Турмуштук жөө жомоктордун айрымдары анекдоттук, сатиралык мүнөзгө ээ.

Кыргыз фольклорунда адамдардын кулк-мүнөзүн , кылык-жорук, иш-аракеттерин каймана түрдө сатиралык жалпылоо аркылуу баяндап, акыл-насаат айтуу мүнөзүнө ээ болгон чаканыраак чыгармалар бар. Андай чыгармалар “т а м с и л” деп аталып, кара сөз менен да ыр түрүндө да айтылган. Адамдар жан-жаныбарлардын чыныгы жашоосун, жорук-жосундарын , касиеттерин жакшылап үйрөнгөндөн кийин алар жөнүндө аңгеме-жомокторду жаратат. Ошол айбанаттардын образы бара-бара аллегориялык каймана мааниге ээ болуп, адамдарга карата айтыла баштайт. Кыргыз элинин тамсилдеринде түлкү, аюу, жолборс, арстан, карышкыр, төө, эшек, торпок, уй, улак, мышык, чычкан, ит, бүркүт, үкү, каркыра, бөдөнө, өңдүү жан-жаныбарлар менен канаттуулардын символикалык образы аркылуу адам турмушу сүрөттөлөт да, адамдарга акыл-насаат айтып, жүрүм-турум эрежелерин үйрөткөн дидактикалык чыгармага айланат. Негизинен элдик тамсилдердин туруктуу аллегориялык кейипкерлери бар: түлкү – митаам, кой – жоош, момун, эшек – аңкоо, карышкыр – күчтүү, талоончул, коён – коркок ж.б. Бул жалпы эле дүйнө фольклоруна мүнөздүү көрүнүш.

Жогорудагы жөө жомоктордон айырмаланып, чындык сымал айтылган чыгармалардын катарына м и ф т е р кирет. Мындай чыгармалар дүйнөнүн жаралышы, жердеги жашоонун, жаратылыш кубулуштарынын, жан-жаныбарлардын пайда болушу, алардын ээлери, колдоочулары жөнүндө абалкы адамдардын акыл-туюмунда турган түшүнүктөр менен ишенимдерди фантастикалык образдар аркылуу баяндап берет. Демек, адамзат коомунун алгачкы баскычтарында кыялдан жаралып, жашап келаткан фантазиялуу чыгармаларды миф десе болот. Миф кыргыз фольклорунда сейрек кездешсе да бар. Алар тематикалык мазмунуна карай асман телолору, жылдыздар жөнүндөгү космогониялык мифтер, жан-жаныбарлардын чыккан теги, пайда болушу жөнүндөгү этиологиялык мифтер, жандуу-жансыз дүйнөнүн колдоочулары, ээлери жөнүндөгү тотемдик-культтук мифтер жана элдердин, уруу, уруктардын пайда болушу жөнүндөгү этнологиялык мифтер деп бөлүнөт.

Чындык өңдүү кабыл алынып, фантастикалык, апыртмалуу окуяларды баяндаган кара сөз түрүндөгү фольклордук чыгармалардын дагы бири илимде “л е г е н д а” термини менен аталат. Миф менен легенданын ортосунда мазмундук-тематикалык жактан жакындыктар, жалпылыктар бар, кээде алардын жанрдык чегин ажыратуу кыйын. Легенда кандайдыр бир реалдуу турмуштук окуя-көрүнүштөрдүн негизинде жаралат да, мифке салыштырмалуу эл ичинде көбүрөөк айтылып, көлөмү чакан, окуясы кызыктуу, тематикага бай келет. Адамзат коомунун кийинки учурлары, кадимки эле турмушта боло турган нерселер, реалдуу окуялар фантазиялуу сүрөттөлөт. Тематикасына карай: космогониялык, топонимикалык, диний, тарыхый, баатырдык, генеологиялык , турмуштук легендаларга бөлүнөт.

Кара сөз түрүндөгү өз алдынча жанрлардын дагы бири – у л а м ы ш. Уламыш легендага өтө жакын, бирок ал легендадан айырмаланып, тарыхый инсандар, алардын иш-аракеттери, тарыхый окуялар менен турмуштук көрүнүштөр тууралуу, жер-суу аттарынын келип чыгышы жөнүндө чындыкка жакыныраак баяндайт. Демек, уламыш дегенибиз тарыхый негизи бар окуялар жөнүндө эл оозунда айтылган имиш-имиш сөздөр, аңгеме-баяндар. Уламыш өткөнгө кайрылып тигил же бул окуянын, көрүнүштүн себебин түшүндүрөт. Ошондуктан анын негизги функциясы таанып билүүчүлүк , маалымат берүү болгондуктан , көркөм эстетикалык милдети экинчи планга чыгат. Тематикасына карай тарыхый жана топонимикалык уламыштарга ажырайт.

Кыргыз фольклору кадимки эле оозеки аңгемелерден да куру эмес. Анткени ар бир адам бирөөдөн уккканын, көргөн-билгенин, же өз башынан өткөргөндөрүн башкаларга баяндап, айтып берүү мүмкүнчүлүгүнө ээ. Ошентип, оозеки сөз өнөрүндө аңгеме жанры жаралат. Демек, о о з е к и а ң г е м е - кандайдыр бир окуя же көрүнүш жөнүндө айтылган оозеки баян. Алардын айрымдары адамдардын дүйнө таанымына жараша аң-сезимине орноп калган албарсты, жез тумшук, жез тырмак, шиш аяк, чаңырык, дөө, пери, жин, шайтан, азгырык, кызыр, чилтен, арбак, пир, ээси, колдоочусу өңдүү мифологиялык-фантастикалык образдардын, диний ишеним түшүнүктөрдүн негизинде жаралса, башкалары кадимки эле турмушта боло жүргөн ар түркүн окуялар менен көрүнүштөрдү баяндап берет.

Кара сөз түрүндөгү эпикалык чыгармалардын арасында өз алдынча жанр катары калыптанып бүткөн ч е ч е н с ө з д ө р бар. Түзүлгөн кырдаалга карата дароо чукугандай жүйөлүү сөз таап айтылгандыгы, маанисинин тереңдиги, курчтугу, таамайлыгы менен айырмаланат. Чечен сөз тубаса шыкталанты бар, акылга канык, көрөгөч, сөзгө чебер чечен адамдар тарабынан жаралган. Алардын айткандары муундан-муунга, ооздон-оозго өтүп, эл ичинде сакталып калган. Чечен сөздөр көбүн эсе суроо-жооп, табышмак иретинде айтылып, чечендер бири-бирин жеңүүнү, сөзгө жыгууну максат кылат. Макалдатып, уйкаштырып, меселдете жорго сөзгө салып сүйлөө чечендик өнөрдүн негизги бөтөнчөлүгү десе болот. Чечендер чеберчилигине карата акыл чечен, көрөгөч чечен, кургач чечен дегендей бири-биринен айырмаланат. Чечендик өнөр эл тарыхы менен тамырлашып, байыртан келаткан өнөр. Эл оозунда айтылып келаткан чечен сөздөр өткөн доордогу Жээренче, Алдар Көсөө, Акыл Карачачтын, жакында эле жашап өткөн Тилекмат, Сарт, Мойту, Садыр, Кыдыр акелердин, Көкөтөй, Куйручук сыяктуу чечендердин ысмы менен байланышкан.

Тигил же бул элдин, уруу, уруктардын келип чыгышы, алардын теги, таралышы, тарыхы жөнүндө маалымат берген жанр - с а н ж ы р а. Санжыра көбүнчө кара сөз менен кээде ыр түрүндө да айтылат. Ар бир элдин, уруу-уруктардын өз санжырасы болгон, тарыхта өз орду бар белгилүү, кадырман адамдардын ата-теги сүрүштүрүлгөн. Санжыра тарых сымал айтылганы менен ал реалдуу чындык, тарых эмес. Анткени узак мезгилдер бою ооздон-оозго өтүп келаткан оозеки сөз өнөрүнүн табияты ошондой. Санжыра айрыкча жазма тарыхы жакшы сакталбай калган кыргыз элинде өтө мыкты өнүгүп, тарыхтын дал өзү боло албаса да тарых илимине, этнографияга жакындап турат.

Элдик баяндын (эпостун) дагы бир тарамы – ыр түрүндөгү эпикалык чыгармалар, же эпикалык поэзия. Бир эле эпикалык чыгарма кара сөз менен да, ыр түрүндө да айтылышы мүмкүн, бирок мындай учурда анын баштапкы, түпкүлүктүү көркөм-эстетикалык формасы, жанрдык табияты өзгөрөт. Кандай жанрда босо да ыр түрүндөгү оозеки чыгармалар белгилүү бир обон менен аткарылат. Демек, эпикалык поэзияда деле обон, үн кайрыктары, аткаруу манерасы ошол чыгарманын жалпы поэтикасына түздөн-түз тиешелүү нерсе.

Эпикалык поэзиянын кеңири тараган түрү - э п о с. Кыргыз элинин басып өткөн тарыхый турмуш жолу, жашоо-тиричилик өзгөчөлүгү эпостун (жомоктун) мыкты өнүгүшүнө шарт түзгөн. Анткени, эл тарыхтагы урунттуу окуяларды, өз башынан өткөргөндөрүн, уккан-билгенин, дегеле өздөрүнүн максаттилегин, учкул кыялын, кыскасы, бүтүндөй ички жан дүйнөсүн ыр формасында көркөм баяндап, көлөмдүү чыгармаларды жараткан, аны муундан-муунга өткөрүп, кылымдар бою оозеки сактаган. Адабият таануу илиминде “эпос” деп аталып жүргөн ыр түрүндөгү мындай көлөмдүү, мазмуну терең, тематикага бай чыгармалар эл оозунда “жомок” деп айтылган. Ошол ыр формасындагы элдик жомоктор (эпостор) жаралуу мезгилине, мазмуну менен тематикасына карай үчкө бөлүнөт: архаика-мифологиялык эпос, баатырдык эпос жана социалдык-турмуштук эпос. Кыргыз фольклористикасында “улуу” жана “кенже” эпос деген түшүнүктөр да бар. Бул зор көлөмдөгү “Манас” эпосун калган башка эпостордон айырмалоо максатында колдонулган. Архаика-мифологиялык эпостор мифтик каармандар катышкан, фантазиялуу, ойдон чыгарылган окуялардын негизинде жаралса, баатырдык эпостор кайсы бир доордогу ички-сырткы душмандарга каршы күрөшкөн эпикалык баатырлардын баатырдык иш-аракеттерин баяндайт. Ал эми социалдык-турмуштук эпостордо элдин жайынча жашоо-тиричилигине, социалдык-экономикалык ал-абалына, үрп-адат, каада-салтына, өз ара мамилелерине байланышкан ар түркүн турмуштук окуялар сүрөттөлөт. Алардын айрымдарында баатырдык көрүнүштөр да орун алган.

Ыр түрүндөгү эпикалык чыгармалардын ичинде тематикасы, мазмуну боюнча социалдык-турмуштук эпосторго жакын турган л и р о – э п и к а л ы к п о э м а л а р бар. Кыргыз фольклористикасында “элдик поэмалар”, же “дастандар” деп да аталып жүрөт. Мындай чыгармалар фольклордук сюжеттердин, реалдуу тарыхый окуялардын, негизинде, же башка бир тектеш элдердеги поэмалардын таасиринде жаралат да, окуялары эпостогудай масштабдуу, кеңири планда сүрөттөлбөстөн, көлөмү чакан келет. Эпикалык окуяларга, каармандарга карата лирикалык мамиле жасалат.

Ошентип, кыргыз элинин оозеки сөз өнөрү, тагыраак айтканда, анын жанрдык курамы жөнүндө учкай сөз болду. Ал эми бул маселени ар бир жанрга байланыштыра тереңдеп изилдөө алдыда турган иш.

Адабияттар

1. Гусев В.Е. Эстетика фольклора. – Л.: Наука, 1967.

2. Пропп В.Я. Фольклор и действительность. – М.: Наука, 1976.

Б. Алымбаева,
Ош МЮИнин колледжи

СУЛТАН РАЕВДИН АДАБИЯТКА КАРАЙ АЛГАН АЛГАЧКЫ БАГЫТЫНА ОБЗОР

Бул макалада С.Раевдин адабиятка карай алгачкы багыты юморлуу сүрөттөөдөн башталып, дүйнөнү тереңден таанууну карай багыт алгандыгы анын жазган бардык чыгармаларынан көрүнүп тургандыгы айтылат.

Кайсыл чыгармачыл адамдын болбосун адабиятка кирүү шарттары ар түрдүүчө болот. Алардын бири эрте, бири кеч баш бакса дагы чыгармачылыкта берген жемиши, калтырган мурасы жеке өздөрүнө гана таандык талант-көрөңгөсү менен ченелет. Адабиятка баш баккан адамдардын басып өткөн чыйырына көз салсак, алар көбүнесе ыр жазып башташат дагы, кийинчерээк ошол жолду улантып кандар, ырдан оолактап проза же драма жанрларына ооп кеткендер дагы бар. Биз сөз кыла турган белгилүү жазуучу Султан Раевдин мисалынан биз ыр менен чыгармачылыгын баштап, кийин биротоло кара сөзгө ооп кеткен фактыны көрө алабыз. Айталы, анын алгачкы “Ак-Буурам”, “Тоолорум” аттуу ырлары 19 жашында Ош областына караштуу Кара-Суу райондук “Эмгек майданы” гезитине жарыяланган. Ал ырлардагы туулган жердин көрүнүштөрүнө болгон изги тартылуулар, ошол көрүнүштөр менен камыр-жумур айтылган үмүт-кыялдар андагы али белгисиз, бирок жүрөгү өрөпкүп, чыгармачылыкты карай талпынып турган жаш баланын ишенимдүү багытын туюнтат. Ал багыт – адабият дүйнөсүн өмүрлүк ааламы катары биротоло тандаган болочок кара сөзчүнүн багыты.

Ырас, Бишкек шаарындагы А.Осмонов атындагы республикалык китепкананын каталогдорунан алынган маалыматтарга таянып, С.Раев чыгармачылыгын ыр менен баштаган деп ырастасак дагы, ал алгач колуна калем кармаган учурларында ырга катар гезиттик макалаларды, аңгеме, новелла жанрларындагы кара сөздү дагы жазган. XX кылымдын 80-жылдарын С.Раев чыгармачылыкта прозаик катары аракеттене баштаган мезгил деп мүнөздөөгө болот. 1982-жылы 3-сентябрда "Мугалимдер газетасында" жарык көргөн "Акыркы кат" аттуу новелласынан тартып, ал кара сөз жанрында тынымсыз изденип, жазгандарын окурмандарга сунуштай баштаган. "Мен кантип үйлөндүм" деп аталып 1982-жылы, "Көрө, көрө" деп аталып 1983-жылы жарык көргөн сатиралык аңгемелери, "Белгисиз планетадагы катастрофа" (1985) аттуу фантастикалык аңгемеси, "Пусу шаарга барганда" (1987), "Аял" (1989) аңгемелери, "Күн кармаган бала" (1990) повести бир он жылдыктын ичинде эле жаш жазуучунун идеялык-тематикалык, жанрлык жактан кандайча изденгендиги жөнүндө азыноолак кабар берип турат.

Жазуучунун эң кийинчерээк жарык көргөн китептеринин бири болгон "Ханышанын көз жашында" (2008) орун алган аңгемелеринин өзүнөн дагы анын алгачкы сатиралык аңгемелеринде орун алган маанайды, юморду, сарказмды учуратууга болот. Айталы, "Соцреализм" аңгемесиндеги жазаланып жаткан чычкан, "Аял" аңгемесиндеги өзүнүн көңүлдөш адамы менен бөлүнүшө албай жаткан аялдын психологиялык абалы, кысталыш шарттарда кыйын кептерди сүйлөп, дүйнөлүк улуу философтордун өмүр таржымалын саймедиреп, бийик ойлорго баш буруп турган эркек, карачечекей кызы никесиз төрөгөнүн угуп тиши кычырап турган Пусунун эртеси күнү эле коңшу аялдар менен отуруп алып, "аягы бокто, башы көктө" болуп, шаардагы сулуу аялдарды шилекейи чубурганча эске салып, чечекейи чеч болуп отурганы, "Жүр, жаталы" деп, оорукчан энесинин жанынан аялын жан эбиле чакырган эркек, анын энесинин оозуна суу тамызып аткан ууру, "чаң жолдун чаңын малтап" түрмөдөн туулган айылын карай сан ойго чөмүлүп кетип бараткан Жусубали, кезектеги экзаменине даярданып, "Манасты" күйөөсүнө окутуп угуп отурган кош бойлуу Ирсалат – мында айтылган каармандардын бардыгы баштан аяк болбосо дагы көпчүлүк учурда кылган кылыктары менен окуп жаткан окурманды "бырс" эттирип күлдүргөн өзгөчө каармандар. Айтылган каармандардын ар бири аркылуу жазуучу турмушта болгон адам затындагы миң кырдуу, миң сырдуу жактарды ачып берген. Автор бир гана адамдардын ар түрдүү мүнөзүн ачып берген деп айтыш аздык кылат. Ал ошол өзү сүрөттөгөн каармандар аркылуу ошол адамдар жашаган доордун дагы картинасын көз алдыга тартат. Айталы, "Соцреализм" аңгемесинде төмөнкүдөй эпизод бар: "... Чал суроосун айтып бүткүчөң болбой артынан коюу чаң сапырган полутарка машине чогулган элдин жанына келип токтоду. Андан чаң болгон кийимин кагынып-сагынып келген кишилер бирден-бирден түшө баштады.

Муруту кылычтын мийизиндей чычайган эткээл киши түшкөндө эл "бу ким эле" дегенчелик таң кала карады.

- Ким бу? – Чалдын кызыгы артты.

- Ыстаке эмеспи?..

- Сот, - деди бирөөсү. – Сот бу...

Машинеден экинчиси түштү.

- Бунусучу? – Чал аны да сурады.

- Ыңкывыды – деди кимдир бирөө. Бу үндү угары менен "Ким айтты?" деген ишаратта чал эки жагын элең-элең карады. Атрабын караса эч ким лам дебегендей, буга чал түшүнбөдү.

"Мойнок" колхозунун башкармасы райондон келгендердин алдынан жайдаңдап тосуп чыгып, учурашайын деди эле, алик ордуна бир көзү сокур сот суроо таштады.

- Баары чогулдубу? – деди ал бешарасын бузуп. – Эч ким калбадыбы?

- Жан адам калбады, аксакал. Кыбыр эткендин баары. – Башкарманын үнү калтырап чыкты. – Чал, кемпир, катын-калач, бала-бакыра калбады. Баарын жыйнадык, жан адам калбай ушерде.

- Желекти илдиңерби? – Сот тырчыя түштү. – Көрүнбөйт го...

- Желектиби? – Сөздү шып илип кетти башкарма. – Бир паста ле илип коебуз, аксакал. – Бүгүн элдин көзүнө ал мынчалык сылык да, мынчалык сыпаа да көрүнбөгөн" (2.10-11-бб.).

Ушул сүрөттөөнүн өзүнөн эле элеттик адамдардын мүнөзү, тыштан келген адамды кабылдоодогу ньюанстар, өзгөчө машинеден түшкөн адамды дароо Сталиндин өзү эмеспи деп эбиле сураган баео кызыгуу, кырдаалды аңдоо көрүнүп турат. Райондон келген кишиге карата жергиликтүү бийлик өкүлүнүн бөйпөңдөгөн абалы эң таасын чагылдырылып берилген. Социалисттик замандын окуясын чагылдырууда ал кезге тиешелүү желек сыяктуу атрибут дагы роль ойнойт. Желек - бул боло турган чогулуштун олуттуу, маанилүү нерсе экендигин далилдей, ырастай турган буюм катары көрүнөт. Өзү дагы бир четин көрүп, ашын татып калган социалисттик доордогу байкаган кемчилик-кенемтелерди автор өзүнүн курч тили менен көркөм берген.

Аңгеменин көркөмдүк баа-салмагын арттырып турган автордук тил жөнүндө эки ооз кеп айтпай кетүүгө болбойт. Өзү жакшы билген, туулгандан канына сиңген түштүк диалектисиндеги тил С.Раевдин баштапкы чыгармасынан тартып эң кийинки чыгармаларына чейин үстөмдүк кылып келет. "Бүткүчөң болбой", "атрабын караса", "бир паста ле" – деп, каармандарынын оозунан чыккан кепти дагы, андан тышкары автордук баяндоону дагы карапайым элеттик түштүк элинин сөзү менен берүү кичине автордук экиленүү катары көрүнгөнү менен, ошол окуянын катышуучуларынын маанай-мүнөзүнөн кабардар кылууда чоң мааниге ээ. "Ыстаке эмеспи?" – адамдардын ишенимин бир жагынан чагылдырса, экинчи жагынан доор картинасын дагы чагылдырат. Бул жагынан жазуучуну "жаңыча ойлогон, доордун кан тамырын кылдат кармаган калемгер болуп чыга келди. Эми анын ар бир чыгармасы коомчулуктун ой-пикирин жаратып, түйшөлтүп, ой толгоого түрткү берет" (2.3-б.) - деп айткан улуу жазуучубуз Чыңгыз Айтматовдун сөзүнүн кадиксиз чындык экендиги туюлат.

Өзүнүн чыгармачылык жолунун башатында гезиттик макалалары аркылуу турмуштун, доордун, коомдун ар түрдүү көйгөйлөрүн чагылдырып келген жазуучу алгачкы аңгемелеринде адамдын психологиясына үңүлүүнү, андан башкалар байкабаган ньюанстарды көрүүнү кандай адат тутса, ошол жазуучулук байкагычтык эң кийинки чыгармаларына чейин анын сүрөткерлик касиетинин ажарын ачып келе жатат. Белгилүү изилдөөчү З.С.Паперный А.П.Чеховдун чыгармачылыгы жөнүндө: “Характерная черта художнического мышления Чехова: он идет от анекдотически-забавного ко все более углубленному, серьезному, горестному осмыслению смешного мотива, случая, эпизода...” (1.54), - деп жазгандай, жазуучу катары С.Раев дагы тамашөкөй, юморлуу сүрөттөөдөн дүйнөнү тереңден таанууну карай багыт алгандыгы анын калеминен чыккан бардык прозалык чыгармаларынан байкалат. Мунусу менен С.раев психолог жазуучу катары көбүрөөк таасир калтырат. Бул жагынан андагы бүгүнкү жетишкендиктер жазуучунун алгачкы чыгармачылык чыйырынан өнүм алгандыгы талашсыз.

Адабияттар

1. Паперный З.С. «Мужики» – повесть и продолжение // В творческой лаборатории Чехова. – М., 1974.
2. Раев С. Ханышанын көз жашы. – Б., 2008.

Нурзат Казакова,
ЭААУ

XIX КЫЛЫМДАГЫ КЫРГЫЗ АДАБИЯТЫН ОКУТУУДАГЫ КӨЙГӨЙЛҮҮ ЖАГДАЙЛАР

Кыргыз адабияты – көп салаалуу, көп тармактуу бай адабияттардын бири. “Манас” баштаган “Курманбек”, “Жаңыл Мырза”, “Эр Табылды”, “Жаныш, Байыш”, “Аксаткын менен Кулмырза”, “Кедейкан” ж.б.у.с. эпостордон түптөлгөн кыргыз адабияты өзүнүн өнүгүү жолунда бир канча баскычты басып өткөнү бышык. Ошондой баскычтын, тилкенин бири – XIX кылымдагы кыргыз адабияты болуп саналат.

XIX кылымдагы кыргыз адабияты – оозеки жана жазма адабияттын кыйырынан жаралган, архетиби, ырлардын курулушу элдик чыгармаларды элестеткен, бирок адабий формаларга түшкөн, табияты бир топ кызыктуу адабият. Кыргыз манускриптик адабиятынын жаралуу мезгил-шарты өзгөчө, профессионалдуулукка умтулган абалы көп кырдуу жана да кийин ага жасалган “мамиле” да башкача болгону ырас. “Мамиле” демекчи, араб, тагыраак айтканда, чагатай тилинде жазылган чыгармалар көпкө чейин сандыкта катылып, баалуулугу аныкталбай келген. Себеби, жазылуу арибдери ыйык “Куранды” элестетип турса, “молдолор” жазса, айрымдарынын ичиндеги диний кайрыктар изилдөөчүлөрдү чоочутуп, темир тордун артына отуруп калбайлы деген мамиле, албетте, көркөм мурастардын бетин чүмбөттөп, катылып келген. (Катылып келген демекчи, 2013-жылы тааныш эжебиздин үйүнүн чатырынан жоолукка оролгон Хафиздин ыр китептери табылды.) Эгемендүүлүккө жетишкени абал өзгөрүп, XIX кылымга тиешелүү чыгармалар текстолог-окумуштуу Омор Соороновжана анын шакирттери тарабынан азыркы арипке өткөрүлүп, окурмандардын кеңири чөйрөсү таанышып жатат. Ошентип, жазгыч акындардын азыркы арипке өткөн чыгармаларын филологияга, тарыхка жана көркөм адабиятка тиешеси бар окурмандар менен катар ЖОЖдордун филология факультеттеринде окутуп жүрөбүз. Аталган курска, билишимче, 51 саат бөлүнгөн болуу керек эле. Акындардын өмүр таржымалын, алар жашаган доордун өзгөчөлүгүн ачууда, чыгармалардын жаралуу тарыхына кайрылуу, чыгармаларды жазууда акындар колдонгон ыкмалар, ал ыкмаларды чыгыш адабияттарынын салттары менен салыштыруу сыяктуу маселелерди кароодо бөлүнгөн саат, албетте, аз. Жаңы системага өткөн кыргыз билим берүүсүндө, анын ичинде филология факультетинде, бул предметти окутууда окутуучу, студенттерге өз алдынча иштерди иштетип, портфолиолорду түздүрүп өздөштүрүшпөсө, билим тайкы болуп калаары түшүнүктүү. Ал эми биз төмөндө “XIX кылымдагы кыргыз адабиятынын тарыхы” деп аталган предметти окутуудагы айрым маселелерди карooго аракет кылмакчыбыз.

а) Жазгыч акындардын өмүр таржымалы тууралуу жазылган адабияттар жетиштүү.[1] Андыктан студенттер китепканадан, интернеттен маалыматтарды кеңири табышат. Интернет аркылуу Казандагы Галия медресеси жөнүндө, Уфадагы алгачкы басканалар, анда басылган китептер туурасында да маалымат ала алышат.

б) Акындар жашаган доор өзгөчөлүгүн ачууда, албетте, тарыхый булактар кызмат кылаары бышык.

в) Жазгыч акындардын ырларын талдоого алууда чыгыш адабияттарынын салттарын карап, окутууга келгенде кыйынчылык жаралат. Колдо бар маалыматтарга таянсак, акындардын дээрлик баары диний медреселерден билим алып, чыгыш поэзиясынын үлгүлөрү менен кенири эле тааныш болушкан. Бул туурасында адабиятчылардын пикирлерине токтоло кетсек деп турабыз: О.Ибраимов: “Нурмолдо хорошо знал поэзию Саади, Джами, Фирдоуси, Алишера Навои, Низами Гянджеви, особенно газели и рубаи поэта и основателя империи Великих Моголов Захреддина Бабура, выходца из Ферганской долины.”[2] десе, А.Эркебаев: “Поэт (речь идёт о Нурмолдо-Н.К.) прекрасно знал не только киргизский фольклор во главе с “Манасом”, но и мировую, главным образом, восточную поэзию и философию.”[3] , “Молдо Кылыч помимо религиозной литературы был хорошо знаком с фольклором, произведениями акынов, творениями А.Яссави, Хафиза, Навои, Суфи Аллаяра, Рабгузи, Бедиля, с образцами арабской и персидской народной прозы, печатными изданиями татарской и казахской литературы”[4] – деп жазат. Жогоруда көрүнүп тургандай, биздин жазгыч акындар чыгыш адабиятынан кабардар болуп, кээде айрым салттарын колдонушкан. Сөзүбүз куру болбосун үчүн бирин-эки мисал келтирейин.

1) Чыгыш адабиятында “муназаре” деген түр кездешет. Муназаре – бул чыгармада эки же андан ашык тараптардын кайым айтышуусу, талашуусу. Мындай чыгармалардын сонунда үчүнчү тарап тарбия-насаат болуучу жыйынтык чыгарат. 15-кылымдарда, Навоинин заманында, азыркы Орто Азия чөлкөмүндө түптөлө баштаган чагатай адабиятында эски түрк тилинде жазылган үч муназаре (Ахмади “Музыкалык аспаптардын айтышы”, Амири “Бенг жана шараптын айтышы”, Якини “Ок менен жаанын айтышы”) белгилүү. Кыргыз акыны Тоголок молдонун XV кылымда чыгыш адабиятында популярдуу болгон муназаре менен кандай катышы бар, сөз ушул туурасында болсун. Тоголок Молдо - XIX кылымдын жарымы XX кылымдын башында жашап өткөн акын. Бала кезинде молдолордон билим алып, кат-сабаты жоюлган, кичинесинен көркөм сөзгө жакын акын кыргыз элине ырларын, “Иттин доолдай тиктирем дегени”, “Каркыра менен түлкү”, “Эшек жана булбул” тамсилдерин, “Кемчонтой”, “Куштардын аңгемеси”, “Жер жана анын балдары” деп аталган поэмаларын мураска калтырган. Азыркы аты аталган чыгармалардын арасында “Жер жана анын балдарын” поэма деген адабий түргө киргизип келебиз. Бирок аталган чыгармага муназаре деген адабий аталышты ыйгаруу дагы тагыраак деген ишенимдебиз. Анткени “Жер жана анын балдары” чыгармасында Тоголок Молдо жамгыр, суу, шамал, оттун ортосундагы талашты баяндайт. Чыгыш муназаресине тиешелүү табияттын балдарынын ортосундагы тартыш бүткөндөн кийин сөздү талашка катышпаган адам же зат алып, айтылгандардан жыйынтык чыгаруу салтына ылайык, Тоголок Молдо да акыркы сөздү Жерге берип, кыргыздын “ырыс алды – ынтымак” деген макалын чечмелеп,

“Ырас жери мактанбай,
Бир ынтымак кылыңар.
Жол талашып урушпай,
Ынтымак болсун тобуңар.
Ынтымактуу болсоңор,
Ошондо болот жолуңар.”[5] – деп, кебин бүтүрөт.

Демек, шамал, жамгыр, суу, от – баары жер болбосо, жаралмак эмес, адамзат жашоосунда жер жана анын балдарынын ар биринин кайталангыс орду бар экендиги акындын бермет саптары менен дагы бир жолу дидактикалык маанайда эскерилет. Албетте, Тоголок Молдо арабча кат тааныган сон, ал чыгыш поэзиясы менен тааныштыгы болгон, балким акын жогорудагы муназарелердин бирин окугандыр. Себеби XIX кылымдын жазгыч акындарынын ырларынан адабий таасирлерди көп эле байкоого болот.

2) Чыгыш адабиятында Аллахты жана пайгамбарды даңктоо ыр жана кара сөз түрүндө да жазылып жүргөнүн эске алуубуз керек. Ар бир акын чыгармасын данктоо ырынан, же сөзүнөн улам баштаган, маселен, Ж.Баласагун, М.Кашгари ж.б. атасак болот. Ыкманын кара сөз түрүндө жазылган формасы кыргыз тарыхын жана санжырасын салыштырма жол менен иликтөөгө алган алгачкы тарыхчы жана акын Осмонаалы Сыдык (Кыдык) уулунун “Тарых кыргыз Шадмания” эмгегинин башталышында кездешет:

بارچه حمدالله مزوجل گه اولسون
و انڭ رحمنى وسلامى پيغمبرمز
محمد مصطفى صلى الله عليه السلام
گه بولسون و انڭ صحابه لرينه
و انڭ امت لرنه و بارچه مسلمان
بالالرينه الله تعالى توغرو
يولنى كورساتسون..

(Барчә хәмдуллах мазужилгә олсун вә аның рәхмәти вә салами пәйгәмбәримиз Мухәммәд Мустафа(и) Саллалаху алейхисаламга болсун вә аның сахабәләринә вә аның уммәтләринә вә барчә мусулман балаларийнә аллахутаала тогру йоли көрсәтсун.)

Мына ушундай даңкталган сөздөн кийин О.Сыдык уулу кыргыз элинин жана урууларынын келип чыгуусун санжыра мүнөзүндө түзүп, андан кийин Шабдан жөнүндөгү дастанын баштайт. О.Сыдык уулу Шакир дамбылдадан билим алып, арапча кат тааныганын эскерте кетсек ашыкча болбостур.

3) Казалдардын жазылышы, туюктар. XIX кылымдагы жазгыч акындардын көпчүлүгү ырларын “казал” деп аташканы жалпыга маалым. “Казал” сөзү арабдардын “газел” деген сөзүнөн алынып, кыргыздардын тилдик өзгөчөлүгүнө байланыштуу тыбыштык жактан өзгөргөнүн байкоого болот. Тыбыштык жактан өзгөргөнү эч нерсе эмес, кыргыз казалдары чыгыш газелинин жанрдык табиятына жооп береби же бербейби деген суроо туулат. Казал деп атоо үчүн жана казал деген жанрга толук жооп берүү үчүн ырлар кандай түзүлүшү керек:

1. Газел –чыгыш адабиятындагы ырлардын бир түрү, бейт формасында, аруз өлчөмүндө жазылуусу тийиш жана 3 бейттен 52 же 62 бейтке чейин болушу керек. Өзгөчө 15 бейттен турган газел классикалык мыкты газел деп эсептелет.

2. Газел –ашыктык ырларына (тагаззул) кирет жана акыркы бейтте (мактада) акындын аты же лакап аты (тахаллусу) эскерилиши керек.

3. Газелдин биринчи бейтинин биринчи жана экинчи сабы бирдей уйкашышы керек. (аа), андан кийин bа, са, dа ж.б.у.с. болуп уйкашат.

4. Газелдин ар бир бейти бүткөн бир ойду билдирип, мааниге ээ болушу зарыл.

5. Газелдерде көбүнчө сап акырында редифтер колдонулат.

6. Газелдер аруз өлчөмүндөгү өзгөчө калып менен жазылат.

Жогорудагы аныктамаларга көңүл буруу менен кыргызча казал аталып жүргөн ырлар өлчөмү жана калыбы жагынан чыгыш поэзиясындагы газелдерге толук жооп бербей турганын ачык эле көрүп турабыз. Бул туурасында учурунда Молдо Кылычты изилдеген Тазабек Саманчин төмөндөгүдөй дейт: "Акыны же письменники все свои произведения именовали одним терминам "Казал" или "Казел". Но, если под термином "газел" в арабско-персидской литературе подразумевались произведения определенной формы, то киргизские поэты-письменники стали обьединять под этим названием все свои произведения, вне зависимости от их жанра, размера и формы."[6] Ал эми адабиятчы К.Асаналиев "мына ушул чыгыш поэзиясына мүнөздүү болгон ыр формасы кыргыз поэзиясына өтүп, кыргыз тилинин грамматикалык бөтөнчөлүгүнө байланыштуу "казал" түрүнө өтүп, кыргыз адабиятында өз алдынча, өзүнчөлүгү менен айырмаланган, оозеки поэзиянын салттарын кадыресе улаган казалдын жаңы түрү пайда болгон. Бул айрыкча акын-жазгычтардын чыгармачылыгына мүнөздүү. Алар өздөрүнүн кагазга түшүргөн ырларын казал деп аныкташкан."[7] -деген билдирүү жасайт. Айтылган пикирлерден улам жана жазгыч акындардын казалын окугандан кийин төмөндөгүдөй жыйынтыкка келүүгө болот:

1. XIX кылымдын 2-жарымы XX кылымдын башындагы жазгыч акындар жазган казалдар трансформацияланган мүнөзгө ээ болгон.

2. XIX кылымдын 2-жарымы XX кылымдын башындагы жазгыч акындар жазган казалдар ашыктык темасында гана эмес, коомдук-социалдык мүнөздөгү жана керт башына тиешелүү ырлар болгон.

3. XIX кылымдын 2-жарымы XX кылымдын башындагы жазгыч акындардын чыгармаларын "казал" деп аташканын себеби, чыгыш поэзиясындагы айрым газелдер көлөмдүү болуп, 62 бейтке, башкача айтканда, 124 сапка чейин барат. Демек, жазгыч акындар "поэма" деген жанрдык аталыш ошол мезгилде белгисиз болгондуктан, көлөмдүү ырларын кагазга түшүрүп "казал" деп аташкан деген жыйынтыкка келдим. Маселен, эл арасында жана кыргыз адабиятында Казыбек казалчы деп аталып жүргөн акыныбыздын чыгармалары көлөмдүү жана сюжеттүү келип, фарси-тажик, чагатай адабиятында классикалык үлгүлөрү жаралган казалдарга жакын турат. 2007-жылы Казыбек акындын казалдары топтолгон жыйнак жарык көргөн. Анда Казыбектин кол жазмасы табылбай, эл арасында айтылып жүргөн ырлар жыйналып жарыяланганын адабиятчы С.Мусаев да белгилеп, "Казыбекке таандык материалдардын түп нускасы жок" деп жазат. Демек, акын өзүнүн кол жазмасында ырларын бейттер менен жаздыбы же кандай формада жазды бизде маалымат жок. Бирок Казыбектин "Жаштык жөнүндө" деп аталган казалын окуганыбызда чыгыш адабиятындагы газелге жакын тургандыгын байкадык. Эмесе, төмөндө тажрыйба-байкоолорго орун берели. Жыйнакта бул ыр бейт менен бөлүнгөн эмес, биз бөлүп окуп көрөлү.

Жаздым казал жаңыдан, (а)
Жашчылыктын наамынан. (а)
  Жаңылбай адам калабы (b)
  Жалганчы дүйнө паанадан? (а)
Айылда жүргөн жаш келин (c)
Артык көрүп баарынан, (а)
  Азабыңа бел байлап (f)
  Ашык болдум абыдан. (а)
Айчылык кетсең көрүнбөй (j)
Ардактуу курбум сагынам. (а)

Жыйынтык: 1. Уйкаштыгы боюнча газелге жооп берет, себеби ар бир газелдеги бейттин экинчи саптары бири-бири менен уйкашышы керек.

2. Газелге мүнөздүү ашыктык темасында жазылган.

3. Казал толугу менен 110 саптан турат, бейтке айландырсак, 55 бейт. Ал эми газелдер максимум 62 бейттен турушу керек.

4. Казалдын биринчи бейтинде ырдын мааниси туурасында алдын-ала маалымат берилет. Чыгыш адабиятында бул –"матла" деп аталат. Казыбектин "Жаздым казал жаңыдан, Жашчылыктын наамынан." –деген саптары жигиттин ашыктык сезиминен жаралганы көрүнүп турат жана ырдын жалпы мазмуну ашыктыкты туюндурат.

Жыйынтыгында, макалада кыргыз жазгыч акындарынын чыгармачылыгында чыгыш поэзиясынын белгилүү өз орду бар экендигин көрүп турабыз, биз бул фактыны бурмалай албайбыз, анткени жазгыч акындардын бардыгы эскиче кат-сабатын жоюп, диний билим алуунун натыйжасында чыгыш адабиятын кеңири окугандыгын эске алсак, анда түз же кыйыр түрдө таасирленүү стадиясы башынан өтүп, чыгыш акындары колдонуп келген ыкма, формаларды колдонууга аракет жасагандарын бирин-экин мисалдардан көрүп жатабыз жана макалага коюлган талаптардан улам өтө кенири жазууга шартыбыз болбой калганын эскертип коюуну чечтик. Ошентип, XIX кылымдагы кыргыз адабиятын окутууда окутуучу бир эле учурда тарыхтан, чыгыш жана чагатай адабиятынан терен билими болуп, чагатайча арип таанып, студенттерге чагатай арибинде жазылган Молдо Нияздын, Нурмолдонун, Молдо Кылычтын, Осмоналы Сыдык уулунун көркөм мурастарынын оригиналы менен иштесе, окутуунун сапаты дагы да артмак деген ойдобуз.

Адабияттар

1. Эркебаев А. Малоизученные страницы истории киргизской литературы.-Б.,1999.

2.Ибраимов О. История кыргызской литературы XX века,том 1. -Б., 2013.

3. Койлубаев К. Жазгыч акындардын чыгармачылыгы (Молдо Нияз, Молдо Кылыч, Алдаш Молдо).-Каракол, 20103.

4. Тоголок Молдо. Куштардын аңгемеси.-Ф.: Мектеп,1978, 79-б.

5. Саманчин Т. Молдо Кылыч –первый киргизский поэт-письменник. -Ф., 1946.-с.20

6. Асаналиев К., Кыдырбаева Р.Кыргыз адабий илиминин терминдер сөздүгү. -Б., 2004.-207-б.

Б. Алымбаева,
Ош МЮИнин колледжи

СУЛТАН РАЕВДИН “КҮН КАРМАГАН БАЛА” ПОВЕСТИНДЕГИ ПЕЙЗАЖДЫК СҮРӨТТӨӨНҮН ӨЗГӨЧӨЛҮГҮ

Бул макалада С.Раевдин “Күн кармаган бала” повестиндеги адам менен жаратылыш алакасын ачып берүүдө пейзаждык сүрөттөөнүн өзгөчөлүктөрү жөнүндө айтылат.

Белгилүү жазуучулардын бардыгынын тең көлөмдүү чыгармаларында пейзажды сүрөттөөгө өзгөчө көңүл бөлүнөт. Ал бир жагынан чыгармадагы кейипкерлердин көңүл абалын чагылдырууда роль ойносо, экинчи жагынан бир окуядан экинчи окуяга “переход” кылуунун ыкмасы катары колдонулат. С.Раевдин “Күн кармаган бала” повестинде пейзажды сүрөттөө жогорудагы саналган эки максатты тең көздөгөндүгүн көрүүгө болот. Мисал катары повесттин чү дегендеги эле биринчи абзацына толук кайрылалы: “Ааламды кубарта куйкалаган саратандын аптабы кайтып, эки жумадай күндүн көзү түзүк көрүнө албады. Күндүн табы ичкерип, төрт мезгилдин бу маалы күзгө ыктап бараткан кез. Ай арасы бу аймакта дамамдан арасат, кадимден ушундай өзү; күн кирпиги баш бакпаганы түгүл түнөргөн булуттардан көз жаштай тамчы сыгылып, асман дыбырттап алмагы да асан эмес. Антсе да оңдой берип, апай бети өркөчтөнгөн боз адырлар да, ыраңы күбүлүп бүткөн куу талаа да, жан бүткөн тараптын текши баары кош ууртам суу жутуп, өзөгүнө жан кирип калар эле, ал эми мынабу куран сүрөөсүндөй кыраат кайрыган ойноок желдин кылары ушу да. Кайдан-жайдан жаалын карматып, айбаарлуу доолго айланып барып, кеңирсип жаткан кокту-колотту, мобу шүдүгөрдү бейчеки будуң-чаңга арбап, жан-жактын бүттүгүн түп жайыла жапырт көтөрдү. Кара жаалы кызыган шамалдын айныкей жини оголе болбой арына келип, кудум ээсинен безген жолбун иттей үн созуп жатты... (2. 115-б.).

Жогорку үзүндүдөн биз С.Раевдин пейзажы адамдардан көз карандысыз эле өз нугунда өнүгүүсүн уланткан, өзүндө жандуу нерселердин болушуна муктаж болбогон өз алдынча пейзаж экендигин көрөбүз. Бул абзацта, повесттин дагы башка абзацтарында дагы жаратылыштын көрүнүштөрү адамдын көзү менен каралбастан, өз алдынча өкүм сүргөн дүйнө экендигин байкоого болот. Ал эми дүйнөлүк адабиятта мындай мисалдар жыш учурайт. Бирок буга катар эле тышкы дүйнөнүн, жаратылыштын, табияттын көрүнүшү адам затынын кабылдоосуна жараша жашаган мисалдар дагы арбын. Айталы, орус адабиятынын көрүнүктүү өкүлү болгон А.П.Чеховдун “Верочка” аттуу аңгемесиндеги пейзаж андагы негизги каармандын дүйнө таанымы менен тыгыз байланышта берилет. Мисалы, аталган аңгемеден алынган төмөнкү үзүндүнү окуйлу: «Промежутки между кустами и стволами деревьев были полны тумана, негустого, нежного, пропитанного насквозь лунным светом и, что надолго осталось в памяти Огнева, клочья тумана, похожие на привидения, тихо, но заметно для глаза ходили друг за дружкой поперек аллей. Луна стояла высоко над садом, а ниже ее куда-то на восток неслись прозрачные туманные пятна. Весь мир, казалось, состоял только из черных силуэтов и бродивших белых теней, а Огнев, наблюдавший туман в лунный августовский вечер чуть ли не в первый раз в жизни, думал, что он видит не природу, а декорацию, где неумелые пиротехники, желая осветить сад бенгальским огнем, засели под кусты и вместе со светом напустили в воздух и белого дыма» (1.37–б.). Мында чеховдук башкы каарман пейзаждан адаттан тыш, фантастикалуу көрүнүштөрдү көрүп жатат.

Дегеле пейзаж деген нерсени биз адатта жаратылыштын, табияттын көрүнүштөрүн аныктай турган алкак катары аныктап, көнүп калганбыз. А чындай келгенде анын андан кеңири түшүнүк экендигин ошол эле орус элинин изилдөөчүлөрү аныкташат. Ага белгилүү бир аймакта турган жансыз нерселердин, буюмдардын бардыгы кирет. Бирок биз бул ойго эмес, өзүбүзгө көнүмүш болгон табият, жаратылыш көрүнүштөрү пейзаж экендиги туурасындагы пикирибизге таяна берели.

Повестти андан ары окуп жүрүп отурсак, дагы эки абзац бою жогорку тон менен кайрыктагы табият көрүнүшүнө туш болобуз. Жан-жаратылышка бир тамчы суу себеленбей турган коңур күздүн картинасы улам бир кырынан ачылып, жогорку абзацтын этегинде сүрөттөөгө алынган шамалдын образы кийинки абзацта тереңдетилип берилип жатат. Биринчи абзацтагы бир тамчы жаан көрбөй көзгө өөн тартып кагырап турган табиятта башталган ойноок жел экинчи абзацта күзгү табиятты жан алакетке түшүргөн шамалга өтүп барып, ал эми үчүнчү абзацта ал шамалдан кийинки негизги орунду дөңсөөлөр, эски мазарлар ээлей баштайт.

Биз бул чыгарманы жазып жаткан автордун, кааласак да, каалабасак дагы, Кыргызстандын түштүк аймагынан чыккан жазуучу экендигин айтууга тийишпиз. Анткени Кыргызстандын түндүк бөлүгүндө адамдар зыяратка баруучу ыйык жер катары түшүнүк бере турган “мазар” сөзү түштүктө адамдын сөөгү коюлган жер, башкача айтканда, көрүстөн, бейит түшүнүгүн берет. Демек, түндүк аймакта мазар катары булак деле, таш деле, дарак деле, жадагалса кумурсканын уюгу деле түшүнүлө берсе, жана албетте, айрым касиеттүү адамдардын сөөгү коюлган жер дагы түшүнүлсө, түштүктө адам сөөгү жайгашкан жер экендиги – ушул көрүнүштүн өзү аркылуу жазуучунун кийинки сөздү адамдар багытына туштап бараткыны өзүнөн өзү түшүнүктүү болот.

Андай көрүнгөнү менен кийинки көлөмдүү абзацта дагы ошол көрүстөндөрдүн азыркы абалы, ал жерге кийинки он чакты жылдан бери элдин сөөгү коюлбай калгандыгы жөнүндө сөз болуп, анын себептери айтылат. Тактап айтканда, суу басат деген коркунуч менен үч жүз түтүнгө жакын элди ылдыйды карай чөлгө көчүрүп ийип, ошол себептен бул мазарга эл коюлбаганы айтылат. Бул жагынан төртүнчү абзац дагы толугу менен пейзажды сүрөттөөгө арналган.

Минтип отуруп, бешинчи абзацтан ары дагы 20-абзацка чейинки өтө кыска, орточо, узун, абдан узун болгон бардык абзацтарда тең жаратылыш менен табият сүрөттөлүп, ортонку абзацтарынан тартып анын койнундагы кичинекей жандыктардын тиричилиги сүрөттөлүп баштайт. Мисалы, буга көңүл бөлөлү: "... Төөнүн көзүндөй болгон ийиндер эски мазарда канча. Кай тарабын караба ойдукелди казылган арс чычкандардын жан калкалар ийиндери жер бетин бербейт; минтип отурса бу макулуктарга жер түтмөкпү; быжыраган ийиндердин оозунан кеткен издер жөргөмүш соккон желеден бетер чаташып, баш айлантат. Ошо тешиктерден сорок-сорок этип, андан-мындан чыга калган араң жан талаа чычкандар да шамалдын басыларын күтүп, жер бетиндеги бул алааматка кулактарын тикчийте түрүп, ийиндеринде бир азга кумары ырбап дымып калышат. Буга окшогон кара долу күндү заады көрбөгөндөй бу макулуктар да бирибирине күмөнжан карап, жапайы кызыгы артканын кара. Ыраңы өчкөн кер сары жерди карк айланып, одур-бодурду койбой жалаңгычтай жарпып кеткен шамалдын кай тешиктен чыгып, кайдан мындай бинээ болмогу чычкан жаныбарларды да ушу саам түшөмөлгө салып турду. Кантсе да Эне-Чычкан бу өмүрүндө буга окшогон алааматтын эче бирин көрбөдү" (2.119-120-бб.).

Жанатан берки сүрөттөлүп жаткан табият менен жаратылыштын көрүнүшү алардын бооруңдагы чычкандар менен жалгашты. Эне-Чычкан сүрөттөлгөн жетишээрлик көлөмдүү он чакты абзацтан кийин гана негизги болгон жети чакан абзацта ошол өрөөнгө келген 3-4 эркектин максаты жөнүндө баяндалып, жанатан бери өзү менен өзү болуп ээн жаткан кенен алкактын боорундагы кыбыраган адам балдары сүрөттөлүп баштайт дагы, повесттин биринчи бөлүмү аяктайт. Мунун өзү адам проблемасын, көйгөйүн айтканга чейин жазуучу узак жол басып, ошол адам баласы жаралган ааламдын койнун кеңири сүрөттөп бергендигине күбө болобуз. Адамдан башка дагы ааламдын эң кичинекей жандыктары бар экендиги, ал жандыктардын көйгөйү дагы өз кезегинде адамдардыкынан төмөн турбастыгы жазуучу тарабынан абдан терең эске алынган. Ааламдык жазуучубуз Ч.Айтматовдо бөрү темасы, С.Раевде чычкан темасы кеңири эске алынгандыгы өзүнчө маселе. Анткени биз буга чейин да кайрылып келаткан "Соцреализм" аңгемесинде дагы С.Раев негизги каарман катары чычканды эл сотуна коюп, анын "тагдырын чечкен"

Философиялык ой толгоолорго жык толгон повесттин кийинки бөлүмдөрү дагы дээрлик биз жогоруда баяндаган мааниде, ириде жаратылышты, табиятты сүрөттөө, анан гана анын фонундагы адамды сүрөттөөгө алуу аракеттеринен туруп, жыйынтыгында адам өмүрү, адам турмушу жөнүндөгү терең, мазмундуу повесттин жаратылгандыгын тастыктайт.

Жыйынтыктап айтканда, пейзаж темасы С.Раевдин чоң дагы, майда дагы чыгармаларынын бардыгында негизги тема катары атайын сөзгө алынат. Мунун өзү адам менен жаратылыш алакасын ачып берүүдө жемиштүү жыйынтыктарды берет.

Адабияттар

1. Паперный З.С. «Мужики» – повесть и продолжение // В творческой лаборатории Чехова. – М., 1974.

2. Раев С. Ханышанын көз жашы. – Б., 2008.

К.Жаманбаева,
КР УИАнын Ч.Айтматов атындагы
Тил жана адабият институту

КОРГОЛДУН АЙТЫШТАРЫНЫН ӨЗГӨЧӨЛҮКТӨРҮ

Эскерүүлөргө таянсак Коргоолдун экинчи ирет эле ооз ачып айтышы **Токтогулдун уулу Топчубайды угузуп ырдаган учурашуу** айтышы болгон. Аталган чыгарма акындын алгачкы ырлар жыйнагында (1963-жылы) текст кыскача жарык көрсө, экинчи, үчүнчү, төртүнчү жыйнактарында Токтогулдун эки томдук чыгармалар жыйнагынан алынып жарыяланган. Чыгарма жаралган кезде Коргоол калк арасында кадимкидей каада күтүп, сөздү жамакташтырып ырдап, эл оозуна алынып калган кези болот. Айылдык аксакалдар Коргоолдон сураныщып, байыркынын салты менен ыр аркылуу Токтогулдун уулу Топчубайдын бул дүйнөдөн өткөнүн алыскы айдоодон келе жаткан атасына кабарлоо сунушун айтышат. Бир эсе чочуп, бир эсе элдин ишенимин актоо үчүн Коргоол бир маалыматта Беш-Таштын белинен Токтогулга жолугуп угузуу ырын ырдаса, экинчи бир маалыматта айылдын ичинде Токтогулдун өз үйүндө [1, 21-б.] угузат. Чыгарма ырчылыктын салты менен "Булбул үндүү, куш тилдүү, айнегим, Током аманбы" –деп алгач учурашуу ыры менен башталып,

"Сен алыстан келгиче,
Амандашып көргүчө.
Ноктолуу башка бир өлүм,
Токо,
Аткардык жалгыз баланды" [2, 148-б.] – деп учурашуу менен угузууну бирге өрүп угузуп, "Кайгырба калың эл турса, Канатың жалгыз Топчубай. Караңгы сапар жол кеткен" – деп кайрат айткан маңыздары саптары менен коштойт. Анда Токтогул

"Тамырына суу тийбес,
Боорго тиккен тал беле?
Өтүп кеткен дүйнөдөн, Топчубай,
Өлүмгө бүткөн жан беле?
Жабырга мени салгыдай
Менде кудайдын өчү бар беле? [2, 150-б.] – деген муңайым суроону өз бешенесинен сурап, "кайнап күйүп чок болдум, кайгылуу күнгө токтолдум" – деп ички арманын терең эмоция менен түшүндүрүп, канчалык кайгыга батып, кабыргасы кайышып турса дагы элин аман көргөнүнө каниет кылып "өлөр Топчубайм өлүптүр, элим болсо ак кепиндеп көөмптүр. Сен деле менин баламсың, эми дайыма мени менен бирге жүрүп, үлгүмдү алгын. Ырчы деген адамдын жоргосу болот деп эки жакка чыкканда такай ээрчитип алчу болду" [1, 21-б.] – деп Коргоолдун эскергени бар. Чыгармадагы башкы мазмун Токтогулдун перзенти жалгыз Топчубайдын бул дүйнөдөн бегене болгонун угузуу болсо, аны уккан атасынын жалгыз уулун жоктоо ыры менен уланган. Оозеки чыгармачылыктагы угузуу жана жоктоо ырларынын мотивинде түзүлгөн бул чыгарма акындар чыгармачылыгында байыркылардын салтын улап ырдалган Чыңгыз хандын баласы Жучинин өлгөнүн угузуп ырдаган Бука ырчынын угузуу ырынан кийин эле ырдалган бийик үлгүдөгү салттык угузуу ыры деп баалоого болот. Ошол угузуу ырынан кийин Коргоол Токтогул менен бирге «Акындардын Аксыдагы айтышы», «Коргол менен Токтогул», «Токтогул, Коргол, Эшмамбет, Бекназар, Кулукенин айтышы» деген айтыштарда ырдашып, бирде эл көңүлүн көтөрүп чымчылашып тамашалашып айтыш курса, бирде улуу сөздүн учугун улап уламалуу санат сөздөн кеп кылышат.

«Акындардын Аксыдагы айтышында» Жеңижок, Токтогул, Коргоолдун Аксы тарапта кайсы бир тойдо аламан байгеге чабылчу күлүктөрдү, той ээси Туратбектин сыйлыкка койгон тайлактуу төөсүн ырга кошуп эл көңүлүн көтөрүп алым сабак ырдашкан ыры. Чыгармада кордоо же бирөөнүн кемчилигин көрсөтүү өңдүү ыкмалар колдонулбайт. Токтогул менен Жеңижок алмак-салмак ыкмасында байгеге түшчү аттарды сыпаттап ырдаса, Коргоол устаттарынын ырынын уйкаштыгын бузбай "-бабалар ырдап кур алсын, буйлалуу төөнү мага бер" – деген тамаша менен ырды улантып турат. Анда устат ырчы Жеңижок Коргоолго "жаш кезинде сурапып, жайсыз жерге урунба" – деген кеңешин айтып,

"-Такшалсын деп жүрөбүз,
Таланттуу өткүр баланы.
Жеңижок менен Токондой,
Жетилсе өсөт кадамы"-деп Коргоолду топко ырдатып, ырчылыкка такшалтып, таптап жүргөнүн эскертет.

"Айтыш – акындардын талантын такшалтып аларды чеберчиликке үйрөтө турган зор мектеп" [3, 49-б.] - деп адабиятчы Ж.Таштемиров белгилегендей, айтыштагы тажрыйбалуу, таланты ташкындаган акындар менен байланыш жасоо, алар менен алым-сабакташып ырдашуу аркылуу чеберчилигин артыруу сыяктуу салттуу ыктардын Коргоолдун чыгармачылыгында да уланганын, Токтогул, Жеңижок өңдүү устат ырчылар менен ырдашуу аркылуу айтыштын салттуу жолун көндүм кылып жатканын көрөбүз. Ушул эле нукта ырдалган шакирт Коргоолду эл аралатып, көпчүлүккө тааныштырып, ыр куржунун толтуруп жүргөн Токтогул менен Коргоолдун "Бир кулак сууну байлашып, биригип эгин айдашкан" Ырысбай, Эргеш, Жумабай өңдүү айылдаштарына кезигип ырдашкан **"Токтогул менен Коргоол"** деген алым-сабагын кошууга болот. Ырда Токтогул жаш шакиртине кайрылып: "-Эки жыйын баш кошсо, ээрчип бирге барарым. Уялбастан ырдай бер, угулсун элге кабарың" – деп ыр баштап, Анжиянды аралап, азыр келе жатканын, элдин черин тараткан экөөсү тең акын экенин, каалаган жерге конорун, кааласа эрмек болорун айтып", арып-ачып келе жатканын билдиришет. Анда Коргоол Ырысбай, Эргеш, Жумабайдын ынтымактуу ишин мактоого алып ырдайт. Токтогул "эмгектенген элди ырдап, энчи берген жерди ырдаган" шакиртине бир эсе ыраазы болуп, бир эсе нуска кебин айтып ырды акырына чыгарат. Жогорудагы айтыштардан Коргоол устаттары менен эл аралап ырдап, айтыштын таалимин алып, өнөр, тажрыйба топтоп жүргөн жаш курагында, ырчылыктын алгачкы мезгилдеринде ырдалган тырмак алды үйрөнчүк айтыштары катары кароого болот.

Айтыш – байыртадан келе жаткан салттуу өнөр. Коргоол да Жеңижок менен Токтогулдун батасын алып, өзүнөн мурунку ырчылардын айтыштагы салтын улантты. Ал жөн гана айтыштын сырткы формасын улантпастан Токтогулдун жолун улап, айтыштын мазмунуна, идеясына өзгөчө көңүл бөлдү. Ошондуктан анын айтыштары карапайым калктын мүдөө талабын, турмуштук абалын чагылдырып, эл жакшыларын мактоо, элди экиге бөлүү, өз пайдасы үчүн бирөөлөрдү даңазалагандан алыс болду. Айрым айтыштарында коомго жат көрүнүштөрдү курч тили, куйкум сөзү менен безги сайгандай ырдап, осол иш жасагандарды эл алдында даңазалады. Токтогул, Коргоол, Эшмамбет, Бекназар, Кулукенин айтылуу **Тер-Жайлактагы орой болуш Осокенин** өзүнчө өргөө көтөрүп, жаш колукту Кашымканды токолдукка алган жоругун даңазалап ырдаган айтышы күбө. Коомдогу өз кызынан кичүү жаш колуктуну алып, жарда ойногон улактай алмак-салмак эки тизесинде өткөрүп ойнотур отурган Осокенин жагымсыз жосунун Коргоол Райымбек деген кадырлуу адамдын ашында

"-Карганы салып казды алдың,
Карыган болуш Осоке.
Кашымкан сулуу кызды алдың" – деп ырын баштап, какшык ыр менен кылганын элге жарыялап,

"Тек жайыңды сурасаң,
Тезек терип, от жагып.
Тепки жеген букара,
Каманга бекер туш болгон,
Кашымкан сендей бечара" [2, 150-б.] – деп Осокенин каманга теңеп, бечера букаранын айылынан чыккан Кашымкандын чалга туш болгонун "адашып чалга келдим деп, арманы ичте турганын" жарыялап какшык ырын сунат.

Ошондо Осоке менен Керимбай болуштун жини келип, атын сойдуруп, өзүн тентитип жоготмок болгондо Токтогул баш болгон ырчылар келип калат. Абалды дароо байкаган Токтогул Эшмамбет экөө Кашымканды мактап, Осокени куураган арчага теңеп ырдап коё беришет. Булардын ырын баятан эшитип турган Бекназар сүрөөнгө алып Кашымканды мактай келип, жаш аял алган Осокени мазакка алат. Ошондо Кулуке да жөн калбай «Белгиленген элине», «Бекинип бир күн барсаңчы», «Пейили бузук бул чалга», «Бекер сени кор кылбай», «Перизатым кылып алсамчы» деп ырдайт. Анда Токтогул: «Ой, арбак урган келжир, ошо дагы ыр бекен, кой ырыңды» - деп тыйганына карабай, ачуусу келип калган Кулуке Осокенин алдына барып андан бетер күчөп ырдап, «Боткосуна кызыгып, болушка тийген мас сулуу», «Мени карап күлсөңчү, кереӊ чалга кор болбой», «Кетмен-Төбө жүрсөңчү», «Кузгундарга жем болбой, Кулукени сүйсөңчү» деп ырдап салып, кара кашка букасын камчыланып дөбөгө чыгып кеткен экен.

Акындар – коомдун күзгүсү. Реалдуу турмушта эмне жакшы, эмне жаман баардыгы акындын көркөм интерпретациясы менен кайрадан калктын өзүнө жетип, жаманы болсо ырчынын какшык ыры менен ашкереленип, жакшысы болсо мактоого алынат. Жогорудагы айтышта Коргоол жаш токол алган Осоке болуштун ишинин жосунсуз экенин, “арам болуш байлардын” “эсебин жүз кой, кырк атка теңеп” букаранын кыздарынын сатылып калышын ырдайт. Бул ыры үчүн Коргоолду кандай жаза, кандай кордук күтүп турганын акын билген. Бирок, ал турмуштун ачуу чындыгын айтуудан баш тарткан эмес. Коргоолдун бул ырынан кийин абалды жакшы баамдаган Токтогул баш болгон акындардын тобу кырдаалды жөнгө салып, акынды Осокенин жазасынан куткарышкан. Демек, акындын ыры өз өмүрү үчүн кандай кооптуу болсо, ошол эле учурда ошол кырсыктан сактаган да анын ыры болгон. Мындан улам ырчылардын эл арасындагы аброю, кадыры акындын ырынын мазмуну, мааниси менен өлчөнүп, ыр өнөрүнүн, акындык өнөрдүн баасы өскөн.

Акындык өнөр байыркыдан бери карай келе жаткан салттуулуктары менен уланып келгени менен ар бир ырчынын жеке адамдык сапатына, мүнөзүнө жараша өзгөрүп турарын көрүүгө болот. Коргоол айтыштын салтын улап, пир туткан Токтогулду чыгармачылыгында өзүнчө темага айландырып, ар бир ырында эскерип жүргөнү менен “оң айтса тескери кеткен терс аяк, кежир мүнөзүнөн” [4, 192-б] пайдаландыбы же “Токтогул экинчи жолу Наманган түрмөсүнө камалып, элдин күчү менен эркиндикке чыгып, эл аралап жүргөн кезинде дагы да болсо эл ырчысына тишин кайраган душмандары анын эркин майтарып, моралдык жактан сындырып, акын менен элдин арасына ажырым пайда кылууга жан талашып аракеттенишкен котур ташын коюнуна каткан бузукулардын” [5, 45-б.].

Тилине кирдиби өз устаты Токтогулга каршы ырдайт. Бул учурда Коргоол кадимкидей ырчылыгы толуп ташып такшалып калгандай. Себеби, чыгармачылыгы чабал ырчы эч качан Токтогулга бет келип ырдаша алмак эмес. Коргоолдун “котур ташы коюнунда болгон” бузукулардын тилине кирип, байыртан келе жаткан устат-шакирт деген ырчылык жөрөлгөнү бузуп

Амансыңбы Токтогул?
Адамдан чыккан күлүксүң.
Оозуңда бир тишиң жок.
Алиге өлбөй жүрүпсүң.
Сөөк аңдыган итке окшоп,
Аштан, тойдон калбайсың.
Берешен, мартты жандайсың.
Иниң Коргоол жол тосту
Ырдашканга кандайсың” – деп тороп ырдап, “алыста айдалып жүргөндө доңуздун этин жегенсиң, эшектин этин жегенсиң” деп ырдап устатын сөзгө сөлтүк кылат. Өз шакирти, уулу Топчубайдай көрүп ээрчитип жүргөн Коргоолдон ушул кепти күтпөгөн Токтогул үчүн бул күтүлбөгөн, шылдыңдуу көрүнүш эле. Ошондо ызага муунган Токтогул комузун ала коюп, санат-насыят ырларын аралаштыра Коргоолду “көр болосуң” деп ырдаган экен.

“...Чарба малга жарашкан,
Чалкайып жаткан төр болот.
Чакчаңдап ичип алыпсың.
Сендей чала кайым көр болот.
Жайлоонун көркү өр болот.
Жайыттын көркү төр болот.
Сендей устатына асылган,
Жаман адам көр болот” [6, 83]– деп селдей каптап ырдап, Коргоолду таш тиштегендей кылат. Бир базардан кийин Коргоол күнөөсүн моюнуна алып, устатынан кечирим сураганда да Токтогул толук жибибей койгон, ал эмес “алаканын тескери жайып: - айтканың арыктан өтпөсүн, арышың алыска кетпесин, аш, тойго батпай, сарттын куураган чайканасында ырдап кал” – деп тескери батасын берген деген маалыматтар бар [7, 83]. Ошондон “Токогулдун каарына, дубайматына калдымбы, же каргыш мага тийдиби кийин бир-эки жыл өткөндөн кийин эле көзүм ооруп, ак чел болуп калды”[6, 30] – деп Коргоолдун эскерип жүргөнү бар экен. Муну кийин Коргоол шакирттерине ырдаган ырларында өкүнүү менен моюнуна алып

“Мастыкпы же жаштыкпы,
Бузуктун кирип тилине,
Каршы ырдапмын уялбай,
Үлгүсүн алган пириме.
Кечилбес кайгы салыпмын,
Токтогулдун дилине.
Жара чыгып калсачы,
Жаңылган менин тилиме.
Өткөн күндү ойлонуп,
Өкүнөм кийин күнүгө”[8, 75-б.] – деп ырдап жүрөт. “Кантсе да, бир жолку болгон жаңылуусу ырчы Коргоолдун бүтүндөй чыгармачылык жолуна, ал эмес жеке керт башына да өз кедергисин тийгизип, кийин чыгармачыл чөйрөдөн оолак болуп, өзүнө ылайык урмат-сыйдан да кеч калып олтурушу анын кыялынын чукулдугунун, бир мүнөз адам экендигин көрсөтүү менен бирге өмүрүнүн акырына чейин өз устатынын арбагына сыйынып жүрүүгө үйрөткөн [5, 47-б.]. Коргоолдун устатына каршы ырдаган ыры Буудайбек Сабыр уулунун эскерүүсүндө, шакирти Тууганбай Абдиевдин айтуусунда ырдалып жүрөт. Айрым гана саптардагы айырмачылыктар болбосо негизги ой, ырдын мазмуну бирдей.

Айтыштын түрү канчалык көп болсо айтышуунун себептери да ошончо көп экенин көрөбүз. Акындар айрым учурда эл турмушун жайынча байкоо менен жүрөгү сезген баардык нерсени чыгармаларында чагылдырат. Коргоол дагы базарда көп ырдап элдин турмушун өз жон териси менен сезип ырдап, көңүл тоюмдуу жакшы иш кылгандарын мактап ырдайт. Буга Качкынбек деген айылдык шакирти Качкынбек менен Даңканай деген досун мактап ырдашы мисал болот. Окуя 1949-жылы Кожомкулдай чоңдугу бар Даңканайды мактап ырдап калышат:

"Айдап келген турбайбы.
Алтымыш койду сатканы.
Ак пейилдүү Даңканай,
Ак иштеп малын тапканы" – деп Камчыбек мактоо ырын баштаса,

Коргоол:

-Токтобек менен Токтогул,
Ортосунда каттаган.
Ордендүү, барктуу Даңканай,
Аргымагын таптаган,
Айта бергин кулунум,
Даңканай чындыгында жакшы адам [2, 244-б.]" – деп мактоо ырын улантып, 500 сом алып кубанып калышат. Ошондо Момунтай деген маңка киши "охо, окшуйган сокур" – деп койгонун Коргоолдун кулагы чалып калат. Анда ырчы намысына келе түштүбү Момунтайдын сырткы келбетин келеке кыла:

Саламга неге келбедиң,
Чолок мурдуң мултуюп,
Эки бетиң тултуюп,
Кош таноодон ажырап,
Момунтай, калыптырсың шылкыйып.
Мурункудай көркүң жок.
Мурдуңду кудай алыптыр,
Бетиң менен барабар,
Түптүз болуп калыптыр" [2, 245-б.]– деп кордоп ырдайт. Бирок, Коргоолдун кордоосу Момунтайдын маңкалыгына гана багытталат. Совет мезгилине чейинки айтыштардыгыдай анын уруусуна, тек-жайына асылбастан эл алдында акынга тилин тийгизген адамдын өң-келбетине карата сын айтып ырдайт.

Коргоолдун жалпы чыгармачылыгына көз чаптырганыбызда бул ырдан бөлөк кордоо, мактоо айтыштарын кезиктире албайбыз. Акындын айтыштарынын көпчүлүгү адамкерчиликтин бийик үлгүсүн көрсөтүп, ыгы жок мактап же болбогон жерден экинчисин кордоп ырдоодон алыс. Бирок, Момунтай өңдүү айрым алабарман ырчылар катылса, катыра катыгын берип, ордуна коюп койгонун көрөбүз.

Коргоолдун ырларына караганда өтө мактап ырдап, колунда бар адамдардан белек-бечкек алып, өтө шылуундук кылган адамдарды жактырбагандай. Буга "байлыгым менен даңкым бар, Коргоол сенден баркым бар", "санап-санап берейин, сандыгым толо алтын бар" деп өзүн көтөрө чаап мактаган Калбото ырчынын бир тойдо аты чыккан Сулайман деген кишинин байгеден чыккан атын мактап, үмүтөтүп ырдаган ырын жактырбай

Коргоол:

"Сандыгың толо алтының,
Манапты мактап алганың.
Чакчаңдатпа Калбото,
Чачыңдан көп жалганың.
Аш берген жерге Калбото,
Алты күн жатып ырдайсың.
Алкымыңды кызартып,
Алмайынча тынбайсың" [2, 243-б.] – деп, Калботонун мактап ырдоосунун жайын ачык ырдап, колунда барын мактап, "букара-кедей тобуна, жарга конгон жорудай, жакшылыкты кылбай" турган мүнөзүн ырга кошуп калк алдында уяткарат. Акындын адамкерчиликтүү мындай сапаты устаты улуу Токтогулдун үлгүсүнөн калыптанган дешке болот.

Адабияттар

1. Алагушов Б. Төрт тарабы төп келген шайыр эле // К-те: Ак таңдай, залкар талант Коргол Досу уулу: изилдөөлөр / Түз.: О.Э. Капалбаев, Н.Ө.Бусурманкулов, Н.Т.Тотонов – Б., 2013. – 148 б.
2. Коргоол: Ырлар, термелер, айтыштар, эскерүүлөр. / Түз.: М.Ондошева, С.Батыркулова / – Б.: "Турар", 2013
3. Таштемиров, Ж. Токтогулдун айтыштарынын өзгөчөлүгү [Текст] / Ж.Таштемиров – Ф.: "Адабият", –1989, –100 б.
4. Өмүрканов, А. Коргоол // "Жаңы Ала-Тоо", 2012, №2 (34), февраль, 190-205-б
5. Баймырзаев, Б. Коргоол Досу уулу акындык айтыштын чебери: / 5-макала/ Б.Баймырзаев // Эл агартуу – Б., – 2009, - №11-12, - 38-51-б.
6. Сабыр уулу Б. Эл шайырлары. – Ф.: Мектеп, - 1980, - 184 б.
7. Абдиев, Т. Залкарлар, замандаштар, чоңколор, айтыштар [Текст] / Т.Абдиев – Б., – 2004. – 360 б.
8. Досуев, К. Коргоол: Ырлар жана айтыштар. / Түз.: Токтосун Тыныбеков - Ф.: Кыргызстан, 1981. - 144 б.

Гелекчи Сейфеттин,
ЖАМУ

ТОКТОГУЛ ЖАНА АШЫК РУХСАТИДЕ "КӨК-АСМАН" ТҮШҮНҮГҮН КОЛДОНУУ ӨЗГӨЧӨЛҮКТӨРҮН ИЗИЛДӨӨ

Түрк дүйнөсүндө эң кеңири таралган сөздөрдөн бири көк (гөк). Бул сөз бир топ мааниде колдонулат. Жеан-Паул Роух, Абдулкадыр Ианан, Фузули Баят, Бахаеттин өгел, Яшар Чорухлу жана бир топ окумуштуулардын көз карашы боюнча байыркы түрк мифологиясында гөк:

а) Теңир үчүн: Көкө-Теңир (Гөк Танры).

б) Багыт маанисинде: Көк (боз же ак боз)- чыгышты; ак- батышты; кара- түндүктү; кызыл түстөр болсо- түштүктү билдирет.

в) Табяит кубулуштарынан көктү (асманды) билгизүү үчүн.

г) Маанинин сын атоочу болуп көп колдонулат: Көк көз, көк таш, көк чым, көк шумкар... чымдардын көгөрүүсү / жашылдануусу ж.б. сөздөрдө көк, кээде жашыл түстүн дагы ордуна колдонулат. Биз да төкмө акындык салтында бул түшүнүктөрдүн кандайча ырга салынганын 19-кылымдын күчтүү акындары Токтогул (Кыргызстан) жана Рухсатинин (Туркия) ырларын бир мисал катары изилдеп көрүүнү чечтик. Токтогул акын көк жана фарсча асман (асман/асуман) сөздөрүн пайдаланган. Бул сөздөр кээде башка-башка, а кээде бирге колдонулган. Рухсатиде болсо көктүн арабча (сема, фелек) жана фарсча (асуман) синонимдери дагы көп колдонулган. Айрыкча «көк» түз маанисинен сырткары, ар түрдүү мааниде колдонулуп, асман негизинен чыныгы маанисинде же болсо түспөлдөтүү/элестетүү түрүндө колдонулган.

1.Акындарын кыскача өмүр баяны

1.1.Токтогул акындын өмүр баяны (1864-1933): Токтогул, 1864-жылы күздө Кетмен –Төбөгө караштуу Кушчу-Суу айылында туулган. Ал жаштайынын эле ата-энесинен элдик оозеки чыгармаларды: жомокторду, дастандарды жана сүйүү тууралуу ырларды угуп чоңоет. Ата-энесинин таасири менен жаш кезинен тартып көркөм чыгармачылыкка умтулат. Ошентип жаштайынан байдын коюн кайтарып, мектептин жүзүн көрбөгөнү менен Токтогул оозеки чыгармачылык аябай өөрчүгөн коомдо бой жетет. Он, он эки жашында биринчи ырын ырдаганы айтылат. Бул жашта Чоңду, Эсенаман, Сартбай сыяктуу ошол доордун эң мыкты акындарынан сабак алган. Жокчулук эрте жашта эле жакасына жабышканы үчүн биринчи ырлары жокчулук, жашоонун катаалдыгы жана замандын адилетсиздиги тууралуу болгон. Улам жашы жогорулаган сайын Токтогул коомдогу адилетсиздик кудайдын эрки менен эмес, адамдардын эле адилетсиздигинен экендигин түшүнүп, аларга карата жек көрүү сезими ойгонот. Биринчи сүйүү жана биринчи толкундануусу, кусалык толгон ырларды ырдоого себеп болгон. Эл арасында, Токтогулдун Алымкан менен болгон сүйүү романы бүгүнкү күнгө чейин айтылып келүүдө. Жыйырма жаштын тегерегинде аймактын байларынан бири Дыйканбайдын ырчысы Арзымат менен кездешет. Токтогул, атакдаңктуу, социалдык абалы боюнча өзүнөн жогору турган Арзыматты узак айтышуунун аягында жеңет. Зулумга жана акыйкатсыздыкка каршы сөз айтуудан тайманбаган Токтогул,1898-жылы Андижан көтөрүлүшүнө катышкан жана элди бузган деген тыянак боюнча өлүм жазасына өкүм кылынат; кийинчерээк чечим өзгөртүлүп, жети жылга Сибирге сүргүнгө айдалат. Токтогул бир канча жылдан кийин Сибирядан качат; бирок журтуна он эки жылдан кийин кайтып келет. Сүргүндөн качып кутулат, бирок бактысыздыктан кутула албайт. Кайтып келиши менен уулу Топчубайдын өлүмү жөнүндөгү суук кабарды шакирттеринен Коргол ырчы комуздун коштоосу менен угуздурат. Токтогулдун азабы муну менен бүтпөйт. 1913-жылы кайрадан кармалып, Наманганга түрмөгө түшөт; Калык менен Эшмамбет сыяктуу акындардын кайраты жана калктын материалдык (акча) жардамы менен алты айдан кийин түрмөдөн чыгат. Ошол доордогу акындар тарабынан устат катары таанылган, аты чыккан бир канча шакирттерди тарбиялап, Токтогул мектеби деп атала турган акындар мектебин негиздеген. Коргол, Калык, Барпы, Алымкулдар ушул мектептин улантуучулары деп айтууга болот. Токтогул 1933-жылы туулган жери Кетмен-Төбөдө, 69 жашында көз жумат. Жокчулук, сүйүү, акыйкатсыздык, зулумдук, сүргүн жана туткун, мекен кусалыгы, мекенге болгон сүйүүсү, баатырдык, табият, насыят тууралуу бир топ чыгармаларды жараткан. Токтогулдун үнү өтө тунук болгон. Аны уккандар көз жашын тыя алган эмес. Ошондуктан эл акынга эл булбулу, тоо булбулу деген наам беришкен. (Токтогул, Т. I, 1968: 5-21; КАТ, Т. V, 2002: 339-352; Станалиев, 2007: 3-21).

1.2. Рухсати акындын өмүр баяны (1835-1911): XIX кылымдын эң күчтүү акындарынан бири. Сивастын Деликташ районунан болгон. Ошондуктан аны Деликташлы Рухсати деп айтышкан. 12 жашында атасынан айрылат. Жетимдик жана жокчулук аны жаш кезинен иштөөгө мажбур кылат. Бий жана байлардын колунда кызмат кылат. Жашоосу жокчулук менен өтөт. Доордун залым жана адилетсиздигине каршы ыр жазганынан кээде камалган учурлары дагы болот. Негизинен диндар адам (диний ишенимдери күчтүү) болгону үчүн кыйынчылыкка карабастан кудайга ишениминен кайткан эмес. Кийинчерээк, өмрүнүн акыркы учурларында өз айылында молдолук кызмат аткарып жүрүп көз жумат. Сөөгү өзүнөн мурда көз жумган, төкмө акын жана шакирти болгон баласы Минхажинин жанына көмүлөт. Ал негизинен жокчулук, сүйүү, диний-суфийлик, насыят ырлары жана ошондой эле сатиралары менен белгилүү болгон. Рухсатиге таасирленген акындар көп болгондуктан, Рухсати мектеби деп аталган акындык мектептин негиздөөчүсү деп эсептелет. (Кая, 1994: 107-198)

2.Акындарын темага байланыштуу ырларынан мисалдар

Токтогул акын көктү негизинен сын атооч жана салыштырууларда колдонгон. Анын «Күлүйпа, Күлжар ашык жар» деген ырында «Көк дөбөдөн эл көчөт/ Көп арал дайра суу кечет/ Көңүлүм билген ашык кыз/ Күйгүзгөн дартың кимге өтөт?» (Токтогул, 1-том, 1968: 25) ыр саптарында көк, бир жагынан дөбөнүн сын атоочу болгону менен, экинчи жагынан, каймана мааниде да чагылдырылган. Ашылбас тоо дөбө болбойт (бул жерде сөз сүйүү тууралуу болсо, анда проблема, тоскоолдукту айланда болгондор болбойбу) деп, сүйүү ишинин чарасын суранууда. Айрыкча «Түз жолуңан чыкпагын» ырында «Көк көгүчкөн» (1968: 64), «Жерди көргөндө» ырында «көк жайлоо» (1968:144), «Азыраак чыкты арманым» ырында «Көк кагаз» (1968:162), «Болобу» ырында «Көгөргөн муз» (1968: 45) саптарында көк тууралуу сөздөр түстү (жашыл, боз...) билдирген. «Эңсеген элим аманбы» ырында «Көк келтекке жыгылып/ Кыйрагандар аманбы?» (1968:150) ыр саптарында сүргүндөн кайтып келаткан Токтогул эли менен кабардашат. Көк келтек сөздөрүндө көк, сын атооч болгону менен жабыр тарткан, бай-манаптын колунда эзилген элдин да символу болгон. Анткени ал доордо келтек (күч), элди бийлегендердин колундо болгон. Үстүнө көк келтек дегенде маселе дагы да катмарланат.

Кыскасы көк келтек жегендер дегенде карапайым эл эске келет. Анын «Буурул болуп карыдым» ырындагы «Көк ала болуп карыдым» (1968:183) саптарында болсо көк өтмө маанисинде колдонулган. Чачтарына ак түшүп карыганын айтууда. Анын "Кыйындык түштү башыма" ыры, сүргүн ырларынан. Бул ырдын бир жеринде "Аман калчы, кайран жер/ Көк-Мойнок, Шили, Кыркырак" дейт. Көк-Мойнок эки аттан турат. Көк бул жерде сын атооч болгону менен ошол мааниси менен кошо жердин аталышы да катары да кызмат өтөөдө. Кыскасы, көк оң-терс, өтмө, салыштыруу милдеттеринен сырткары жайларга же жерлерге да (жайлоо, тоо ж.б) ат болгон. Асман менен байланыштуу ыр саптары дагы аз эмес. Анын «Үлгү ырлар» ырында «Ак шумкар учса асманга/ Амалың болсо үндөп ал» (1968: 79) саптарында асманды түз мааниде колдонсо, «Жетимдер жөнүндө» деген ырында «Бай уулу менен жетимдин / Асман жердей арасы» (1968: 274) саптарында салыштыруу максатында колдонгон. Айрыкча акын, «Дүнүйө» ырында асман менен көк сөздөрүн бирге колдонгон: Келериңде дүнүйө/ Асмандагы күндөйсүң/ ... Келериң де дүнүйө/ Көк болот шамшар-канжарсың. (1968: 64-66). Жогоруда асманды оң (түз) мааниде, көктү болсо сын атооч катары колдонгон. Токтогулдун "Болосуң акын" ырында асманды (оң формада көрүнүп турса да) негизинен өтмө (каймана сөз) мааниде колдонгон: "Асмандан тийбей күн болбойт/Азап түшбөй адамга/Караңгы кирип түн болбойт" (1968: 54).

Эми, Рухсати акынга өтсөк болот. Рухсаати көк (гөк) жана асмандын (асуман) жанында, арабчадан келген "сема" жана "фелек" түшүнүктөрүн дагы көп колдонгон экен. "Сема" жана "фелек" ислам дининин таасири аркылуу адабиятыбызга кирген сөздөр. Акын Рухсатинин ырлаында көк, асман, сэма жана фелек сөздөрүнүн бардыгын көрүүгө болот. Рухсати өзүнүн бир топ ырларында өзүн тарикат (секта) мүчөсүндөгү акын экендигин билдирген. Анда акындын ушундай ырлары менен баштасак. Акындын, «Жети кабат жер, көк аалам курулду Бисмиллах менен/ Бардык заттар жаралды Бисмиллах менен» (Кая, 1994: 245) саптары жаратылышка жакындан байланыштуу. Рухсатинин, дүйнөнүн убактылуу экендигин, өлүмдүн чындык экенин түшүндүргөн бир ырында мындай айтылган: «Көктөн аят аят Куран түшүрдү/ Оорулууларга даба кылдырды/ Дүйнө калса Мухаммедке калат эле/ Ал да кутулган жок өлүмдүн колунан» (1994: 391). Бул саптарда пайгамбар дагы өлүмдөн кутула албагандыгы таасирдүү айтылган. Бул саптын биринчи сабында көк сөзү орун алууда жана Алланын буйруктары түшкөн мекен катары көрсөтүлгөн. Башкача айтканда ыйык мекен айтылып, бул түрктөрдүн исламдан мурдагы ишениминде дагы болгон. Акындын бир топ ырында көк сөзү дагы түз маанини чагылдырган түрдө колдонулган. Анын «Гүрлеен (күркүрөгөн) көкпү же соккон желби/ Араб аты акырынан белгилүү» (1994: 224) саптарында, гөк гүрледи (көк күркүрөдү) деп билебиз. Кыргыздар күн күркүрөдү деп айтышат. Булуттардын кагылышуусунун натыйжасында пайда болгон абал эки өлкөдө тең **гүрлемек/күркүрөө** этиши менен салыштырылууда. Рухсати башка ырында «Кээде учуп чыгат көккө/ кээде жамгыр сыяктуу жаайт жерлерге» (1994: 277) деп айтканы бул – көңүлү. Бул жерде көккө чыгуу фразеологизми көңүлдү бурат. Бул фразеологизм менен көңүл ар түрдүү калоо-тилек ичинде экенин айтат. Бул ырдын жалпысында акын, негизинен көңүл сөзүн колдонуп, ичиндеги психологиялык абалды чагылдырууда. Акын Рухсати жакырчылыктан эл-аман деген акындардын бири. Анын «Сени жерге урайын арамзаа жакырлык» деп башталган ырында «Петрушка атактуу, ашкөк тилге келе/ Арамза көк пияздын түстөрүн кара» (1994: 319) саптарында көк пияз, аты аталган бир топ тамак жана жашылчалардын бири. Акындын азапталган нерседен биринин көк пияз (гөг соған) болуусу, акындын кандай жакырчылык ичинде болгонун көрсөтөт. Көк пиязды ошончолук жакшы түшүндүрүүдө, акын канча күндөн бери оозуна бир тиштем салбаган түрдө көрүнөт. Асман (асуман) сөзүнө келсек, Түркия төкмө акындары асман сөзүн өтө аз колдонгон. Рухсати акындын «Мени коюп башкаларга дос бололу/ Асуманга чыкты үндөр сулуулар» (1994: 461) саптарында асман түшүнүгү орун алган. Ыр саптарынан түшүнгөндөй Рухсати сулуулардан арызданууда. Рухсати сулуулардын башкага көңүл буруусуно чыдай албай кыйкыргандыгы үчүн кыйкырык үнү асманга чейин чыккан. Бул жерде асман зардыктын даражасын көрсөткөн. Рухсатинин башка ырында сема (асман) түшүнүгүнө туш келебиз. Анын, төмөндөгү ыр саптары жаратылыш менен байланыштуу: "Устунсуз тургузуу семаны түп түз/Төшөө анын жүзүнө түрдүү жылдыз/Түндү түн кылуу, күндүздү күндүз/Айды, күндү тегеретүү сага тишелүү" (1994: 504).

Жогоруда Теңир Тааланын теңсиз күчү жана кудуретин сема, жылдыз, түн-күн, ай жана күн сөздөрү менен түшүндүрүүгө аракет кылган. Рухсати аларды жараткандын күчү деп билдирет. Рухсати жөнөкөй бир сөз менен асманды (семаны) таяксыз кармап турган күчтү айтып, семанын дагы канчалыкты чоң жана кеңири экени баяндалган. Рухсати акындын фелек (асман) жөнүндөгү ырларынан да мисал келтире турган болсок, Рухсати «Чарк-ы фелек сыяктуу айланат/ күндөр, айлар, жылдар да» (1994: 244) саптарында фелектин чаркы (тегерек), асмандын тегереги сөзүн түз мааниде колдонгон сейрек төкмө акындардан. Рухсати бул ырларда канчалык дин тууралуу айтса дагы, бир топ ырында көпчүлүккө кошулуп фелекти, тагдыр таалай маанисинде колдонуп, анын үстүнөн арыздана баштайт: «Фелек бүктү кат кат кылды белимди» (1994: 299), «Фелектин колунан эл-аман Алла» (1994: 301). Рухсати акын, фелек (тагдыр) түшүнүгүн ушундай маанилерде колдонуп, таалайтагдырына арызданып, ичинде болгон абалга фелекти себеп көрсөткөн.

Жыйынтыктап кетсек, Рухсати (Түркия акындарынын жалпысы эле) сема жана асманды түз мааниде, фелекти болсо негизинен өтмө мааниде колдонгон. Бул сөздөр араб-ислам маданиятынын таасири менен көктүн синонимдери катары адабият жана күнүмдүк жашоодо колдонулуп келаткан сөздөр. Рухсати сыяктуу Түркия акындары жалпысынан көк сөзүн түз мааниде колдонсо, кээде кыргыз акындары сыяктуу сын атооч катары да колдонушкан. Токтогул (кыргыз акындары жалпысы) болсо көк сөзүн негизинен түз маанисинен башка колдонушкан. Бүгүн дагы адамдар, көк ордуна көбүнчө асман сөзүн колдонушат.

А түгүл көк сөзү эл арасында жогоруда биз көрсөткөн маанилерден сырткары да көп колдонулат: «Көк бала» жаш бала; «көк бет», «көк мээ» акмак, акылсыз, жинди маанисинде колдонушат. Булардан көк сөзүнүн канчалык мааниге бай экенин көрөбүз (кыргыздар 20-кылымдын башына чейин көчүп-конуу жашоосун улантканынан, Туркияга караганда араб-ислам таасирине анча кирбептир жана көк түшүнүгү кайсы бир деңгээлде ишенимге байланыштуу болгондугу да анын маанилик жактан байышына таасир этсе керек). Айрыкча көк, географялык жана жер аты болуп да көп колдонулат. Мисал Гөкчеада, Гөкчели, Гөкбел, Гөктере, Гөкова, Гөкяр (Түркия); Көк-Жаңгак, Көк-Башат, Көк-Төбө, Көк-Зоо, Көк-Ойрок, Көк-Кыя (Кыргызстан)... Эми, гөк/ көк (Гөктере/ Көк-Төбө) сыяктуу этимологиялык, фонотикалык жана морфологиялык бирдейликтер жана жакындыктар эки акындын, жалпысынан кыргызстан жана Туркиянын тектеш эл болгонун, төкмөлүк салтынын бир тамырдан өсүп келгенин дагы бир жолу тастыктап турат. Ошондой эле акындардын өмүр баяндары жана трагедиялык жагдайлары өтө окшош болгону бул эки элдин ар тараптан жакындыгын көрсөтөт.

Адабияттар

1. Баят, Ф., 2007, Түрк Митоложик Системи, Жилт (Том) 2, Истанбул, өтүкен Яй.
2. Баят, Ф., 2011, Түрк Митоложик Системи, Ж.1, Ист., өтүкен Яй.
3. Кайа Д., 1994, Сиваста ашыклык геленеги ве Ашык Рухсати, Сивас.
4. Кыргыз Адабияты: Акындар Поэзиясы, Т. III, 2012, (Түз.: Б. Мусеева), Бишкек, "Кыргыз Энтсиклопедиясы" Башкы Редактсиясы.
5. Кыргыз Адабиятынын Тарыхы: Кыргыз Эл Ырчылары, Т. V, 2002, (Түз.: А. Акматалиев ж.б), Бишкек, Коллектив-Манастануу.
6. Өгел, Б., 2006, Түрк Митоложиси, Ж. 2, 3. Баскы, Анкара, ТТК Яй.
7. Роух, Ж.П., 2012, Түрклерин ве Моголларын Эски Дини, Истанбул, Кабалжы Яйыневи.
8. Станалиев, С., 2007, Залкарлар сүйгөн сулулар, Бишкек, Бийиктик.
9. Токтогул, Т.1, 1968, (Түз: Ж. Таштемиров), Фрунзе, "Кыргызстан"
10. Чорухлу, Яшар, 2006, Түрк Митоложисинин Анахтарлары, Истанбул, Кабалжы Яйыневи.

К.Жаманбаева,

КР УИАнын Ч.Айтматов атындагы Тил жана адабият институту

КОРГОЛ МЕНЕН ЖЕҢИЖОКТУН АЙТЫШЫ

"Кыргыз элинин тээ байыркы замандарда калыптанган оозеки адабиятынан башат алып, XIX кылымдын экинчи жарымы XX кылымдын башында өнүгүүнүн бийик деңгээлине көтөрүлүп, бүгүнкү күнгө чейин өсүп-өнүгүп, азыр да элдин сүймөнчүк өнөрүнө айланып жашап жаткан айтыш өнөрү"[1, 79-б.] тээ абалтан башталган ырчылык өнөр менен кошо пайда болуп, анын калыптануу кезеңдеринде калыптанып, өз нугуна түшкөн. Белгилүү казак окумуштуусу Е. Ысмайылов "Айтыш, жыйын, топ-импровизатор акындын сынга түшкөн майданы" десе, "Айтыш көпчүлүк элдин алдында акындын акындык күчүн, дараметин сыноочу чоң сыноо, алардын ырчылык жолундагы өнөр салыштыруунун, таланты сыноонун эң кыйын ашуусу" – дейт окумуштуу С.Байкожоев [49]. Демек, айтышка түшкөн акын куду күч сынашчу баатырларча көпчүлүк көрөрман элдин көз алдында өнөр таймашын көрсөтүшөт. "Эл айтышка түшкөн эки ырчыга өнөрүн жалгыз көрсөтүп жаткан өнөрпозго жасагандай жайынча мамиле кылбастан, кудум биринен-биринин күчү артык көрүнүп, шымаланган баатырларды карап тургандай алардын ар кыймылын, психикалык ар кырдаалын көз жаздымда калтырбай, адам эркине баш ийбей чыга келчү ышкылуу, кумарлануу, моокумун кандырган албан эргүү, чоң жоопкерчилик менен мамиле кылышкандыктан анан калса театр, кино, цирк жок кезде бул өңдүү тамашалар сандаган элдин башын бириктирген кандайдыр бир оюн-зоок кеченин, театрдын милдетин кошо аткарган – синкреттик искусство болгондуктан, айтышка түшкөн ырчылар төкмөлүк өнөрдүн майда деталдарына чейин, бар тарабы менен көзгө даана урунган. Алардын чабалдыгы да, ортозаардыгы да, же мыктылыгы да эл тарабынан сыдыргыдан өткөндөй калыс бааланган"[1, 35-б.]. Мына ошондуктан айтыш акындардын акындыгын, оюнун бийиктигин, потенциалдык мүмкүнчүлүктөрүн сыноочу – чоң сыноо болгон. Айтышка ар бир эле сөздү жамай билген куру жамакчылар чыгууга батына алган эмес. Ал үчүн ырчылыктын миң сырлуу татаал табиятын өздөштүрүп, көп убакыт бою чыгармачылыктын түйшүктүү жолунда алектенип, өнөрү бышып-жетилип калган учурунда айтышка түшүп, талантын эл алдында сынашкан. "Эл чогулган жыйындарга, аштойлорго бала күнүнөн аралашып, ар түрдүү акын, өнөрпоздордун өнөрүн көрүп, өзү дагы ошолордой болуп ыр нөшөрүн төккөн ырчы болууну самаган жаштардан тартып, чыгармачылыктын туу чокусун багындырган аксакал акындарга чейин ушул айтыш өнөрүн айланып өтүп кете албай андан өздөрүнүн багын сынап, өзгөчө талант даарыгандары чоң атак-даңкка жетишүү менен катар акындык өнөрдүн ардактуу адамы болуп калса, айрымдары көздөгөн маарага жетпей, табынан өксүгөн күлүктөй ара жолдо баш чайкап кала берген[2, 38-б.]. Өзгөчө чеберчиликти талап кылган айтыш өнөрү айрым акындарга атак-даңк алып келип, акындар арасында аброй тартууласа, айрымдарына шылдың, мазак тартуулайт.

Коргоол Досу уулу дагы бала күнүнөн тарта комузчулук менен ырчылыкты чыгармачылыктын эки канатындай күүлөп, өнөр жагынан төкмөлүк жагынан бир топ такшалып, өмүрүндө отузга чукул акындар менен айтышып, кээде алым сабакка өтүп, же учурашуу иретинде ырчылыкты сынашып өмүрүнүн акырына чейин бул өнөрдү улантып келди.

Коргоолдун чыгармачылыгы тууралуу эскерүүлөрдү, ырларына баам салсак устаты Ниязалыдан комузчулук өнөрдү үйрөнүп Аксы тарапта жүргөндө айтылуу Сейилкандын ашында **Жеңижок ырчы** менен алгач ырдашканы тууралуу айтылып жүрөт. Бул ыр акындын алгач жарык көргөн (1963–1981-ж.) китептерине кирбей калган. Кийин бир топ толукталган түрүндө, жеткиликтүү көлөмдө 1993-жылы жарык көргөн үчүнчү китебине, 2013-жылы жарык көргөн төртүнчү китебине кирген. Акындын алгачкы Жеңижок менен айтышы А.Акматалиев, А.Жусупбеков, М.Мукасовдор "Залкар акындар" сериясынын алкагында жарык көргөн "Жеңижок" (1999) деген жыйнакка өзүнчө вариант менен жарык көрүп, ушул эле текст А.Жусупбеков түзүп, баш сөзүн жазган "Жеңижок" деген ырлар жыйнагына киргизилген. "Залкар акындар" сериясынын алкагында 1999-жылы жарык көргөн "Жеңижок" деген жыйнактын баш сөзүн жазган М.Мукасовдун "азыркы басылыштагы материалдардын басымдуу көпчүлүгү фольклорчу - А.Жусупбеков тарабынан жыйналган"[3, 10-б] – деген пикирине таянсак, А.Жусупбеков тарабынан табылган "Жеңижок менен Коргоолдун учурашуу айтышынын" бир варианты катары кароого болот. Себеби, аталган эки китепте (1993, 2013-ж. жарык көргөн) жарыяланган ыр бирдей тексте берилсе, А.Жусупбеков түзүп жарыялаган китептерде такыр башка. Коргоолдун жыйнактарына жарыяланган "Өтө акынга жолугушуу" деген Коргоол менен Жеңижоктун учурашып ырдашкан ырынын 1902-жылы күз айларында Аксынын Малкалды айылында айтылуу Алымкан сулуунун атасы Субан бийдин тоюнда ырдашкандыгы тууралуу кириш сөзүндө ырдашуунун кайда, качан, кайсы жыйынды өткөндүгү тууралуу так маалымат берилет. Анан да Кетмен-Төбөдөн Аксыга келип Ниязаалыдан комузчулуктун сырларын үйрөнүп жүргөн Коргоолду устаты "тойго аркы Кара-Суудан Жеңижок да келет. Кыябы келсе аны менен учурашып, өнөрүңдү сынаталы" деген жакшы тилеги менен алып барып учураштырып ырдатып, "акын болор шыгы бар бала, көңүлүнө төп келсе ээрчитип жүрүп ырдан сен үйрөтсөң, комуздан мен үйрөтөйүн" –деп тааныштырат. Женижок алгач ырды алып

"- Ылайык көрсөң жат бала,
Ырдап берем аз гана.
Көңүл коюп угуп тур,
Көөнүңдү бурбай башкага"[4, 136-б] –

деп ырын баштап, жаратылыш, дүнүйө, ааламдагы жакшы менен жаманды бирин-экинчисине карама-каршы коюп салыштырып көпкө санаттап ырдап "акылдуу болсоң жаш бала, ажыратып билип ал" деген кеңешин айтып, "толкуну катуу өнөрпоз Токтогул" жанында жүргөнүн, "Ниязаалы комузчу, айылда коңшу турарын", "Кайсы бир жылы жайында Эшмамбет келип көрүшкөнүн" айтып "Кошулуп жүрсө шайырга, кор болбой турганын" эскертип, Ташкара байдан маталып, Таластан келген тарыхынан сөз баштап узун сабак ыр ырдап "жакшы болсо өнөрү, жанындай жакшы көрөрүн", "ботосуз жүргөн кезинде, бала бото болуп кетерин" айтып ыр кезегин узатат. Анда апкаарыган жаш бала, тобокелге салып көздү жуумп ырын баштайт. Ырчылыктын салтын улай Коргоол өзү тууралуу ыр баштап, Ниязаалыны ээрчип тойго келгенин, Токтобектин сайында төрөлүп, чоңойгонун, Өтө абасына кайрылып "кадимкидей каруууга кире элек кунан" экенин айтып "кунанына жардам бер, жол жоргосун салууга, атайын келдим айылдан, өзүңдөн нуска алууга", "кошулсам деген тилек бар, комузчу, ырчы, шайырга"- деп ырчы болуу тилегин билдирип, "асыл жанды багууга, абалы начар кедей экенин", "ысмын койгон ырымдап, Коргоол деген бала" экенин айтып, салт боюнча

"Саруу, багыш аралаш,
Элине салам айтамын.
Жемишиң көп кең Аксы,
Жериңе салам айтамын" [4, 147-б] –

деп элге, жерге салам ыры менен жыйынтыктайт.

А.Жусупбековдун вариантында учурашуу ыры кайсы жерде, качан, кандай абалда өткөндүгү тууралуу эч сөз болбойт. Ырдын тексти дагы кыска келип, "айтышарга теңи жок" Жеңижок акындын аалам, дүйнө тууралуу ойлору дагы кыска-кыска келки түрүндө берилип, стилдик жактан бир аз башкача түзүлгөн. Ырда кезекти алгач Коргоол алып учурашып ырдаган соң "жергебиз Кетмен-Төбөдөн, жетик акын Өтөгө, жетине албай жөнөгөм" – деп Өтө акынга жолугуу үчүн Коргоол өзү келгендиги тууралуу эки ача күдүк ой айтылат. Коргоол тууралуу эскерүүлөрдүн көбүндө Өтө акынга Коргоолду Ниязалы алып келип таанышытырып, ырдатып, сынатканы тууралуу маалыматтар бар, биринчи варианттагы чыгарманын мазмуну да ушул нукта айтылат. Биздин оюбузча, Жеңижок менен Коргоолдун учурашуусу комузчу Ниязаалынын көмөгү менен Субан бийдин тоюнда болгон деген пикир чындыкка жакын жана Коргоолдун жыйнактарындагы (1993, 2013) вариант негизги деп атоого болот.

Бул айтышты илимий жактан талдоо үчүн А.Жусупбековдун "Жеңижоктун чыгармачылыгынын өзгөчөлүгү" деген кандидаттык диссертациясында өзүнчө параграф катары берилген. Бирок, чыгарманы талдоого болгону бир жарым бет көлөмүндө (42 сап) орун берилип, "Коргоолго бет алып айткан ыр түрмөктөрүндө көп темалар козголгонун көрөбүз" – дейт автор. Бирок ал кайсы темалар экенин ачыктабайт. Андан ары "Жеңижок Корголго ар түрдүү темалардан ыр курооо багыттайт. Бул жерде айтайын дегеним: Жеңижоктун Коргоолго берген программа-тапшырма ырына назар салып карасаңыз жазма адабияттын алгачкы издери жатканын байкоо кыйын эмес" [5, 103-б]– деп жазып, муну Жеңижоктун чыгармачылыгындагы өзгөчөлүк катары белгилейт. Бул эмне деген айтышка анализ жасоо?. Бир ой менен экинчи ой бири-бирине таптакыр карама каршы, экинчиден, айтылуу эки төкмө акындын учурашып ырдашуусунда кайдагы жазма адабияттын издери?. Бул суроо дагы ачык боюнча.

Коргоол алгач Жеңижок акын менен айтышкандан тартып өмүрүнүн акырына чейин Токтогул, Калык, Эшмамбет, Алымкул, Токтосун, Эстебес, Тууганбай өңдүү эл эрмектери менен айтышып, идеялык мазмуну, турмушту чагылдыруу жагынан түрдүү багыттагы айтыштарды мурас катары калтырды. Коргоолдун акындык чеберчилигине баа берүүдө чыгармачылыгынын өзүнчө бир өңүрү катары айтыштарына анализ жасоо, ал чыгармалардын мурунтан келе жаткан традиция менен болгон байланышы кандай, Коргоолдун айтыштарынын башка акындарынын айтыштарынан эмне өзгөчөлүгү бар, эгер болсо ал эмне менен мүнөздөлөт, анын айтыштарынын идеялык багыты, тематикалык бөтөнчөлүктөрү кандай өзгөчөлүккө ээ деген бир катар маселелердин тегерегинде сөз кылуу зарылдыгы турат.

Адабияттар

1. Көлбаева, М. Акындар чыгармачылыгындагы салттуулуктардын типологиясы. – Б., - 2014, - 120 б.
2. Баймырзаев, Б. Коргоол Досу уулу акындык айтыштын чебери: / 5-макала/ Б.Баймырзаев // Эл агартуу – Б., – 2009, - №11-12, - 38-б.
3. Залкар акындар: Жеңижок. Ырлар, айтыштар / Түзгөн: А.Акматалиев, А.Жусупбеков, М.Мукасов, “Залкар акындар” сериясы. 2-том. [Текст] – Б.: “Шам” – 1999, - 10 б.
4. Коргоол: Ырлар, термелер, айтыштар, эскерүүлөр. / Түз.: М.Ондошева, С.Батыркулова / – Б.: “Турар”, 2013
5. Жусупбеков, А. Жеңижоктун чыгармачылык өзгөчөлүгү. Филол. ил. канд. .ил. дар алуу үч. жаз. дисс. [Текст] / А.Жусупбеков – Б., - 2012, - 150 б.

Гелекчи Сейфеттин,
ЖАМУ

МУАММА (ТАБЫШМАК)

Табышмактын (муамма) классик осмон адабиятындагы орду жана элдик оозеки адабиятка өтүүшү: Табышмак (муамма) классик адабиятында тез-тез колдонулган сөздөргө көз каранды болгон түрлөрдүн бири болгон. Арапча “муамма” деген сөздөн келип чыккан табышмак, “Усулдарына карата тартипте көрсөтүлгөн жана канча ирет атын далилдеген табышмак, тездикти жана күчтүү түшүндүргөн сөз формасы...” деген түшунуктөргө ээ.” (Девиллоглу, 1998: 658). Сөз жана анын формасынан түзүлгөн табышмак, “Белгилүү бир эрежге көз каранды болуп, бир адамдын аты чыга тургандай абалда түзүлгөн табышмак.” түрүндө дагы айтылган (Дилчин, 1999: 489). Негизинен табышмак, өнөр көрсөтүү максатында символ, калп, шектенүү сыяктуу адабий өнөр менен ортого чыккан түрлордун бири. Адамдын аттарын, негизинен классик жазгыч акындарын өздөрүнүн аттарын сактоо үчун табышмакты колдонгондорун көрөбүз. “Осмон классикалык адабиятына Парс адабиятынан өткөн табышмак (муамма) негизинен континент сыяктуу кичинекей поэзия форматында, кээде казал бөлүктөрү менен жазылган.” (Ана Бриттаника, 1989: С.16, 279). Бир классик жазуучусу Тахирдин өзүнүн атына жазылган, төмөндөгү табышмак дагы ошол эле турдөн: “Дедим атың ким деп күлүп туруп/ Деди бир чекит менен болот захир”. *захир* (ачык)ظاهر сөзүндөгү *з* ‘ظ’ арипинин чекитин алып койсок, *Тахир* طاهر аты келип чыгат (Дилчин, 1999). Анткени ‘з’ нын чекитин алып койсок ‘т’ болуп калат. Анда Захир аты да Тахир болуп калат. “Бул түрдө чыгарма берген жазуучулар табышмактарын калассик китептеринин акырында табышмактардын топтому табышмактар (муаммият) деген темага топтошкон. Биринчи түркчө табышмактын мисалдары XV-кылымдан калган.” (Эне Бриганика, 1989: С. 16, 279). Төкмө акындардын классик жазуучуларынан канчалык таасирленген болсо, алар дагы төкмөлүк салтындан ошончолук таасирленген. Бул таасирленүү убагында, классик адабияты поэзиянын түрлөрүнүн бири болгон муамма (табышмак) төкмө акындардын көңүлүн бурган. Убакыт өтүшү менен төкмө акындар, классик жазуучуларынан үлгү алып табышмак айтууну баштады. Бирок классик адабияты сыяктуу болгон жок, төкмө акындардын табышмакты түшүнүгүнө карап, табышмак жаңылана баштаган. Ошондуктан табышмак жаңы түшүнккө ээ болгон. Киришүүнүн негизинде ортого чыккан өзгөрүүлөр **муамма асма** (табышмак асуу), **аскы муамма** (илгич табышмак, илгич илүү) жана **атышма муамма** (табышмак айтышуу) сыяктуу түрлөргө бөлүнгөн. Азыр аларды жакындан изилдейбиз.

а) Муамма асма (Табышмак асуу): Төкмө акындардын чогулушунда (жыйынында) табышмакка дагы орун бериле баштаган жана табышмак асуу концепциясы келип чыккан. Бир шаарга келген жазуучулардын айтышка жөндөмдүүлүгүнөн табышмак асуу адатка айланган. Бул табышмак асуу жана аны түшүрүү үчүн бир канча салтанат керек эле. Акын табышмагын жана акыбалын көп күн мурда бир конвертке салып кафечиге берет, ал дагы суурмасына салып коет. Бирок, табышмакты дубалга илип коет. Тушүрүлө турган туну, аскан акын бир лирикалык ырдан кийин табышмакты тапкандар бар же жок экенин ыр менен сурайт, жооп алалбаса өзү кайра ыр менен жообун айтат эле. Эгерде тапкандар болсо, түп нускасы менен салыштырып, соңунда туура келген жооп кабыл алынат. Табышмак табуу, айтыштар калктын көңүлүн бурган. Төкмо акындардын чогулушунда бул аракеттер чогулуш жандана баштаган. Өткөн заманда айыл, шаар жана кафелерде асылган табышмактан ал жерге бир төкмө акын келгени белгилүү болот эле.

Эгерде табышмакты тапкан адам болбосо, ал өзң ыр менен табышмакты угуучулардын алдында айтат. Бардык чогулган акчаны алат. Айрыкча табышмакка, "байлоо" да деп айтылганын эстетип коёлу. Табышмак илүү же сүйлөө салты оозеки болгон "булмажа" (элдик табышмактар) менен аралаштырылбашы керек. "Бул ыр түрүндөгү табышмактар элдик табышмактардан айырмаланат. Табышмактардын бардыгы легенда Ислам тарыхынан, Ислам митологиясынан эскертүүлөрдү ташыган жана алар табылбаса чечимине мүмкүнчүлүк болбогон ырлар. Буларды даярдаган, ыр түрүнө алып келген бир адам бар. Ырдын соңунда бул жазуучунун аты айтылган. Кщнщмдщк жашоосун жана социалдык чөйро адабиятка өткөн оозеки элдик табышмактарынан ушул жол менен бөлүнөт." (Гүзел-Торун, 2003: 179). Асылган табышмак; ***тосуп алуу*** (бет ачар), ***эскертүү*** бөлүмдөрү бүткөндөн кийин башкы бөлүмүндө чечилүүгө аракет жасалат. Бул чөйрөдө Карамандык төкмө акын Кензи менен төкмө акын Шеминин 1823-жылы Сулукахве деген чайканада карама - каршы табышмак асуулары (асуулары) атактуу. "Бир таңда төкмө акын Шемиге бир досу келип Сулукахвеге бир төкмө акындын келгенин жана чайканага бир табышмак асканын айтып, кагазга жазылган табышмакты төкмө акын Шемиге узатат. Ал мындай: "Ал эмне экен бош бурчтары/ Өзгөчөлүгү жок уста өзү жасайт аны/ Чынжыры бар, арканы бар жана курч тарагы/ Жай турат бирок жагат канча жанды". Шеми аны алат да, ошол жерде өзү дагы бир табышмак жазып, чайканадагы табышмактын жанына асуусун сурайт. Акын Шеминин табышмагынын алгачкы куплети мындай: "Үч арiптен турат душманы көп/ Досу аз, бирок жары көп/ Ашык болгон тааныйт аны/ Сейрек кезигет, пикири кө". Шеми, акын Кензинин табышмагын табат жана *анкебут* деп жообун "жөргөмүш" экенин төмөндөгү ыр менен билдирет: "Чымындай жаман жолго учуп барылбайт/ Анкебут сыяктуу тузак курулбайт/ Кудайдын берген жери бизге эзелтен/ Буйрук бермейинче бул сүйүү, жооп берилбейт". Бирок акын Кензи, Шеминин табышмагын таба албайт жана амалсыздыгын мындайча тилдейт: "үч арiптүү канчалаган текст издедим/ Суунун толкунунанжерди издедим/ Ал үчүн сырдуу бир наам издедим/ Табылбады, ишим артта калды". Андан соң төкмө акын Шеми сазын колуна алып, табышмактын жообун айтат: "үч арiптүү ышк султаныбыз эмеспи/ Сүйүүнүн душманы душманыбыз эмеспи/ Ал бир падыша табылбайт ар көңүлдө/ Биздин бош бир денебиз эмеспи" (Гүзел-Торун, 2003:179-180). Акын Шеми бул куплеттен башка үч куплет дагы айтат, бирок табышмактын жообу "ышк" **(сүйүү)** экенин биринчи куплетте эле айткан. Бул түрдөгү табышмактар дагы көп жандуу жана жансыз нерселердин же заттарды табуучу жол. Бул табышмактар бир куплеттен жана андан да көп куплеттен дагы турат. Көбүнчө бир куплеттен тургандар табышмак асууда айтылат.

b) Аскы Муамма (Илгич илүү/ Илгич табышмак): "Байлоо, табышмак аты менен дагы айтылгандыгы үчүн төкмө акындык салтта орун алган илгич табышмак менен аралаштырылат. Илгич формасындагы табышмактар дагы да көп оозеки табышмак түрүндө келет. Суроолордун жооптору жандуу же жансыз абалда болот." (Артун, 2001:198). "Илгич төкмө акындардын түшүндүрмөлөрүнө караганда, бир кол арчынын (мендил) ичине коюлган буюм же болбосо кандайдыр бир нерсе болуусу керек. Төкмө акындарга жазылган же оозеки түшүндүрмө айтылбайт." (Артун, 2001: 185). Илгичти түшүрүү же аны табуу ар бир төкмө акындын колунан келбейт. Муну сыйкырдуу (олуя катары) төкмө акындардын табуусуна ишенүүгө болот. Чылдырлык төкмө акын Шенлик, башында Армян болгонун айткан төкмө акын Изани менен Ардахан шаарында жолугат. Изани мурдатан жазып кол арчынын (мендил) ичине койгону жана чайкананын потологуна илдирген табышмагын табуу үчүн Шенликке үч күн убакыт берет. Шенлик, андан табышмактын канча арип жана канча чекит бар экенин сурайт. Изани адаштыруу үчүн бир арип көп айтат. Шенлик, сөздөрүн жазууда өзүнө жардам берген молдолор менен үч күн, үч түн иштейт. Аягында табышмактын жообун «кабхане очогу»[1] деп айтат. (Элчин, 1998: 250). Берилген убакыт бүткөндөн кийин эки акын бири-биринин алдына келет. Бири-бирине суроолор берилип, айтыш айтылып бүткөндөн кийин кезек илгичке келет. Акын Изани, Шенликтин табышмактын тапкан же таппаганын билүү үчүн айтыш убагында муну билгиси келет. Бир канча куплет дагы ырдашат жана Изани шылдың менен Шенликти кысымдыккa алууга аракет кылып, табышмактын жообун талап кылат:

Изани:

Табышмак майданда изде сен изде
Сендей акынды асамын дарга
Ислам эмне, керемети кандай анын
Издесең табасын бечара Шенлик

Шенлик:

Жообун айтайын эч болбосо
жообун түшүн
Сен начарсын, акындардын акмагы
Армян алкашы, грузин кулу
Кудай буюрса таптым акын Изани

Шенлик жообун тапкандыр. Изани муну көрүп,

Изани:

Найзалуу кошунум, алынбайт
коргонум
Сендей акынга бербейм салам
Жыгытам курулушту кыламын
талкан
Издесең табасын бечара Шенлик

Шенлик:

Табышмак табылса коргонуъ
алынат
Аскерлериң, бөлөк-бөлөк бөлүнөт
Мурункусу (каф ق (к, аягым ی (ы) да
табылат
Кудай буюрса таптым акын Изани

Ашык Изани табышмактын жообу табылганын түшүнөт:

Изани:

Чылдыр аймагында сен билимдин ээси
Акындар устасы, билесин өзөгүн
Эй азиз тууганым мен сага конок
Жараткан жар болсун ата Шенликти.

(Элчин, 1998:256)

Салт боюнча жеңилгендердин колунан сазы (комузу) алынып, экинчи ирет жеңген акындын алдына чыга албайт. Акын Изани, Шенликтин усталыгын кабыл алып, «Ата Шенлик» деп, колунан сазын албоосун, чогулган акчадан дагы бир аз берүүсүн каалайт.

Акын Шенлик бир **сижиллеме** (ичинде оор сөздөр жазылган ырдын бир түрү) айткандан кийин Изаниге сазыны жана чогулган акчанын жарымын берет. Илгич илүүгө же илгичти түшүрүүгө ар бир төкмө акындын курбу жетпестигин айтып кеткенбиз. Аны сыйкырдуу төкмө акындар гана табуусуна ишенүүнү дагы айтып өткөнбүз. өзгөчө мааниде табышмак илүү, илгич илүү жана табышмак айтуу, ашыктардын (төкмө акындардын) уста экенин жана өнөр көрсөтүү жөндөмдүүлүгүн далилдөө үчүн. өзүнө ишенген төкмө акныдар бул жолдо тургандан артка кайтпайт.

с) Атышма муамма (Табышмак айтышуу): Бул түрдөгүү табышмак акындардын бири-бирин билим жана усталыгын сыноо түрү. "Байлоо түрүнө кирген табышмактар эки акындын бири-биринин билимин жана өнөрлөрүн бар же жок экенин байкоо." (Артун, 2001:198). Төкмө акын Нури Чырагы менен төкмө акын Мурат Чабаноглунун табышмактары сонун үлгү болот:

Чырагы:

Эгер акын болсоң сен Чабаноглу
Сураймын сырыъдан кабар бер
Канчалаган баатырлар өттү бул дъйнөдөн
Каф Тоосун көтөргөн эрден кабар бер

Чобаноглу:

Жыйырма беш жылдан бери акынмын досум
Түшүнүп жеткен сырдан ал кабар
Дүйнөнү силкиди Хазрети Али
Эгер түшүнсөң эрден ал кабар ...

Чырагы:

Эки жүздүүлөр кудай жолуна келбеди
Чырагы бул сырды эч ким билбеди
Соо экен мүрзөгө кирди өлбөдү
Анын сактаган жерден кабар бер

Чобаноглу:

Ойлобо Чобаноглу муну билбеди
Дарттуулар ыйлады бир күн күлбөдү
Юнус, балыктын курсагында өлбөдү
Мекени ал жерде, жерден ал кабар
(Кафкасялы, 1998: 359)

Айтор, бул мисалдар төкмөлук салтындагы табышмак айтуу өнөрүнүн XXI-кылымдын биринчи жарымына чейин бар экенин далилдейт. Айрыкча ушул салт Орто Азияда кыргыздарда "табышмак", казактарда "табысмак" аты менен бул учурда дагы төкмө акындар тарабынан активдүү колдонулат. Түшүнүктүү болгондой табышмак (муамма) туркияда классикалык таасир менен жаралган эмес, бирок классикалык таасир менен табышмактын жаңы формалары пайда болгон экен.

Адабияттар

1. Ана Британика, 1989, "*Муамма (Табышмак)*", Станбул, 16-Жилт (Том).

2. АРТУН Эрман, 2001, Ашыклык Геленеги ве Ашык Адабияты, Анкара, Акчаг Басмаканасы.

3. Айтыштар, 1972, Фрунзе.

4. ДЕВЕЛЛИОГЛУ Ф.,1998, Османлыжа-Түркчө Енсклопедиялык Сөздүк, Анкара, Айдын Бас.

5. ДИЛЧИН Жем, 1999, өрнеклерле Түрк Шиир Билгиси, Анкара, ТДК.

6. ЕЛЧИН Шүкрү, 1998, Халк Эдэбиятына Кириш, Анкара, Акчаг Бас.

7. ГүЗЕЛ А.-ТОРУН А., 2003, Түрк Халк Эдэбиятынын Эл Китабы, Анкара, Акчаг Бас.

8.КАФКАСЯЛЫ А., 1998, Ашык Мурат Чобаноглу, Анкара.

9. ОНК Н.-ЕЛЕСКЕРЗАДЕ И., 1987, Гөкчели Ашык Элескер, Анкара, К.Б.

Dayan Farivar
Kirgizistan Türkiye Manas Üniveritesi

DÜNYADA ELEKTRONİK PARA KONUSUNDA YASAL DÜZENLEMELER VE UYGULAMALAR

1.Giriş

Yaşanan teknolojik gelişmeler sonucu, günümüzde bir dönüşüm yaşamaya başlayan paranın, evrim süreci içerisinde geldiği noktada elektronik paraya geçiş gündeme gelmektedir. Bu gelişme küreselleşmenin sonucu olarak hemen hemen bütün ülkeler tarafından takip edilmektedir. Paranın evriminde yaşanacak bir sonraki aşama olma potansiyeline sahip bir ödeme aracı olarak elektronik para öneme sahiptir.

Elektronik para konusu yeni olduğundan dünyaca daha belirli bir kanun veya kanunda düzeltmeler bulunmamaktadır. Bu çalışma bazı ülkelerde elektronik paranın yasal çerçevesi konusunda yaptıkları düzenlemeleri hakkında kısaca bilgilendirmeyi amaçlamıştır.

2.Elektronik Paranın Yasal Çerçevesi

Elektronik para düzenlemelerinde farklı ilkeler uygulayan ülkelerin çıkardıkları e-paralarda farklı yaklaşımlar sergilemeleri söz konusudur. Farklı ülkelerde e-para çıkaran kurumlar da farklılaşmaktadır. E-para çıkarmanın birçok olası çeşidi mevcuttur. Bankalar (farklı ülkelerde farklı farklı belirlenmiş olan kredi ya da mevduat kabul eden kuruluşlar), banka dışı diğer finansal kuruluşlar ve finansal olmayan kuruluşlarca e-para çıkarımı söz konusudur. Bankalar dışındaki diğer kuruluşlar genelde daha az düzenlemeye tabidirler. Avrupa Birliği (AB) 1994 yılı raporunda Elektronik Para Kurumu (Electronic Money Institution-EMI), çok amaçlı kartları sadece kredi kurumlarının çıkarabileceğini belirtmiştir. Bazı ülkelerde elektronik parayı kimin çıkaracağının kararının verilmesi gecikmiştir ve bir belirsizlik söz konusudur. (EBRAHİMİ, 2010: 112).

3.Yasal Düzenlemelere İlişkin Yaklaşımlar

Avrupa Merkez Bankası tarafından yayınlanan 1994 yılı raporundan bu zamana kadar, değeri önceden ödenmiş çok amaçlı kart planlarının birçok çeşidi gelişmiş ve hemen hemen bütün AB üyesi ülkelere yayılmıştır. Aynı zamanda AB'de internet üzerinden hazırlanmış ödeme servisleri teklifi sunan birçok proje de gündeme gelmiştir. AB ülkelerinin bazıları sadece tek amaçlı kart planlarını geliştirmek ve uygulamak yolunu takip ederken, diğer AB ülkeleri çeşitli planları deneyerek uygulamakta ve test etmektedirler. Şimdilerde birçok kart projesi esas olarak, seçilen bir ülke çapında işletilmektedir. Bu zamana kadar sadece tüketiciden tüketiciye transfer yolu takip edilmiş ve sınırlı ölçekte bu planlar işletilmiştir. AB ülkelerinde şimdiye kadar var olan planlarda göze çarpan durum dikkate değer bir büyüklükte elektronik para kullanımının olmamasıdır. Ancak AB yetkilileri e-paradaki potansiyel büyüme olasılığını göz ardı etmemiştir. AB yetkilileri yavaş ve uzun vadede olan başlangıç aşamasını hızlı ve kapsamlı bir gelişme sürecinin takip edeceğini savunmaktadırlar (KOHANDEL, 1999: 55).

Eurosystem, elektronik para konusunda tam bir yasal çerçevenin oturtulması, politikanın uygulanması, takip edilmesi yönünde bir yaklaşım sergilemiştir. Aynı zamanda elektronik para ile ilgili yaşanan gelişmelerin dikkatli ve son derece şeffaf düzenlemelerle takip edilmesi gerektiği görüşündedir. Yasal çerçevenin oturtulmasıyla beraber, elektronik paranın daha geniş çevrelerce kabul edilmesi amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda da Ekim 2000'de elektronik para çıkarıcılığıyla ilgili olarak 2000/46/EC sayılı AB düzenlemesi yayınlanmıştır (KOHANDEL, 1999: 55-56).

E-para projeleri çoğu AB üyesi ülkelerde göreceli olarak küçük bir yer kaplamaktadır. Ancak e-para gelecekte önemli olabilecek bir büyüme potansiyeline sahiptir. Yaşanabilecek böyle bir gelişmenin merkez bankasının ve hükümetin sorumluluğundaki para politikası, finans piyasalarının düzgün işlemesi, fiyat istikrarı ve finans suçunun önlenmesi gibi konularda önemli etkilerinin olabileceği düşünülmektedir. Bu nedenle Avrupa Merkez Bankası ve Eurosystem e-para kullanımında yaşanacak hızlı bir gelişmenin kendi görev alanlarında meydana getirebileceği sonuçları uzun zamandır yakından takip etmektedir (SALEHİ, 2002: 78).

4.Çeşitli Ülkelerde Elektronik Para Uygulamaları

Elektronik paranın uygulamasına yönelik olarak yaşanan gelişmeleri analiz ederken öncelikli olarak uygulandığı ülkelerde hangi yasal çerçevenin esas alındığının bilinmesi gerekmektedir. Ardından da bu ülkelerde mevcut yasal düzenlemeler çerçevesinde ne gibi uygulamaların yapıldığı gözlemlemek mümkün hale gelir. BIS raporları bu yasal düzenlemelerin çerçevesini sağlıklı bir şekilde sunmaktadır. Bu kısımda G-10 ülkeleri başta olmak üzere, genel olarak AB'nin yasal çerçevesi ve ABD'nin yasal çerçevesi ele alınmış ve bu ülkelerdeki mevcut elektronik para uygulamalarının neler olduğu incelenmiştir (RASULİNEJAD, 2009: 95).

2000 yılından beri, e-para sistemlerinin sayısı dünya çapında hızlı bir artış göstermiştir, ancak Asya ve Afrika en hızlı artışı yaşamıştır. 2003 yılında, e-para sistemlerinin yaklaşık yüzde 40'ı Batı Avrupa'da kurulmuştur, 2001'de bu oran yüz-de 50 civarındaydı. Yeni sistemler İtalya, Norveç ve Finlandiya'da piyasaya sürülmüştür. Yeni sistemler Orta ve Doğu Avrupa'da, Rusya ve Çek Cumhuriyeti'nde 2002 yılında kullanıma girmiştir. Kuzey Amerika'da e-para sistemlerinin kullanımı sınırlı bir düzeydedir çünkü kredi kartları genelde küçük değerdeki işlemleri yapmak için kullanılmaktadır. Orta ve Güney Amerika'da ve Karayipler'de, e-para sistemleri erken bir başlangıç yapmış ancak pek çoğu başarısızlıkla sonuçlanmıştır. 2000 yılından beri, Meksika, Kosta Rika, Honduras ve Venezüella'daki tüm sistemler terk edilmiştir. 2002 yılında, yeni bir sistem Brezilya'da tanıtılmıştır.(RASULİNEJAD, 2009: 95).

4.1.ABD'de Elektronik Para Uygulaması

ABD'de elektronik para kullanımının çok fazla gelişmediği gözlenmektedir. Son derece gelişmiş bir bilgisayar teknolojisi olmasına rağmen e-para uygulamalarının zayıf kalması bazı ekonomistler tarafından ihtiyaç duyulmamasına bağlanmaktadır. Ancak yaşanan e-para gelişmelerinin ve yol açabileceği etkilerin neler olacağının takibi yapılmaktadır. ABD'de e-paranın para talebi, para arzı ve para politikaları üzerinde herhangi bir etkisi söz konusu değildir. ABD Merkez Bankası (FED), e-paranın M1 parasal büyüklüğüne dahil edilerek zorunlu karşılığa tabi tutulması ve vadesiz mevduat gibi değerlendirilerek mevduat çıkaran kurumlarca çıkarılması gerektiği görüşündedir. FED'in finansal olmayan kurumlarca çıkarılan e-para verilerini toplama ve denetleme yetkisi yoktur. Ancak çıkarıcıların gönüllü rapor göndermesi söz konusu olabilmektedir (NAYYERİ, 2001: 55).

ABD'de e-para gelişmeleriyle ilgili görüşler, e-para politikalarını destekleyici ve sınırlandırmalardan kaçınılması şeklindedir. FED'in ya da bankacılık kurumlarının e-para çıkarıcılığının belirli kurumlarla sınırlı tutulması yönünde bir girişimleri yoktur. E-parayı çıkaran kurum, yapısına dahil olduğu bankanın tabi olduğu denetim ve gözetim düzenlemelerine göre değerlendirilir. Finansal olmayan e-para çıkarıcı kurumlar ise, seyahat çekleri ve para havalesi işlemleri ile ilgilenen kurumlara uygulanan düzenlemelere tabidir. Bu denetim ve gözetim yapısı gelişmiş düzeyde olmayıp, e-para gelişmelerine paralel bir gelişme göstermesi beklenmektedir (NAYYERİ, 2001: 55).

ABD'de e-para çıkarımında herhangi bir sahtekârlık ya da hırsızlık gibi bir durumla karşılaşıldığında genel ticari kanunlara başvurulur. Değeri depolanmış kartlar için EFT'nin uygulanabilirliği Federal Rezerv'in incelemesi altındadır. E-para çıkarımında bankalar için herhangi bir özel otoritenin varlığı gerekli değildir. E-para çıkarımında bankalar için finansal gereklilikler de söz konusu değildir. Genel olarak yıllık olarak hazırlanan çalışmalar, iç kontroller ve güvenlik raporları söz konusudur (NAYYERİ, 2001: 56).

ABD'de değer yüklemeli elektronik ödeme sistemleri arasında şehir içi ulaşım için geliştirilen cihazlar yer almaktadır. Örneğin, metro geçişlerinde Smartrip adı verilen kartlar kullanılmaktadır. Bu kartlara benzer kart uygulamaları Washington, Seattle, San Francisco ve California kentlerinde de geliştirilmektedir. 1999 yılında kart tabanlı bir bilet sisteminin kurulması ve işletilmesi çalışmalarına başlanmış ve 2001 yılında faaliyete geçmiştir. Daha sonra başka ulaşım işletmeleri de benzer sistemleri gerçekleştirmek için girişimde bulunmuşlardır. ABD'de birçok banka ve firma "cüzdan" teknolojisi olarak internet üzerinden ödeme yapmayı sağlayan sistem geliştirmektedirler. Şu anda mevcut uygulamada tek başına bir ödeme aracı olarak kullanılmayan bu sistemin amacı banka ve kredi kartı gibi geleneksel ödeme sistemlerinin internet üzerinden güvenli olarak kullanımını sağlamaktır (NAYYERİ, 2001: 60).

ABD'de 1979 ile 2000 yılları arasında borç kartı (debit card) kullanımındaki artıştan dolayı nakit olmayan ödemeler önemli ölçüde artış göstermiştir. Ancak yine de, çek yaygın bir ödeme aracı olarak ABD'de varlığını devam ettirmektedir. Çünkü iş dünyasında ödemelerin çoğunda çek kullanılmaktadır. Kullanım oranı 2000 yılı verilerine göre 14 milyar ABD doları civarındaydı. ABD'de yaşanan e-para deneyimlerinde e-para kullanımının yaygınlaşmamasının nedeni olarak borç kartı (debit card) gibi ödeme araçlarının insanlara yeterli gelmesi gösterilmektedir. Bu nedenle insanlar e-para talebinde bulunmamaktadırlar (NAYYERİ, 2001: 60).

4.2.Japonya'da Elektronik Para Uygulaması

Japonya'da e-para uygulamaları kanuna tabidir ve kredi kurumlarının uymak durumunda oldukları kurallar vardır. Finansal kurumların bilgi sistemi için, hırsızlık, kayıp ve sahtekarlık durumlarını önleyen standart teknikler geliştirilmiştir. Değeri depolanmış kart kanunu yerel kullanımında kartın üzerinde belirtilmesi gereken herhangi bir sınırlama içermemektedir. Kredi kurumları için nakit ile paraya çevrilebilir elektronik para çıkarımının kısıtlanması konusu inceleme altındadır. E-para çıkarıcısı olan kredi kurumları banka kanunlarının gereklilikleriyle karşı karşıya kalırlar (NAYYERİ, 2001: 99).

Japonya'da 2000'lerde içinde bulunulan ekonomik durgunluğa rağmen, hükümet tarafından e-para projelerine destek verilmesiyle birlikte, özel sektör de kendi projelerini geliştirme konusunda cesaretlenerek projelerini başlatmışlardır. Ancak yapılan anketlerde internetteki güvenlik sorunu ve özel para çıkarımının gerektirdiği düzenlemeler gibi konular nedeniyle, elektronik para çıkarımına şüphe ile bakılmaktadır. Bu durumu ortadan kaldıracak olan ise yasal düzenlemelerin çok iyi bir şekilde yerine getirilmesidir (NAYYERİ, 2001: 99).

4.3.Avrupa Birliği'nde Elektronik Para Uygulaması

Avrupa'da elektronik para gelişmeleri 1980 ile 1990 yılları arasında başlamıştır. Uygulamalar sadece üye devletlerden bir kaçında pilot bölge uygulamaları şeklinde başlamıştır. Ancak 1990'lı yılların ortasında projeler hızlı bir gelişim sürecine girmiştir. (ECB, 2000: 59).

A)Almanya'da Elektronik Para Uygulaması

Almanya'da 1998 yılında Alman bankalar kanununda yapılan değişiklikle birlikte kart ya da ağ tabanlı elektronik para çıkarıcılığı da bankacılık faaliyetlerine dahil edilmiştir. Buna göre ağ ya da kart tabanlı bütün elektronik paralar sadece kredi kurumları tarafından çıkarılabilecektir. Almanya'daki mevcut elektronik para uygulamalarında çıkarılan e-paranın karşılığı yükümlülük olarak bilançoda kabul edilmemektedir. Çünkü elektronik paranın kimin elinde dolaştığı yasal açıdan belirlenememektedir. Bu tür bir uygulamanın tüketiciyi ve çıkarıcıyı koruma amaçlı yapıldığını söylemek mümkündür (BİS, 2000: 35).

Almanya'da genel olarak e-para uygulamaları kanuna tabidir ve kredi kurumlarının uymakla yükümlü oldukları kurallar mevcuttur. E-para çıkarıcılarının mutlaka kredi kurumları olması –sınırlı amaçlı olarak hazırlanmış kartları istisna tutarak- gerekli bir durumdur. Kredi kurumlarının kart ya da ağ tabanlı e-para çıkarması durumunda herhangi bir otoritenin var olması gerekli değildir. Kredi kurumları inceleme, iç kontrolün sağlanması ve bilgi sisteminin güvenliği süreçleri ile ilgili olarak Bundesbank'a rapor sunarlar. Bunun dışında yıllık hesaplar, yıllık raporlar ve denetleme raporları da Federal Bankacılık Denetleme Birimi (Federal Banking Supervisory Office-FBSO)'ne ve Bundesbank'a sunulur (BİS, 2000: 35).

B) İngiltere'de Elektronik Para Uygulaması

İngiltere'de e-para uygulamalarında hırsızlık, sahtekârlık, kayıp ve anlaşmazlık durumlarıyla karşı karşıya kalındığında gönüllü banka şikâyet birimlerine ve toplumsal birimlere başvurulur. Bankalar banka kanununda yer alan genel otoriteyle karşı karşıya kalırlar. E-para çıkaran banka olmayan kuruluşlar, mevduat kabul etme karakterini taşımadığı için e-para çıkarımında bir otoritenin varlığı gerekli değildir. Bu kurumlar ya kendi otoritelerini kullanırlar ya da bir otoriteyle ortak girişimde bulunurlar. (BİS, 2000: 88).

Yasal düzenlemeler açısından İngiltere'de, elektronik para çıkarıcılığı 1844 tarihli Bankacılık Kanunu'na aykırı değildir. Para basma yetkisi İngiltere'de ve Galler şehrinde Merkez Bankası'na aittir. Ancak mevduat toplama yetkisini yetkili kurumlarla sınırlandıran 1987 tarihli Bankalar Kanunu açısından durum çok açık değildir Bazı elektronik para sistemleri bu yasa kapsamına girerken, çalışma şekilleri itibariyle mevduat toplamayan bazı sistemler kapsam dışında kalmaktadır. (BİS, 2000: 88).

İngiltere Merkez Bankası Eylül 1997'den bu yana aylık olarak bankalar tarafından çıkarılan e-para verilerini toplamaktadırlar. Eğer banka dışı kurumlarca da e-para verileri elde edilirse bunların da düzenlenmesi söz konusudur. İngiltere Merkez Bankası'na göre, elektronik paranın para politikası ve senyoraj geliri üzerindeki etkisi başlangıç aşaması için önemsenmeyecek düzeydedir. (BİS, 2000: 88).

C)Fransa'da Elektronik Para Uygulaması

Fransa'da genel olarak e-paranın uygulanabilirliği kanuna tabidir ve Fransız Banka Kanunu uygulanır. Kişisel bilgilerin transferi için tüketicilerin izni gereklidir. Fransız Banka Kanunu'nda, sınırlı amaçlı hazırlanmış kartların istisnası yer almakla beraber e-para çıkarıcılarının kredi kurumları olması gereklidir. (BİS, 2000: 32).

Hem kart tabanlı hem de ağ tabanlı elektronik paranın pilot uygulamaları Fransa'da mevcuttur. Teknolojik gelişmelerle birlikte elektronik para projeleriyle ilgili farklı çalışmalar farklı piyasalarda denenmek üzere hazırlanıp uygulanmıştır. Elektronik para ile ilgili gelişmelerin para politikası düzenlemeleri üzerinde önemli bir etkisinin olmayacağı düşünülmektedir. Likidite gereksinimini karşılama ve parasal tabanda bir daralma olması durumda e-para gelişmelerinin ciddi olarak izlenmesi gerekecektir. Elektronik para ile ilgili belirli kanun ya da düzenleme mevcut değildir, var olan yasal durumlar bu gelişmeleri de kapsar.(BİS, 2000: 33).

SONUÇ

Para, binlerce yıl boyunca deniz kabuklarından deri parçalarına, gümüş ve altın gibi madenlerden banknot ve madeni paralara kadar farklı fiziksel şekillere girmiş, ancak paranın ana fonksiyonlarından biri olan ödeme aracı olma özelliği hiç değişmemiştir. Bugün kullandığımız paranın banknot şeklinde kullanımının ise son 250 yıldır yaygınlaşmış olması paranın artık başka bir fiziksel şekilde kullanılamayacağı anlamına da gelmemektedir. Nitekim, ekonomi büyüdükçe ve globalleştikçe ödemelerde nakit dışı araçlarına gerek duyulmuş, öncelikle çek gibi kağıda dayalı alternatif ödeme araçları kullanılmıştır. Ancak, uzak ödemelerin gerçekleştirilmesinde zorluklar yaşanmasıyla ve teknolojinin gelişerek bu alanlara da girmesiyle kredi kartı, banka kartı gibi elektronik ödeme araçlarının kullanımına geçilmiştir. İnternet ve dolaysıyla elektronik ticarette yaşanan gelişmeler ise yeni ödeme sistemlerinin ve bunun da ötesinde elektronik para çözümlerinin gündeme gelmesine yol açmıştır. Böylece alternatif ödeme araçları, özellikle de nakiti ikame edecek olan elektronik para, banknotların varlığını tehdit etmeye başlamıştır

Elektronik paranın satın alma işlemlerini hızlandırıyor olması, zamandan tasarruf sağlıyor olması tüketiciler açısından da daha etkin ve kullanışlı bir ödeme aracı olduğu anlamına gelmektedir. Şimdiye kadar dünyada gerçekleştirilen sınırlı amaçlı elektronik para uygulamalarında elde edilen mevcut başarı tüketicilere e-paranın sağladığı kolaylığı gözler önüne sermektedir. Aynı kolaylığın çok amaçlı e-para projelerine taşınması halinde satın alma işlemleri daha hızlı ve etkin gerçekleştirilebilir bir hal alacaktır. Bu nedenle bu etkinlik ve kolaylığın gelecekte e-paranın yaygınlaşmasını sağlayacak en önemli etken olabileceği düşünülmektedir. Çünkü tüketici talebi farklı alanlarda e-paranın yaygınlaşmasının sağlayacak ve gelişerek yaygın kullanımına katkıda bulunacaktır. Elektronik para, kâğıt paranın yerini alma potansiyeline sahip, kâğıt paraya en çok benzerlik gösteren paradır. Bu durumda kâğıt paradan sonra gelen elektronik para hem kâğıt paranın yerini alma imkânını elinde bulundurmakta, hem de diğer para türleri karşısında bir üstünlük sağlamaktadır. Ayrıca e-paranın "yüz yüze gerçekleşmeyen ödemelerde" yaygın olarak kullanılabilme yeteneği kâğıt para karşısında üstünlüğünü ortaya koymaktadır. Yüz yüze olan işlemlerin anında sonuçlanması ise, kâğıt para dışında bir tek elektronik parada yer almaktadır.

KAYNAKÇA

PAYA, M. (1998). Para Teorisi ve Para Politikası. İstanbul

ÖÇAL, T. ÇOLAK, F. TOGAY, S. ESER, K. (1997). Para, Banka, Teori ve Politika. Ankara

ŞIKLAR, İ. (2004). Para Teorisi ve Para Politikası. Anadolu Üniversitesi

KETDER, N. (1998). Para, Teori, Politika, Uygulama. Ankara

ALTAN, Z. (2007). Uluslararası Çalışma Normları. Eskişehir

KUNTALP, E. OMAĞ, M. (2006). Banka ve Sigorta Hukuku. Eskişehir

BAŞAR, M. (2006). Bankacılık Uygulamaları. Eskişehir

YOLME, E. (2005). Ödeme Sistemlerindeki Gelişmeler ve Finansal Sistem İstikrarı Üzerindeki Etkileri. Ferdosi Üniversitesi. Meşhed

ŞAFEİ, M. (2005). Bankacılıkta Risk Yönetiminin Önemi. Tahran Üniversitesi. Tahran

KHODADAD, H. (2000). Kara Para Akımı ve Ödeme Yolları. Tahran

KOHANDEL, M. (1999). İran Bankacılık Sisteminde Kamu ve Sivil Bankalar. Tahran Üniversitesi. Tahran

SALEHİ, M. (2002). Modern Ağlar Çağında Ekonomi Kanunları. Gonbad

SEDİKİ, K. (2002). Yatırım ve Özel Sektörün Kalkınma Stratejileri Önündeki Engellerin Kaldırılması. Tahran

EBRAHİMİ, E. (2010). Mali Bilgiler. Meşhed

NAYYERİ, K. (2001). İran Merkez Bankası. Tahran

RASULİNEJAD, E. (2009). Elektronik Para Kullanımını Etkileyen Faktörler. Tahran

SALMANİ, B. (2007). Elektronik Paranın Para Arzına Olan Etkisi. Tahran European Central Bank

Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası, www.tcmb.gov.tr

Bank for İnternational Settlements, www.bis.org

Bank of England, www.bankofengland.co.uk

Шералиева С.Д.,
ИНДО при БГУ

РОЛЬ СМИ КЫРГЫЗСТАНА В СОЗДАНИИ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ

В данной статье затрагивается вопрос о взаимозависимости деятельности журналистики Кыргызстана с политической ситуацией в стране. Соответственно роль масс-медиа республики заключается в освещении в основном политических событий, а также в участии в информационных войнах, которые развязывают политики, владеющие различными видами СМИ.
Ключевые слова: *СМИ, политико-коммуникационное средство, медиа-эксперт, социальный институт, информационное поле, общество.*

Практически во всем современном глобализирующемся мире роль масс-медиа в социально-политической жизни общества и государства возрастает. Этому способствует общемировая тенденция ускоренного развития средств массовой информационной коммуникации (СМИК) и повышение их действенности во всех сферах жизни. Являясь ведущим политико-коммуникационным средством, СМИ в равной мере могут как спровоцировать политический скандал, массовый протест или кризис в отношениях власти с обществом, так и предотвратить негативные события, сделав, к примеру, доступной для общества определенную информацию.

Однако в более-менее демократическом либеральном строе страны взять под полный контроль деятельность СМИ, заставить их действовать в нужном для себя направлении не способны ни власть, ни общество. В лучшем случае им удастся лишь частично регулировать функционирование редакций отдельных газет, телеканалов или радиостанций, что, в принципе, и наблюдается в Кыргызстане.

Таким образом, в силу своего особого положения СМИ не могут быть целиком подконтрольны ни государству, ни социуму. Практика жизни показала, что СМИ - это особая, самостоятельная и автономная структура, которая занимает свое исключительное место в СМИК. [1, с. 45]

Как отметил по этому поводу известный американский ученый Б. Макнайр, «то, что хочет сказать политический деятель, не обязательно отражается в том, что говорят СМИ». Главной причиной такой самостоятельности и неподконтрольности СМИ является то, что этот институт одновременно включен в различные системы социально-политических отношений.

Конфликтная острота развития политических процессов в современном Кыргызстане в значительной мере актуализировала проблему взаимодействия государственной власти и средств массовой информации. Как констатируют эксперты, в настоящее время у нашей государственной власти и на центральном, и на региональном уровне отсутствует целостная информационная политика. Это влияет не только на взаимоотношения со СМИ, но и на весь ход демократических преобразований, приводит к снижению уровня политической культуры общества. Данные обстоятельства требуют исследования информационного курса государства, что позволит выработать определённую политику, способствующую формированию гражданского самосознания и оптимизации взаимосвязей власти с медиа - сообществом. Для формирования подобной политики необходимо проанализировать механизм взаимодействия государственной власти и СМИ на современном этапе развития КР, выявить проблемные моменты и дать необходимые рекомендации для их преодоления.

Одной из основных характеристик функционирования СМИ в Кыргызстане является перманентный конфликт между властью и масс-медиа. Нужно также отметить, что за годы независимости кардинальные перемены в политике Кыргызстана привели к радикальной трансформации СМИ в политический инструмент властных взаимодействий. Актуальность данного вопроса сохранилась в стране во время апрельских и последующих событий 2010 года.

Кроме того, особенностью СМИ в Кыргызстане стало то, что основными субъектами институциональных изменений выступают государство и политическая элита. Этому обстоятельству есть свои причины. Так, если в 90-х годах прошлого века политическая ситуация в КР сложилась таким образом, что средствам массовой информации были даны достаточные полномочия, которые оправдывались завоеванием гласности и свободы слова, стремлением к информированию населения о позитивных результатах демократических преобразований и, соответственно, легитимизацией новых политических институтов, в частности, таких, как: демократические выборы, четкое разделение ветвей власти, ответственность всех граждан перед законом и т.д.

Однако, как отмечают эксперты, в последние годы роль большинства СМИ КР главным образом сводилась к агитации и пропаганде уже принятых руководством решений. При этом проправительственные СМИ всеми возможными средствами оправдывали непопулярные реформы и меры государственной власти, а немногочисленные оппозиционные, напротив, их остро критиковали. При этом и те, и другие редко выходили на уровень компетентного анализа злободневных проблем страны.

Вместе с тем, в целом, можно констатировать, что государственная информационная политика в переходных обществах, как правило, непоследовательна, отличается импульсивным характером, что затрудняет эффективную защиту общегосударственных целей.

Весьма характерна для этого периода, по оценкам экспертов, и тактика СМИ, которые, улавливая общие настроения, в значительной степени замещают контроль политических институтов критикой властей. В свою очередь, и государство, пытаясь ограничить возможности оппозиции и обеспечить себе политические преимущества, нередко использует запретительную практику и даже информационные «репрессии» по отношению к отдельным изданиям, телеканалам или радиостанциям.

В связи с высокой интенсивностью и противоречивостью информационного пространства переходным обществам свойственна низкая институализация. В этой связи, структуры и звенья, обеспечивающие информационные обмены в публичной сфере, постоянно реформируются. Можно сказать, что в таких обществах властвует скорее самоорганизация отдельных информационных структур, чем общеполитическая организация информационных обменов. [2, с. 67]

Как отметил в этой связи медиа - эксперт Игорь Шестаков: «с середины 90-х годов до 2006 года кыргызстанские СМИ были очень сильно подвержены влиянию со стороны политиков и разделены на два лагеря. В этот период публикации в прессе носили радикальный характер, и в них была заранее поставлена задача - «нанести удар». То есть СМИ изначально формировали для себя образ врага, и концепция материалов строилась исходя из этого факта. Таким образом, пресса перестала формировать у населения республики их политические взгляды, она перестала быть направляющей». [3]

Однако не все СМИ КР были таковыми. В частности, свои позиции отстаивали такие издания, как: «Белый Парус», «КП-Кыргызстан», «МК-Кыргызстан», «Ачык саясат», «Общественный рейтинг». Судя по их публикациям, они довольно активно и достаточно грамотно в те годы выносили на всенародное обсуждение актуальные темы, касающиеся важнейших вопросов жизнедеятельности республики, такие как водно-энергетические проблемы, факты несправедливой приватизации народно-хозяйственных объектов и т.д.

Можно согласиться и с мнением медиа-эксперта А. Кулинского, который отмечал, что в целом «Наши средства массовой информации находятся на самой первой и не самой прогрессивной ступени развития - агитационной журналистике, которая не озабочена качеством выпускаемой продукции. Ее главная задача - заставить потребителя информации (читателя, слушателя, зрителя) думать только так, и никак не иначе. Такая журналистика с самого начала и до конца зависит от владельца или спонсора». [4]

Это во многом объясняет ту легкость смены политической ориентации республиканского медиасообщества от первого Президента страны ко второму и далее, к лидерам следующей власти. Именно на этом уровне, по убеждению аналитиков, существуют самые злободневные проблемы в кыргызских масс-медиа. В этой связи, распространение и пропаганда общих коллективных целей и требований протестного населения через большинство республиканских СМИ невозможны, по причине отсутствия таковых. Словом, по образному выражению журналистов - «это место перманентной информационной войны «всех против всех».

Кроме того, нужно учитывать и такие важные обстоятельства, как смена власти в КР в апреле 2010 г., июньские трагические события в Оше, парламентские выборы и участившиеся террористические акты - в таких условиях, не гарантирующих элементарную безопасность жизни, весь 2010 год работали все кыргызстанские СМИ.

Упомянутый выше Игорь Шестаков в интервью «Deutsche Welle» подчеркивает, что «смена власти в Кыргызстане привела к тому, что работа журналистов стала более опасной и сложной. В этих условиях журналистам не приходится рассчитывать на чью-либо поддержку и защиту. К сожалению, в стране был развален и уничтожен Союз журналистов КР - профессиональная организация, которая защищала бы их права. На этом фоне отношения с главным оппонентом СМИ - официальной властью — сравнительно улучшились. Однако, хотя в предоставлении информации государственные ведомства перестали отказывать журналистам, но и особого желания реально помочь им не проявляют».

По мнению журналистки Татьяны Орловой, «с приходом нового руководства стало больше свободы слова, практически исчезла какая-либо цензура». Она задается вопросом: «Будет ли эта свобода устойчивой или окажется временной?», — и полагает, что «рано или поздно это закончится, и новая власть начнет закручивать гайки и вводить цензуру. Долгожданная свобода слова, к которой на заре независимости республики привыкли СМИ, а потом тяжело отвыкали после 2005 года, оказалась для многих журналистов нелегким испытанием. Сегодня многие СМИ перешли ту грань, которая отличает свободу слова от откровенной скандальности, а серьезной журналистики и аналитики стало меньше», - констатирует она.

Полагаем, что новым испытанием для масс-медиа КР на сегодняшний день является работа в условиях партийно-парламентской системы управления страной.

Нужно также отметить, что на информационном поле Кыргызстана в качестве выразителей общенациональных идей стали активно заявлять о себе такие интернет-ресурсы, как: «АКИпресс», «Азаттык», «Кабар», «24.kg», «Лимон», «KLOOP», «Diesel» и т.д. Новым социальным явлением явилось объединение в ходе апрельских событий пользователей интернет-форумов, в частности - «Diesel.elcat.kg» и «Kloop.kg», с целью создания «народных дружин», оказания помощи пострадавшим сотрудникам милиции, оперативного обмена информацией по ситуации в столице, а в последствии — о первых и последующих шагах деятельности Временного Правительства Кыргызской Республики.

Решающую роль сыграло Интернет-пространство Кыргызстана и в мае 2010 года при «раскрутке» на всю страну и за ее пределами громких политических скандалов, связанных с «телефонными записями» ряда высокопоставленных политиков страны.

Определенные изменения коснулись также теле и радиокомпаний КР. Они стали не просто получать, а стараться выигрывать в конкурентной борьбе с соперниками, в т.ч. зарубежными, соответствующие гранты и преференции. Изменился и стиль их работы со спонсорами; теперь многие из них не ждут помощи со стороны, а сами ищут партнеров для реализации приоритетных проектов. Ряд теле и радиокомпаний КР активизируют сотрудничество с зарубежными партнерами, в первую очередь с российскими и казахстанскими коллегами. Расширяется диапазон их международных контактов с «Евроньюс», «ВВС», «Голосом Америки», «Радио Свобода» и др.

Словом, становление СМИ КР как социального института, выражающего общественное мнение на данном этапе проходит через сложную форму взаимодействия правительственных и т.н. «независимых» СМИ. Это создает «глубину» политического процесса, стимулирует рост и развитие информационного пространства и расширения медиарынка республики. При этом нужно отметить, что отдельные элементы масс-медиа Кыргызстана, как эффективного политического инструмента достаточно четко просматривались во время радикальных событий в стране в 2005 и 2010 годах, когда оппозиционные СМИ сыграли одну из главных консолидирующих и координирующих ролей в действиях всех антиправительственных сил.

Вышеприведенное определенно подтверждает тенденцию зарождения качественно новых СМИ КР как эффективного механизма политического и идейно-пропагандистского воздействия на население и правящий режим страны, а также указывает на попытки новой власти республики и масс-медиа найти взаимоприемлемые решения. Примером последнему может служить первое Совместное заявление ряда СМИ во время «июньских событий» на юге Кыргызстана с призывом к журналистам не использовать в своих материалах такую лексику как: «межэтнический конфликт», «противоречия между севером и югом», а также видеоматериалы жанра «без комментариев» в режиме он-лайн.

Таким образом, не вызывает сомнения, что одним из главных условий устойчивости политической системы является положение, когда первостепенными для государства и средств массовой информации выступают интересы общества.

Литература

1. Соловьев А. Политические коммуникации. – М., 2004.
2. Исабаев Б.О. СМИ Кыргызстана в политико-коммуникационной системе страны. – Б., 2010, в Интернете www.krsu.edu.kg
3. www.media.kg
4. www.internews.kg
5. Досалиева Б. Т. СМИ в Кыргызской республике: политико – правовой аспект. – Б.: Билим, 2008.
6. Мамбеталиева Т. Э. Средства массовой информации в Кыргызской Республике. – Б.: Internews, 2005.
7. Ибраева Г. К. Масс Медиа в политической структуре общества. – А.: Знание, 2005.
8. Шадыманова Ж. Ж. Роль СМИ в процессе социальных исследований КР. – Б.: Асман, 2008.

М.Сырдыбаева,
Кыргыз-Түрк "Манас" университети

ИДЕОЛОГИЯНЫН ЖАЙЫЛУУСУНДА МЕДИАНЫН РОЛУ ЖАНА КҮЧҮ

«Медиа» термини КМШ өлкөлөрүндө, анын ичинде Кыргызстанда мааниси боюнча кеңири колдонулбай келет же болбосо бул түшүнүктүн алкагында массалык маалымат каражаттарын гана кароо көнүмүш адатка айланган. Коммуникация илиминде медиа сөзү басма сөз каражаттары, радио, телевидениеден сырткары киноискусство, брошюра, жаңы медиа менен биргеликте каралат. Акыркы учурда интернет жана көрнөк-жарнак (билборд) тактaлары да медиа тармагына киргизилип жүрөт.

Коммуникация илиминдеги сынчыл теорияларда орун алган идеология маселеси «медиа – бул идеологиялык күч» деп кабыл алуу менен талкууланат. Себеби, коомчулукту ынтымакка чакырып, бириктирүүчү күчкө ээ идеологияны таркатууда медиа, анын ичинде ММКнын орду эбегейсиз. Мунун негизинде, медиа коомдогу күчтүү жана кызыкдар топко б.а бийликке кызматчы катары өз функциясын аткарып, мамлекеттик идеологиянын жаңыдан иштелип чыгуусунда жана анын көзөмөлүндө орчундуу роль ойнойт [1] .

Белгилүү социолог жана философ Стюарт Холлдун изилдөөсүнө таянсак, медиага идеологиялык күч берген нерсе, анын кырдаалга «аныктама» берүү жөндөмдүүлүгү. Ал эми медиа тарабынан жасалган кырдаалды аныктоо «идеологиялык курулуш» түшүнүгү аркылуу мүнөздөлөт. Холл медианын идеологиялык ролу тууралуу эки пунктка өзгөчө басым жасайт:

1) Массалык маалымат каражаттары, кайсы бир топтун же катмардын башка бир топко же катмарга тиешелүү жашоо, түшүнүк, баалуулуктар «образын» курууга негиз түзүп берет.

2) Заманбап капиталисттик жана базар экономикасы шарттарында майдаланган коомдук башкарууну плюралисттик бир бүтүндүктө кармап турууда ММК зор роль ойнойт [2] .

Коммуникация илиминин теорияларына таянып, журналистикада объективдүүлүк, бейтараптуулук жана баланстын сакталышы сыяктуу эл аралык стандарттар сакталган учурда да, кабар эч качан абсолюттук түрдө обьективдүү болбой тургандыгын айтса болот. Чынында, жашоонун бир да тармагында абсолюттук бейтараптуулук жок экендигин кабыл алуу керек. Медиа тармагында иштегендер да, талаптагыдай бейтараптуу боло алышпайт. Журналисттердин тараптуулугу кабарды күн тартибине коердо, кайсы кабар канчанчы бетке жайгашары, кайсы маалымат эң башкы жаңылык катары кетери сыяктуу маселердин талкуусунда өз таасирин тийгизмекчи. Кайсы бир жаңылык же макалага журналист фактыга негиздеп гана жазып койбостон, өз көз карашы менен да таасирин тийгизет.

Журналисттер бири-биринен социо-экономикалык, социо-маданий жактан айырмалангандыктан, кабар же макаланы жаратууда, балоодо, жазууда айырмачылыктар жаралат. Мындан улам ар түрдүү кабарга «өрүлгөн» түшүнүктөр, маанилер жана идеологиялар медиада орун алып келет[3].

Окумуштуу Г. Бертон эч бир коммуникация бейтарап болбой тургандыгын белгилейт[4]. Кабарчылар өз идеологиясы, көз карашы жана ишенимдеринен пайдаланып жаңылык жасайт. Басма сөз каражаттары кайсы бир окуяга байланыштуу тарапкер болуп, журналисттер окуяны чагылдырып жатканда ауидоториянын атына комментарий берген учурлар кездешет. Мына ушундан улам, Бертон «медиадагы ар бир макала жөн гана факты эмес, журналисттин «элегинен» өткөн өндүрүм» деп айткан.

Медианын тараптуулук жана обьективдүү жагын идеология менен түздөн-түз байланыштырып келишет. Медиа өз аудиториясына идеологияны жаңылык чагылыруу жолдору менен берет. Сунулган идеология аркылуу кайсы бир баалуулуктар жана пикирлер да көрүүчү же окуучуга берилет. Натыйжада бул ой-пикирлер массанын, элдин көз караштары болуп калат. Бул себептерден улам медиадагы элге сунулган телеберүүлөр, жаңылыктар, радиоугуулар, макала, кинотасмалар илим жагынан изилденүүгө муктаж.

Медиа материалдарында чагылдырылган маани өзүнөн-өзү пайда болуп калбайт. Ал атайы, билип туруп иштелген болот. Бул жагынан алып караганда, медиа көз карандысыз байкоочу катары эмес, идеология курулушуна активдүү катышкан кызматчы катары роль аткармакчы [4] .

Италиялык окумуштуу Антонио Грамсшинин «гегемония» теориясына ылайык, массалык маалымат каражаттары башкаруучу элитанын байлыгын, күч-кубатын жана макамын арттыруу үчүн кызмат кылат.

Гегемония түшүнүгү, коомдогу социалдык, саясий мамилелерди изилдөөгө арналган теория. Ага ылайык, кайсы бир социалдык катмардын экинчи бир социалдык катмар үстүндөгү таасири гегемония мүнөзүндө болот. Алсак, капиталисттик коомдо буржуй менен жөнөкөй жумушчунун ортосундагы мамиле гегемониялык катары сыпатталат. Социалисттик төңкөрүш менен бирге буржуй гегемониясы менен жумушчу классынын гегемониясы орун алмашкан. Бирок гегемониялык көзөмөл физикалык түрдө аскердик жана саясий же жаза аткаруу түрүндө болбой, билим берүү аркылуу ишке ашырылмакчы. Грамсши гегемония түшүнүгү аркылуу бири-бирине чырмалышып байланган жана ошол эле учурда бирине-бири көз каранды үч чөйрө арасында аналитикалык ажырымды ортого коет. Буларга «жарандык коом», «саясий коом», «экономикалык түзүлүштөр» кирет. Экономика чөйрөсүндө гегемония фабрика, кеңселерде, мамлекеттеги гегемония мамлекеттик жана расмий органдарда, ал эми жарандык коомдогу гегемония медиа, билим берүү, искусство жана дин аркылуу ишке ашырылат. Жарандык коомдогу гегемонияда, коомдун кайсы бир катмары же тобу башкаларга үстөмдүк кылууну көздөп жол издеп баштайт. Ал арада, жарандык коомдук түзүлүштөр, анын ичиндеги медиа «мыйзам же эреже чыгаруучу» катмардын баалуулуктарын таркатууга жана популяризация кылууга ынтызар. Калктын төмөнкү катмары да өз кезегинде эреже чыгаруучу катмардын баалуулуктарын өзүнүкүндөй кабыл алып, сиңирет. Жогоруда айтылган үч чөйрө биринен-бири көз каранды болгонуна карабастан, эреже чыгаруучу катмарынын бийлигинин алдында болушат [5].

Ошентип, бийлик колунда болгон үстүңкү катмар, гегемониясын идеология аркылуу ишке ашырмакчы. Белгилей кетчү нерсе, башкаруучу элита коомчулукту тартип сактоочу органдар, армия жана мыйзам сыяктуу көзгө көрүнгөн коркутуучу системалар аркылуу башкаргандан тышкары, билим берүү системасы, медиа, үй бүлө түзүлүштөрү аркылуу гегемониясын жайылтат. Муну өз учурунда идеологиянын ортомчулугу менен иш жүзүнө ашырат.

Грамсшинин теориясындагы гегемонияда негизинен жарандык коом чөйрөсү тууралуу сөз болмокчу. Окумуштуу гегемония түшүнүгүн көбүн эсе социалдык топтордун мамилеси алкагындагы идеологияга басым жасап караган. Ал эми идеология «өндүрүлгөн» эң маанилүү чөйрөлөрдүн бири медиа экендиги талашсыз.

Гегемониянын башкы стратегияларынын бири «жүйөөлүү маани » ыкмасы болуп эсептелет. Ага ылайык, элита катмарынын үстөмдүгүнө коомчулук өз ыктыяры менен баш ийгендей идеология жаңыдан иштелип чыгып, мыйзамдаштырылат. Бул учурда башкарган катмардын үстөмдүгү жалпы коомчулук тарабынан каршылыксыз кабыл алган сыяктуу образ жаралат. Медиа, коомчулукта туруктуулук менен идеология таратуу аркылуу өзүнүн гегемониялык милдетин аткарат. Өзөктүү идеологиялык курал деп эсептелинген медиа башкаруучу элита тарабынан көзөмөлдөнөт .

Бир жагынан алып караганда ЖМК менен мамлекет тарабынан жүргүзүлгөн идеологиянын кызыкчылыктары карама-каршы, ал эми экинчи тараптан экөө тең дайыма табигый союзга биригүүгө умтулушат. Журналисттер материалдарын саясий чөйрөдөн алып элге сунса, өз кезегинде мамлекеттик бийликтин өкүлдөрү жалпыга маалымдоо каражаттары аркылуу миллиондогон элди өз саясатынын мыктылыгына ынандыруу мүмкүнчүлүгүнө ээ. Образдуу айтканда, ЖМК саясатты рекламаласа, саясат журналисттерге «жем» таштайт. Мындай кырдаал батышта да, чыгышта да бирдей деңгээлде экендигин байкоого болот. Ошентип, мамлекеттеги саясат дайыма медианын көз алдында, ЖМКнын эң маанилүү жаңылыктары боло бермекчи. Ал эми өз учурунда саясат ар дайым идеология боекторуна боелот. Мунун негизинде, медиа мамлекеттик идеологияны жумурай журтка жайылтуу милдетин аткарып жатып, «керектүү» коомдук пикир жаратуу ыкмаларын колдонууга мажбур калат.

Философиялык адабияттарда идеологиянын социалдык табиятын ачып берүүдө В. П. Васильев ««пропаганда» түшүнүгү менен «идеяларды жайылтуу жана идеяны массанын аң сезимине киргизүү» түшүнүктөрү көп учурда бирдей мааниде колдонулат» деп жазат. Пропаганда маанисине карата көбүн эсе «агитация» катары айтылып жүргөнү бар. Бул жагынан алганда, В. П. Васильев мамлекет идеологиялык функцияларын ишке ашыруу максатында агитатор, пропагандисттерди «башкы актер», ал эми массалык маалымат каражаттарын идеологиялык эң башкы курал катары пайдаланат деп белгилеген.

«Эзелтен идеологияны элге жайылтууда мамлекеттин же башкаруучу тараптын көптөгөн куралдары болуп келген. Андай куралдын эң эффективдүүсү жана идеалдуусуна массалык маалымат каражаттары кирет. Ар бир медиадагы көргөн, окуган, уккан кабар идеологиянын боекторуна боелгон»-, дейт француз улуу ойчулу Альтюссер [6].

Советтер союзу кулаган соң идеологиялык вакуумга кабылган Кыргызстанда идеология темасы кээде коомчулуктун талкуусуна коюлганы менен илимий негизде терең изилденбегени айкын. Болуп көрбөгөндөй күчкө ээ маалымат заманында жалпыга маалымат каражаттары, адамдардын кайсы бир кырдаалга карата болгон көз караштарын пайда кылып, ал түгүл, алар өз тажрыйбасындан тышкаркы ар бир кырдаалда медиага ишенип, анын оюнан көз каранды болуп калгандыктарын моюнга алуу керек.

Гласгоу университетинин медиа изилдөөчүлөрү, медиадагы кайсы бир кабар менен идеологиянын түздөн-түз байланышы бар экендигин ырастап, медиа өз аудиториясына кайсы бир «окуя» тууралуу көз караш жараткандыгын далилдешкен. ММК өз аудиториясына идеологияны кабар катары берет. Ал өз учурунда коомдогу ой-пикирди гана жаратып тим болбостон, кандайдыр бир иш-аракетке түрткү берген күчү бар.

Мындан улам, мамлекеттик же менчик болобу, жалпыга маалымдоо каражаттарындагы идеология кандай түстөр менен боелгондугун изилдөө замандын талабы. Ал эми мамлекеттик медиалардын милдети бийликтин саясатын жүргүзүү экендигин эске алганда, мындай изилдөө эки эсе кызыгууну жаратмакчы.

Адабияттар

1. Shoemaker, Pamela ve Reese, S. D. (2002), “İdeolojinin Medya İçeriği Üzerindeki Etkisi” Medya Kültür Siyaset, Der: S. İrvan, Ankara: Alp Yayınevi, s. 127-181.

2. Dursun, Çiler (2001), TV Haberlerinde İdeoloji, Ankara: İmge Kitabevi, s.38.

3. Van Djik, T.A. 1999 “Söylemin Yapıları ve İktidarın Yapıları”, Medya İktidar İdeoloji, Çev. M. Küçük, Ark Yayınları, Ankara, s. 331-396

4. Burton, G. 1995 Görünenden Fazlası, Çev. N. Dinç, Alan Yayınları, İstanbul s.46.

5. P. Routledge (1993). Terrains of Resistance. Westport: Preager, s.29’dan aktaran O. Ozer (2001). Kazanılmış Hakkın Tersine Çevrilmesi: 1 Mayıs 1996 Olaylarının Türk Basınında Sunumu. Ankara: G.Ü. İletişim Fakültesi Basımevi, s.113

6. ALTHUSSER, Louis. (1991), İdeoloji ve Devletin İdeolojik Aygıtları, Çev: Y. Alp, M. Özışık, İstanbul: İletişim Yayınları.

Жаныбек Абидетегин,
Кыргыз-түрк “Манас” университети

КЫРГЫЗ БААЛУУЛУКТАРЫ ТИЛ – УЛУТТУН ЖҮЗҮ

Кыргыз баалуулуктарынын башаты бул – кыргыз тили. Ал тил менен сүйлөйм, ырдайм,окуйм,-жазам. Жашоомдогу милдеттеримдин бири ал тилди татыктуу алып жүрүү, ал ыйык мурасты урпактарга татыктуу жеткирүү.

Бул жарык дүйнөгө ыңалап келгенде жанында сени кучагына алып,мээримин төгүп энең турат. Ыңалап көзүңдү ачсаң эң оболу энеңди көрөсүң,ошондогу алгач оозуңан чыккан сөз «эне» деген сөз болот. Ошондуктан ал-эне тил. Ал баа жетпеген балдай тил,сен балдай тилде сүйлөй бил.Кийин эс тартып чоңоюп баратканыңда оозуңан таттуу сөздөр чыга баштайт. Ошол таттуу сөздөрдүн башталышы «эне» деген сөз.

Бөтөн элдин тарыхын, маданиятын, каада-салтын, үрп-адатын тааный турган болсок алгач анын тилин билүү керек. Тил – ал элдин тарыхын,маданиятын,-каада-салтын таанып билүүдөгү эң негизги курал. Б. а. тил – ал элдин жүрөгүнүн эшигин ачаар ачкыч.

Ал ачкычты колго албай туруп жүрөгүнүн эшигин ача албайбыз. Тил – бул улуттун жүзү. Биз жүзүбүздү кир алып жүрсөк, жаныбыздагы адамдарга ыңгайсыздыкты туудурат. Ошол сыңары биздин жүзүбүз болгон эне тилибизди таза сактоого умтулуу керек. Антпесек эне тилибиз башка тилдин алдында эне тилдик касиетин жоготуп, алар үчүн оңтойсуз абалды жаратышы мүмкүн. Башка улуттун өкүлү биздин маданиятыбызды, тарыхыбызды,каада-салтыбызды тааный турган болсо, билгиси келсе б. а. жүрөгүбүздүн эшигин ача турган болсо ачкычыбызды анык ачкыч катарында билүү керек т.а. эне тилибизди эне тил деп таануу (признать) керек. Эми кыргыз элимдин эне тили – кыргыз тил.

Тарыхка көз чаптырып карасак кыргыз эли б.з.ч. 201-жылдан бери жашап келе жатат. А мен биздин замандын 1986-жылынан бери жашап келе жатам. Элим мага чейин жашап келген,мен жарык дүйнөгө келгенде да жашап жатат, мен дүйнөдөн кеткенден кийин деле жашай берет. Демек, элим менсиз жашай алат,мен ансыз жашай албайм. «Тилим бар да улутмун. Тилим менен улукмун»- деген сыңары эне тилим бар элим бар, элим бар мен бар. Анда мен мендеги «мендикти» сактоо үчүн элимдин элдүүлүгүн, эне тилимдин тилдик касиетин сакташым керек. Ушул күндөрү кыргыздарга кыргыз тили канчалык деңгээлде кызмат көрсөтүп жатат?, Кыргыз тилинде сүйлөп туруп Кыргызстанда эркин жашоого мүмкүнбү? - деген суроолорду ортого салышат. Менимче, бул суроолордун 99%ы туура эмес,тескерисинче, биз кыргыздар кыргыз тилине кызмат кылышыбыз керек ал эми кыргызча сүйлөп туруп Кыргызстанда эркин жашоо биздин колубузда. Кыйнаган да тил, сыйлаган да тил. Аны биз сүйүшүбүз керек,ал үчүн биз күйүшүбүз керек. Азыр кыргыз тили мамлекеттик иш кагаздарында жазыла баштады, мамлекеттик жыйындарда жаңыра баштады. Албетте, орус тили менен бирге. Бул кыргыз тилинин өнүгүүсү эмес,бул араң буттан туруп,эне тил катары башка тилдер менен бир катарга келе башташы.

Бүгүнкү күндө эне тилибиз жалпы коомчулукта жарма тил катары колдонулуп келе жатат.Кыргыз туруп кыргыз тилинде сүйлөй албаган,эки сөз башын кошо албаган чөйрө бар,алар бул абалды орус чөйрөсүндө чоңойгондугу менен түшүндүрүшөт.

Бирок бул чөйрөгө салыштырмалуу калктын басымдуу бөлүгү кыргызча сүйлөгөндөр, кыргыз тилин алып жүрүүчүлөр түзөт.Ошентсе да коомдо кыргыз тилинин кадыры жок. Адистер: "Калктын көп бөлүгүн кыргызча сүйлөгөндөр түзсө да алар балдарын орус тилин үйрөтүүгө тарбиялап жатышат.Анткени коомчулукта орус тилин билүү зарылчылыкты туудурууда."-дейт

КРнын Коргоо министрлиги тил маселеси менен күрөшүүнүн үстүндө экен. Коргоо министрлиги 2008-жылдан баштап бардык иш кагаздарды,-буйруктарды толук кыргыз тилинде жүргүзүшөт.Алар ушул күнгө чейин атайын даярдыктарды өткөрүшкөн. Мисалы бир жума бардык кызматкерлер жумуштарын кыргыз тилинде алып барып, буйруктарды кыргызчалап, өз ара аскердик илимий терминдерде баарлашып кайра бир жума орус тилинде кылышкан."Эми жаңы жыл менен кошо бардыгы кыргызчаланат" - дейт министрликтин пресс кызматы. Ал эми Адилет министрлиги да иш кагаздарын кыргыз тилинде жүргүзүүнүн үстүндө экен. Саламаттык сактоо министрлиги да бул маселе боюнча атайын министрликтин юридикалык секторунан штат ачып, учурда ага филология адистигиндеги кызматкерди издеп жатышыптыр. "Көч бара-бара түзөлөт"-демекчи, бирок мында илимий терминдерди кыргызчалоодо ар кандай кыйынчылыктарды туудурушу толук мүмкүн.Бул котормодогу актуалдуу маселе.

Жалаң кыргызча жазган жазмакерлердин,журналисттердин чырагына май тамызып "Аскердик терминдеринин орусча-кыргызча сөздүгү" (2005), "Мамлекеттик кызмат иштери боюнча колдонулган терминдердин орусча-кыргызча сөздүгү" (2006), "Экономикалык терминдердин орусча-кыргызча сөздүгү" (2007) жана Мамлекеттик тил боюнча улуттук комиссиясы тарабынан чыккан "Атоолордун сөз айкаштарынын орусча-кыргызча сөздүгү" (2006) аттуу эмгектер жарык көрдү.Анткени биздин жазма кепте эл аралык,илимий атоолордун (терминдердин) ордуна арабча,фарсча,орусча сөздөрдү пайдаланып келишкен. Бул эмгектер улуттук терминологияны өнүктүрүүгө, тилибиздин маданиятын көтөрүүгө арналганы менен тийиштүү жерлерге толук кандуу жетпей жатышы башкы маселеге айланууда. Кыргыз тилинде бул же тигил сөз жок деген окумуштуулар да,жөнөкөй адамдар да бар."Бирок дүйнөдөгү эң зор "Манас-"эпосун жараткан кыргыз тилинин лексикасы өтө бай"-дейт адистер. Бир гана аны изилдөө жана издөнүү керек дешет.Алар "Манастан" бабаларыбыз орус тилиндеги "начальникти" зардал,"энергияны" зарде дей турганын табышкан.Бул ачык мисал,айкын далил болуп жатпайбы. Мына ушул сыяктуу кыргыз тил тууралуу маселелерге келгенде улуу муундагы адамдар «бул ишти кыла албай калдык-,кийинки муунга калды же тигини кылганга жетишпей калдык,келечек силердики,убактыңар көп тигинткиле,минткиле»-деген сөздөрдү айтышат.Бүгүнкү күндү эртеңкиге калтырбаш керек,-эртеңки күндүн өз иши бар демекчи ар бир ишти өз убагында кылуу зарыл.Биз бул жашоону Улуу Жибек жолу дей турган болсок,ал жолдо чыгыштан батышка, батыштан чыгышка карай кербен жүрөт, биз адамдар ошол кербен сыяктуу өмүрдөн өлүмгө карай сапарга чыкканбыз. Улуу Жибек жолундагы кербенбиз, көчбүз. О.Сулейманов айткандай:»кербендин алдында бараткан төө кокус жүк түшүрүп алса анда ал токтобой эле түшкөн жүктү арттагы төөлөргө таштап кете берет».Анын сыңайрындай жашообуздагы мекендин жүгүн көтөргөн «төөлөрүбүз» кийинки «төөгө» таштап кете берсе жана бул көрүнүш улана берсе эмне болот?Акыры жүк толо берип «төө» көтөрө албай калышы толук мүмкүн да,көтөрө албай калса көч уланбай калат. Ар бир муун өзүн акыркы муун катары сезиш керек,албетте оптимисттик маанайда. Айтайын дегеним бүгүнкү тил көйгөйү эртең кайра уланбаш керек.

БИЗДИН ЮБИЛЯР

Т.Эшенкулов,
БГУ

ТОО КОЙНУНДАГЫ ИЛИМ

Академик Апас Бакирович Бакиров туурасында кеңири сөз кылууга болот. Анткени, бул инсан ошого толук татыктуу. Окурманга толук түшүнүктүү болсун үчүн кептин учугун тээ алыстан баштаганыбыз туурадыр. 1957-жылы политехникалык институтту геология адистиги боюнча ийгиликтүү аяктаган болочок окумуштуу ушул жылдан тартып илимдер академиясынын **геология** институтунда бүгүнкү күнгө чейин эмгектенип келүүдө.

Сексен жаштын сересине келген окумуштуу илимий мекемедеги бардык тепкичти басып өтүп, 1985-жылдан тартып Улуттук илимдер академиясынын Эмгек Кызыл Туу ордендүү академик М.М.Адышев атындагы геология институтун башкарып (2006-жылга чейин), эстафетаны өзүнүн окуучусуна узатты.

1968-жылы геология-минералогия илимдеринин кандидаты болсо, 1973-жылы илим докторунун даражасына жетип, 1976-жылдан тартып өзү түзгөн метаморфизмдик формация лабораториясын башкарат.

Илим айдыңында алган түшүмүнүн үзүрү Апас Бакировичти 1984-жылы академиянын мүчө-корреспонденти кылса, 1997-жылы анын академиктигине жеткирсе, 1993-жылы ага «Кыргыз Республикасынын илимине эмгек сиңирген ишмер» деген ардактуу наам ыйгарылды. Мынчалык даража менен наамдын ээси болгон илимпоздун эмгектерине көз чаптырып көрөлүчү?

Академик А.Б.Бакиров 300гө жакын илимий эмгектин автору (жаратманы) болсо, мунун ичинде ар кыл масштабда жарыкка чыккан 10 карта (фондуда сакталып турган карталар канча дейсиң?!) бар. Ондон ашык монографияга автор жана авторлош болсо, акыркысы «Ноосферология» деп аталып (2006), анда табигый илимдердин, айрыкча жер илимдеринин философия менен табияттаануунун жуурулушкандыгы жана өз ара карым-катышы туурасында кеп козголот. Аалымдын илимий чабыты тоо тектеринин метаморфизми, чөлкөмдүн геологиясы, металлогения жана Жер илимдеринин философиялык меселелери менен байланышкан. Илимий эмгектеринин бир тобу КМШ өлкөлөрүндө (айрыкча Россия) жана алыскы чет өлкөлөрдө (АКШ, Кытай, Япония, Англия, Болгария, Бразилия, Түркия, Италия, Испания ж.б.) жарык көргөн.

Илимпоз агайыбыз көптөгөн илимий кеңешмелердин, семинарлардын, конференциялардын жана симпозиумдардын катышуучусу. Эл аралык геологиялык конгресстерге (Москва, 1984; Япония, 1988; Испания, 1992; Кытай, 1996; Бразилия, 2000; Италия, 2004; Норвегия, 2008) катышып, Ала-Тоо жергесинин жана ага чектеш жерлердин геологиясына арналган докладдар менен чыгып сүйлөгөн. Мынчалык зор урматка арзыган геологдун бири – кыргыз уулу Апас Бакирович эле. Окумуштуунун алты идеясы учурунда барк алынбай, айрым изилдөөчүлөр корифейлерге таянып, ошолордун айтканын жана чыгарган тыянагын гана жактап келишсе, соңку мезгилдердин изилдөөлөрү Апас Бакировичтин идеяларынын тууралыгын тастыктады.

Илимдин артынан сая түшкөн окумуштуу Кыргызстан жана ага чектеш (Казакстан, Тажикстан, Өзбекстан) аймактарында гана изилдөө жүргүзбөстөн, башка аймактарда да (Урал, Кола жарым аралы, Прибайкалье, Закавказье, Украина, Воронеж дөңсөөсү, Чоң жана Кичи Кавказ, Карпат, Балкан, Альпы ж.б.) жүргүзүп, илимпозгелогдордун арасында Ала-Тоонун уулу да жогорку деңгээлде изилдөө иштерине жөндөмү бар экендигин далилдеди. Муну айрым өлкөлөрдүн геологдорунун (Австрия, Кытай, Япония, Болгария,Испания ж.б.) чакыруусу менен ошол өлкөлөрдө жүргүзгөн изилдөөлөрү айкындап турат.

Апас Бакирович көрүнүктүү илимпоз, илимди уюштуруучулардын бири жана дүйнөлүк геологиялык илимий чөйрөгө киргендердин катарында болуу менен өзүнүн илимий мектебин түзгөн мыкты адис да болуп саналат. Ал такшалган мыкты адис катары тектогенез, метаморфизм жана металлогения процесстеринин өз ара байланыштарын жана карым-катыштарын изилдөө иштерине барандуу салым киргизген аалым. Учурунда окумуштуу Япония, Россия, АКШ жана Түркия өлкөлөрүнүн геологдору менен тыгыз кызматташып, изилдөө иштерин ийгиликтүү улантуу менен бирге иликтөө иштери өркүндөөнүн үстүндө.

Илимпоз агайыбыз 60 жылга (1957-жылдан тартып) жакын кызмат өтөп жаткан Улуттук илимдер академиясынын геология институту тууралуу сөз кыла кеткенибиз жөндүү болор. Ал 1943-жылы (кан күйгөн согуштун учурунда) түзүлгөн экен. Ушул жылы СССР илимдер академиясынын Кыргыз филиалы түзүлүптүр. Ачылыштын салтанаттуу аземине СССР илмдер академиясынын президенти, Социалисттик Эмгектин Баатыры, академик В.Л.Комаров (1869-1945) келиптир.

Институт уюшулгандан тартып илимдин 150дөн ашык кандидаты жана 30дан ашуун доктору даярдалса, анда эмгектенгендердин арасынан Академиянын15 мүчө-корреспонденти жана академигин чыгарган. Алардын арасында СССРдин жана Кыргызстандын мамлекеттик сыйлыктарынын лауреаттары бар.

Илимий кадрларды даярдоодогу жана илимий-практикалык иштердеги жетишкен ийгиликтери үчүн институт 1969-жылы Эмгек Кызыл Туу ордени менен сыйланган. Институт 1979-жылдан тартып академик М.М.Адышевдин ысымын алып жүрөт.

Окумуштуу А.Бакиров өзүнүн кесиптештери жана шакирттери менен бирдикте Кыргызстандын көптөгөн жерлерин жана коңшулаш өлкөлөрдүн аймактарын кошо камтыган ар кыл масштабдагы геологиялык, геодинамикалык, тектоникалык жана метаморфизмдик формациялардын карталарын түзгөн жана аларга катышкан. Муну башаты ал жаңыдан академияга кызматка келгенде окутуучусу В.Г.Королевдун (1919-1991) жетекчилиги астында башталган болчу. Сөз арасына кыстара кетели: ар ким эле түшүнө бербесе керектир – геологиялык съемкага алынган участоктор үчүн карта 1:200000 масштабда түзүлөт. Бул өтө машакаттуу жана түйшүктүү, билимди, илимди жана бай тажырыйбаны талап кылган жумуш болуп саналат.

1984-жылы Москвада кезектеги эл аралык геологиялык конгресс болуп өттү. Конгресстин катышуучусу А.Бакировго чоң жүк тапшырылган эле. Ал Кыргызстандын түштүгү боюнча конгресстин катышуучуларын илимий экскурсияга алып чыгуу менен байланышкан (айрымдары ойлошу мүмкүн – ушу да түйшүктүү жана машакаттуу иш болуп калыптырбы?! - деп.). Алдын ала маршрут аныкталып, карта-схемасы түзүлүп, алар түшүндүрмө тексттер менен коштолуп, кайсы жерде кандай тоо тектери жана минералдар, геологиялык жаракалар жана сыныктар, алардын узундуктары жана тереңдиктери, геологиялык доорлорго таандыктары, байыркы табылгалар жана башкалар менен айкын чагылдырылат. Бул геологиялык жол көрсөткүч профессор В.С.Буртман менен биргеликте аткарылган.

Бул жоопту иштин башатында илим доктору, Академиянын жаңыдан шайланган мүчө-корреспонденти, метаморфизмдик формациялар лабораториясынын башчысы Апас Бакирович турган эле. Анда академиянын геология институтун Ф.Т.Каширин (1911-1996) башкарчу. Кыргызстандагы көмүр кендерине жана уран кенине кошкон салымы үчүн СССРдин Мамлекеттик сыйлыгына (1953), Академия ачылганда анын мүчө-корреспонденти (1954) болуп шайланып, кийинчерээк илим доктору даражасына (1964) жетип, профессор (1968) наамын алып, институтту 10 жыл (1975-1985) башкарган. Эмне үчүн даражасы, наамы жана бийлиги бар адам жогоруда айтылган ишти аркалап кете албастыгына окурман эми чындап ынанган чыгар.

Илимпоздун илимий-өндүрүштүк кужүрмөн эмгеги бааланып, республиканын Жогорку Кеңешинин Ардак грамотасы (1979,1985), Уч-Кошкон калай кенин ачкандыгы үчүн «Алгачкы кен ачуучу» деген төш белгиге арзыган. Бирок, мыйзамдын негизинде ой жүгүртүп көрсөк, зор абройго эгедер болгон илимпоз бир топ мезгилге чейин көз жаздымында калып жүргөндүгү жакында эле көбүктөй калкып чыкпадыбы?! 2007-жылы гана Апас Бакирович үчүнчү даражадагы Манас орденине татыктуу болду. Муну мага профессор А.Мурсалиев айтты да, Апас Бакировичтин кылган эмгеги өз учурунда бааланбай, минтип кечирээк орденге арзып отурганына өкүнүү менен оозуна алган эле. Медалдын экинчи бети бар эмеспи дегендей, көпчүлүк учурларда грамоталарга, ардактуу наамдарга жана орден-медалдарга татыктуу болгондордун көпчүлүгүн бийликти мыкчыгандар түзүп келген. Айрыкча бул жагдай А.Акаевдин заманында өтө күч алып кеткен эле. Ушул жагдайда профессор Азыркул Мурсалиевич бекеринен мага өкүнүчтүн четин чыгарбаптыр.

Апас Бакировичтин көпчүлүк биле бербеген дагы бир ышкысы бар. Ал өзүнүн жан жолдошу болуп калган, элибиз ардактаган музыкалык аспабыбыз болгон комуз. Ал комузун студент кезинен тартып кайда барса кошо ала жүрөт.Комузда кол ойноткон жигитти кимдер гана укпады?! Алар: малчылар, данчылар, жумушчулар, кенчилер, илимпоздор, студенттер… Биз үчүн ыйык болуп калган комуздун үнү мурунку СССРде гана жаңырбастан, анын жылаажын үнүнө алыскы чет өлкөлөрдүн (Япония, Кытай, Болгария, Түркия ж.б.) илимпоздору да маашырлануу менен кулак төшөштү. Айрыкча анын керемет жана сыйкырдуу үнүнө япондор суктанганына кантип ыраазы болбойсуң?!

Учурунда Апас Бакирович азыркы Кожомкул атындагы спорт сарайында өткөрүлүп турчу концерттердин бир нече ирет катышуучусу болгон. Алар туурасында радиодон жана телекөрсөтүүдөн берүүлөр уюштурулган эле. Мезгилдүү басма сөздө бул жагдайда жакынкы жылдарга чейин унчукпай келишти. Эмне үчүн? Себеби, илимпоздун этикасын жогору туткан инсан өзүн рекламалап, көкүрөк койгулап «мен, мен…» дегенден өтө эле оолак жүрөт. Анын жөнөкөйлүгү – аалымдын өзүн сыпаттап турат. Илимине баш оту менен кирип, комузунун кылдарын тырмалап, үнүн кошуп, обон созсо, кээде залкар күүлөрдү аткарса, уккан жандын моокумун кандырат. Комузга жана обон менен күүгө дитин берген Апас агай таалимди Атайдын окуучусу Шекербек Шеркуловдон (1902-1980) алган. Ошондо күү чертип, комузда кол ойнотолу деген ниет менен бир топ жаштар Шекемдин эшигин жыртып турушкан экен. Ышкыга алдырып, ынтаасын койгон жаштардын арасынан экөө гана канат күүлөп чыгыптыр. Анын бири чоң окумуштуу жана академик болсо, экинчиси – илим доктору, КР илимине эмгек сиңирген ишмери Жуман Мамытов (1939-2012) эле. Бул сөздөрдү көптөгөн жылдар мурун Жуман байке айтып берген болчу. Билими математик Жуман байке да белгилүүлөрдүн бири эле, анын аткаруусундагы бир топ күүлөр радионун фондусуна жаздырылган. Учуру менен радиодон уктурулуп турат. Апас агайдын өзүнүн айтуусуна караганда таалимди Ч.Иманкуловдон, Б.Кулболдиевден жана Т.Медетовдон алыптыр. Аталган инсандар комузга жан киргизгендердин арасында бар экендигине ар кимибиз ынанабыз.

Апас Бакирович өзүнүн тунгуч окутуучусу катары дүйнөдөн эрте өтүп кеткен агасы Абилди эсептейт. Академик илим менен алектенип, учуру менен комузун колуна алып, кол ойнотсо, кээде чалкыган Ысык-Көлдү элестеткен залкар күүлөрдү чертип, алардын сыйкырына арбалып, түпкүрүнө түшүп кетсе, кайра көңүл кушун көкөлөткөн обон созуп, угуп жаткан адамдын жан дүйнөсүн жибитип, оболотуп жиберет. Мына ушулар эле дейсиңби, окурманым! Көрсө, Апас Бакирович калемин колго алып, поэзия дүйнөсүнө кирип кеткени аз келгенсип, бир топ күүлөрдү жаратып, аларды радиого жаздырганга үлгүрүп, анан калса да бир нече обондун ээси да болуп саналат.

Апас Бакирович менен замандаш болуп, ошондогу Политехникалык института бирге окугандар жана бир түнөктө жашагандар (У.А.Асаналиев, К.С.Сагындыков, В.В.Киселев, Л.Б.Дядюченко, М.Б.Зима, К.Н.Нурмамбетов, К.О.Осмонбетов ж.б.) өз туурларынан суурулуп чыгышып, илимий даражалардын ээлери болушуп, профессор жана академик наамдарын алышып, мамлекеттик сыйлыктарга эгедер болушту. Улуттук геология илиминин чылбырын жана тизгинин кармап калышкандыгына таазим кылууга милдеткербиз.

Ал эми Л.Б.Дядюченко (1934-2008) журналисттик жана жазуучулук кесипти аркалап кетип, ондогон китептердин автору болду. Алардын айрымдары геологдук турмушка арналган эле.

Илимий кадрларды даярдоо ишине Апас Бакирович дайыма олуттуу көңүл буруп келет. Ал кадр маселесине илгери Совет дооруна таандык чабандардын төл алуу өнөктүгүндөй мамиле кылбайт. Эч кимге жалган эмес ушул өнөктүк тил, адабият жана тарых илимдерине уйгактай жабышып алган да, айрым окумуштуулар ушуга чейин «партиянын алдында берген рапортторунан» арылыша элек. Бүгүнкү күнгө чейин Апас агай илимдин 4 кандидатын жана бир докторун даярдады. Эки окуучусу марага жетейин деп калса, дагы экөөсү кунандарын минип келе жатышат. Агайдын окуучулары аны менен бирдикте изилдөө иштерин бүгүнкү күндө да ийгиликтүү жүргүзүп келишүүдө.

МАЗМУНУ

Кыргызстан социологдорунан жети сунуш.........3

СОЦИОЛОГИЯ-ПОЛИТОЛОГИЯ

Исаев К. Социологиялык илимий изилдөөлөр жаңы тарыхый шартта.....................................5
Нурова С.С. Социологические теории будущего религии...6
Шайдуллаева Т. Гендердик теңчиликти илгерилетүүдө бейөкмөт уюмдардын ролу.........8
Мендибаев Н. Кыргызстандын айыл калкынын жашоо сапаты – келечек өнүгүүсүнүн өбөлгөсү катары........................10
Салморбекова Р.Б. Перспективы развития социологии в Кыргызстане.............................14
Krieger W.K. Die unternehmerische rentabiliät von sozialberatung in betrieben und dienstleistungseinrichtungen..............................17
Сатыбалдиева К.К. Роль билингвизма в интеграционных процессах.............................20
Усубалиева А.А. Влияние трудовой миграции на семейно-брачные отношения молодежи Кыргызстана..22
Сыдыкова С.А. Анализ возможности применения механизмов государственно-частного партнерства в области начального профессионального образования в КР..............24
Джоошбекова А.Р., Чыныкеева Г.Э., Абдувапова А.Т. Ош шаары: азыркы мезгилдеги миграциялык процесстер (1989–2009-жылдар)....26
Токторбаева А.Б. Кыргыздардын дүйнө таанымындагы Умай Эненин орду жана азыркы учурдагы жашоосуна тийгизген таасири...........29
Сыдыкова С.А. Теоретические основы исследования государственно-частного партнерства в образовании.............................30
Токтогулова Г.Т. Кыргыз жазуу тарыхынан....32
Дуйшеева Р.К. Предпосылки и факторы трансформации политической системы Кыргызстана 35
Askhatova Z.A. The sociology of the political culture: analysis of population's views concerning political processes in Kyrgyzstanon the example of youth...43
Токтогулова Г.Т., Кожоназарова Ы.М., Жолдошева Н.А. Алымбек датканын инсандык сапаттары.......................................45
Сартбаева М.К. Этнокультурные ценности молодежи Кыргызстана.................................47
Абыкеева-Султаналиева Т.Б., Артыкбаева А.А. Социология устойчивого развития Кыргызстана..49
Стамбеков А.О., Бейшембаева А.Р. Политическая социализация молодежи в Кыргызстане: проблемы и перспективы............52
Боконтаева Д.К. Устная история в гендерных исследованиях 56
Карбеков Ж.К. Проблемы институционализации военной социологии.......................................58
Калиев А.С. Этностор аралык конфликттер социологиялык изилдөөнүн объектиси.............60
Боконтаева Д.К. Социальный институт предпринимательства в США и Японии: особенности и направления развития................64
Сейдесимбаева А.К., Кожобекова А. Восприятие безопасности жителями Кыргызстана..68
Калиев А.С. Этностор аралык конфликттерди жөнгө салууда өкмөттүк эмес уюмдардын ролу..71
Анарбаева Г.А. Фергана өрөөнүнүн элеттиктери – Кокон хандыгынын негиздөөчүлөрү жана башкаруучулары............73
Сейдесимбаева А.К. Языки Кыргызстана как фактор интеграции...76
Асангулова Ж. Криминологические аспекты женской преступности в Кыргызстане: социологические анализ.................................81
Молоткова Г.Г., Асанбаева Ч.Б. Особенности детско-родительских отношений в семьях, имеющих ребенка с ЗПР.................................85
Шумская Н.А., Масалимова Д.Ф. Старт Плюс: социальное сопровождение лиц, освободившихся из мест лишения свободы.......87
Абдыкеримова Д.А. Философия менеджмента: состояние и проблемы....................................89
Рустамова Д.А. Социальная адаптация воспитанников специализированных детских учреждений..92
Малтабаров Б.А. Заманбап Кыргызстанда Ажылык сапар: эксперттердин көз карашы.......93
Сыргабаев С.Б. Социалдык иденттүүлүк: табияты жана социалдык-психологиялык түркүктөрү..96
Айменов А.Ж. Теоретико-методологические основы изучения социальных механизмов институционализации правовой культуры........102
Малтабаров Б.А. Заманбап Кыргызстанда диний идентүүлүк...104
Шаршембиева Т.С. Шаар жергесинде жашаган кыргыздардын социомаданий иденттешүүсү...110
Майчинова Г.Т. Кыргыз Республикасынын шайлоо тутумунун туруктуулугунун негиздери..113
Боконтаева Д.К., Токторбаева А. Роль института семьи в социализации девочек и молодых женщин в современном Кыргызстане.............116
Ражапбаева П.А. Система образования в Кыргызстане...120
Бегалиева Г. Ценностные ориентации как фактор политического поведения граждан Кыргызстана...123
Ферхат Барыш. Общая характеристика бархатных революций в политические процессы современности..126
Каримова К.У. Причины и проявления делинквентного поведения подростков...........129
Доромбекова А., Абалова Н. Женщины и женские организации России и Кыргызстана: национальные интересы в контексте развития общественного сознания 132
Мухаммед Исмаил Каюмогли. Бийик тоодо – эркин калк..............................134
Карабаева И.Б. «Социалдык жетимдер» – өспүрүмдөрдүн эмоциялык стресске кабылуусу – башкаруу жана жөнгө салуу өзгөчөлүктөрү....138
Молдокеева Ж.Ф. Анализ профессиональных умений в отраслях экономики Кыргызстана....140

Айтмурзаев Н.Т. Общественно – политические составляющие Кыргызстана..........................143
Айтмурзаев Н.Т. Роль метода убеждения в политике «мягкой силы»................................145
Бегайым Нурлан. Международное общение и ее роль истории становления государственности кыргызов..148
Токтогонова К.Д. Заманбап кыргызстанда диний идентүүлүктүн бейенеси.......................150
Уркунчиева Р.Ж. Кыргызстан жаштарынын маданий иденттүүлүгүнүн өзгөчөлүгү............154
Момунова К.Ж. Экономикалык идентүүлүктүн психологиялык аспекттери............................159
Момунова К.Ж. Экономикалык иденттешүү социологиянын изилдөө маселеси катары........163
Кыдыралиева Б., Джигитеков К. Отечественный опыт социальной сплоченности социально-уязвимых слоев населения: доступ к правосудию..166
Джигитеков К.К. Элита, и ее роль в укреплении социальной сплоченности..............................168

ПЕДАГОГИКА

Токсонбаев Р.Н. Совершенствование профессиональной компетентности у будущих педагогов общеобразовательных школ КР.....171
Доган Хаджер. Исследование посещения учениками библиотек в Кыргызстане..............174
Байсубанова А.К. Философский аспект мотивации труда..177
Нурманбетова Г.К. К вопросу о психологических особенностях структуры инновационной деятельности преподавателей высшей школы...179
Кубатбекова А.С. Проблемы профилактики преступности среди несовершеннолетних........181
Качиева А.Е. Определение эффективности деятельности классных руководителей в школах Кыргызстана...183
Баженова Т.П., Баженова В.И. Проблемы адаптации студентов первого курса колледжа....180
Сагындыкова Д.С. Совместная деятельность педагога – детей дошкольного возраста их особенности и взаимоотношения....................189
Хасанов Н.Б. Самовыражение через письмо и чтение при изучении русского языка...............193
Омуралиева К.С. Современный урок как основная формаобучения русскому языку........195
Токсонбаев Р.Н., Давлетбекова А.Д. Значение здоровьесберегающего обучения в системе общего образования.........................197
Агеева З.И. Роль воспитательного аспекта в учебной деятельности студентов на занятиях по русскому языку и литературе в Юридическом колледже КГЮА..200
Давлетбекова А. Значимость и особенности здоровьесберегающих технологий в школе........203
Торопкина Е.И. Организация поликультурного образования и воспитания как основного фактора формирования активной познавательной и гражданской позиции учебно-образовательного процесса...205
Исмаил Гесен, Муаммер Гуль. Программа CISCO IT Essentials в Казахско-Турецих лицеях............208
Давлетбекова А. Основные акценты здоровьесберегающих технологий в общеобразовательной школе........................209
Бийгелдиева Н.А., Карбекова Н.Р., Бийгелдиева К.А. Мектептерде жалпыга милдеттүү жети жылдык билим берүүдөн орто билим берүүгө өтүү мезгилиндеги кыргыз тилинин окуу программаларында кепти компетенттүүлүккө багыттап окутуунун элементтери.....................211
Адем Текин. Особенности становления дополнительного образования в КР................212
Карбекова Н.Р., Бийгелдиева Н.А., Бийгелдиева К.А. Мектептерде жалпыга милдеттүү башталгыч билим берүүдөн жети жылдык билим берүүгө өтүү мезгилиндеги кыргыз тилинин окуу программалары, анда сөз өстүрүү жумуштарынын берилиши...216
Айдаров А. Формирование чувства патриотизма у молодежи в контексте экологическое воспитания............................218
Каримова Т.У. Влияние русской картины мира на кыргызскую ментальность.........................220
Токтоназарова К.А. Инновационные методы обучения иностранному языку в неязыковом вузе...222
Осмонкулова Ж.А. Приемы повышения мотивации на уроках иностранного языка..........................224
Есеналиева А.И. Изучение иностранного языка для делового общения...................................226
Осмонкулова Ж.А. Технология применения ролевой игры на уроках иностранного языка...222
Шакенбаева Г.К. Этиканын теориялык-методикалык аспектилери.............................229

ТИЛ ИЛИМИ

Артыкова Ж.А. «Манас» эпосунда коркуу эмоциясын чагылдырган бейвербалдык каражаттар..231
Усмамбетов Б. Махмуд Кашгаринин “Диванындагы” айрым сөздөрдүн кыргыз тилине салыштырмалуу тыбыштык өзгөчөлүктөрү........237
Кенан Семиз. Дыйканчылык лексикасынын изилдениш тарыхы жөнүндө..........................238
Артыкова Ж.А. «Манас» эпосунда кубануу эмоциясынын бейвербалдык каражаттар аркылуу туюндурулушу..241
Усмамбетов Б. Махмуд Кашгаринин «Диванындагы» үй-буюмдарына тиешелүү айрым сөздөрдүн лексика-семантикалык өзгөчөлүктөрү...245
Halit Dursunoğlu. Türkiye türkçesinde birbirine benzetilen ya da birbiriyle karıştirilan ekler...................247
Жумакеева Э.Б. К вопросу о лексико-грамматическом выражении одобрения-похвалы и неодобрения-недовольства в разговорной речи в английском и кыргызском языках.....................253
Кадыркулова Ф.Д. Смысловая взаимосвязь предикативных отношений............................256
Джаркинбаева Н.Б., Жакыпалиева Н.Р. О некоторых фреймах концепта «молодость / youth» в английской языковой картине мира...258
Кадыркулова Ф.Д. Проблемы формального подлежащего в немецком языке: неопределенно-личные и безличные структуры.......................260
Суералиева Д.С. Пословицы и поговорки как средствоприобщения студентоа к кыргызской культуре...261
Бекбосунова Н.Б. Именные словосочетания в русском и кыргызском языках....................263

Рысбаева Г.К. Зороастризм ишенимдеринин тилдик – таанымдык көрүнүшү 267
Суералиева З.С. Организация групповой работы на уроках русского языка..................271
Болотова А. Функции формирования цветообозначений красный-черный в произведении Натаниеля Готорна «Алая буква»........................273
Джаркинбаева Н.Б., Мусабекова Н.Т. Concept “Change” in the Cultural Linguistics.................276
Тухтаматов А.С. Особенности изучения китайской фонетики.....................................278
Боронбаева Г.Х. Межличностный конфликт и причины его возникновения...........................283
Абдыкасымова А.Р. Формирование инструментальных компетенций в практическом курсе русского языка....................................286
Батыршина Ф.Р., Кочконбаева С.И. Использование мнемонических приемов как одно из средств мотивации студентов к запоминанию латинских медицинских терминов..................289
Мусаева Ч.Ж. Функционально-семантическое поле киргизского термина «родство» «тай-ата, тай-эне», и о семантике «тай», «торкун».........291
Куканова М.А. Мотив изучения русского языка при формировании билингвизма студентов.....294
Анара Юрумез. Түрк тилдеринин огуз жана кыпчак топторундагы жак таандык мүчөлөр жөнүндө.......297
Өзлем Өзюрт. Мейкиндик ролдорунун координациясы...299
Шакенбаева Г.К. Этнографиялык лексика......301
Өзлем Өзюрт. Түрк тилдеринде мейкиндиктин семантикалык категориясынын жана аны тилдик чагылдыруу каражаттарынын жалпы мүнөздөмөсү...303
Эстебесова П.С. Кыргыз жана түрк тилиндеги адамдын жаш курагын туюндуруучу анималисттик фразеологизмдер.....................305
Капарова Ж.К., Абдикеримова М.А. Организация работы со слабоуспевающими студентами на уроке английского языка.........307
Кѳчөрова Г.О., Нурматова Г.М. Т.Касымбековдун “Сынган кылыч” романындагы өлүм, өлүү, өлтүрүү түшүнүгүн туюндурган фразеологизмдердин стилистикалык маанилери..309
Тузжу Керим. Түрк жана кыргыз тилдеринде түгөйлөрү бирдей мааниге ээ болгон орток омонимдер..311
Кенан Йылдырым. Концепт «судьба» в произведениях Мехмета Акифа Эрсоя............313
Жаманкулова К.Т. Орнаменттин өнүгүү эволюциясы..316
Капаров Ж.К., Тыныбекова Ч. Методы обучения переводу на уроке английского языка на неязыковом факультете....................318
Исраилова Д.А. Кыргыз макалдарында карама-каршы маанилердин берилиши..........320

АДАБИЯТ

Ибраимов К. Кыргыз фольклорунун жанрдык курамына жалпы мүнөздөмө..........................323
Алымбаева Б. Султан Раевдин адабиятка карай алган аогачкы багытына обзор.............327
Казакова Н. XIX кылымдагы кыргыз адабиятын окутуудагы көйгөйлүү жагдайлар..................329
Алымбаева Б. Султан Раевдин «Күн кармаган бала» повестиндеги пейсаждык сүрөттөөнүн өзгөчөлүгү..332
Жаманбаева К. Корголдун айтыштарынын өзгөчөлүктөрү..333
Гелекчи Сейфеттин. Токтогул жана ашык рухсатиде «Көк Асман» түшүнүгүн колдонуу өзгөчөлүктөрүн изилдөө................................336
Жаманбаева К. Коргол менен Жеңижоктун айтышы..339
Гелекчи Сейфеттин. Муамма (табышмак).......341

ЭКОНОМИКА

Dayan Farivar. Dünyada elektronik para konusunda yasal düzenlemeler ve uygulamalar........................344

ЖУРНАЛИСТИКА

Шералиева С.Д. Роль СМИ Кыргызстана в создании общественного мнения.....................347
Сырдыбаева М. Идеологиянын жайылуусунда медианын ролу жана күчү.............................349
Жаныбек Абидетегин. Кыргыз баалуулуктары. Тил - улуттун жүзү..351

БИЗДИН ЮБИЛЯР

Т. Эшенкулов. Тоо койнундагы илим.............353

ЖУРНАЛГА ЖАРЫЯЛАНУУЧУ МАТЕРИАЛДАРГА КОЮЛУУЧУ ТАЛАПТАР

«БГУнун жарчысы» журналы кыргыз жана орус тилдеринде гуманитардык илимдер боюнча илимий макалалар: социология, политология, философия, укук, тарых, кыргыз тили жана адабияты, маданият таануу, информатика, педагогика жана психология; усулдук окуу куралдарын, библиографиялык баяндоолорду жана рецензияларды, республика боюнча илимий конференциялардын жана симпозиумдар тууралуу маалыматтарды жарыялоо менен авторлордон кол жазмаларга коюлуучу төмөнкү талаптарды эске алууну өтүнөт:

- Материалдарга рекомендация же рецензиянын болушу милдеттүү.
- Кол жазманын көлөмү бир басма табактан (40000 белги, аралыгы менен кошо) ашпоо керек.
- Кол жазма ак баракка 1 экз. компьютерге терилип 14-шрифт, 1,5 интервал менен басылып дискети менен кошо берилсин.
- Шилтеме алынган адабияттар материалдын акырында тизмеленип, библиографиялык көрсөткүчтөр өз эрежеси менен берилиши керек.
- Шилтемеде көрсөтүлгөн библиографиялык көчүрмөлөр так берилсин.
- Автордун аты-жөнү, материалдын аталышынан өйдө, барактын оъ бурчунда берилет.
- Автордун аты-жөнү иштеген мекемесинин (бөлүмүнүн) аталышы, кызматы, окумуштуулук наамы, даражасы, толук адреси тууралуу маалыматтар өзүнчө бир баракка басылып, материалга тиркелип берилиши керек.
- Материалда таблицалар, схемалар жана сүрөт так жана даана аткарылып ал номерленип, материалдын кайсы жеринен орун алганы тууралуу көрсөтүлүшү зарыл.

Кол жазмалар жана башка материалдар авторлорго кайтарылып берилбейт.

Автор макаладагы негизги мазмунуна, фактыларга, келтирилген цитаталарга, статистикалык жана башка маалыматтардын, энчилүү аттардын так берилишине жооп берет.

К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ СТАТЕЙ

В журнале «Вестник БГУ» публикуются научные статьи по гуманитарным наукам: социологии, политологии, философии, праву, истории, филологии, информатике, культурологии, педагогике и психологии; учебно-методические материалы по гуманитарным дисциплинам; библиографические обзоры и рецензии, информация о научных конференциях и симпозиумах в республике и т.д. Авторами публикуемых материалов могут быть преподаватели, аспиранты и стажеры БГУ и других вузов, а также ученые, работающие в других отраслях народного хозяйства республики.

Присылаемые в журнал статьи должны отвечать следуюүим требованиям:

- иметь научный отзыв или рекомендацию руководителя кафедры или отдела;
- объем рукописи статьи не должен превышать 1 печатного листа (40 тысяч знаков, включая пробелы);
- рукописи должны быть выверены после компьютерного набора и подписаны автором;
- рукописи должны быть представлены в 1-м экземпляре в печатном (компьютерный набор) виде 14 шрифта через 1,5 интервала и на дискете;
- список использованной литературы дается в конце статьи в порядке упоминания в тексте, по всем правилам библиографического описания;
- все источники должны иметь библиографические ссылки;
- на отдельной странице следует дать авторскую справку с упоминанием Ф.И.О., места работы, должности, ученой степени, номера телефона; эти сведения нужно предоставлять с каждой новой статьей, направляемой в журнал;
- таблицы должны быть пронумерованы, озаглавлены и даны на отдельных листах;

Рукописи и иные материалы авторам не возвращаются.

Авторы несут ответственность за содержание материала, достоверность изложенных фактов, цитат, точность статистических данных, имен собственных и других сведений.

TO DATA OF AUTHORS OF ARTICLES

Scientific articles are published in magazine "Bulletin BHU" on the humanities: sociology, political science, philosophy, right, history, philology, computer science, cultural science, pedagogics and psychology; educational-methodical materials on humanitarian disciplines; bibliographic reviews, the information on scientific conferences and symposiums in republic etc. Authors of published materials can be teachers, post-graduate students and trainees of BHU and other universities, and also the scientists working in other fields of a national economy of republic.

Articles sent in magazine have to meet following requirements:

- to have a scientific response or the recommendation of the head of chair or department;
- the volume of the manuscript of article haven't to excee 1 printing paper (40 thousand signs, including blanks);
- manuscripts have to be verified after a computer set and are signed by the author;
- manuscripts have to be presented in 1 copy in printing (a computer set) and on a diskette;
- the type of the font 14 and 1,5 intervals have to;
- the list of the used literature is given at the end of article as a mention in the text,

Duly the bibliographic description;

- all sources have to have bibliographic references;
- on separate page it is necessary to give the author's inquiry with a mention First name, middle, last name, place of Work, position, a scientific degree, phone number; it is necessary to give these data with each new article directed to magazine;

o tables have to be numbered, entitled and given on single sheets.

Manuscripts and other materials don't be back to authors.

Authors maintenance should have responsibility bear of a material, reliability of the stated facts, citations, accuracy of the statistical data, proper names and other data.

For more detailed information to address in Publishing department, 18 office BHU after K.Karasaev. Ph.: (0312) 21-89-61

Редакциянын дареги:
722044. Бишкек шаары, Тынчтык проспектиси 27
К. Карасаев атындагы БГУ
Тел.: 21-87-11, 21-89-61.

Электрондук почта: vestnik_bgu@mail.ru

Редакцияга келип түшкөн материалдарды талкуулоо иретинде
жарыялоого укуктуу. Кол жазмалар авторго кайтарылып
берилбейт жана рецензияланбайт.

Редакторлор:
К.Ж. Качкынбаева, Г.К. Садырова

Тех. редактор: ***К.Ж. Качкынбаева***

Компьютердик калыпка салган
А.Кеңеш уулу

Басууга 18.01.2016-ж. берилди. Офсет кагазы.
«Таймс» гарнитурасы. Форматы А4 (210x297 мм). Көлөмү 44,5 б.т.
Нускасы 500 экз.

«АДЭМ БАСМА» басмасында басылды